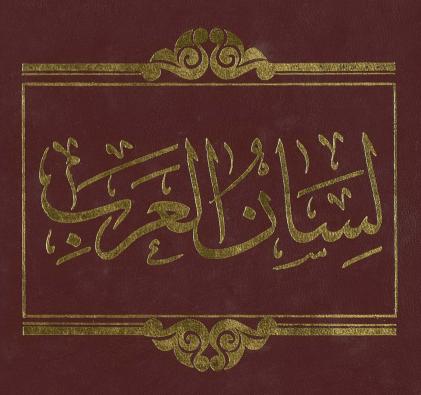
لمزيد من الكتب والأبحاث زوروا موقعنا مكتبة فلسطين للكتب المصورة https://palstinebooks.blogspot.com



لِلْعَالَّامَةِ إِبْنَ مِنْظُولِدِ نَشْرادَبُ الْحَوَّدَةُ

# الماليان

للإِ مَامِ لَهِ لَهِ أَبِي الفِضِلِ حَبِالِ الدِّينِ مِحتِّ بْنَ مُرْمِ ابْنِ مِنْظُورِ الافريقي المِضري

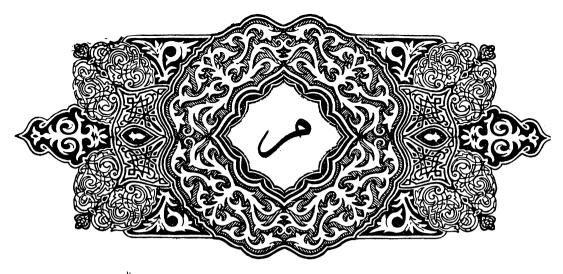
الجحلّدالثا ينعيش

م

نَشُرُا دَبِ الحَوزَة قم \_ ايران د ١٤٠هـ ١٣٦٣.ق

# نَشْرُ أَدبِ الحَوزَة

لسان العرب ( الجلدالثاني عشر )	اسم الكتاب:
ابن منظور	الكاتب :
نَشْرُ أَدبِ الحَوزَة	الناشر:
عرم ١٤٠٥	تاريخ النشر:
۰۰۰ ۳/۰۰ نسخة	طبع منه :
قيق النه عقيلة الناد	



#### حرف الميم

الميم من الحروف الشَّفَويَّة ومن الحُروف المُبَعِمُورة ، وكان الحُليل يسمي الميم مُطُّبقة لأنه يطبق إذا لفظ بها .

#### فصل الهبزة

ابريسم : قال ابن الأعرابي : هــو الإبـريسـِم ، بكسر الراء ، وسنذكره في برسم إن شاء الله تعالى .

أُمّ : الأَنْمُ مِن الحُرَز : أَن تُفْتَق خُرُ وَ اَن فَتَصِيراً واحدة . والأَنُومُ مِن النساء : التي التقى مَسلَكاها عند الافتضاض ، وهي المُفضاة ، وأصله أَتَم يأتيمُ إذا جَمع بين شيئين، ومنه سمي المَأْتَمُ لاجتاع النساء فيه ؛ قال الجوهري : وأصله في السّقاء تَنْفَتِق خُرُ وَ اَن فَتَصِران واحدة ؛ وقال :

# أَيَا ابنَ نختَّاسِيَّةً أَنْومِ

وقيل الأنبُومُ الصغيرة الفَرْجِ؛ والمَـأْتُم كل مُحْتَـمَـعَ ِ من رجال أو نساء في حُنُرْن أو فَرَحٍ ؛ قال :

#### حتى تراهُن لدَيَّه فَيْسًا ، كَا تَرَى حَوْلُ الأَمِيرِ المَأْتَمَا

فالمَا أَمَمُ هنا رجال لا مَحالة ، وخص بعضهم به النساء يجتمعن في حُزْن أو فرَح . وفي الحديث : فأقاموا عليه مَأْتَماً ؛ المَأْتَم في الأصل : مُجْتَمَع الرجال والنساء في الغَم والفرَح ، ثم خص به اجتاع النساء للموت ، وقيل : هو الشواب منهن لا غير ، والمم زائدة . الجوهري : المَأْتم عند العرب النساء يجتمعن في الحير والشر ؛ وقال أبو حَيَّة النساء يجتمعن في الحير والشر ؛ وقال أبو حَيَّة النَّمَا عنه الْمَالَمَا عنه النَّمَا عنه النَّمَا

رَمَتْهُ ' أَنَاهُ ' مِن رَبِيعة ِ عَامِرٍ ' نَــُــُومِ 'الضُّحَى فِي مَأْتَمَ ٍ أَيَّ مَأْتَمَ ِ

فهذا لا مُحالة مُقام فَرَح؛ وقال أبو عطاء السُّنْدي:

عَشِيَّة قام النائحاتُ ، وشُنُقَّقت جُيُوبُ مِأْتَهُم وخُدُودُ

أي بأيدي نِساءِ فهذا لا مَحالة مَقام حُزُن ونَوْح. قال ابن سيده : وخص ً بعضهم بالمَأْتَم الشواب ً من وقال زيد الحيل :

أَفِي كُلِّ عام مَأْتِم ٌ تَبْعَثُونَهُ على مِعْمَر ٍ، ثَوَّبْتُمُوه وما رضًا

وقال آخر :

أَضْعَى بَنَاتُ النَّبِيِّ ، إِذْ فُتُلُوا ، في مَأْتَم ٍ ، والسَّباعُ في عُرُس ِ ا

أي هُنَ في حُزْن والسّباع في سُرور ٍ ؛ وقال الفرزدق :

فَمَا ابْنُكَ إِلَا ابْ مِن الناس ؛ فاصبري ! فَلَن يُوْجِعِ المَوْتَى حَنِينُ الْمَاتِمِ!

فهذا كله في الشر" والحُنز ن ، وبيت أبي حية النهيري في الحير . قال ابن سيده : وزعم بعضهم أن المأتم مشتق من الأثم في الحُر وَتَيْن ، ومن المرأة الأَتُوم، والتقاؤهما أن المـأم النساء يجتمعن ويتقابلن في الحير والشر".

والأَثُم : شجر يشبه شجر الزينتون ينبت بالسَّراة في الجبال ، وهو عِظام لا مجمل ، واحدته أَثُمة ؛ قال : حكاها أبو حنفة .

والأثم : موضع ؛ قال النابغة :

فأوردَ هُنُ بَطِنَ الأَتِمْ ، سُعْنًا، يَصُنُ المَشْيَ كَالْجِدُ إِ النَّـوْامِ

وقيل: اسم واد؛ قال ابن بري: ومثله قول الآخر: أَكلَّفُ مُأَن تَحُلُ عَبْو سُلْكَم بطونَ الأَتْم ؛ طَلْمُ عَبْقَرَي "

١ قوله « الني » كذا في الاصل، والذي في شرح القاموس: السي.
 ٢ كذا بياض بالاصل المعول عليه قدر هذا .

النَّساء لا غير ، قال : وليس كذلك ؛ وقال ابن مقبل في الفَرَح :

ومَأْتَم كالدُّمَى حور مَدامِعها ، لم تَيْئاًس العَدْشَ أَبكاداً وَلا عُوناً

قال أبو بكر: والعامة تَغْلَط فَتَظَنُّ أَنَّ المَّاْتُمِ النَّوْحِ والنياحة ، وإنما المَـَاْتَمُ النساء المجتَمِعات في فَرَح أو حُزْن ؛ وأنشد بيت أبي عَطاء السَّنْدي :

> عَشٰیّة قام النائحاتُ ، وشُقْقت جُیوبُ بأیْدی مَأْتَم وخُدُودُ

فجعل المأتم النساء ولم يجعله النيّاحة ؛ قال : وكان أبو عطاء فصيحاً ، ثم ذكر بيت ابن مقبل :

> ومَأْتُمُ كَالدُّمَى حور مَدامِعِها ، لم تَيْأُس العَيْشَ أَبكاراً وَلا عُونا

وقال : أراد ونِساء كالدُّمى ؛ وأنشد الجوهري بيت أبي حَيَّة النميري :

رَمَنْهُ ۚ أَنَاهَ ۗ مَن رَبِيعَةٍ عَـامِرٍ ، نَــُـــــــــ أَنَاهُ مِأْتُم ۗ أَنَّهُ مِأْتُم ۗ

يريد في نساء أي نساء ، والجمع المَـاتِم ، وهو عند العامّة المُصية ؛ يقولون : كنّا في مَـاتَم فلان والصواب أن يقال : كنّا في مناحة فلان . قال ابن بري: لا يمتنع أن يقع المَـاتَم بمعنى المَـناحة والحزن والنّـوح والمُـكاء لأن النساء لذلك اجْتَمَعْن ، والحُـز ن هو السبب الجامع ؛ وعلى ذلك قول التيمي في منصور بن زياد :

والناسُ مَأْتَمُهُم عليه واحدُ ، في كل دار رَنَّةُ وزَفيرُ

١ قوله « تيأس » كذا في التهذيب بمثناة تحتية .

قال : وقيل الأَتْمُ اسم جبل ؛ وعليه قول خُفاف ابن نُدْبَة يصف غَيثاً :

#### عَلا الأَتْمَ منه وابلِ بعد وابلٍ ، فقد أَرْهقَتْ فِيعانُه كُل مُرْهَق

أثم: الإنثم : الذَّنب ، وقيل : هو أن يعمل ما لا يَحِل له . وفي التنزيل العزيز : والإثم والبَغْي بغير الحَق . وقوله عز وجل : فإن عُشِر على أنتهما استَحقّا إنشاً ؛ أي ما أثم فيه . قال الفارسي : سماه بالمصدر كما جعل سببويه المَظ ليمة اسم ما أخيد منك ، وقد أثم بأثم ؛ قال :

#### لو قُلْتَ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ تِيثُمْ

أراد ما في قومها أحد يفضُلها . وفي حديث سعيد بن زيد : ولو سَهيد تُ على العاشر لم إيشَم ؛ هي لغة لبعض العرب في آثم ، وذلك أنهم يكسرون حَرْف المُنظارَعة في نحو نِعْلَم ، فلما كسروا الهنزة في إأنه العلب الهنزة الأصلية ياه .

وتأثيم الرجل: تاب من الإثيم واستغفر منه ، وهو على السيّلب كأنه سكب ذاته الإثيم بالتوبة والاستغفار أو رام ذلك بهما . وفي حديث معاذ: فأخبر بها عند موته تأثيماً أي تجنباً للإثيم بيقال: تأثيم فلان إذا فعل فعلا خرج به من الإثيم ، كا يقال تخرج إذا فعل ما يخرج به عن الحرج ؛ ومنه على أحديث الحسن : ما علينا أحداً منهم ترك الصلاة على أحد من أهل القبلة تأثيماً ، وقوله تعالى: فيهما إشم كبير ومنافع للناس وإثيمها أكبر من نفعهما ؛ قال ثعلب : كانوا إذا قامر وا فقمروا والإثيم القيمار ، وهو أن أيملك الرجل ويذهب والإثيم القيمار ، وهو أن أيملك الرجل ويذهب

ماله ، وجمع الإثنم آثام"، لا يكسّر على غمير ذلك .

وأثيم فلان ، بالكسر ، يأثيم إثنها ومأثباً أي وقع في الإثنم ، فهو آثيم وأثيم وأثدم وأثدم أيضاً . وأثبه الله في كذا يأثبه ويأثبه أي عده عليه إثنها ، فهو مأثدم " . ابن سيده : أثبته الله يأثبه إثنها عاقبة بالإثنم ؛ وقال الفراء : أثبته الله يأثبه إثنها وأثاماً إذا جازاه جزاء الإثنم ، فالعبد مأثوم "أي بجزي جزاء إثنهه ، وأنشد الفراء لنصيب الأسود ؛ قال ابن بري : وليس بنصيب الأسود المترواني ولا بنصيب الأبيض الهاشي :

وهَلُ يَأْثِمَنَتِي اللهُ فِي أَن ذَكَرُ ثُهَا ، وهَلُ يَأْثِمَنَتُ أَصِعابِي بِهَا لَيْلِلْهُ النفْرِ ؟

ورأيت هنا حاشية صورتها : لم يقل ابن السيراني إن الشعر لنصيب بن رياح الشعر لنصيب بن رياح الأسود الحبركي ، مولى بني الحبريك بن عبد مناة ابن كنانة ، يعني هل يَجْزينني الله جزاء إنسي بأن ذكرت هذه المرأة في غنائي ، ويروى بكسر الشاء وضها ، وقال في الحاشية المذكورة : قال أبو محمد السيرافي كثير من الناس يغلط في هذا البيت ، يرويه النقر ، بفتح الفاء وسكون الراء ، قال : وليس كذلك ، وقيل : هذا البيت من القصيد التي فيها :

أما والذي نادَى من الطنُّور عَبْدَه ،
وعَلَّم آياتِ الدَّبَائِح والنَّحْر لقد زادني الجَفْر حبّاً وأهله ،
ليالي أَقَامَتْهُنَّ لَيْلَى على الجَفْر وهل يَأْثِمَنَّي اللهُ في أَن دَكَر نَهُا ،
وهل يَأْثِمَنَّي اللهُ في أَن دَكَر نَهُا ،
وعليَّلْتُ أُصحابي بها ليلة النَّفْر ؟

وطيّر تما بي من نُعاسٍ ومن كَرَّى، وما بالمَطايا من كَلال ومن فَتْرِ

والأنام : جَزاء الإثنم . وفي التنزيل العزيز : يَكْتَى َ أَنَاماً ، أَرَاد ُ مِجَازَاة الأَنَّام يَعْنَى العقوبة . والأَنَّامُ والإِنَّامُ : عُقوبة الإِنْم ؛ الأخيرة عن ثعلب . وسأَل عمد بن سلام يونس عن قوله عز وجل : يَكْتَى ُ أَنَّاماً ، قال : عُقوبة ؟ وأَنشد قول بشر :

وكان مقامُنا نَـدْعُو عليهم ، بأبطح ذي المَجازِ له أَثامُ

قال أبو إسحق : تأويسل ُ الأثامِ المُجازاة ُ . وقال أبو عمرو الشيباني : لَقِي فلان أثام َ ذلك أي جَزاء ذلك ، فإن الحليل وسيبويه يـذهبان إلى أن معناه يَكْتَى جَزاء الأثام ِ ؟ وقول شافع الليثي في ذلك :

جَزَى اللهُ ابنَ عُرُوهَ حيث أَمْسَى عَقُوهاً ، والمُقوقُ له أَثَامُ

أي عُبُوبة 'مجازاة العُتُوق ، وهي قطيعة الرّحيم . وقال الليث : الأنام في جملة النفسير عُقوبة الإنم ، وقيل في قوله تعالى ، يَلق أناماً ، قيل : هو واد في جهنم ؛ قال ابن سيده : والصواب عندي أن معناه يَلمُّق عِقاب الأنام ، وفي الحديث : مَن عَص على سُبذِعِه سَلِم من الأنام ؛ الأنام '، بالفتح : الإنم '، يقال : أثيم يَأْتُم أناماً ، وقيل : هو جَزاء الإنم ، يقال : أثيم يَأْتُم أناماً ، وقيل : هو جَزاء الإنم ، وشَبْذَعُه لسانه . وآثمة ، بالمد : أوقعه في الإنم ، عن الزجاج ؛ وقال العجاج :

بل قُلْت بَعْض القَوْم غير مُؤْثِم

وأنسُّه ، بالتشديد : قال له أثبنت . وتأثَّم : تحَرُّجَ من الإثم وكفُّ عنه ، وهو عـلى السَّلْب ، كما أن

تَحَرَّجَ على السَّلْبِ أَيضاً ؛ قَالَ عبيد الله بن عبد الله بن عته بن مسعود :

تَجَنَّبُت هِجْرانَ الحَبيب تأثثماً ، إلا إنَّ هِجْرانَ الحَبيب هو الإثمُ

ورجل أنّام من قوم آثمين ، وأثيم من قوم أثماء. وقوله عز وجل : إن سُجر آ الزّقُوم طعام الأثيم ؟ قال النواء : الأثيم ألفاجر ، وقال الزجاج : عُني به هنا أبو جهل بن هشام ، وأثوم من قوم أثم ؟ التهذيب : الأثيم في هذه الآية بمعنى الآثيم . يقال : آئم ألله من أله من يقل المنته الله من أله من على أفعله ، أي جعله آثيماً وألفاه آثيماً . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : أنه كان يُلكَقِّن وَجُلّا إن سُجرة الزّقُوم طعام الأثيم، وجمعه الماتيم . الأنام ، وجمعه الماتيم .

وفي الحديث عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم الني أعوذ بـك من المأثم والمغرم ؛ المأثم : الأمر الذي يأثم به الإنسان أو هو الإثم نفسه ، وضعاً للمصدر موضع الاسم . وقوله تعالى : لا لغو فيها ولا تأثيم "، يجوز أن يكون مصدر أثيم ، قال ابن سيده : ولم أسمع به ، قال : ويجوز أن يكون اسماً كما ذهب إليه سيبويه في التنبيت والتمتين؛ وقال أمية بن أبي الصلت :

فلا لَغُوْ ولا تأثيمَ فيها ، وما فاهُوا به لَهُمُ مُقيمُ

والإثمُ عند بعضهم: الحبر ؛ قال الشاعر،:

تشرِبْتُ الإِنْمُ حَىٰ ضَلَّ عَقَلِي ، كذاك الإِنْمُ تَذْهَبُ بِالعُقُولِ

قال ابن سيده : وعندي أنه إنما سبَّاهـا إثنماً لأن

شُرْبها إثنم ، قال : وقال رجل في مجلس أبي العباس: تَشْرَبُ الإِثْمَ بالصُّواعِ جِهارا ، وتَرى المِسْكَ بينناً مُسْتَعاداً

أي نَتَعَاوَره بأيدينا نشتبه ، قال : والصُّواعُ الطَّرْجِهِالةُ ، ويقال : هو المَكُوكُ الفارسيُّ الذي يَلْتَقِي طَرفاه ، ويقال : هو إناء كان يشرَب فيه الملك . قال أبو بكر : وليس الإثم من أسماء الحمر بمعروف ، ولم يصح فيه ثبت صحيح . وأثبت الناقة المشي تأثبه إثباً : أبطأت ؛ وهو معنى قول الأعشى :

#### جُمالِيَّة تَغْتَلِي بالرِّداف ، إذا كذَبَ الآثِماتُ المَجِيرَا

يقال: نافة آثِمة ونوق آثِمات أي مُبْطِئات. قال ابن بري: قال ابن خالويه كذب ههنا خفيفة الذال ، قال : وحقها أن تكون مشددة ، قال : ولم تجيء خففة إلا في هذا البيت ، قال : ﴿ الآثِمات اللاتِي يُظنُ أَنْهَ يَقُو بَنْ على الهُواحِر ، فإذا أَخْلَفْنه فَكَأَنْهَ أَثِمْنَ .

أَجِم : أَجَمَ الطعام واللّبَن وغيرَ هما يَأْجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وقد آجَمهُ أَجَما يُو وقد آجَمهُ . الكسائي وأبو زيد : إذا كره سببويه غهو آجِم " ، على فاعل . قال ابن بري : ذكره سببويه على فعل فقال : أَجِم يَأْجَم فهو أَجِم " ، وسنيق فهو سنيق " . الليث : أكانتُه حتى أَجِمتُهُ . وفي فهو سنيق " . الليث : أكانتُه حتى أَجِمتُهُ . وفي حديث معاوية : قال له عَمرو بن مسعود ، وضي الله عنها : ما تَسَأَلُ عَمَّن " سُعِلَت مَريرَتُه . وأَجِم النساءَ أي كر هَهُن " ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة فقال :

جادَت بمَطْحُونِ لِمَا لَا تَأْجِبُهُ ،

تَطْبُخُهُ ضُروعُها وتأدمُهُ، يُسُد أعْلى لتَحْمهِ وبَأْدِمُهُ

يصف إبلا جادت لما المتراعي باللبن الذي لا مجتاج إلى الطّعن كما يُطلعن الحبه ، وليس اللبن بما تجتاج إلى الطّعن بل الضروع طَبَخَنه ، ويريد بِتأدمه تخلطه بأد م ، وعنى بالأدم ما فيه من الدَّسَم ، يريد أن اللبن يَشُده لحمه ، ومعنى يأدمه يشده ويُقويه ؛ يقال : حَبْل مَأْدُوم إذا أحكم فَتَلُه ، يريد أن شر ب اللبن قد شد لحمه ووثقه ؛ وقال الراعي :

خَمِيص البَطْن قد أَجِمَ الحسارا ا أَي كَرِهَه ، وتَأَجَّمَ النهارُ تَأَجَّماً : اشتدُّ حَرُه. وتَأَجَّمَتَ النار : دَكَتْ مثال تأجَّجَتْ ، وإن لها لأجيماً وأجيجاً ؛ قال عبيد بن أبوب العَنْبري :

> ويَوْم كَتَنُّوْدِ الْإِمَاءُ سَجَرْنَهُ ، حَمَلُنَ عَلَيْهِ الْجِذْلُ حَتَى تَأْجَّمَا وَمَيْتُ بِنَفْسِي فِي أَجِيجِ سَمُوْمِهِ ، وبالعَنْسِ حَتَى جَاشَ مَنْسِيمُها دَمَا

ويقال منه : أَجَّمْ نارك . وتأجَّمَ عليه : غَضِب من ذلك . وفلان يَتأجَّم على فلان : يَتأطَّمُ إِذَا اسْتَدَّ غَضِهُ عليه وتَلَمَّف . وأَجَمَ المَاءُ: تَغَيَّرَ كَأْجَنَ ، وزعم يعقوب أن ميمها بدَل من النون ؛ وأنشد لعوف بن الحرع :

وتَشْرَبُ أَسْآرَ الحِياضُ تَسُوفُهُ ، ولو وَرَدَتُ مَاءً المُرَيْرُةِ آجِماً

آوله «الحارا» كذا في النسخ بحاء مهملة، والحار، بالفتح: عشبة خضراء تسطح على الارض وتأكلها الماشية أكلاً شديداً كما تقدم في مادة حسر.

وله «تسوفه » كذا في الأصل هنا، وفي مادة مرر وفي التكملة
 والتهذيب: تسوفها .

أَكُم إِنْ شَاءُ اللهُ تَعَالَى .

أَدم: الأَدْمة : القرابة والوسيلة إلى الشيء. يقال: فلان أَدْمَتي إليك أي وسيلتي . ويقال: بينهما أَدْمة ومُلْحة أي خُلْطة "، وقيل: الأَدْمة الحُلْطة ، ومُلْحة أي خُلْطة "، وقيل: الأَلْفَة والاتّفاق ؛ وقيل: المُوافَقة . والأَدْم : الأَلْفَة والاتّفاق ؛ وأَدَمَ الله بينهم يَأْدِم أَدْماً . ويقال: آدم بينهما يُؤدِم واليداماً أيضاً ، فَعَل وأَفْعَل عِمنى ؛ وأنشد: والبخ لا يُؤدِمن إلا مُؤدَما

أي لا يُحْبِبِنَ إلا مُحَبِّباً موضِعاً . وأَدَمَ : لأَمَ وأَصْلَحَ وأَلَّفُ ووفَّق ، وكذَلك آدم يُؤْدِمْ ، بالمد ، وكل موافق إدام ، ؛ قالت غادية الدُّبَيْرِيَّة : كانوا لمَنْ خالَطَهُمْ إداما

وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال المهنيرة بن 'شعبة وخَطَبَ امرأة لو نَظَرْت إليها فإنه أحرى أن يُؤدَم بينكما ؛ قال الكسائي : يُؤدَم بينكما يعني أن تكوّن بينهما المحبّة والاتفاق ؛ قال أبو عبيد : لا أرى الأصل فيه إلا من أدْم الطعام لأن صكاحة وطيبة إنما يكون بالإدام ، ولذلك يقال طعام مأدُوم .

قال أبن الأعرابي: وإدام اسم امرأة من ذلك ؟ وأنشد:

> أَلَا ظَمَنَتْ لِطِيَّتِهَا إِدَامُ ، وكلُّ وِصال ِعَانِيةٍ زِمامْ۲

وأَدَمَهُ بَأَهْلُهِ أَدْماً : خَلَطَه . وفلان أَدْمُ أَهْلِه وأَدْمَتُهُم أَي أُسُو َتُهُم ، وبه يُعْرَفُون . وأَدَمَهُم ١ قوله «الاعبا موضاً» الذي في التهذيب: الاعبا موضاً لذلك. ٢ قوله « زمام » كذا في الاصل ، وشرح القاموس بالزاي ، ولمله بالراه . هكذا أنشده بالميم . الأصعي : ما الآجين وآجيم إذا كان متغيّراً ، وأراد ابن الحَرع آجيناً ، وقيل : آجيم بعنى مأجوم أي تأجيم وتكثر هه . ويقال: أَجَمْت الشيء إذا لم يُوافِقك فكر هنه .

والأَجْمُ : حَصَٰن بَناه أَهَلُ المدينة من حجارة . ابن سيده : الأَجْمُ الحِصْن ، والجمع آجام . والأَجْمُ ، بسكون الجميم : كل بيت مُربَع مُسطَّع ؛ عـن يعقوب ، وحكى الجوهري عن يعقوب قال : كلُّ بيت مربَّع مُسطَّح أُجُم ؛ قال امرؤ القيس :

وتَيْمَاءَ لَمْ يَثْرُكُ بِهَا جِذْعَ نَخْلَةٍ ، ولا أَجْمًا إلا مَشِيدًا بِجَنْدُلُ إ

قال : وقال الأصمعي هو يخفُّف ويثقُّـل ، قـال : والجمع آجام مثل عُننُق وأَعْناق .

والأَجَمَ': موضع بالشام قُرْب الفَراديس. التهذيب: الأَجَمَة مَنْبت الشجر كالفَيْضة وهي الآجام .

والأُجُمُ : القَصْر بلغة أَهل الحجاز . وفي الحديث : حتى تَوارَتْ بآجام ِ المدينة أي حُصونها ، واحدها أُجُم ، بضتين .

ابن سيده : والأَجَمَة الشجر الكثير الملتف ، والجمع أُجمَّ وأُجمُ وأُجمَّ وآجام وإجام ، قال : وقد يجوز أن تكون الآجام والإجام جمع أَجَمَم ، ونص اللحاني على أن آجاماً جمع أَجَمَم . وتأجّم الأسد : دخل في أَجَمَته ؛ قال :

مَحَلاً ، كو عَساء القَنافِذِ ضارِباً به كَنَفاً ، كالمُخْدِرِ المُتَأَجِّمِ

الجوهري: الأجَمَة' من القَصَب ، والجمع أجَماتُ وأُجَمُ وإجامُ وآجامُ وأُجُمُ ، كما سنـذكره \* في

١ في مسائلة امرىء القيس : ولا أطنعاً بدل أجماً .
 ٢ قوله «كما سنذكره الغ » عبارة الجوهري: كما قلناه في الاكمة .

يَاْدُمُهُم أَدْماً : كان لهم أَدَمَةً ؛ عن ابن الأعرابي . التهذيب: فلان أَدَمَةُ بني فلان ، وقد أَدَمَهم يَأْدُمُهم وهو الذي عَرّفهم الناس . الجوهري : يقال جعلت فلاناً أَدَمَة أهلي أي أَسُو تَهُم . والإدام : معروف ما يُؤْتَدَمَ به مع الحبر . وفي الحديث: يعم الإدام الحكل ؛ الإدام ، بالكسر ، والأدم ، بالضم : ما يؤكل بالحبر أي شيء كان . وفي الحديث : سيّد وبعض الفقهاء لا يجعله أدماً ويقول : لو حكف أن وبعض الفقهاء لا يجعله أدماً ويقول : لو حكف أن وجمع الأدم وجمع الأدم آوماً الحبر ، وقد اثند م به . وأدم الحبر وجمع الأدم ، وقد اثند م به . وأدم الحبر يأدمة " وقد أنبر بي :

إذا ما الخُبْزُ تَأْدِمُه بِلَيْضَمْ ، فذاك أمانَة الله التُريدُ

وقال آخر:

تَطْبُخه ضُروعُها وتَأْدِمُهُ

قال : وشاهد الإدام ِ قول الشاعر :

الأَبْيَضَانِ أَبْرَدَا عِظَامِي : المَاءُ والفَثُ بَلا إدام

وفي حديث أم مَعْبَد : أنا رأيت الشاة وإنها لَتَأْدُنُهُا وَتَأْدُمُها وَتَأْدُمُ وَعَصَرَتُ عَلَيْهِ أَمْ سُلَيْم عُكَة لَما فأَدَمَتُه أَي خَلَطته عليه أَمْ سُلَيْم عُكَة لما فأَدَمَتُه أَي خَلَطته وجعلت فيه إداماً يؤكل ، يقال فيه بالمَد والقَصْر ، وووي بتشديد الدال على التكثير . وفي الحديث : أنه مَر " بقوم فقال : إن كم تأتَد مون على أصحابكم المورد وانها لتأدم والهاية بضم المادا الماد والهاية بضم الماد الماد والهاية بضم الماد الماد والهاية بضم الماد الهاد الماد الهاد الهاد

فأصليحوا رحالكم حتى تكونوا شامةً في الناس، أي إن لكم من الغنى ما يُصليحكم كالإدام الذي يصليحكم كالإدام الذي يصليح الحبر، فإذا أصليحتم حالكم كنشم في الناس كالشّامة في الجسد تظهرون الناظرين؛ قال ابن الأثير: هكذا جاء في بعض كتب الغريب مرويّا مشروحاً، والمعروف في الرواية: إنكم قاد مون على أصحابكم فأصليحوا رحالكم، قال: وطفاهر، والله أعلم، أنه سهو ووقي حديث خديجة، وضوان الله عليها: فوالله إنك لتكسيب المعتدوم وتطعيم المأدوم. وقول امرأة دريد بن الصبة حين طلقها: أبا فلان، أنه المائدي عوالله لقد أبنتنك باهلا مكنيو ما المائدة الباهلة التي المستن وأدادت أنها لم تمنيع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي لم وأدادت أنها لم تمنيع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي لم وضر" وبأغذ لبنها من شاء.

وأَدَمَ القومَ : أَدَمَ لهم خُبْزَهم ؛ أنشد يعقوب في صفة كلاب الصيد :

> فهي تُبادي كلَّ سار سُوْهَتَي ، وتُؤْدِمُ القوم إذًا لم تُغْبَقِ ا

وقولهم : سَمْنُهُم في أَديهم ، يعني طعامَهم المَأْدُوم أي خُبُوهم واجع فيهم . التهـذيب : من أمثالهـم : سَمْنُكُم هُريقَ في أَدِيمِكم أي في مَأْدُومِكم، ويقال: في سِقائكم . .

والأديمُ: الجِلند ماكان ، وقيل : الأَحْمَر ، وقيل:
هو المَدْبُوغ ُ ، وقيل : هو بعد الأَفيق ، وذلك إذا
تَمُ واحْمَرُ ، واستعاره بعضهم للحرب فقـال أَنشده

١ قوله « فهي تباري النع » هكذا في الاصل هنا ، وتقدم في مادة سهق على غير هذا الوجه وأتى بمشطورين بين هذين المنطورين.

بعضهم للخرث بن وَعْلَة : ﴿

وإيَّاكِ والحَرْبَ الـتي لا أديمها صحيح"، وقد تُعْدَى الصِّحاحُ على السُّقُمْمِ

إِنَّا أَرَادُ لَا أَدِيمَ لَمَا، وأَرَادُ عَلَى دُواتِ السُّقْمُ، والجَمِعِ آدِمَةٌ وأَدُمْ ، بضبتين ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سيده: وعندي أن من قال رُسُل فسكُن قال أَدْمْ ، هذا مطرد، والأَدَمُ ، بنصب الدال : اسم للجمع عند سيبويه مثل أفيتي وأفقي . والآدامُ : جمع أَديم كيتيم وأينام ، وإن كان هذا في الصفة أكثو ، قال: وقد يجوز أن يكون جمع أدَم ؛ أنشد ثعلب :

إذا جَعَلْت الدَّلُورَ في خِطامِها حَمْرًاءَ من مكنَّة ، أو حَرَّامِها، أو بعض ما بُنْبَتاع من آدامها

والأدَمَة ' : باطن ' الجلد الذي يَسلي اللحم والبَشَرة ' ظاهرها ، وقيل : ظاهر ' الذي عليه الشعر وباطنه البَشَرة ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون الأدَم جمعاً لهذا بل هو القياس ، إلا أن سيبويه جعله اسماً للجمع ونظره بأفيق وأفق ، وهو الأديم أيضاً . للجمع ونظره بأفيق وأفق ، وهو الأديم أيضاً . الأصعي : يقال للجلد إهاب ' والجمع أهب وأهب وأهب مؤنثة ، فأما الأدَم والأفق ' فمذكران إلا أن يقصد قصد الجلود والآدمة فقول : هي الأدَم والأفق ' ويقال : أديم وآدمة فقول : هي الأدَم والأفق ' يقال : أديم وآدمة وأربعة آدمة . وفي حديث عمر ، وفي الله عنه : قال لرجل ما مالك ؟ فقال : أقر ن وآدمة في المدينة ؛ الآدمة ' ، بالمد : جمع أديم مثل رغيف وأرغفة ، قال : والمشهور في جمعه أدم ، والمستهور في جمعه أدم ، والمنيئة ' ، بالهمز : الدباغ . وآدَمَ الأديم ؛ أظهر أ

أَدَمَتُهُ ؛ قال العجاج : ١

في صلّب مثل العينان المُؤدّم

وأديم كل شيء: ظاهِر ُ جلندِه . وأَدَمَة ُ الأَرض: وجهُها ؛ قال الجوهري : وربما سمي وجه ُ الأَرض أَدِياً ؛ قال الأَعشى :

> يَوْماً تَراها كَشِبْه أَرْدِية الـ مَصْب ، ويومـاً أدِيمُها نَغْلِلا

ورجل مُؤدَم م أي تحبوب. ورجل مُؤدَم م مُبشر " : حاذق " بحر " بقد جمع لينا وشد " مع المعرفة بالأمور ، وأصله من أدَمة الجلد وبشر ته ، فالبشرة ظاهر ه ، وهو منبت الشعر . والأدَمة : باطنه ، وهو الذي يلي الله م ، فالذي يواد منه أنه قد جَمع لين الأدَمة وخشونة البشرة وجر " ب الأمور ؟ وقال ابن الأعرابي : وخشونة البشرة وجر " ب الأمور ؟ وقال ابن الأعرابي : فلان مُؤدَم " مُبشر " أي هو جامع يصل فلان مُؤدَم " مُبشر " أي هو جامع يصل للشد " والر "خاء ، وفي المثل : إنما يُعاتب الأديم ذو البشرة أي يُعاد في الد باغ ، ومعناه إنما يُعاتب من فيه مُراجَع من فيه مُراجَع " .

ويقال: بَشَرْتُهُ وأَدَمْتُهُ ومَشَنْتُهُ أَي فَشَرْتُهُ ، والأَدْمِ مُ إِذَا نَعْلَتَ بَشَرَتَهُ فقد بَطَل . ويقال: آدَمْتُ الجلد بَشَرْتُ أَدَمَتَهُ . وامرأَة مُؤْدَمَةٌ مُبْشَرَةٌ : إذا حسن مَنْظَرُها وصح تخبرُها.وفي حديث تجبَة : ابنتُ كَ المُؤْدَمَةُ المُبْشَرة . بُقال الرجل الكامِل : إنه لَمُؤْدَمَ مُبْشَرٌ ، أي جمع لين الأَدَمة ونُعُومَتَها ، وهي باطن الجِلْد، وشدَّة البشرة البشرة

١ قوله «قال المجاج» عبارة الجوهري في صل: والصلب ، بالتحريك،
 لغة في الصل من الظهر ، قال المجاج يصف المرأة :
 ريا المظام فخمة المخدم في صلب مثل المنان المؤدم

وخُشونتَها ، وهي ظاهره . قال ابن سيده : وقد يقال رجل مُبْشَرَهُ مُؤْدَمَ والرأة مُبْشَرة مُؤْدَمَ " فيُقد مون المُبْشَر على المُؤدَم ، قال : والأول أعرف أعني تقديم المُؤدَم على المُبْشَر .

وقيل: الأَدَمَةُ مَا ظهر مَن جَلَدَة الرأْس. وأَدَمَةُ الأَرض: باطنها، وأَدَمِهُمْ اللَّيل: ظلمته ؛ عن أبن الأعرابي ؛ وأنشد:

#### قد أَغْنَد ي والليلُ في جَرِيمهِ ، والصُّبْحُ قد نَـشُمَّ في أَدِيمهِ

وأديمُ النهار : بَياضُه . حكى ابن الأعرابي : ما رأيته في أَدِيمُ النهار ولا سَوادِ لَيَـٰل ، وقيل : أديمُ النهار عامَّته . وحكى اللحياني : جنتُكُ اديمَ الضُّحى أي عند ارتفاع الضُّحى . وأديمُ السماء : ما ظهر منها . وفلان بَرِيءُ الأديمِ مما يُلطخ به .

والأدمة أن السّبرة أو الآدم من الناس : الأسبر أو ابن سيده : الأدمة في الإبل لتو ن مشر ب سواداً أو بياضاً ، وقيل : هو البياض الواضح ، وقيل : في الظّباء لتو ن مشر ب بياضاً وفي الإنسان السّبرة . قال أبو حنيفة : الأدمة البياض ، وقد أدم وقد أدم وقد أدم م كسروه على فعل كما كسروا فعولاً على فعل ، نحو صبور وصبر ، لأن أفعل كما أن فعولاً فيه زيادة وعدة حروفه كعيدة حروف فعول ، إلا أنهم لا يتقلون العين في جبع أفعل إلا أن يُصطر شاعر، وقد قالوا في جبعه أدمان ، والأنهى أدماء وجبعها أدم ، ولا يجمع على فعلان ؛ وقول ذي الرمة :

#### والجيد' ، من أدْمانَةِ ، عَنُودُ ا

 ا قوله « لان أفعل من الثلاثة النع » هكذا في الاصل ، ولمله لان أفعل من ذي الثلاثة وفيه زيادة كما أن فعولا النع .

عِيبَ عليه فقيل : إنما يقال هي أدْماءُ ، والأَدْمان جمع كأَحْمَر وحُمْران ، وأنت لا تقول حُمْرانة ولا صُفْرانة ، وكان أبو على يقول : بُنيَ من هذا الأصل فُعُلانة كَخُمُ صانة . والعرب تقول : قُر كش الإبل أَدْمُهَا وصُهْنَتُهَا ، يذهبون في ذلك إلى تفضلها على سائر الإبـل ، وقد أوضحوا ذلك بقولهم : خَيرُ الإبل صُهْبُها وحُمُرُها، فجعلوهما خير أنواع الإبل، كَمَا أَنَّ قُدُرَيْشًا خَيْرُ النَّاسِ . وفي الحَدَيث : أنه لمَّا خرج من مكة قال له رجل : إن كنت تربد النساء البيضَ والنُّوقَ الأدمَ فعلَيْكُ بِبني مُدليجٍ ؟ قال ابن الأثير : الأدم جمع آدم كأُحْمَر وحُمْر . والأدُّمة في الإبل: البياض منع سواد المُقْلَمَتَيْن ، قال : وهي في الناس السُّمرة الشديدة ، وقيل : هو من أَدْمَة الأَرض ، وهـو لَـو نُهَا ، قال : وبه سمى آدم أبو البَشَر ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام . اللبث : والأَدْمَةُ في الناس نُشرُ بَةٍ من سُواد ، وفي الإبل والظُّباء بَياض. يقال: طَنْيَة أَدْماء، قال: ولم أسمع أحداً يقول الذا كور من الظَّاء أدم ، قال : وإن قيل كان قياساً . وقال الأصبعي : الآدَمُ من الإبل الأبيض، فإن خالطته حُمْرة فهو أصهب، فإن خالَطَت الحُمْرة صَفَاءً فهو مُدَمِّني . قال : والأدم مُ من الظِّناء بيض تعلوه من 'جدد فيهن عُبُرة، فإن كانت خالصة البّياض فهي الآرام . وروى الأزهري بسنده عن أحمد بن عبيد بن ناصح قال : كُنَّا نألف مجلس أبي أيوب بن أخت الوزير فقال لنا يوماً ، وكان ابنُ السكيت حاضراً: ما تَقُولُ فِي الأَدْمِ من الظِّياء ? فقال : هي البيضُ البُّطونُ السُّمْرُ الظُّهُورُ يَفْصل بين لَوْن نظهورها وبُطونها حُدُتان مسْكيَّتان ، قال : فالتفت إليَّ وقال : ما تقول يا أَبَا جِعِفُر ? فقلت : الأُدْمُ عَلَى ضَرَّبِينَ : أَمَا التِي

مَساكنها الجِبال في بِلاد قَيْس فهي على ما وَصَف ، وأما التي مَساكنها الرمل في بلاد تَمِيم فهي الحَوالِص البَياض ، فأنكر يعقوب واستأذن ابن الأعرابي على تفيئة ذلك فقال أبو أبوب : قد جاء كم مَن يفصل بينكم ، فدَخَل ، فقال له أبو أبوب : يا أبا عبد الله ، ما ما تقول في الأدم من الظبّاء ? فتكلّم كأنما ينظق عن لسان ابن السكّيت ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما تقول في ذي الرمة ? قال : شاعر ، قلت : ما تقول في قصيدته صَيْدَ ع ؟ قال : هو بها أعرف منها به ، فأنشدته :

من المُــُـؤلِفاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةً "، مُن المُـُـؤلِفاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حَرَّةً "، مُستنبِها يَسَوَضَّح

فسكت ابن الأعرابي وقال: هي العرب تقول ما شاءت. ابن سيده: الأدم من الظلّباء ظباء بيض يعلم ها وتسكن يعلم ها جُدرة فيها غُبرة ، زاد غيره : وتسكن الجبال ، قال : وهي على ألنوان الجبال ؛ يقال : ظبية أدماء ؛ قال : وقد جاء في شعر ذي الرمة أدمانة ؛ قال :

قال ان بري: الأجاليد جمع أجلاد ، وأجلاد جمع جَلَد ، وأجلاد جمع جَلَد ، وهـو مـا صَلُب مـن الأرض ، وأنكر الأصعي أدمانة لأن أدماناً جمع مشل حُمْران وسُودان ولا تدخله الهاء ، وقـال غيره : أدمانة "وأدمان مثل خُمْصانة وخُمْصان ، فجعله مُفرداً لا جمعاً ، قال : فعلى هـذا يصع قوله . الجوهري :

والأدمة في الإيل البياض الشديد . يقال : بعير آدَم وناقة أَدْماء ، والجمع أَدْم ، قال الأخطل في كَعْب بن جُعَيْل :

فإن أَهْجُهُ بَيْضُجَرُ كَمَا ضَجْرَ بازلُّ من الأَدْمِ، دَبْرَت صَفْحَتَاه وغَارَبُهُ

ويقال : هو الأبيض ُ الأسودُ المُقْلَتَيْن .

واختُلف في اشتقاق اسم آدَم فقال بعضهم : سُمّي آدَم لأنه خُلِق من أدَمة الأرض ، وقال بعضهم : لأدْمة جعلها الله تعالى فيه ، وقال الجوهري : آدَم أَصله بهمزتين لأنه أفعل ، إلا أنهم ليَّنُوا الثانية ، فإذا احتَجْت إلى تحريكها جعلتها واوآ وقلت أوادم في الجمع ، لأنه ليس لها أصل في الياء معروف ، فَجُعِل الغالب عليها الواو ؛ عن الأخفش ؛ قال ابن بري : كل ألف مجهولة لا يُعر ف عماذا انقلابها ، وكانت عن همزة بعد همزة يدعو أشر إلى تحريكها ، فهذا حكمها في كلام العرب إلا أن تكون طرفاً فهذا حكمها في كلام العرب إلا أن تكون طرفاً وابعة فعينذ تبدل ياء ؛ وقال الزجاج ا : يقول أهل وكذلك الأد مة أياتها هي مشبهة بلون النّراب ، وكذلك الأد مة أياتها هي مشبهة بلون النّراب ؛

سادُوا الملُوكَ فأَصْبَعوا في آدَم ٍ، بَكَغُوا بِهَا غُرُ الوُجوهِ فَمُحُولًا

جعل آدمَ اسْماً للقَبيلة لأنه قال بَلَـعُوا بها ، فأنتَّتُ وجمَـع وصرف آدم ضرورة ؛ وقوله :

١ قوله « في قصيدته صيدح » هكذا في الاصل والتهذيب وشرح القاموس ، ولمله في قصيدته في صيدح لانه اسم لناقة ذي الرمة ويمكن أن يكون سمى القصيدة باسمها .

١ قوله « وقال الرجاج النع » كذا في الاصل ، وعبارة التهذيب :
 وقال الرجاج يقول أهل اللغة في آدم إن اشتقاقه من أديم الأرض .
 لأنه خلق من تراب .

الناسُ أَخْيَافُ وشَتَّى فِي الشَّيْمُ ، وكَاتُهُم يَجْمَعُهُم بيتُ الأَدَمُ

قيل: أراد آدم ، وقيل: أراد الأرض ؛ قيال الأخفش: لو جعلت في الشعر آدَم مع هاشم لجاز ؛ قال الن جني : وهذا هو الوجه القريُّ لأنه لا محقق أحد هبزة آدَم ، ولو كان تحقيقُها حسَناً لكان التحقيق محقيقاً بأن يُسمَع فيها ، وإذا كان بدلاً البتّة وجب أن يُجرى على ما أُجرَنه عليه العرب من مراعاة لفظه وتنزيل هذه المهزة الأخيرة منزلة الألف الزائدة التي لا حظ فيها للهمزة نحو عالم وصابر، ألا تراهم لما كسروا قالوا آدَم وأوادِم كسالِم وسوالِم ؟

والأدَمانُ في النَّخْل : كالدَّمانُ وهـو العَفَن ، وسيَّاتي ذكره ؛ وقيل : الأَدَمانُ عَفَن وسَوادُ في قلْب النَّخْلة وهو وَديَّه ؛ عن كُراع ، ولم يقل أَحَد في القَلْب إنه الوَديُّ إلاَّ هو . والأَدَمان : شَعِرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من شَعِرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من شَعِرة .

والإيدامة': الأرض' الصُّلْبة من غير حجارة مأخوذة من أديم الأرض وهو وَجْهُها . الجوهري : الأياديمُ مُتون الأرض لا واحد لها ؛ قال ابن بري: والمشهور عند أهل اللغة أن واحدتها إيدامة ، وهي فيعالة من أديم الأرض ؛ وكذا قال الشيباني واحدتها إيدامة "في قول الشاعر :

كما رَجَا من لُعابِ الشَّمْسِ ، إذ وَقَدَتْ . عَطْشَانُ وَبِنْعَ سَرابِ بِالأَيادِيمِ

الأَصعي : الإيدامة ُ أَرض مُسْتَوِية صُلْبة ليست بالغَليظة ، وجمعها الأَياديم ُ، قال : أُخِذَتِ الإيدامة ُ

من الأديم ؛ قال ذو الرمَّة :

كَأَنَّهُنَّ 'ذرى هَدْي محوبة عنها الجِلال'، إذا ابْيَضَّ الأَياديم'ا

وابيضاض الأياديم للسراب: يعني الإبل التي أهديت إلى مكة جُلُلَت بالجِلال. وقال: الإيدامة الصُّلْبة من غير حجارة. ابن شيل: الإيدامة من الأرض السند الإشراف، ولا الأرض السند الإشراف، ولا يكون إلا في سُهول الأرض، وهي تنبت ولكن في نبتها زُمَر ، لِغِلَظ مكانها وقبلة استيقرار الماء فيها.

وأدمى ، على فُعلَى ، والأَدَمَى : موضع ، وقيل : الأَدَمَى أَرض بظهر اليامة . وأدام : بلد ؛ قال صخر الغيّ :

لقد أُجْرَى لِمَصْرَعِه تَلِيدُ ، وساقَتْه المَنيَّة صن أداما

وأْدَيْمَةُ : موضع ؛ قال ساعدة بن جُؤيَّة : كأن بني عَمْرو نيرادُ ، بدارهم بِنَعْمانَ ،راع ٍ في أَدَيْمَةَ مُعْزَ بُ

يقول : كأنَّهم من امتناعِهم على مَن أرادهم في جَبَل، وإن كانوا في السَّهْل .

أَرِم : أَرَمَ ما على المائدة بأرِمه ': أكله ؛ عن ثعلب. وأَرَمَتِ الإبلِ ' تأدِم ' أَرْماً : أَكَلَت '. وأَرَمَ على الشيء يأدِم '، بالكسر ، أي عَض عليه . وأرَمَه أيضاً : أَكلَه ؛ قال الكست :

١ قوله « كأنهن ذرى الخ » الشطر الاول في الاصل من غير
 تقط ، وكتب في هامش الاصل وشرح القاموس :
 "كأنهن ذرى هدي بمجوبة

ثم شرحه شارح القاموس بمثل ما هنا، ولعل عنها في البيت بمنى عليهاً كما يؤخذ من تفسيره .

# ويَأْدِمُ كُلُّ نابِيَّةً رِعاءً ، وحُشَّاشًا لهنَّ وحاطبينا

أيَ من كثرتها ؛ قال ابن بري : صوابه ونأرم ، بالنون، لأن قبله :

> تَضِيقُ بنا الفِجاجُ ، وهُنَ فِيج ، و ونَجْهَر ماءها السَّدمَ الدَّفينا

ومنه سنة "آرِمة" أي مُستأصلة . ويقال : أرَمَتِ السنَة ' بأموالنا أي أكلت كل شيء . وقال أبو حنيفة : أرَمَت السنَة ' بأموالنا أي أكلت كل شيء . وقال أبو حنيفة : أرَمَت السائمة المرّعَى تأريمه أتَت عليه حتى لم تدّع منه شيئاً .

وما فيه إدّم وأدّم أي ضِرس. والأرّم : الأضراس؛ قال الجوهري: كأنه جمع آدِم . ويقال: فلان كغر أن عليك الأرّم إذا تغيّظ فَحك أضراسه بعضها ببعض، وقيل: الأرّم أطراف الأصابع. ابن سيده: وقالوا هو يتعلّك عليه الأرّم أي يتصرّف بأنيابه عليه حنّقاً ؟ قال:

أَنْبِئْنَ ' أَحْمَاءَ سُلَيْمَى إِنَّا أَضْعَوا غِضَاباً ، تَجُو ْقُونَ الْأَرَّمَا أَنْ قُلْنَ : أَسْقَى الحَرَّتَيْنِ الدَّيَا

قال ابن بري: لا يصح فتح أنها إلا على أن تجعل أحماء مفعولاً ثانياً بإسقاط حرف الجر ، تقديره نبيت عن أحماء سُلينس أنهم فعلوا ذلك ، فإن جعلت أحماء مفعولاً ثانياً من غير إسقاط حرف الجر كسرت إنها لا غير لأنها المفعول الثالث ، وقال أبو رياش : الأرم الأنهاب ؛ وأنشد لعامر بن شقيق الضي :

بِذِي فِرْ قَيْنَ بِوْمَ بَنُو حَبِبٍ، نُيُوبَهِم علينا كِمْرُ قُونَا

قال ابن بري : كذا ذكره الجوهري في فصل حَرَق فقال : حَرَقَ نابَه كِمْرُقه ويَحْرُقُه إذا سَحَقه حتى يسمع له صَرِيف . الجوهري : ويقال الأرَّم الحِجارة ؛ قال النّصر بن شميل : سألت نوح بن جرير بن الحَطَهُ عَن قول الشاعر :

# بَلُوكُ من حَرَّدٍ على الأَرَّمَا

قال : الحَصَى . قال ابن بري : ويقال الأرَّمالأنياب هنا لقولهم َمَحِرْتَق عَلَيَّ الأَرَّمَ ، من قولهم حَرَّقَ نابُ البعير إذا صوَّت .

والأرام : القطع . وأرَمَتْهم السنَة أَرَّماً : قطعتهم. وأرَّم البنَة عن كُراع . وأرَّم البنَة ؛ عن كُراع . وأرَّم الرَّف أرَّماء ومأرُّومة " : لم يُتْرَك فيها أصل ولا فَرَّع ".

والأرُومة ُ: الأصل . وفي حديث عُمير بن أفْضى : أنا من العرب في أرُومة بِنائها ؛ قال ابن الأثير : الأرُومة ُ بوزن الأكولة الأصل .

وفيه كيف تَبْلُغك صَلائنا وقد أرمت أي بَليت؟ أرم المال إذا فني . وأرض أرمة ": لا تنبت سُئنًا، وقيل : إنحا هو أرمت من الأرم الأكل ، ومنه قيل للأسنان الأرم ؟ وقال الحطابي : أصله أرممت أي بَليت وصرت رميماً ، فحذف إحدى الميمن كقولهم خلات في خلالت ؛ قال ابن الأثير : وكثيراً ما تروى هذه اللفظة بتشديد الميم ، وهي لغة ناس من بكر بن وائل ، وسنذكره في رمم .

والإَرَمُ : حِجارة تنصب عَلَماً في المَفازة ، والجمع آرَامُ وأَرُومُ مُ مَسْل ضِلَع وأَضْلاع وضُلوع . وفي الحديث : ما يوجَد في آرَامِ الجاهليَّة وخِرَبَها فيه الحُمْسُ ؛ الآرَام : الأَعْلام ، وهي حجارة نجمت وتنصب في المَفازة يُهْتَدى بها ، واحدها إرَم

كعنت . قال : وكان من عادة الجاهلية أنهم إذا وجدوا شيئاً في طريقهم ولا يمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة "يعرفنونه بها ، حتى إذا عادوا أخذوه . وفي حديث سلمة بن الأكثوع : لا يطرحون شيئاً إلا جعكنت عليه آراماً . ابن سيده : الإرم والأرم الحجارة ، والآرام الأعلام ، وخص بعضهم به أغلام عاد ، واحد ها إرم "وأرم "وأرم "وأرم "وأرم والأروم وقال اللحاني : أرمي "ويرمي "وإرمي " والأروم أيضاً : الأعلام ، وقيل : هي قُبُور عاد ، وعم " به أيضا : الأعلام ، وقيل : هي قُبُور عاد ، وعم " به أبو عبد في تفسير قول ذي الرمة :

وساحِرة العُيُون من المَوامِي، تَرَقَصُ في نَواشِرِها الأَرُومُ

فقال : هي الأعلام ؛ وقوله أنشده ثعلب :

حتى تَعالى النِّيُّ في آرامها

قال : يعني في أَسْنَبِمَتُهَا ؟ قال ابن سيده : فلا أَدْرِي إِنْ كَانْتُ الآرَام فِي الأَصْلُ الأَسْنَبَة ، أَو شُبُّهُهَا بالآرَام التي هي الأَعْلام لعِظْمَبُهَا وطُنُولها .

وإرَمْ : والدُ عاد الأولى ، ومن ترَك صرف إرَم جعله اسماً للقبيلة ، وقيل : إرَمُ عادُ الأَخيرة ، وقيل : إرَمُ عادُ الأُخيرة ، وقيل : إرَم ناماً . وفي التنزيل : بعاد إرَمَ ذات العباد ، وقيل فيها أيضاً أرام . قال الجوهري في قوله عز وجل : إرَمَ ذات العباد ، قال الجوهري في قوله عز وجل : إرَمَ ذات العباد ، قال : من لم يُضِف جعل إرَم اسمة ولم يَصْر فه لأنه جعل عاداً اسم أبيهم ، ومن قرأه بالإضافة ولم يَصْر ف جعله اسم أمّهم أو اسم بكدة . وفي الحديث ذكر إرَمَ ذات العباد ، وقد اختلف فيها فقيل دمشق ، وقيل غيرها .

والأرُّوم ، بفتـــح الهمزة : أَصْل الشجرة والقَرُّن ؛

قال صخر الغيّ يهجو رجلًا :

تَيْسَ تُيُوسِ ، إذا يُناطِعُها يَأْلَمُ ۚ وَرَاناً ، أَرُومه نَقِدُ

قوله: يَأْلَمُ قَرَّناً أَي يَأْلَمُ قَرَّنَه، وقد جاء على هذا حروف منها قولهم: يَيْجَع طَهراً ، ويَشْنَكِي عِناً أَي يَشْنَكِي عِناً أَي يَشْنَكِي عَناً أَي يَشْنَكِي عَنِك ، ونصب تَبْسَ على الذَّمِّ ؛ وأنشد ابن بري لأبي جندب الهذلي :

أُولئك ناصري وهُمُ أُرُومِي ، وبَعْضُ القوم ليس بذي أُرُومِ

وقولهم : جارية مَأْرُومَة مُ حَسَنة الأَرْمِ إِذَا كَانتَ مَجْدُولة الحَكْـق .

> وإُدَمُ": اسم جبل ؛ قال مُرَقَّش الأَكْبَرُ: فاذْهَبْ فِدًى لك ابن عَمَّكُ لانْحَا ١ . . . الأَشْبِية وإَدَمُ

والأرُومة ُ والأررُومة ، الأخيرة تميمية : الأصل ُ ، والجمع أررُوم ُ ؛ قال زهير :

لَهُم في الذّاهِبِينَ أَرُّومُ صِدْق ، وكان لِكُلُّ ذي حَسَبَ أَرُّومُ

والأرام : مُلْنَقَى قَبَائِلِ الرأس. ورَأْس مُؤَرَّم : ضخم القَبَائل . وبَيْضَة مُؤَرَّم ": ضخم القَبَائل . وبَيْضَة مُؤَرَّمة " واسِعَة الأُعْلى. وما بالدَّارِ أَرِم " وأَرِيم " وإرَسِي " وأَيْرَسَي " وإيْرَسِي " وأيْرَسَي " وإيْرَسِي " عن ثعلب وأَي عبيد ، أي ما بها أَحَدَ " ، لا يستعمل إلا في الجَحْد ؛ قال زهير :

قال ابن بري : كان ابن درستويه يُخالف أهل اللغة فيقول : ما بها آرم ، على فاعِل ، قال : وهو الذي يَنْصِب الأَرَم وهو العلَم، أي ما بها ناصِب علم علم قال : والمشهور عند أهل اللغة ما بها أرم " ، على وزن حذر ، وببت وهير وغيره يشهد بصحة قولهم، قال: وعلى أنه أيضاً حكى القرااز وغيره آرم ، قال : ويقال ما بها أرم " أيضاً أي ما بها علم .

وأَدَمَ الرَجْلَ يَأْدِمُهُ أَرْماً : لَيَنْهُ . وأَرَمْتُ الْحَبْلُ آدِمُهُ أَرْماً : لَيَنْهُ . وأَرَمْتُ الحَبْلُ آدِمهُ أَرْماً إذا فَتَلَاثَهُ فَتْلَا شَدِيداً . وأَرَمَ الشَيْءَ يَأْدِمُهُ أَرْماً : شَدَّهُ ؛ قال رؤبة :

يَمْسُدُ أَعْلَىٰ لَحْمِهِ وَيَأْدُومُهُ `

ويروى بالزاي ، وقد ذكر في أجم . وآرام : موضع ؛ قال :

مِن ذات ِ آزام ِ فَجَنْبَي أَلْعُسَا ا

وفي الحديث ذكر إرام ، بكسر الهمزة وفتح الراء الحقيفة ، وهو موضع من ديار جُذام ، أقطعة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بني جعال بن ربيعة . أزم : الأزم : شدة العسن الفهم كله ، وقيل الأنياب ، والأنياب هي الأوازم ، وقيل : هو أن يَعضه ثم يكر رعليه ولا يُوسله ، وقيل : هو أن يقبض عليه بنيه ، أزمه ، وأزام عليه يأزم أزما وأزوم ، وأزومت يد أزما وأزوم ، وأزومت يد الرجل آزمها أزما ، وهي أشد العض . قال الرجل آزمها أزما ، وهي أشد العض . قال الأصمعي : قال عسى بن عمر كانت لنا بنطة تأزم أي تعض ، ومنه قبل السنة أزمة وأزوم وأزام ، وأزام ،

تَلَكُ القُرُونُ وَرِثْنَا الأَرضَ بَعْدَهُمُ ، فما يُحَسُّ عليها منهـمُ أُرِمُ

بكسر الميم. وأَزَمَ الفرسُ على فأسِ اللّجام: قبض؟ ومنه حديث الصدّيق: نظر ت يوم أحد إلى حلقة درع قد نشبت في جبين رسول الله على الله عليه وسلم ، فانكبّنت لأنزعها، فأقسم على أبو عبيدة فأزَمَ بها بثنيتيه فجذبها جذباً رفيقاً أي عضها وأمسكها بين ثنييتيه ؛ ومنه حديث أي عضها وأمسكها بين ثنييتيه ؛ ومنه حديث أي عضها. والأزمُ : الأقلع بالناب والسّكتين وغيرهما. والأورازم والأزمُ والأزمُ : الأنباب ، فواحدة والأورازم آزمة ، وواحدة الأزم آزم آزم ، وواحدة الأزم أزوم ، والأزم : الجدب والمحل . ابن سيده : الأزمة الشدة والقحط ، وجمعها إزم كبدرة وبيدر ، وأزم كتيرة وتير ؟ قال أبو خراش :

جَزى اللهُ خيراً خالِداً من مُكافِيءٍ ، على كلِّ حال ٍ من رَخاء ومن أَزْمٍ

وقد يكون مصدراً لأزم إذا عض ، وهي الورز مة أيضاً . وفي الحديث : اشتداي أز مة تنفر جي ، قال : الأزمة الشنة المبعد بة . يقال : إن الشداة إذا تتابعت انفرجت وإذا توالت تولئت . وفي حديث مجاهد : أن قرريشاً أصابتهم أز مة شديدة وكان أبو طالب ذا عبالي . والأوازم : السنون الشدائد كالبوازم . وأزم عليهم العام والدهر يأزم أز ما وأزوماً : اشتد قصطه ، وقيل : اشتد وقل خيره ؛ وسنة أز مة وأزمة وأزمة وأزوم وآزمة وأزمة والرائة والرائة وأزمة وأزمة

إذا أَزَمَت بهم سَنة " أَزُوم

ويقال : قد أزَّمت أزام ِ ؟ قال :

أهانَ لها الطُّعامَ فلم تُضعِه ، غَداهَ الرُّوعِ ، إذ أزَّمَتْ أزامَ

قال ابن بري : وأنشد أبو علي هذا البيت :

أَهَانَ لَمَا الطَّمَامَ فَأَنْفَذَتْهُ ، غَدَاةَ الرَّوْعِ ،إذ أَزَمَتْ أَزُومُ

ويقال : نزلت بهم أزام وأز ُوم أي شدّة . والمُتَأَزّم : المُتَألّم لأز مة الزمان ؛ أنشد عبد الرحمن عن عمه الأصعي في رجل خطّب إليه ابنته فرد الحاطب :

> قالوا: تَعَنَّ فَلَسْتَ نَاثِلَهَا ، حتى تَمَرَّ حَلَاوَة ُ التَّمْرِ لَسْنَا من المُتَأَزَّمِينَ ، إذا فَرحَ اللَّمُوسُ بِنَائِبِ الفَقْرِ

أي لَسْنَا نُـزُو جَكَ هذه المرأة حتى تَعود حَلَاوة أُ السَّمْر مَرارة "، وذلك ما لا يكون . والمُتَأَزِّمُ : المُنتَألِّم لأَرْمَة الزَّمان وشدَّتِه ، واللَّمُوسُ : الذي في نَسَبه ضَعَة "، أي أن الضعف النسب بفر ح بالسَّنة المُجْدبة ليُرْغَب إليه في ماله فيتَنكيح أشراف نِسائهم لحاجَتهم إلى ماله .

وأزَ مَنْهِم السنة 'أزْماً : استأصلتهم ، وقال شهر : الخاهو أرَ مَنْهُم ، بالراء ، قال : وكذلك قال أبو الهيثم . ويقال : أصابتنا أزْمة وآزمة وأي شدة ؛ عن يعقدوب . وأزَمَ على الشيء يأزم ُ أزُوماً : واظنب عليه ولزمة . وأزَمَ بضيعته وعليها : حافظ . أبو زبد : الأزوم ُ المتحافظة على الضيعة . وأزَمَ الدوم ، وأزَمَ بصاحبه يأزم ُ إذا أطالوا الإقامة بدارهم . وأزَمَ بصاحبه يأزم ُ أزْماً : لزَرِق . وفي الصحاح : أزَمَ بصاحبه يأزم ُ أزْماً : لزَرِق . وفي الصحاح : أزَمَ

الرجل بصاحبه إذا لتزمة . وأزّمة أيضاً أي عَضَه . وأزّم المكان أزّماً : وأزّم بالمكان أزّماً : لنزمة . وأزّم بالمكان أزّماً : لتزمة . وأزّم الحبّل والعنان والخيط وغير وآزمه أزّماً : أحكمت فتله وضفر ، بالراء والزاي جبيعاً ، والراء أعرف ، وهبو مأز وم . والأزم ، ضرّب من الضّفر وهو الفتل . وأزّم أزّماً وأزماً .

والْمَأْذِمُ: المَصْيِق مثل المَأْذِلِ ؛ وأنشد الأصعي عن أبي مَهْدِيَّة :

> هذا طربق يَأْذِمُ المَــآزِما ، وعِضَوات تَمشْق اللّهازِما

ويروى عَصَوات ، وهي جمع عَصاً . وتَمَشْق : تضرب . والمأذِم : كُلُّ طريق ضيِّق بين جبلين ، وموضع الحَرْبِ أَيضاً مَأْذِم ، ومنه سبي الموضع الذي بين المَشْعَر وعَرَفة مَأْزِمَيْن . الأصعي : النازِم في سند مضيق بين جمع وعَرَفة . وفي المأزِم في سند مضيق بين جمع وعَرَفة . وفي منت بن المَأْزِمَيْن دون منت فإن هناك سرْحة سُر " تحتها سبعون نبياً . وفي الحديث : إني حَرَّمْت المدينة حَرَاماً ما بين مأز مَيْها ؛ المَأْزِم : المَضِق في الجبال حتى يكتقي مأز مينها ؛ المَأْزِم الذو" والشدة ؛ وأنشد لِساعدة وكأنه من الأز م الذو" والشدة ؛ وأنشد لِساعدة ان جؤية المُنذي :

ومُقامُهنَ ۗ إذا حُبُيسُن َ بَيِمَأْنَ ِمِ ضَيْق أَلَفُ ۗ وصَدّ هن ّ الأَخشَبُ

قال ابن بري: صواب إنشاده ومُقامِينٌ ، بالحَفْض على القَسَم لأَنه أَقْسَم بالبُـدُن التي حُبِسُن بِمَأْزِم أي بَضِيق ، وأَلَفَ : مُلْتَفَ ، والأَخْشَبُ : جبل ،

وأما قوله :

عَيْنُ بُكِلِّي لِسَامَةَ بن لُـُؤَيِّ عَلِقَتْ ساقَ سامةَ العَلَاقَةُ ١

فإنه أراد بقوله لِسامة لأسامة ، فحذف الهمز . قال ابن السكيت : يقال هذا أسامة ، وهو الأسد ، وهو معرّ في أسامة ، وهو الأسد ، وهو معرّ في أسامة ، إذ

ولأننت أشنجَع من أسامة ، إذ 'دعِيَت نزال ِ، ولُج ً في الذُّعْرِ

وأما الاسم فنذكره في المعتل لأن الألف زائدة . قال ابن بري : وأما أسماء اسم الرأة فمختلف فيها ، فمنهم من يجعلها فعلاء والهمزة فيها أصل ، ومنهم من يجعلها بدلاً من واو وأصائها عندهم وسماء ، ومنهم من يجعل همزتها قطعاً زائدة ويجعلها جمع اسم سبيت به المرأة ، قال : ويقوسي هذا الوجه قولهم في تصغيرها سُميَّة ، ولو كانت الهمزة فيها أصلًا لم

أَضُم : الأَضَمُ : الحِقْدُ والحَسَدُ والغَضَبُ ، ويجمع على أَضَمَاتٍ ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

> وباكرًا الصَّيْدُ بَجَدٍّ وأَضَمْ ، لن يَوْجِعا أَو يَخْضِبا صَيْداً بِدَمْ

وأَضِمَ عليه ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً : غضب ؛ وأَنشد ابن بري :

فُرْحُ بالحَيْرِ إِنْ جَاءَهُمْ ، وإذا ما سُئِلُوه أَضِمُوا

قال العجاج :

ورأس أعداء شديد أضَمه

١ قوله « وأما قوله عين بكي النع » هذا البيت من قصيدة لاعرابية
 ترثي بها أسامة ولها حكاية ذكرت في مادة فوق فانظرها .

والمَـأْذِمُ : مَضِيقُ الوادي في حُرْرُونَةٍ . ومَـآذِمُ الأَرض : مَضايقها تلنّتقي ويتسّيع ما وراءها ومـا قُـدّامها . ومآزِمُ الفَرْجِ : مَضايقه ، واحدها مَأْزِمُ . ومأْزِمُ القِتال : موضعه إذا ضاق ، وكذلك مَضيق مأْزِمُ العَيش ؛ هـذه عن اللحياني ، وكلُ مَضيق مَأْزِمٌ .

والأزم : إغلاق الباب. وأزم الباب أزماً : أغلقه . والأزم : الإمساك . أبو زيد : الآزم الذي ضم " شفته . والأزم : الإمساك . أبو زيد : الآزم : ترك الأكل وأصله من ذلك ؛ وفي الحديث : أن عبر قال للحرث ابن كلندة وكان طبيب العرب : ما الطب ؟ فقال : هو الأزم ، وهو أن لا تدخيل طعاماً على طعام ، وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضها على بعض . وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضها على بعض . والأزمة : الأكلة الواحدة في اليوم مر قاكل جفق . وفي حديث الصلاة أنه قال : أيسم المتكام ؟ فأذ م القوم أي أمسكوا عن الكلام كما يمسك الصائم عن الطبعام ، قال : ومنه سبيت الحينية أزما ، قال : الطبعام ، ومنه حديث السواك : يستعمله عند تنفيش والنم ، من الأزم .

وأزيم : جبل بالبادية .

أسم : أسامة ' : من أسماء الأسد، لا يَنْصَرِف. وأسامة : اسم رجل من ذلك ؛ فأما قوله :

> وكأنتي في فَحْمة ابن جَميرٍ في نِقابِ الأسامةِ السَّرْداحِ

> > فإنه زاد اللام كقوله :

ولقد نَهَيتُكُ عن بُنات الأو بر

وفي حديث نَجْران ! وأضم عليه أخوه كُرُور بن عَلَمْ عَلَمْ أَخُوه كُرُور بن عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ أَضَم الرجل ، بالكسر ، يقال : أَضِمَ الرجل ، بالكسر ، يتأضّم أَضَاً إذا أَضْمَر حِقْداً لا يستطيع أَن يُخْضِيه ؟ وفي حديث آخر : فَأَضِمُوا عليه . وأَضِم به أَضَاً ، فهو أَضِم ": عَلِق به . وأَضِم الفحل بالشُّول : عَلِق بها يَطُرُدها ويَعَضُها ، وأَضِم الرجل بأهله كذلك . وإضَم ": موضع ؟ قال النابغة :

واحْتَلَتْ الشَّرْعَ فالأَجْرِاعَ من إضَما

وإضَمْ ، بكسر الهمزة : اسم جبـل ؛ قال الراجز يصف ناداً :

نَظَرَ والعَيْنُ مُبينة النَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ ، إلى سَنَا نارٍ ، وقُنُودُها الرَّتَمُ ، ' سُبَّتُ ، بأعلى عانِدَ بن من إضَمُ

قال ابن بري : وقد جاء غير مصروف ، وأنشد بيت النابغة . وفي بعيض الأحاديث ذكر إضم ، وهو بكسر الهمزة وفتح الضاد ، اسم جبل ، وقيل : موضع .

أَطم: الأَطنُم: حِصْنُ مَبني بِحِجَادة ، وقبل: هو كل بيت مُربَّع مُسطَّح ، وقيل: الأَطنم مثل الأُجنم، يخفف ويثقَّل، والجمع القليل آطام وآجام ، قال الأَعشى:

فإمًا أنَت آطامَ جَوٍّ وأهلَه ، أُنيِخَت فألفَت وَحْلُمَا بِفِنائكا

والكثير أطُوم ، وهي حُصون لأهل المدينة ؛ قال أوس بن مَغْراء السعدي :

بَثُ الجُنُودَ لهم في الأرض يَقْتُلُهُم ، ما بين بُصْرى إلى آطام نتجرانا

والواحدة أطبة مثل أكبة ؛ وباليمن حصن يُعرف بأطُه الأضبط ، وهو الأضبط بن قُر يَنْع بن عوف ابن سعد بن زيد مناة ، كان أغاد على أهل صنعاء وبنتى بها أطنهاً وقال :

وشَفَيْتُ نَفْسِي، من ذوي بَمَن، الطَّعْنِ في اللَّبَات والضرب في اللَّبَات والضرب فتتلتهم وأبَعْتُ بِلَدْ نَهم، وأبَعْتُ حوالاً كامِلاً أسبي وبنَيْتُ أطنها في بلادم، التَّفْهيرَ بالفصب لأَثبَت التَّفْهيرَ بالفصب

ابن سيده وغيره: الأطنم حصن مَبْنِي . ابن الأعرابي: الأطنوم القصور. وفي حديث بلال: أنه كان يؤذ تن على أطنم ؛ الأطنم ، بالضم: بناء مرتفع ، وجمعه آطام. وفي الحديث: حتى توارك بآطام المدينة يعني بأبنيتها المرتفعة كالحصون . ابن بُورُج: أطنعت على البينت أطنعاً أي أرْخَيْت سُتورَه . والتأطيم في المودد : أن يُستر بثياب ، يقال: أطبعت تأطيعاً ؛ وأنشد:

تدخل جَوْزُ الْهَوْدَجِ الْمُؤْطَّمِ

وأزَمَ بيده وأَطَمَ إذا عض عليها. وأَطَمَت أَطُوماً إذا سكت . أبو عمرو : التَّأَطُم سكوت الرجل على ما في نفسه . وأَطَمَت البير أَطْماً : ضَيَّقْت فاها . وتأَطَمُ الليل : 'ظلمته . وأَطِمَ أَطَماً ؛ غضب . وتأَطمُ فلان تأَطنُها إذا غضب . وفلان يتأطبُه على فلان : مثل يَتأَجمُ . وأَطمِمَ أَطماً : ينقطم على فلان : مثل يَتأجم . وأَطمِمَ أَطماً : انفه .

والأطام والإطام : حصر البَعير والرجل، وهو أن لا يَبُول ولا يَبْعَرُ من داء، وقند أطيمَ أطلماً

وأطم أطنها وأطم عليه . ويقال للرجل إذا عَسُر عليه بُروز عائطيه : قد أطم أطنها ، وأنطيم الشطاما . ويقال : أصابه أطام وإطام إذا احتبس بَطَّنه . وبعير مأطروم وقد أطم إذا لم بَبُل من داء يكون به . الجوهري : الأطام ، بالضم احتباس البول، تقول منه : أو تُطم على الرجل ؛ وأنشد ابن بري :

تَمشي من التَّحفيلِ مَشي المُؤْتَطِمِ

قال: وقال عبد الواحد التَّأَطُّم امتناع النَّعْوِ، قال: وقال أبو عبرو المُؤطَّم المكسر بالتراب؛ وأنشد لعباض بن درَّة:

> إذا سَبِعت أَصُوات لأَم مِن المَلا ، بَكَتَ جَزَعًا مِن نحت قَبْرٍ مُؤطِّم ِ

والأطيبة': مَوْقِدُ النَّارَ ، وجَمِّهَا أَطَائُم ؛ قَالَ الْأَفْوَهُ الْأُوْدِيِّ :

في مَوْطِن دَرِبِ الشّبا ، فكأنَّـا فيه الرِّجال' على الأطائِم واللّطٰى

شهر : الأطيعة توثق الحمام بالفارسية . ابن شميل : الأثون والأطيعة الداستورن . والأطنوم : سبكة في البحرية الما الملصة والز "اليخة . والأطنوم : السلكخفاة البحرية ، وفي المحكم : سلكخفاة بخرية غليظة الجلند في البحر يُشبّه بها جلد البعير الأملس ، وتنتخذ منها الحفاف للجمّالين وتخصف بها النّعال ؛ قال الشمّاخ ؟ :

وجِلْدُهَا من أَطُومٍ مَا 'يُؤَيِّسه' طِلْعِ '، بضاحِية البَيْدَاء ، مَهْزُول'

١ قوله « شعر الاطيمة الى قوله الداستورن » مثله في التهذيب الا أن لفظ توثق الحمام منقوط في التهذيب هكذا وفي الاصل من غير نقط ، وقوله الداستورن هو في الاصل هكذا وفي التهذيب الداشوزن .

 ٢ هذا البت لكمب بن زهير لا الشماخ ، وفي القصيدة : بضاحية المتنين بدل بضاحية البيداه .

وقيل: الأطُّوم القُنفُدُ. والأطُّوم: البَقَرَةُ، قيل: إنما سُمِّيت بذلك على التَّشْنِيه بالسَّمَكة لغِلتظ جِلندها ؛ وأنشد الفارسي:

> كَأَطُّومٍ فَقَدَّتْ بُوغُزَهَا ، أَعْفَبَتْهَا الغُبْسُ منها نكدَما غَفَلَتَ ثُمُ أَنَت تَطْلُبُهُ ، فإذا هي يعظام ودَما

وفي قصيد كعب بن زُهَير بمدح سيدَنا وسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم :

وجِلْدُهَا مِن أَطُومٍ لَا يُؤَيِّسُهُ ۗ

قال ابن الأثير: الأطروم الزاراقة كيصف جلدها بالقواة والمكلسة ، لا يُؤيسه: لا يُؤثر فيه . والأطيم : شخم ولكم يُطبخ في قيد رسد فيها. الفراء: السناور أيتاطم ويتنصد م للصوت الذي في صدره. وتأطم السيل إذا ارتفعت في وجهه طحمات كالأمواج ثم يكسر بعضها على بعض ؟ قال رؤية:

إذا ارْتَمَى في وَأْدِه تَأَطُّمُهُ

رَوَأُدُهُ : صِوَاتُهُ .

أكم : الأكبة ' : معروفة ، والجمع أكمات وأكبم"، وجمع الأكمر إكام مثل جبل وجبال ، وجمع الأكمر أكثم مثل كتاب وكثب ، وجمع الأكم آكام مثل عُنْق وأعناق ، كما نقد م في جمع تمرة. قال : يقال أكمة وأكم مثل شمرة وشمر، وجمع أكمة أكم كخشبة وخشب ، وإكام كرحبة ورحاب ، ويجوز أن يكون آكام كجبل وأجبال . فيره : الأكبة تل من القف وهو حجر واحد .

ان سده: الأكبَة القُفُّ من حجارة واحدة ، وقبل : هو دون الجال ، وقبل : هو الموضع الذي هُو أَشْدُ ارتفاعاً ممَّا حَوْلُهُ وَهُو غَلَظٌ لَا يُبِلِّغُ أَنّ يكون حَجَـراً ، والجمع أكمُ وأكبُهُ وأكبُهُ و إكام و آكام و آكم كأَفْلُس ؛ الأخيرة عن ابن جنى . ان شبيل : الأكمَة ُ قُنْفٌ غير أن الأكمة َ أَطُول في السَّماء وأعظم . ويقال : الأَكْمَرُ أَشْرَافٌ في الأرض كالرُّوابي . ويقال : هو مــا اجتمع مــن الحجارة في مكان واحد، فرائبًما غَلُظ ورما لم يَعْلُظ. ويقال : الأَكْمَةُ مَا ارتَفَعَ عَـن القُفِّ مُلْمَلُمُهُ مُصَعَّدٌ في السماء كثير الحجارة . وروى ابن هانيء عن زَبِّد بن كَثُوة أنه قال: من أمثالهم: حَبِّسُتُهُوني ووراء الأكمة ما وراءها ؛ قالتُمها امرأة كانت واعَدَتُ تَبَعاً لَمَا أَن تَأْتِيَهُ وراء الأَكَمة إذا جَنَّ رُؤي " رُؤياً ، فَبَيْنا هي مُعيرة " في مَهْنَة أَهْلها إذ نَسَّها سَوْقُ إلى مَوْعدها وطال عليها المُكث وضَّعِرت ، فغرج منها الذي كانت لا تويد إظنهار ، وقالت : حَنَسْتُمُونَى وَوَرَاءُ الْأَكُمَةُ مَا وَرَاءُهَا ! يقال ذلك عند الهُزْء بكل مَّن ۚ أَخِير عن نفسه ساقطاً مًا لا ريد إظهارًه .

واسْتَأْكُم الموضعُ : صار أَكُماً ؛ قال أبو نخيلة :

بين النُّقَا والأكم المُسْتَأْكِمِ

وفي حذيث الاستيسقاء : عـلى الإكام والظراب ومنــابت الشجر ؛ الإكام : جمـع أكمــة وهي الرابــيّـة .

والمَا كُمَة ': العَجِيزة '. والمَا كَمَانَ والمَا كَمَنَانَ: اللَّحْمَتَانَ اللّانَ عَلَى 'رؤوس الوَوكَيْنُ ، وقيل : هما بَخَصَتَانَ مُشْرِفْنَانَ عَلَى الْحَرْقَفَتَيْنَ ِ، وهما

۱ قوله « وضجرت » في التهذيب : وصخبت .

رُوُوس أَعَالِي الوَرِكِيْن عن يمِين وشَمَال ، وقيل : هما لَحْمَتَان وَصَلَتَا مَا بِين الْعَجُزُ والْمَتَنَيْن ، والجمع المَاكِمُ ؛ قال :

إذا ضَرَ بَنْهَا الرَّبِح فِي المِرْطِ أَشْرَفَتْ مَا كِينُهَا ، والزُّلُّ فِي الرَّبِحِ تُفْضَحُ ،

وقد يُفْرَد فيقال مَأْكُم ومَأْكِم ومَأْكِم ومَأْكَمَة ومَأْكَمَة ومَأْكَمَة ومَأْكِمَة ومَأْكَمَة و

أرَغْت به فَرْجاً أَضاعَتْه فِي الوَغَى ، فَخَلَنْ النُصَيْرى بين خَصْر ومَأْكَم

وحكى اللحياني : إنه لعَظيمُ المَآكِم كَأَنهم جعلوا كُلُ جزء منه مَأْكَماً . وفي حديث أبي هريوة : إذا صَلَّى أَحدُ كُم فلا يَجْعَل يَدَ على مَأْكَمَتَيْه ؛ قال ابن الأَثير : هما لَحْمَتان في أصل الوَر كَيْن ، وقيل: بين العَجُز والمَتْنَيْن ، قال : وتفتح كافنها وتكسر؟ ومنه حديث المُنفيرة : أَحْمَر المَأْكَمَة ؟ قال ابن الأثير : لم يرد حُمْرة ذلك الموضع بعينه ، وإنما أراد حُمْرة ما تحتها من سَفِلته ، وهـ وما يُسَبُّ به فَكنَنَى عنها بها ؟ ومثله قولهم في السَّبِّ : يا ابن حَمْراء العِجَانِ ! ومَرْأَة مُؤكَمِّمَةُ " : عظيمة المَّأْكِمَتَيْن .

وأُكِمَتِ الأَرضُ : أُكِلَ جميعُ مَا فيها . وإكامُ : جبل بالشام ؛ وروي بيت امرىء القيس :

بين حامر وبين إكام ١

وله « بين حامر » عبارة ياقوت في معجه بعد أن ذكر أن حامر المحدة مواضع: وحامراً أيضاً واد في رمال بني سعد ، وحامر أيضاً موضع في ديار غطفان، ولا أدري أيها أراد امرؤ القيس بقوله: أحاراترى برقاً أريك وميضه كلمع البدين في حي مكلل قددت له وصحبي بين حامر وبين لم كام بعدما متأمل وقال عند التكلم على لكام بكسر الهمزة موضع بالثام ، وأنشد البيت الثاني . ويروى أيضاً : بين ضارج وبين المدذيب بدل بين حامر وبين المدذيب بدل بين حامر وبين المدذيب بدل بين حامر وبين المكذب بدل بين حامر وبين المكذب بدل بين حامر وبين المكذب بدل بين حامر وبين المدذيب بدل بين حامر وبين المكذب بدل بين حامر وبين المدذيب بدل بين حامر وبين المدني المهند مين المدني المهند المهند مين المدني المهند مين المدني المهند المهند المهند مين المهند المهند مين المهند المهند

أَلْمَ: الأَلْمَ ُ: الوجَع ُ، والجمع آلام ٌ. وقد أَلِمَ الرجلُ ُ
يَأْلُم ُ أَلَماً ، فهو أَلِم ٌ. ويُجْمَع ُ الأَلَم ُ آلاماً ،
وتَأَلَّم وآلَمْتُهُ. والأَلِم ُ: المُؤْلِم المُوجِع ُ مثل
السَّبِع بمعنى المُسْمِع ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة:

# يَصُكُ ُ نُحْدُ ودَهَا وَهَجْ ۖ أَلِيمُ ۗ

والعَذَابِ الأَلِيمُ : الذي يَبَلغ إِيجَاعُهُ عَاية البلوغ ، وإذا قلت عَـذَابِ أَلِيمٌ فهـو بمعني مُوْلِم ، قال : ومئله رجُل وجع . وضرَّب وجع أي مُوجع . وتألم فلان من فلان إذا تَشَكَّى وتَوَجَع منه . والتَّألَّم فلان من فلان إذا تَشَكَّى وتَوَجَع منه . والتَّألَّم : التَّوجُع . والإيلامُ : الإيجاعُ . وألم بَطنَك ورَسِد تَ أَمْر كَ أَي أَلِم بَطنُك ورَسِد ورَسِد أَمْر كَ أَي أَلِم بَطنُك عند الكسائي على أَمْر لُك ، وانتصاب قوله بَطنَك عند الكسائي على أَمْر لُك ، وانتصاب قوله بَطنَك عند الكسائي على قرر رَّت به عَيْناً وضِقْت به ذرعاً ، وذلك مذكور عند قوله عز وجل : إلا مَمن سَفِه نَفْسَه ، قال : ووجه الكلام ألِم بَطنُه يَأْلَم أَلماً ، وهو لازم ووجه الكلام ألِم بَطنُه يَأْلَم أَلماً ، وهو لازم في قوله ألِمنت بَطنَك .

والأيلسَمَةُ : الألمُ . ويقال : ما أخذ أيلمة ولا ألماً ، وهو الوجَع . وقال ابن الأعرابي : ما سمعت له أيلمة أي صَوْتاً . وقال شهر عنه : ما وَجَدْت أيلمة ولا ألسَماً أي وَجَعًا . وقال أبو عمرو : الأيلمة الحَركة ؛ وأنشد :

#### فيا سبعت بعد تلك النَّأْمَةُ منها ولا مِنْهُ ، هناك ، أَبْليهُ

قال الأَزَهري: وقال شهر تقول العرب أما والله لأبيتنَك على أَيْلُمَة ، وَلأَدَعَنُ نُوْمِكَ تَوْثاباً،

ولأُثنِدَنَ مَبْرَكَك ، ولأَدْخِلنَ صَدْرُكُ غَمَّة : كَلُّهُ فِي إِذْخَالِ المُشقَّة عليه والشدَّة .

وأَلُومَهُ : موضع ؛ قال صَخْر الغي :

القَائد الخَيْلُ من أَلومَهُ أَو من بَطْن وادٍ ، كأنها العجَد'ا

و في التهذيب :

ويَجْلُبُوا الْحَيْلَ مِن أَلُومَةَ أَوْ مِن بَطْن عَمْق ِ ، كَأَنتُها البُجُدُ

أمم: الأم ، بالفتح: القصد. أمَّه يَوْمُه أمَّا إذا قصده ؛ وأمَّه وأنبَه وتأمَّمه ويبه وتيبَّه ه الأخيرتان على الله ؛ قال :

> فلمِ أَنْكُلُ ولم أَجْبُنُ ، ولكنَّ بَمَمْتُ بها أَبا صَخْرِ بنَ عَمرو

> > ويَمُّنُّهُ : قَصَدْته ؛ قال رؤبة :

أَزْهَرَ لَمْ يُولَدُ بِنَجْمَ الشُّحِّ ، مُيّمَمُ البّين كريم السّنْحِ ِ "

وتَيَمَّبُنُهُ : قَصَدُته . وفي حديث ابن عبر : مَن كانت فَتْرَتُه الله سُنَّة فَالْأُمْ ما هو أي قَصْد الطريق المُستَتَم . يقال : أُمَّه يَوْمُهُ أُمَّا ، وتأمَّمه وتَيَمَّتُه . قال : ويحتبل أن يكون الأم أقيم مقام المأموم أي هو على طريق ينسغي أن يُقْصد ، وإن كانت الرواية بضم الهنزة ، فإنه يرجع إلى أصله ما هو

١ قوله « قال صخر الني » أنشده في ياقوت هكذا :
م جلبوا الحيل من ألومة أو من بطن عمق كأنها البجد جمع بجاد وهو كساء مخطط اه. وتقدم للمؤلف في مادة عجد بغير هذه الألفاظ .

٢ قوله « أزهر الخ» تقدم في مادة سنح على غير هذا الوجه .

وله « الى أصله النع » هكذا في الاصل وبمض نسخ النهاية وفي
 بعضها الى ما هو بمناه باسقاط لفظ أصله .

بمعناه ؛ ومنه الحـديث : كانوا يَتَأَمَّهُون شرارَ ثمارهم في الصدَّقة أي بتَعَمُّدون وبتقصدون ، وبروى يَتَسَمُّونَ ، وهو بمعناه ؛ ومنه حـديث كعب بن مَالُكُ : وانْطَلَقْت أَتَأَمُّمُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وفي حديث كعب بن مالـك : فتَسِمَّت بها التَّنتُور أي قَصَدت . وفي حديث كعب بن ما لك : ثم يُؤمَرُ بأمَّ البابَ على أهل ِ الناو فلا يخرج منهم غَمَّ أبداً أي يُقْصَد إليه فَيُسَدُ عليهم . وتَيَمَّمْت الصَّعد للصلاة ، وأصلُه التَّعَبُّـد والتَّوَخِّي ، مـن قولهم تَبَمُّمَتُكُ وتَأَمُّمَتُكُ . قال ابن السكنت : قوله : فَتَيَمُّهُوا صَعِيدًا طَلِّماً ، أي اقتصدوا لصعد طلب، ثم كَثُر استعمالُهم لهذه الكلمة حتى صار التَّيَمُّم اسماً علماً لمسلخ الوَّجِه واليَّدَيْنِ بالتُّرابِ . ابن سيده: والتَّبَمُّ التَّوَخُوْ بالتُّرابِ على البَّدل ، وأصله من الأول لأنه يقصد التُّراب فيتَمَسَّح به . ابن السكيت: يقال أَمَمْنُتُهُ أَمَّاً وتَيَمَّىته تَيَمُّماً وتَيَمَّمُنَّهُ كِامَةً ، قال : ولا يعرف الأصمعي أمَّمْتُهُ ، بالتشديد ، قال: وبقبال أمَهْتُهُ وأُمَّيْتُهُ وتَأَمَّيْتُهُ وتَسَهِّيُّهُ مَعْنَى واحد أي تَوَخَّيْنُهُ وقَـصَدُنَّه . قال : والتَّيِّمُمُ بالصُّعيد مأخُوذ من هذا ، وصار التيمم عنــد عَوامَّ

> نَيَسَنْتُ فَيُساً ، وكم دُونَه ، من الأرض ، من مَهْمَه ذي شَرَانُ

والتُّو َخِّي ؛ قال الأعشى :

النياس التَّمَسُّح بالتراب، والأصل فيه القصد

وقال اللحياني : يقال أمنوا ويَستُوا بمغى واحد، ثم ذكر سائر اللغات . ويَستَنتُ المَريضَ فَتَيَسَمُ للصلاة ؛ وذكر الجوهري أكثر ذلك في ترجمة يم بالياء . ويَسْعَنْهُ بِرُمْحِي تَسْعِيماً أي تُوخَيْنُهُ وقَصَدَته دون مَن سواه ؛ قال عامر بن مالك

مُلاعِبِ الأسنَّة :

يَمَّنْنُهُ الرُّمْعِ صَدَّرًا ثَمْ قَلْتَ لَهُ : هَذِي المُنْرُوءَةُ لَا لِعْبِ الزَّحَالِيقِ!

وقال ابن بري في ترجمة يَم : واليَمامة القَصَّد ؛ قال المرَّار :

إذا خُفُ ماءُ المُنُونُ عنها ، تَيَسَّمَتُ ﴿ يَسَامُنَهُا ، أَيُ العِدادِ تَرُومُ

وجَمَلُ مِثْمٌ : دَلِيلٌ هادٍ ، وناقة مِثَمَةٌ كذلك ، وكله من القصد لأن الدّليلَ الهادي قاصد . والإمّة والأمّة : الشرعة والدّين. وإلامّة أن التنزيل العزيز : إنّا وجد نا آباءًنا على أمّة ؟ قاله اللحياني ، وروي عن مجاهد وعمر بن عبد العزيز : على إمّة . قال الفراء : قرىء إنّا وَجَدْنا آباءًنا على أمّة ، وهي مثل السّنة ، وقرىء على إمّة ، وهي الطريقة من أمَمْت . يقال : ما أحسن إمّته ، قال : والإمة ، أيضاً النّعيم والمُلك ؛ وأنشد لعدي " بن زيد :

ثم ؛ بَمْدَ الفَلاح والمُلك والإمْ حَةِ ، وارَتْهُمُ هناك القُبُورُ

قال : أواد إمامة المنك ونعيمه . والأمة والإمة : الدّينُ . قال أبو إسحق في قوله تعالى : كان الناس أمّة واحدة فيعن الله النبيين مبتشرين ومنذ ربن ، أي كانوا على دين واحد . قال أبو إسحق : وقال بعضهم في معنى الآية : كان الناس فيا بين آدم ونوح كفسّاراً فيعت الله النبيين يبتشرون من أطاع بالجنة وينذرون من عصى بالنار . وقال آخرون : كان جميع من مع نوح في السفينة مؤمناً ثم تفر قوا من بعد عن كفر فيعث الله النبيين . وقال آخرون : الناس كانوا فيعث الله النبيين . وقال آخرون : الناس كانوا فيعث الله إبراهيم والنبيين من بعد عن كفر

أبر منصورا : فيا فستروا يقع عـلى الكُفَّار وعـلى المؤمنين . والأمَّة : الطريقة والدين . يقال : فـلان لا أمَّة كه أي لا دِينَ له ولا نِحْلة له ؛ قال الشاعر :

وهَلُ بَسْتَوي ذو أُمَّةٍ وكَفُورُ ?

وقوله تعالى : كَنْتُنْمُ خير أُمَّةً ؛ قال الأَخْشُ : يريد أَهْل أُمَّةً أَي خير أَهْل دِينٍ ؛ وأنشد للنابغة :

حَلَفَتُ ! فلم أَثَرُ كُ لِنَفْسِكُ رِيبةً ، وهل بأثبَهَنُ ذو أُمَّةً وهو طائعُ ?

والإمَّة': لغة في الأُمَّةِ ، وهي الطريقة والدينُ . والإمَّة : النَّصْمة ؛ قال الأَعشى :

> ولقد جَرَرُتُ لك الغِنى ذا فاقتَ ، وأصاب غَزُولُكَ إِمَّةً فَأَزَّالُهَا

والإمّة ': الهَيْئة ؛ عن اللحاني . والإمّة 'أيضاً : الحال ' والشأن . وقال ابن الأعرابي : الإمّة ' غَضارة ' العَيْش والنعْمة ' ؛ وبه فسر قول عبد الله بن الزبير ، وضى الله عنه :

فهل لكُمْ فبكُمْ ، وأنشُم بإمَّة عليكم عَطاءُ الأَمْن ِ مَوْطِيْنُكُمْ سَهْلُ ُ

والإمَّة '، بالكسر : العَيْش ٰ الرَّخِيُّ ؛ يقال : هو في إمَّة من العَيْش وآمَة أي في خصب . قال شمر : وآمَة ، بتخفيف المج : عَيْب ؛ وأنشد :

> مَهْلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَلَا إِنَّ فَهَا فَلَتَ آمَهُ

ويقال : ما أَسِّي وأَمَّه وما تَسْكُنْلِي وشَّكُنْله أَي ما ١ قوله « قال أبو منصور النع » هكذا في الاصل ، ولنله قال أبو منصور الامة فيا ضروا النع .

أَمْرِي وأَمْرِه لَبُعْدُه مني فَلِمَ كَيْتَعَرَّضِ لِي ﴿ وَمَنَّهُ قول الشاعر :

## فِمَا إِمِّي وإِمَّ الوَّحْشِ لَمَّا تَفَرَّعَ فِي 'ذَوْابَتِيَ الْمَشيب'

يقول: ما أنا وطلّب الوحش بعدما كبر ت ، ودواه وذكر الإم حَشْق في البيت ؛ قال ابن بري : ودواه بعضهم وما أمّي وأم الوحش، بفتح المهزة، والأم : القصد . وقال ابن بُزرج : قالوا ما أمّك وأم ذات عرق أي أيهات منك ذات عرق . والأم : العلم الذي يَدنبَعه الجَيش . ابن سيده : والإمّة والأمّة السُنّة .

وتأمّم به وأنّم : جعله أمّة . وأمّ القوم وأمّ بهم: 
تقدّمهم ، وهي الإمامة . والإمام : كل من ائتم ، 
به قوم كانوا على الحراط المستقيم أو كانوا خالين . 
ابن الأعرابي في قوله عز وجل : يَوْمَ نَدْعُو كُلّ أَنْ الأَعرابي ، وقال أناس بإمامهم ، قالت طائفة : بكتابهم ، وقال أخرون : بنكيتهم وشرعهم ، وقيل : بكتابه الذي أحصى فيه عَمله . وسيد نا رسول الله ، صلى الله عليه أمم ، إمام أمّته ، وعليهم جبيعاً الانتمام بسئته التي مضى عليها . ورئيس القوم : أمّهم .

ابن سيده: والإمام ما اثنتُم به من رئيس وغيره، والجمع أثبة . وفي التنزيل العزيز: فقاتلوا أثبة الكنفر ، أي قاتلوا رؤساء الكنفر وقاد تهم الذين ضعفاؤهم تبع لهم . الأزهري: أكثر القراه قرر ؤوا أيمة الكنفر ، بهمزة واحدة ، وقرأ بعضهم أئمة ، بهمزتين ، قال : وكل ذلك جائز . قال ابن سيده: وكذلك قوله تعالى : وجَعلناهم أيمة " يدعون إلى النار ، أي من تبعهم فهو في النار يوم القامة ، قالمبت المهزة ياء لثيقلها لأنها حرف سقل في الحكث وبعد

عن الحروف وحَصَل طرَ فاً فكان النَّطني به تكلُّفاً، فإذا كر هت المهزة الواحدة ، فَهُم السَّتَكُراه الثنتنين وركفضهما لاستما إذا كانتا مصطحبتين غير مفرَّقتين فاءً وعناً أو عناً ولاماً أحرى ، فلهذا لم يأت في الكلام أنظة " توالت فيها مَمْزتان أَصلًا البتَّة ؛ فأما ما حكاه أبو زيد من قولهم دريثة ودَراثيءُ وخَطَيْنَة وخَطَائَىٰءُ فَشَاذَ ۗ لا يُقاسَ عَلَىٰهُ ، وَلَلْسَتَ المهزتان أَصْلَين بل الأُولى منهما زائدة ، وكذلك قراءة أهل الكوفة أئبَّة ، يهمزتين ، شاذ لا بقياس عليه ؛ الجوهري : الإمامُ الذي يُقتّدي به وجمعه أَسِمَّة ، وأَصله أأْمِمَة ، على أَفْعِلة ، مثل إناء وآنِيةٍ وإلَه وآلِه ، فأدغمت المبم فنُقلَت حركتُها إلى ما قَـُلَّهَا، فلما حَرُّكُوها بالكسر جعلوها ياء ، وقرىء أَيِمَّةُ الكُفْرِ ؛ قال الأَخْفَشُ : جُعلت الْهَمْزَةُ يَاءُ لأَيَّهَا في موضع كَسْر وما قبلها مفتوح فلم يَهمِزُوا لاجتماع الهبزتين ، قال : ومن كان من رَأْيه جمَّع المبزتينُ هَمَز ، قال : وتصغيرها أُو يُمَّة ، لما تحرُّكت الهمزة بالفتحة قلبها واوآ ، وقال المازني أيَيْمَة ولم يقلِّب ، وإمامُ كُلِّ شَيء : قَـيَّـمُهُ ۖ والمُصْلَحِ له ، والقرآنُ إِ إمام المُسلمين ، وسَيد نا محمد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إمامُ الأَثِمَّة ، والحليفة إمام الرَّعِيَّةِ ، وإمامُ الجُنْد قائدهم. وهذا أَيَّمُ من هذا وأوَّمُ من هذا أي أحسن إمامة" منه ، قَــَلَّـبوها إلى الياء مر"ة وإلى الواو أخرى كراهمة التقاء الممزنة . وقال أبو إسحق : إذا فضَّلنا رجُلًا في الإمامة قلنــا : هذا أَوَمُ مِن هذا ، وبعضهم يقول : هذا أَيَّمُ من هذا ، قال : والأصل في أنبَّة أأْمِهَ لأنه جمع إمام مثل مثال وأمثلة ولكن المبيئن لما اجتمعتا أدغمت الأُولى في الثانية وأُلقيت حركتها على الممزة ، فقيل أَنْبَةً ، فأبدلت العرب من الممزة المكسورة الياء ،

قال : ومن قال هذا أيم من هذا ، جعل هذه الهبزة كائما تحركت أبدل منها ياء ، والذي قال فلان أو م الله من هذا كان عنده أصلها أأم ، فلم يمكنه أن يبدل منها ألفاً لاجتاع الساكنين فجعلها واواً مفتوحة ، كما قال في جمع آدم أوادم ، قال : وهذا هو القياس ، قال: والذي جعلها ياء قال قد صارت الياء في أيهة بدلاً لازماً ، وهذا مذهب الأخفش ، والأول مذهب المازني ، قال : وأظنه أقيس المذهبين ، فأما أثبة باجتاع المهزتين فإنما يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه باجتاع المهزتين فإنما يحكى عن أبي إسحق ، فإنه كان يُجيز اجناعهما ، قال : ولا أقول إنها غير حائزة ، قال : والذي بَدأنا به هو الاختيار . ويقالى : إمامنا هذا حسن الإمة أي حسن القيام بإمامته إذا صلى منا .

وأَمَـٰتُ القومَ في الصَّلاة إمامةً. وأُثمَّ به أي اقْتُتَدَى به . والإمامُ : المثالُ ؛ قال النابغة :

> أبوه فَتَبْلُكَ ، وأبو أبيه ، بُنَو ا مَجْدَ الحَياة على إمام

وإمام الغالام في المتكنّب : ما يتعلّم كل يوم . وإمام المثال : ما امتثل عليه . والإمام : الحميط الذي يُمك على البناء فيُبنى عليه ويُستوسى عليه ساف البناء ، وهو من ذلك ؛ قال :

وخَلَـُقْنُهُ، حتى إذا تمَّ واسْنَـوى كَمُخَةِ ساق أو كَمَـنْنِ إمامِ

أي كهذا الحَيْط المَهْدُود على البِناء في الاملاسِ والاستيواء ؛ يصف سَهْماً ؛ يدل على ذلك قوله :

> قَرَ نَتُ ُ بِحَقْوَ بَهِ ثَكَاثَاً فَلَمْ يَوْغُ ، عن القَصْدِ ، حتى بُصْرَتْ بِدِمامٍ

وفي الصحاح: الإمام خشبة البنَّاء يُسَوِّي عليها البِّناء.

معناه على مِثال ؛ وقال لبيد :

# ولكُلُّ قَوْم سُنْةٌ وإمامُها

والدليل: إمامُ السَّفْر. وقوله عز وجل: وجَعَلْنا للمُتَّقِينَ إماماً ؟ قال أبو عبيدة: هو واحد يَدُلُ على الجمع كقوله:

# في حَلَّقَكُم عَظُماً وقد سُجينا

وإن المُتقين في جنّات ونهر . وقسل : الإمام مع آم من كصاحب وصحاب ، وقسل : هو جمع إمام ليس على حد عدل ورضاً لأنهم قد قالوا إمامان ، وإغا هو جمع مُكسَّر ؛ قال ابن سيده : أنبأني بذلك أبو العكلاء عن أبي علي الفارسي قال : وقد استعمل سيبويه هذا القياس كثيراً ، قال : والأمة الإمام .

الليث: الإِمَّةُ الانتِمامُ بالإمامِ ؛ يقال : فُلانُ أَحَقُ بِإِمَّةِ هذا المسجد من فُلانَ أَي بالإِمامة ؛ قال أبو منصور : الإِمَّةُ الهَيْئَةُ فِي الإِمامةِ والحالةُ ؛ يقال: فلان حَسَن الإِمَّةِ أَي حَسَن الهَيْئَةَ إِذَا أَمَّ الناسَ في الصَّلاة ، وقد اثتَمَّ بالشيء وأَتَمَى به ، على البدل كراهية التضعيف ؛ أنشد يعقوب :

# َنْزُونُ امْراً ، أمّا الإِلَه فَيَتَقِي، وأمّا بفعل الصّالحين فَيَأْتَمِي

والأُمَّة ': القَرَّن من الناس ؛ يقال : قد مَضَتَ أُمَم أَي قَدُرُون '. وَأَمَّة 'كُل نِي : مَن أُرسِل إليهم من كافر ومؤمن . الليث : كُلُّ قوم نُسِبُوا إلى نِي الله فأَمَّم أُمَّتُه ، وقيل : أُمَّة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، كُلُّ مَن أُرسِل إليه مِمَّن آمَن به أَو كَفَر ، قال : وكل جل من الناس هم أُمَّة على حدة ،

وإمام القبلة : تلفاؤها . والحادي : إمام الإبل ، وإمام الإبل ، وإن كان وراءها لأنه الهادي لها . والإمام : الطريق . وقوله عز وجل : وإنتهما لنبإمام مُبين ،أي لنبطريق يُؤم أي يُقصد فَيُتَميَّز ، يعني قوم لوط وأصحاب الأبكة . والإمام : الصقع من الطريق والأرض. وقال الفراء : وإنهما لنبإمام مُبين ، يقول : في طريق لهم بَمرُون عليها في أسفارهم فَجعل الطريق إماماً لأنه يُوْم ويُتتبع .

والأمام : بمعنى القد ام . وفلان يَؤم القوم : يَقَد مهم . ويقال : صَد رك أمام ك ، بالرفع ، إذا جَعَك له اسماً ، وتقول : أخوك أمام ك ، بالنصب ، لأنه صفة ؛ وقال لمد فَحَعله اسماً :

> فَعَدَّتُ كِلا الفَرْجَيْنِ تَحْسِبُ أَنهُ مَوْلَى الْمَخَافَةِ : خَلَفْهُا وِأَمامُهُا ا

يصف بَقَرَة وَحُشِية دَعَرها الصائدُ فَعَدَتْ . وكلا فَرْجَبَها : وهو خَلَفُهُا وأمامُها . تَحْسِب أنه : الهاء عِمادُ . مَوْلَى مَخافَتِها. وقال عِمادُ . مَوْلَى مَخافَتِها. وقال أبو بكر : معنى قولهم يَوْمُ القَوْمَ أي يَتَقَدّمُهم، أخيذ من الأمام .

يقال: فألان إمام القوم ؛ معناه هو المتقدم لهم ، ويكون الإمام ويبيساً كقولك إمام المسلمين ، ويكون الكتاب ، قال الله تعالى : يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أَنَاسٍ بإمامِهم ، ويكون الإمام الطريق الواضح ؛ قال الله تعالى: وإنهما لبامام مُبينٍ ، ويكون الإمام المثال ؛ وأنشد ببت النابغة :

# بَنَوْ الْ مَعْدَ الْحَيَاةِ عَلَى إِمَامِ

 ا قوله « فدت كلا الفرجين » هو في الاصل بالدين المهملة ووضع غتها عيناً صنيرة ، وفي الصحاح في مادة ولي بالنين المحمة ومثله في التكملة في مادة فرج ، ومثله كذلك في معلقة لبيد .

وقال غيره: كلُّ حِنس من الحيوان غير بني آدم أُمَّة على حِدة ، والأُمَّة أَ: الجِيلُ والجِنْسُ من كل حَي . وفي النزيل العزيز: وما من دابَّة في الأرض ولا طائر ينطير بجناحيه إلا أُمَم أُمْنَالُكم ؟ ومعنى قوله إلا أُمَم أَمْنَالُكم يومعنى ، نويد ، والله أَعلم ، أن الله خلقهم وتعبد هم باشاء أن يتعبد هم من تسبيح وعبادة عليما منهم ولم ينققهنا ذلك . وكل جنس من الحيوان أمَّة ". وفي الحديث : لولا أن الكلاب أُمَّة من الأُمم لأمَر ت بقتلها ، وورد بقتلها ، ولكن اقتلوا منها كل أَسُود بهم ، وورد بها الكلاب .

والأمُّ : كَالْأُمَّةِ ؟ وَفِي الحديث : إِنْ أَطَاعُوهُما ، يعني أَبا بِكُو وعبر ، رَشدوا ورَسُدت أُمُّهم ، وقيل ، هو نقيض قولهم هُوَتُ أُمُّه ، في الدُّعاء عليه ، وكل مَن كان على دين ِ الحَـقِّ 'مخالفاً لسائر الأديان؛ فهو أمَّة وحده . وكان إبراهيم خليل الرحمن ، على نبينا وعليه السلام ، أمَّة " ؛ والأمَّة ' : الرجل الذي لا نظيير له ؛ ومنه قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّة ۖ قَانِتاً لله ؛ وقال أبو عبيدة : كان أُمَّةً ۚ أَي إِماماً . أبو عمرو الشَّبباني : إن العرب تقول للشيخ إذا كان باقيي القوة: فلان بإمَّة ، معناه راجع إلى الحير والنَّعْمَةُ لأَن بَقَاء قُوْتِهِ من أعظم النَّعْمَة ، وأصل هذا الباب كله من القَصْد . يقال : أَمَمْتُ إلله إذا قَصَد ته ، فمعنى الأمَّة في الدِّينِ أَنَّ مَقْصِدَهم مقصِد واحد ، ومعنى الإمَّة في النَّعْمَة إنا هو الشيء الذي يَقْصده الحَلْـ ويَطـُلُبُونه ، ومعنى الأُمَّة في الرجُل المُنْفَرَدَ الذي لا نَظِيرِ له أَن قَصْده منفردً من قَصْد سائر الناس ؛ قال النابغة :

وهل يَأْتُمَنُ ذُو أُمَّةٍ وهو طائعُ ا

وبروى : ذو إمَّة ، فين قال ذو أمَّة فيعناه ذو دين ، ومن قال ذو إمَّة فمعناه ذو نِعْمة أُسْدِينَ ْ إليه ، قال: ومعنى الأمَّة القامة ا سائر مقصد الجسد ، وليس مخرج شيء من هذا الباب عن معنى أَمَمْت قَصَدْت. وقال الفراء في قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّة "؟ قال: أُمَّةً مُعلِّماً للخَير . وجاء رجل إلى عبدالله فسأله عن الأُمَّةِ ، فقال : مُعَلِّمُ الحير ، والأُمَّةُ المُعَلِّم . ويروى عـن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : يُسْعَتْ يُوم القيامة زيدُ بنُ عبرو بن نُفَدِّل أُمَّة على حدَة ، وذلك أنه كان تَبَرَّأُ من أدْيان المشركين وآمَن بالله قبل مَبْعَث سيدنا محمد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي حــديث قُسٌّ بن ساعِـــدة : أنه يُبْعَث يوم القيامة أُمَّة وحْدَه ؟ قال : الأُمَّة ُ الرجل المُتَفَرِّد بدن كقوله تعالى : إنَّ إبراهمَ كان أُمَّةً " قانتاً لله ، وقَيل : الأُمَّةُ الرجلُ الجامع للخبير . والأُمَّةُ : الحينُ . قال الفراء في قوله عز وجل : وادَّ كُرَ بعد أُمَّةٍ ، قال بعد حينٍ مـن الدُّهْرِ . وقال تعالى : ولَــُـنِنْ أَخَرْنَا عَنهمَ العَدَابِ إِلَى أُمَّةٍ معْدودة ٍ . وقال ابن القطاع : الأُمَّة ُ المُلكُ ، والأُمة أَتْنَاعُ ۚ الْأَنْبِياءُ ، والْأُمَّةُ الرجل الجامعُ للخير ، والْأُمَّةُ الْأُمَمُ ، والأُمَّةُ ۖ الرجل المُنْفَرَّد بدينه لا يَشْرَكُهُ فيه أَحدُ ، والأُمَّةُ القامةُ والوجهُ ؛ قال الأعشى:

> وإنَّ مُعاوية الأَكْرَمِبِ نَ بيضُ الوُجوهِ طِوالُ الأَمَمُ

أي طِوالُ القاماتِ ؛ ومثله قـول الشَّهَرُ دَل بن شريك اليَرُ بوعي :

قال : ويروى البيت للأخيكية . ويقال : إنه لحسن الأمة أي الشطاط . وأمة الوجه : سنت وهي الأمة أي الشطاط . وأمة الوجه : سنت وهي معظم الحسن منه . أبو زيد : إنه لحسن أمة الوجه يعنبون سنت وصورته . وإنه لقبيح أمة الوجه . وأمة الرجل: وجهه وقامته . والأمة : الطاعة . والأمة : العالم . وأمة الرجل : قومه . والأمة : الجاعة ؟ قال الأخنس: هو في اللفظ واحد وفي المعنى جمع ، وقوله في الحديث : إن يهود وفي المعنى جمع ، وقوله في الحديث : إن يهود بني عوف أمة من المؤمنين كجماعة منهم كلمتهم الذي وقع بينهم وبين المؤمنين كجماعة منهم كلمتهم وأبد من أمة الله أحسن منه .

وأُمَّةُ الطريق وأُمَّهُ : مُعْظَمَهُ . والأَمَمُ : والأَمَمُ : والأَمَمُ : القَصَد الذي هـ و الوسَط . والأَمَمُ : القُرب، يقال: أَخَذَت ذلك من أَمَمٍ أَي من قُرْب. وداري أَمَـمُ دارِ • أَي مُقَابِلَتُهُا . والأَمَمُ : البسير . يقال : داركم أَمَمُ "، وهو أَمَمُ " منك ، وكذلك الاثنان والجمع . وأَمْرُ بَنِي فُلان أَمَمُ "

ومنوام أي بين لم يجاوز القدر .

را لمؤام ، بتشديد المي : المقارب ، أخذ من الأمم وهو القرب ؛ يقال : هذا أمر موام مثل مضاري . ويقال الشيء إذا كان مثقارباً : هو منوام . وفي حديث ابن عباس : لا يزال أمر الناس مئواماً ما لم ينظروا في القدر والولندان أي لا يزال جارياً على القصد والاستقامة . والمئوام : المثقارب ، مناعل من الأم ، وهو القصد أو من الأمم القرب، وأصله منوامم فأدغم . ومنه حديث كعب : لا تزال الفيئة مئواماً بها ما لم تبدأ من الشام ؛ مئوام هنا : مناعل ، ولاوى مئوماً ، بغير مد . والمؤام ، والباء للتعدية ، ويووى مئوماً ، بغير مد . والمئوام ، والمؤام :

المُتارِب والمُوافِق من الأَمَمَ ، وقد أَمَّهُ ؛ وقول الطرِمَّاح :

# مثل ما كافَخْتَ مَخْزُوبَةً نَصْهَا ذاعِرُ وَرْعٍ مُسْوَامُ

يجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فحذف إحدى الميمين لالتقاء الساكنين ، ويجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فأبدل من الميم الأخيرة ياء فقال : مُؤامي ثم وقف للقافية فحذف الياء فقال : مُؤامْ ، وقوله : نصّها أي نصبَها ؟ قال ثعلب : قال أبو نصر أحسنُ ما تكون الطّبْنية إذا مَدّت عُنُقها من رَوْع يَسير ، ولذلك قال مؤامْ لأنه المُقاربُ السّسر .

قال: والأَمَمُ بِينِ القريبِ والبعيد، وهو من المُقارَبة. والأَمَمُ : الشيءُ اليسير ؛ يقال: ما سألت إلا أَمَماً ، ويقال: ظلَمْت طُلْماً أَمَماً ؟ قال زهر:

كأن عَيْني ، وقد سال السُّليلُ بهم ، وَجِيرِهُ مَا هُمُ لَوْ أَنَّهُم أَمَمُ

يقول : أيّ جيرة كانوا لو أنهم بالقرب منتي . وهذا أمْر مُؤامٌ أي قَصُدُ مُقارب ؛ وأنشد الليث :

> تَسَأَلُني بِرَامَنَيْن ِ سَلَجْمَا ، لو أَنهَا تَطْلُبُ شَيْئًا أَمَمَا

أراد: لو طلبّت شيئاً يقرُب مُتناوله لأطلبّتُها، فأما أن تَطلُبُ بالبلدِ السّباسِبِ السّلنجَمَ فإنه غير مُتيَسِّر ولا أَمَمٍ. وأَمُّ الشيء: أَصله. والأَمُّ والأُمَّةُ: الوالدة ؛ وأنشد ان بري:

تَقَبَّلُهَا مِن أُمَّةً ، وَلَطَالِمَا تُنْدُوزُ عَ ، فِي الْأَسِنُواقِ مِنها، خيارُها

وقال سيبويه . . . . . لإمَّك ؛ وقال أيضاً :

إضرب الساقتين إملك هابيل

قال فكسترهما جميعاً كما ضم هنالك ، يعني أنبُؤك ومُنتُّمُ دُر ، وجعلها بعضهم لغة ، والجمع أسّات وأمّهات ، زادوا الهاء، وقال بعضهم: الأمّهات فيمن يعقل ، والأمّات بغير هاء فيمن لا يعقل ، فالأمّهات في حرف اللام الله عنه الله الله عنه الأمّهات في حرف الماء ؛ قال ابن بري : الأصل في الأمّهات أن تكون للآدميين ، وأمّات أن تكون لغير الآدميين، قال : وربا جاء بعكس ذلك كما قال السفّاح اليّر بوعي في الأممّات لغير الآدميين، في الأممّات لغير الآدميين،

قَوَّ ال مُعرُوف وفَعَّالُه ، عَقَّاد مَثْنَى أُمَّهَات الرَّبَاعُ

قال : وقال ذو الرمة :

سوى ما أصابَ الذئبُ منه وسُرْبَةَ " أطافَت به من أمهّات الجَوازِل

فاستعمل الأمنهات للقطا واستعملها اليَرْبُوعي للنُّوق ؟ وقال آخر في الأمنهات للقرردان :

وَمَى أُمَّهَاتَ القُرْدِ لَنَدْعُ مَنِ السَّفَا ، وأَحْصَدَ مَن قِرْبَانِهِ الزَّهَرُ النَّضْرُ

وقال آخر يصف الإبل :

وهــام تَز لُ الشمسُ عــن أُمَّهاتِه صِلابِ وأَلْح ٍ، في المَــُاني ، تُقَمُّقَــعُ

وقال هِمْيَان في الإبل أيضاً :

جاءَت لِخِيْسَ تُمَّ من فِلانِها ، تَقَدْمُهُا عَيْسًا مِن امْهَاتِهِـا

١ هنا بياض بالاصل .

وقال جرير في الأُمَّات للآدَميَّان :

لقد وَلَـدَ الأُخَيْطِلِ أَمْ سَوْهِ، مُقَلَّدُة من الأمَّاتِ عادا

التهذيب : يَجْمَع الأُمَّ مِن الآدَمَيَّاتِ أُمَّهَاتٍ ، ومن البَهَامُ أُمَّاتٍ ؛ وقال :

لقد آليّنت أغدر في جَداع ، وإن مُنتيت ، أمّات ِ الرَّباع ِ

قال الجوهري: أصل الأم أمهة "، ولذلك تُجْمَع على أمهات . ويقال : يا أمَّة لا تَفْعَلي ويا أَبِّة ُ افْعَلُ ، يجعلون علامة التأنيث عوضاً من ياء الإضافة، وتقيف عليها بالهاء ؛ وقوله :

ما أمَّك اجْنَاحَتِ المُنَايَا، كُنُ فُوْادِ عَلَمِنْكُ أُمُّ

قال ابن سيده: عَلَـَّق الفؤاد بِعَلَى لأَنه في معنى حَزِينٍ ، فَكَأَنه قَال : علمكُ حَزِين .

وأمَّتُ تَوُمُ أُمُومَةً : صارت أمَّاً . وقال ابن الأَعرابي في اسرأة ذكرها : كانت لها عبة تَوْمها أي تكون لها كالأم . وتأمَّها واسْتَأَمَّها وتأمَّمها : اتَّخَذَها أُمَّا ؛ قال الكميت :

> ومِن عَجَبٍ، بَحِيلَ، لَعَمَو ُ أُمَّ غَذَ تَنْكُ ، وغيرَاها تَتَأَمَّنِينِـا

قوله: ومن عَجَبِ خبر مبتدا محذوف ، تقديرُه: ومن عَجَبِ انتِفاؤكم عن أمَّكم التي أرضَعَتْكم وانتّخاذكم أمّاً غيرَها. قال اللث: يقال تأمّم فلان أمّاً إذا انتّخذكما لنفسه أمّاً ، قال : وتفسير الأمّ في كل معانيها أمّة لأن تأسيسة منحر فين صحيحين والهاء فيها أصلية ، ولكن العرب حذفت تلك الهاء إذ أمنتوا الليّس . ويقول بعضهم في تَصْغير أمّ أمينَدة ،

قال: والصواب أُمَيْهة ، تُردُّ إلى أَصل تأسيسِها، ومن قال أُمَيْمَة صغَرَّها على لفظها ، وهم الذينَ يقولون أُمَّات ؛ وأنشد:

إذِ الأُمْهَاتُ قَبَعْنَ الوُجوه ، فَرَجْت الظُّلامَ بأُمَّانِكا

وقال ابن كيسان : يقال أمّ وهي الأصل ، ومنهم من يقول أمَّة <sup>د ،</sup> ومنهم من يقول أمَّة ؛ وأنشد :

> تَقَبَّلْنَهُما عن أَمَّةً لك ، طالبَما تُنوزع بالأسواق عنها خمارُها

يربد: عن أم لك فألحقها هاءَ التأنيث؛ وقال قُصَيّ: عند تناديهم بهال وهبي ، أمهي خندف ، والياس أبي

فأما الجمع فأكثر العرب على أمّهات ، ومنهم من يقول أمّات ، وقال المبرّد: والهاء من حروف الزيادة ، وهي مزيدة في الأمّهات ، والأصل الأمّ وهو القصد ؛ قال أبو منصور: وهذا هو الصواب لأن الهاء مزيدة في الأمّهات ؛ وقال الليث: من العرب من مجذف ألف أمّ كقول عديّ بن زيد:

أَيُّهَا العِائِبِ ' ، عِنْدِ ، امْ زَيْدٍ ، أَنت تَفْدي مَن أَراكَ تَعَيِّب '

وإنما أراد عندي أمَّ زيد ، فلمّا حدَف الألف الترقيد أمَّ زيد ، فلمّا حدَف الألف الترقيد أمَّ زيد . فسقطت الباء لذلك ، فكأنه قال : عندي أمَّ زيد . وما كنت أمّاً ولقد أمنت أمُومة ؟ قال ابن سيده : الأَمَّة كالأَمِّ ، ألهاء زائدة لأنه بمنى الأُمَّ ، وقولهم أمَّ بَيِنة الأُمومة يُصَحَع لنا أن

الهمزة فيه فاء الفعل والميم الأولى عَيْن الفِعْل ، والميم الأُخرى لام الفعل، فأم عنزلة دُر وجُل وجُل ونحوها مما جاء على فُعْل وعينه ولامه من موضع، وجعل صاحب العين الهاء أصلا، وهو مذكور في موضعه . الليث: إذا قالت العرب لا أم لك فإنه مَدْح عندهم ؛ غيره: ويقال لا أم لك ، وهو دَمْ . قال أبو عبيد : زعم بعض العلماء أن قولهم لا أم لك قد وضع موضع موضع المدرح ؛ قال كعب بن سعد الفَنَوي يَرْ ثي أخاه :

هَوَتُ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحِ غَادِياً ، وماذا 'يؤدّي الليل' حين َيؤوب' ?

قال أَبُو الهَيْمُ في هذا البيت : وأَيْنَ هذا بما ذهب إليه أبو عبيد? وإنما معنى هذا كقولهم: وَيْحَ أُمَّهُ وَوَيْلَ أُمَّه والوَيلُ لَمَا ، وليس للرجل في هذا من المَـدُّح ما ذَهَب إليه ، وليس نُشْبِه هذا قولهم لا أُمَّ لك لأن قوله لا أمَّ لك في مذهب ليس لك أمٌّ حُرَّة ، وهذا السَّبُ الصَّريح ، وذلك أنَّ بَني الإماء عند العرب مَذْمُومُونَ لَا يَلْحَقُّونَ بِبَنِّي الْحَرَّاتُو ، ولا يقول الرجل لصاحبه لا أمَّ لكَ إلاَّ في غضَبه عليه مُقَصِّراً به شاتِماً له ، قال: وأَمَّا إذا قال لا أَبا لَك، فلم يَتُوك له من الشَّتيمَة شيئاً ، وقيل : معنى قولهم لا أمَّ لك ، يقول أنت لتقيط لا تُعْرَف لك أم ، قال ابن برى في تفسير بنت كعب بن سعد قال: قوله هُوكَتْ أُمُّهُ ، نُسْتَعْمَلُ على جهة التعَجُّب كقولهم: قاتله الله ما أسمته ! ما يَبْعَث الصبح : ما استفهام فيها معنى التعَجُّب وموضعها نـُصّب بيَبْعَتْ ، أي أي أي شيءٍ يَبِعَثُ الصُّبْحِ من هذا الرجل ? أي إذا أَيْقَظه الصُّبح تصرُّف في فعنل ما يُويده . وغادياً منصوب على الحال والعامل فيه يَبْعَث ، ويَؤُوب : يُوجع ، ويد أَن إقتبال اللَّمْل سَبَب رجوعه إلى بنته كما أن إقتبال النهار

سَبَب لتصرُّف ، وسنذكره أيضاً في المعتـل . الجوهري : وقولهم وَيُلْمِهِ ، يويدون وَيُلُ لأُمَّه فحذف لكثرته في الكلام . قال ابن بري : وَيُلْمِئَه ، مكسورة اللام ، شاهده قول المتنخل الهذلي يَوْثي ولدَه أَنْمِلة :

#### وَيْلُمِّهُ رَجِلًا بِأَنِي بِهِ غَبَناً ، إِذَا تَجَرَّد لا خالُ ولا بَخلُ

الغَبَنُ : الحَديعة ُ في الرأى ، ومعنى التَّحَرُّد ههنا التَّشْمِيرُ للأَمرِ ، وأَصْله أَن الإنسان يَتجرَّد مـن ثبابه إذا حاوَل أَمْراً . وقوله : لا خال ولا بَخل ، الْحَالُ : الاختيال والتَّكَبُّر من قولهم وجل فيه خال " أي فيه خُسُلاء وكسر"، وأما قوله: وَسُلَّمَهُ ، فهو مَدَّح خرج بلفظ الذم ، كما يقولون : أَخْزاه الله ما أَشْعَرَ هُ ولعَنه الله ما أَسْمَعه ! قال : وكأنهم قَصَدوا بذلك غُرَضًا مًّا ، وذلك أن الشيء إذا رآه الإنسان فأثنني عليه خَشي أن تُصيبه العين فيَعْدِل عن مَدْحه إلى ذمَّه خوفاً عليه من الأذيَّةِ ، قال : ومجتمل أيضاً غَرَضاً آخر ، وهو أن هذا الممدوح قد بلَغ غاسة الفَضْل وحصل في حَدّ من يُذَمُّ ويُسَب ، لأَن الفاضل تَكْثُر حُسَّاده وعُتَّابه والناقص لا يُذَّمُّ ولا 'يسَب،بل يَوْفعون أَنفسَهم عن سَبِّه ومُهاجاتِه، وأصْلُ وَيُلْمُهُ وَيُلُ أُمَّهُ ، ثم حذفت الهمزة لكثرة الاستعمال وكسروا لام ويثل إثباعاً لكسرة الميم، ومنهم من يقول: أصله وَيلُ لأمَّه ، فحذفت لام وَيل وهمزة أمّ فصار ويثلبُّه ، ومنهم من قال : أصله وَيْ لِأُمَّه ، فعذفت همزة أمَّ لا غير . وفي حديث ابن عباس أنه قال لرجل : لا أمَّ لك ؛ قال : هو كذمُّ وسَبُّ أي أنت لتقيط لا تُعْرف لك أمُّ ، وقيل : قد يقَع مَدْحاً بمعنى التعَبَّت منه ، قال : وفيه بُعد".

والأم تكون للحيوان الناطق وللموات النامي كأم النخلة والشجرة والمكونزة وما أشبه ذلك ؛ ومنه قول ابن الأصعي له : أنا كالمكونزة التي إنما صلاحمها بموت أمها . وأم كل شيء : أصله وعماده ؛ قال ابن دريد : كل شيء انتضت إليه أشياء ، فهو أم لها . وأم القوم : رئيسهم ، من ذلك ؛ قال الشنقرى: وأم عمال قد تهدت تقويهم من ذلك ، قال الشنقرى:

يعني تأبط شرًا . وروى الرَّبيع عـن الشافعي قال : العرب تقول للرجل يَلِي طَعام القَوْم وخِد مَنَّهم هو أُمُّهم ؛ وأنشد للشنفرى :

# وأُمِّ عِيال قد سَهدت تَقُوتُهُمُ ، إذا أَحْتَرَ تُهُم أَتْفَهَتْ وأَقَلَت ِ ا

وأُمُّ الكتاب : فاتحَتُه لأَنه يُعْتَدَأُ بها في كل صلاة ، وقال الزجاج : أمُّ الكتاب أصل الكتاب ، وقيل: اللَّوْحُ المحفوظ . التهـ ذيب : أمُّ الكتاب كلُّ آية مُحْكَمة من آيات الشَّرائع والأَحْكَام والفرائض ، وجاء في الحديث : أَنَّ أُم الكتاب هي فاتحة الكتاب لأنها هي المنقَدَّمة أمامَ كلِّ سُورةٍ في جميع الصلوات والبِتُدىء بها في المُصْحف فقد مت وهي ٢ . . . القرآن العظيم . وأما قول الله عز وجل : وإنه في أمِّ الكتاب لدَينا ، فقال : هو اللَّوْم المَامِفُوظ ، وقال قَنادة : أمُّ الكتاب أصل الكتاب . وعن ابن عباس: أمُّ الكتاب القرآن من أوله إلى آخره. الجوهرى : وقوله تعالى : هُنَّ أُمُّ الكتاب ، ولم يقل أُمَّهات لأَنه على الحكاية كما يقول الرجل ليس لي مُعين، فتقول : نحن مُعينك فتَحَكِيه ، وكذلك قوله تعالى: ١ قوله « وأم عبال قد شهدت » تقدم هذا البيت في مادة حتر على غير هذا الوجه وشرح هناك .

٧ هنا بياض في الأصل.

واجْعَلْنا للمُنتَّقِن إماماً . وأَمُّ النَّجُوم : المَجَرَّة لأَنها مُجْتَمَع النَّجُوم . وأَمُّ التَّناتُف : المفازة البعيدة . وأَمُّ التَّناتُف : المفازة البعيدة . وأَمُّ الطريق عظيماً وحَوَّله طراق صغار فالأعظم أمُّ الطريق ؛ الجوهري : وأمُّ الطريق مُعظمه في قول كثير عَزَّة :

# يُغادِرُنَ عَسِبَ الوالِقِيِّ وناصحٍ ، تَخَصُّ به أُمُّ الطَرِيقِ عِيالُها

قال : ويقال هي الضّبُع ، والعَسَب : ماء الفَحْل ، والوالقِيّ وناصِح : فَرَسَان ، وعِيالُ الطريـق : سِباعُها ؛ يويد أَنهن 'يلثقِين أولادَهن لفير تَمام من شُدّة التّعَب . وأم مَثْوَى الرجل : صاحِبة مَنْزلِه الذي يَنْزله ؛ قال :

#### وأُمُّ مَثُوايَ تُدرَّي لِمَيْ

الأذهري: يقال المرأة التي يأوي إليها الرجل هي أمُّ مَنْولِه أي مَنْواه ﴿ وَفِي حديث ثُمَامَة : أَنَى أُمُّ مَنْولِه أَي امرأته ومن يُدَبِّر أَمْر بَيْته مِن النساء . التهذيب : ابن الأعرابي الأم امرأة الرجل المُسنِّة ، قال : والأم الوالدة من الحيوان . وأمُّ الحَرْب : الراية . وأم الرُّمْح : اللَّواء وما لنف عليه من خر قة ي ؟ ومنه قول الشاعر :

# وسَلَبُنا الرَّمْــج فيه أُمَّهُ من يَدِ العاصِي ، وما طَالَ الطَّوَلُ

وأُم القر دان : النَّقْرَ أَ التي في أَصْل فر سِن البعير. وأُم القرَّ ي : مكة ، شرَّ فها الله تعالى ، لأَنها توسطت الأرض فيا زَعَموا ، وقيل لأَنها قبلة مجميع الناس يَؤُمُّونها ، وقيل : سُنْتَت بذلك لأَنها كانت أعظم القرري شأناً ، وفي التنزيل العزيز : وما كان رَبُّك مُهْلِكَ القُررَى حتى يبعث في أُمَّها وسولاً . وكلُّ

مدينة هي أمُّ ما حَوْلُها من القُرَى . وأمُّ الرأس : هي الحَريطةُ التي فيها الدِّماغ ، وأمُّ الدِّماغ الجَلدة التي تَجْمِع الدِّماغَ . ويقال أيضاً : أم الرأس ، وأمُّ الرأس الدَّماغ ؟ قال ابن دريد: هي الجلندة الرقيقة التي عليها ، وهي مُجْتَبَعه . وقالوا : ما أنت وأمُّ الباطل أي ما أنت والباطل ? ولأمِّ أشياءُ كثيرة تضاف إلىها ؛ وفي الحديث : أنه قال لزيد الحل نعم فَتَى إِن تَجَارَمِن أُمّ كَانَة ، هِي الحَبْثِي ، وفي حديث آخر : لم تَضُرُّه أمُّ الصَّبْيان ، يعني الربح التي تَعْرِض لهم فَرِعا نُغشَى علمهم منها . وأمُّ اللَّهَمْم : المنبَّة ، وأم خنور الحِصْب، وأم جابر الخبر، وأمُّ صَبَّاد الحرَّةُ ، وأم عُبيدٍ الصحراءُ ، وأم عطية الرَّحَى ، وأمُّ شبلة الشبس ، وأمُّ الحُلْفُف الداهسة '، وأم وبيق الحرب ، وأم لسلم الحمر، ولَيْلِي النَّشُوة ، وأمُّ دَرْزِ الدنَّيا ، وأم جرذان النخلة ، وأم رَجِـه النحلة ، وأمُّ رياح الجرادة ، وأُمُّ عامِرٍ المقبرة ، وأمُّ جابر السُّنْبُلة ، وأمُّ طِلْبَة العُقَابُ ، وكذلك سَعُواء ، وأمُّ حُبابِ الدُّنيا ، وهي أمُّ وافرة ) وأمُّ وافرة البيره ٢، وأم سبحة العنز، ويقال للقدار : أمُّ غياث ، وأمُّ عُقْبَة ، وأمُّ بَيْضًاء ، وأُمُّ رسمة ، وأُمُّ العيَّال ، وأُمُّ جرُّ ذان النَّخْلة ، وإذا سمت رجُلًا بأمِّ جرُّذان لم تَصْر فه، وأمُّ خبيص " ، وأمُّ سويد ، وأمُّ عزم ، وأم عقاق ، وأم طبيخة وهي أم تسعين ، وأمُّ حلس كُنْيَةِ الأَتَانَ ، ويقال للضَّبُعِ أَمُّ عامِرٍ وأَمُّ عَمْرُو.

١ قوله « وأم شملة الشمس » كذا بالاصل هنا ، وتقدم في مادة شمل : أن أم شملة كنية الدنيا والحمر .

وله « وأم خبيس النع » قال شارح القاموس قبلها : ويقال النخلة أيضاً أم خبيس الى آخر ما هنا ، لكن في القاموس : أم سويد وأم عزم بالكسر وأم طبيخة كماكينة في باب الحج الاست .

٣ قوله : البيرة هكذا في الأصل. وفي القاموس : أم وافرة الدنيا .

الجوهري: وأم البَيْضِ في شِعْرِ أَبِي 'دواد النعامة وهو قوله :

وأَتَانَا يَسْعَى تَفَرُّسَ أَمَّ ال بيض ِ شَدًّا ، وقد تَعالى النَّهارُ

قال ابن بري : يصف وَبيئة ، قال : وصوابه تَفَرُش، بالشين معجّمة " ، والتَّفَرُش : فَتَحْ مُ جَنَاحَي الطائر أَو النَّعامة إذا عَدَت " . التهذيب : واعلم أن كل شيء يُضَمَ الله سائر ما يليه فإن العرب تسمي ذلك الشيء أمّا ، من ذلك أم الرأس وهو الدّماغ ، والشجة الآمَة التي تَهْجُمُ على الدّماغ .

وأمّة يكومة أمّاً ، فهو مأموم وأميم : أصاب أمّ وأميه . الجوهري : أمّه أي شجّة آمّة آمّة ، بالمد ، وهي التي تبلغ أمّ الدّماغ حتى يبقى بينها وبين الدّماغ جلنه وقيق حديث الشّجاج : في الآمّة ثلث الدّية ، وفي حديث آخر : المامومة ، وهي الشّجة التي بلغت أمّ الرأس ، وهي الجلاة التي تجمع الدماغ . المحكم : وشبّحة آمّة ومأمومة ، بلغت أمّ الرأس ، وهي الرأس ، وهي الرأس ، وقد يُستعار ذلك في غير الرأس ؛ وقد يُستعار ذلك في غير الرأس ؛

قَلَّنِي منَ الرَّفَرَاتِ صَدَّعَهُ الْمَوَى، وحَشَّايَ من حَرَّ الفِرَاقِ أَمِيمُ وقوله أنشده ثعلب :

فلولا سلاحي ، عند َ ذاك َ ، وغِلْمَتَي لَـرُحْت ، وفي رأسي مآيـم ُ تُسْبَرُ ُ

فسره فقال : جَمَع آمَّة على مآيم وليس له واحد من لفظه ، وهذا كقولهم الخيل تُلَجْرِي على مَسَاوِيها ؛ قال ابن سيده : وعندي زيادة وهو أنه أواد مآم "، ثم كره التضعيف فأبدل الميم الأخيرة

ياءً ، فقال مآمِي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُبدّلة إلى موضع العين فقال مآمِيم ، قال ابن بري في قوله في الشَّجَّة مَا مُومة ، قال : وكذا قال أبو العباس المبرّد بعض العرب يقول في الآمنة مَا مُومَة ؛ قال : قال عليّ بن حمزة وهذا غلط إنما الآمنة الشَّجّة ، والمناهم أم الدّماغ المسْجُوجة ؛ وأنشد :

يَدَعْنَ أَمَّ رأسهِ مَأْمُومَهُ ، وأَذْ نَهُ مُجَدُّوعَة مَصْلُومَه

ويقال : وجل أَمِيم ومَأْمُوم للذي يَهْذِي من أُمَّ وأسه .

والأُمَيْمَةُ : الحجارة التي تُشْدَخ بها الرُّؤُوس، وفي الصحاح: الأُمِيمُ حَجَرٌ يُشْدَخُ به الرأس؛ وأنشد الأزهري:

ويَوْمَ جلَّيْنَا عَنَ الْأَهَاتِمِ بالمَنْجَنيقاتِ وبالأَمَاثِم قال : ومثله قول الآخر :

مُفَلَّقَة هاماتُها بالأمائِم

وأم التّنائف : أَسْدُها . وقوله تعالى : فَأُمُّه هاو يَهُ "، وهي النارُ ١ يَهُوي مَن أَدْ حَلَّها أَي يَهْلِك ، وقيل : فَأُمُّ رأسه هاو يَهُ فيها أي ساقطة . وفي الحديث : انتقوا الحيشر فإنها أم الحبّائث ؛ وقال شهر : أم الحبائث التي تجمّع كل خبيث ، قال : وقال الفصيح في أعراب قيس إذا قيل أم الشّر في تجمّع كل شرّ على وَجّه الأرض ، وإذا قيل أم الحير فهي تجمع كل خير . ان شميل : الأم لكل شيء هو المَجْمَع والمَضَم .

١ قوله « وهي النار النع » كذا بالاصل ولمله هي النار يهوي فيها
 من النع .

والمَـأُمُومُ من الإبـِل : الذي ذَهَب وَبَرُهُ عَن طَهُره من ضَرُب أَو دَبَرٍ ؟ قال الراجز :

لبس بذي عَرَ لا دِي ضَبِ ، ولا ذِي ضَبِ ، ولا يَجْنَو الرِ ولا أَزَبِ ، ولا أَجَبِ .

ويقال للمعير العَمِد المُتَأَكِّل السُّنام : مَأْمُومٌ . والأُمِّيِّ : الذي لا كَنْتُكُ ، قال الزجاج : الأُمِّيُّ الذي على خلثقة الأمَّة لم يَتَعَلَّم الكتاب فهو على جسلَّته ، وفي التنزيل العزيز : ومنهم أمَّتُون لا يَعلَمون الكتابَ إلا أمَاني ؛ قال أبو إسحق: معنى الأمنَّى المَنْسُوبِ إلى ما علمه حِمَلَتُه أُمُّه أَي لا يَكتُ ' ، فهو في أنه لا يَكتُ أُمِّي ، لأن الكتابة هي مُكتسبة فكأنه نسب إلى ما بُولد علمه أي على ما وَلَـدَته أُمُّهُ علمه ، وكانت الكُتَّاب في العرب من أهل الطائف تَعَلَّمُوها من رحل من أهل الحِيرة ، وأخذها أهل الحيرة عن أهل الأنشار . وفي الحديث: إنَّا أُمَّة "أُمِّيَّة " لا نَكْتُبُ ولا تَخْسُب ؛ أواد أنهم على أصل ولادة أمَّهم لم يَنَعلَّموا الكتابة والحساب ، فهم على جبياتهم الأولى . وفي الحديث : 'بعثت' إلى أمَّة أمِّيَّة ؟ قيـل العرب الأُمِّيُّون لأن الكِتابة كانت فيهم عَزيزة أو عَديمة ؛ ومنه قوله : بَعَثَ في الْأُمِّيِّين رسولًا منهم . والأمِّيُّ : العَيِّ الجلُّف الجافي القَليلُ الكلام ؛ قال :

> ولا أَعُودُ بعدَها كَرِيّا أمارسُ الكَهَلَةَ والصّبيّا ، والعَزَبَ المُنْفَة الأُمنيّا

قيل له أُمنَّيِّ لأنه على ما وَلكَ ته أُمَّه عليه من قِلَّة الكلام وعُجْمة اللِّسان، وقيل لسيدنا محمد رسول

الله ، صلى الله عليه وسلم ، الأمني لأن أمنة العرب لم تكن تكنب ولا تقرآ المكتوب ، وبعثه الله رسولاً وهو لا يكتب ولا يقرأ من كتاب ، وكانت هذه الحلية إحدى آياته المنعجزة لأنه ، صلى الله عليه وسلم ، تكلا عليهم كتاب الله منظوماً ، تارة بعد أخرى ، بالنظم الذي أنزل عليه في ينعيره ولم يبدل ألفاظه ، وكان الحطيب من العرب إذا ار تبجل خطبة ثم أعادها زاد فيها ونقص ، فحفظه الله عز وجل على نبية كما أنزله ، وأبانه من سائر من بعثه إليهم بهذه الآية التي باين بينه وبينهم بها ، ففي ذلك أنزل الله تعالى : وما كنت تشلو من قبيله من كتاب ولا تخطئه بيمينك إذا لارتاب المنبطلون الذي كفروا ، ولقالوا : إنه وجد هذه الأقاصيص مكتوبة فحقيظها من الكثب .

والأمام : نقيض الوراء وهو في معنى قدام ، يكون اسماً وظرفاً . قال اللحياني : وقال الكيسائي أمام مؤنثة ، وإن تذكرت جاز ، قال سيبويه : وقالوا أمامك إذا كنت تُحذّره أو تُبَصَّره شيئاً ، وتقول أنت أمامه أي قدامه . ابن سيده : والأغمّة كينانة ، عن ابن الأعرابي .

وأُمَيْمَة وأُمامة ' : اسم امرأة ؛ قال أبو ذؤيب : قالت أُمَيْمة ' : ما لجِسْمك شاحِباً مِثْنِي ابْنَدْ لِنْتَ ، ومِثْلُ مالك يَنْفع ' ٢

وله « مثلي ابتذات » تقدم في مادة نفع بلفظ منذ ابتذات وشرحه
 هناك .

وله « فمن روى امامة على الترخيم » هكذا في الاصل ، ولمله
 فمن روى أمامة فعلى الاصل ومن روى أميمة فعلى تصغير الترخير.

أَأَبْثُرُهُ مَالِي وَيَحْثُيُرُ ۚ رِفَّدَهُ ۗ تَبَيَّنُ ۖ رُوَيْدًا مَا أَمَامَهُ مِنْ هِنْدِ

أراد بأمامة ما تقدُّم ، وأراد بهند هُنَيْدَة وهي المائة من الإبل ؛ قال ابن سيده : هكذا فسره أبو العَلاء ؛ وروانة الحَماسة :

أَيُوعِدُنِي ، والرَّمْلُ بيني وبينه ? تَبَيَّنُ رُورَيْداً ما أمامة من هِنْدِ

وأما : من حروف الابتداء ومعناها الإخبار . وإمَّا في الجَزَاء: مُرَكَّمة من إنْ ومَا . وإمَّا في الشَّكِّ: عَكُسُ أو في الوضع ، قال : ومن خَفيفه أم . وأُمْ حرف عَطْف ، ومعناه الاستفهام ، ويكون معنى بَلْ . التهذيب : الفراء أمْ في المعنى تكون ردًّا على الاستفهام على جهتَيْن : إحداهما أن تُفارق معنى أم ، والأُخرى أن تَسْتَفْهِم بها على جهة النتسَق ، والتي يُنْوى بها الابتداء إِلَّا أَنه ابتـداء متصل بكلام ، فلو ابتدائت كلاماً ليس قبله كلام مم استَفْهَمْت لم يكن إلا بالألف أو بهـَـل ؟ مـن ذلك قوله عز وجل: ألم تَنْزبلُ الكتـاب لا رَيْبَ فيه من رَبِّ العالمين أم عُ يَقولونَ افتراه ، فجاءت بأم وليس قَسُلْهَا استفهام فهذه دليل على أنها استفهام مبتدأ على كلام قد سبقه ، قال : وأما قوله أَمْ تُريدُونَ أَن تَسْأَلُوا رَسُولَكُم ، فإن شُنْت جعَلْته استفهاماً مبتدأً قد سبقه كلام ، وإن شئت جعَلْتُه مردوداً على قوله ما لنـا لا نوى١ ، ومثله قوله : أَلَنْسَ لَى مُلْكُ مُصْرَ وهذه الأَنهارُ تَحْرَى من تحتى ، ثم قال : أمْ أنا خَسْر "، فالتفسير فيهما واحد". وقال الفراء: وربما جَعَلت العرب أمْ إذا ۱ قوله « وان شئت جملته مردوداً على قوله ما لنا لا نرى »

مكذا في الإصل.

سبقها استفهام ولا يَصْلُح فيه أَمْ على جهة بَلْ فيقولون: هل لك قبِلَنا حَقّ أَم أَنتَ رجل معروف بالظئلم؛ بالظئلم ، يُويدون بل أنت رجُل معروف بالظئلم؟ وأنشد:

فوَ الله ما أدري أسَلْمَى تَغَوَّلَتُ ، أَمِ النَّوْمُ أَمْ كُلُّ إِلَيَّ حَسِيبٍ

تُريد : بَلُّ كُلُّ ، قال : وبفعلون مثل ذلك بأو ، وهو مذكور في موضعه ؟ وقال الزجاج : أم إذا كانت معطوفة على لفظ الإستفهام فهي معروفة لا إشكال فيها كقولك زيد أحسن أم عَمرو ، أكذا خير ً أَمْ كذا ، وإذا كانت لا تقَعُ عطفاً على ألِف الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ، فإنها تُؤذن بمعنى بَلُ ومعنى ألف الاستفهام ، ثم ذكر قول الله تعالى : أمْ تُريدُون أن تَسأَلُوا رَسُولَكُم ، قال : المعنى بَلُّ تُريدون أَن تَسْأَلُوا رسولَكُم ، قال : وكذلك قوله : أَلَمْ تَنْزَيلُ الكتابِ لا رَيبِ فيه من ربِّ العالمين أمْ يَقولون افْتُتَراه ؟ قال : المعنى بِلُ يقولون افتتَراه ، قال الليث : أمْ حَرْف أحسَن ما يكون في الاستفهام على أوَّله ، فيصير الممنى كأنه استفهام بعد استفهام ، قال: ویکون أم بمعنی بّل ، ويكون أم بمعنى ألف الاستفهام كقولك:أم عندك غَداء حاضر ? وأنت تربد : أعندَكُ غداء حاضر ٣ وهي لغة حسنة من إنعات العرب ؛ قال أَبو منصور : وهذا يَحُوز إذا سنقه كلام ، قال اللبث : وتكون أَمْ مُبِتَدَأً الكَلام في الحبر ، وهي لغة كَانية ، يقول قَائلُهُم : أَم نَحْن خَرَجْنا خِيارَ الناس ، أَمْ نَطْعِم الطُّعام ، أمُّ نَضَرِبِ الهامَ ، وهو يُخْسِر . وروي عن أبي حاتم قال : قال أبو زيد أم تكون زائدة لغة ُ أهل السن ؛ قال وأنشد :

يا دَهْن أَمْ ما كان مَشْيي رَقَصَا ، بل قد تكون مِشْيَتي تَوَقَّلُهَا

أراد يا دهناء فرخم ، وأم زائدة ، أراد ما كان مشي رقصاً أي كنت أتوقص وأنا في سيبتي واليوم فد أسننت حتى صار مشي رقصاً ، والتو قص : مقار به الخطو ؛ قال ومثل :

يا ليت شعري! ولا مَنْجِي من الهَرَمِ، أُ أَمْ هلْ على العَيْش بعد الشَّيْب مِن نَدَمٍ ?

قال: وهذا مذهب أبي زيد وغيره ، يذهب إلى أن قوله أم ما كان مَشي رَقَصاً معطوف على محذوف على محذوف على محذوف أم ما كان مَشي رَقَصاً معطوف المان كذلك ، وقال غيره: تكون أم بلغة بعض أهل اليمن بمعنى الألف واللام ، وفي الحديث: ليس من امبر المصيام في امسفر أي ليس من البر الصيام في المسفر أي ليس من البر الصيام في النفر ؛ قال أبو منصور: والألف فيها ألف وصل تكتب ولا تنظير إذا وصلت ، فيها ألف وصل تكتب ولا تنظير إذا وصلت ولا تنظير إذا وصلت ،

ذاك خَلِيــلي وذُو يُعاتِبُني ، يَوْمِي وَرَاثِي بِامْسَيْفِ وَامْسَلِمَهُ

ألا تَراه كيف وصل الميم بالواو ? فافهه . قال أبو منصور : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جملت بدل الألف واللام للتعريف. قال محمد المناكر م: قال في أو ل كلامه : أم بلغة اليمن بمعنى الألف واللام ، وأورد الحديث ثم قال : والألف ألف وصل تكتب ولا تنظهر ولا تقطع كما تقطع ألف أم ، ثم يقول : الوجف أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جُمِلت بدل الألف

واللام للتَّعْريف ، والظاهر من هذا الكلام أن الممَّ عِوَ صَ لام التَّعْرَيفُ لا غَيْرُ ، والأَلفُ على حالِها، فكيف تكون الميم عِوَضًا من الألف واللام ? ولا حُجَّة بالبيت الذي أَنشَده فإن أَلفَ التَّعْريفُ واللام في قوله والسُّلمَة لا تظهر في ذلك ، ولا في قولــه وامسكمة ، ولولا تشديد السين لها قدر على الإنتيان بالم في الوزن ، لأن آلة التَّعْريف لا يَظْهُر منها شيء في قوله والسُّلِمة ، فلمَّا قال وامْسَلَمة احتاج أَن تظهر الميم مخلاف اللام والألف على حالتها في عَدَم الظُّهُور في اللفظ خاصَّة ، وبإظهاره المبم زالت إحدى السِّينَيْنِ وخَفَّت الثانية وارْتَفَع التشديدُ ، فإن كانت الميم عِوَضاً عن الألف واللام فلا تثبت الألف ولا اللام ، وإن كانت عِوَضَ اللام خاصَّة فَتُنْبوت الأَلف واجب . الجوهري : وأمَّــا أمْ مُخَفَّقة فهي حَرَف عَطَف في الاستفهام ولها مَوْضِعان : أَحدُهما أَنْ تَقَعَ مُعَادِلَةً لأَلِفِ الاستفهام بمنى أيّ تقول أَزَيْدٌ فِي الدَّارِ أَمْ عَمَرُو وَالمَعْنِي أَيُّهُمَا فِيهَا ، وَالثَّانِي أن تكون مُنْقَطعة بما قبلها خُبراً كان أو استفهاماً ، تقول في الحَبَر : ۚ إِنهَا لَإِبلُ أَمْ شَاءٌ يَا فَتَى ، وَذَلِكَ إذا نَظَرُت إلى سَخْص فَتَوَهَّبته إبِلَّا فقلت ما سبق إليك ، ثم أَدْرَ كُكُ الظنُّ أَنه شَاءٌ فَانصَرَ فَتْت عن الأوَّل فقلت أمْ شَاءٌ بمعنى بَلُّ لأَنه إضرابٌ عمًّا كان قبله ، إلاَّ أنَّ ما يَقَع بعد بَلْ يَقِين وما بَعْد أَمْ مُظِّنُونَ ، قال أَن بري عند قوله فقلت أمُّ شَاءُ بمعنى بَلُّ لأَنه إضراب عما كان قبله : صَوابُه أَنْ يَقُولُ بَعْنَى بِلُ أَهِيَ شَاءً ، فِيأَتِي بِأَلِفُ الاستفهام التي وَقَع بِهَا الشُّكُ ، قال : وتَقُول في الأستفهام هل زيد مُنْطَلَق أمْ عَمرو يا فَتَى ? إِنَّا أَضْرَ بُت عَن سُوْالك عن انْطِلاق زيد وجعَلْته عن عَمرو ، فأمْ

مَعها ظن واستفهام وإضراب ؛ وأنشد الأخفش للأخطل:

> كَذَبَنْكُ عَينُكَ أَمْ رأيت بِواسِطٍ غَلَسَ الظَّلام، من الرَّبابِ، خَيالًا ?

وقال في قوله تعالى : أم يقولون افتراه ؟ وهذا لم يكن أصله استفهاماً ، وليس قوله أم يقولون افتراه شكاً ، ولكنه قال هذا لتقبيح صنيعهم ، م قال : بل هو الحق من ربّك ، كأنه أراد أن ينبّه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحير أحب إليك أم الشر ? وأنت تعلم أنه يقول الحير ولكن أردت أن تُقبّح عنده ما صنع ، قاله ان بري . ومثله قوله عز وجل : أم اتّخذ مما كخنلق بنات ، وقد علم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والمسلمون ، رضي علم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والمسلمون ، رضي وإغا قال ذلك ليبصرهم ضكلالتهم ، قال : وتد خل وأم على هل تقول أم هل عندك عمرو ؛ وقال على قمة ابن عبدة :

أَمْ هَلَ كَبِيرٌ بَكَى لَم يَقْضِ عَبْرَتَه ، إثْرَ الأَحبَّةِ، يَوْمَ البَيْنِ، مَشْكُومُ ?

قال ابن بري : أمْ هنا مُنْقَطِعة ، استَأْبَف السُّؤال بها فأَدْخَلها على هل لتَقَدَّمُ هـل في البيت قبله ؟ وهو :

هل ما عَلِمت وما استودِعت مَكْتُوم

ثم استأنف السؤال بِأَمْ فقال : أَمْ هـلُ كَبير ؛ ومثله قول الجِنَّاف بن حكم :

أَما مالِكُ ، هل لُمُنتَني مُذُ حَضَضَتَنِي على القَنْلُ أَمْ هل لامني منك لائيم ?

قال : إلا أنه متى دَخَلَت أم على هل بَطَلَ منها معنى الاستفهام ، وإنحا دَخَلَت أم على هل لأنها ليخروج من كلام إلى كلام ، فلهذا السبب دخلت على هل فقلت أم هل ولم تقل أهمل ، قال : ولا تدخل أم على الألف ، لا تقول أعندك زيد أم أعندك عمرو ، لأن أصل ما وضع للاستفهام حر فان : أحد هما الألف ولا تقع إلا في أو لا الكلام ، والثاني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، والثاني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، وهل إنما أقيم مقام الألف في الاستفهام فقط ، ولذلك لم يَقع في كل مواقع الأصل .

أَمْ: الأَنَامُ: مَا ظَهِر عَلَى الأَرْضَ مِن جَمِيعِ الْحَلَقَ ، وَقَالَ المُفْسِرُونَ فِي قُولُهُ عَزِ وَجِوز فِي الشَّعْرِ الأَنِيمُ ، وقالَ المُفْسِرُون فِي قُولُهُ عَزِ وَجِل : وَالأَرْضَ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ ؛ هِمُ الْجِنُ وَالإِنْسَ، قَالَ : وَالدَّلِيلُ عَلَى مَا قَالُوا أَنَّ الله تعالى قال بِعَقِبِ ذَكْرِ وَالْدَيْنِ اللهِ تعالى قال بِعَقِب ذَكْرَ وَالأَنْمَ إِلَى قُولُهُ : وَالرَّيْضَانَ فَسِأَيُّ آلاءُ وَلَّى وَلِهُ : وَالرَّيْضَانَ فَسِأَيُّ آلاءُ وَلِنَّ مَن وَلِم تَجْرِ للجِنَّ ذَكْرَ قَبلَ ذَلِكُ المُنْكَانُ المِنْ المَنْ الْإِنْسَانَ مِن مَاوِحٍ مِن الْمَالِي كَالْفَخَارِ وَخَلَقَ الْجِانَ مِن مَاوِحٍ مِن الرَّهُ وَلَا يَعْلَى الْجَانُ مِن مَاوِحٍ مِن الرَّهُ وَلَا يَعْلَى الْمُنْقَبِ الْمَنْقَلِ وَقَبل : جَاذَ وَلَا المُنْقَب الْمَبْدِي : فِي الْمُنْ الْمُنْ الْمَبْدِي : فِي الْمُنْفَدِ الْمَبْدِي :

فها أدري ، إذا يَسَمَّتُ أَرْضًا أريدُ الْحَيْرُ ، أَيُّهِما يَلِينِي ؟

أَ كَيْرُ الذي أَنَا أَبْتَغَيْهِ ، أَلَّهُ عَبِينَ ؟ أَمْرِ الشَّرِ الذي هو يَبْتَغَيِنِي ؟

فقال : أيُّهما ولم كير للشرّ ذكر إلا بعد تُمام البيت .

اندوم: النهاية لابن الأثير في حديث عبد الرحمن بن يزيد: وسُئل كيف نسُلِم اعلى أهل الذّمة ? فقال: قُنُل أَنْدَرَايَم ؛ قال أبو عبيد: هي كلمة فارسية مَعْناها أأَدْخُلُ ، ولم يُودْ أَن يَخُصّهم بالاستيندان بالفارسية ، ولكنهم كانوا بحوساً فأمره أن يُخاطبهم بليسانهم ، قال: والذي يُواد منه أنه لم يد كر السّلام قبل الاستيندان ، ألا ترك أنه لم يقل عليكم أندرابهم ؟

أوم: الأوام ، بالضم: العَطَسَ ، وقيل: حَرَّه ، وقيل: شِدَّة العَطَسَ وأن يَضِج العَطْشان ؛ قال ابن بري: شاهده قول أبي محمد الفَقْعَسِي:

> قِد عَلَيْمَتْ أَنَّي مُرَّوَّي هامِها ، ومُذَّهبِ ُ الغَلِيلِ من أُوامِها

وقد آمَ يَؤُومُ أَوْماً ، وفي التهذيب : ولم يذكر له فعلًا .

وَالإِيامُ : الدُّخان ، والجمع أَيْمُ ، أَلْـزَ مَتْ عَيْنُهُ البَدَل لفير عِلمَة ، وإلا فَحُكُمْهُ أَن يَصِحُ لأَنه ليس بَصْدر فيعتلُ باغتيلال فِعله ، وقد آمَ عليها وآمَها يَوْومُها أُوماً وإِياماً : دَخَنَ ؛ قال ساعدة بن حُوْنة :

فِمَا بَرِحَ الأَسْبَابَ ، حَتَى وَضَعْنَهُ لَـدَى النَّوْلُ بِنَنْفِي جَنَّهُا ويؤومُهَا

وهذه الكليمة واويَّة ويائية ، وهي من الياء بدَ لالة قولهم آمَ يَثْيِمُ ، وهي من الواو بدليل قولهم يَؤُومُ أوْماً ، فحصل من ذلك أنها واويَّة ويائيَّة ، غير أنهم لم يقولوا في الدُّحَان أُو الم إنما قالوا إيَّام فقط ، وإنما ١٠ قوله « كيف نه » هكذا في الاصل بالنون مبنيًا للفاعل ، وفي ننخ النهاية : كيف يسم، بالياء وبناء الفعل للمفول .

تَدَاوَلَتِ الياءُ والواو فعله ومصدر و ، قال ابن سيده : فإن قيل فقد ذكر ت الإبام الذي هو الدُّخان هنا وإنما موضعه الياء ، قلنا : إن الياء في الإيام الذي هو الدُّخان قد تكون مقلوبة في لغة من قال آمها يؤومها أو ما ، فكأنا إنما قلنا الأوام وإن كان حكمها أن لا تنقلب هنا لأنه اسم لا مصدر ، لكنها قلبت هنا قلباً لغير علة كما قلنا ، وسنذكر الإبام في الياء .

والمُــُـوَوَّمُ مُثُلَ المُـُعَوَّمِ : العظيم الرأس والحَـَلَـُق ، وقــل : المُـشَوَّه كالمُوَّأَمِ ، قال : وأَرَى المُـوَأَم مَقْلُــُوباً عن المُــُـوَّم ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لعنترة :

وكأنتُما بَنْأَى بِجانِب دَفَّها ال وَحْشِيِّ من هَزِجِ العَشِيِّ مُؤَوَّمٍ\

فسره بأنه المُشوَّه الحَكَنَى ؛ قال ابن بري : يعني سنَّوْراً ، قال : والهَزج المُتراكب الصَّوْت وعنى به هرَّا وإن لم يتقدَّم له ذكر ، وإنما أتى به في أول البيت الثاني والتقدير يَنْأَى بجانبها من مُصوَّت بالعَشِي هر ، ومَسن روى تَنْأَى بالناء لتأنيث الناقة قال هر ، بالحفض ، وتقديره من هر هر هزج العشي ؛ وفسر الأزهري هذا البيت فقال : أواد من حاد هر ج العشي "بحداله .

قَالَ : وَالْأُواَمُ أَيضاً دُخَانَ المُشْتَارِ . والآمة ُ : العب ؛ قال عَبِيد :

مَهُلاً ، أَبِيتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا ، إنَّ فِهَا قَلْتَ آمَهُ

والآمَةُ أَيضاً : ما يَعْلَـق بسُرَّة المَوْلُود إذا سقط من بطن أمَّه . ويقال : ما لُفُّ فيه من خِرْقة وما

١ هو مذكور في مادة هزج .

خَرَج معه ؛ وقال حسان :

وَمِوْ وُودَةً مِقَوْرُورَةً فِي مَعَاوِزِ بَآمَنِهَا ، مَرْسُومَةً لِم تُوسُدِ

أبو عمرو : اللَّيالي الأوَّمُ المُنْكَرَةَ، ولَيَالٍ أُوَمَّ كذلك ؛ وأنشد :

> لَمُا دَأَين آخِرَ اللَّيلِ عَتَمَ ، وأنها إحدى. ليَالِيكُ الأُومَ

قال أبو على : يجوز أن يكون مأخوذا من الآمة وهي العيب ، ومن قولهم مُؤوام . ودَعا جرير وجُلا من بني كُلَيب إلى مُهاجاتِه فقال الكُلَيبي : إن نسائي بآمتيهن وإن الشعراء لم تدع في نسائك مُترفعاً ؛ أراد أن نساءه لم يهتك سترهن ولم يذكر سواهن سوأتهن ، بمنزلة التي ولدت وهي غير مخفوضة ولا مُفتضة . وآمنه الله أي تشوه خلئه .

والأوام : 'دوار" في الرأس .

الجوهري: يقال أوَّمَه الكَلاُ تأوياً أي سَمَّنه وعظَّم خَلْقه ؛ قال الشاعر :

عَرَ كُوْ لُوْ مُهْجِرِ ُ الضَّوْبان ، أَوَّ مَهُ ۚ رَبِعاً أَيُّ تَأْوِيمٍ ِ رَبِعاً أَيُّ تَأْوِيمٍ

قال ابن بري : عَرَ كُوْرَكُ غَلِيظٍ قَوَيٌ ، ومُهْجِرِ أَي فَائْق ، والأَصل في قولهم بعير مُهْجِر أَي يَهْجُرُ ' الناسُ بذِكْره أَي يَنْعَتُونه ، والضُّؤْبانُ : السَّمِينِ الشديدُ أَى هو يَفوقُ السمان .

أيم : الأيامى : الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء، وأصله أياييم ، فقلبت لأن الواحيد رجل أيتم سواء كان تزوج قبل أو لم يتزوج . ابن سيده : الأيتم من النساء التي لا زوج لها ، بيكثر آكانت أو ثبيّباً، ومن

الرجال الذي لا امرأة له ، وجمع الأيم من النساء أيايم وأيامى ، فأمّا أيايم فعلى بابه وهو الأصل أيايم جمع الأيم ، فقلبت الياء وجُعلت بعد المم ، وأمّا أيامى فقيل : هو من باب الوَضع وضيع على هذه الصيغة ؛ وقال الفارسي: هو مقلوب موضع العين إلى اللام . وقد آمَت المرأة من زوجها تَرْمِم أَيْم وأيوما وأيمة واجمة وتأيمت زماناً وأتامت وأيمت الرجل زماناً وأنبت المرأة إذا متكثا أيّاماً وزماناً وزماناً لا وتأيمت إلمرأة إذا متكثا أيّاماً وزماناً لا يتزوجان ؛ وأنشد إن بري :

لقد إمنت ُ حتى لامني كلُّ صاحب ، رَجاءً بسَلْمَى أَنْ تَلْمِمَ كَمَّ إَمَّنَ ُ وأنشد أيضاً :

فإن تَنْكِحِي أَنْكِح ، وإن تَتَأَيَّسِي، يَـدَا الدَّهْرِ ، مَـا لَمْ تَنْكِحِي أَتَأَيَّم

وقال يزيد بن الحكم الثقفي :

كُلُّ امْرَىءِ سَنَتْيَمُ مَنهُ العِرْسُ، أو منها بَثْيم

وقال آخر :

نَجَوْتَ بِقُوفِ نَفْسِكُ،غير أَنِي إِخَالُ بِأَنْ سَبَيْنَهُمُ أَو تَكْيمُ

أي يَيتم ابنك أو تَثْيم الرأتك . قال الجوهري : وقال يعقوب سبعت رجلًا من العرب يقول : أي يَّ كُونَنَ على الأَيْم نصيى ؛ يقول ما يَقَع بيدي بعد تَر لا التزواج أي الرأة صالحة أو غير ذلك ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول الرأة صالحة أم غير ذلك . والحر ب مَأْيَمة للنساء أي تقتل الرجال فتدَع المناس .

النساء بلا أزواج فَيَتْمِنْ ، وقد أأَمْتُهَا وأَنا أَسْهُا: مثل أَعَمْتُهَا وأَنا أُعِيمُها . وآمَتِ المرأة الذا مات عنها زوجها أو قاتيل وأقامت لا تَتَزواج . يقال : امرأة أيم وقد تأيمت إذا كانت بغير زوج ، وقيل ذلك إذا كان لها زوج فهات عنها وهي تصلح للأزواج لأن فيها سُؤرة من سَباب ؛ قال رؤبة :

# مُغايرًا أو يَرْهَبُ التّأْبِيما

وأيّبه الله تأييماً. وفي الحديث: امرأة آمَت من زوجها ذات منصب وجمال أي صارت أيماً لا زوج لها ؛ ومنه حديث حفصة : أنها تأيّمت من ان خنيس زوجها قبل النبي، صلى الله عليه وسلم. وفي حديث على ، عليه السلام : مات قبيه والحديث تأيّمها والاسم من هذه اللفظة الأينة . وفي الحديث: تطول أينه واحداكن ، يقال : أيّم بين الأينة . ان السكيت : يقال ما له آم وعام أي هككت امرأته وماشيته حتى يَثِيم ويعيم إلى اللبن . ورجل أينان عينمان ؛ أينان : هككت امرأته ورجل أينان عينمان ؛ أينان ! لل اللبن ، وامرأة أينمان إلى اللبن ، وامرأة أينمان إلى اللبن ، وامرأة أينمى عينم عينم .

وفي النزيل العزيز : وأنكيمُوا الأيامى منكم ؟ دخَل فيه الذَّكر والأُنثَى والبِكْر والنَّبِّب ، وقيل في تفسيره : الحَراثر . وقول النبي ، صلى الله عليه وسلم : الأيمُ أَحَقُ بنفسها ، فهذه النَّبِ لا غير ؟ وكذلك قول الشاعر :

لا تَنْكِحِمَنُ الدَّهْرَ ، ما عِشْتَ ، أَيِّماً مُجْرَّبَةً ، قد مُلُّ منها ، ومَلَّتِ

والأيتم ُ فِي الأصل : التي لا زوج َ لها ، بِكُـراً كَانتُ أَو ثَيِّبًا ، مطلَّقة كانت أو مُتَـوَ فَتَى عنها ، وقبل :

الأيامى القرابات الابنة والحالة والأخت . الفراء : الأيم الحسرة ، والأيم القرابة . ابن الأعرابي : الأبيم الحسرة ، والأيم القرابة . ابن الأعرابي : يقال للرجل الذي لم يتزوج أيم ، والمرأة أيمة الحالم تتزوج ، والثبت . وآم الرجل يتبعم أيشة إذا لم تكن له زوجة ، وكذلك المرأة إذا لم يكن له زوج . وفي الحديث : أن النبي على أنه عليه وسلم كان يتعود أمن الأيمة والعيشة ، وهو طول العنز بة . ابن السكيت : فالانة أيم إذا لم يكن لها زوج . ورجل أيم " : لا مرأة له ، ورجلان أيمان ورجال أيم والمنة ، الفراب ، جمع آم " بين أداد أيم فقلب ؛ قال النابغة :

أُمْهِرِ ْنَ أَرْمَاحاً ، وهُنَّ بَآمَةٍ ، أَعْجَلَنْنَهُ نَّ مَظَنَّة الإغْدارِ

يريد أنتهن سُبين قبل أن يُخفَضْن ، فجعل ذلك عَيْباً . والأَيْمُ والأَيْمُ : الحِيَّة الأَبْيَضُ اللطيف ، وعَمَّ به بعضهم جميع ضُروب الحيَّات . قال ابن شيل : كل حيَّة أَيْمُ ذكراً كان أو أنثى ، وربَّنا شدَّد فقيل أَيَّم كما يقال هَيْن وهَيَّن ؛ قال الهذلي :

باللَّيْل مَوْدِدَ أَيُّم مُتَغَضَّفِ

وقال العجاج :

وبَطْنَ أَيْمٍ وقَنُواماً عُسْلُجا

والأيم والآين : الحية . قال أبو خيرة : الأيم والأين والتعبان الذّ كران من الحييّات ، وهي التي لا تضر أحداً ، وجمع الأيم أيوم وأصله التّنقيل فكسر على لفظه ، كما قالوا قيُول في جمع قيّل ، وأصله في على ، وقد جاء مشدّداً في الشعر ؟ قال أبو كبير الهذلى :

## إلاَّ عَوامِيرُ كالمِراطِ مُعِيدَةُ ، باللَّيْلِ، مَوْرِهَ أَيَّمٍ مُتَعَضَّفٍ ا

يعني أن هذا الكلام من مَوارِد الحيَّات وأَماكِنها ؟ ومُعيدة : تُعاوِد الوِرْد مرَّة بعـد مرة ؟ قال ابن بري : وأنشد أبو زيد لسوار بن المضرب :

# كأنتَّما الحَطُو من مَلْقَى أَوْمَّتِها مَسْرَى الأَيُومِ ، إذا لم يُعْفِها طَلَّكُ

وفي الحديث : أنه أتى على أرض جُر 'زِ 'مجد به مثل الأيم ؛ الأيم ' والأين ' : الحية اللطيفة ؛ شبه الأرض في ملاستها بالحية . وفي حديث القاسم بن محمد : أنه أمر َ بِقَتْلِ الأيم . وقال ابن بري في بيت أبي كبير الهذلي : عَواسِر ' بالرفع ، وهو فاعل يَشرب في البيت قبله ، وهو :

### ولقد وَرَدْتُ الماء ، لم يَشْرَبُ به ، حَدُّ الرّبيعِ إلى شُهُورِ الصّيْفِ

قال : وكذلك مُعيدة الصوابُ رَفْعُهَا على النَّعْت لِعَوَاسِر ، وعَواسِر ُ ذَلَّابُ عَسَرت بأَذْ نابِها أي شَالَتُهَا كالسَّهام المَسْرُ وطَة ، ومُعيدة : قد عاو دَت الوُرود إلى الماء ، والمُتَعَضَف : المُسَنَتَى . ابن جني : عَنْنُ أَيِّم ياء ، يدلُ على ذلك قولهم أيم ، فظاهر هذا أن يكون فعلًا والعينُ منه ياء ، وقد يمكن أن يكون غفاً من أيم فلا يكون فيه دليل ، وقد لأن القبيلين معاً يصيران مع التخفيف إلى لفظ الياء، وذلك نحو لبن وهين .

والإيَّامُ : الدُّخَانَ ؛ قال أبو ذوَّيب الهذلي :

١ قوله « الا عواسر النع » تقدم هذا البيت في مادة عسر ومرط
 وعود وصيف وغضف وفيه روايات ، وقوله : يمني أن هذا
 الكلام ، لمله ان هذا المكان .

## فَلَمًا جَلَاهَا بَالْإِيَامِ تَحَيَّزُتُ ثُبَاتٍ ، عليها 'ذَلْهَا وَاكْتَئَابُهَا

وجمعُه أيم ". وآمَ الدُّخانُ يَثُمِ إِيَاماً : دخَّن . وآمَ الرَّجُلُ إِيَاماً إذا دَخَّن على النَّحْل ليخرج من الحَلِيَّة فِياْخُدُ ما فيها من العَسَل . قال ابن بري : آمَ الرَّجُل من الواو ، يقال : آمَ يَؤُومُ ، قال : وإيام "الياء فيه منقلية عن الواو . وقال أبو عمرو : الإيامُ عُود " يجعَل في رأسه نار "ثم يُدَخَّنُ به على النَّحْل ليُشتارَ العَسَلُ . والأوامُ : الدُّخانُ ، وقد تقدم . والآمة ' : العيب ، وفي بعض النسخ : وآمة "عَيْب ؟ قال :

# مَهْلَا ، أَبَيْنَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا ، إِن فِيا قَلْتَ آمَهُ

وفي ذلك آمَة " علينا أي نَـقُص وغُضاضَة " ؛ عن ابن الأعرابي .

وبننُو إِيَامٍ: بَطَن من هَبْدَان . وقوله في الحديث: يتقارب الزَّمان ويكننُو الهَرْج ، قيل : أَيْم َ هو يا رسول الله ؟ قال : القَتْل ، يريد ما هو ؛ وأصله أيّ ما هو أي أي شيء هو فخفف الياء وحذف ألف ما . ومنه الحديث : أن وجلا ساو مَه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، طعاماً فجعل سَيْبة بن وبيعة يُشير إليه لا تبيعه ، فجعل الرجل يقول أينم تقول ؟ يعني أي شيء تقول ؟

#### فصل الباء الموحدة

بالام: النهاية في ذكر أدم أهل الجنة قال: إدامهم بالام والنون ، قال : تَووْق والله والنون ، قال : تَووْق ونون ؟ قال : تَووْق ونون ؟ قال ابن الأثير : هكذا جاء في الحديث منسراً ، أما النون فهو الحدُون وبه سبّى بونس ،

على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام ، ذا النُّون ، وأما بآلام فقد تَمَحَّلُوا لها شرحاً غير مرضي ، ولَعَلَ اللهظة عبرانية ، قال : وقال الخطابي لعمل اليهودي أراد التّعْمِية فقطع الهجاء وقد م أحد الحرفين على الآخر ، وهي لام ألف وياء ؛ يريد لأى بوزن لعا ، وهو الثّور الوحشي ، فصحف الراوي الياء بالباء ، وقال : هذا أقرب ما يقع لي فيه .

بِيم : أَبَنْبُمُ وَيَبَنْبُمَ : موضع . قال ابن بري : أَبَنْبُمَ عَلَى أَفَنْهُم عَلَى أَفْنَهُم عَلَى أَفْنَهُم عَلَى أَفْنَانِهِ كَالَ الْطَفَيْلِ :

أَشَاقَتُكَ أَظُمَانُ مِجَفَر أَبَنْبَمِ ؟ نَعَمُ بُكُراً مثل الفَسيلِ المُكَمَّمِ

التهذيب : يَبَعْبُمُ ذكره حميد بن ثور فقال : إذا شئت عُنتُني بأُجْزاع بِيشَة ، أو الجِزع من تَثْلِيثَ أو مَن يَبَعْبَما

بتم : البُنتُمُ والبُنتَمُ : جبل من ناحية فَرْغانَة .

بجم : كَجَمَ الرجلُ يَبْجِمُ كَجُماً وبُجُوماً : سكت من هيبة أو عِي من و وأبت كجُماً من الناس وبَجْداً أي جماعة . والبَجْمُ : الجماعة الكثيرة .

بجوم: البَجارِمُ: الدواهِي .

فصِغارُها مِثْلُ الدَّبَى ، وكِبارُها مِثْلُ الضَّفَادِع ِ فِي غَــدِيرٍ بَحِمُومَ

بخذم: بخذم: اسم.

بذم : البُدْمُ : الرأيُ الجَيِّدُ . والبُدْمُ : احتمالُكَ لِيمَا لُكَ لِمَ البُدْمُ : القوَّة لِمَا لُكَ والبُدْمُ : النَّفْس . والبُدْمُ : القوَّة والطاقة عُ والطاقة عُ والله الشاعر :

أَنُوءُ بِرِجْلِ بِهَا بُذْمُهَا ، وأَعْيَتْ بِهَا أَغْنَهُا الآخرَ.

أو الغابيرَ .

ورجل" ذو بُذْم أي كَثَافَة وجَلَد ، وكذلك النَّوْب . وثوب ذو بُذْم أي كثير الفَزْل . ورجل ذو بُذْم أي سَمِين " ، ويقال : ذو رَأْي وحَزْم ، وقال الأَموي : ذو نَفس ، وقال الكِسائي : ذو احتيال لِما نُحبِّل . قال ابن بري : قال الأَصعي إذا لم يكن الرجل وأي " قيل : ما له بُدْم " . والبَدْم أ : مصدر أن البَديم ، وهو العاقل الفضب ؛ كذا من الرجال أي أنه يعلم ما يأتيه عند الغضب ؛ كذا حكاه أهل اللغة ، وقيل : يَعْلَم ما يَغْضَب له ؛ قال الشاع :

كَرِيمُ عُرُوقِ النَّبْعَتَيْنِ مُطْهَرٌ"، ويَغْضَبُ مَّا منه ذو البَذْمِ يَغْضَبُ

الليث : رجل " بُدْم " وبَدْيم " إِذَا غَضِب مَّا كِجِب أَن يُغْضَب منه . وقال الفراء : البَدْيَة ' الذي لا يَغْضَب في غير موضع الغضَب ؛ قال ابن بري : وقول المر"ار:

> يا أمَّ عِمْران وأخْتَ عَتْم ِ، قد طالَ ما عِشْتُ بغير 'بذُمْرٍ

أي بغير سُروءة ، وقد بَذُمَ بَذَامَةً . ابن الأعرابي: والبَذيمُ من الأَفْواه المُنتَغَيِّر الرائعة ؛ وأنشد :

> تشيمتها بشارب بَذِيمِ قد خَمَّ، أو قد هَمَّ بالخُمُومِ

وقال غيره: أَبْذَ مَتِ الناقة' وأَبْلَـمَتْ إِذَا وَرِمَ حَيَاوُهَا مِن شَدَّةً الضَّبَعَـة ، وإِنمَا يَكُونَ ذَلَكَ فِي ١ قوله « يا أم عمران النح » هكذا في الاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس : واخت عثم ، بالثاه .

بَكُرات الإبل ؛ قال الراجز :

إذا سَمَا فوق جَمُوحٍ مِكْنَامُ مِن غَمُطِهِ الأَثْنَاءَ ذاتَ الإِبْدَامُ

يَصِف فَحْل إبِل أَراد أَنه يَحْتَقِر الأَثْنَاءَ ذواتِ البَلْمَة ، فيَعْلُو الناقة التي لا تَشُول بذَنَبها، وهي لاقح ، كأنها تكتُم لَقاحَها .

برم: البَرَمُ: الذي لا يَدْخُل مع القوم في المَيْسِر، والجمع أَبْرامُ ؛ وأنشد الليث:

إِذَا عُقَبُ القُدُورِ عُدِدُنَ مَالاً ، تَحُتُ عُرْسِي تَحُتُ عَرْسِي

وأنشد الجوهري :

ولا بَرَماً تُهْدى النساءُ لعر سه ٍ ، إذا القَشعُ من بَر د الشتاء تَقَعْقُعَا

وفي المثل: أبرَ ما قررُ ونا أي هو بَرَمْ ويا كل مع ذلك تَمر تَيْن تَمرتَيْن وفي حديث وفيد مَدَحِج: كرام عير أبرام ؛ الأبرام : اللهام ، واحده برَمْ ، بفتح الراء ، وهو في الأصل الذي لا يَدْ خُلُ مع القوم في الميسر ولا يُخرج معهم فيه شيئاً ؛ مع القوم في الميسر ولا يُخرج معهم فيه شيئاً ؛ أبرام بنو المنهيرة ؟ قال : ولم ؟ قال نزلت فيهم فما قررَ و في غير قرش و ثور و كعب ، فقال عبر: فيا قرر و كعب ، فقال عبر: من النهر ، والنور في قطعة عظيمة من الأقبط ، والكعب ، وأما ما أنشده ابن الأعرابي من قول أحمدة :

إِنَّ تُرْدُ حَرَّ بِي ، تُلاقِ فَتَنِّى غَيْرَ مَهُ \* غَيْرَ مَ مُمْلُوكُ مِ وَلاَ بَرَ مَهُ \*

قال ابن سيده : فإنه عَني بالبّرَمَة البّرَمَ ، والهاء مبالغة ، وقد يجـوز أن يؤنث عـلى معنى العـَـنن والنَّفْس ، قال : والتفسير لنا نحن إذ لا يَتَّحه فه غير ذلك . والسَرَمة : ثَـمَرة العضاه ، وهي أوال وَهُلَةَ فَتُلَةً " ثُمَّ لَلَّةً " ثُمَّ بَرَامَةً " ، والجمع البَرَامُ ، قال : وقد أَخطأ أبو حنيفة في قوله : إن الفَتْلة قَـَـبُـل البَرَ مَة ، وبَرَ مُ العضاهِ كله أصفر إلا بَرَ مَة العُرْ فُطِ فَإِنَّهَا بَيْضَاءَ كَأَنَّ هَيَادِبِهَا قُطُنْن ، وهي مثل زر القميص أو أشنف ، وبرَمة السَّلَم أطيب البَرَ م ربحاً ، وهي صَفْراء تؤكل ، طبّبة ، وقد تكون البَرَمَةُ للأَراكِ ، والجمع بَرَمُ وبرامُ . والمُنْرِمُ : مُجْنَنَى البَرَمِ ، وَخَصَّ بعضهم به مُجْتَنِي بَوَمَ الأواك . أبو عبرو : البَوَمُ ثَمَر الطُّلْح ، واحدته بَرَمَة . ابن الأَعرابي : العُلَّقَةُ ُ من الطَّلْمَ ما أَخلفَ بعد البَّرَ مَهُ وهو شبه اللُّوبِياء، والسَرَمُ تُمَرُ الأَراكِ ، فإذا أَدْرَكُ فهو مَرْدُ ، وإذا اسُورَةً فهمو كَباث وبَرير . وفي حديث خُرْية السلمي: أَيْنَعَت العَنَامَة ' وسقطات السرامة ' ؟ هي زَهْرُ الطَّلْح ، يعني أنها سقَطَت من أغْصانها للجَسَدُ ب . والبَرَمُ : حَبُ العنب إذا كان فوقَ الذَّرِّ ، وقد أَبْرَ مَ الكَرُّمْ ؛ عن ثعلب ، والبَّرَ مُ، بالتحريك : مصدر بَر مَ بالأَمْر ، بالكسر ، بَرَ مَا إذا سَتْمِمَهُ ' فهو بَرِمْ ضَجِر. وقد أَبْرَ مَهُ فلان إبْراماً أَي أَمَلًا وأَضْجَره فَبَرِمَ وتُبَرَّم به تَبَرُّماً . ويقال : لا تُبْر مني بكثرة فنُضولك . وفي حديث الدعاء : السلامُ علىك غير مُورَدَّع بَرَمَاً ؛ هو مصدر بَرِمَ بِه ، بالكسر ، يَبْرَمُ بَرَماً ، بالفتح ، إذا سَتْمَهُ وَمَلَّهُ .

وأَبْرَمَ الأَمرَ وبَرَمَه : أَحْكَمه ، والأَصل فيه إبْرامُ الفَتْل إِذَا كَانَ ذَا طَافَيْنَ . وأَبْرَمَ الحَبْلُ :

أَجَادَ فَتُلَّهُ . وقال أَبُو حَسْفَةً : أَبُرَ مَ الْحَبُسُلَ جِعْلُهُ طاقتَيْن ثم فَتَلُه . والمُنْرَمُ والسّريمُ : الحَيْل الذي جمع بين مَفْتُولَـمُن فَفُتلا حَمْلًا واحداً مثــل ماء مُسْخَنُ وسَخَنُ ، وعَسَلُ مُعْقَدُ وعَقَدْ ، وميزان منترك وتريص . والمبرم من التياب: المَفْتُولَ الغَزْلُ طَاقَمَنْ، ومنه سبِّي المُبْرَمُ، وهو جنس من الثّياب . والمُنبار مُ : المُنفاز لُ التي يُبِّرُ مُ بها . والبَريمُ : خَيْطان مُخْتَلفان أَحمرُ وأَصفرُ ، وكذلك كل شيء فيه لونان مُختلطان ، وقبل : البَرْيمُ خَنْطان يكونان من لو نَيْن . والبَريمُ : ضُونُهُ الشَّمس منع بَقيَّة سُواد اللَّهِ . والبَّريمُ : الصبح لما فيه من سواد الليل وبياض النهاد ، وقبل : بَرِيمُ الصح خَيْطِهِ المُختلط بِلُونتين ، وكل شنئين اختلطا واجتمعا بَرِيمُ . والبَريمُ: حَبْل فيه ليونان مُزرَيِّن بجِوهر تشدُّه المرأة على وَسَطها وعَضُد ها ؟ قال الكروس بن حصن ١

> وقائلة : نِعْمَ الفَتَى أَنتَ مَنْ فَتَّى ؟ إذا المُرْضِعُ العَرْجَاءُ جَالَ بَرِيْهَا وفي زوابة :

مُحَضَّرة لا يُجْعَلُ السُّنُّرُ 'دُونِهَا

قال ابن بري : وهذا البيت على هذه الرواية ذكره أبو تمام للفرزدق في باب المدبح من الحساسة . أبو عبيد : البَريمُ خَيْط فيه ألوان تشده المرأة على حَقْوَيْها . وقال الليث : البَريمُ خيط يُنظمَ فيه خَرَز فتشده المرأة على حَقْويَها . والبَريمُ : ثوب فيه قير وكتان والبَريمُ : خيط يُفتل على طاقيين، فيه قير أبورمتُه وأبر منتُه . الجزهري : البَريمُ ليقال : بَرَمَتُه وأبر منتُه . الجزهري : البَريمُ ليقال : بَرَمَتُه وأبر منتُه . الجزهري : البَريمُ ليقال الكروس ن حصن علي هكذا في الاما ، وفي شعر المناس المناس المناسم المناس المناسم المناس المناس المناس المناسم المناس ا

 ١ قوله « قال الكروس بن حصن » هكذا في الاصل ، وفي شرح القاموس : الكروس بن زيد ، وقد استدرك الثارح هذا الاسم على المجد في مادة كرس .

الحبال المتفتول يكون فيه لتونان ، وربّما شدّته المرأة على وسَطها وعَضُدها ، وقد يُعلَّق على الصيّ تدفّع به العين ، ومنه فيل للجيش بَريم لألنوان شِعار القبائل فيه ؛ وأنشد ابن بري للمجاج : أَيْدى الصّاحُ عن بَريم أخصفا

قال : البَرَمُ عبل فيه لَوْنَان أَسُود وأَبِيض ، وكذلك الأخْصَفُ والحُصِيفُ ، ويشبّه به الفَجْر الكاذبُ أَيضاً ، وهو دَنتَ السّرْحان؛ قال جامِعُ ان مُرْخية :

> لقد طَرَقَتْ دَهْمَاء، والبُعْدُ بينها، ولَيْل ، كَأْثْنَاء اللَّفْاعِ، بَهِيمُ على عَجَل ، والصبحُ بال كَأْنَه بأَدْعَجَ مَن لَيْل التَّمَام بَويمُ

قال : والبَريمُ أيضاً الماءُ الذي خالَط غيرَه ؛ قال رؤبة :

حتى إذا ما خاضَت ِ البَرِيما

والبَريمُ : القطيع من الغنم يكون فيه ضَرَّبان من الضَّان والمَعَز . والبَريمُ : الدمع مع الإثنيد . وبريمُ القوم : لَغيفُهم . والبَريمُ : الجَبْش فيه أَخلاط من الناس . والبَريان : الجَبْشان عرَب وعَجَمَ ؟ قالت لَيْلَى الأَخْيَليَّة :

يا أيها السَّدِمُ المُلُـوَّي وأسهَ لِيَقُود من أهـل الحِجاز بَرِيما

أرادت جَيْشاً ذا لَوْنَيَن ، وكُلُّ ذي لَوْنَيَن بَرِيمَ ، وَكُلُّ ذي لَوْنَيَن بَرِيمَ ، وَيُعَال أي من الكَبِد والسَّنام يُقَدَّان مُطولاً ويُلَمَّنان بِجَيْط أو غيره ، ويقال : سبيًا بذلك لبياض السَّنام وسواد الكَبِد .

والبُرُمُ : القَومُ السَّتَّنُو الأَخْسَلَاقَ . والبَرِيمُ : العُودَة .

والبَرَمُ : قِنانُ مَن الجبال ، واحدتها بَرَمَة . والبُرُمَةُ : قِدْر من حجارة ، والجمع بُرَمُ وبِرِامُ وبُرْمُ ، قال طرَفة :

> جاؤوا إليك بكل أرْمَكَة تشمثناء تخميل منتقع البُرْم

> > وأَنشد ابن بري للنابغة الذبياني :

والبائعات بِشَطِّيُّ تَخْلَلُهُ ٱلبُرُّ مَا

وفي حديث بَرِيرَة : رَأَى بُرِ مَهُ تَفُورُ ؛ البُرْمَة : القِدْرُ مطلقاً ، وهي في الأصل المُنتَّخَذَة من الحَجر المعروف بالحجاز والسَمن .

والمُبْرِمُ: الذي يَقْتَلِعُ حِجادة البِرامِ من الجبل ويقطعُها ويُسَوِّبها ويَنْحَتها. يقال: فلان مُبْرِمُ اللّذي يقتطعُها من جَبَها ويصنعها. ورجل مُبْرِمُ "تقيل "، منه ، كأنه يقتطع من جُلسائه شيئاً ، وقيل: الغَتُ الحديث من المُبْرِمِ وهو المُجْتَنَى تَعَبر الأراك. أبو عبيدة: المُبْرِمُ الغَتُ الحديث الذي يحدِّث الناسَ بالأحاديث التي لا فائدة فيها ولا معنى لها ، أخذ من المُبْرِمِ الذي يَجْنِي البَرَمَ ، وهو ثمر الأراك لا طعم له ولا حكاوة ولا حُمُوضة ولا معنى له . وقال الأصعي: المُبْرِمُ الذي هو كل على صاحبه لا نَفْعَ عنده ولا خَيْر، بمنزلة البَرَم لا الذي لا يدخُل مع القوم في المَيْسِر ويأ كل معهم من الحبه .

والبَيْرَ مُ العَتَكَةُ ، فارسي معرَّب ، وخصَّ بعضهم به غَتَكَة النَّجَّار ، وهو بالفارسيَّة بتفضيم الباء .

والبَرَمُ : الكُمْسُل ؛ ومنه الحبر الذي جاء : من تسبّع إلى حديث قوم صُبّ في أذنه البَرَمُ ؛ قال

ان الأعرابي: قلت للمفضّل ما البَرَمُ ? قال: الكُول المُسُدَاب ؟ قال أبو منصور: ورواه بعضهم صُبّ في أدنه البَيْرَمُ ، قال ابن الأعرابي: البَيْرَمُ البَيرَمُ البَيرَمُ عَمَلَةُ النّجاد، البيرَمُ عَمَلَةُ النّجاد، أو قال: العَمَلة بَيْرَمُ النجاد. وروى ابن عباس أو قال: العَمَلة بَيْرَمُ النجاد. وروى ابن عباس قال: قال رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم: من المُرَدُم والآنك ، بزيادة الياء.

والبُرامُ ، بالضم : القُرادُ وَهـو القِرْشَام ؛ وأنشد ابن برى لجؤية بن عائد النَّصْرى :

> مُقيباً بِمَوْماة كأنَّ 'بُرَّامَها ، إذا زالَ في آل السُّراب ، طَليمُ

> > والجمع أَبْرِمَهُ ۗ ؛ عن كراع . وبير مه ُ : موضع ؛ قال كثير عَزَّة :

وأَبْرَ مُ : موضع ، وقيل نَبْت ﴿ ؟ مثل به سيبويه وفسره السيراني. وبَرام " وبِرام ":موضع ؛ قال لبيد: أقنوى فَعُر "ي واسط " فَبَرام ُ

افنوى فعري واسط فببرام من أهله ، فَصُو َاثْقُ فَخُرُامُ

وبُرْمُ : اسم جبل ؛ قال أبو صغر الهذلي : ولو أن ما حُمَّلْتُ حُمِّلَة سُعَفَاتُ وَضُوكَى ؛ أَو دُرَى بُرْم

برجم: ابن دريد: البَرْجَمة عَلَظ الكلام. وفي حديث الحجاج: أمن أهل الرهمسة والبَرْجَمة أنت ?

١ قوله « وارم موضع وقبل بت » ضبط في الاصل والقاموس والتكملة بنتع الهمزة ، وفي ياقوت بكسرها وصوبه شارح القاموس .

البَرْ جَمة ، بالفتح : غِلَظ في الكلام . الجوهري : البُرْ جُمَّة ، بالضم ، واحدة البَراجِم وهي مَفاصِل الأصابع التي بين الأشاجع والرواجب؛ وهي رؤوس السُّلامَيات من ظهر الكف إذا قبَّض القابض كفَّه نَشْزَت وارتفعت . ابن سيده : السُرْجُمة المَفْصل الظاهر من المَفَاصل ، وقيل : الباطن ، وقيل : البَراجِمُ مُفَاصِلِ الأَصابِعِ كَلَمَّا ، وقيل : هي نظهور القَصَب من الأَصابِع . والبُرْ جُمَة ُ : الإصبَعُ الوُسطى من كل طائر . والبَراجِم : أَحْيَاءُ من بني تميم، من ذلك ، وذلك أن أباهُم ْ قَبَض أَصابعه وقال: كونوا كَبرَ اجِيم بِدي هذه أي لا تَفَرَ قُنُوا ، وذلك أعز الكم ؛ قال أبو عبيدة : خَمسة من أولاد حَنْظلة ابن مالك بن عمرو بن تميم يقال لهم البَراجم ، قال ابن الأعرابي : البَراجِمُ في بني تمـم : عمرو وقَيْس وغالِب وكُلْمُفَة وظُلْلَيْم ، وهم بنو حَنْظلة بن زيد مُناة ، تحالَفوا على أن يكونوا كبَراجِم الأصابع في الاجْمَاع . ومن أمثالهم : إنَّ الشَّقيُّ راكبُ البراجم ، وكان عمرو بن هند له أخ من فقتله نَـفَر من تميم فآلى أن يَقْتُل به منهم مائة فقتل تسعة " وتسعين، وكان نازلاً في ديار بني تميم، فأحْرَق القَـتْلي بالنار، فمرَّ رجل من البَراجم وراحَ رائحة َ حَر بق القَـنْ لي فَحسبه قُنْتَارَ الشُّواء فمال إليه ، فلمَّا رآه عَمْرو قال له : مَّن أنت ? فقال : رجل من البَراجم ، فقال حينند: إِنَّ الشُّقِيُّ رَاكِبُ البراجِمِ ، وأَمَر فَقُتِل وأَلْقيَ في النار فَيَرَّت به تَمِينه . وَفي الصحاح : إِنَّ الشَّقيُّ وافد ُ البِّراجِم ، وذلك أن عمرو بن هنـُد كان حلف ليُحْر قَـن ما تُعْ بِأَخْيه سعد بن المُنْذُ رَ مَا ثَهُ ، وساق الحديث ، وسمَّت العرب عمرو بن هند 'محكر" قاً لذلك . التهذيب: الرَّاجِبَةُ البُقْعة المُلنساءِ بين البراجِم . قال : والبراجِمُ المُشَنَّجاتُ في مَفاصِلِ الأَصابِعِ، وفي موضع

آخر في 'ظهور الأصابع ، والرّواجِب' ما بينها ، وفي كلّ إصبع ثلاث بُرْجمات إلا الإبهام، وفي موضع آخر: وفي كل إصبع 'بُرْجُمئانِ . أبو عبيد : الرّواجِمُ الوّالبَراجِمُ مفاصِل الأصابع كُلّها . وفي الحديث : من الفِطْرة غَسْلُ البَراجِمِ ؛ هي العُقَدُ التي تكون في 'ظهور الأصابع بَيْنَمع فيها الوسَخ .

بوسم: البيرسام : المنوم . ويقال لهذه العِلمَة البيرسام ، وكأنه معر "ب ، وبر : هو الصدر ، وسام : من أسماء الموت ، وقيل : معناه الآبن ، والأول أصح لأن العلمَّة إذا كانت في الرأس يقال سير سام ، وسير «هو الرأس ، والمنبك سم واحد . الجوهري : البير سام علمَّة معروفة ، وقد بُر سمَ الرجل ، فهو منبر سمَ .

قال: والإبريسم معرب وفيه ثلاث لغات، والعرب تخلط فيا ليس من كلامها ؟ قال أن السكيت: هو الإبريسم، بكسر الهمزة والراء وفتح السين، وقال: ليس في كلام العرب إفعيلل مثل إهليلج وإبريسم، وهو ينصرف، وكذلك إن سميت به على جهة التلقيب انصرف في المعرفة والنكرة، لأن العرب أغربته في نكرته وأد خلت عليه الألف واللام وأجرته مجترى ما أصل بنائيه لهم، وكذلك وأجرته محترى ما أصل بنائيه لهم، وكذلك الغير والتير والراقنود والشهرين والآجر والتير والراقنود والسراء إلى المحق ويعقوب وإبراهم، لأن العرب ما أعربتها إلا في حال

الرواجم » هو بالمم في الاصل ، وفي التهذيب بالباء ، وفي المصاح نقلاً عن الكفاية : البراجم رؤوس السلاميات والرواجم بطونها وظهورها .

٢ قوله «ليس في كلام العرب النم » عبارة الصحاح نقلًا عن ابن السكيت أيضاً: وليس في الكلام افسيلل بالكسر ولكن الهميلل مثل اهلياج النم ، ففي العبارة سقط ظاهر ، وتقدم له في هلج مثل ما في الصحاح .

تعريفها ولم تنطق بها إلا متعارف ولم تنقلها من تَنْكير إلى تَعْريف ؟ قال ابن بري : ومنهم من يقول أَبْرَ يُسَمَ ، بفتح الهمزة والراء ، ومنهم مـن

يكسر الهمزة ويفتح الراء ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنَّمَا اعْتَمَّتْ 'دُرَى الأَجِمَال بالقَزّ ، والإِبْرَيْسَمِ الْهَلْهَالِ

برشم : البَرْ شُمَّة ' : تَلُوين ' النُّقَطِ . وبَرْ شُمَّ الرجل ': أَدَامَ النظر أَو أَحَدُّه ، وهو البير شام ُ، والبير شام ُ: حِدَّةُ النظرَ . والمُنبَرَّشِمُ : الحادُّ النظر ، وهي البَرْسُمَة والسَرْهُمَة ؛ قال ابن برى : وأنشد أبو عسدة للكمست:

> أَلْقُطَةَ هُدُهُد وَجُنُودَ أَنْثَى مُبَرَ سُمِةً ، أَلَكُمْ مِي تَأْكُلُونَا ؟

وفي حديث حُذيفة : كان الناس تَسأَلُون رسولَ الله، صلى الله عليه وسلم ، عن الخَيْر وكنت أَسْأَلُه عن الشر" فبَر شَــُـوا له أي حَد قـوا النظـَر إليه . والبَرْ شُمَّة : إدامة ُ النَّظر . ورجل بُراشم : حَديد ُ النظرَ . وبَرْسُمَ الرجل إذا وَجَمَ وأَظهر الحُـزْن . والبُر ْشُهُم : البُر قُمْعُ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

> غَداةَ تَحُلُو واضعاً مُوسَمًّا ، عَذْباً لِمَا تُجْرِي عليه البُرْشُها

والبُرْ شُومٌ : ضرُّب من النخل ، واحدته بُو شومة ، بالضم لا غير ؛ قال ان دريد : لا أدرى ما صحَّته ؛ وقال أبو حنيفة : البُرْ شومُ جنس من التمر ، وقال مرُّة : البُرْ شُومة' والبَرْ شُومة' ، بالضم والفتح ، أَبْكُرُ النَّخُلُ بِالبَّصِرَةِ . ابن الأعرابي : النُّرُ شُنُومُ ا من الرُّطّب الشَّقم' ، وراطّب النُر شُوم بتقدَّم عند أهل البصرة على رُطّب الشّهرين ويُقطّع عذَّقُه

قبله ، والله أعلم .

برصم : البُر ْصُومُ : عفاصُ القار ُورةِ ونحوِها في بعض اللغات .

برطم : السر طام والبراطم : الرجل الضَّخم الشَّفة . وشَّفَة " بِرْ طام": ضخمة ، والاسم البَرْ طَمَة ، والبَرطَمَةُ : عُبُوس في انتفاخ وغَيْظ ؟ قال :

> مُبَرَ طِمْ بَرْ طَهِ الْعَضِيان ، بِشُفَةِ ليست على أَسْنان

تقول منه : رأيتُه مُبَرَ طماً ، وما أَدْرَى ما الذي بَرْ طَهُ . والبَرْ طَهُ أَ: الانتفاخُ من الغضَب. ويقال للرجل : قد بَرْطَم بَرْطَمَة إذا غضيب ، ومثله اخْرَ أَنْظُمَ . وجاء فلان مُبْرَ نَنْظِماً إذا جاء مُتَعَضِّباً . وبر طه الليل إذا اسود . الكسائي : البَرْ طَمَةُ والبَرْ هُمَةُ كَهِيئَةِ التَّخَاوُ ص . وتَبَرُّ طَمَ الرجل أي تغضُّب من كلام . وبَرْطَم الرجل إذا أَدْ لَى سَفَتَيْهُ مِن الغَضِبِ . وَفِي حَدَيثُ مِجَاهِدٍ فِي قُولُهُ عز وجل : وأَنْتُهُم سامدُونَ ، قال : هي السَرْطَمَةُ ، وهو الانتفاخ من الغضب . ورجل مُبَر طم : مُتَكَبِّر ، وقيل : مُقَطِّب مُتَغَضِّب ، والسامِد : الرافع رأسه تكبرًا .

برعم : البُرْعُمُ والبُرْعُومُ والبُرْعُومُ : والبُرْعُمَةُ والبُرْعُومَةُ ، كُلُّهُ : كُمُّ ثُمَرَ الشَجَرِ والنَّوْر ، وقيل : هـو زَ هُرَةُ الشَّجْرِةُ وَنَوْرُ النَّبْتِ قَبْلِ أَنْ يَتَفَتَّـَحٍ. وبَرْعَمتِ الشجرة ، فهي مُبَرْعمة " وتَبَرْعُمت : أُخْرِجِت بُوْعُمُتَهَا ؛ ومنه قول الشاعر :

> الآكلين صَريح مُعَضهما ، أكُّلُ الحُبَّادِي بُوعُمَ الرُّطُنبِ

وبَرَاعِيمُ الجِبَالَ : تَشَارِيخِهَا ، واحدتهَا 'بُرْعُومَة". والبَرَاعِيمُ : أكسَامُ الشَّجْرُ فيها الشَّبْرَة ، وفسَّرُ مُؤدَّج قولَ ذي الرمة :

فيها الدِّهابُ وحَفَّتُهَا البَّراعِيم

فقال : هي رِمال فيها دارات تُنْدِت البَقل . والبَراعِيمُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

> كأن قُنْتُودي فوق جَأْبِ مُطَرَّدٍ، تُويدُ نَحُوصاً بالبَرَاعِيمِ حَاثُلا

يوهم : بَرْهَمَة ُ الشَّجَر : بُرْعُمَنَهُ ُ ، وهـ و مُحْتَمَّعُ ُ وَوَقَهُ وَتُمَرِهِ وَنَوَرُهِ . وَبَرْهُمَ : أَدَامَ النَظْرَ ؛ قال العجاج :

> بُدَّالُنَ النَّاصعِ لَوْنَا مُسْمَهَا ، ونَظَرَأَ هَوْنَ الهُوَيْنَا بَرْهُمَا

ويروى : دون الهُوَ يُنا ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي: عَدْب اللَّئِي تَجْرِي عليه البرْهَبَا

قال : البَرْهَمُ من قولهم بَرْهُمَ إِذَا أَدَامِ النظر ؛ قال ابن سيده: وهذا إذا تأمَّلْته وجَدْته غير مُقْنِع. الأصمعي : بَرْهُمَ وبَرْشَمَ إذا أَدَامِ النظر . غيرُه: البَرْهَمَةُ إِدَامَةُ النظر وسكون الطيَّرْف. الكسائي: البَرْطَمَةُ والبَرْهَمَةُ كهيئة التَّغاوُص .

وإبراهيم: اسم أعجبي وفيه لغات: إبراهام وإبراهم وإبراهيم ، مجذف الياء ؛ وقال عبد المطلب :

> عُذْتُ بَمَا عَاذَ بِهِ إِبْرَاهِمُ مُسْتَقْسِلَ القِبْلَةِ ، وهُو قَائمُ ، إِنِي لَكَ اللَّهُمُّ عَانٍ واغِمُ

وتصغيرُ إِبَرَاهِيمَ أَبَيْرُوهُ ، وذلك لأنَّ الألف مـن الأصل لأن بعدَها أُدِبعة أحرف أصول ، والممنزة لا

ثُلُحَى بِبَنَاتِ الأَرْبِعَةُ زَائِدَةً فِي أَوَّلُمَا وَ وَلَكَ يُوحِبُ حَدَف آخَره كَمَا يُحَدَف من سَفَرْجَل فَقَال سُفَيْرِج ، وكذلك القول في إسبعيل وإسرافيل ، وهذا قول المبرد ، وبعضهم يتوهم أن المبرة زائدة إذا كان الاسم أَعْجَبِياً فلا يُعْلَمُ اسْتِقَاقَهُ ، فيصغره على بُريَهِيم وسنُعْفيل وسُريَفيل ، وهذا قول سيبويه في وهو حسن ، والأول فياس ، ومنهم من يقول بُريَه " بطرة والميم .

والبَراهِـِـة ُ : قوم لا يُجَوَّزُونَ على الله تعالى بِعَثْة َ الرسل .

بزم : البَزْمُ: شدَّةُ العَضَّ بالنَّنايا والرَّباعِيَاتَ، وقيل: هو العَضُّ ؛ وأنشد : هو العَضُّ ؛ وأنشد :

ولا أظننك ، إن عَضْنَكَ بازِمَة " من البَواذِمِ، إلا سَوْفَ تَدْعوني

بَوْمَ عليه بَبْوْمُ بَوْماً أي عَضَ بقد م أسنانه . والمبنوَمُ : السنُ لذلك ، وأهل اليَمن يُسبون السّنَ البَوْمَ . أبو زيد : بَوْمَتُ الشيء وهو السّنَ البَوْمَ ، أبو زيد : بَوْمَتُ الشيء وهو العضُ بالثّنايا دون الأنياب والرّباعيات ، أخِذ ذلك من بَوْم الرامي ، وهو أخذ والوكر بالإبهام والسبّابة ثم يُوسِل السّهم ، والكدم بالقوادم واللّنياب ، والبَوْم والمصر والكدم بالسبّابة والإبهام فقط . والبَوْم : أن تأخذ حلبها بالسبّابة والإبهام فقط . والبَوْم : أن تأخذ الوَتَر بالسبّابة والإبهام ثم تروسله . والبَوْم : أن تأخذ الأمر . وهو ذو مُبازَمة أي ذو صَريمة للأمر ، وفلان ذو بازمة أي ذو صَريمة للأمر ، وللرمة يَصف فلاة أجهضت الركاب فيها أولادكها :

بها مُكفَّنَة " أكنافها قسَب " ، فكتُ خواتسها عنها الأباذيم ا

بها : بهذه الفلاة أولاد إبل أَجْهَضَتْها فهي مُكَفَّنَة في أَغْراسِها، فَكَنَّتْ خَواتِيمَ رَحِمِها عنها الأبازِيم، وهي أبازيم الأنساع . والبَزْمة : وَزْنُ ثلاثين، والأوقِيَّة أربعون، والنَّشُ وَزْنُ عَشرين.

والبَزمة' : الشدّة' . والبَوازم' : الشّدائد'، واحدتها بازمة '' ؛ وأنشد لعنترة بن الأُخرس :

> خَلُثُوا مَراعِي العينِ ، إنَّ سَوامَنَا تَعَوَّدُ طُولَ الحَبُسِ عندَ البَوازِمِ

ويقال: بَزَ مَتْه باز مِهُ من بَواز مِ الدَّهْر أَي أَصابَتْهُ شدَّة من شدائده . وبَزَ مَ بالعِبْء: نَهْضَ واستبرَّ به . وبَزَ مَسه ثَوْبَه بَزْماً : كَبَزَّه إِيَّاه ؛ عن كراع .

والبَرْبِيمُ : الحُمُوحة مُ يشده بها البَقْسَلُ . الليث : البَرْبِيمُ وهو الوَّزِيمُ حُزْمة من البَقْل ؛ وقول الشاعر :

وجاۋوا ئائرين ، فلم يۇوبوا بأبلامة تىشكە على بَزىم

قال : فيروكى بالباء والراء ، ويقال : هو باقة 'بَقُل ، ويقال : هو الطّلْع يُشقُ لَيُلْ فَعَلَمَ مُ يُشَدُ بِخُوصة ؛ قال ابن بري : ويُروى بالواو : تُشَدَّ عِخُوصة ؛ قال ابن بري : ويُروى والوَرْمَة َ إذا كان يأ كل وَجْبَة أي مرة واحدة في والورْمَة إذا كان يأ كل وَجْبَة أي مرة واحدة في اليوم والليلة . والبَرْيمُ : ما يَبْقَى من المَرَق في أَسْفِل القِدْر من غير لَحْم ، وقيل : هو الوَرْم . والإبريمُ والإبرامُ : الذي في رأس المنظمة وما أشبه وهو ذو لِسان يُدْخَل فيه الطرف الآخر ، والجمع الأبازيمُ . وقال ابن شميل : الحكمة التي لها لِسان يدخل في أسفل المحمّل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمّل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمّل ثم تعض عليها

حَلَّقَتُهَا ، والحَلَّقَة جميعاً إبْزيم ، وهو الجَوامِعِ تَجْمع الحَوامِل ، وهي الأوازِم ُ قد أَزَمَن عليه . أداد بالمِحْمَل حَماثُـل السيف . والبَزيم : خَيْسط القِلادة ؟ قال الشاعر :

> هُمُ ما هُمُ في كل يَومِ كَربية ، إذا الكاعبُ الحَسْناء طاحَ بَزيمُها

> > وقال جرير في البّعيث :

تَركناك لا تُوفي بِجار أَجَرَ ْتَهُ ، كأنتك ذات الوَ دُع ِ أَوْ دَى بَزيمُها

قال ابن بري · الإبزيمُ حديدة تكون في طرَف حزام السرَّج يُسْرَج بها ، قال : وقد تكون في طرف المِنْطَقة ؛ قال مُزاحِم :

ئباري سَديساها ، إذا ما تَكَمَّجَت ، سَبًا مِثْل إبْزيمِ السلاح المُوشُّلِ

وقال العجاج :

يَدُنُّ ابْزِيمَ الحِزام جُشَمُهُ

وقال آخر :

لولا الأبازيم ، وان المِنْسَجَا ناهى عن ِ الذَّنْبَةِ أَنَ تَفَرُّجا

ويقال للإبزيم أيضاً زر فين وزر فين ، ويقال للقفل أيضاً الإبزيم ، لأن الإبزيم هو إنسميل من بزَم إذا عض ، ويقال أيضاً إبزين ، بالنون ؛ قال أبو دواد:

١ قوله « والبريم خيط القلادة النع » مثله في الصحاح ، وقال في القاموس تبعاً للصاغاني : وقول الجوهري البريم خيط القلادة تصحيف وصوابه بالراء المكررة في اللغة ، وفي البيتين الشاهدين، وقال شارحه : والبريم في البيتين ودع منظوم يكون في أحقى الإماء ، ثم قال: وذات الودع الامة لأن الودع من لباس الاماء و أغا أراد أن أمه أمة .

من كُلِّ جَرْداء قد طارَتْ عَتْبِيقَتُهُا ، وكُلُّ أَجْرَد مُسْتَرْخي الأَباذِينِ

ويقال : إنَّ فلاناً لإِبْزيمٌ أي بَخِيلٍ .

بسم: بَسَمَ يَبْسِم بَسْماً وابْتَسَمَ وَتَبَسَّم: وهـو أَقَلُ الضَّحِكُ وأَحسنُه. وفي التنزيل: فَتَبَسَّم ضَاحِكاً مِن قولها؛ قال الزجاج: التَّبَسُم أَكْثرُ ضَحِكُ الأَنبياء ، عليهم الصلاة والسلام. وقال الليث: بَسَم يَبْسِم بَسْماً إذا فَتَسِح سَفْتَيه كالمُكاشِر، وامرأة بَسَّامة ورجل بَسَّام . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم: أنه كان جل ضحيحه التَّبَسُم. وابْتَسَم السحاب عن البَرق: انْكُلُ عنه .

بسطم: الجوهري: بسطام ليس من أساء العرب، وإنما سمّى قيس بن مسعود ابنه بسطاماً باسم ملك من ملوك فارس كما سمّوا قابوس ودختنوس، فعرّبوه بكسر الباء ؛ قال ابن بري : إذا ثبت أن يسطام اسم وجل منقول من اسم بسطام الذي هو اسم ملك من ملوك فارس فالواجب تر ك صرفه للمُجمة والتّعريف، قال : وكذلك قال ابن خالويه ينبغي أن لا يُصرف.

بشم: البَشَم: تُخْمَة على الدَّمَم، وربما بَشِم الفَصِيلُ من كثرة سُرْب اللبَن حتى يَدُقى سَلْعَاً فَيَهَلِكُ . يقال: دَقِيَ إذا كثر سَلْعَهُ . ابن سيده: البَشَمُ التُّخْمَة ، وقيل: هو أن يكثر من الطعام حتى يكر بُه . يقال: بَشِمْت من الطعام، بالكسر؛ ومنه قول الحسن: وأنت تتَجَشَّأ من الشبّع بَشَماً ، وأصله في البهام، وقد بَشِم وأبشته الطّعام، ؛ أنشد ثعلب للحذلي ":

ولم يُجَشَّى عن طعام يُبشِّمهُ

قال ابن بري: الرَّجَز لأَبي محمد الفَقْعَسي ؛ وقبله: ولم تَلبِت حُمْثَى به تُوَصَّمْهُ

كأن سَفُّودَ حَديد معْصَمه

وفي حديث سمرة بن جُندَب: وقيل له إن ابنك لم ينتم البارحة بشماً ، قال : لو مات ما صلينت عليه ؛ البَشَمُ : النُّحَمة عن الدَّسَم ؛ ورجل بَشِمْ ، بالكسر . وبَشِمَ الفصيل : دَقِيَ من اللبَن فكثر سلخه . وبشمت منه بَشماً أي سئمت .

والبَشَامُ: شَجَرَ طَيِّبِ الربح والطَّعْمِ 'يستَاكُ' به . وفي حديث عُبادة: خير' مالِ المُسلِمِ شَاة' تَأْكُلُ مِن ورَق القَتَاد والبَشَام. وفي حديث عَبرو بن دينار: لا بأس بنزع السواك من البَشامة . وفي حديث عُنْبة بن عَزوان: ما لنا طعام إلا ورق البَشَام ؛ قال أبو حنيفة: البَشَام 'يدَقُ ورَقُّه ويُخلَط بالحِنَّاء التَّسُويد . وقال مرَّة: البَشَام ورق الصَّعْتَر ولا ثَمَر له ، وإذا قُطعت ورقتُه ورق الصَّعْتَر ولا ثَمَر له ، وإذا قُطعت ورقتُه أو قصف غُصنُه هُريق لَبَنَا أبيض ، واحدت مَشَامة ؛ قال جربو:

أَتَذْ كُر يومَ نَصْقُل عارِضَيْها بِفَرعِ بَشامةٍ ؛ سُقِيَ البَشامُ

يعني أنها أشارَت بسواكِها ، فكان ذلك وداعَها ولم تتكلَّم خِيفة الرُّقَبَاء ؛ وصدر هذا البيت في التهذيب: أَتَذ كُر إذ تُورَدُّعُنا سُلَمْهَي

وبَشامة ُ: اسم رجل سمي بذلك .

بعم : رجل ُ ذو بُضم الله عليظ . وثوب له بُضمُ اذا كان كَثِيفاً كثير الغَزال . والبُضمُ : فَوْتُ ما بين

طَرَفِ الحِنْصِرِ إلى طرف البينصر ؛ عن أبي مالك ولم يجى، به غيره . ان الأعرابي : يقال ما فارتفتك شبراً ولا فتراً ولا عتباً ولا رتباً ولا بصماً ؛ قال : البضم ما بين الحنصر والبنصر ، والعتب والرتب مذكوران في مواضعهما ، وهو ما بين الوسط والسبابة ، والفتر ما بين السبابة والإنهام ، والشبر ما بين الإبهام والحنصر ، والفوت ما بين كل أصب عين طولاً .

بضم : ما له بُضَم أي نفس . والبُضمُ أيضاً : نَفْس السُّنبلة حين تخرُج من الحبَّة فَتَمَظُمُ . وبَضَمَ الحبُّ: الشَّنبة قليلًا .

بعلم: البُطنم : شَجَر الحِبَّة الحَضْراء ، واحدته بُطنه "، ويقال بالتشديد ، وأَهَل الين يستُونها الضَّر و . والبُطنم : الحِبَّة الحَضَراء ، عند أهل العالمية . الأصمي : البُطنم ، مثقلة ، الحِبِّة الحَضَراء . والبُطنية : بُقْعة معروفة ؛ قال عدي " بن الرَّقاع :

وعُون يُباكِر نَ البُطَيْمَة مَو قِعا ، حَزَأَنَ فِمَا يَشْرَبْنَ إِلَا النَّقَالُمَا

بغم: بُعَامُ الظَّبْيَة: صَوْتُهَا. بَعَمَتِ الظَّبْيَةُ تَبْغَمُ وتَبْغَمُ وتَبْغُمُ بُغَاماً وبُغُوماً ، وهي بَغُوم : صاحت إلى ولكها بأرخم ما يكون من صوتها. وبَغَمْتُ الرجل إذا لم تُفْصِح له عن معنى ما تُحَدَّثه به ؟ قال ذو الرمة:

لا بَنْعَشُ الطَّرُّ فَ إِلاَّ مَا تَخْتُوَّ نَهُ ، داع يُناديه باسم الماء مَبْغُومُ

وَضَعَ مَفْعُولًا مَكَانَ فَاعِلِ . وَالْمَبْغُومُ : الولد ، وأَمُّهُ تَبْغُمُ ، وقوله وأُمُّهُ تَبْغُمُ ، وقوله داع يُناديه حكى صوات الظَّنْبَة إذا صاحت ما الماء،

وداع هو الصو"ت ، مَبْغُوم يقال بُغام مَبْغُوم كَتُولُ كَتُولُ مُبْغُوم كَتُولُ ؛ لا يَوْفَعَ طَرْفَهُ إِلاَّ كَتُولُ ؛ لا يَوْفَعَ طَرْفَهُ إِلاَّ النَّافَةُ : صَوْتَ لا يُفْصِح به ؛ ومنه قول ذِي الحِرَق :

حَسِبْتَ بُغامَ رَاحِلَتِي عَنَاقاً ، وما هِيَ ، وَيْبَ غَيْرِكَ ، بالعَناقِ

وباغَهُمَ فلان المرأة مُباغَمة الذا غازَلها بكلامه ؛ قال الأخطل :

حَثُوا المَطِيِّ فَوَلَوْنَا مَنَاكِبَهَا، وفي الحُدُورِ، إذا باغَمْنَهَا، صُورَا

وبَغَمَتِ الناقة تَبْغُمِ ، بالكسر ، بُغاماً : قَطَّعَتِ الخَيْنَ وَلَمْ تَمُدُّهُ وَبِكُونَ ذَلَكُ للبعير ؛ أَنشد ابنَ الأَعرابي :

بِذِي هِبابِ دائِبِ بُغامُهُ ' وقال ذو الرمة :

أُنِيغَتْ ، فَأَلْقَتْ بَلْدَةَ "فَوق بَلْدةٍ قَلِيلٍ بِهَا الأَصْواتُ ، إِلاَّ بُعَامُهَا

وفي الحديث: كانت إذا وَضَعَت يَدَها على سَنامِ بعيرٍ أو عَجُزه رفع بُفامَه ؛ البُغامُ: صوّت الإبل. والمُباغَمَةُ : المُنحادثةُ بصوّت ونضيمٍ ؛ قال الكبيت:

> يَتَقَنَّصْنَ لِي جَآذِرَ كَالدَّرَ ، يُباغِينُنَ من وَراء الحِجاب

وامرأة بَعُوم : رَخِيه الصَّوْت . وقال بعضهم : ما كان من الحُنُف خَاصة فإنه يقال لصَوْته إذا بَـدا البُغام ، وذلك لأنه يُقطعه ولا يَمُدُه . وبَغَمَ الورواة اخرى : العور بدل صور .

التَّيْمَلُ والأَيِّلِ يَبْغَمَ : صوَّت ، وربما استُغْمِلِ البُّغَامُ فِي البَقَرَة ؛ قال لبيد يصف بقرة وَحْشٍ :

خَنْساء ضَيَّعَتِ الفَريوَ ، فلم يَوَمَ عُرْضَ الشَّقاثق ِ طَرْفُها وبُغامُها ١

وَتَبَغَمُ فِي ذَلِكَ كُلَّهِ : كَبَغَمَ ؛ قَالَ كَثَيِّرُ عَرَّهُ : إذَا رُحِلَتُ مَنها قَلُوصٌ تَبَغَيَتُ ، تَبَغُمَ أُمَّ الحِشْفِ تَبْغِي غَزَالَهَا

وَبَغُمَ بَغُمُا : كَنَعُمَ نَغُماً ؛ عن كراع ؛ قبال ابن دريد : وأحسَبُهُم قد سَمَوْ ا بَغُوماً .

بغثم: بَغْثُمُ : الم ..

بقم: البُقامة : الصُّوفة مُ يُغْزَلَ لَبُهُا ويَبْقَى سَائُو هَا ، وبُقامة النَّادِف: ما سقط من الصُّوفِ لا يقدر على غَزْلِه ، وقيل: البُقامة ما يُطيَيِّره النَجَّاد ؛ وقوله أنشده ثعلب:

> إذا اغْتَوْلَتْ مِن بُقَامِ الفَرِيرِ ،
> فَيَا حُسْنَ سَمْلَتُهَا سَمْلُكَنَا ا ويا طيب أرواحِها بالضُّحَى ! إذا الشَّهْلكتان لها التُلكتا

قال ابن سيده : يجوز أن يكون البقام في اجمع بقامة ، وأن يكون لغة في البقامة ، قال : ولا أعرفها ، وأن يكون حذف الهاء الضرورة ؛ وقوله تشملكتا كأن هذا يقول في الوقشف تشملكت ثم أجراها في الوصل مجراها في الوقف . وما كان فلان إلا بقامة من قلة عَقْلِه وضعفه ؛ نشبه بالبقامة من الصوف. وقال اللحياني : يقال الرجل الضعيف : ما أنت إلا بقامة " ، قال فلا أدري أعنى الضعيف في عقله

أم الضعيف في جسمه . التهذيب : روى سلمة عن الفراء البُقامة ما تطاير من قوس النداف من الصوف .

والبَقَّمُ : سَجر يُصْبغ به ، دَخِيل معرَّب ؛ قال الأعشى :

بكأس وإبريق كأنَّ شَمَرابَها، إذا صُبُّ في المِسْحاة، خالَطَ بَقَمَا

الجوهري : البَقَّمُ صِبْغ معروف وهو العَنْــدَمُ ؟ فال العجاج :

بِطَعْنَةً نَجْلاً فيها أَلَمُهُ ، كَبِيشُ مَا بِين تَراقِيهِ دَمُهُ ، كَمِرْ جَلَ الصَّبَّاغِ جَاشَ بَقَمُهُ ،

قال الجوهري : قلت لأبي علي الفسوي أعربي هو ؟ فقال : معر ب ، قال : وليس في كلامهم اسم على فعل إلا خيسة : خَصَّم بن عَبرو بن يميم وبالفعل سبي، وبقم لمذا الصيغ ، وشكم موضع بالشام ، وقبل هو بينت المَقد س وهُما أعجبيان ، وبذر اسم ماء من مياه العرب ، وعنر موضع ؛ قال : ويحتبل أن يكونا سبيا بالفعل ، فشبت أن فعل ليس في أصول أسائهم ولما يختص بالفعل فإذا سبيت به رجلا لم ينصرف في المعرفة التعريف ووزن الفعل ، ينصرف في التكرة ؛ وقال غيره : إنما علمنا من وانصر ف في التكرة ؛ وقال غيره : إنما علمنا من بقم أنه دخيل معر ب لأنه ليس للعرب بناء على حكم فعل ، قال : فلو كانت بقم عربية لو بحيد لما نظير إلا ما يقال بذر وخصم ، هم بنو العنبر من عبر وحكي عن الفراء : كل فعل لا

الموانة الناء عند مثله في الصحاح ، وقال الصاغاني: الرواية من
 بين تراقيه ، وسقط بين قوله دمه وقوله كسرجل مشطور وهو :
 تغلى اذا جاوبها تكلمه

يَنصرف إلا أن يكون مؤنشاً ؟ قال ابن بري : وذكر أبو منصور بن الجَوالِيقِي في المعرَّب : تَوَّج موضع ، وكذلك خَوَّد ؟ قال جريو :

> أَعْطُوا البَعِيثَ جَفَّةً ومِنْسَجًا ، وافْنَنَحَلُوه بَقَراً بِنَوَّجَا

> > وقال ذو الرمة :

وأَعْبُن العِينِ بأَعْلَى خَوَّدَا

وشبتر : اسم فرس ؛ قال :

وجَدِّيَ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ مُسْرًا

والبُقْمُ : قَبيلة " .

بكم : البَّكَم : الحرَّس مع عِي وبلَّه ، وقيل : هو الحرَّس مـاكان ، وقال ثعلب : البِّكَمُ أَن ْ بُولَـدَ الإنسان لا يُنطق ولا يُسمّع ولا يُبْصر ، بَكم بُكُماً وبكامة"، وهو أبْكُمْ وبكيم أي أخرس بَيِّن الْحَرَسُ . وقوله تعالى : صُمَّ بُكُمْ عُمْنِي ۖ ؟ قال أبو إسحق : قيـل معناه أنهم بمـنزلة مَن ولد أَخْرَسَ ، قال : وقيل البُكْمُ هنا المَسْلُوبُو الأَفْنُدة . قال الأَزْهِرِي : بَيْنِ الأَخْرُسِ والأَبْكُمِ فَرَقُ فِي كلام العرَبِ : فالأَخْرَسُ الذي خُلِقَ ولا نُطُنِّقُ له كالبَهْمَةُ العَجْمَاءُ، والأَبْكُمُ الذي للسانه نُطنق وهو لا يعقل الجوابَ ولا تجسن وَجُنه الكلام . وفي حديثُ الإيمان : الصُّمَّ البُكُّم ؛ قال ابن الأَثير: البُحُمُ جمع الأَبْكَمُ وهو الذي خُلِقَ أَخْرَسَ ، وأَراد بهم الرَّعاعَ والجُّهَّالَ لأَنْهم لا ينتفعون بالسُّمْ ولا بالنُّطُنُّق كبيرَ مَنْفعة فكأنهم قيد سُلْسُوهُما ؛ ومنه الحديث : سَتَكُونُ فَتَنَةُ صَمَّاءُ ١ قوله « لا ينصرف الا أن يكون مؤنثاً » هكذا في الاصل والتهذيب .

بَكُماءُ عَمْياءُ ؟ أراد أنها لا تَسْمَع ولا تُبْصِر ولا تَنْطِق فهي لذهاب حَواسِّها لا تُدْرِكِ سُناً ولا تَنْظِق فهي لذهاب حَواسِّها لا تُدْرِكِ سُناً ولا تُقلِع ولا تَرْقَفِع ، وقبل : سَبْهَها لاختلاطها وقبَتُل البريء فيها والسقيم بالأصمَّ الأخرس الأعمى الذي لا يَهْتَدِي إلى شيء ، فهو يختبيط خبط عَشُواه . التهذيب في قوله تعالى في صِفة الكفار : عَشُواه . التهذيب في قوله تعالى في صِفة الكفار : صُمَّ بُكم مُ عُمْي ؟ وكانوا يَسْمَعُون ويَنْطِقُون ويُنْطِقُون ويُنْطِقُون ويُنْطِقُون ويُنْطِقُون عِبْدَ الله ولا يعمون ما أنزل الله ولا يتكلّبون عا أمروا به ، فهم عنزلة الصَّمِّ البُكم يتكلّبون عا أمروا به ، فهم عنزلة الصَّمِّ البُكم وأنشد الجوهري :

فَكَيْتَ لِساني كانَ نِصْفَيْن ِ: منهما بَكِيمٌ ونِصِفٌ عند تَجْرَى الكُواكِب

وبَكُمْ : انقطع عن الكلام جَهَلًا أَو تَعَمَّداً . الله : وبقال للرجل إذا امتنع من الكلام جَهَلًا أَو تَعَمَّداً : بَكُمْ عن الكلام . أَو زيد في النوادر : رجل أُبكم وهو العيي المنعم ، وقال في موضع آخر : الأبكم الأقطع اللسان ، وهو العي بالجواب الذي لا يُحسن وجه الكلام . ابن الأعرابي : الأبكم الأبكم الأضم وجمع الأصم صم ومع الأبكم بكثم وبكمان ، وجمع الأصم صم وصمان .

بلم : البَلَمة أن بَرَمَة العضاه ؛ عن أبي حنيفة والبَيلَم : القُطْن أو وقيل : الذي في جَوْف القَصَب ، وقيل : الذي في جَوْف القَصَبة ، وقيل : فيطن البَر دي "، وقيل : حَوْز القُطن . وسيف بَيْلَمَي " : أَبْضُ .

والإبليم والأبلكم والأبلكم والإبليمة والأبلكة ، كل ذلك : الحُدُوحة . يقال : المال بيننا والأمر بيننا شيق الأبلكة ، شيق الأبلكة ، وبعضهم يقول : شيق الأبلكة ، وهي الحُدُوحة ، وذلك لأنها تؤخذ فتُشَق مُولاً على

السّواء. وفي حديث السقيفة : الأَمْرُ بيننا وبينكم كقد الأبلئمة ؛ الأبلئمة ، بضم الممزة واللام وفتحها وكسرها ، أي خُوصة المُقْسل ، وهبزتها زائدة ، يقول : نحن وإيًّا كم في الحُرُكُم سواء لا فَضَل لأَميرٍ على مأمور كالحُوصة إذا مُنقَّت باثنتَيْن مُتَساوِيتين. الجوهري : الأبلكم خُوص المنقل ، وفيه ثلاث الجوهري : الأبلكم خُوص المنقل ، والواحدة بالهاء . ونتخل مُبكلم وأبلم وإبلم ، والواحدة بالهاء .

#### خَوْد تُربِكَ الجُسَدَ المُنْعَبَّا ، كَمَا رأَيتَ الكَثَرَ المُبَلِّمَا

قال أبو زياد: الأبدكم ، بالفَتْح ، بَقْلة كَخْرج لها قَدُرُونَ كَالبَاقِلِتَى وليس لها أَرْومة ، ولها ورَيْقة مُنْتَشِرة الأَطْراف كأنها ورَق الجِنزَر ؛ حكى ذلك أَبو حنفة .

والبَلَمُ والبَلَمَةُ : داءُ يأخذ الناقة في رَحِبِهَا فَتَضَيقُ لَدُلِكَ ، وَالْبَلَمَةُ : لَذَلِكَ ، وَالْبَلَمَةُ : الضَّبَعَةُ ، وقيل : هي ورَمُ الحَياء من شدة الضَّبَعَة. الأصعي : إذا ورمَ حياءُ الناقة من الضَّبَعَةِ قيل : قد أَبْلَمَتُ ، ويقال : بها بَلَمَةَ " شديدة .

والمُبْلِم والمِبْلام : الناقة التي لا ترغو من شدة الضّبَعة ، وخص ثعلب به البَكْرة من الإبل ؛ قال أبو الهَيْم : إِمَا تُبْلِم البَكْرات خاصّة دون غيرها ؛ قال نصير : البَكْرة التي لم يَضْرِبُها الفحل قط فإنها إذا ضَبِعت أَبْلَمَت فيقال هي مُبْلِم ، بغير هاء ، وذلك أن يَرِم حَياؤها عند ذلك ، ولا تُبْلِم إلا بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : المُبْلِم البَكْرة ، التي لم تُنتَج قط ولم يَضرِ مها فحل ، فذلك الإبلام ، وإذا ضربها الفحل ثم نتَجُوها فإنها فضل من من المنافقة إذا فضيع ولا تبالم ، الجوهري : أبلت النافة إذا

ورم حياؤها من شدّة الضّبْعَة ، وقيل : لا تُبْلِم إِلاَّ البَكْرة ما لم تُنْتَج . وأَبْلَـمَت سَفْتَه : ورمت ، والاسم البَلَـمة ، ورجل أَبْلَـم أي غليظ الشفتين ، ورجل أَبْلَـم أي غليظ الشفتين ، وكذلك بعير أَبْلَـم . وأبلـم الرجـل إذا ورمت سُفتاه . ورأيت سُفتيه مُبْلَـمتَيْن إذا ورمتا .

والتَّبْلِيمُ : التَّقْبِيحُ . يقال : لا تُبُلِّم عليه أَمرَ • أَي لا تُفَيِّح أَمْرِه ، مأخوذ من أَبْلَمتِ الناقة إذا وَومِ حَيارُها من الضَّبِعة .

ابن بري : قال أبو عمرو يقال ما سبعت له أَبْلُمَةً" أي حركة ؛ وأنشد :

#### فها سمعنت ، بعدَ تلك النَّأَمَهُ ، منها ولا مِنه هناك أَبْلَــَهُ

وفي حديث الدجال : رأيته بَيْلُمَانِيّاً أَقْسُرَ هِجَاناً أي ضخم مُنْتَفِخ ، ويروى بالفاء .

والبَلْمَاءُ: ليلة ُ البَدْر لعِظَم القَمَر فيها لأنه يكون تامّاً. التهذيب: أبو الهذيل الإبليمُ العَنْبُر؛ وأنشد:

> وحُرَّة غير مِنْفال لَهَوْتُ بها ، لو كان بَخْلُد ذُو نُعْمَى لِتَنْعِيمِ كأنَّ ، فوقَ حَشاياها ومِحْبَسِها ، صَوائرَ المِسْكُ مَكْنُولاً بإبليمِ

أي بالمَنْبر ؛ قال الأزهري وقال غيره : الإبليمُ العسل ، قال : ولا أَحفظُه لإمام ِ ثِقة ، وبَيْلُمُ النجّارِ : لغَة في البّيرَم .

بلتم: قال في ترجمة بلدم: البكند م والبكد م والبيك دامة التقيل المنظر البليد ، والبكتم لفة في ذلك أدى.

بلدم: بَلَـُدَمُ الفَرس: ما اضطرب من حُلَـُقومه ؟ قال الجوهري وقال الأصمعي في كتاب الفرس: ما

اضطرب من حُلْقومه ومُريث وجرانه ، قال : وقَرَأْته على أبي سعيد بذال معجمة . البَلْسُدَمُ: مقدَّم الصَّدُّر ، وقيل : الحُـُلـْقوم وما اتَّصل به من المَريء ، وقيل : هي بالذال ؛ قال ابن بري : ومنه قول الواحز :

> ما زال ذئت الرَّقْمَتَيْن كلُّما دارَت بوَجه دارَ مَعْها أَيْنُها ، حتى اخْتَلَى بالنابِ منها البَكْدُمَا

قال ابن خالويه: بَلْدَمُ الفرس صدُّرُه ، بالدال والذال معاً .

وبَلندم الرجل بلندمة إذا فرق فسكت ، بدال غير معجمة . والبَلَنْدَم والبَلْدَمُ والبِنكُدامةُ : الرجُل الثقيل في المنظر البليد في المَخْبَر المضطرب الحلثق ؛ وأنشد الجوهرى :

> مَا أَنْ َ إِلاًّ أَعْفَكُ مِلْنُدُمْ ، هر دُبَّة " هُو هاءَة " مُزَرَ دُمُ

عَالَ أَبُو منصور : وهـذان الحَـرُفان أعـنى هذا والبَلْدَم : مقدَّم الصدر عند الأَمَّة الثَّقات ، بالذال المعجمة، ومنهم من يَجْعل الدالَ والذالَ في البَلَـٰدَم الْغَتَين . وسيف بَلند م : لا يقطع .

بلذم : البَلْنْدَ مُ : ما اضطرب من المَري، وكذلك هو من الفَرس ، وقيل : هو الحُلْقوم . والبَلْدُ مُ: البليد' ؛ عن ثعلب ، وقد تقدم في ترجمة بلام ، بالدال . ابن شميل : البَلَنْدَ مُ المَرِيءُ والحُلْقُوم ، والأو داج ُ يقال لها بَكْذَم . قال : والبَكْذَم ُ من الفرس ما اضطرب من حُلْـقومه ومُربَّه وجِرانه ، قرىء على أبي سعيد بذال معجمة ، قال : والمريء مَجْرى الطعام والشراب ، وَالجِرِانُ الجَلَيْدِ الذي

في باطن الحَـَلــُثُّي مَنَّصل بالعُنـُنُق ، والحُـُلــُقوم مَـخُرَج النفَس والصوَّت . وفال ابن خالويه : بَكْذُم الفرس صدره ، بالدال والذال معاً .

بلسم : بَلْسُمَ : سكت عن فَزَع ، وقبل : سكت فقط من غير أن يقَدُّ بفر وقر عن ثعلب. الأصمعي: طر سم الرجل طر سمة وبلسم بلسمة إذا أطرق وسكَنت وفَرق . والبيلسامُ : البيرُسامُ ؛ قال العجاج يصف شاعراً أَفْحَمَه :

> فلم يَزَلُ بالقَوْم والتَّهَكُمْ ا حتى التَقَيِّنا، وهو مثل المُفْحَم، واصْفَرُ عَنَى آضَ كَالْمُبُلِّسُمِ

قال : المُبلِّسَمُ والمُبرُّسَم واحد . قال ابن بوي : البيلسامُ البيرُسامُ وهو المنومُ ؛ قال رؤبة :

كأن بِلنساماً به أو مُوما

وقد أبلسم وبلسم : كراً وجهه .

بلصم : بَلْتُصَم الرجلُ وغيره بَلْتُصَمَّةً : فَرَّ . بلطم: بَلُطَمَ الرجلُ : سَكَت .

بلعم : البُلْعُم والبُلْعومُ : مَجْرى الطعام في الحَلْق وهو المَريءُ . وفي حَديث عليٌّ : لا يَذهَب أُمرُ ُ هذه الأمَّة إلا على رجل واسم السُّرم ضَغْم البُلْعُنُوم ؛ يُويدُ على رَجِل شديد عَسُوف أو مُسْر ف في الأَمُوال والدِّماء ، فوصف بسَعة المَدْخُلُ والمَخْرَج ؛ ومنه حديث أبي هريرة : حَفِظْت من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ما لو بَثَنَتْتُه فيكم لقُطع هذا البُلْعُمُوم . وبَلْعُمَ اللُّقُمَة : أكلها . والبُلْعُومُ : البياض الذي في جَحْفَلَة الحِمار في طرَف

الأصل بالقوم» هكذا في الأصل بالمج.

الفم ؛ وأنشد :

بِيض البَلاعِيمِ أمثال الحَواتِيمِ

وقال أبو حنيفة : البُلْـعوم مَسبِيل يكون في القُفِّـ . داخل في الأرض .

والبَلْعُمَة : الابْتِلاعُ . والبَلْعُمَ ُ : الرجل الكثير الأُكُل الشديد البَلْعُ للطعام ، والميم زائدة .

وبَكْ عَمَ : اممُ رجل ِ ؟ حكاه ابن 'دريد ، قـال : ولا أحسُه عربيّاً .

بلغم: البَلَـْغُمَ : خِلَـُطُ مَن أَخَلاط الجِسَد ، وهو أحد الطُّبَائِع الأَرْبُع .

يم : البَمُ من العُود : معروف أعجمي . الجوهري : البَمُ الوَّر الغليظ من أوتار المَزاهِر . التهذيب : بَمُ العُود الذي يُضرَب به هو أحدُ أوتار ، وليس بعربي . ابن سيده : وبَمُ ، غير مصروف ، أرض من كر مان . وفي الحديث : مدينة بكر مان ، وقيل : موضع ؛ قال الطرماح :

ألا أيها الليل الذي طالَ أَصْبِحِ بِبَمَ ، وما الإصْباحِ فيك بأَدْوَحِ

وأورد الأزهري للطُّرِّمَّاح :

أَلَيْلُتُنَا فِي بَمِّ كِرْمَانَ أَصْبِيعِي

بنم : البّنام ُ : لغة في البّنان ِ ؟ قال عُمر بن أبي رَبيعة : فقالت وغَضّت بالبّنام : فَضَحْتَني ١ !

بهم : البَهِيمة ُ : كُلُّ ذات أَربَع قَواتُم من دَوابُّ البَوِّ وَالمَاء ، والجُمع بَهاثُم . والبَهْمة ُ : الصغير ُ مسن أُولاد الغنَم الضأن والمَعز والبَقر من الوحش وغيرها ، الذكر ُ والأنثى في ذلك سواء ، وقيل : هو بَهْمة ُ مَا فَ دَيُوان عَمر : وعنت بالبنان بدل البنام .

إذا شبّ ، والجمع بَهْمْ وبَهَمْ وبِهامْ ، وبِهاماتُ جمع الجمع . وقال ثعلب في نتوادره : البّهُمُ صِفارُ المعزَ ؛ وبه فسّر قول الشاعر :

عَداني أن أزُورَك أن بَهْمي عَمايا كائها إلا قليلا

أبو عبيد : يقال لأو لاد الغنم ساعة تضمها من الضأن والمتعز جبيعاً ، ذكراً كان أو أنثى ، سخلة ، وجمعها سخال ، ثم هي البهمة الذكر والأنشى . ابن السكيت : يقال هم يُبههون البهم إذا حرَمُوه عن أمهاته فرعوه وحده ، وإذا اجتمعت البهام والسخال قلت لها جبيعاً بهام "، قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع . قال : ولا يقال البهام ، والأبهم كالأعجم . واستنبهم عليه : استعجم فلم يقدر على الكلام أي منتغلق ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله عن الكلام أي منتغلق ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله عز وجل : أحلت لكم بهيمة الأنعام ؛ وإنحا قبل لها بهيمة الأنعام ؛ وإنحا قبل لها بهيمة الأنعام ؛ وإنحا قبل لها بهيمة الأنعام ؛ وإنحا الكلام أنهم عن أن يميّز . ويقال : أبهم عن الكلام .

وطريق مُبْهَم إذا كان خَفِياً لا يَسْتَبَين . ويقال: ضرَبه فوقع مُبْهَماً أي مَغْشياً عليه لا يَنْطِق ولا يميَّز . ووقع في بُهنة لا يتَّجه لها أي خُطَّة شديدة. واسْتَبْهَم عليهم الأمر : لم يَدْرُوا كيف يأتون له. واستَبْهَم عليه الأمر أي استَغْلَق، وتَبَهم أيضاً إذا أرْتِج عليه ؛ وروى ثعلب أن ان الأعرابي أنشده :

> أَعْيَيْنَنَي كُلُّ العَيَّا و، فلا أَغَرُّ ولا بَهِيمِ

قال : يُضرَب مثلًا للأمر إذا أشكل لم تَنْضِع جهته

واستقامَتُه ومعرِفته ؛ وأنشد في مثله :

تَفَرَّ قَتَ ِ المَخَاضُ على بِسَادٍ ، فَمَا يَدِّدِي أَيْخَثْرِرُ أَمْ يُذْيِبُ

وأمر مبهم : لا متأتى له . واستبهم الأمر إذا استغلق ، فهو مستبهم . وفي حديث على : كان إذا تزل به إحدى المبهمات كشفها ؛ أيريد مسألة معضلة مشكلة شاقة ، سبيت مبهمة لأنها أبهمت عن البيان فلم أيجعل عليها دليل ، ومنه قبل ليا لا ينطق بهيمة .

وفي حديث قُس : تَجْلُو دُجُنَّاتِ الدَّياجِي والبُهُم ؛ البُهُم : جَعْ بُهْمَة ، بالضم ، وهي مشكلات الأمور . وكلام مُبْهَم : لا يعرف له وَجْه يؤتى منه ، مأخوذ من قولهم حائط مُبْهَم إذا لم يكن فيه باب " . أبن السكيت : أبهم على الأمر إذا لم يجعل له وجها أعرفه . وإبهام الأمر : أن يَشتَبه فيلا يعرف وجهه ، وقد أبهم . وحائط مُبهم : لا ببب فيه . وباب مُبهم : مُعْلَق لا يُهتَدى لفتحِه إذا أغلق . وأبهمت الباب : أغلقته وسددته . وليل "بهيم : لا ضوء فيه إلى الصباح . وروي عن عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في الدر ك الأسفل من النار ، قال : في توابيت من حديد مُبهمة عليهم ؛ قال ابن الأنباري : المُبهمة إذا كان حديد مُبهم إذا كان

وبَهُمْ أَيضاً ؛ وأنشد الأصمى :

لو أَنَّنِي كُنتُ ، من عادٍ ومِن إرَمٍ، عَذِي عَدْنِ إِرَمٍ، عَذِي َ عَذِي الْمُعَانَا وَذَا جَدَنَ

لأَن الغَذِي السَّخلة ؛ قال ابن بري : قول الجوهري لأن الفَذِي السَّخلة وهم ، قال : وإِمَّا غَذِي بَهْم أَمَد أَمْلاك حِمْب كان يُعَذَّى بلُحوم البَهْم ، قال وعليه قول سلمى بن وبيعة الضبي :

أهلك طسماً ، وبَعَدُم غَذِي مَنْ بَهْم وذا جَدَن

قال : وبدل على ذلك أنه عطف لُقَمَّاناً على غَذِي بَهْم ، وكذلك في بيت سلمى الضي ، قال : والبيت الذي أنشده الأصمعي لأفنون التغلبي ؛ وبعده :

> لَـمَا وَفَوْا بِأَخِيهِم من مُهُوّلَةٍ أَخَا السُّكُونَ ، وَلَا جَارُوا عَنِ السَّنَّنِ

> > وقد حَعل لَسِد أولادَ البقر بِهاماً بقوله :

والعِينُ ساكنةُ على أطلائِها عُوذاً ، تأجّل بالفضاء بِهامُها

ويقال : هُم يُبَهِّمُون البَهُم َ تَبْهِيماً إذا أَفرَدُوه عن أُمَّهَاته فَرَعَوْه وحْدَه .

الأخفش: البُهْمَى لا تُصْرَف. وكلُّ ذي أربع من دوابِّ البحر والبرّ يسمَّى بَهِيمة.

وفي حديث الإيمان والقدر: وترى الحُنفاة العُراة رعاء الإبل والبَهْم يتطاولون في البُنيان ؛ قال الحطابي : أراد برعاء الإبيل والبَهم الأعراب وأصحاب البوادي الذين يَنْتَجعون مواقع العَيْث ولا تَسْتَقَرِ عَهِم الدار ، يعني أن البلاد تفتّح

فيسكنونها ويتطاوكون في البُنيان ، وجاء في رواية: رُعاة الإبل البُهُم ، بضم الباء والهاء ، على نعت الرُعاة وهم السُّودُ ؛ قال الحطابي : البُهُم ، بالضم ، جمع البهيم وهو المجهول الذي لا يُعْرَف . وفي حديث الصلاة : أَنَّ بَهْمَة مرسّت بين يديه وهو يصلي ، والحديث الآخر : أَنَّ قال للراعي ما وللدت ؟ قال: بَهْمَة ، قال : اذْ بَحْ مَكَانَها شاة " ؛ قال ابن الأثير: فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله ليعلنم أذ كراً ولك أم أنثى ، وإلا فقد كان يعلم ليعلنم أذ كراً ولك أم أنثى ، وإلا فقد كان يعلم أنه إنها ولك أعد أعدا .

والمُنبهم والأبهم : المُصمَت ؛ قال :

فَهَزَ مَنْ ظَهْرِ السَّلامِ الأَبْهَمِ أي الذي لا صَدْع فيه ؛ وأما قوله :

لكافر ِ تاهَ ضَلالاً أَبْهَمُهُ

فقيل في تفسيره: أبْهَمُهُ قلبُهُ ، قال : وأراه أراد أن قلب الكافر مُصْمَت لا يَتَخَلَّله وعظ ولا إنذار . والبُهْمَة ، بالضم : الشجاع ، وقيل : هو الفارس الذي لا يُدرى من أين يُؤتى له من شد ق بأسه ، والجمع بُهَم ؛ وفي التهذيب : لا يَدري مُقاتِله من أين يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفُر سان ، ويقال للجيش بُهْمة و وين نو أهم فلان فارس بُهْمة وليث غابة ؛ قال مُتَمَمَّم بن نُو يَرة :

ولِلشرْب فابُكِي مالِكاً،ولِبُهُمة شديد نَواحِيها على مَن تَشَجَّعا

وهم الكُماة ، قبل لهم بُهنة " لأنه لا يُهنّدى لقتالهم ؛ وقال غيرة: البُهنة السواد أيضاً ، وفي نوادر الأَعراب: وجل بُهنة " إذا كان لا يُدْننى عن شيء أراده ؛ قال

ابن جني : البُهُمة أ في الأصل مصدر أوصف به ايدل على ذلك قولهم : هو فارس أبهمة كما قال تعالى : وأشهد أوا دوكي عدل منكم ، فجاء على الأصل ثم وصف به فقيل دجل عدل ، ولا فيعل له ، ولا أوصف النساء بالبُهة .

والنهم : ما كان لُوناً واحداً لا تخالطه غيره سُواداً كان أو بياضاً ، ويقال للسَّالي الثلاث التي لا يَطْلُعُ فيها القبر بُهُمُ ، وهي جمع بُهُمة ٍ . والمُنْبَهُم من المُنحرَّمات: ما لا محلُّ بوجُه ولا سبب كتعريم الأُمِّ والأُخْت وما أَسْبَهه . وسئل ابن عباس عن قوله عز وجل : وحَلائل ُ أَبنائكم الذين من أصلابكم ، ولم يُبَيِّن أَدَخُل بها الابنُ أمْ لا ، فقال ابن عباس : أَبْهِمُوا مَا أَبْهُمُ اللهُ ؛ قال الأَزْهُرِي : رأيت كثيراً من أهلاالعلم يذهَبون بهذا إلى إبهام الأمر واستبهامه، وهو إشتكاله وهو غلط". قال : وكثير من دّوى المعرفة لا يميِّزون بين المُنهُم وغير المُنهُم تمسيزاً مُقْنَعاً ، قال : وأنا أبيَّنه بعَوْن الله عز وجل، فقوله عز وجل : حُرِّمت عليكم أُمَّهاتُكم وبَناتُكم وأخواثكم وعَمَّاتُكم وخالاتُكم وبَنـاتُ الأخ وبَنَاتُ الْأَخْتِ ، هذا كله يُستَّى التحريمَ المُنهُم لأنه لا يحلُّ بوجه من الوجوه ولا سبب من الأسباب، كالبَهيم من ألوان الحيل الذي لا شية كفيه تُخالف مُعْظم لونِه، قال: ولمَّا سئل ابن عباس عن قوله وأمهاتُ نسائكم ولم بُبيِّن الله الدُّخولَ بهنَّ أَجاب فقال : هذا من مُنهُم التحريم الذي لا وجه فيه غير التحريم، سواء كَخَلَتْم بالنساء أو لم تَدْخُلُوا بهن ، فأمَّهات نِسَائِكُمْ حُرْ مَنَ عَلَيْكُمْ مِنْ جَمِيعِ الجَّمَاتُ ، وأَمَا قُولُهُ: ورَبَائْبُكُمُ الـلاتي في حُجوركم مـن نِسائكم اللاتي كَ خَلَتْم بِن ، فالرَّبائب هنا لسن من المنهمات لأن أمن وجهين مُبيَّبين أحللن في أحدهما

وحُرِّمْن في الآخر ، فإذا دُخل بأمهات الرَّبائب حَرَّمت الرَّبائبُ ، وإن لم يُدخل بأُمَّهات الربائب لم يَحْرُ من ، فهذا تفسير المُبهم الذي أداد ابن عباس، فافهمه ؛ قال ابن الأثير : وهذا التفسير من الأزهري إنما هو للرَّبائب والأمَّهات لا للحَلائل ، وهو في أول الحديث إنما جَعل سؤال ابن عباس عـن الحَـلائل لا عن الرَّبائب . ولَـون مَهِم : لا يُخالطه غيرُه . وفي الحديث : في خيل 'دهنم ِ 'بهنم ِ ؛ وقيــل : البَهيم' الأُسودُ . والبَهيمُ من الخيل : الذي لا شية َ فيه ، الذكر والأنثى في ذلك سواء، والجمع بُهُم مشل رغيف ورُغُف . ويقال : هذا فرس جواد وبَهم ٌ وهذه فرس جواد وبَهج ، بغير هاء ، وهو الذي لا يُخالظ لونه شيء سوى مُعظمَ لونه . الجودري: وهذا فرس بَهِيم أي مُصْمَت . وفي حديث عباش ابن أبي ربيعة : والأسود البّهيمُ كأنه من ساسّم ٍ كأنه المُصمَّت ١ الذي لا يُخالِطُ لونَه لون غيرُه . والبَهِيمُ من النَّعاجِ:السُّوُّداءُ التي لاَّ بياض فيها، والجمع من ذلك بُهُم وبُهُم ، فأما قوله في الحديث: يُحْشَر الناس يوم القيامة حُفاة عُراة عُرُولًا بُهُما أي ليس معهم شيء ، ويقال : أُصِحًّا ؟ قَـَالَ أَبُو عَمْرُو : البُهُمُ واحدها بَهِم وهو الذيلا يخالِط لنَونَه لونُ سواه من سُوادِ كان أو غيره ؛ قال أبو عبيـ د : فمعناه عندي أنه أراد بقوله 'بهماً يقول' : ليس فيهم شيء من الأعراض والعاهات التي تكون في الدنيا من العَمى والعَوَر والعَرَج والجُنْذام والبَرَص وغير ذلك من صُنوف الأمراض والبِّلاء ، ولكنها أجسادٌ. مُبْهَمَة مُصَحَّمة لخلود الأبد ، وقال غيره : لِخُلُود الأَبَدِ فِي الجُنَّةَ أَو النَّارِ ، ذَكَرَهُ ابْ الأَثْيُو فِي النهاية ؛ قال محمد بن المكرم: الذي ذكره الأزهري ٠ قوله « كأنه المسمت » الذي في النهاية : أي المسمت .

وغيره أجساد مصححة لخلود الأبد، وقول ابن الأثير في الجنة أو النار فيه نظر، وذلك أن الحلود في الجنة إنما هو للتعبم المعض ، فصحة أجسادهم من أجل التنعيم ، وأما الحلود في النار فإنما هو للمذاب والتأسف والحسرة، وزيادة عذابهم بعاهات الأجسام أم في عقوبتهم ، نسأل الله العافية من ذلك بكرمه. وقال بعضهم: رُوي في تمام الحديث: قيل وما البهم قال : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا ولا من مناعها ، قال : وهذا مخالف الأول من حيث المعنى. وصوت من عبه فيه .

والإبهام من الأصابع: العُظمى ، معروفة مؤنثة ؛ قال ابن سيده: وقد تكون في اليد والقدَم، وحكى اللحياني أنها تذكر وتؤنّث ؛ قال :

إذا رأو في ، أطال الله غَيْظَهُمُ ، عَضُّوا من الغَيْظِ أَطْرافَ الأَباهيمِ وأما قول الفرزدق :

فقد تشهدَت قَدِّسُ فَمَا كَانَ نَصْرُهُا قُنْتَبَبَةَ ، إِلاً عَضَهَا بِالأَباهِمِ

فإغا أراد الأباهيم غير أنه حذف لأن القصيدة ليست مُر دَفَة ، وهي قصيدة معروفة . قال الأزهري : وقيل للإصبع إبهام لأنها تُبهم الكف أي تُطبيق عليها . قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع، قال : ولا يقال البهام . وقال في موضع آخر: الإبهام الإصبع الكُبرى التي تلي المُسبعة ، والجمع الأباهيم ، ولها مفصلان .

الجوهري: وبُهْمَى نَبْتُ ، وفي المحكم: والبُهْمَى نَبْتُ ، وفي المحكم: والبُهْمَى نَبْتُ ؛ هي خير أَحْرَادِ البُقُولِ رَطْبًا ويابساً وهي تَنْبُتُ أَوَّل شيء بادِضاً ، وحين تخرج من الأرض تَنْبُت كَمَا يَبْنُتُ الْحَبُّ ، ثم يبلُغ

بها النّبت إلى أن تصير مثل الحَبّ، ويخرج لها إذا يبيست شوق مثل شوك السّنبل، وإذا وقع في يبيست شوق العنم والإبل أنفت عنه حتى يَنزعه الناس، من أفواهها وأنوفها، فإذا عظمت البُهمي ويبيست كانت كلاً يَوعاه الناس حتى يُصيبه المطر من عام مقيل، وينبت من تحته حبّه الذي سقط من سننبله ؟ وقال الليث: البُهمي نبّت تجد به الغنم وجداً شديداً ما دام أحضر، فإذا يبيس هر وجداً شديداً ما دام أحضر، فإذا يبيس هر شوك والمنع والمنه والنها للتأنيث؛ وقال قوم ": ألفها للإلحاق، والواحدة وجمعاً بُهمي ؟ قال سبويه: البُهمي تكون واحدة وجمعاً وألفها للتأنيث؛ وقال قوم ": ألفها للإلحاق، والواحدة بُهما في المناش ، بالضم، لفير التأنيث ؟ وأنشد ابن السكيت:

رَعَتْ بارِضَ البُهْمَى جَمِيماً وبُسْرةً ، وصَمْعاء حَى آنَفَتُهَا نِصَالُها

والعرب تقول: البُهنى عُقْر الدار وعُقارُ الدار ؟ يُويدُون أنه من خيار المَرْتَع في جَناب الدَّار ؟ وقال بعض الرُّواة: البُهنى ترتفِيع نحو الشَّبْر ونباتُها أَلْطَف من نبات البُرَّ ، وهي أَنْجَعُ المَرْعَى في الحافر ما لم تُسنف ، واحدتُها بُهناة ؟ قال ابن سيده: هذا قولُ أهل اللغة ، وعندي أَنَّ مَن قال بُهناة مُناف مُلْحقة له يجُخْدَب ، فإذا نزع الماء أحال اعْتِقاده الأُول عبا كان عليه ، وجعل الماء أحال اعْتِقاده الأُول عبا كان عليه ، وجعل الما أنث فيا بعد فيجعلها للإلناق مع تاء التأنيث ويجعلها للإلناق مع تاء التأنيث

وأَبْهَمَتِ الأَرْضَ ، فهي مُبْهِمة : أَنْسَلَتَ البُهْمَى وَكُثُرُ مُهْمِهاها ، قال : كذلك حكاه أبو حنيفة وهذا على النسب . وبهم فلان بموضع كذا إذا أقام به ولم

يَبْرَحُهُ'.

والبهائم : اسم أرض ، وفي التهذيب : البّهائم أُجبُلُ بالحِمَى على لتون واحد ؛ قال الراعي :

> بُكِنَى خَشْرَمْ لِمَّا رأَى ذا مَعَارِكِ أَتَى دونه ، والهَضْبُ هَضْبُ البَهَائِم

والأسماء المُنبَهَة عند النحويين: أسماء الإشارات نحو قولك هذا وهؤلاء وذاك وأولئك، قال الأزهري: الحُروف المُنبَهَنة التي لا اشتقاق لها ولا يُعرف لها أصول مثل الذي والذين وما ومَن وعن اوما أشبهها، والله أعلم.

بهوم: بَهْرَ مَتَ أَلنَّوْر : زَهْرُهُ ؛ عن أَبِي حنيفة . والبَهْرَ مَتَ أَن عبادة أَهَلِ الهند . قال الأصعي : الرَّنْفُ بَهْرامَج البرِّ . والبَهْرَ مَ والبَهْرَ مَان : العُصْفُر ، وقيل : ضرَّب من العصفر ؛ وأنشد ابن بوي لشاعر يصف ناقة :

كُوْماء مِعْطِيرِ كُلُوْنِ البَهْرَمِ

ويقال للمُصْفر : البَهْرَمَ والفَعْوُ. وبَهْرَمَ لِحْيَته : حَنَّأُهَا تَحْنِيْنَة مُشْبَعَة ؟ قال الراجز :

أصبَعَ بالحِنَّاء قد تَبَهْرَ مَا

يعني رأسه أي شاخ فَخَضَب . وفي حديث عثمان ، رضي الله عنه : أنه غَطَّى وجهه بقطيفة حَمراء أرْجُوان وهو 'محرم ؛ قال : الأرْجُوان هو الشديد الحُمرة ، ولا يقال لفير الحُمرة أرْجُوان . والبهر مان دونه بشيء في الحُمرة ، والمنفدَّم المُسْبَع حُمرة ، والمُضَرَّج ، دون المُسْبَع ، ثم المُورَد ، بعده . وفي والمُضَرَّج ، دون المُسْبَع ، ثم المُورَد ، بعده . وفي القاموس غير المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع ، ومن نحن .

حديث عُروة : أنه كر و المُفَدَّم المُحْرِم ولم يَرَ بالمُضَرَّج المُبَهَرَم بأساً ، والمُبَهَرَم : المُعَصفر . وبَهْرام : اسم المِرِّيخ ؛ ولميًاه عَنَى القائل : أما تَرَى النَّجْمَ قد تَوَلَّى ، وهَمَّ بَهْرام بالأَفْول ِ?

وقال حبيب بن أوس :

له كَيِبْرِياءُ المُشْتَرِي وسُعُودُهُ ،
وسَوْرَة بَهْرام وظرَّفُ عُطارِدِ

بوم: البُومُ: ذكر الهام، واحدته بُومة ". قال الأزهري:
وهو عربي صحيح . يقال : بُومْ بُواهُ صَوَّاتُ .
الجُوهِري : البُومُ والبُومةُ طائر يقع على الذكر
والأنثى حتى تقول صدَّى أو فيَّاد ، فيتَختص بالذكر.
ابن بري : يُجِمع بُومْ على أَبْوام ؛ قال ذو الرمة :
وأغْضَف قد غادَرْتُه وادَّرَعْتُه ،
به مُسْتَنْبَحِ الأَبْوام ، جَمَّ العَوازِف

#### فصل التاء المثناة فوقها

تأم: التُّوْأُمُ من جبيع الحيوان: المولود مع غيره في بطن من الاثنين إلى ما زاد، ذكراً كان أو أُنثى، أو ذكراً مع أُنثى ، وقد يستعار في جبيع المُرْدُو جات وأصله ذلك ؛ فأما قوله:

تَخْسَبُه مَّا به نِضْوَ سَقَمْ ، `أو تَوْأَمَّا أَزْرَى به ذاك التَّوَمْ

قال ابن سيده: إنما أراد ذاك النوائم، فخفف الهبزة بأن حَدَفها وألقى حركتها على الساكن الذي قبلها كما حكاه سيبويه في الهبزة المتحر"كة الساكن إما قبلها، ولا يكون النوم هنا من ت و م لأن معنى النوائم الذي هو من ت أم قائم فيه وكأن هذا إنما يكون

على الحذف كأنه قال وجود ذلك النَّو أم . والجمع تَواثم وثُوّام ؛ قال الراجز :

قالت لنا ودمعُها تُؤامُ، كالدُّرِّ إِذْ أَسْلَمَهُ النَّظَامُ: على الذين ارْتَحَلُوا السَّلامُ

وقال أبو دواد :

نَخَلات من كَمْثُلُ نَيْسَانُ أَيْنَهُ نَ جميعاً ، ونَبْتُهُنَ تُوْام

قال الأزهري: ومثل تُؤام غَنَم رُباب وإبل ُظؤار، وهو من الجمع العزيز، وله نظائر قد أثبتت في غير موضع من هذا الكتاب. قال ابن سيده: ويقال تَوْأَم للذكر، وتَوْأَمَة للأَنثى، فإذا جمعوهما قالوا هما تَوْأَمان وهما تَوْأَمْ ؟ قال حميد بن ثور:

> فجاؤوا بِشُوشاة مِزاق تَرَى بها نُدُوباً، من الأَنْسَاعِ، فَذَّا وتَوْأَمَا

وقد أَنْأَمَتِ المرأة إذا ولدت اثنين في بَطْن واحد، وقال ابن سيده: أَنْأَمَت المرأة وكل حاميل وهي مُنْثِمِ مُ فإذا كان ذلك لها عادة فهي مِنّاً م .وتاءم أخاه: ولد معه ، وهو تشمه وتؤمه وتئييه ؛ عن أبي زيد في المصادر ، والوكدان تو أمان . الأزهري في ترجمة وأم : ابن السكيت وغيره يقال هما تو أمان ، وهذا تو أم هذا ، على فو عل ، وهذه تو أمة مذه ، والجمع تو اثيم مثل قشعم وقشاعم ، وتوام على ما فسر في عُراق ؛ قال حديرا عبد بني قسيئة من بني قيس بن ثعلبة :

٠ قوله « قال حدير النع » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

قال : وَلا يَتنع هذا مَن الواو والنون في الآدَميَّين كما أنَّ مؤنثه يجمع بالناء ؛ قال الكميت :

> فلا تَفْخَرُ فإنَّ بني نِزَارٍ لعَلاَّتٍ ، ولَيُسُوا تَوْأَمِينَا

قال ابن بري : وشاهد تَو أَم قول الأَسلع بن قِصاف الطَّهُو يِ : الطُّهُو يِ :

فِداء لقَوْمِي كُلُّ مَعْشَرِ جَارِمٍ طريد ومَغْذُول بِما جَرَّ ، مُسْلَمَ

هُمُ أَلْجَمُوا الحَصْمِ الذي يَسْتَقِيدُ نِي، وهُمْ فَصَمُوا حِجْلِي،وهِ حَقَنُوا دَمِي

بأيندٍ 'بفَرَّجْنَ المَضِيقَ ، وأَلْسُنَ سِلاطٍ ، وجمع ذي زُهاءٍ عَرَمْرَ مَ

إذا شِئْت لم تَعْدَم لَدى الباب منهُمُ مُ

قال : وشاهد تَو أمة قول الأخطل بن ربيعة :

ولبلة ذي نصب بنها على ظهر تو أمة الحيلة وبيني إلى أن وأبت الصباح، ومن بينها الرّحل والراحلة

قال : وشاهد تُواثم في الجمع قول المُرَقِّش :

'مُحِكَدِّيْنَ يَاقُونَاً وَشُـَذِراً وَصَيْعَةَ ، وَجُزْعاً طَفَارِياً وَدُرُاً تَوَاثِما ا

هو 'يوائمني أي 'يوافقني ، فالتَّوْأَم م على هذا أصله وَوْأَم ، وهو الذي واقم غيره أي وافقه ، فقلبت الواو الأولى ياء ، وكل واحد منهما تَوْأُم للآخر أي مرافقه . وقال الليث : التَّوْأَم ولكدان معاً ، ولا يقال هما تَوْأَم الله ن ولكن يقال هذا تَوْأَم هذه وهذه تَوْأَمتُه ، فإذا جمعا فهما تَوْأُم ؟ قال أبو منصور : أخطأ الليث فيا قال ، والقول ما قال ابن السكيت ، وهو قول الفراء والنحويتين الذين يُوثتَق بعلمهم ، قالوا : يقال للواحد تَوْأُم "، وهما توأمان إذا ولدا في بطن واحد ؟ قال عنترة :

بَطَلُ كَأَنَ ثِيابَه فِي مَرْحَة ، 'مِحْذَى نِعالَ السَّبْتِ لِيس بِتُوْأُمِ

قال الأزهري : وقد ذكرت هذا الحرف في باب التاء وأعد ت ذكره في باب الواو لأعر فك أن التاء مُبدكة وأعد ت ذكره في باب الواو لأعر في الأصل ، وكذلك التو لكب في الأصل ، وكذلك التو لكب في الأصل و و لكب ، وهو الكناس ، وأصل ذلك من الوئام ، وهو الوفاق . ويقال : فلان يغني غناء مُتواغاً إذا وافتى بعضُه بعضاً ولم تختلف ألحانه ؛ قال ابن أحمر :

أَرَى نَاقَتَى حَنَّتُ لِللَّهِٰلِ وَسَاقَهَا غِنَاءٌ ، كَنَوْحِ الْأَعْجَمِ الْمُتَوَامُ

وفي حديث نحمير بن أفصى : مُنتُمْ أو مُفرد ؛ المُنتُمْ : التي تلد التي تلد التي تصع اثنين في بطن ، والمُفرد : التي تلد واحداً . وتوائم النَّجوم : ما تشابك منها ، وكذلك توائم اللؤلؤ . وتاءم الثوب : نسَجه على خَيْطَين . وثوب مِنام إذا كان سَداه ولُخمَتُهُ طاقين طاقين . وقد تاءَمْت مُناءمة ، على مُفاعلة ، إذا نسَجْته على خَيطين . وأثاًمها أي أفضاها ؛ قال عروة خيطين خيطين . وأثاًمها أي أفضاها ؛ قال عروة

ابن الوردا:

أَخَذْتَ وَرَاءَنَا بِذِنَابِ عَيْشٍ ، إذا ما الشبسُ قَامَتُ ۚ لَا تَنَرُولُ ُ

وكنت كلينلة الشَّنباء هَمَّت بيمنع الشَّكْر ، أَتْأَمَّها القَبيلُ

وكلُ هذا من التواأم . والتواأم : من منازل الجوازاء ، وهما توأمان . والتواأم : السّهم من سبهام المنسر ، قبل : هو الثاني منها ؛ وقال اللحياني : فيه فراضان وله نصيبان إن فاز ، وعليه غرام نصيبين إن لم يفز . والتواأمات من مراكب النساء : كالمشاجر لا أظلال لها ، واحد تنها تواأمة ؛ قال أبو فلابة الهُذلي يذكر الظنعن :

صَفًّا جَوانح بَيْنَ التَّوْأَماتِ ﴿ كَمَا صَفَّ الوُنُوعَ حَمَامُ المُشْرَبِ الحَاني

قال : والنَّوْأُمُ في أكثر ما ذكرتُ الأَصل فيه وَوْأُمُّ.

والتُّو أُمان : نَبْت مُسْلَنَطْح . والتُّو أُمان : عُشْبَة صغيرة لها غَرة مثل الكَمُون كثيرة الورق ، تَنْبُت في القيعان مُسْلَنَطْحة ، ولها زَهْرة صفراء ؛ عن أبي حنيفة . والتَّئمة ن : الشاة تكون للمرأة تَحْتَلِبها ، والإِنْآم دَبْعها .

١ قوله « قال عروة بن الورد » مثله في الصحاح، وتعقبه الصاغاني بان
 البيت الثاني ليس لمروة بن الورد، وهو غير مروي في ديوانه .

وتُوْام ، مثل تُعام : مدينة من مُدُن عُمان يقع إليها اللؤلؤ فنُشْترى من هنالك . والتُّوْامِيَّة ، مثل التُّعامِيَّة ، والتُّوآمِيَّة ، مثل التُّوعامِيَّة : اللؤلؤ . الجوهري : تَوَّام قَصَنَة عُمَان المَّر يَسلي الساحِل وينسَب إليها الدُّر ؛ قال سُويد :

كَالتُّوَّامِيَّة إِن باشْرَ تُهَا ، قَرَّتُ العِينُ وطابَ المُضْطَجَعُ

التُّوَامِيَّة : الدُّرة نسبها إلى التُّوَام . قال الأَصعي : التُّوَام موضع بالبحرين مغاص ، وقال ثعلب : ساحل عُمان ، ويقال : قرية لبني سامة بن لُوَي ، وقال النَّجِيرَمِيُّ : الذي عندي أنَّ التُّوَامِية منسوبة إلى الصَّدَف والصَّدَف كله تُوَام كما قالوا صَدَفِيَّة ، ولم نَر دُه إلى الواحد فنقول قَو أُمِيَّة المنرورة .

وفي ترجمة نوم: في الحديث: أَتَعْجِزُ إحداكنَّ أَنَ تَتَّخِذ تُومَتَينَ ? قال: مَن رواه ۚ تَوْأَمِيَّة فهما درَّتَانَ للأَذنين إحداهما تَوْأَمَة الأُخْرِق .

وتَوْأُم وتَوْأُمَة : اسمان .

تحم : الأَتْحَمِيُ : ضرَّب من البُرود ؛ قال رؤبة : أَمْسَى كَسَجْقِ الأَتْحَمِيِّ أَرْسُمُهُ

#### وقال الشاعر:

١ قوله « الجوهري تؤام قصبة عمان النح » هكذا في الاصل ، ولمل المؤلف وقعت له نسخة صحيحة من الصحاح كما وقع لشارح القاموس فانه نبه على ذلك لما اعترض المجد على الجوهري حيث وقعت له نسخة سقيمة فقال: وكفر اب بلد على عشرين فرسخا من قصبة عمان وموضع بالبحرين ، ووهم الجوهري في قوله توأم كجوهر وفي قوله قصبة عمان .

وله « من رواه النع » هذا ليس برواية في الحديث بل أحد
 احتمالين للازهري في تفسير الحديث كما نقله عنه في مادة توم وعبارته
 هناك : ومن قال توأمية النه. وانظرها هناك فما هنا تحريف .

يا بَنِيِّ التَّخومَ لا تَظْلِموها ، إنَّ ظَلْم التَّخوم ذو عُقَال ِ

والتَّخْمُ : منتهى كل قَرْية أو أرض ؛ بقال : فلان على تَنفُهُم من الأرُّض ، والجمع تُنفوم مثل فَلنس وفُـُلُوسٍ . وقال الفراء : تُخومها حُدودُها ، أَلا ترى أنه قال لا تَظـُلموها ولم يقل لا تظلموه ? قال ابن السكيت : سمعت أبا عمرو يقـول هي تُنخُوم الأرض ، والجمع تُخُم ، وهي التُّخوم أيضاً على لفظ الجمع ولا يفرد لها واحد ، وقد قيل : واحدها تَخْمُ وَتُخْمُ ، شَامِيةً . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : مَلَنْعُونَ مِن غَيِّر تُخْومَ الأرض . أبو عبيد : التُّخومُ ههنا الحُدُودُ والمَعالمُ، والمعنى من ذلك يقع في موضعين: أحدهما أن يكون ذلك في تغيير حُدود الحَرم التي حَدُّها إبراهيم خليل الرحمن ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والمعنى الآخر أن يَدْخُل الرجلُ في ملك غيره من الأرض فَـُقْتَطَعه ظُلماً ، فقيل : أراد حُدودَ الحَرم خاصَّة، وقيل : هو عام في جبيع الأرض ، وأراد المُعالم التي 'مُتدى ما في الطريق ، ويروى تَخُوم، بفتح الناء على الإفراد، وجمعه تُنخُم ، بضم الناء والحاء. وقال أبو حنىفة : قال السُّلَــميُّ التَّخُومة ، بالفتح ؛ قال :

> وإن أفْنْخَرْ بَمَجْدِ بَنِي سُلْمَيْم ، أَكُنْ منها التَّخُومة والسَّرارا

وإنه لَطِيِّب التَّخُوم والتَّخُوم أَي السَّعُوف يعني الضَّرائب. الليث: التَّخوم مَفْصِلِ ما بين الكُور تَيْن والقَر يَتَيْن ، قال : ومنتهى أَرض كل كُورة وقَر ية تُخومها ، وقال أبو الهيثم : يقال هذه الأرض تُناخِم أَرض كذا أي تُحادُها ، وبيلاد عُمان تُناخِم بلاد

وعليه أَنْحَبِيُّ ، نَسْجُهُ مَنْنَسْجِ هَوْرَمُ ١

غَزَلَتْهُ أُمُّ حِلْسِي، كلّ يوم وزن دِرْهُمُ

وقال :

وصَهُوَتُهُ مِن أَتَّحَبِيٍّ مُشَرَّعَبِ وقال آخر بصف رَسْباً :

أصبح مثل الأنعيي أنعمه

أراد أصبح أَتْحَمِينُه كالثوب الأَتْحَمِيِّ وهي أيضاً المُتْحَمَةُ والمُتَحَمَّةِ. وقد أَنْحَمَنْت البُرودَ إِنْحَاماً ، فهي مُتْحَمَّة ؟ قال الشاعر :

صَفْرًا أَ مُنْحَمَةً حِيكَتُ نَمَانِمُهَا مِن الدَّمَقَسِيِّ، أَو من فاخر الطُّوطِ

الطُّوطُ : القُطِّن ؛ وقال أبو خراش :

كأن المُلاة المَحْضَ ، خَلَفَ ذراعِه، صُراحَيُّهُ والآخِنِيُ الْمُنْتَحَمَّمُ

ويقال: تحسّمت الثوب إذا وَسُسَّمَة . وفرس مُسَحَّمُ اللَّوْنَ إِلَى الشُّقرة: كأنه شبه بالأَنْعَمَى من البرود، وهو الأَحْمَر ، وفرس أَنْعَمِي اللَّونَ . وووي عن الفراء قال : التَّعَمَة البُرود المخطَّطة بالصُّفرة . أبو عمرو : التاحم الحائك .

غَم : النَّخومُ : الفَصَل بين الأرضَيْن من الحدود والمَمَايِم ، مؤنثة ؛ قال أُحَيْحة بن الجُلاح ، ويقال هو لأبي قيس بن الأسلت :

١ قوله « من نسج هورم » هكذا في الأصل بالراء ومثله في بعض
 نسخ الصحاح ، وفي بعضها هوزم بالزاي . وقوله : أم حلمي ، في
 الاصل بالحاء وفي نسخ الصحاح بالحاء .

الشَّحْر . وقال غيره : وتُطاخِم ، بالطاء ، بهذا المعنى لغة ، قلبت النّاء طاء لقرب مخرجهما ، والأصل التُخوم وهي الحُدود ، وقال الفراء : هي التَّخوم مضومة ، وقال الكسائي : هي التَّخوم العلامة ؛ وأنشد :

#### يا بَنيُّ التَّخُومَ لا تَظْـُلُـموها

ومَن روى هذا البت التّخوم فهو جمع تَخْم ، قال أبو عبيد : أصحاب العربية يقولون هي التّخوم ، بفتح التاء ، ويجعلونها واحدة ، وأما أهل الشام فيقولون التّخوم ، ويجعلونها جمعاً ، والواحد تَخْم . قال ابن بري : يقال تَخوم وتُخوم وزَبور وزُبور وعَذوب وعذوب في هذه الأحرف الثلاثة ، قال : ولم يعلم لها رابع ، والبصريون يقولون تُخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخوم ، بالضم ، والكوفيون بالضم :

وعُلَّ ثَـرَى تلك الحَـفيرةِ بالنَّدى ، وبُورِكَ مَن فيها وطابَت تُخومُها

قال : ويروى وطاب تَخُومها ؛ وقال ابن هَر ْمة في التُخُوم أَيضاً :

إذا نَزلوا أرضَ الحَرام تَباشَرَتُ ، بِطُنُعادُها وتُخُومُها

ويروى : وتَخُومها ، بالفتح أيضاً ؛ وأنشد ابن ُدريد للمنذر بن وبرة الثعلميّ :

> ولهم دان كل من قللت العيد ر نتجد إلى تنخوم العراق

قال : العَيْرُ هنا البَصَر ، ويقال : اجعل هَمَّـك

تُخوماً أي حَدَّا تنتهي إليه ولا تجاوزه ؛ وقال أبو 'دواد :

> جاعلًا قَـَـبْرَ َ تُنخوماً وقد جر رَ العَـذارى عليه واني الشُّكِيرِ

قال شمر : أَقَرْ أَنِي ابنُ الأَعرابي لعديّ بن زيد : جاعِلًا مِرَّكُ التُّخومَ ، فما أَحْ فِلُ قَوْلَ الرُّشَاةِ والأَنْذَالِ إ

قال : التُّخومُ الحال الذي تريده . وأما التُّخَمَهُ من الطعام فأصلها وُخَمة ، وسيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى .

توم: ابن الأعرابي: التَّريمُ من الرجال المُلكوَّث بالمُعايب والدَّرَن ، قال: والتَّريمُ المُتواضِع لله عز وجل . والتَّرَمُ : وجَع الحَوْران . وتَبع ألكُوْران . وتَبع ألكُوْران .

أَنيتُ الزُّبْرِقَانَ فلم يُضِعْني ، وضَيَّعَني بَتِرْيَم مَن كعاني

قال ابن جني : فقال توريم فيعيل كحيد يم وطرم م ، ولا يكون فيعلك كدر هم لأن الياء والواو لا يكونان أصلاً في ذوات الأربعة ، فأما وركنتل فشاذ ؛ الجوهري : تريم موضع ؛ قال الشاعر : هل أُسُورَهُ لي في رجال صرعوا

قال ابن بري : وتَر م واد قرب النَّقيع ، قال : د قوله «جاعلاً سرك النم » هكذا في الأصل، والذي في التكملة: جاعل همك بالرفع .

بسل معد برح
 ٢ قوله « وتريم واد قرب النقيم » قال شارح القاموس : قرأت في
 كتاب نصر هو بالحجاز واد قريب من ينبع وقيل دوين مدين
 وأيضاً موضع في بادية البصرة اه. فعينتذ قول ابن بري قرب
 النقيم تصعيف قان النقيم من أودية المدينة .

ورأيته بخط القزاز تَرْيَم ، بنتح الناء ، كما ذكره الجوهري ، قال : والصواب ترْيَم مثل عِثْير ، قال : ولا وليس في الكلام فَعْيَبُل غير ضَهْيَد ، قال : ولا يصح فتح الناء من ترْيم إلا أن يكون وزنها تَفْعَل ، قال : وهذا الوجه غير ممتنع ، والأول أظهر .

توجم: التُرْجُهانُ والتَرْجُهان : المفسّر للسان . وفي حديث هر قال : قال لتُرْجُهانه ؛ الترجهان ، بالضم والفتح : هو الذي يُتَرْجِم الكلام أي ينقله من لغة إلى لغة أخرى ، والجمع التراجِم ، والتاء والسون زائدتان ، وقد تَرْجَهه وتَرْجَم عنه ، وتَرْجُهان هو من المُنثل التي لم يذكرها سيبويه ، قال ابن جني: أما تَرْجُهان فقد حكيت فيه تُرْجُهان بضم أوله ، ومثاله فَعْلُلان كَعُتُرُ فان ودُحُهُسان ، وكذلك التاء أيضاً فيمن فَتَعها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَمفُر لأنه قد يجوز مع الألف والسون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز كعن في الكلام وريهُهان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فعلُو ولا فيعلى ولا فيعمُل ؟

تَعْلَم : ابن سيده : تَغْلَمُ موضع وليس له اشتقاق فأقضى على التاء بالزيادة ؛ وقول حسان بن ثابت :

> ديار لِشَعْثَاء الفُؤاد وتر بها ، لَيَالِيَ تَحْتَلُ المَراضُ فَتَغَلَّما

قال مفسره : هما تَعْلَـمَان جِبلان فأفرد للضرورة .

تقدم : تَقْدَم : اسم كأنه يُعنى به القدَم .

تكم : تَكُمَّهُ : بِهِنْتُ مُرٍّ وهِي أَمُّ السُّلَمِيِّينِ .

ثلم: التَّلَـمُ: مَشَقُ الكِرابِ في الأرض ، بلغة أهل البين وأهل الغَوْر ، وقيل : كل أُخَدُودٍ من أخاديد

الأرض ، والجمع أثلام ، وهو التلام والجمع تكم، وفيل : التقلام أثر اللومة في الأرض ، وجمعها التلكم . واللهومة : التي المحرت بها ، قال ابن بوي: التلكم خط الحارث ، وجمعه أثلام . والعنفة : ما بين الحطين ، والسخل : الحصط ، بلغة تجران . والتقلام والتقلام والتقلم جميعاً في شعر الطرماح الصاغة ، واحدهم تيلم ، وقيل : التقلام ، بالكسر ، الحملاج الذي يُنفَخ فيه ، والتقلام ، بالكسر ، الحملاج فها محذوف ؛ وأنشد :

# كالتلاميذ بأبدي التلام

قال : يويد بالتُّلْمُوذَ الحُمْلُوجَ ، قال أَبُو منصور : أَمَا الرُّواةَ فَقَد رَوَوْا هَـٰذَا البِيت الطِّرمُّاحِ يصف نقرة :

# تَتَّقِي الشس َ بِمَدْرِيَّةٍ ، كَالْحُمَالِيجِ بَأْيِدِي التَّلَامِي

وقال : التّلامُ اسم أَعْجَمِي ويُراد به الصاغة ، وقيل : غلّمان الصاغة ، يقال : هو بالكسر يُقرأ الإثبات الياء في القافية ، ورواه بعضهم بأيدي التّلام، فمن رواه التّلامي ، بفتح الناء وإثبات الياء ، أراد التّلاميذ يعني تكلميذ الصّاغة ، قال : هكذا رواه أبو عمرو ؛ وقال : حذف الذال من آخرها كقول الآخر :

#### لها أشاريو من ليَعْم تُتَمَّره من الثَّعالي ، ووَخَرْ من أرانيها ٢

أراد من الثعالِب ومن أرانبِيها ، ومن رواه بأيدي التئلام ، بكسر الناء ، فإن أبا سعيد قال : التئلم

١ قوله « يقرأ » في التكملة : يروى ، وهو أنسب بما بمده .
 ٢ قوله « تتمره » هكذا في الاصل ، والذي في التكملة : متمرة .

الغُلام ، قال : وكل غلام تِلْم ، تلبيذاً كان أو غير تلميذ ، والجمع التسلام . ابن الأعرابي : التسلام الصاغة ، والجمع التسلام ألأكر أن . قال أبو منصور : قال اللبث إن بعضهم قال : التسلاميذ الحساليج التي يُنفَخ فيها ، قال : وهذا باطل ما قاله أحد " ؛ والحساليج ، فيها ، قال : وهذا باطل ما قاله أحد " ؛ والحساليج ، قال شمر : هي منافيخ الصاغة الحديدية الطوال ، واحدها حُملوج ، شبه الطرماح قرن البقرة الوحشية بها . الجوهري : التسلامي التلاميذ ، سقطت منه الذال ، قال ابن بري : وقد جاء التسلام ، بفتح التاء ، في شعر غيلان بن سلمة الثقفي :

وسِرْبال مُضاعَفَة دِلاصِ قَد أَحْرَزَ شَكَهَا صُنْعُ التَّلاَّمِ

ويروى التَّلام جمع تِلمُم ، وهم الصاغة .

تم : تَمَّ الشيء يَتِمَّ تَمَّ وَثُمَّا وَتُمَامة وَتَمَامة وَتَمَاماً وَتِمَامة وَتُمَامة وَتُمَامة واسْتَتَمَّ وَتُمَاماً وَتُمَام وَتُمَّم فيره وتَمَّم واسْتَتَمَّه بعني ، وتَمَّم الله وتَنْما وتَمَّم الشيء بعني ، وتَمَّم الله وتَتَمَّع به . قال الفارسي : تَمَام وتِمَامَ الشيء ما تمَّ به ، بالفتح لا غير ؛ محكيه عن أبي زيد . وأتم الشيء وتَمَّ به بَتِم : جعله تاماً ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إن قلت بوماً نَعَمُ بَدُأً ، فَنَمِ بَهَا ، فإن أَمضاءها صِنْف من الكرَم

وفي الحديث : أعوذ بكلمات الله النامات ؛ قال ابن الأثير : إنما وصف كلامه بالنام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نتقص أو عَيْب كما يكون في كلام الناس ، وقيل : معنى النّمام همنا أنها تنفَع المُنتَمَوِّذ بها وتَحفيظه من الآفات وتكفيه . وفي حديث مُدعاء الأذان : اللهم "رب" هذه الدّعوة النامة ؛ وصَفَها

بالنّمام لأنها ذكر الله ويدعى بها إلى عبادته ، وذلك هو الذي يستحق صفة الكمال والنام . وتتبعة كل شيء : ما يكون تمام غايته كتولك هذه الدراهم تمام هذه المائة وتتبعة هذه المائة . والنّم : الشيء النام ، وقوله عز وجل : وإذ ابتكس إبراهيم رَبّه بكلمات فأتعبّه ن واللها الفراء : يريد فعيل بهن ، والكلمات عشر من السّنة : خمس في الرأس ، وخمس في الجسد ، فالتي في الرأس : الفرق وقص الشارب والمضمضة والاستينشاق والسواك ، وأما التي في الجسد فالحيتانة وحكن العانة وتقليم الأظفار ونتف الرائد في بكفه ؛ قال العجاج :

لما دَعَوْ ا يالَ تَميمِ تَمُّوا إلى المَعَالي ، وبهنَّ سُمُّوا

وفي حديث معاوية : إن تَمَمْتَ على ما تريد ؟ قال ابن الأثير : هكذا روي مُحَقَّفاً وهي بمعنى المشدد . يقال : تمّ على الأمر وتمرم عليه ، بإظهار الإدغام،أي استبر عليه . وقوله في الحديث : تتامّت إليه قرريش أي أجابته وجاءته متوافرة متتابعة . وقوله عز وجل : وأتيرا الحبح والعمرة لله ؛ قيل : إتسامها تأدية كل ما فيها من الوقوف والطواف وغير ذلك . وولا كن ما فيها من الوقوف والطواف وغير التسام ، بالكسر وليل التسام ، بالكسر وليل التسام ، بالكسر وليل من نتقضانها ، وقيل : هي إذا بلكفت اثنتي عشرة من نتقضانها ، وقيل : هي إذا بلكفت اثنتي عشرة ساعة فيا زاد ؛ قال امرؤ القيس :

فَبِيتُ أَكَابِدُ لَيْلَ التَّمَا مَ ، والقَلْبُ مَن خَشْيَةً مُقْشَعِر

 ١ قوله « وولد فلان لتام الخ » عبارة القاموس : وولدته لتم وتمام ويفتح الثاني .

و في حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يقوم الليلة َ السَّمام فيقرأ سورة البقرة وآل عبران وسورة النساء ولا يمرأ بآية إلا دعا الله فيها ؟ قال ابن شبيل : ليل السّمام أَطُولُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّهُ ، ويَكُونُ لَكُلُّ نَجْمُ هُو يُ من الليل بَطْلُع فيه حتى تَطْلُع كلما فيه ، فهذا ليل التِّمام . ويقال : سافرنا شهرنا لسل التِّمام لا نُعُمَّ سُهُ ؛ وهذه ليالى التّمام ، أي شَهْرًا في ذلك الزمان . الأصمعي : ليل التّمام في الشتاء أطول ما يكون من الليل ، قال : ويُطُول ليَيْلُ التَّمام حتى تَطْلُع فيه النُّجوم كلها ، وهي ليـلة ميلاد عيسى ، على نبينًا وعليه الصلاة والسلام ، والنصارى تعظَّمُها وتقوم فيها . حكي عن أبي عمرو الشبباني أنه قال : ليل تمام إذا كان الليل ثلاث عشرة ساعة إلى خمس عشرة ساعة . ويقال لليلة أربع عشرة وهي الليلة التي يَتُمُّ فيها القمر ليلة التَّمام ، بفتـح التاء. وقال أبو عمرو : ليلُ التَّمام ستة أشهر : ثلاثة أشهر حين يزيد على ثُنتَى عشرة ساعة ، وثلاثة أَشْهر حين تَو ْجِمَّع ، قال : وسمعت ابن الأعرابي بقول : كل لسلة طالت عليك فلم تَنَمُ فيها فهي ليلة التّمام أو هي كليلة التَّمام . ويقال : ليل تمام وليل تمام ، على الإضافة ، وليلُ التِّمام وليلُ تماميُّ أَيْضاً ؛ وقال الفرزدق :

> نِمامِيّاً ، كأن مُشَامِيات رَجَعُنَ بِجانبَيْهُ مِن الغُؤُور

وقال ابن شبيل : ليلة السّواء ليلة ثلاث عشرة وفيها يَسْتُوي القبر ، وهي ليلة التَّهام.وليلة تَهام القبر ، هذا بفتح التاء ، والأول بالكسر . ويقال : رُرِّي الهلال لتيم الشهر ، وولدت المرأة ليّم وتهام وتَهام إذا ألْقَتْه وقد تَمَ خَلْقه . وحكى ابن بري عن

الأَصمي : ولدَّتْ للسَّمَام ، بالأَلف واللام ، قال : ولا يَحَيُّ نَكُرةً ۚ إِلَّا فِي الشَّعْرِ . وأَتَمُّت المرأة ، وهي مُنتمُّ : دنا ولادُها . وأَنَمُّت الحُبْلي ، فهي مُتمَّ إذا تَمَّت أيامُ حَمَلُها . وفي حديث أسماء : خرجت وأنا مُتمُّ ؛ يقال : امرأة مُتمُّ للحامل إذا شارَفَت الوَضْع ، وو لد المَوالود لِتَمَام وتمام . وأَتَمَّت الناقة ، وهي مُنتم : دنا نتاجها . وأَتَمَّ النَّبْتُ : اكْتُهَل. وأَتُمَّ القبر ُ : امْتَلاَّ فَبَهَر ، وهو بدُر تُمام وتمام وبدر تمام . قال ابن دريد : ولد الغلام لتمر وتمام وبدر تمام وكل شيء بعد هذا فهو تَمَامُ ، بالفتح . غيره : وقمرُ تَمَام وتمام ِ إذا تُمَّ ليلة البَّدُو . وفي التنزيل العزيز : ثم آتننا موسى الكتاب تَماماً على الذي أحسن ؟ قال الزجاج: يجوز أن يكون تَماماً على المُحْسن ، أراد تَماماً من الله على المُحْسنين ، ويجوز تَمامـاً عـلى الذي أحسنه موسى من طاعة الله واتتباع أمره ، ويجوز تَمَاماً على الذي هو أحسن الأشاء، وتَمَاماً منصوب مُفعول له ، وكذلك وتَفْصلًا لكل شيء؛ المعنى : آنيناه لهذه العِلَّة أي للتَّمام والتَّفْصِيل ؛ قال : والقراءة على الذي أُحسَنَ ، بفتح النون ؛ قال: ويجوز أحسنُ على إضمار الذي هو أحسنُ ، وأجاز القُراة أَنْ يِكُونَ أَحْسَنَ فِي مُوضَعَ خَفْضُ ، وأَنْ يِكُونُ مِنْ صفة الذي ، وهو خطأٌ عند البصريين لأنهم لا يعرفون الذي إلاَّ موصولة ولا تُوصَف إلا بعد تمام صلتها. والمُسْتَتَمُّ في شعر أبي دواد : هو الـذي يطلب الصُّوفُ والوَّبَرُ لِينْتِمُ بِهِنسَجَ كِسالُهُ والمَّوْهُوب تُمَّةً " ؛ قَالَ ابن بري : صوابه عن أبي زيد ، والجمع تَمِيمُ ﴾ بالكسر ، وهو الجزَّة من الصُّوف أو الشعر أو الوَبَر ؛ وبيت أبي دواد هو قوله :

فَهْيَ كَالْبَيْضِ ، في الأداحِيِّ ، لا يُو هُبُ منها لِمُسْتَنَمِرٌ عِصامُ

أي هذه الإبل كالبيض في الصيانة، وقيل في المكلسة لا يُوهب منها لمُستنتم أي لا يُوجد فيها ما يُوهب لأنها قد سمينت وألفت أو باركها؛ قال : والمُستنتم الذي يطلب التُما ، والعصام : خيط القرابة . والمناع :

إذا ما رآها رُؤية هيض قلبه بها ، كانهياض المُتنَسَم

وتَمَّمَ على الجَرَبِع: أَجْهَزَ . وتَمَّ على الشيء: أَجْهَزَ . وتَمَّ على الشيء: أَكْمِلُه ؛ قال الأعشى:

فَتُمَّ على مَعْشُوقَةً لا يَزِيدُها إليه ، بَلاءُ السُّوءِ ، إلاَّ تَحَبُّنا

قال ابن سيده : وقول أبي ذؤيب :

فَبَاتَ بِجَمْعِ ثُم ثَابَ إِلَى مِنتَى ، فَأَصْبَحَ رَأْدًا بِبِنْغِي الْمَزْجَ بِالسَّحْل

قال: أراه بعني ابتم أكمل حجه . واستتم النعمة : سأل إثمامها . وجعله تبتاً أي تماماً . وجعلته لل تبتاً أي يتمامه . وتمم الكسر فتمم وتتمم الكسر فتمم وتتمم وتتمم بان . وقالوا: أبى قائلها إلا تما وتمتاً وتبتاً ، ثلاث لغات، أي تماماً ، ومضى على قوله ولم يوجع عنه ، والكسر أفصح ؛ قال الراعى :

ختی وَرَدُن لِتِمِ خِيسَ بِائْسِ جُدًا ، تَعَاوَرَهُ الرِياحُ وَبِيلًا

 ١ قوله « أراه يمني النع » هكذا في الاصل ، ولمل الشاهد في بيت ذكره ابن سيده غير هذا ، وأما هذا البيت فهو في الاصل كما ترى ولا شاهد فيه وقد تقدم مع بيت بعده في مادة سحل .

بائص : بعيد شاق ، ووَبَيلًا : وَخَيماً . والتَّميمُ : الطويلُ ؛ وأنشد بيت العجاج : لما دَعَوْ ا بال تَميمِ تَمَثُوا

والتَّميمُ : النَّامُ الحُلْتَق . والتَّميمُ : الشادُ الشديدُ . والتَّميمُ : الصُّلْب ؛ قال :

وصُلَب تَمِيم بَبِهُرُ اللَّبُدُ جَوْزُهُ ، إذا ما تَمَطَّى في الحِزام تَبَطَّرا

أي يَضِيق عنه اللّبُد لتَمامه ، وقيل : النّبيم النام الحُلْق الشديد من الناس والحَيْسُل . وفي حديث سليان بن يَسار : الجَلَدَع النام النّم يُجزى ؛ قال ابن الأثير : يقال تِم وتَم بمنى النام ، ويوى الجَلدَع النام النّي استوفى الوقت الجَلدَع النام النّي يستى فيه جَدَعاً وبَلغ أن يستى ثنيتاً ، والنّيم والنّم الذي يستى ثنيتاً ، والنّم الذي يستى فيه جَدَعاً وبَلغ أن يستى ثنيتاً ، والنّم الخلق ، ومثله خلق عَمَم . والنّم أله المُودَد ، واحدتها تَميه . قال أبو منصور : أواد الحَرز الذي يُتَخذَد عُودَد .

والتَّهِيمة ُ: خَرَزَة رَقَطَاء تَنْظَهَ فِي السَّير ثم يُعقَد فِي العَنْق ، وهي التَّهاثم والتَّهِيم ُ ؛ عن ابن جني، وقبل : هي قبلادة يجعل فيها سُيُور ُ وعُودَ ذ ؛ وحكي عن ثعلب : تَمَّمْت المَو لود علَّقت عليه التَّماثم . والتَّهِيمة ُ : عُودَة ُ تعلق على الإنسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول سلّمة بن الحُرْشُب :

تُعَـوَّذُ بَالرَّثَى مِن غَـيْرِ خَبْلٍ ، وتُعْقَـد في قَلائدهـا التَّمِـيمُ

قال: والتَّمِيمُ جمع تميمة ، وقال وفاع ابن قيس المراه الم المكذا في الاصل رفاع بالغاء، وتقدم في مادة نوط: المراع متقوطاً بالقاف ومثله في شرح القاموس هنا وهناك.

الأسدى:

ِبلادٌ بها نيطَتْ علي تَماثِمي ، وأو ّل أَرض مِسَّ جِلدي تُرابُها

وفي حديث ابن عَمروا: ما أبالي ما أتيت إن تعلقت تنبيعة فلا أتم تنبيعة وفي الحديث: من عَلَق تَميعة فلا أتم الله له ؛ ويقال: هي خَرزة كانوا يَعْتَقِدون أنها تمام الدّواء والشّفاء، قال: وأمّا المَعاذات إذا كثب فيها القرآن وأسماء الله تعالى فلا بأس بها. والتّميعة : قلادة من سيور، وربما جعلت العُوذة التي تعلّق في أعناق الصبيان. وفي حديث ابن مسعود: التّمائم والرّق والتّولة من الشراك. قال أبو منصور: التّمائم والرّق والتّولة من الشراك. فرزات كان الأعراب بعلقونها على أولادهم ينفون بها النفس والعين بزعمهم ، فأبطله الإسلام ، وإيّاها أواد الهُذَكِي بقوله:

وإذا المَنبِيَّة أنشَبَت أظفارَها، أَلْنُفَيْتَ كُلَّ تَمِيمة لا تَنْفَعُ

وقال آخر :

إذا مات لم تُفلِح مُزَيْنة بعدَه، فنُوطِي عليه، يا مُزَيْن ُ التَّمامًا

وجعلها ابن مسعود من الشّر ك لأنهم جَعلوها واقيةً من المَقادير والموت وأراد وا دفع ذلك بها ، وطلبوا دفع الأذى من غير الله الذي هو دافعه ، فكأنهم جعلوا له شريكاً فيا قدّر وكتب من آجال العباد والأغراض التي تصبهم ، ولا دافع لما قضى ولا شريك له تعالى وتقدّس فيا قسدر . قال أبو

١ قوله « وفي حديث ابن عمرو » هكذا في الاصل ونسخة من
 النهاية بنتج أوله ، وفي نسخة من النهاية : عمر بضم أوله .

منصور : ومن جَعل التَّمَاثُم سُيُوراً فغيرُ مُصِيبٍ ؛ وأما قول الفرزدق :

> وكيف يَضِلُ العَنْبَرِيُ ببلُدهِ ، بها قُطعت عنه سُيُور التَّمَائِم ?

فإنه أضاف السُّيورَ إلى التَّمائم لأَن البَائم خَرَز تُنْقَب ويجعل فيها سُيورُ وخُيوط تُعلَّق بها. قال: ولم أَرَ بِين الأَعراب خلافاً أَنَّ التَّميسةَ هي الحرزة نفسُها ، وعلى هذا مذهب قول الأَمَّة ؛ وقول مُطفَيل:

> فإلا أمن أجْعَل لِنَفْرٍ فِلادَهُ ، يُتِم بها نَفْر أُ فَلائد ، فَبَلُ

قال : أي عاذه الذي كان تقليّده قبل ؛ قال : يُسِمُ يُحطها تَمِيمة خَرْزِ قلائده إلى الواسطة ، وإنما أُواد أُقلَده المِجاء . ابن الأعرابي : تُمُ إذا كُسِر وتُمَّ إذا بُلُغ ٢ ؛ وقال رؤبة :

في بَطْنه غاشية " تُتَمِّمُهُ

قال شمر : الفاشية وَرَم يكون في البطنن ، وقال : ثُنَمَّهُهُ أَي تُهْلِكه وتبلِنْه أَجَلَه ؛ وقال ذو الرمة:

كانهياض المعننت المنتسم

يقال: ظلَّت فلان ثم تَتَمَّم تَنَمَّماً أي تَمَّ عَرَجُهُ كَسُراً ، من قولك تُمُّ إذا كسر . والمُنَمَّ : منقطَع عرق السُّرَّة . والتُّمَمُ والتَّبَمُ من الشعر والوبر والصُّوف : كالجزر ، الواحدة تُمَّة. قال ابن سيده : فأمًا التَّمُّ فأراه اسماً للجمع ، واستَتَمَّة : من الا وله « وتم إذا بلغ الله » هكذا في الاصل والتكملة والتهذيب ، وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم الشيء أهلكه وبلغه أجله ، ثم قال في المستدرك: تم إذا كسر وتم إذا بلغ ، ولم يذكر شاهدا عليه .

طلب منه التَّمَمَ ، وأَتَمَّه: أعطاه إياها. ابن الأَعرابي: النَّمُّ الفأس ، وجمعه تممّه ...

والنَّامُ من الشَّعْرِ ا: مَا يَكُن أَن يَدْخُلُه الزِّحافُ فَيَسَلَّمُ مِنه ، وقد تم الجُنْرَء تَمَاماً ، وقيل: المُنتَمَّمُ كُلُّ مَا زَدْت عليه بعد اعتدال البيت ، وكانا من الجُنْزُ والذي زَدْتَه عليه نحو فاعلائن في ضرب الرمل، سمي مُنتَمَّماً لأنك تَمَّمْت أَصَل الجُنْزُ .

ورجل مُنتَمَّم إذا فازَ قِدْحُهُ مَرَّة بعد مَّة فأَطعَم لَحْمَهُ المَسَاكِينِ . وتَمَّمَهم : أَطعمهم نَصِيبَ قِدْحه ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد قول النابغة :

إني أُتَمِّمُ أَيْساري وأَمْنَحُهُمْ مَثْنَى الأَيادي، وأكسُو الجَفْنَة الأَدُمَا

أي أطعمهم ذلك اللَّحْم .

ومُنتَمَّم بن نُويْرة : من سُعوائهم شاعر بني يَو بُوع ؟
قال ابن الأعرابي : سبي بالمُنتَّم الذي يُطعم الليحم المساكن والأيسار ؛ وقيل : التَّنيم في الأيسار أن يثقص الأيسار في الجَزُور فيأخذ رجُل ما بقي حق يُنتَمَّم الأنصباء . وتَمِيم ": قبيلة" ، وهو تَمِيم بن مُر بن أد بن طابخة بن إلنياس بن مُضر ؟ قال سببويه : من العرب من يقول هذه تَمَم يجعله اسماً للقبيلة فلا يُضرف ، وقال : قالوا تَمِيم بنت مُر فر فأنشوا ولم يقولوا ابن . وتَمَّم الرجل : ضار هَوا تَمِيمياً . يقولوا ابن . وتَمَّم الرجل : ضار هَوا العجاج :

إذا دَعَوْا يَالَ تَمْيِمٍ تَمُثُوا

قال ابن سيده: أراه من هذا أي أسرعوا إلى الدعوة.

١ قوله «والتام من الثمر النم» هكذا في الاصل، وعبارة التكملة:
ومن القاب العروض التام وهو ما استوف نصفه نصف الدائرة
وكان نصفه الاخير بمزلة الجثور يجوز فيه ما جاز فيه.

الليث: تَمَّم الرجلُ إذا صار تَميميُّ الرأي والهوى والمَّميميُّ الرأي والهوى والمَحَلَّة. قال أبو منصور: وقياسُ ما جاء في هذا الباب تَتَمَّم ، بناءين ، كما يقال تَمَضَّر وَتَنَزَّر ، وكأنهم حذفوا إحدى الناءين استثقالاً للجمع.وتنامُّوا أي جاؤوا كلهم وتَمُّوا .

والتَّمْتَمَةُ : ردُّ الكلام إلى التاء والمِم ، وقيل : هو أَن يَعْجَل بكلامه فلا يكاد يُفهِمك ، وقيل : هو أَن تسبق كلمتُه إلى حَنَكِه الأَعْلَى ، والفأفاء : الذي يعسر عليه خروج الكلام ، ورجل تَمْتام ، والأنثى تَمْتامة ". وقال الليث: التَّمْتَمَة في الكلام أن لا يبين اللسان يُفطىء موضع الحرف فيرجع إلى لفظ كأنه التاء والميم ، وإن لم يكن بَيِّناً . محمد ابن يزيد : التَّمْتَمَة الترديد في التاء ، والفأفأة الترديد في الناء ، والفأفأة الترديد في الفاء .

تم : في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الشبس كُسفَت على عهده فاسودت وآضَت كأنها تنوه " وقال أبو عبيد : التنوه أنوع من نبات الأرض فيه سواد" ا وفي نمره بأكله النّعام . ابن سيده : التنوم شجر له حمل صغار كمثل حب الحروع ويتفلق عن حب يأكله أهل البادية، وكيفما ذالت الشمس تبيعها بأغراض الورق ، وواحدته تنتومة . وقال أبو حنيفة : التنوم من الأغلاث، وهي شجرة غيراء بأكلها النّعام والظلّباء، وهي ما تُحتَبَل فيها الظلّباء، ولما حب إذا تفتّحت أكمام اسود ، وله عرق ، ولما حب إذا تفتّحت أكمام اسود ، وله عرق ، ولما ورعا اتّخذ ذرّند ، وأكثر منابتها شطآن الأودية ، ولم

أَصَكَ مُصَلَّمُ الأَدْ نَيْنِ أَجْنَى ، له بالسِّي تَنُومُ وآهُ

١ قوله « فيه سواد الح » عبارة النهاية: فيها وفي ثمرها سواد قليل .

وقال ابن الأعرابي: التَّنُّومة ، بالهاء ، شجرة من الجنبة عظيمة تنبت ، فيها حب كالشهدانج يَدَّهنون به ويأتَد مونه ، ثم تَيْبَس عند دخول الشّناء وتذهب هذا كله عن أبي حنيفة . قال الأزهري: التَّنُّومة شجرة رأيتها في البادية يضرب لوَّن ورقها إلى السواد ، ولما حب كحب الشهدانج أو أكبر منها قليلا ، ورأيت نساء البادية يَدَّ فَنُفْن حبَّه ويَعْتَصِر ن منه دهنا أزرق فيه لرُّوجة ، ويدَّهن به إذا المتشطن . وقال أبو عمرو: التَّنُّوم حبَّة حسيمة الطعم لا يعْمَدُه المال .

وتَنَهَمَ البعيرُ ، بتخفيف النون : أكل التَّنُّوم .

تَهُم : تَهِمَ الدُّهُنُ واللحمُ تَهَمَّاً ؛ فهو تَهِمُ : تَغَيَّر . وفيه تَهَمَّة أي خُبُث ربح نحو الزُّهومة . والتَّهَمُ : شدَّة الحرِّ وسكونُ الربح .

وتهامة أن اسم مكة والنازل فيها منهم أن يجوز أن يكون من يكون اشتقاقها من هذا ، ويجوز أن يكون من الأوال لأنها سفلت عن نجد فعبت ربحها ، وقيل : تهامة أبلد ، والنسب إليه تهامي وتهام على غير قياس ، كأنهم بَنوا الاسم على تهني أو تهمي ، هو عوضوا الألف قبل الطرف من إحدى الياتن اللاحقتين بعدها ؛ قال ابن جني : وهذا يد لثك على أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت إلى أن حركة الحرف تخدن قبله ، وآخرون إلى أن حركة الحرف تخدن قبله ، وآخرون إلى أنا تحدث معه ؛ أنها تحدث معه ؛ وكذلك القول في تنهم ويتهان وتنها أنها تحدث معه ؛ وكذلك القول في تنهم ويتهان . قال ابن سيده : فإن قلت فإن في تهامة ألياً فلم ذهبت في تهام إلى أن

الألف عوض من إحدَى ياءي الإضافة ? قبل : قال الخليل في هذا إنهم كأنهم نسبوا إلى فَعْل أو فَعَل ، فكأنهم فكأنهم فكثوا صيغة تهامة وأصادوها إلى تهم أو تهم ، ثم أضافوا إليه فقالوا تهام ، وإنما مثل الحليل بين فعل وفعل ولم يقطع بأحدها لأنه قد جاء هذا العمل في هذين جميعاً ، وهما الشام واليمن ؛ قال ابن جني : وهذا التر خميم الذي أشرف عليه الحليل ظناً قد جاء به السماع نضاً ؛ أنشد أحمد بن يحيى :

أَرَّقَنَبِي الليلة َ لِيلِ ُ بالتَّهُمُ ، يَا لَكَ بَرْقاً ، مَن يَشِمْهُ لا يَنَمُ

قال : فانظر إلى قو"ة تصوار الحليل إلى أن هَجَم به الظن على اليقين ، ومن كسر الناء قال تهامي" ؛ هذا قول سيبويه . الجوهري : النسبة إلى تهامة تهامي" وتهام ، إذا فتحت الناء لم تشد"د كما قالوا كمان وشآم، إلا أن الألف في تهام من لفظها ، والألف في كمان وشآم عوض من ياءي النسبة ؛ قال ابن أحمر :

وكناً وهم كابني سُبات تَفَرَّقا سوى، ثم كانا مُنْجِداً وتَهامِيا وأَلْقَى التَّهامِي منهما بِلَطاتِه، وأَخْلَط هذا: لا أَدِيمُ مَكانِياً

قال ابن بري : قول الجوهري إلا أن الألف في تهامة ، من لفظها ليس بصحيح ، بل الألف غير التي في تهامة ، بدليل انفتاح التاء في تهام ، وأعاد ما ذكرناه عن الحليل أنه منسوب إلى تهم أو تهم ، أراد بذلك أن الألف عوص من إحدى ياءي النسب ، قال : وحكى ابن قتيبة في غريب الحديث عن الزيادي عن الأصمي أن التهمة الأرض المنتصور به إلى البحر ، قال : وحكا أما مصدر من تهامة . قال ابن برى : وهذا

يقو"ي قول الحليل في تَهام كأنه منسوب إلى تَهَمَة أو تَهْمُه ؛ قال : وشاهد تَهام قول أبي بكر بن الأسود المعروف بابن شعوب الليثي وشعوب أمّه :

أدريني أصطبح يا بكثر ، إني وأيث الموت نقب عن هشام تختيره ولم يعدل سواه ، فنيغم المراء من رجل تهام إ

وأَتْهُمَ الرجل' وتَنَهُم : أَتَى تِهامَة ؟ قال المنوق المَنوق المَندي :

فإن تُنتهمُوا أُنتجدُ خِلافاً عليكمُ ، وإن تُعمينوا مُستحقي الحَرب أُعرِق

قال ابن بري : صواب إنشاد البيت : فإن يُتهموا أنجد خلافاً عليهمُ

على الغيبة لا على الحطاب، يخاطب بذلك بعض الملوك ويَعْتَذُرُ إليه لسُوءٍ بلَّغه عنه ؛ وقبل البيت : أَكُنَّهُمْ ، أَكُنَّهُمْ ، فإلا تَداركني من البَحْر أَغْرَق فإلا تَداركني من البَحْر أَغْرَق

أَي كَالْفَتَنَيِ جَنَايَاتَ قُومِ أَنَا مَنْهُم بَرِي وَمُخَالِفَ لَمْم وَمُنَالِفَ لَمْم وَمُنَاعِد عَنْهُم اللَّهِ عَالَمُهُ اللَّهِ عَالَمُهُ اللَّهُ اللَّلَّالَّةُ اللَّهُ اللّ

َشَآمَ بَمَانَ مُنْجِدِ مُنْتَبَهُم ، حِجازِيَّة أَعْجازُهُ وهُو مُسْهِلُ

قال الرّياشي : سمعت الأعراب يقولون : إذا انْحَدَرْت من تُنايا ذات عِرْق فقد أَنْهَمْت . قال الرّياشي : والغَوْرُ تهامة مُ قال : وأَرض تَهمة شديدة الحر ،

قال : وتَبَالةُ مُن تهامةً . وفي ألحديث : أنَّ وجلًا أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وبه وَضَحْ ، فقال : انظرُ بَطَن واد لا مُنْجِد ولا مُنْهِم فَتَهَمَّكُ فيه، ففعل فلم يَزِدِ الوَضَحُ حتى مات ؛ فالمُتنهِمُ : الذي يَنْصِبُ مَازُه إلى تهامة َ ؛ قال الأزهري : لم يُود سيد'نا رسول' الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنَّ الوادي ليس من ُنجُد ولا تِهامة َ ، ولكنه أُراد حدًّا منهما فليس ذلك الموضع من تجُد كله ولا من تهامة كله ، ولكنه منهما ، فهو مُنْجِد مُنْهِم ، ونَجْد ما بِين العُذَيب إلى ذات عرق وإلى اليمامة وإلى جَبَلَى طَيَّةِ وَإِلَى وَجُرةً وَإِلَى البين ، وذات عرق : أوَّل تهامة إلى البحر وجُدَّة ﴾ وقيل : تِهامة ما بين ذات عر"ق إلى مَر"حَكَـتين من وراء مكة ، وما وراء ذلك من المَغْرَبِ فهو غُورٌ، والمدينة لا تهاميَّة ولا تَخِديَّة فإنها فوق الفَوْر ودون َنجِند . وقوم ٌ تَهامون: كما يقال كيانون . وقال سيبويه : منهم مَن يقول تَهَامِي وَيَمَانِي وَشَآمِي ، بالفتح مع التشديد. والتَّهُمة: تُسْتَعمل في موضع تِهامة َ كأنها المرَّة في قياس قول الأَصْعَي . والتُّهُم ، بالتَّحريك : مصدر من تهامة ؛ وقال:

> نَظَرَ ت ، والعينُ مُبِينَةُ التَّهُمُ ، إلى سَنَا نارٍ رَوْقُودُهِ الرَّنَمُ ، خُبِّتُ بأُعْلَى عانِدَيْن من إضَمُ

والمِينْهَامُ : الكثير الإِنْيَانَ إِلَى تِهَامَةً . وَإِبْلُ مُنَاهِمِمُ وَمُنَاهِمِمُ : تَأْتِي تِهَامَةً ؟ قال :

ألا أَنْهُمَاها إنها مَناهِمْ ، وإنّنا مَناجِه مُتاهِمْ

بِعُولُ : نَحْنُ نَأْتِي نَجُداً ثُم كَثِيرًا مَا نَأْخُدُ مَنها

إلى تهامة .

وَأَتْهُمَ الرَّجِلُ إِذَا أَنَّى مِا يُنْهُمَ عَلَيه } قال الشَّاعر:

هُما سَقَياني السُّمَّ من غير بَعْضة ، على غير جُرْم في أقاويل مُتْهيم

ورجل تهام وامرأة تهاميّة إذا نسبا إلى تهامة . الأصعي : التهمّة الأرض المنتصوّبة إلى البحر كأنها مصدر من تهامة . والتهائم : المنتصوّبة إلى البحر . قال المبرّد : إنما قالوا رجل تهام في النسبة إلى التهمة لأن الأصل تهمة ، فلما زادوا ألفاً خفّفوا ياء النسبة كما قالوا رجل يتمان إذا نسبوا إلى اليمن ، خفّفوا لما زادوا ألفاً في تهام ألفاً ، وشآم إذا نسبت إلى الشام زادوا ألفاً في تهام وخفّفوا ياء النسبة .

وتهم البعير تهماً : وهو أن يستنكر المرعى ولا يَسْتَمْرِ له وتَسُوء حاله ، وقد تهم أيضاً ، وهو تهم إذا أصابه حَرُورٌ فهُزل ، وتهم الرجل ، فهو تهم : خَبُنْت رِيحُه ، وتَهم الرجل ، فهو تهم : ظهر عجزه وتحيّر ؛ وأنشد ان الأعرابي :

> مَنْ مُبْلِغ الحَسْنَا أَنَّ بَعْلَمًا نَهِمَ ، وأن ما يُكْتَم منه قد عُلِم ؟

أراد الحَسْناء فقصَر للضرورة ، وأراد أن فعدف الهيزة للضرورة أيضاً كقراءة من قرأ : أن ِ أَرْضِعيه . والتُهْمَة ُ : أصلها الواو فتذكر هناك .

توم : التُّومة : اللؤلؤة ، والجسع تُوَمَّ وتُوم ؛ قال ذو الرمة :

وَحْفُ كَأَنَّ النَّدَى، والشَّمْسُ مَاتِعَةُ ، إذَا تَوقَّلُد فِي أَفْنَانِهِ ، التُّومُ

قال أبو عمرون هي الدرَّة والتُّومة والتُّواميَّة

واللّطَمِيّة . الجوهري : التّومة ، بالضم ، وآحدة التّوم ، وهي حبّة تعمل من الفضة كالدرّة ؛ هكذا فسر في شعر في الرمة . والتّومة : القر ط فيه حبّة . وقال الليث : التّومة القر ط . ابن السكيت : قال أيوب ومستحل ابنا ربداء ابنة جرير : كان جرير يسمي قصيدتيه اللتين مد ح فيهما عبد العزيز بن مَر وان وهما الشعراء وإحداهما :

ظَعَن الحَليطُ لغُرْبَة وتَناثِي ، ولقد نَسِيت برَّامَتَيْنَ عَزائي والأُخرى :

يا صاحبتي دنا الرواح فسيرا

قالا : كان يستيها التومنين . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال للنساء أنعجز إحداكن " أن تنتخذ تومنين من فضة ثم تلطيخها بعنبر ? قال أبو منصور : من قال للدر تومة شبهها بما يسوى من الفضة كاللؤلؤة المستديرة نجعلها الجارية في أذنيها ، ومن قال تو أمية فهما در تان للأذنين إحداهما تو أمة الأخرى . وفي حديث الكوثر : ورضراضه التوم أي الدر " . والتومة : بيضة النام تشبيها بتومة اللؤلؤ ، والجمع كالجمع ؛ قال ذو الرمة :

> وحنى أتى يوم" يَكادُ من اللَّظى به التُّومُ ، في أفْحُوصه ، يَتَصَيَّحُ

قال أبو عبيد : يَعني البَيْض . ويَتَصَيَّح : لغة في يَتَصَوَّح بعني يتشقَّق ؛ وقال ذو الرمة يصف نباتاً وقع عليه الطلّ فتعلّق من أغصانه كأنه الدر فقال :

وَحْفُ ۗ كَأَنَّ النَّدَى، والشَّمَسُ مَاتِعَةُ ۗ، إذَا تَوَقِّد فِي أَفْنَانَهُ ، التُّومُ

أَثْنَانُهُ : أَغْصَانُهُ ، الواحد فَنَنَ . توقَّد : أَنَالَ لطلوع الشمس عليه .

وتُو ْمَـاءُ : موضع وهو من عَمَلَ دِمَشْقِ ؛ قال جرير :

صَبَّحْنَ تُوْماءَ ، والناقُوسُ بِقَرَعُهُ قَسُ النصارى ، حَراجِيجاً بنا تَجِفُ

تيم : التَّيْمُ : أَن يَسْتَعْبُده الْمَوَى ، وقد تامَه ؛ ومنه تَيْمُ الله : وهو دَهابُ العقل من الْمَوى ، ورجل مُتَيَّم ، وقيل : التَّيم ذهاب العقل وفساده ؛ وفي قصدة كعب :

# مُنتَيّم إثرها لم يُفَدّ مَكْبول ُ

أي مُعَبَّد مُذَاكل . وتيَّبَه الحبُّ إذا اسْتُولى عليه. قال الأَصعي : تَيَّبَتُ فلانة فلاناً تُنَيِّبه وتامَتْه تَيْبِهُ عَلَم تَنْبِهُ مُنتَيَّم بالنساء ومَنْيِم بهن ً ؟ وأَنشد للقيط بن زُوارة :

تامَت فؤادَك الو بحز نك ما صَنَعَت ، إحدى نساء بني دُهل بن سَيْبانا

وقيل: المُنتَّم المُضَلَّل ؛ ومنه قيل الفَلاة تَيْماء ، لأنه يُضَلُّ فيها. وأرض تَيْماء : مُضِلَّة مُهُلِّكة ، وقيل: واسعة. ابن الأعرابي: التَّيْماء فَلاة واسعة. قال الأصعي: التَّيْماء التي لا ماء بها من الأرضين ، وغو ذلك قال أبو وَجْزة. ابن الأعرابي: تام إذا عَشْق ، وتام إذا تَخَلَّى من الناس. والتَّم: العبد، وتَمَ الله منه كها تقول عبدالله.

وتَيمُ : قبيلة ". وبنو تَيمٍ : بطن من الرَّباب . وبنو تَيمُ اللَّت بن ثعلبة : من بكر بن واثـل . وأما قولهم التَّيمُ فإنما أدخلوا اللام على إرادة التَّيْمِيَّين ، كما قالوا المجوس واليهود ؛ قال جرير :

والتَّيْمُ ۚ أَلَامُ مَن يَمْشِي ﴾ وألأمهُ تَمُ بنُ دُهُل بنُو السُّود المَدانيس

الجوهري: تَيْمُ الله حَيْ من بكر يقال لهم اللهاذم، وهو تَيْمُ الله بن ثعلبة بن عُكابة . وتَيمُ الله في النّسِر ابن قاسِط، وأصله من قولهم تَيْه الحبُ أي عَبْدَ، وذلّلهُ ، فهو مُمتَيَّم، ومعنى تَيْمِ الله عبد الله . وتَيْمٌ في قريش: رَهُطُ أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، وهو تَيْمُ بن مُرَّة بن كعب بن لـُدُي بن الله عنه، وهو تَيْمُ بن مُرَّة بن كعب بن لـُدُي بن غالب بن فيهر غالب بن فيهر أيش الأدرَم ، وتَيم بن عالب بن فيهر أيضاً في قريش وهم بنو الأدرَم ، وتَيم بن عبد مناة ابن أد بن طابيخة بن إلياس بن مُضر، وتَيْم بن أبن أد بن علية ابن عُكابة ، وتَيْمُ بن سَيْبان بن ثعلبة ابن عُكابة ، وتَيْمُ اللات أيضاً في الحَدْرُ رَج من الأنصاد وهم تَيْمُ اللات بن ثعلبة ، واسمه النجاد ؛ وأما قول امرى والنيس :

أَفَرَ عَشَا امْرِىء القيس بن حُجْرِ بنو تَيْم مَصابيحُ الظَّلامِ

فهم بنو تَيْم بن تَعلَبة من طَيٍّ ٤ .

والتيبة ، بالكسر : الشاة تُدُنبَح في المتجاعة ، والإتثام ذبحبُها ، وهو مذكور في الهبز . وكتب سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لوائل بن حُبُر كتاباً أَمْلَى فيه : في التيعة شاة والتيبة لصاحبها ، وقيل : التيبة الشاة الزائدة على الأربعين حتى تبلغ الفريضة الأخرى ، وقيل : هي الشاة تكون لصاحبها في منزله كيتلبها ، وليست بسائة ، تكون لصاحبها في منزله كيتلبها ، وليست بسائة ، وهي من الغنم الرابائب ؛ قال أبو عبيد : وربما احتاج صاحبها إلى لتحمها فيذ بتجها فيقال عند ذلك : قد أتام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التيبة المتام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التيبة المتام

لأهلها ؛ تقول منه : اتَّامَ الرجل يَتَّامُ اتَّيَاماً إذا عجم : النَّجْمُ : سُرْعَة الصرَّف عن الشيء. والإنتجامُ: وَبَحَ تِيمَته ، وهو افْتَعَل ؛ قال الخُطَيَّة :

فما تَنَّامُ حارةٌ آل لأَى ، واكن يَضْمَنُونَ لَمَا قَرَاهَا

يقول : جارتُهم لا تحتاج أن تَذْبُح تيمتَها لأنهم يَضْهَنُونَ لِهَا كَفَايِتُهَا مِنِ القرى فَهِي مُسْتَغَنِيةً عَن ذبح تبمتيها . قال أبو الهيثم : الانتيام أن يَشْنَهِيَ القومُ اللحمَ فيذبِّحوا شاةً من الغنم ، فتلك يقال لها التُّمنة تذبح من غير مرض ، بقول : فجارتُهم لا تَبَّامُ لأن اللحمَ عندها من عندهم فتكتفى ولا تحتاج أن تذبح شاتها . قال ابن الأعرابي : الاتتَّيام أن تُذُّ بُح الإبل والغنم بغير علَّة ؟ قال العماني :

> تأنف الماء أن تتاما ، ويعقر الكوم ويعطى حاما

أى تطعم السُّودان من أولاد حام . وقال أبو زيد: التِّيمة ُ الشَّاة يذبِّعُها الْقوم ُ في المَّجاعة حين يُصيب الناسَ الجوعُ .

وتُبِيْماء : موضع ؛ ومنه قول الأعشى :

والأَبْلَـٰقُ الفَرَّدُ من تَيْماء مَنْز له

وقيل : هو موضع من عَمل دِمَشْتَق ؟ قال جريو : صَبَّحْنَ تَيْماءَ ، والناقُوسُ يَقْرَعُه قَسُ النصارى ، حَراجِيجاً بنا تَجِفُ

والله أعلم .

#### فصل الثاء المثلثة

ثتم : بقال : ثَـتَمَت ا خَر رُها أَفْسِدَ تُه .

١ قوله ﴿ ثنت خرزها ﴾ هكذا في الاصل بسكون الراء وفي القاموس بفتحها .

مُرْعة المطرر . وأَنْجَبَت السَّاءُ : دام مطرُّهـا ، وفي الصعاح : أَنْجَمَت السماء أَيَّاماً ثُمَّ أَنْجَمَت ، وقبل : كلُّ شيء دام ، فقد أَنْجُم . الأصمعي : أَنْحَمَ المطرَرُ وأَغْضَنَ إذا دام أَيَّاماً لا يُقلع ُ وكثر.

ثدم: رجُل ثَدَمْ": عَسِي الحَجَّة والكلام مع ثقلُ ورَخَاوةٍ وقلَّة فَهُم ، وهو أيضاً العَليظ الشَّرَّير الأَحْمَقُ الْجَانِي ، والجمع ثِدام ، والأَنثَى ثَدُّمة وهي الضغُّمة الرِّخُوءَ ؛ عن اللحياني .

والنَّدامُ : المصفاة . وإبريقُ مُنكدُّم : وُضع عليه الثَّدامُ ، وحكى يعقوب أن الثاء في كل ذلك بدل من الفاء . ورجل فَدْم ثدُّم بمعنى واحد .

ثوم: الثَّرَّمُ ، بالتحريك : انكسار السِّن من أصلها، وقيل: هو انكسار سنِّ من الأسنان المقدَّمة مثل الثَّنايا والرَّباعِيات ، وقيل : انكسار الثُّنيَّة خاصَّة ، ثَرَمَ ، بالكسر ، ثَرَماً وهو أَثْرَمُ والأَنْثَنَى ثَرَمًاء . وثَرَمَه ، بالفتح ، يَشْر مــه ثَرَمًا إذا ضربه على فيه فَتُرَمِ ، وأَثْرُ مَه فانشُرَ مَ . وثرَ مُتُ تُنبَّته فانْتُرَمَت ، وأَنْرَمَه الله أي جعله أثرَم. أبو زيد : أثنر َمت الرجل إثثراماً حتى ثرم إذا كَسَرت بعض تُنتَّته . قال : ومثله أَنْتَرَات الكَبْش حتى نَتر ا وأَعْوَرُت عينَه ، وأَعْضَبْت الكَبْشُ حَمَى عَضِبِ إذا كسرت قَرْنه. والثَّرْم: مصدر الأثثرَم ، وقد ِ ثرَمْت الرجل فتُرم ، وتُرَمَّت ثُنَيَّته فَانْثُرَ مَتْ . قَالَ أَبُو مُنصور : وكلُّ كسر ثـَر مُ ورَثم ورَثم ورَتم. وفي الحديث: أنه نهى أن يُضَعَّى بالشَّر ماء ؛ الشَّرَم : سقوط السُّنيَّة من ١ قوله « ومثله أنترت الكبش حتى نتر النع » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

الأسنان ، وقيل : الثنيّة والرّباعيّة ، وقيل : هو أن تُعلَّم السنّ من أصلها مطلقاً ، وإنما نَهى عنها لنُقصان أكلها . ومنه الحديث في صفة فر ْعَون : أنه كان أثرَم .

والأنثرَمُ من أجزاء العروض: ما اجتمع فيه القبض والحَرْمُ ، يكون ذلك في الطّويل والمتقارَب ، سبّة بالأثرَم من الناس . والأثرَمان : الليلُ والنهارُ . والأثرَمان : الله مر والموثن ؛ وأنشد ثعلب :

ولماً رأيتك تنسى الدامام ، ولا قدر عندك المنعدم ، وتجفو الشريف إذا ما أخل ، وتدني الداني على الدانهم ، وهبنت الخاتك للأغبيين ، وللأنثر مين ولم أظلم

الأَعْمَيَانَ : السَّيلُ والنارِ . وأَخَــلُ : احتــاج ، والحُكَلَةُ الحاحة .

والشُّرْمَانُ : نَبَنت ، وهو فبا ذكر أبو حنيفة عن بعض الأعراب شجر لا ورَق له ، ينبُت نبات الحُبُرُ ض من غير ورَق ، وإذا غُيزَ انشَماً كما يَنشبي، الحَمضُ ، وهو كثير الماء وهو حامضُ عَفِصُ تَرْعاه الإبل والغنم وهو أخضَر ، ونباته في أَرْومة ، والشَّناء يُبِيدُه ، ولا خَشَبَ له إنما هو مرعًى فقط .

والثُرَّمَاء : ماء لكنْدة معروف . وثُرَم : اسم ثنية تُقابِل موضعاً يقال له الوَشْم ، وهو مذكور في موضعه ؛ قال :

والوَّشْم قد خَرَجَتْ منه ، وقابلَها مُن مُ

ثوتم: الثُرْتُم، بالضم: ما فَضَل من الطعام والإدام في الإناء، وخص اللحياني به ما فضَل في القَصْعة ؟ أنشد أبو عبيد:

لا تَحْسَبَنَ طِعانَ قَيْس بالقَنا وضِرابَهِمْ بالبيضِ حَسْوَ الثُّرْثُمُ

رُطِم: الطّرْثَمَة والتُرْطَمَة: الإطراق من غضب أو تكبُّر ، وقد ثَرْطَمَ . والمُثَرَّطِمُ : المُتناهي السّمَن من الدواب ، وقيل : هو المُنْتَهي سِمناً من كل شيء ، وقد ثَرْطَمَ .

ثوعم: ابن الأعرابي: الثّرْعامة المرأة ؛ وأنشد: أَفْلَكَحَ مَن كانت له ثِرْعامَهُ

أي امرأة ، وقبال ابن بري : الثَّرْعامـة مِظلَّة الناطور ؛ وأنشد :

> أَفْلُح مَن كانت له ثِرْعامَهُ ، 'يدخل' فيها كلَّ بوم هامَهُ

ثطعم: تَنَطَعْم على أصحابه: عَلاهم بكلام، وهي التَّطْعُمة ؛ قال ابن دريد: ولبس بثبت .

ثعم: الثّعْمُ: النَّرْعُ والجرُّ. ثَعْمَهُ ثَعْماً: جَرَّهُ ونزَعه. وتثَعَّمَتُهُ الأَرضُ: أَعْجِبَهُ فَدَعَنَهُ إليها وجرَّته لها ، على المثل ، ونحو ذلك كذلك ؛ قبال الأَزهري: وما سمعت الثَّعْم في شيء من كلامهم غير ما ذكره الليث ؛ ورواه أبو زيد بالنون. وابنُ الثَّعامة: ابنُ الفاجِرة.

ثغم: الثّغام ، بالفتح: نَبْت على سَكُلُ الْحَلِيِّ وهو أُغَلَظُ منه وأُجِلُ عُوداً ، بكون في الجِبَلُ ينبُت أُخْصُر ثم ببيض إذا يَبِس وله سَنَمَة غليظة ، ويقال

له بالفارسية كررْ مَنَه إسْپيدا ولا ينبُت إلا في قنته سوداء ، وهو ينبُت بنجُد وتهامة . التهذيب : الثّقامة نبات ذو ساق جُمّاحَته مثل هامة الشّيخ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه أتبي بأبي قُدافة كوم الفتح وكأن رأسه ثنفامة " فأمرهم أن يغيروه ؛ قال أبو عبيد : هو نَبْت أبيض السّمر والزّهر يُسْبَه بياض السّمر والزّهر يُسْبَه بياض السّمن به ؟ قال حسان :

إمَّا تَرَيْ وَأْسِي تَغَيَّر لونُه ، تَشَمَّطاً ؛ فأصبح كالثّغام المُسْحِل

وقال الدَّينُورِي : الثَّغام حَلِيُّ الجَبَل يَكُونُ أَبِيضَ . قَال أَبُو حَنْفَة : الثَّغام أَرَقُ مِن الحَلِيُّ وأَدَّقُ وأَضعف ، وهو يُشْنِهه ، ونَبَتْهُ نَبَتُ النَّصِيِّ ما دام رَطْباً ، فإذا يَبِس ابْيضُ ابْيضُ ابْيضَاطاً شديداً فشبه الشَّيْب به ، واحدته تَغامة ، وأَنْغَماء اسم للجمع ، وكأنُ أَلفيه بدل من هاء أَنْغَماء ورأس ناغِم إذا ابيض كله ؛ قال المرّار الأسدي ٢:

أَعَلَاقَةً أُمَّ الوُلَيَّد ، بعدما أَفْنَان وأُسِكَ كَالتَّعَامِ المُخْلِسِ?

ابن الأعرابي: الثّغامة شجرة تبيض ً كأنها الثلج ؟ وأنشد:

إذا رأيت صَلَعاً في الهامة ، وحَدَبًا بعد اعْتِدال القامة ، وصار رأس الشيخ كالتَّغامَة ، فاياً س من الصحة والسَّلامَة

ا قوله «درمنه اسبيد» عبارة شارح القاموس: واختلف في ضبطه ، فالذي في نسختنا بكسر الدال وفتح الراء وسكون الميم ، وفي بعضها بفتح الدال وتشديد الراء المفتوحة وسكون الميم ، وكل هذا خبط ، والصحيح درمنه بفتح الاول والثائث وسكون الراء وأصله درميانه واسبيذ بالكسر والمني في وسطه أبيض .

y قوله « قال المرار الاسدي » عبارة التكملة : المرار الفقمسي.

والمُنْاغَمة ُ والمُناغمة : مُلاثَمة ُ الرجل امرأته ُ . والثّغم ُ : الضاري من الكلاب .

ثكم: تُكَمَّمُ الطريق ، بالتحريك : وسَطه ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

لمَّا خَشِيت بسُحْرُ ۚ إِلْحَاحَهَا ، أَلْنُو مِنْهَا اللَّاحِبِ ِ أَلْنُو مُنَّهَا اللَّاحِبِ

الإلتحاح: قيام الدابة على أهله فلم بَبرح ، والنّقيل : الطريق . ابن الأعرابي : التُكنه المستحجّة . روي عن أم سلمة أنها قالت لعنمان بن عفان ، وضي الله عنه: توحّ حيث توحّ عين الحق الك الحق الكحبا أي بتيناه وأوضعاه حتى تبين كأنه تحبّة ظاهرة ، والثّ كنم : مصدر تكمّ ؛ قال القتيبي : أرادت أم سلمة أنهما لنز ما الحق ولم ينظلما ولا خرجا عن المسجّة بميناً ولا شمالاً ؛ ومنه الحديث الآخر : أن أبا بحر وعمر تكم الطريق وهو قصده . الأزهري : أراد ركبا تكم الطريق وهو قصده . وتكمم بإذا أقام به ، وتكمّ الطريق إذا أقام به ،

ثلم : ثكر الإناء والسيف ونحو وينظمه ثكراً وثلثه فانتكر وتثكر : كسر حرف . ابن السكيت : يقال في الإناء ثكم إذا انكسر من شفته شيء ، وفي السيف ثكم . والثّلمة : الموضع الذي قد انتكام ، وقد انتكم الحائط وتَثَلَم ، وقد انتكم الحائط وتَثَلَم ؛ وقال الشاع :

وثُنكامة : اسم بلد .

بالحَزْن فالصَّمَّان فالمُتَثَلَّمِ ا

ويقال: ثـكَـمْت الحائط أَثـُلـمُه ، بالكسر ، ثـكـُـماً ١ هذا البيت لعنترة من معلقته وصدره : وتحل عبلة بالجواء وأهلنا ويروى ايضاً: المثلِنم ، بكسر اللام . المدينة في بيت زهير :

بحَوْمانَة الدَّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّمِ ا

ورواية غيرهم من أهل الحجاز : فالمُتَثَلَّم . والمُثَلَّم : اسم موضع . وأبو المُثَلَّم : من شعرائهم .

ثم : ابن الأعرابي : ثمّ إذا حُشي ، وثم إذا أصلح . ابن سيده : ثمّ يَثُم ، بالضم ، ثباً أصلح . وثبنت الشيء أثبه ، بالضم ، ثباً إذا أصلحت ورمينة بالثمام ؛ ومنه قبل : ثبينت أموري إذا أصلحتها ورمينتها . ورثوي عن غروة بن الزبير أنه ذكر أحينحة بن الجلاح وقول أخواله فيه : كنا أهل ثبة ورثمة حتى استوى على عُميه وعبه ؟ قال أبو عبيد : المحدون هكذا يَرُوونه ، بالضم ، ووجهه عندي بالفتح . والثم أ : إصلاح الشيء وإحكامه ، وهو والرّم بمعنى الإصلاح ، وقيل : هما ، بالضم ، وهو أهل تر بيته والمنكولين لإصلاح شأنه ، يقال منه : منا تر بيته والمنكولين لإصلاح شأنه ، يقال منه : ثبينت أثنم ثبتاً ؛ وقال هيئان بن قنعاقة بذكر الإبل وألنانها :

حتى إذا ما قضَت الحوائجا، ومَلَأَت حُلَّابُها الحَلانِجا منها، وتَسَوَّا الأوْطُبُ النَّواشِجا

قال: أراد أنهم شدُّوها وأَحكَموها، قال: والنُّواشِخُ المُمتلئة ؛ قال أَبُو منصور: يعني بقوله تُسَمُّوا الأوْطُبُ النَّواشِجَ أَي فَرَشُوا لهما الشَّامَ وظَلَّلُوها به، قال: وهكذا سبعت العرب تقول: تسَمَّت السَّقاء إذا فرَسَّت له الشَّمام وجعلته فوقه لئلا تُصبه الشمسُ فَيَنَقَطَّع لَبَنَهُ.

والشَّامُ : نَـُبْت معروف في البادية ولا تَجْهُدُهُ النَّعْمَ النَّعْمَ ١

معدر مدا البيت : أمين أمر الوفي دمنة م لم تكليم فهو مثلوم . والثّلثة : الحَلَلُ في الحائط وغيره . وثلّم الشيء ، بالكسر ، يَثْلَم ، فهو أَثْلُم بيّن الثّلَم ، وثلّمة أيضاً شدّد للكثرة ، وفي الحديث : أنه نهى عن الشّر ب من ثلثمة القَدَح أي موضع الكسر ، وإغا نهى عنه لأنه لا يتاسك عليها فم ألسارب وربّما انصب الماء على ثوبه وبدنه ، وقيل : لأن موضعها لا يناله التنظيف التام إذا غسل الإناء ، لأن موضعها لا يناله التنظيف التام إذا غسل الإناء ، وقد جاء في الحديث : أنه مقمد الشيطان ، قال : ولمله أراد به عدم النظافة . والثّلثة : فر جة الجرد في المكسور .

والثَّلَم في الوادي ، بالتحريك : أَن يَنْتُكُم جُرْفُه ، وَكَذَلْكُ هُو فِي النَّوْي والحَوْضِ ؛ قال أَبو منصور : ورأيت بناحية الصِّمَّان موضعاً يقال له الثَّلَم ؛ قال : وأنشدني أعرابي :

تَرَبُّعَتْ جَوَّ خُوكِيٍّ فَالنَّالَمُ

والثّلثم في العَرُوض: نوع من الحَرَم وهو يكون في الطويل والمُتَقارَب. وثُلُم في مالهِ ثَلْمة إذا ذهب منه شيء. والأثثم: النتراب والحجارة كالأَثْلَب؛ عن الهجري؛ قال ابن سيده: لا أَدري أَلغة أَم بدل؛ وأَنشد:

أَحْلِفُ لا أَعْطِي الْحَبِيثَ دِرْهَمَا 'ظُلْماً ، ولا أُعطِيهِ إلاّ الأثْلُمَا

ومُنْكُنَّم : اسم . والثَّلْمَاءُ : موضع . والثَّامَم : موضع ؛ قال زهير :

هل رام أم لم يَوِم ذو الجِزْعِ فالثَّلَمُ ، ذاك المَوى منك لا دان ولا أمَّمُ

أراد ذاك المهوي" فوضع المصدر موضع المفعول ، ويروى فالسَّلَم . والمُتَثَلَّم : موضع رواه أهل

إِلَّا فِي الجُدُوبَةِ ، قال : وهو النُّمَّةُ ۚ أَيضاً ، وربما

خَفَّتُف فَقُبل : الشُّمَة ، والشُّمَهُ : الشُّمامُ . ورجل معمم مثم ملكم للذي يُصلح الأمر ويقوم به . ابن شميل : المشَمُّ الذي يَرْعَى على مَن لا راعِيَ له ، ويُفقر ُ مَن لا ظهر له ، ويَـثُم ما عجز عنه الحيُّ من أمرهم ، وإذا كان الرجل شديداً يأتي من وراء الصاغبة ويحمل الزيادة وبرد الر كاب قبل له : مثم ، وإنه لمثم لأسافل الأشياء . ومَثَمُّ الفَرْسَ ، بالفتح : منقطَع سُرُّته ، والمَشَمَّةُ مثله . وثم الشيء يَثُمه ثمّاً: جمعه ، وأكثر ما يستعمل في الحَسْيش . ويقال : هو يَشْمُهُ ويقمُّهُ أَي يَكُنْسُهُ ويَجمع الجيِّد والرَّديء . ورجل مثمُّ ومقمُّ ؟ بكسر المبم ، إذا كان كذلك ، ومشَمَّة " ومقمَّة " أيضاً ، الهاء السالغة . وقال أعرابي : جَعْجُع بي الدهر' عن ثُنَّة ورُمَّة أي عـن قليلـه وكثيره . والثُّمَّةُ ، بالضم : القَبَضة من الحشيش . وثُمَّ يده بالحشيش أو الأرض: مستحها ، وتسمنت بدي كذلك . وانشَمَ عليه أي انثال عليه.وانشَمَّ جسمُ فلان أى ذاب مثل انهُم ؟عن ابن السكيت. أبو حنيفة: الشُّمُّ لغة في الشُّمام ، الواحدة ثنُمَّة " ؛ قال الشاعر :

فأصبح فيه آل خيم مُنَضَد ، وثُمّ على عَرْش الحيام عَسيل

وقالوا في المُشَلِ لنَجاحِ الحاجة: هو على رأس النُّمَّة؛ وقال :

> لا تَحْسَى أَنَّ يَدِي فِي غَنَّهُ ، فِي فَعْر نِحْي أَسْتَثِيرُ جَمَّةً ، أَمْسَعُهَا بِتُرْبُهُ أَو ثُنَّةً

وثمَّت الشاة الشيء والنَّبات بفيها تَثُمُّهُ ثَمَّا ، وهي ثَمُوم : قَلَعَنَهُ بفيها ، وكلُّ ما مرَّت به، وهي

شاة تُمُومٌ . الأُموي : النَّمُومُ من الغنم التي تَقَلُّع الشيء بفها ، يقال منه : ثَــَهُ أَثُهُ ، والعرب تقولَ للشيء الذي لا يَعسُر تَناوُلُهُ: هو على طَرَف الشُّمام ، وذلك أن التُّمامَ لا يَطول فيَشْقُّ تناو ْلُه. أبو الهيثم : تقول العرب في التشبيه هو أبوه على طرَّف النُّمَّة إذا كان 'يشْبهه ، وبعضهم يقول النَّمَّة ،مفتوحة . قال : والنُّمَّة النُّمام إذا ننزع فجعل تحت الأساقي. يقال : تَمَبُّت السِّقاء أَثبُهُ إذا جعلت تحته الثُّبَّة ، ويقال : ثُمَّ لِمَا أَي اجْمع لِمَا . وثُمَّ الشيءَ يَثُمُّهُ وثَــَّبَهُ : وطنَّه ، والاسم الثُّم مُ ، وكذلك ثـَمَّ الوَطَيَّأَة . وثبَيَّمَ الكثيرُ : لغة في ثبَّمَ ١٠ ويقال ذلك على الثُّمَّة ، يضرَب مثلًا في النجاح . وانتُمَمُّ الشيخ انتشماماً : ولئي وكبر وهرم . وثُنَمُ الطُّعامَ ثَنَمًّا : أَكُلُّ جَيِّده . وما له ثُمُّ ولا رُمُّ : فالنُّمُّ قُماشُ الناسِ أَساقيهم وآنيتُهم ، والرُّمُ مُرمَّةُ البيت . وما يملك ثُمَّا ولا رُمَّا أَي قللًا ولا كثيرًا ، لا يستعمل إلا في النفي . قال أبو منصور : النُّم والرُّم صحيح من كلام العرب. قال أبو عمرو : الشُّمُّ الرُّمُّ ؛ وأنشد لأبي سلمة المحاربي :

تُسَمَّت حواثِجي ووَذَأْتُ عَمْراً ، فبلس مُعَرَّسُ الرَّكْبِ السَّغابِ ٢١

تُسَمَّت : أَصَلَعَت ؛ ومنه قولهم : كنَّا أَهُل ثُنْمَةً وَرُمَّةً .

والشَّمامُ: شجر، واحدته ثُمامة وثُمَّة؛ عن كراع؛ قال ابن سيده: لا أَدري كيف ذلك ، وب فسر المقدد لله و كذلك ثم الوطأة وثم الكثير لللة في ثم » هكذا في الاصل.

٧ قوله « ووذأت عمراً » في نسخة : بشراً وهو كذلك في الصحاح هنا وفي مادة وذأ ، وفي الاصل : الشماب بالشين المعجمة والدين المهملة. وفي الصحاح في المادتين المذكورتين: السفاب بالسين المهملة والفين المجمة .

قولهم: هو لك على رأس الثُّمَةِ ، وبها سمي الرجلُ ثُمَامة. والثُّمام : نبت ضعيف له خُوص أو شبيه بالحُوص ، ورباً حُشِي به وسُدَّ به خُصاص البيوت؟ قال الشاعر يَصف ضعيف الثَّمام :

# ولو أن ما أَبْقَبْت مِني مُعَلَّقُ بعُودِ ثُمَامٍ ، ما تأوَّدَ عُودُها

وفي حديث عمر : اغْنُزُوا والغُزُورُ حُلْنُو مُخَضِّرُ قبل أَنَّ يصير ثُماماً ثم رُماماً ثم حُطاماً ؛ والثَّمام: نبت ضعيف قصير لا يطول، والرُّمامُ : البالي، والحُطامُ: المتكسِّر المُتَفَتَّت؛ المعنى: اغْزُوا وأَنْتُم تُنْصَرُون وتُوفِتُرُونَ غَناءُكُم قبل أَن يَهِـنَ ويَضْعُفُ وبِصير كالثُّمام. والثَّمام: ما يَبِس من الأغْصان الـتي نوضَع تحت النَّضَد . وبيت منشوم : مغطَّى بالثُّمام ، وكذلك الوطُّنب ، وهو عـلى طَرَف الشَّمام أي مكن لا مُحال؛ عن ابن الأعرابي. الأزهري: الثَّمَامُ أَنواع : فمنها الضَّعَة ومنها الجُليلة ومنها الغَرَفُ ، وهو شبيه بالأَسَل وتُتَتَّخذ منه المَكانس ويُظَلَّلُ بِهِ المَزادِ فَيُبَرِّدِ المَاءِ. وشأة تُمومُ : تأكل الشُّمامَ ، وقد قلنا إنها التي تقلَع الشيء بفيها . ابن السكيت : تُسَمِّتُ العَظْمِ تَشْمِيماً ، وذلك إذا كان عَنــتاً فأبَـنـْتَه . والتَّمبِيــة ُ : التَّامورة ُ المشدودة ُ الزأس ، وهي الثقال ُ وهي الإبريقُ .

وشم "، بفتح الثاء ر إشارة إلى المكان ؛ قال الله عز وجل : وإذا رأيت ثم " رأيت نعيماً ؛ قال الزجاج: ثم " بعني به الجئة ، والعامل في ثم " معنى رأيت ، المعنى وإذا رميت ببصرك ثم " ؛ وقال الفراء : المعنى إذا رأيت ما ثم " رأيت نعيماً ، وقال الزجاج : هذا غلط لأن ما موصولة بقوله ثم على هذا التفسير، ولا يجوز إسقاط الموصول وترك " الصلة ، ولكن رأيت متعد"

في المعنى إلى ثُمَّ . وأما قول الله عز وجل : فأينتما تُو َلَثُوا فَشُمَّ وَجُهُ الله ، فإن الزجاج قال أيضاً : ثُمَّ موضعهٔ موضع ُ نَصْب ، ولكنه مبني على الفتح ولا يجوز أَن يكون ثــَــّـاً زيدً ، وإنما بُنيَ على الفتح لالتقاء الساكنين . وثـَمَّ في المكان : إشارة إلى مكان مُنْذُاحٍ عنك ، وإنما مُنعَت ثُمَّ الْإعراب لإبْهامِها، قال : ولا أعلم أحداً شرح ثمَّ هذا الشرح ، وأما هنا فهو إشارة إلى القريب منك . وثُمَّ : بمعنى هناك وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب. قال أبو إسحق : ثُمَّةً في الكلام إشارة بمنزلة هنــاك زيد ، وهــو المكان البعيد منك ، ومُنعِت الإعرابُ لإيهامها وبِقيت على الفتح لالتقاء الساكنين . وثُنَمَّتَ أَبِضاً : بمعنى ثُنَمَّ. وثُمَّ وثُمَّتَ وثُمَّتُ ، كُلُّها : حرف نَسَق والفاء في كل ذلك بدل من الثاء لكنُّوة الاستعبال . اللبث: ثُمَّ حرف من حروف النَّسَق لا يُشَرِّكُ ما بعدُها عا قبلها إلا أنها تسنِّن الآخر من الأوَّال ، وأما قولًا : خَلَقَكُم مَنْ نَفْسِ وَاحْدَةً ثُمُّ جَعَلَ مَنْهَا زُوْجُهَا ، والزُّوم بحلوق قبل الولد ؛ فالمعنى أن يُجْمَل خَلْقُهُ الزوج َ مردوداً على واحدة ِ ، المعنى خلقها واحدة ثم جعل منها زُّوْجَهَا ، ونحو ذلك قال الزجاج ، قال : المعنى خلقكم من نفس خلقها واحدة ثمَّ جعل منها زُوجَهَا أَي خَلَقَ مَنْهَا زُوجَهَا فَبِلَكُمْ ؟ قَالَ : وَتُنُمُّ ۖ لا تكون في العُطوف إلاَّ لشيء بعد شيء ، والعرب تزيد في ثُمَّ تاءً تقول فعلت كذا وكذا ثُمَّت فعلت كذا ؛ وقال الشاعر :

> ولقد أَمُرُ على اللَّئِيم يَسُبُني ، فمضَّيْت ثُمَّت قلت : لا يَعْنِيني

> > وقال الشاعر :

ا قوله « ولا يجوز أن يكون ثماً زيد » هكذا في الاصل ولمله
 ولا يجوز ان تقول ثماً زيد .

ثنمت ينباع انبياع الشجاع

وثُمُمٌّ : حرف عطف يدل على الترتيب والتراخي .

عُمْ : الشَّمْشَمُ : الكلب ، وقيل : الشَّمْشَمُ كلب الصيد . الأزهري في الرباعي : العُرْ بُسجُ والشَّمْشَمُ كلب الصيد . وثَمَّشَمَ الرجلُ عن الشيء وتَشَمْشَم : توقف، وكذلك الثورُ والحِمارُ ؛ قال الأعشى :

> فَمَرُ نَضِيُ السَّهُمِ نَحْتَ لَبَانِهِ ، وجالَ على وَحْشَيْهُ لَمْ بُنَّمَنْمِ

وتكلم فما تَتَمَنَّمَ ولا تَلَعْثَم بَعْنَى . وَنَمْثَمُوا الرجل : تَعْنَعُوه ؛ عن ابن الأعرابي . وتَمَثَمُ الرجل إذا غَطَّى وأس إنائه . وبقال : مَثْمِثُوا بنا ساعة وتَمْشُمُوا بنا ساعة ولَمْلُثُوا ساعة وحَفْحِفُوا الساعة أي رَوَّحُوا بنا قليلا . التَّمْثُام : الذي إذا أخذ الشيء كسره . وبقال : هذا سينف لا يُشَمَّمُ نصله أي لا يُثَنَى إذا ضُرب به ولا يَرْتَدَ ؛ وقال ساعدة :

فورَاك لينناً لا بُنْمَنْم نصله ، إذا صاب أوساط العظام صيم

صَبِيمٌ أي مُصَمَّم في العَظَّم ؛ وقول العجاج :

مُسْتَرَدُوفًا، مِن السَّنامِ الأسْنَكَمِ؛ حَشًا طوبل الفَرْعِ لم يُشَمِّثُمِرِ

أي لم يكسر ولم يُشدخ بالحَمَل ، يعني سنامه ، ولم يُصِبّه عَسَد في فينهَشِم ؛ العَمَد أن يَنشد خ فَيَنْغَمِر . وثَمَثْمَ قِرْنَه إذا قَهَرَه ؛ قال : فَيَنْغَمِر لَمُولانِ القلاصِ ثَمَثْام

..... قوله « حفحفوا » هكذا هو في الاصل هنا وفي مادة لث .

ثوم: قال أبو حيفة: النُّومُ هذه البَقْلة معروف، وهي ببلد العرب كثيرة منها بَرِّيُّ ومنها دِيفِيُّ، واحدته نُـُومةُ. والنُّومة: قَسِيعة السيْف على التشبيه لأنها على تشكّلها. والنُّوم: لغة في الفُوم، وهي الحِنْطة. وأمُّ نُـُومةَ: امرأة ؛ أنشد ابن الأَعرابي لأبي الجَراح نفسه:

فلو أنَّ عبْدي أمَّ ثُـُومَهَ َ لَم يكن عليَّ ، لِمُسْتَنِّ الرَّياح ، طريقُ

وقد يجوز أن تكون أم ثُنومة َ هنا السيف لما تقدّم من أن الثُومة َ قَبِيعة ُ السيف ، وكأنه يقول : لو كان سينمي حاضراً لم أذك ً ولم أُهَن .

والتُّوَمُ : شجر طيِّب الريح عظام واسع الورق أخضر ، أَطيب رِيحًا من الآس ، يُبْسط في المجالس كما يُبْسط في المجالس كما يُبْسط الرَّيحان ، واحدته ثورَمة " ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأَعرابي : هي الحُنْعُبة والنُّونَية والنُّونَية والنُّونَية والنُّونَية والنُّونَية والنُّونَية والعَرْمة والمَرْتهة والوَهد أَ والقائدة والمَرْتهة مَشق والعر تَهد والمَرْتهة والعروبين بحيال الوترة ، والله تعالى أعلم .

#### فصل الجيم

جثم : جثم الإنسان والطائر والنّعامة والحِشْف والخَشْف والدّر نب والير بوع كِيثِم ويَجْثُم جَنْماً وجُنُوماً و فهو جاثِم : لنزم مكانه فلم يَبْر ح أي تلبّد بالأرض، وقيل : هو أن يَقَعَ على صدوه ؟ قال الراجز :

إذا الكُماة ُ جَنْمُوا على الرُّكُبُ ، ثَبَجُتُ ، فَاعَمُرو ، ثُنُوجَ الْمُحْتَطِبُ

قال : وهي بمنزلة البُرُوكَ للإبل ؛ ومنه الحديث : فلزِمها حتى تَجَنَّتُهَمَا تَجَنَّمُ الطير أنثناه إذا عَلاهــا

السَّفَاد . وجَثَمَ فلان بالأرض كِبُثُمُ جُنُوماً : لصِقَ بِهِ وَلَـزِمِها ؟ قال النابغة بصِف وَكَبَ الرأة :

وإذا النَّسَنَ لَمَسْنَ أَجْثُمَ جانباً ، مُنْحَيِّراً عِكانه مِلْ وَ البَدِ

الليث: الجائيم اللازم مكانه لا يَبرح . الليث: الجائيمة والليب الذي لا يَبرح بيته ؛ يقال: رجل جُنْمة وجنامة للتووم الذي لا يسافر . ويقال: إن العسل يجنم على المتعدة ثم يقذ ف بالداء، وفي بعض الكلام: إذا شربت العسل جَنَم على وأس المتعدة ثم قدف الداء ؛ وجمع الجائيم جنوم . وقوله تعالى: فأصبحوا في ديارهم جائيمين ؛ أي أجساداً مُلْقاة في الأرض ؛ وقال أبو العباس: أي أحابهم البلاء فبركوا فيها ، والجائيم : البارك على ورجله كما يجنيم الطيور ، أي أصابهم العذاب فمانوا جائيمين أي باركين الأصعي : جَنَمت وجَنون واحد . والجنوم : الأرنب لأنها تجنيم ، ومكانها واحد . والجنوم : الأرنب لأنها تجنيم ، ومكانها

والجُنّامُ والجائنُومُ : الكابنُوس يَجْشِمُ على الإنسان، وهو الدَّيَّنَافِيُّ . التهذيب : ويقال للذي يقع على الإنسان وهو نائم جائنُوم وجُثَمَ وجُثَمَ وجُثَمَ ورازم وركّاب وجَنّامة ؛ قال : وهو هذا النحا الذي يقع على النائم . وجَنَمَ الليلُ جُنُوماً : انتصف ؛ عني ثعلب .

والجَنْسَةُ والحَنْمَةُ ٢ والجَنُوم : الأَكْمَةُ ؛ قال تأبط شرًا :

١ قوله « وهو هذا النحب » هكذا في الاصل من غير نقط ، وفي نخة سقيمة من التهذيب : وهو هذا النجت .

وله « والجثمة النج » عبارة التكملة : الجثمة والحثمة ، بالتحريك
 فيهما، والجثوم الاكمة الى آخر ما هنا، وضبط الاخير فيها كصبور
 ولكن يستفاد من القاموس أن الاخير مضموم الاول .

نَهَضَتُ إليها من جَنُوم كَأَنَّها عجوز ، عليها هِدْمِل ذات خَيْعَل والجَمَّامة : البَليد ؛ قال الراعي :

مِنْ أَمْرِ ذي بَدَواتٍ لا تَزالُ له بَزْ لاءُ ، يعيا بها الجُنَّامة اللَّبُدُ

ويروى اللَّـبِـدُ ، بالكسر ، وهي أجود عند أبي عبيد، والجنَّامةُ : السيد الحليم .

والمُحَتَّمةُ : المُحْمُوسةُ . وفي الحديث : أنه نمَّي عن المُصَبُورة والمُجَنَّمة ﴾ قال أبو عبيد : المُجَنَّمة التي نهى عنها هي المتصنورة وهي كل حنوان يُنْصَب ونُرْمَى ونُقْتَل . قال أَو عبد : ولكن المُحَتَّبة لا تكون إلاً من الطبر والأرانب وأشناهها مما كِيْشُمُ بِالأَرْضِ أَي يِكُنُومُها ، لأَن الطيرَ تَجْشُم بِالأَرْضِ إذا لَز مَتْهَا ولَمَدت علمها ، فإن حَبَّسَها إنسان قبل : قد جُنتُمت ، فهي مُجَنَّمة إذا فيُعل ذلك بها ، وهي المحموسة ، فإذا فَعَلَت من غير فعل أحد قبل: جَنَّمَتُ تَجِنْمُ وتَجِنُّمُ جُنْدُماً ، فهي جانمة . شهر: المُجَنَّمة هي الشاة التي تُرْمي بالحجارة حتى تموت ثم تؤكل ، قــال : والشاة لا تجنُّه إنمــا الجُنُوم للطير ولكنه استُعير . وروي عن عكرمة أنه قال : المُجَنَّمة الشاة تُرمَى بالنَّبْل حتى تُقْتَل . وجَثَمَ الطَّيْن والتَّرابُ والرَّماد : حِمَعَها ، وهي الجُنُّمة. والجَنْمُ والجَنْمَ : الزَّرْع إذا ارتفع عن الأرض شَنًّا واستقَلَّ نباته ، وقد جَنَّم يجشم . قال أبو حنيفة: الجَنْمُ العَدُقُ إِذَا عَظُم بُسُرُه ، والجمع جُنُومٌ. وجَنَّسَت العُدُوق تَجْنُتُم ، بضم الثاء ، جُنوماً : عَظُهُم بُسُرُهَا شَيْثًا ، وفي التهذيب : إذا عظُمت فلز مت مكانها .

والجُنْسَانُ : الجِسْمُ ؛ وقولُ الفرزدقُ :

وباتَتْ بِجُثْمَانِيَّةِ المَاءَ نِيبُهَا، إلى ذاتِ رَحْلُ كَالْمَآتِمِ حُسُّرًا

جُنْمَانِيَّة المَاء : المَاءُ نفسُه . ويقال : جُنْمَانِيَّة المَاء وسَطُنُه ومُجْنَبَعُهُ ومَكَانُه ؛ وقول وژبة :

واعطيف على باز تراخى مَجْنَبُهُ

أي بعد و كره. التهذيب: الجُنشان عنزلة الجُسمان جامع لكل شيء تريد به حِسْمه وألواحه. ويقال: ما أحسن جُنشان الرجل وجُسْمانه أي جسده ؟ قال المهزاق العَسْدى :

وقد دعَو اليَ أقنواماً ، وقد غَسَلوا ، بالسّد و الماء ، جُنْماني وأطباقي

الأزهري : قبال الأصمعي الجُنْسَبان الشخص ، والجُسْمَانُ الجَسْمِ ؛ قال بشر :

أَمُونُ كَدُ كَنَّانِ العِباديِّ فَوْقَهَا سَنَامٌ كَجُنْمَانَ البَنْيِيَّةِ أَتْلَعَا

يعني بالبَنْيَّة الكعبة ، وهو شخص وليس بجَسد؛ قال ابن بري: صوابُ إنشاده أَمُوناً بالنصب لأنه منصوب بقولة فكلَّنْت قبله ، وهو :

ُ فَكُلَّفْت ما عندي ، وإن كنت عامداً من الوَجْدِ كالتَّكْلان ، بل أنا أوْجَعُ

وأَتْلَتَعُ بَالرَفِعِ لأَنه نَعْتَ لَسَنَامَ ، والذي في شَعْرَهُ كَجُنُشَانَ البَلِيَّةَ ، وهي الناقة تَجْعَلُ عَنْدَ قَبْرِ اللَّيْتِ؛ شَبَّهُ سَنَامَ ناقته بجُنْمَانِها . ويقال: جاءني بشَريد مثل جُنْمَانَ القَطَاة .

والجُنْتُوم : جبل ؛ قال :

جَبَل يَزيد' على الجِبالِ إذا بدا ، بين الرَّبائِيع والجُنْثُومِ مُقيمٌ

جعم: أَجْمَعُم عنه: كُفَّ كَأَحْجُم. وأَجْمَمَ الرحل: ونا أن يُهلكه.

والجعم : اسم من أسماء النار . وكل نار عظيمة في مهواة فهي جَعِيم ، من قوله تعالى : قالوا ابنسوا له بنشياناً فألفوه في الجعيم . ابن سيده : الجعيم النار الشديدة التأجّع كما أجبّعوا نار إبراهيم الني ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، فهي تَجْعَم مُ جُعوماً أي توقد توقداً ، وكذلك الجَعْمة والجُعْمة ، والجُهْمة ، قال ساعدة بن جؤية :

إِنْ تَأْتِهِ، فِي نَهَادِ الصَّيْفِ، لا تَرَهُ ﴿ إِلاَّ يُجَمِّعُ مَا يَصُلِّى مَنِ الجُحْمَرِ

ورأيت جُمْمة النار أي توقد َها . وكلُّ نار تُوقد على نار جُمْمة النار أي توقد على نار جاحِمة 'وأنشد الأصمعي: وضالة' مثل ُ الجميم المُوقد

سَبُّهُ النَّصَالُ وحِدَّتُهَا بَالنَّارِ ؛ ونحو منه قولِ الهذلي: كَأْنَ طْبَاتِهَا عُقُرْ ۖ بَعِيجُ

ويقال للنار : جاحيم أي توقئد والتهاب . وقال بعضهم : هو يتجاحم أي يتحرق حر صاً وبُخلًا ، وهو من الجعيم ، وقد تكرر ذكر الجعيم في غير موضع في الحديث ، وهو اسم من أسماء جهنم ، وأصله ما اشتد لهبئه من النار . والجاحيم : المكان الشديد الحر" ؛ قال الأعشى :

يُعِدُون للهَيْجَاء قبلَ لِقالْهَا ، غَداةَ احْتِضار البأس، والموت ُجاحِمُ

وجعَم النارَ: أَوْقَدَهَا. وجَعَمَتَ نَارُ كُم تَجْعُمُ جُعُوماً: عَظُمْت وتأَجَّجْتُ ، وجَعِمت جَعَماً وجَعْماً وجُعُوماً: اضطرَّمَت وكثر جَمْرُها

ولَهَبُها وتَوقَّدها ، وهي جَعِيم وجاحِمة . وجَمْر و جاحِم : شديد الاشتِعال . وجاحِم الحَر ب: مُعْظَمَهُا ، وقيل : شدَّة القَتْل في مُعْتَر كها ؟ وأنشد :

حتى إذا ذاق منها جاحِماً بَرَدا

وقال الآخر :

والحَرْب لا يَبْقى لجا حِمِها التخيُّل والمِراح

وَروى المنذري عن أبي طالب في قولهم فلان جَمَّام وهو يَتجاحَمُ علينا أي يَتضايَقُ ، وهو مأخوذ من جاحيم الحَرْب ، وهو ضيقُها وشد تُها .

والجائما ، داء أيصيب الإنسان في عيب فترم ، وقيل ، هو داء أيصيب الكلب أيكوى منه بين عينه. وفي الحديث ، كان لميشونة كلب يقال له ميسال فأخذه داء بقال له الجيهام ، فقالت ، وا ترحمتا لمساد ! تعني كلبها ؛ قال ابن الأثير ، الجيهام داء بأخذ الكلب في رأسه فيكوكى منه بين عينه ، قال : وقد أيصب الإنسان أيضاً .

والجَعْمة : العين . وجَعْمَنَسَا الإنسان : عيـناه . وجَعْمَنَسَا الإنسان : عيـناه . وجَعْمَنَا الأسد : عناه ، بلغة حمير ؛ قال ابن سيده : بلغة أهل اليمن خاصة ؛ قال :

أَوا جَمَعْمَنَا بَكِنِي عِلَى أُمَّ مالك ، أَكِيلة قِلتُونِ بِأَعْلَى المَذَانِب

القِلُوب: الذُّئب؛ قال ابن بري: صواب بما قبله وماً بعده:

أُنِيحَ لِمَا القِلُوْبُ مِن أَرضَ قَرَ ْقَرَى ، وقد يَجْلُبُ الشَّرَّ البُعِيدَ الجَوالِبِ ْ

فيا جَعْمَتَى بَكِتِي على أمّ مالك ، أكيلة فِلتِب ببعض المَذَانِب

فلم 'ینْق منها غیر نصف عِجانبها ، وشننتُرَة منها ، وإحبدى الذّوائيب

وأَجْعَم العينِ : جاحِمها . قال الأزهري : جَعْمَنَا الأَسدِ عيناه ، بكل لغة . ابن الأعرابي : الجُمّامُ معروف . والجُمْمُ : القليلُو الحياء .

والتَّحْمِيمُ : الاسْتَشِبَات في النظر لا تَطْرُف عَنْه ؛ قال :

كأن عينيه ، إذا ما جَعَما ، عينا أنان تُبرُطما

وعين جاحبة : شاخصة . وجَعَم الرجل عينه كالشاخص . وجَعَم الرجل عينه كالشاخص . وجَعَم : أحد إلي النظر . والأجعم : الشديد حُمْرة العينين مع سَعَيْهما ، والأنثى جَعْما من نِسُوة جُعْم وجَعْم .

قبال ابن سيده: والجَوْحَمُ الوَرَّدُ الأَحبرِ ، والجَوْحَمُ الوَرَّدُ الأَحبرِ ، والجَوْحَمُ الوَرَّد

وأَجْعَمُ بنُ دِنْدِنَةَ الحَزاعي: أحد سادات العرب، وهو زوج خالدة بنَّت هشام بن عبد مناف .

جحدم : جَعْدَم : اسم . والجَعْدمة : الضّيق وسوءُ الحُلُــتى . والجَـعْدَمة : السُّرعة في عَدْو .

جعوم: الجَنَّصْرَمَة ؛ الضيقُ وسوءُ الحُلْتَق . ورجلُ مَخَصَرَمُ وجُنُّحادِم : سَيَّءُ الحُلْتَق ضَيَّقُتُه ، وهي الجَخْرمة .

جحشم : بعير عَحْشَم : مُنْتَفِخ الجَنْبِين ؛ قال الفَقْعُسي :

نيطت بجواز جعشم كمانير

الجوهري: الجَحْشَمُ البعيرُ المُنْتَفِخُ الجَنْبَيْنِ.

جعظم: رجل جعظم : عظم العنين من الحَعظ ، والم والم والدة ، وهو الحَعظم . الكسائي : جَعْظمَتُ الغلام جَعْظمَة إذا شددت بديد على رُكبتيه ثم ضربته . ثم سألت ابن الأعرابي عن قوله جعظمنت فقال : أخبرني به الدبيري همنا ، وأشار إلى دكان ؛ حَعْظمَت الخبل : أوثقه كيفنا كان .

جِعلم : جَعَلمه : صَرَعَه ؛ قال :

هُمْ تَشْهِدُوا يُومَ النَّسَارِ المَلْحَمَةُ ، وغادَرُوا سَرانَكُمْ مُجَعَلْمَةً

وجَعْلُم الحبلُ : مثل حَمْلُجَه .

جِخدم : الحَخدَ مَـة ُ : السرعة في عَـد ُو ِ ؛ ذكره الأَزهري ، وفي موضع آخر : السرعـة ُ في العمل والمشي ، والله أعلم .

جدم: الجَدَمة'، بالتحريك: القصيرُ من الرجال والنساء والغنَم، والجمع جَدَمُهُ؛ قال:

> فما لَيلَى من الهَيْقاتِ 'طُولاً ' ولا لَيْلَى من الجَدَمِ القِصادِ

والاسم الجَدَم ، على لفظ الجمع ؛ هذه وحدها عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وقال الراجز في الجَدَمَة القصيرة من النساء :

> لَمَّا تَمَشَّئِتُ بُعَيْدَ العَنَمَهُ ، سَمِعْتُ مَن فَوْقِ البُيوتِ كَدَمَه إذا الحَريعُ العَنْقَفِيرُ الجَدَمَه ،

الكَدَمَة : الحركة ، والحَريع : الماجنة ،

والعَنْقَفِيرُ : السَّلِطة ، والجَدَمة : القصيرة ؛ قال ابن بري : ويروى الحُنْدَمة ، بالجاء على مثال هُمَزَة ، قال قال : والأو له هو المَشْهُورِ ، وكذلك ذكره أبو عمرو. وشاة "جَدَمة ": رَدِيئة . والجَدَمُ : الرُّذالُ من الناس ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وبه فسر قوله : من الجَدَم القصار .

والجَدَمَة ': ما لم يَنْدَق من السُّنْبُل وبقي أنصافاً. والجَدَمة أيضاً : ما يُغَر ْبَل ' ويُعْزَل ثم يُدَق فيخرج منه أنْصاف سُنْبُل ثم يُدَق ثانية ' ، فالأولى القَصَرة ، والثانية الجَدَمة ' والجُدَامة ' ، وقيل للحبَّة فِشْر آن : فالعُلْيا جَدَمة " والسُّفْلي قَصَرة .

ابن سيده : والجدَم ضَرَب من النهر . وقال أبو حنيفة : الجُدامِيُّ ضَرَّبٌ من النهر باليامة ، وهو بمنزلة الشُّهريز بالبصرة والتَّبِّيِّ بالبحرين ؛ قال مُكَيْح :

بذِي حُبُكِ مثلِ القُنبِيِّ ، تَزِينُهُ جُدامِيَّة "من َنخنل خَيْبرَ دُلــَّخِ

التهذيب: والجُهُدامُ أَصْل السَّعَف . ونخلة جُهُدامِيَّة: كثيرة السَّعَف . ونخلة جُهُدامِيَّة: كثيرة السَّعَف . وفي نوادر الأعراب : أَجْدَ مَ النخْلُ وزَبَّب إذا حَمل شِيصاً . ونخل جادِم وجُدامِيَّ : مُوقَرَّ .

و إُجْدَمْ وهِجْدَمَ على البدَل كلاهما : من زَجْر الحيل إذا زُجِرت لِتَمْضِيَ . ويقال للفرس : إِجْدَمْ وأَقْدِمْ إِذَا هِيجَ لِيَمْضِيَ . وأَقْدِمْ أَجْودها . وأَجْدَمُ الفرسَ : قال له إَجْدَمْ ، وسنذكر ذلك مستوفى في هجدم .

جَدْم: الجَدْم: القَطْع. جَدْمَه كِبْدْمِه جَدْمًا: قطّعه، فهو جذيم. وجَدَّمـه فانْجَدْم وتَجَدَّم. وجَدَب فلان حَبْل وصاله وجَدْمَه إذا قطّعه؛

قال البعيث:

ألا أصبَعَت خنشاء جاذِمة الوَصْلِ

والجَـَذْمُ : سرعة القَطْع ؛ وفي حديث زيد بن ثابت: أنه كتب إلى معاوية أن أهــل المـدينة طال عليهم الجـَذْم والجـَـَذْبُ أي انْـقطاعُ المِيرة عنهم .

والجِذْمة : القطاعة من الشّيء بُقطع طَرَفُه ويبقى حِكْدُمهُ ، وهُو أَصله . والجِذْمة : السّوط لأنه يتقطع ممّا يُضرَب به . والجِذْمة من السّوط : ما يُقطع طرفُه الدّقيق ويبقى أَصله ؟ قال ساعدة بن جُوئية :

يُوشُونَهُنَّ ، إذا ما آنَسوا فَزَعاً تحت السَّنَوَّر ، بالأَعْقابِ والجِذَم

ورجل مجذام ومجذامة : قاطع للأمور فيُصل . قال الله الله و فيُصل . قال اللهاني : رجل مجذامة للحرب والسيّر والهَوَى أي يقطع هواه ويَدَعُه . الجوهري : رجل مجذامة أي سريع القطع للموَدَّة ؛ وأنشد ابن بري :

وإني لبَّاقِي الو'دُّ مِجْدَامَةُ الهَوَى ، إذا الإلف أَبْدَى صَفْحه غير طائل

والأَجْدَمُ : المقطوع اليَد ، وقيل : هو الذي ذهبت أناميلُه ، جَدْمَتُ يَدُه جَدْمَا وجَدَمَها وأَجْدَمها، والجَدْمة : والجَدْمة : والجَدْمة : القيطعة من الحبل وغيره . وحبل جِدْم "مجذوم" : مقطوع ؛ قال :

هَلاً تُسُلِّي حاجة عَرَضَت عَرَضَت عَلَقَ القَرينة ، حَبْلُهُا جِذْمُ

والجندَم: مصدر الأَجْدَمَ اليَدِ، وهو الذي ذهبت أَصابِع كفيه. ويقال: ما الذي جَذَّمَ يدَيه وما الذي أَجْذَمه حتى جَذِم.

والجُدُام من الدّاء: معروف لتَجَدُمُ الأصابِع وتقطّعُها. ورجل أَجْدَمُ ومُجَدَّم: كُوْل به الجُدُام؛ الأوّل عن كراع؛ غيره: وقد جُدْم الرجل، بضم الجيم، فهو تجندوم. قال الجوهري: ولا يقال أَجْدَمَ. والجاذِمُ: الذي وَلِي جَدْمَه. والمُبعدَّم: الذي ينزل به ذِلك، والاسم الجُدُام. وفي حديث الذي ينزل به ذِلك، والاسم الجُدُام. وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: من تعكم القرآن ثم نسيه لتي الله يوم القيامة وهو أجدَم. قال أبو عبيد: الأَجْدَمَ المَقطوع اليد. يقال: جَدْمَت يدُه تَجُدَمُ وللت: جَدَماً إذا انقطعت فَدَهَمبت، فإن قطعتها أنت على من تكمّ الله وهو أجدَم ليست على من تكمّ بيعته القيامة وهو أجدَم الله عليه وهو أجدَم الله المتقامل المنتابية القي الله وهو أجدَم ليست على من تكمّ بيعته لقي الله وهو أجدَم ليست له يد ، فهذا تفسيره ؟ وقال المُتَلَمَسُ ؛

وهل كنت ُ إلاَّ مِثْلَ قاطِعِ كَفَّهُ بِكُفَّ له أُخْرَى ، فأَصْبَحَ أُجَدَمَا ?

وقال القتبي : الأجدَّم في هذا الحديث الذي ذهبت أعضاؤه كلها ، قال : وليست يَدُ الناسي للقرآن أولى بالحَدْم من سائر أعضائه . ويقال : رجل أجدَّم ومَجدُوم ومُجدُهُم إذا تَهافَتَت أطرافُه من داء الجُندام . قال الأزهري : وقول القتبي قريب من الصواب . قال الأزهري : وقول القتبي قريب من على ابن قتبية : لو كان العقاب لا يقَع للا بالحادحة التي باشرت المعصة لها عُوقب الزاني بالجكد والرَّجم في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنبادي : في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنبادي : معنى الحديث أنه لقي الله وهو أجدام الخبطة ، لا ليست له يد أي لا حبحة في يده . وقول علي : ليست له يد أي لا حبحة له ، وقيل : معناه لقيه ليست له يد أي لا حبحة له ، وقيل : معناه لقيه وهو منقطع السبّب ، يدل عليه قوله: القرآن سبّب بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع

سَبِّبَه ؛ وقال الخطابي : معنى الحديث ما ذهب إليه ان الأعرابي ، وهو أن من نـُســي َ القرآن لقي الله تعالى خالى الند من الحير ، صفرَ ها من الشواب ، فكنى باليد عما تحويه وتشتمل عليه من الحير، قال ابن الأثير: وفي تخصيص حديث على بذكر اليد معنى ليس في حديث نسيان القرآن ، لأن البَيْعَة تُمَاشرُها اليد من بين سائر الأعضاء ، وهو أن يَضَع المُبايسعُ يده في يد الإمام عند عقد السِّيعة وأخذها علمه ؛ ومنه الحديث : كل خُطْمة لس فيها تشهادة كالسد الجَنْهُ مَاءً أَي المقطوعة. وفي الحديث أنه قال لمَحْذُ وم في وَفَنْد تُنْقِفِ: ارْجِع فقد بايَعْنَاك ؛ الْمَجْدُومُ: الذي أَصابه الجُنْدَام، كأنه من جُدْمٍ فهو مَجْدُوم، وإنما ردَّه النبي ، صلى الله عليـه وسلم ، لئــلا ينظر أصحابُه إليه فيزَّدُرُوه ويَرَوُّا لأَنفسهم فضُلَّا عليه ، فيَد خُلهم المُجْبُ والزُّهُو ، أو لئلا يَجْزُكُ المَجْذُومُ بُرُوْيَةِ النِّي ، صلى الله عليه وسلمٍ ، وأصحابه وما فَضَلُوا عليه فيَقَلُّ شَكِرِهِ على بَلاء الله ، وقبل: لأن الجُنْدَام من الأمراض المُعْدية ، وكانت العرب تَتَطِيَّرُ مَنْهُ وَتَتَجَنَّبُهُ ، فَردَّهُ لَذَلَكَ ، أَو لَسُلا يَعْرِضَ لأحدهم جُدام فيظن أن ذلك قد أعداه ، ويَعْضُد ذلك حديثه الآخر: أنه أخذ بند مَحْذُوم فُـُوضِعُهَا مَعَ يِدُهُ فِي القَصْعَةِ وَقَالَ : كُنُلُ ثُقَــةً بَاللَّهُ وتَوكُّلًا عليه، وإنما فَعل ذلك ليُعْلم الناسَ أن شيئاً من ذلك لا يكون إلا بتقدر الله عز وجل ، ورَدَّ الأوال لئلا يَأْتُم فيه الناسُ ، فإن يَقينهم يَقْصُر عن يَقينه. وفي الحديث: لا تُديمُوا النظر إلى المَحدُومين، لأَنه إذا أدام النظر إليه حَقَرَه ، ورأَى لنفسه عليه فضلًا ، وتأذَّى به المَنْظُور إليه . وفي حديث ابن عباس : أُربع لا يَجُزُنُ في البَيْع ولا النَّكَام : المَحْنُونَةُ وَالْمَجْذُومَةُ وَالْبَرِ صَاءُ وَالْعَفْلَاءِ ﴾ والجمع

من ذلك جَذْمَى مثل حَمثَى ونَوْكَى . وجَذِمَ الرجلُ ، بالكسر ، جَذَماً : صار أَجْذَمَ ، وهو المقطوع اليّد .

والجِذْمُ ، بالكسر : أصل الشيء ، وقد يفتح . وجِذْمُ كُل شيء : أصله ، والجمع أجْذَامٌ وجُدْرُومٌ . وجِذْمُ الشجرة : أصله ، والجمع أجْذَامٌ وجُدْرُمُ لشيء . وجِذْمُ القوم : أصلهم . وفي حديث حاطب : لم يكن رجُل من قُر يش إلا له جِذْمٌ بمكة ؛ بهيد الأهل والعشيرة . وجِذْمُ الأسنان : منابيتُها ؛ وقال الحرث بن وعلة الذهليُ :

# أَلَآنَ لِمَّا ابيَضَ مَسْرُبُتِي ، وعَضِضِتُ من نابي على جِذْمِ

أي كبيرت حتى أكانت على جيده الي. وفي حديث عبدالله بن زيد في الأذان: أنه رأى في المنام كأن وجُلا بزل من السماء فعلا جدم حائط فأذن؛ المحضر : الأصل ، أراد بقية حائط أو قبطعة من حائط.

والجَدَهُمُ والحَدَهُمُ : القَطَسْعُ . والانْجِدَامُ : الاَنْقِطَاعُ ؛ قال النابغة :

بانت سُعادُ فأمسى حَبْلُها انْجَدْما ، واحْتَلُت ِ الشَّرْعَ فالأَجْراعَ مِنْ إِضَاا

وفي حديث قتادة في قوله تعالى : والرَّكُبُ أَسْفَلَ منكم ، قال : انْجُدَمَ أُبو سفيان بالعير أي انقطَع بها من الرَّكُب . وسار وأجْدُم السير : أسرع فيه ؛ قال لبيد :

#### صائب الجِذْمة ِ من غير فَشَلُ

 ١ في ديوان النابغة : وأسى بدل فأسى ، والشرع بدل الشرع ، والأجزاع بدل الاجراع .

 لا قوله « أي انقطع بها الع » عبارة النهاية: أي انقطع عن الجادة نحو البحر .

ابن الأعرابي: الجِذْمة في بيته الإسراع ، جعله اسماً من الإجدام، وجعله الأصمعي بقيّة السّو ط وأصله. اللبث وغيره: الإجدام السرعة في السّير. وأجدم البعير في سيره أي أسرع. ورجل مجدام الرّكض في الحرّب: سريع الرّكض فيها. وقال اللحاني: في الحرّب: سريع الرّكض فيها. وقال اللحاني: أجدَم الفرس وغيره مما يَعدو الشّيّات عَدوه. والإجدام: الإقلاع عن الشيء الإقال الربيع بن زياد:

وحَرَّقَ فَنُسُ عَلَيُّ البلا دَوَحَتَّى إذا اضطرَّمَتُ أَجُدُما

ورجل مُجَدَّمُ : مُجَرَّب ؛ عن كراع . والجُدَمة : بَلَحات يَغْر ُجْنَ في قَمِع واحد ، فمجموعها يقال له جَدَمة ". والجُدُامة من الزرع : ما بقى بعد الحَصْد .

وجُدْ مان : نخل ؛ قال قيس بن الخَطيم :

فلا تَقْرَ بُوا جُذْمَانَ ، إِنَّ حَمَامَهُ وجَنَّتُهُ تَأْذَى بِكُم فَنَحَمَّلُوا

وقوله في الحديث: أنه أثري بتبر من تمر اليمامة فقال: اللهم فقال: ما هذا ? فقيل: الجُدامِيُّ، فقال: اللهم باركُ في الجُدامِيُّ ؟ قال ابن الأثير: قيل هـو تمر أحمرُ اللَّوْن ، وقد ذكر ابن سيده في ترجمة جدم، بالدال اليابسة ، شيئاً من هذا.

والجَدْماء: امرأة من بني سَيْسان كانت ضَرَّة للبَرْشاء، وهي امرأة أخرى، فَرَمَت الجَدْماءُ البَرْشاءَ بنار فأحرقتها فسُمِّيت البَرْشاء، ثم وثَبَتْ عليها البَرْشاءُ فقطعت بدَها فسُمِّيت الجَدْماء. وبنو

١ قوله « والاجذام الاقلاع عن الشيء » ويطلق على العزم على
 الشيء أيضاً كما في القاموس والتكملة ، فهو من الاضداد .

جَذيمة : حيّ من عَبْد القَيْس ، ومنازلهم البَيْضاء بناحية الحَطّ من البَحْرين . وجُدام : قبيلة من اليَمن تنزل بجبال حسنتى ، وتَزْعُم نُسّاب مُضَرَ أَنهم من مَعَد ، قال الكميت يذكر انتقالهم إلى اليَمن بنسَبهم :

نَعَاءُ جُذَاماً غير موت ولا فَتَنْلِ ، ولكن فراقًا للدَّعَامُ والأَصْلِ

ابن سيده : جُدْامُ حي من اليَّمن ، قيل : هم من ولد أَسَد بن خُزَيَة ؛ وقول أَبِي ذَوْيِب :

كأن ثِقالَ المُنزِّن بِين تُضادُع ٍ وشَابَة َ بَرْكُ ، من جُدَامَ ، لَبِيج ُ

أراد بَرْ ك من إبل جُذام ؛ وخَصَّهم لأَنهم أكثر الناس إبلا كتول النابغة الجعديِّ :

فأصبَحَت الثّيرانُ غَرْقى ، وأصبحتُ نِساءُ تَمْم يَكْتَقِطُنَ الصّياصِيا

ذهب إلى أن تميماً حاكة "، فنساؤهم يَلْتَقَطَّن قُرُونَ البَقر المَيْنَة في السَّيْل. قال سبويه: إن قالوا وَلدَ جُدَام "كذا وكذا صَرَفَته لأنك فصد ت قصد الأب، قال: وإن قلت هذه جُدَام فهي كسد وس . وجَذيه أن قبيلة "؛ والنسب إليها جُدَمي "، وهو من نادر مَعْدول النسب . وجَذيه أن ملك من ملوك العرب؛ قال الجوهري: جَدَية ألا بُرْسُ ملك الحيرة صاحب الزاباء، وهو جَذيه ابن مالك بن فَهْم بن دوس من الأزد . الجوهري: جَذيه جَذيه قبيلة من عبد القيس ينسب إليهم جَدَمي "، بالتحريك ، وكذلك إلى جَذيه أسك . قال سبويه: وحد ثني بعض من أثب به يقول في بني جَذيمة جُدَمي "،

بضم الجيم ؛ قال أبو زيد : إذا قال سيبويه حدّثني من أثق به فإنما يَعْنيني . ويقال : ما سَمِعت له جُذْمة أي كلمة ؛ قال أبن سيده : وليست بالثّبَت اه .

جذعم: يقال للجَذَع: جَذْعَمْ وَجَـذْعَمَة . قال ابن الأثير: وفي حديث علي ، كرم الله وجهه: أسلم والله أبو بكر وأنا جَذْعَمَة ، وفي رواية: أسلمت وأنا جَذْعَمة ؛ أراد: وأنا جَذَع أي حديث السن ، فزاد في آخره ميماً توكيداً ، كما قالوا زر قُمُ " وغيره اله.

جوم: الجَرْمُ: القَطْعُ. جَرَمَهَ كِجْرِمُهُ جَرْماً: قطعه. وشجرة جَرِيمَةُ": مقطوعة. وجَرَمَ النَّخُلَ والتَّمْرَ كِجْرِمه جَرْماً وجِراماً وجَراماً واجْتَرَمه: صَرَمَه ؛ عن اللحاني ، فهو جارم"، وقوم جُرَّمْ وجُرُّام ، وتمر جَرِيم : كِخْرُوم . وأَجْرَمَ : حان جرامه ؛ وقول ساعدة بن جَوْبة ؟ :

> سَادٍ تَجَرَّمَ في البَضيع ثمانياً ، يَكُنُوي بعَيْقاتِ البَحار ويَجْنُبُ

يقول: قطع ثماني ليال مقيماً في البضيع يشرب الماء ؟ والجَرِيم: النَّوَى ، واحدته جَرِيمة ، وهو الجَرامُ أيضاً ؟ قال ابن سيده: ولم أسمع للجَرام بواحد ، وقيل: الجَريمُ والجَرامُ ، الفتح، التمر اليابس؟ قال:

یَوَی تَحِدْاً ومَکُورُمَهُ وَعِزِاً ، إذا عَشَی الصَّدِیقَ جَرِیمَ نمرِ

١ قوله هكما قالوا زرقم وغيره αالذي في النهاية: كما قالوا زرقم وستهم،
 والتاء العبالغة .

ټوله « وقول ساعدة بن جؤية » أي يسف سحاباً كما في ياقوت
 وقبله :

أفنك لا برق كأن وميضه غاب تشيمه ضرام مثقب قال الازهري : ساد أي مهمل ، وقال أبو عمرو : السادي الذي يبيت حيث يميى . وتجرم أي قعلم ثمانياً في البضيع وهي جزيرة بالحر . يلوي بماء البحر : أي يحمله ليمطره ببلده .

والجُرُامَة : التبر المَجْرُوم ، وقيل : هو ما 'يجُرَمُ منه بعدما يُضْرَمُ يُلْقَطُ من الكَرَب ؛ وقال الشماخ :

مُفِح الحَوامِي عن نُسُورٍ ، كَأَنَّهَا نَوَى الْعَسَابِ تَرَّتُ عن جَرِيمٍ مُلْتَجَلَّجٍ ِ ا

أراد النوى ؛ وقيل : الجَرِيم البُوْرة التي يُوضَح فيها النوى . أبو عمرو : الجَرام ، بالفتح ، والجَرِيم هما النوى وهما أيضًا النبر اليابس ؛ ذكرهما ابن السكيت في باب فعيل وفعال مثل شحاج وشحيج وكهام وكهم وعقام وعقيم وبجال وبجيل وصحاح الأديم وصحيح . قال : وأما الجرام ، بالكسر ، فهو جمع جريم مشل كريم وكرام . يقال : جلّة "جريم" أي عظائم الأجرام ، والجللة : الإبل المسان . وروي عن أوس بن حارثة أنه قال : لا والذي أخرج العذق من الجريمة والناد من الوثيمة ؛ أواد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى منها النخلة . والو ثيمة أالجارة المكسورة . والجريم أنه التمر المتمر وم .

والجُرُامة': قِصَدُ البُرِّ والشَّعير ، وهي أطراف تُدَقُّ ثَمْ تُنَقَّى ، والأَعرفُ الجُدامَة ، بالدال ، وكله من القطع .

وَجَرَمَ النَّخَـلَ جَرَمًا وَاجْتَرَمَهُ : خَرَصَهُ وَجَرَّهُ .

والجِرْمَةُ ؛ القومُ كِجْتَرِمونَ النخلَ أَي يَصْرِمُونَ؛ قال أمرؤ القيس :

> عَلَوْنَ بَأَنْطَاكِيَّةً ؛ فَوْقَ عَقْمَةً ، كَجِرْمَةً تَخْلُ أَو كَجَنَّةً بَثْرُبِ

الهودج من وَشْنِي وعِهْنَ اللَّهُ الأَحْمَرُ والأَصفَرُ، أو بجنة يثرب لأنها كثيرة النخل ، والعَقْمة : ضرب من الوَّشْنِي .

الأصعي: الجُرامة ، بالضم ، ما سقط من النمر إذا جُرم ، وقبل : الجُرامة ما النّقط من النمر بعدما يضرم ، في فيط من الكرّب . أبو عَمرو : جَرم الرجل الإذا صار يأكل جُرامة النخل بين السّعَف . ويقال: جاء زمن الجرام والجرام أي صرام النخل . والجُرّام : الذين يَصْر مون النم . وفي النخل . والجُرّام : الذين يَصْر مون النم . وفي الحديث : لا تَذَهّب مائه الله وعلى الأرض عين تطرف ن ، يوبد تَجَرّم ذلك القرّن . يقال : تَجَرّم ذلك القرّن . يقال : تَجَرّم ذلك القرّن م العَطع ، وأصله من الجَرّم القطع . ويووى بالحاء المعجمة من الحَرّم ، وأهو القطع .

وجَرَ مَنْ ُ صُوفَ الشاة أي جَزَزَته ، وقد جَرَ مَنْ ُ . منه إذا أخذت منه مثل جِلَـمْت ُ .

والجرّم : التّعدّي ، والجرّم : الذنب ، والجمع أجرام وجرُوم ، وهو الجريمة ، وقد جرَم كَبُور م عَبْر م خرّ ما والجنرم وأجرَم ، فهو بجررم جرّما من سأل عن شيء لم بجرّم عليه فَحرُم من أجل مسألته ؛ الجرّم : الذنب . وقول تعالى : حتى يلج الجنرمين ؛ قال الزجاج : المنجر مون ههنا ، والله أعلم ، الكافرون الأن الذي ذكر من قيصتهم التكذيب بآيات الله والاستكبار عنها .

وتَجَرَّمُ عَلِيَّ فُلُانُ أَي ادَّعَى ذُنباً لَم أَفِعله ؛ قالِ الشاعر :

١ قوله « أبو عمرو جرم الرجل النج » عبارة الازهري : عمرو
 عن أبيه جرم النج .

تَعُدُّ عَلَيَّ الذَّنْبَ ، إِنْ كَظْفِرَتْ بِهِ ، وَالْأَ تَجِدُ كَذَنْبًا عَلَيَّ تَجَرَّم

ابن سيده : تَجَرَّم ادَّعَى عليه الجُرُّم وإن لم 'مجْرِم عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

قد يُعْتَزَى الهِجْرانُ بالتَّجَرُ مُ

وقالوا: اجْنَرَمَ الذُّنبَ فَعَـدُوهُ ؛ قال الشاعر أَنشده تُعلب:

وتَرَى اللبيبَ 'مُحَسَّدًا لَمُ بَجِنْتُرِمْ عِرْضَ الرجالِ ، وعِرْضُهُ مَشْتُومُ

وجَرَمَ إليهم وعليهم جَرِيمة وأَجْرَم: جَنَى جِناية ؛ وجَرُمَ إذا عَظُمُ جُرُمُهُ أي أذنب. أبو العباس: فلان يَتَجَرَّمُ علينا أي يَتَجَنَّى ما لم تَجْنه ؛ وأنشد:

أَلَا لَا تُبَالِي حَرَّبَ قَومٍ َ تَجَرَّمُوا

قال : معناه تَجَرَّمُوا الذنوب علينا . والجَرِمَةُ : الجُرْمُ مُ اللهُ عليه الجَرْمِةُ : الجُرْمُ مُ اللهُ على الله

فإنَّ مَوْلايَ ذو يُعَيِّرُ نِي ، لا إحْنَةَ عِنْدَه ولا جَرِمَهُ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ولا مَعْشَرُ 'سُوس' العُيُون كأنتُهم إليَّ ، ولم أُجْرِمْ بهم ، طالبُو ذحْل ِ

قال: أراد لم أجرم إليهم أو عليهم فأبدل الباء مكان إلى أو على . والجِئرُم: مصدر الجارِم الذي كيخرِم نَفْسَهُ وقومه شرًّا. وفلان له جَرية " إليَّ أي جُرْم. والجارمُ: الجاني. والمنجرِم: المذنب؛ وقال:

ولا الجَارِمُ الجاني عليهم بمُسْلُم

قال : وقوله عز وجل : ولا يَجْرِ مَنَّكُم سُنَآنُ قوم ، قال الفراء : القُرْاءُ قرؤوا ولا يَجْرِ مَنْكُم ، وقرأها محيى بن وَدَّابِ والأَعْمَسُ ولا يُجْرِ مَنْكَم ، من أَجْرَ مَنْتُ ، وكلام العرب بفتح الياء ، وجاء في النفسير : ولا يَحْمِلَنْكُم بُعْضُ قوم أَن تَعْتَدُوا ، قال : وسبعت العرب يقولون فلان جَرِعَة أَهله أي قال : وسبعت العرب يقولون فلان جَرعَة أَهله أي كاسبهم ، وخرج يَجْرِم أَهْلَكُهُ أَي يَكْسبهم ، والمعنى فيهما متقارب لا يَكْسببنكم بُعْضُ قوم أَن تعتدوا . وجرَم يَجْرِم واجترم : كَسَب ؟ وأنشد أبو عبيدة الهير دان الشعدي أحد لصوص بي سعند :

َطَرِيدُ عَشِيرةً ، ورهينُ جُرْمٍ بَا جَرَمَتُ يَدي وجَنَى لِسَانِي

وهو يَجْرِمُ لأَهْله ويَجْتَرِمُ : يَتَكَسَّبُ ويطلب ويَحْتَالُ . وجَرِعةُ القوم : كاسِبُهم . يقال : فلان جادِمُ أَهْلِهِ وجَرِيَةُ القوم : كاسِبُهم ؛ قال أبو خراش الهُذَكَ يُصِفُ عُقَاباً تَرْزُق فَرخَها وتَكْسَبُ له :

جَرِيَةُ الهِض في رأس نيق ؟ تَرَى لِعظام ما جَمَعَت صَلِيبا

جَرَيمَة " : بمعنى كاسبة ، وقال في النهذيب عن هذا البيت : قال يصف عُقاباً تصيد فَرْ خَها الناهض ما تأكله من لحم طير أكلته ، وبقي عظامه يسيل منها الودك . قال ابن بري : وحكى ثعلب أن الجَريمة النواة . وقال أبو إسحق : يقال : أَجْرَ مَني كذا وجَرَ مَني وجَرَ مَن وأَجْرَ مَن بمعنى واحد، وقيل في قوله تعالى لا يُجْرِ منكم : لا يُد خلنكم في الجيرم، كما يقال آتسنه أي أدخلته في الإثم . الأخفش في قوله ولا يَجْرِ منكم تشان وم أي لا يُحقّن المناه ولا يَجْرِ منكم تشان وم أي لا يُحقّن المناه والله يُحرِ منكم تشان قوم أي لا يُحقّن المناه والله يُحرِ منكم تشان قوم أي لا يُحقّن المناه ال

لَكُم لأَن قوله: لا جَرَمَ أَن لهم النار ، إنما هـو حَقُّ أَن لهم النار ؛ وأنشد :

## جَرَ مَتْ فَزَارَةٌ بعدَها أَن يَعْضَبُوا

يقول: حَق لها. قال أبو العباس: أما قوله لا أبح يقن لكم فإنما أحققت الشيء إذا لم يكن حَقاً فجعلته حقاً، وإنما معنى الآية، والله أعلم، في التفسير لا يَحْدِلَنَكُم ولا يَكْسِبَنَكم، وقبل في قول ولا يَجْرِمَنَكم قال: لا يَحْدِلَنَكُم ، وأنشد ببت أبي أسماء.

والجِرْمُ ، بالكسر : الجَسَدُ ، وَالجَمَعِ القليـلُ أَجِرَامُ ؛ قال يُزيدُ بن الحَكَمِ الثَّقَفيُّ :

وجَمَعَ ، كأنه صَيْر كل جزء من جِر مه جِر ماً ، والكثير جُر ُوم وجُر ُم ؛ قال :

ماذا تقُولُ لأَشْيَاخِ أُولِي جُرُمْمٍ، مُ سُودٍ الوُجوهِ كَأَمْنَالَ ِ الْمَلاحِيبِ

التهديب: والجرام ألواح الجسد وجُمْسانه. وألقى عليه أجرامه ؛ عن اللحياني ولم يفسره؛ قال ابن سيده: وعندي أنه يويد ثقل جرامه ، وجمع على ما تقدّم في بيت يزيد. وفي حديث علي : اتقوا الصّبْحة فإنها مَحْفَرة مَنْتَنَة الجرام ؛ قال ثعلب: الجرام البدر م علي : عظيم الجرام ؛

وقد تَزْدَري العينُ الفَتَى ، وهو عاقبلُ ، وولا ويُؤْفَنُ بَعْضُ القـوم ِ ، وهـو جَريمُ

١ قوله « وقبل في قوله ولا يجرمنكم قال لا يحملنكم » ، هذا
 الفول لبونس كما نص عليه الأزهري .

ويروى : وهو حزيم ، وسند كره ، والأنثى جَريمة ذات جِرْم وجِسْم . وإبل جَريم :عظام الأجرام ؛ حكى يعقوب عن أبي عبرو : جِلّة "جَريم" ، وفسره فقال : عظام الأجرام يعني الأجسام . والجِرْم : الحَلْقُ ، وقال مَعْنُ بن أوْسٍ :

لأستَلّ منه الضّغن حتى اسْتَلَـَلْـتُهُ ، وقد كان ذا ضِغن يَضِيق' به الجِرْمُ

يقول : هو أمر عظيم لا 'يسيعُهُ الحَكَثَىٰ . والجِرْمُ: الصوت ، وقيل : جَهَارَتُه ، وكرهها بعضهم . وجِرْمُ الصوت : جَهَارَتُه ، ويقال : ما عرفته إلا يجرُم صوته . قال أبو حاتم : قد أولِعَتَ العامَةُ ، بقولهم فلان صافي الجِرْم أي الصوت أو الحَكَثَى ، وهو خطأ . وفي حديث بعضهم: كان حَسَنَ الجِرْم؛ قيل : الجِرْم هنا الصوت ، والجِرْم البَدن ، إذا صفا .

وحَوْلُ مُجَرَّمٌ: تامٌ. وسنة مُحَرَّمة: تامَّة، وقد تَحَرَّم أَلَمُ اللَّحَرَّمُ المَاضي المُحَرَّمُ المَاضي المُكَمَّلُ ؛ وأنشد ان بري لعمر بن أبي ربيعة:

ولكن حُمِي أَضْرَعَتْنِي ثلاثَةً مُجِرَّمَةً ، ثم اسْتَمَرَّتْ بنا غِبًا

ابن هانى و: سَنَة مُجَرَّمة وشهر مُجَرَّم وكريت فيهما ، ويوم مُجَرَّم وكريت ، وهـ و التـام ، الليث : جَرَّمْنا هذه السنة أي خَرَجْنـا منهـا ، وتَجَرَّمَتِ السنة أي انقضت ، وتَجَرَّم الليـ لُ ذهب ؛ قال لبيد :

ا قوله « وجرم لونه » و كذلك جرم إذا عظم بدنه ، وباسها
 افرح كما ضط بالاصل والتهذيب والتكملة وصو"به السيد مرتضى
 على قول المجد : وأجرم عظم لونه وصفا .

دِمَنْ ، تَجَرَّمُ ، بَعدَ عَهْدِ أَنبِسِها ، حِجَبِهُ خَلَوْنَ : حَلالُهَا وَحَرامُهَا

أي تَكَمَّلُ ؟ قال الأزهري : وهذا كله من القطع كأن السنة لما مضت صارت مقطوعة من السنة المستقبلة . وجَرَّمُنا القومَ : خرجنا عنهم .

ولا جَرَمَ أي لا بدّ ولا محالة ، وقيل : معناه حَقّاً؛ قال أبو أسماء بن الضّريبّة :

ولقد طَعَنْتُ أَبَا عُبِيَنِنَةَ طَعَنَةً حَمَيْنَةً حَمَيْنَةً حَمَيَهُ وَاللَّهُ مِنْكُوا حَمَيْنُوا

أي حَقَّتُ لها الغَضَبَ ، وقبل : معناه كسبَتُها الغَضَبَ . قال سببویه : فأما قوله تعالى : لا جَرَمَ أَنَّ لهم النار ، فإن جَرَم عَملَت لأنها فعل ، ومعناها لقد حَق أن لهم النار، وقول المفسرين : معناها حقاً أن لهم النار آيد لئك على أنها بمنزلة هذا الفعل إذا مئلن ، فَجَرَمَ عَملَت بعد في أن » والعرب متقلت ، فَجَرَمَ عَملَت بعد في أن » والعرب نقول : لا جرم لآتِينَك، لا جرام القد أحسنت فتراها بمنزلة اليبين ، وكذلك فسرها المفسرون حقاً أنهم في الآخرة هم الأخسر ون ، وأصلها من جرامت أنهم في الآخرة هم الأخسر ون ، وأصلها من جرامت أي كسبت الذنب ؛ وقال الفراء : وليس قول من قال إن جرامت كقولك حققت أو حققت الشيء، وإنما المشاعر :

جَرَ مَتْ فَزَارَةٌ بعدها أَن يَعْضَبُوا

فرفعوا فرَارة وقالوا : نجعل الفعل لفرَارة كأنها عنزلة حق لما أو حُق لما أن تَعْضَبَ ، قال : وفرَارة منصوب في البيت ، المعنى جَرَ مَتْهُم الطعنة العَضَبَ أي كَسَبَتْهُم . وقال غير الفراء : حققة معنى لا جَرَ م أن لا تنفي همنا لها ظنوا أنه ينفعهم ؛ فردُ دلك عليهم فقيل : لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتداً فقال : ذلك عليهم فقيل : لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتداً فقال :

جَرَ مَ أَنهم في الآخرة هم الأَخْسَرونَ ؛ أي كَسَبَ ذلك العمل لهم الحُسْرانَ ، وكذلك قوله: لا جَرَم أن لهم النارَ وأنهم مُقْرَطُونَ ؛ المعنى لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَمَ إِفْكُنُهُم وَكَذْبُهُم لَمُم عذاب النار أي كست لهم عذابها. قال الأزهري: وهذا من أَبْنَن ما قبل فيه . الجوهرى : قال الفراء لا حَرَم كلمة "كانت في الأُصل عنزلة لا بد ولا محالة، فَحَرِتُ عَلَى ذَلِكُ وَكَثَرَتَ حَتَّى تَحَوَّلُتُ ۚ إِلَى مَعْنَى القَسَم وصارت منزلة حقيًّا ، فلذلك يجاب عنها باللام كما يجاب بها عن القسم ، ألا تراهم يقولون لا جَرَم لآتينك ? قيال : وليس قول من قال جَرَمْتُ حَقَقْتُ بشيء ، وإنما لس علم الشاعر أبو أسماء بقوله : حَرَمْتَ فَزارة ؛ وقال أبو عبدة : أَحَقَّت عليهم الغضّبَ أي أَحَقَّت الطعنة ُ فزارة أن يغضبوا ، وحَقَّتُ أَبِضاً : من قولهم لا جَرَمَ لأَفْعَلَـنَ كذا أي حَقًّا ؛ قال ابن بري : وهذا القول ردُّ على سيبويه وَالْحُلْمُلُ لَأَيْهِا قُدَرًاه أَحَقَّتْ فَزَارَةَ الْغَضَبَ أَي بالغَضَب فأسقط الباء ، قال:وفي قول الفراء لا مجتاج إلى إسقاط حرف الجر" فيه لأن تقديره عنده كسبَتْ فَزارة َ الغضب عليك ، قال : والبيت لأبي أسماء بن الضَّريبة ، ويقال لعُطية بن عفيف ، وصوابه : ولقد طعنتَ أَبا عُمَانة ، بفتح الناء ، لأنه يخاطب كُرْزاً العُقَيليُّ ويَر ثيه ؛ وقبل البيت :

> يا كُرْزْ ! إنَّكَ قد قُنْتِلْتَ بِفَارِسٍ بَطْلَ ، إذا هابَ الكُمَاةُ وجَبَّبُوا

وكان كُرُوْرٌ قد طعن أبا عينة ، وهو حصن بن حديفة بن بَدُورالفَزاري . ابن سيده : وزعم الحليل أن جَرَم إنما تكون جواباً لما قبلها من الكلام ، يقول الرجل: كان كذا وكذا وفعلوا كذا فتقول: لا

جَرَمَ أَنْهُم سيندمون ، أو أنه سيكون كذا وكذا. وقال ثعلب : الفراء والكسائي يقولان لا جَرَمَ تَسْرِ نَه ". ويقال : لا جَرَمَ الله ولا ذا جَرَم ولا أن ذا جَرَم ولا جَرَ، حذفوه لكثرة استعمالهم إياه قال الكسائي : من العرب من يقول لا ذا جرم ولا أن ذا جرم ولا عن ذا جرم ولا جَرَ ، بلا ميم ، وذلك أنه كثر في الكلام فحذفت الميم ، كما قالوا أيش وهو في الأصل حاشى ، وكما قالوا أيش وإغا هو أي شيء ، وكما قالوا سو تركى وإغا هو جرم والمعنى كسب لهم عَملهم النّدَم ؛ وأنشد جرم والمعنى كسب لهم عَملهم النّدَم ؛ وأنشد

يا أم عَمْرٍ و ، بَيْنِي لا أو نَعَمْ ، إِن تَصْرِمْ ، إِن تَصْرِمْ ، أَو نَصَرِمْ ، أَو تَصلِي الحَبْلَ فقد رَثُ ورَمُ قَلْتُ لَا جَرَمُ فقلت : لا جَرَمْ أَنَ الفِراقَ اليومَ ، واليومُ 'ظلتَمْ

ابن الأَعرابي: لا جَرَ لقدكان كذا وكذا أي حقاً، ولا ذا جَرَ ولا ذا جَرَ م ، والعرب تَصِلُ كلامها بذي وذا وذو فتكون حَشْواً ولا بُعْتَدُ بها ؟ وأنشد:

# إنَّ كِلاباً والدِي لا ذا جَرَمُ

وفي حديث قَيْس بن عاصم : لا جَرَمَ لأَفْلُـانَّ حَدَّها ؛ قال ابن الأَثيرِ : هذه كلمة تَرِدُ بمعنى تحقيق الشيء ، وقد اختلف في تقديرها فقيل أَصلها التبرئة بمعنى لا بُدَّ ، وقد استعملت في معنى حقاً ، وقبل :

ا قوله «ويقال لا جرم النع» زاد الصاغاني: لا جرم بضم فسكون ،
 ولا جرم بوزن كرم، ومعنى لا ذا جرم ولا أن ذا جرم أستففر
 الله ، والاجرام : متاع الراعي . والاجرام من السمك : لونان
 مستدير بلون وأسود له أجنعة .

جَرَمَ بمعنى كَسَبَ ، وقيل : بمعنى وَجَبَ وحَقَ وَكَ وَكَ وَلَ الله وَلا رَدِّ لما قبلها من الكلام ثم يبتدأ بها كقوله تعالى: لا جَرَمَ أَن لَمُم النار ؛ أي ليس الأَمْرُ كما قالوا ، ثم ابتدأ وقال : وَجَبَ لمم النار .

والجَرْمُ: الحَرَّ ، فارسي معرَّ ب. وأرض جَرْمٌ : حارَّة ، وقال أبو حنيفة : دَفيئة "، والجمع جُرُومٌ ، وقال ابن دُرَيْدٍ : أَرْضُ جَرْمٌ مُ توصف بالحرِّ ، وهو دخيل . اللبث : الجَرْمُ نَقِيض الصَّرْد ؛ يقال : هذه أرض جَرْمُ وهما دخيلان ا في الحرِّ والبرد . الجوهري : والجَرْمُ من البلاد خلاف الصَّرُودِ . والجَرْمُ : زَورَق من زوارق البَمَن ، والجَمْ من كل ذلك جُرُومٌ .

والمُدَّ يُدْعَى بالحجاز : جَرَيماً . يقال : أَعَطْيته كذا وكذا جَريماً من الطعام .

وجَرْمُ : بُطْنَانِ بطن في قُضَاعة وهو جَرْمُ بنُ زَيَّانَ ، والآخر في طي . وبنو جارم : بطنان بطن في بني ضَبَّة ، والآخر في بني سَعْد . الليث : حَرْمٌ قبيلة من اليمن ، وبَنُو جارم : قوم من العرب ؛ وقال :

إذا ما رَأَتْ حَرْباً عَبْ الشس سَمْرُتُ لَا إِلَى رَمْلِها ، والجارمِيُ عَمِيدُها ٢

عَبُ الشَّمْسُ : ضَوَّعُها ، وقد يثقل ، وهو أيضاً اسم قبيلة .

جوثم: الجيُر ثيُومة: الأصل؛ وجيُر ثيُومة كل شيء أصله ومبُونَهَ مَا اجتمع من التراب في أصول الشجر؛ عن اللحياني . وجيُر ثومة النمل: قَرَ يته . الليث: الجيُر ثومة أصل شجرة النمل: دخيلان الله عبارة التهذيب: دخيلان متعملان .

٢ قوله « إذا ما النع » تقدم في عمد: شمساً بدل حرباً والجلهمي بدل
 الجارميّ ، والذي هناك هو ما في المحكم .

يجتمع إليها التراب . والجُرْ ثُومة : الـتراب الذي تَسَفيه الريح ' ، وهي أيضاً ما يَجْمَع ' النَّمَل' من التراب . وفي حديث ابن الزبير : لما أواد أن يهدم الكعبة ويبنيها كانت في المسجد جَراثيم ' أي كان فيها أماكن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تراب أو طبن ؟ أواد أن أرض المسجد لم تكن مستوية .

والاجر نشام : الاجتماع واللزوم للموضع . واجر نشم القوم إذا اجتمعوا ولزموا موضعاً . وفي حديث خزيمة : وعاد لها النقاد نجر نشماً أي مجتمعاً مُتقَبضاً ، والنقاد صغار الغنم ، وإنما اجتمعت من الجكاب لأنها لم تجد مر عتى تنتشر فيه ، وإنما لم يقل مُجر تشمة لأن لفظ النقاد لفظ الاسم الواحد كالحيد أر والحيمار ، ويروى مُتَجَر ثيماً ، وهو مُتَعَر ثيماً ، وهو مُتعَمل منه ، والنون والناء فيهما زائدتان ، وقد اجر نشم وتجر ثم ؛ قال نصيب :

يَعلُ بَنِيهِ المَحْضُ مِن بَكُرانِهَا ، ولم 'بَحْتَلَبْ زِمْزِيرُهَا المُنْتَجَرِّثِمْ

وتَجَرَ ثَمَ الرجل': اجتمع . وروي عن بعضهم: الأَسْدُ جُر ثُدُمةُ العربِ فَن أَصَلُ نَسَبَه فليأُتهم؟ هُمْ ، بسكون السين ، الأَز دُ فأبدلوا الزاي سيناً ، وتَجَر ثَمَ الشيء واجر تشتم إذا اجتمع ؛ قال خُلَبْدُ اليَشْكُريُ :

# وكغثنبأ مركنأ مجرنثيها

وفي الحديث: تَمِيم بُو ثُنُمَتُهُا وَجُو ثُنُمَتُهُا ؟ الجُوثُهُة هي الجُو ثُنُومة ، وجمعها جَرَ اثِيمُ . وفي حديث علي ": مَن سَرَ" أَن يَتَقَحَّم جَراثِيم جهنم فلنيقض في الجَدة . والجُو ثُنُومة : الغلضية . واجر تنشم الرجل وتَجَر ثمَم إذا سقط من علو إلى سفل .

وَتَجَرَّمُ النَّيِّ : أَخَــَذَ مُعْظَــَهُ ؟ عَن نُصَيْرٍ . وجُرْثُهُ : موضع .

جوجم: جَرْجَمَ الطعامَ : أكله ، على البدّل من جَرْجَمَ . وجَرْجَمَ الشراب : سَرِبه . وجَرْجَمَ البيت : هَد مَه أو قَرَّضَه . وتَهَدّم الحائط وتَجَرْجَمَ هو : سقط . وفي الحديث : أن جبريل ، عليه السلام ، أخذ بعر ونها الوسطى ، يعني مدائن قوم لوط ، على نبينا وعليه السلام ، ثم ألوى بها في جَوِّ السماء حتى سمعت الملائكة ضواغي كلابها ، ثم جَرْجَمَ بعضها على بعض أي أسقط . والمنجر جَمَ : قال العجاج :

كأنهم من فائْظِ مُجَرَّجَم

وجَرْجَمَ الرجلُ : صَرَعه . وتَجَرْجَمَ الوَحْشِيُ وغيره في وجاره : تَقَبَّض وسكن ، وقد جَرْجَمه الحوف' .

وفي حديث وهب قال : قال طالوت الداود ، عليه السلام : أنت رجل جَرية وفي جبالنا هذه جَراجِمة السلام : أنت رجل جَرية وفي جبالنا هذه جَراجِمة الناس كيتربون الناس أي لصوص يستكبون الناس وينتهبونهم ، والجراجِمة : قوم من العجم بالجزيرة . ويقال : الجراجِمة نتبط الشام ؛ قال ابن بري : ومنه قول أبي وَجْزة :

لو أن جَمَعُ الرُّومِ والجَراجِمَا

حودم: الجَرْدَمَة في الطعام: مثل الجَرْدَبَة. ابن سيده: جَرْدَمَ على الطعام وفي الطعام لغة في جَرْدَب، وهو أن يستر ما بين يديه من الطعام بشعاله لئلا يتناوله غيره. وقد تقدّم شرحه ؛ وقال يعقوب: ميمه بدل من باء جَرْدَبَ ؛ وأنشد:

> هذا غُلامِ لَهِم مُ مُجَرَّدِمُ ، لزادِ مَن رافقه مُزرَدْدِمُ

ورجل جَرْدَمْ : كثير الكلام . وجَرْدَمَ السّتين: جاورَ هَمَ السّتين: جاورَ هَمَ ما في الجَنْنة: اللّه عليه الإعناء أيضاً . وجَرْدَمَ الحُبْنَ : أكاه كلّه. شير : هو 'يجَرْدِمُ ما في الإناء أي بأكله وينفنيه . وجَرْدَمَ إذا أكثر الكلام . والجَرْدَمَةُ : الإسراع ؛ عن كراع .

جوذم: الجَرَّدَمَة: السُّرَّعَة في المَشْي والعَمَل. جوزم: الجَرَّزَم والجِرِّزِمُ ١ ؛ كلاهما عن كراع: الحُبْزُرُ القَفَارُ اللِّاسِ.

جومم: الجُرْسُم: السَّمْ ؟ ؟ عن كراع ، وقد ذكر بالحاء ؟ قال الأزهري : وأيته مقيداً بخط اللحياني الجُرْسُم ، بالجيم ، قال: وهو الصواب. والجرْسام : البيرسام ، ابن دريد: جرْسام " وجيلسام" الذي تُسميه العامة برْساماً ، والله أعلم .

جوشم: جَرَّشَمَ الرجلُ : لغة في جَرَّشَبَ . الليث: جَرَّشَمَ الرجلُ وجَرَّشَبَ بمعنى أي اندَ مل بعد المرض والهُزال . وجَرَّشَمَ : مثل بَرْشَمَ أي أحدً النَّظرَ . وجَرَّشَمَ : كَرَّهُ وَجْهَ . غيره : جَرَّشَم الرجلُ إذا كان مهزولاً أو مريضاً ثم اندمل، وبعضهم يقول : جَرْشَبَ ؟ وأنشد ابن السكيت لابن الرَّقاع:

مُجْرَ نَشِماً لعَمَاياتِ تُضِيءُ به ، منه الرّضابُ ومنه النُسْبِيلُ المَطِلُ

قال: مُجْرَ نِشِمْ مجتبع مُتَقَبَّضٌ ، بالجم ، وقد روي بالخاء ، وسنذكره ، وقد وردت حروف تَعاقب فيها الحاء والجيم كالزّ لَـَخَانِ والزّ لَـَجانِ ،

١ قوله « الجرزم و الجرزم » كجعفر وزَبْرج . قاموس .
 ٢ قوله « الجرسم السم » عبارة التكملة : الجرسم و الجرسام السم ١٥.
 وضبط الاول كفنفذ والثاني بكسر الجيم كسروال ، و لما رأى السيد مرتضى اقتصار السان على الاول كتب على قول المجد :
 و الجرسام بالكسر السم ، الصواب فيه كفنفذ .

وانتَجَبَّتُ الشيء وانتَخَبَتُهُ إِذَا اخْتَرَ ثَـه . والجَرَ شُمَ مُ من الحيَّات : الحَشِينُ الجِلند .

جوضم: نافسة جرّضم : ضَخْمة . الليث : الجُرْضُمُ وهو والجُرُاضِمُ من الغمرِ الأكثول الواسع البطن ، وهو الأكثول جيدًا ، ذا جيسم كان أو نحيفاً ؛ قال الفرزدق :

## فلما تَصافنًا الإداوَةَ أَجْهَشَتْ إليَّ غُضُونُ العَنْجَرِيِّ الجُراضِمِ

ابن دريد: جُر اضِم وجُر افِض وهو النَّقيلُ الوَخِمُ. والجِرْضَمُ من الغنم\! الكبيرة السمينة ، ومن الإبل الضَّغْمة .

جوهم: جُرْهُم : حي من اليَمن نزلوا مكة وتزوج فيهم إسبعيل بن إبراهم ، عليها السلام ، وهم أصهاره ثم أليحد والم ورجل جر هام ومُجْرَهم أ : جاد ٢ في أمره ، وبه سبي جُرْهُم أ . وجر هام وجر هام أ : من صفات الأسد . التهذيب : الفراء الجُرْهُمُ أَلِي الحرب وغيرها . وجبل جراهم : عظم ؛ وقول ساعدة بن جُوية يصف ضَبُعا :

# تراها الضَّبْعَ أَعْظَمَهُنَ وأَساً جُراهمَة ، لها حرَّة وثيلُ

عنى بالجُرُ اهِمة الضغمة الثقيلة ، وقوله: لهـا حِرَة " وثيل ، معناه أن كل ضَبُع خشى فيا زعموا، واستعار الشَّيلَ لها ولمانا هو للبعير ، يقال : بعـير عُرَّ اهِنَّ وعُراهِم " وجُراهِم "عظيم ؛ وقال عمرو الهُذَكِي :

# فلا تَنَمَنْنِي وتَمنَ جِلْفاً جُراهِمةً مِجَفّاً ، كَالْحَيالِ

جُراهِمَة : ضخماً ، هِجَفاً : ثقيلًا طويلًا ، كالحيال : لا غَنَاءَ عنده . وجمَل جُراهِم ونافحة جُراهِمة أي ضَخمة .

جزم : الجَزْمُ : القطع . جَزَمَتُ الشيء أَجْزَ مُهُ حِزَماً: قطعته . وحِزَمت السمن حِزَماً : أمضتها، وحلف بمناً حَتْماً حَزْماً . وكل أمر قطعته قطعاً لا عَوْدَةَ فِهِ ، فقد جَزَ مُتَّه . وجَزَ مُت ما بيني وبينه أَى قطعته ؛ ومنه حِزْمُ الحَرْف ، وهو في الإعراب كَالْسَكُونَ فِي البناءَ، تقول جَزَمَتُ الحرف فانْجَزم. اللبث : الجَرْمُ عَزِيمة " في النحو في الفعــل فالحرفُ المَحْزُومُ آخُرُهُ لا إعراب له . ومن القراءة أن َنْجُزْ مَ الكلام جَزْ مَا بوضع الحروف مواضعها في بيان ٍ ومَهَـل . والجَـزْمُ : الحرف إذا سكن آخره . المُبُوِّد: إِنْمَا سُمِّيَ الْجَزُّمُ فِي النَّحُو جَزُّماً لَأَنَّ الجَزُّم في كلام العرب القطع . يقال : افعل ذلك حَزُّماً فكأنه قُطع الإعراب عن الحرف . ابن سيده : الجَنُّ مُ إسكان الحرف عن حركته من الإعراب من ذلك ، لقصوره عن حَظَّه منه وانقطاعه عن الحركة ومَدّ الصوت بها للإعراب، فإن كان السكون في موضوع الكلمة وأو"لـتها لم يُسمَ جزَ ماً ، لأنه لم يكن لها حظ فقَصْرَتْ عنه . وفي حديث النخعي : التكبير حَزْمٌ والتسليم جَزْمٌ ؛ أَراد أَنهما لا يُمَدُّان ولا يُعْرَبُ آخِر حروفهما ، ولكن يُسَكَّنُ فيقال : الله أكُنْرَ ، إذا وقف عليه ، ولا يقيال الله أكُنَّرُ ، في الوقف . الجوهري : والعرب تسبَّى خَطُّنا هـذا جَزُّماً . ابن سيده : والجَزُّمُ هذا الحَطُّ المؤلَّف من حروف المعجم ؛ قال أبو حاتم : سُمِّيَ جَزُّمـاً `

١ قوله « والجرضم من الغنم النع » وكذلك الشيخ الساقط هزالاً
 وضبط في التكملة كفرشب وفي القاموس كجمفر .

وله « مجرم جاد" » كذا ضبط مجرم كمقشعر" بالاصل والمحكم
 لكن ضبط في القاموس كالتكملة بوزن مدحرج .

لأنه جُزْمَ عن المُسنَدِ، وهو خَطَّ حِمْيَر في أَام مُلنَّكُهم، أي قُطع .

وجَزَمَ على الأَمر وجَزَّمَ: سكت . وجَزَّم عن الشيء: عجز ا وجَبُنَ . وجَزَّمَ القومُ إذا عجزوا. وبَقيتُ مُجَزَّمًا: منقطعاً ؛ قال:

ولكنتي مَضَيْتُ ولم أَجَزَّمُ ، وكان الصَّبْـرُ عادَة أَوَّلْبِنا

والجَرْمُ من الخَطِّ : تسوية الحرف . وقَلَمَ " جَرْمُ " : لا حرف له . وجَرَمَ القراءة جَرْماً : وضع الحروف مواضعها في بيان ومَهَل . وجَزَمَت القربة : ملأتها ، والتَّجزيمُ مِثْله . وسِقاء جازِمَ " ومَجْزَمَ " بمنلىء ؟ قال :

جَذَالانَ يَسَّر جُلُّةً مَكَنُوزَةً ، دَسْهَاءَ بَحُونَةً ووَطْبُأُ مِجْزَمًا

وقد جَزَمَهُ مُجَزُّماً ؛ قال صَغْرُ الغَيِّ :

فلما جَزَمُتُ بها فِرْبَتِي ، تَيَمَّمُتُ أَطْرُوقَةً أَو خَلِيفا

والحُليفُ: طريق بين جبلين. وجَزَّمَهُ: كَجَزَمَهُ. ويقال السِّقاء مجزَّمُ"، وجمعه مُجازِمُ.

وَالْجَزَّمَةُ ؛ اَلْأَكْلَة الواحدة . وَجُزَمَ يَجْزِمُ . جَزْماً ؛ أكل أكلة تَمَـَّلاً عنها ؛ عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب: جَزَمَ إذا أكل أكلة " في كل يوم وليلة. وجَزَمَ النخلَ يَجْزِمُهُ جَزْماً واجْتَزَمَه : خَرَصَه وحَزَرَه ؛ وقد روي بيت الأعشى :

> هو الواهيبُ المائةِ المُصْطَعَا وَ اكالنَّخَلِ طَافَ بِهَا المُجْتَنَزِمِ

هوله « وجزم عن الشيء عجز » وكذلك جزم التخفف كما في
 القاموس والتبذيب .

بالزاي ، مكان المجترم ، بالراء ؛ قال الطُّوسي : قلت لأبي عمرو لم قال طاف بها المنجنّر م ? فنبسم وقال : أراد أنه يَهَبُها عِشاراً في بطونها أولادها قد بلغت أن تُختَرَمَ أي تُصْرَمَ ، فالجارم بطوف بها لصَرْمِها .

ويقال : اجْتَزَ مَتُ النَّخلة َ اشتريت تمرها فقط وقال أبو حنيفة : الاجتزامُ شراء النخل إذا أرْطَب . واجْتَزَمَ فلان مَظيرة فلان إذا اشتراها ، قال : وهي لغة أهل اليامة . واجْتَزَمَ فلان نَخل فلان فأجْزَمه إذا ابتاعه منه فباعه . وجَزَم من نخله جِزْماً أي نصلاً .

ابن الأعرابي: إذا باع الثمرة في أكمامها بالدراهم فذلك الجَزْمُ . والجَزْمُ : شيء يُدْخَلُ في حَياء النَّاقة لتَحْسَبَهُ ولدَمَا فَتَرْأُمَهَ كَالدُّرْجَة .

وجَزَّمَ بسَلْحه : أَخْرَج بِعضه وَبَقِي بِعضه ، وقيل: جَزَّم بِسلحه ا خَذَفَ. وتَجَزَّمَتِ العصا: تَشَقَّقَتُ كَتَهَزَّمَتُ . والجَزَمُ من الأُمُور : الذي يأتي قبل حينه ٢ ، والوَزْمُ الذي يأتي في حينه .

والجِزْمَةُ ، بالكسر ، من الماشية : المائة فيها زادت، وقيل : هي من العشرة إلى الأربعين، وقيل : الجِزْمَةُ من الإبل خاصة نحو الصّرْمَة ، الجوهري: الجِزْمَةُ ، بالكسر ، الصّرْمَة من الإبل ، والفرْقة من الضأن. ويقال : جَزَّمَ البعير فها يَبْرَحُ ، وانْجَزَمَ العظم إذا انكسر ، الفراء : جَزَمَتِ الإبل إذا رَويت

١٠ قوله « وجزم بسلحه » كذا ضبط بالتثنيل بالاصل والمحكم والتكبلة ، ومقتضى صنيم القاموس أنه بالتخفيف .

٢ قوله « الذي يأتي قبل حينه النج » ومنه قول شبيل بالتصنير ابن
 عذرة بفتح فسكون :

الى أجل يوقت ثم يأتي بجزم أو بوزم باكتال اه. التكملة . وزاد الجوازم : وطاب اللبن المملوءة ، والجزم ، بالفتح، ايجاب الشيء : يقال : جزم على فلان كذا وكذا أوجه ، واجتزمت جزمة من المال، بالكسر، أي أخذت بعضه وأبقيت بعضه.

من الماء ، وبعير جازِم ٌ وإبل جَوازِم ُ .

جسم: الجِسْمُ: جماعة البَدَنِ أَو الأعضاء من الناس والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحَلْق، والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحَلْق، واستعاره بعض الحطباء للأعراض فقال يذكر علم القوافي: لا ما يتعاطاه الآن أكثرُ الناس من التَّحكي باسمه، دون مباشرة جَوْهُره وجسنه، وكأنه إنما كنى بذلك عن الحقيقة لأن جسنم الشيء حقيقة واسنمه ليس مجتيقة ، ألا ترى أن العرص ليس بذي جسنم ولا جَوْهُر إنما ذلك كله استعارة ومَثَلُ ? والجمع أجسام وجسوم .

والجُسْمَانُ : جماعة الجِسْمِ . والجُسْمَانُ : جِسْمُ الرجل . وبقال : إنه لنَحيفُ الجُسْمَان ، وجُسَمَانُ الرجل وجُسْمَانَ واحد. ورجل جُسْمَانَ وجُسْمَانَ وجُسْمَانَ إذا كان ضَغْم الجُنْة . أبو زيد : الجِسْمُ الجَسَدُ ، وكذلك الحُسْمَانُ ، والحَنْمَانُ الشَغْص .

وقد جَسُمُ الشيءُ أي عَظَمُ ، فهو جَسِمِ وجُسام، بالضم . والجِسام ، بالكسر : جمع جَسِمٍ . وجَسُمَ الرجل وغيره يَجْسُم جَسامة ، فهو جَسِم ، والأَنْ من كل ذلك بالهاء ؛ وأنشد شاهداً على جُسام :

## أَنْعَتُ عَيْراً سَهُو َقاً جُساما

أبو عبيد : تَجَسَّمْتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته كأنك قصدت جِسْمَه ، كما تقول تَأْيَّلْتُهُ أي قصدت آيَتَه وشخصه . وتَجَسَّمْها ناقة من الإبل فانْحَرْها أي اخْتَرْها ؛ وأنشد :

نجَسَّمَهُ من بَينِهِنَ بُرْ هَفٍ ، له جالِب ، فوق الرَّصاف ، عُلَيلُ

ان السكيت: تَجَسَّمْتُ الأَمْرَ إِذَا رَكِبِتَأَجْسَمَهُ وَجَسِيمَهُ وَمُعْظَمِهِ. قال أبو سَعيد: المُرْهَفُ

النَّصْلُ الرقيق ، والجالب الذي عليه كالجُـُلْبَةِ من الدم ، عَليلُ عُلُ بالدم مرة بعد مرة . وتَجَسَّمْتُ الرملَ والجبل أي وكبت أعظمه . وتَجَسَّمْتُ الأرضَ إذا أخذت نحوكها تريدها ؛ قال الراجز :

يُلِجِنَ من أصوات حاد سَيْظَم ، صُلْب عَصاه للسَطي مِنْهُم ، ليس يُماني عُقَبَ التَّجَسُم

أي ليس يَنْتَظَر . وتَجَسَمَ : من الجِسْم . والتَّجَسُمُ : ركوب أَجْسَمِ الأَمرِ ومُعْظَمِه . قال أبو تراب : سبعت أبا محبَّن وغيرَ وغيرَ وقيول : تَجَسَّمْتُ الْأَمْرِ وتَجَسَّمْتُهُ إِذَا حَمَلَتْ نفسك عليه ؟ وقال عبوو بن جَبَل :

تَجَسُّمَ القُرْقُورِ مَوْجَ الآذي"

والجُسُم : الأمور العظام . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجَسِمُ : ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ؟ قال الأخطالُ :

فها زال يَسْقي بَطَّنَ خَبْتُ وعَرْعَرِ وأَرْضَهُمَا ، حتى اطْمَـأَنَّ جَسِيمُهَا

والأَجْسُمُ : الأَضْغُمُ ؛ قال عامر بن الطُّفَيْلِ :

لقد عَلِمَ الحَيَّ من عامرً بأنَّ للْأَجْسَمَاً ا

وبنو جَوْسَم : حَيْ قديم من العرب، وكذلك بنو جاسِم . وجاسِم : موضع بالشام ؛ أنشد ابن بري لعَدَي بن الرقاع :

١ قوله « لقد علم الحي النع » تبع فيه الجوهري ، قال الصاغاني :
 الرواية ذروة الاجسم والقافية مجرورة وبعده :
 وأنا المصاليت يوم الوغى اذا ما العواوير لم تقدم

لولا الحياء ، وأن رأسي قد عفا فيه المشيب ، لزرت أم القاسم فكأنها ، بين النساء ، أعادها عَيْدُيْهِ أَحْوَرُ من جآذر جاسم

ویروی عامیم .

جشم: جَشِمَ الأَمْرَ ، بالكسر ، كَبِخْشُهُ جَشْهًا وجَشَامَةً وتَجَشَّهَ: تَكَلَّفُهُ على مشقة. وأَجْشَهَنِي فلان أَمْراً وجَشَّهَنِيه أَي كَلَّفُنِي ؛ وأنشد ابن بري للأغشر:

> فَمَا أَجْشَمْتُ مِن إِنْبَانِ قَوَمٍ ، هُمُ الأَعْدَاءُ والأَكْبَادُ سُودُ

وجَشَّمْتُهُ الْأَمرَ تَجَشْيِماً ؛ وفي حديث زيد بن عمره ابن نُفَيْل ِ:

مَهُمَا تُحَشَّمْني فإنِّي جاشِمُ

أبو تراب: سمعت أبا محجّن وباهليّاً تَجَسَّمْتُ الْأَمْ وَتَجَسَّمْتُ الْأَمْ وَتَجَسَّمْتُهُ إِذَا حَمَلَتَ نَفْسُكُ عَلَيْهُ } وقال عمروان جَميل النّ

تَجَشَّم القُرْ قُدُورُ مَوْجَ الآذيّ

ابن السكيت: تجمَشَّنتُ الأَمْرَ إذا ركبت أجسَه، وتَجَشَّنتُ إذا تكلفته ، وتَجَشَّنتُ الأَرضَ إذا أَخذتَ نحوَها تربدها ، وتَجَشَّنت الرمل ركبت أعظمَه . أبو النضر: تجمَشَّنتُ فلاناً من بين القوم أي قصدتُ تُ قصد ، وأنشد:

وبَلَدَ ناءِ تَجَشَّمْنَا به على جَفاهُ ، وعلى أنقابه

. \ قوله « وقال عمرو بن جميل » كذا بالاصل والتهذيب ، والذي تقدم في جسم : عمرو بن جبل .

أبو بكر في قولهم: قد تَجَسُّمْتُ كذا وكذا أي فعلته على كُرْه ومشقة ، والجُشَمُ : الاسم من هذا الفعل ؛ قال المرَّارُ :

يَمْشِينَ هَوْناً، وبعد الهَوْنَ مِنْ جُشَمٍ، ومِنْ جُناء غَضِيضِ الطَّنَّرُ فَ مَسْتُورِا

والجُشَمُ : الجَوْف ، وقيل : الصدر وما اشتبل عليه من الضّلوع . وجُشَمُ البعيرِ : صَدْرُه وما غَشِي به القِرْنَ من صَدره وسائر خَلَقه . ويقال : غَتَّه بجُشَمِه إذا أَلقى صدره عليه . ورمى عليه جَشَمَه وجُشْمه أَي ثِقْلَت . والجَشِمُ : الغليظ ٢ ؛ عن كراع . ان الأعرابي : الجُشْمُ السّانُ من الرجال ؛ وقال أبو عمرو : الجَشَمُ السّبَنُ . ابن خالوبه : الجُشْمُ دراهم ردينة ، وجمعها جُشُوم مُ ؛ قال جرير:

بَدَا ضَرِبُ الكِرامِ وضَرْبُ تَبْمٍ، كَضَرْبِ الدُّنْبُلِيَّة والجُسْوُم

أبو زيد : ما جَشِمْتُ اليوم ظِلْفاً ٣ ؛ يقوله القانِصُ إِذَا لَمْ يَصِدُ ورجعَ خَائباً . ويقال : ما جَشَمْتُ اليوم طِماماً أي ما أكلت ؛ قال : ويقال ذلك عند خيبة كل طالب فيقال : ما جَشَمْتُ اليومَ شَيْئاً . أبو عبيد : تَجَشَمْتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته ؛ وأنشد :

تَجَشَّنُهُ مِن بَيْنِهِنَّ بُرُ هُفَ ، لهجالِب ، فوق الرَّصافِ، عَلَيل ُ

١ قوله « ومن جناء غضيض» كذا بالاصل جناء بالألف ، وفي شرح
 القاموس : جنى .

والجثم الفليظ الغ » كذا بالاصل كالحكم مضبوطاً بوزن
 كتف ، والذي في القاموس : وكأمير الفليظ اه. قال شارحه :
 والذي في كتاب كراع ككنف .

وقوله « ما جشت اليوم ظلفاً » وقوله « ما جشت اليوم طعاماً »
 ضبط في الاصل ونسخة من التهذيب بفتح الحج والشين ولم نجد هذه
 العبارة لفير التهذيب حتى نستأنس لهذا الضبط .

وقد تقدم أكثر ذلك في جسم . ان الأعرابي : الجُنْثُمُ الطّوالُ الأعفارُ . والأعفارُ من قولك رجل عِفْرُ : دام خبثُ . أبو عمرو : الجَشْمُ الملاك .

وجُشُمُ بن بكر : حيَّ من مُضَرَ . وجُشُمُ بن هَمْدانَ : حَيَّ من البين . وبنو جَوْشَم : حَيَّ مِن جُرْهُم وَرَجُوا . وجُشَمُ : حَيَّ من الأنصار، وهو جُشَمُ بن خَزْرَج ؛ وقال الأَعْلَبُ العِجْلِيّ :

# إن سَر كَ العز ُ فَجَخْجِخ بجُشَم

وجُشَمُ : في تَقِيف ، وهـ و جُشَمُ بن تَقِيف . وجُشَمُ : في تَقيف . وجُشَمُ : حَيُ من تَعْلِب َ وهم الأراقِمُ . التهذيب: وجُشَمُ في هَوَ ازِن ، وجُشَمُ في هَوَ ازِن ، وهو جُشَمُ بن معاوية بن بكر بن هوازن .

جعم: الجَعْماة من النساء: التي أَنْكِرَ عَقَلُها هَرَماً، ولا يقال للرجل أَجْعَمُ . والجَعْماء: الناقة المُسنَّة، وقيل: هي التي غابت أسنائها في اللَّثات ، والذكر أَجْعَمُ ، وفي الصحاح: ولا يقال للـذكر أَجْعَمُ ، وكذلك كل دابة ذهبت أسنانها كلها . وقال ابن الأعرابي: هي الجَمْعاة والجَعْماة . والجَعْماة من النساء: الهَوْجاء البَلْهاة .

وجَعِمَ الرجلُ لكذا أي خَفُّ له . وقد جَعِمْتُ جَعَمَا وأَجْعَمَتُ اللَّهِ الْحَنَكُ على نباتها فأكله وألجاً وإلى أصوله . وأجْعِمَ الشجر : أكل ورَقْه فآل إلى أصوله ؛ قال :

# عَنْسِيَّةً لَم تَرْعَ طَلْعُمَّا مُجْعَمًا

وجَعَمَ إلى اللحم جَعَماً ، فهو جَعِمْ : قَرَمَ وهو مع ذلك أكثول ؛ وقول العجاج :

نُوفِي لَهُمْ كَيْلَ الإِناءِ الأَعْظَمِ ، إِذَ جَعِمَ الذُّهُ للانِ كُلُّ تَجْعَمِ

والجِعْمِيُ : الحريص ، وقبل : الحريص مع شهوة. ويقال : فلان جَعِمَ إلى الفاكهة ، وليس الجَعَمَ القرَمَ مطلقاً ، ويقال : جَعِمَ الرجل ، وجَعَمَ إذا الشد عرصه . وأجعَمَت الأرض : أكل نبائها .

وذكر ابن بري أن المَجَرِيّ قال في نوادره: الجُعامُ داء يصيب الإبل من النَّدَى بأرض الشام ، بأخذها لنيّ في بطونها ثم يُصِيبها له سُلاح ". وقد أَجْعَمَ القومُ إذا أَصاب إبلَهُم الجُعُامُ .

والجَـَــُومُ : المرأة الجائعة .

ويقال للدير : الجَعَمَاءُ والوَحَمَّاءُ والجَهُوةُ والجَهُوةُ والجَهُوةُ والصَّادِي .

والجِعْمُ : الجُنُوعُ ١ ، ويقال : يا ابن الجَعْماء . وقالَ ابن الأعرابي : الجَيْعَمُ الجانع .

جعثم : الجُعْنُوم : الغُرْ مُسُولُ الضخم . وَالجُعْنُمَةُ : اسم . والتَّجَعْنُمُ : انقباض الشيء ودخول بعضه في بعض . وبنو جُعْنُمَة : حَيِّ من اليَمَن ؟ قال أَبو ذؤيب :

كأن ار يجاز الجُعثنييّات ، وسطهُم ، نوائيح أسطهُم ، نوائيح أسفعن البُكا بالأزاميل

يعني بالجُعْنُمُسِيَّاتِ قِسِيَّاً منسوبة إلى هذا الحيّ . الأَزهري : جُعْنُمُهُ مُ حَيّ من أَزِدِ السَّراةِ . وقال أبو نصر : جُعْنُمُهُ من هُذَيْلٍ . الأَزهري : الجِعْثِمُ والجِعَثِنِ أُصولِ الصَّلِيَّانِ .

جعشم: الجُنْعُشُمُ : الصغير البَدَن القليل لحم الجسد ، وقيل : هو المنتفخ الجَنْبَيْنِ الفليظُهما ، وقيل : القصير الفليظ مع شدة ، ويقال له جُعْشُمُ و كُنْدُر ، ؟ وأنشد :

ليس بجُعْشُوش ولا بجُعْشُم

وجُعْشُمْ : اسم ، وهـ و جد سُراقـــة بن مالك المُدُلجِيّ ؛ قال ساعدة بن جُؤيّة :

ُهُدي ان جُعْشُمِ الأَنْبَاءَ نَحْوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياض المَوْتِ والحُمْمَ

والجَعْشَمُ : الوَسَطُ ؛ قال :

وكل نَــأ آج عُراضٍ جَعْشَهُ

 ا قوله « والجم الجوع » ضبط في الاصل · بالكسر وصرح به شارح القاموس ، وضبط في نسخة من التهذيب بفتح فسكون لكن مقتضى تفسيره بالمصدر أنه الجم عركاً .

٢ قوله « الجمثم الصغير النع » بضم الثين وفتحها كما في القاموس ،
 وفي التكملة : والجمثم الطويل مع عظم الجم ..

قال الفراء: فتح الجيم والشين فيه أفصح .

جلم : جَلَمَ الشيءَ يَجْلِمُهُ جَلَمْاً: قطعه. والجَلَمَانِ: المِقْراضانِ ، واحدهما جَلَمُ الذي يُجَزُّ به ؛ قبال سالم بن وابيصة :

> داوَ بِنْتُ صَدَّراً طويلاً غِمْرُ ُه حَقِداً منه ، وقَـُلـَّمْتُ أَطْفاراً بلا جَلَـمَ

والجَلَمُ: اسم يقع على الجَلَمَيْنِ كَمَا يَقَالَ المِقْرَاضُ والمِقْرَاضَانَ والقَلَمُ والقَلَمَانِ ؟ وأنشد ابن بري :

> ولولا أياد من تزيد تتابَعَت ، لـصَبَّح في حافاتِها الجلــَـانِ

وقوله: فأخذت منه بالجلكمين ؛ الجلكم : الذي أيجز به الشعر والصوف ، والجلكمان شفرتاه ، وهكذا يقال مشنتى كالمقص والمقصين والجلكم : مصدر جلكم الجزور يجلمها جلماً واجتلمها إذا أخذ ما على عظامها من اللحم . والجلكم : مسن سمات الإبل شبيه بالجلكم في الحد ؟ عن ابن حبيب من تذكرة أبي على ؟ وأنشد :

هـو الفَزارِيُّ الذي فيه عَسَمْ ، في يده نَعْلُ وأُخْرَى بالقَدَمْ يَسُوقُ أَشْباهاً عَلَيْهِنِ الجَلَمْ

والجَلَمُ : الهِلالُ ليلة يُهِلِ \* ؛ نُسْبَهُ بالجَلَمِ . التهذيب : والحَلَمُ القير .

وجَلْمَةَ الْجَزُورِ وَجَلِمَتُهُا : لِحَمَهَ أَجْمَعُ ، يقال: خَذَ جُلْمَةَ الْجَنَعُ ، وَالْجَلَمَةُ :

١ قوله « والجلم من سمات الابل النع » كذا في المحكم أيضاً ،
 و الذي في التكملة: والجلم أي محر كاسمة لبني فزارة في الفخذ .
 ٢ قوله «ليلة جل» زاد في التكملة : الجيلم كصيقل القمر ليلة البدر.

الشاة المسلوخة إذا ذهبت عنها أكارعها وفضُولها . الجوهري : وهذه جَلَمَة الجَرَرُورا ، بالتحريك ، أي لحمها أَجْمَع ، وجَلَمَة الشاة : مَسْلوخَتُها بلا حَشُو ولا قوام ، وجَلَمَ الشّعر وصوف الشاة بالجَلَم يَجْلِمه جَلْماً : جَزّه كما تقول قَلَمَت الظّفُو بَالْقَلَم ؟ وأنشد :

لَمَّا أَتَنِتُم ولم تَنْجُوا بَطْلِمةٍ ،
فيسَ القُلامةِ ما جَزَّه الجُلَمُ

والقَلَمُ ، كُلُّ أَيرُوى . ويقال للمقراضِ المِقْلامُ والقَلَمَانُ والجُلَمَانُ، قال : هكذا رواه الكسائي، بضم النون ، كأنه جعله نعتاً على فَعَلانَ من القَلْمِ والجَلَمْ ، وجعله اسباً واحداً ، كما يقال رجل شحدان وأبيان ". والجَلَمْ : الذي يُجزَ به . والجُلامة ن : ما جُز " . أبو مالك : جَلْمة "مثل حَلْقة ، وهو أن يُجنّلَمَ ما على الظهر من الشعم واللحم .

والجُلْأُمُ : التَّيُوسِ المَصْلُوفَةُ . وهَنَ مَجْلُومٌ : علوق ؟ قال الفَرَرُدُقُ :

أَنَتُهُ بَمَجُلُوم كَأَنَّ جَبِينَهُ صَلاية ُ وَرْسِ ، وسُطْهُما قد تَفَلَـُقا

وأخذ الشيء بجُلْمَتِهِ وجَلْمَتِهِ أَي جِمَاعَتُهِ. والجُلْمَ \* الجَدْيُ ؛ عَن كراع ، وجمعه جِلام ؛ قال الأعشى :

> سَواهِمُ جُدُّعانهُا كَالجِيلا مِ قَدْ أَقْرَحَ القَوْدُ منها النُسُورا

١ قوله « جلمة الجزور النج » بفتح أو ضم فسكون وبالتحريك كا
 في القاموس .

ويروى :

قد أقدرَحَ منها القِيادُ النُّسورا

قال ابن بري : صواب إنشاده بالنصب ؛ وقبله : وجَأُواءَ تُنْعِبُ أَبْطَالُهَا ، كما أَتْعَبَ السابقُون الكَسيرا

وقيل: الجِلامُ غِنم من غنم الطائف صفاد ؟ قال: قُدُنا إلى هَمْدانَ ، مِن أَرْضِنا ، سُعْتُ النَّواصِ سُرْبًا كَالجِلام

أبو عبيد : الجِلام ُ شَاءُ أَهَل ِ مَكَة ، واحدتها جَلَـمَة ۗ . وأنشد :

مَشُواسِفُ مثلُ الجِلام فنب

جلثم : جَلَّثُمُّ : اسم .

جَلَحَم: اجْلِـَحَمَّ القـومُ: اجتمعـوا، ويقـال: استكبروا، قال:

تضرب جمعتهم إذا اجلكعموا

جلخم: اجلَـغَمَّ الرجلُّ: استكبر، واجلَـغَمَّ القومُّ: استكبروا؛ وأنشد للعجاج:

> نَضْرِ بِ جَمِعْتَهُم إذا اجْلَخَمُوا ، خَوادِباً أَهُو نَهُدُنَ الْأَمْ

أي ضَرَبات خَوادِب، والحُدُبُ : الضربُ الذي لا يَبَالك، ويروى : إذا اجْلَحَبُوا، وقد تقدم ذكره، وكذلك ذكره ابن السكيت، وأنشده بالحاء المهملة. واجْلَخَمَ القوم اجْلِخْماماً : لغة في اجْلَحَبُوا ؛ عن كراع، والحاء المهملة أعلى.

جلسم : الجِلْسَام : البِرْسَام كَالْجِرْسَام ، وقد تقدم.

جلعم : الأزهري: يقال للناقة الهَرِ مَة قَضْعِم وجُلُمْمَ . ابن الأعرابي : الجُلُمْمَ القليلُ الحياء .

جلهم: جُلْهُمُنَا الوادي: ناحيتاه ، وقيل: حافتاه ؛ ومنه حديث أبي سُفْيان : أن النبي ، صلى الله عليه وسَلَم ، أَخُر َ أَبَا سُفْيَانَ فِي الإِذْ نَ وَأَدْخُلَ غَيرَ • من الناس قبله ، فقال : ما كدُّتَ تَأْذَنُ لي حتى تَأْذُ نَ لَحِوْرَةُ الْجِيْلُهُ مُتَمِّنُ ؛ قال أبو عبيد : أراد جانسَى الوادى ، قال : والمعروف الجَلَامُةَان ؛ قال أبو عبيد : ولم أسمع بالجُلْمُهُم إلا في هذا الحديث وما جاءت إلا ولها أصل ؛ وقال شير : لم أسمع الجُـُلُـهُمَـةَ إِلَّا فِي هذا الحديث وحرفاً آخر ، قال أبو زيد : يقال هذا جُلْهُمْ . قَـالُ ابن بري : يُروى أَن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له أنث كما قبيل : كل الصد في حَوْف الفَرَا ؛ أَراد ، صلى الله عليه وسلم ، أن يَتَأَلُّفَهُ بَهٰذَا الكلام وكان من المؤلَّفَةِ قلومهم ، وهو أبو سفيان بن الحرث بن عبد المُطَّلب ، وكان هجا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هجاءٌ قبيحاً ؟ قال : والمشهور في الروايتين الجلُّمُ مُتَيِّن ، يفتح الجيم ، قال : ولم يَوْ و أحد الجُلْمُ مُتَيِّن ، بضم الجيم ، إلا شمر وابن خالويه ، قال : والدليل على أنه مفتوح قول أبي عبيد : إنه أراد الجَلَمْهَتَيْن فراد الميم ، قال : ولو كانت الجيم مضومة لم تكن المبم وَالَّدَةَ . وَقَالَ أَبُو هَفَّانَ المَهْزَ مَنَّ : جُلَّمْهُمَّهُ اسم رجل ، بالضم ، منقول من الجُلْهمة لطرَف الوادى ؟ قال : والمحدّثون يُخطئون ويقولون الجَلْمُهَمَّتُمَّن ، قال : والحِلَامَةُ ناحة الوادى ؛ وأنشد :

> كَأَنَّهَا وقد بَدا عُوارِضُ ، واللَّيْلُ بِن قَنَوَ بِن رَابِضُ ، يِجَلْهُمَةِ الوادِي قَطَّا نُواهِضُ .

وقال ابن الأثير في تفسير الحديث: الجُلْهُمة فم الوادي ، وقيل: جانبه ، زيدت فيها الميم كما زيدت في زر قنم وسننهم ، قال أبو منصور: العرب زادت الميم في حروف كثيرة: منها قولهم قنصبل الشيء إذا كسره وأصله قنصل ، وجله علم شعره إذا حلقه والأصل جلكط ، وفرضم الشيء إذا قطعه والأصل فرض ، والله أعلم . وجله همة ، بالضم: اسم رجل. وجلهم ، اسم امرأة ؛ أنشد سيبويه للأسود بن يعفير :

> أُو دَى ابنُ جُلْهُمْ عَبَّادٌ بِصِرْ مَتِهِ ؟ إِنَّ ابنَ جُلْهُمْ أَمْسَى حَبَّةَ الوادي

أَراد المرأة ولذلك لم يَصْرِف ، قال سببويه : والعرب يسبون الرجل جُلُهُمَة والمرأة جُلُهُمَ . والجُلُهُمُ: القارَةُ الضخمة ١ ، وحَيُ من ربيعة يقال لهم الجَلاهِمُ.

جمع : الجَمَّ والجَمَّمُ : الكثير من كل شيء . ومال جَمَّ : كثير . وفي التنزيل العزيز : ويُحبُّون المالَ حُبُنَّا جَمَّاً ، أي كثيراً ، وكذلك فسره أبو عبيدة ؟ وقال أبو خراش الهُذَكِيّ :

إِنْ تَغَفِّرِ ، اللَّهُمُّ ، تَغَفِّرُ جَمَّا ، وأيُ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمًا ؟

وقيل: الجَمَّ الكثير المجتنع ، جَمَّ كِيمُ ويَجُمُ ، و والضم أعلى ، جُمُوماً ، قال أنس: توفي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والوَحْيُ أَجَمُ ما كان لم يَفْتُر ْ بعد ' ؛ قال شهر : أَجَمُ ما كان أكثر ما كان . وجَمَّ المال ُ وغيره إذا كثر . وجَمَ الظَّهِ بِرة : معظمها ؛ قال أبو كبر المذلى :

القارة الضخمة» كذا بالقاف في الاصل والتهذيب والتكملة،
 ونحر"ف في نسخ القاموس بالفارة .

ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصّحابُ تَواكَلُوا ، جَمَّ الظّهَبِرَةِ فِي البَفَاعِ الإَّطُولِ

جَمَّ الشيءُ واسْتَجَمَّ ، كلاهما : كَثُرَ . وجَمَّ الماء : مُعْظَمَهُ إذا ثاب ؛ أنشد ابن الأعرابي :.

إذا نَـزَ حُنا جَمُّها عادَتُ مجَمّ

وكذلك جُمَّتُهُ ، وجمعها جِمامٌ وجُمُومٌ ؛ قال زهير :

فِلما وَرَدْنَا المَاءَ زُرْقًا جِمَامُهُ ، وَضَعْنَ عِصِيَّ الحَاضِرِ المُنتَخَيِّم

وقال ساعدة بن حِوْية :

فلما دَنَا الإِفْرَادُ حَطَّ بِشُورِهِ إِلَى فَضَلَانِ مُسْتَحِيرِ جُمُومُهَا

وجَمَّةُ المَرْكَبِ البحريّ : الموضع الذي يجتمع فيه الماء الراشع من حُزُوزه ، عربية صحيحة . وماءٌ جَمِّ: كثير ، وجمعه جِمام . والجَمُوم : البئر الكثيرة الماء . وبئر جَمَّة وجَمُوم : كثيرة الماء ؛ وقول النابغة :

كتَمْتُكُ لَيلًا بالجَمُومَيْنِ ساهِرا

يجوز أن يَعْنَى وَكَيْتَيْنَ قد غلبت هذه الصفة عليهما، ويجوز أن يكونا موضعين . وجَمَّتُ تَجِمُّ وتَجُمُّ ، والضَّمَ أكثر : تراجع ماؤها . وأَجَمَّ الماءَ وجَمَّه : تركه يجتمع ؛ قال الشاعر :

من الغُلُبِ من عضدان هامة 'شرَّبَت' لِسَقْي ، وجُمُتُ لَلنُواضِع ِ بِثُرْها

والجِبْمَة : الماء نفسه . واسْتُجِبَّتُ جُمَّةُ الماء : الشربَتُ واسْتَقَاها الناسُ . والمُجَمُّ : مُسْتَقَرَّ

الماء . وأَجُنُه : أعطاه جُمه الرّ كِية . قال ثعلب : والعرب تقول منا من مجير ويُجِم ، فلم يفسر مجيم الأ أن يكون من قولك أَجَمه أعطاه جُمه الماء . الأصعي : جَمّت البار ، فهي تنجم وتجم جُمه وتجم جُمه وأذا كَثر ماؤها واجتمع ؛ يقال : جنتها وقد اجتمعت مُجمتها وجمنها أي ما جَم منها وارتفع . التهذيب: جَمّ الشيء عَجم وقال امرؤ القيس :

بجيم على السَّاقَيْنِ ، بعد كلاله ، جُمِومَ نُعُونِ الحِسْمِ بعدَ المُحَيَّضِ

أبو عبرو: يَجِمُ ويَجُمُّ أَي يَكُثُو . وَمَجَمَّ البَّرُ: حيث يَبَلُنُغ المَّاءُ وينتهي إليه . والجَمَّ : ما اجتمع من ماء البَّرُ ؛ قال صغر الهذلي :

> فَخَصْخَصْتُ صُفْنِيَ فِي جَمَّهُ ، خِياضَ المُدابِرِ قِدْحاً عَطُوفاً

قال ابن بري : الصُّفَنُ مثل الرَّكُوةِ ، والمُسدابِرُ صاحبُ الدابر من السهام ، وهو ضِدُ الْفَائِزِ ، وعَطَوفاً الذي تكرّ و مرّة بعد مرة . والجُسّةُ : المكان الذي يجتمع فيه ماؤه ، والجسم الجِمامُ ، والجُسُومُ ، بالضم، المصدرُ . ويقال : جَمَّ الماءً يَجُمُ ويَحِمُ جُمُوماً إذا كثر في البير واجتمع بعدما استُنْقِي ما فيها ؟ فال :

فَصَبَّحَتْ قَلَيْلَاماً هَمُوماً ، يَزيدُها تختْجُ الدَّلا جُمُوماً

قَلَيْذَماً : بثراً غزيرة ، هَمُوماً : كثيرة الماء ، ومَخْجُ الدلو : أن تَهُزُها في الماء حتى تَمْتَلَىء . والحِمَام ، بالفتح : الراحة . وجَمَّ الفرسُ يجِمِمُ وبَجُمُ جَمَّاً وجَمَاماً . وأَجَمَّ : تُرك كَ فلم يُوكبَ

فعفا من تَعَبه وذهب إعياؤه ، وأَجَبّه هو . وجَمّ الفرسُ كَجِم ويَجَمُ جَمَاماً : ترك الضّراب فتَجَبّع ما وجَما ، وحِمامُ الفرس وجُمامُه : ما اجتمع من مائه . وأجم الفرسُ إذا ترك أن ثر كب ، على ما لم يسم فاعله ، وجُمّ وفرس جَمُوم إذا ذهب منه إجضار جاءه إحضار ، وكذلك الأنثى ؛ قال النبر ابن تولّب :

جَمُومُ الشَّدِّ شَائِلَةُ الدُّنَابِي، وَخَمُومُ الشَّدِّ شَائِلَةُ الدُّنَابِي، وَخَمَاتُهَا مِراجِاً

قوله شائلة الذُّنابي يعني أنها ترفع كذَّنها في العَدُّو . واسْتَنَجِمَ الفرسُ والبئر أي جَمَّ . ويقال : أجِمَّ نَفْسَكُ يوماً أو يومين أي أرحْها؛ وفي الصحاح: أجْسَمُ نَفْسَكُ . ويقال : إني لأَسْتَجِمُ قلى بشيء من اللَّهو لْأَقْنُوكَى بِهِ عَلَى الْحَقِّ . وَفَي حَدَيْثُ طَلَّحَةً : رَمَّى إِلَيَّ وسول ُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، بسَفَر ْجلة وقال دِونِكُهَا فَإِنَّهَا نُجِمُّ الفُؤَادَ أَي تُرْبِحِه ، وقبل : تَخِمُعه وتُكُمِّلُ صَلاحَه ونَشاطَه ؛ ومنه حديث عائشة في التُّلْسِينَة : فإنها أنجيهُ فؤادَ المريض ، وحديثُها الآخر : فإنها مَجَمَّة أي مَظنَّة الاستراحة. وفي حديث الحُدَيْنِية : وإلَّا فقدَ جَمُّوا أي استراحوا وكثروا . وفي حديث أبي قتادة : فأتى الناسُ الماءَ جامَّينَ رواءً أي مُسْتَريحِين قد رَو ُوا من الماء. و في حديث ابن عباس : لأصبَحْنا غَداً حين ند خُل على القوم وبنا جَمامة " أي راحة وشُبُسع" وريُّ . وفي ـ حديث عائشة : بَلَـعُها أَن الأَحْنَف قال شعراً يلومها فيه فقالت : سبعان الله ! لقد اسْتَفْرَ عَ حلم الأَحْنَف هجاؤه إياي، أَلَى كَان تَسْتَجَمُّ مَثَابِةً سَفَهُ ? أَرادت أنه كان حليماً عن الناس فلما صار إليها سَفه ، فكأنه كان يُجمُّ سَفَهه لها أي يُومِحُهُ

ویَجْمعه . ومنه حدیث معاویه : مـن أَحَبُ أَن يَسْتَجِمُ له الناسُ قِياماً فَلْمُیْتَبَوَّا مَقْعَدَه من النار أي يَجْتَمعون له في القيام عنده ویتَحْبِسون أَنفسَهم عليه ، ویروی بالحاء المعجمة ، وسنذكره .

والمُنجَمَّ : الصَّدُّر لأَنه مُجْتَبَعَ لِمَا وَعَاهُ مَن عَـلمُ وغيره ؛ قال تميم بن مُقْسِلٍ :

> رَحْبُ المَجَمَّ إذا ما الأمر بَيْتُه ، كالسَّيْفِ ليس به فَلُّ ولا طَبَعُ

ابن الأعرابي : فلان واسع ُ المَـجَمَّ إذا كان واسعَ الصدر رَحْبَ الذراع ؛ وأنشد :

رُبِّ ابن عَمِّ ، ليس بابن عَمِّ ، المَجَمَّ المَجَمَّ المَجَمِّ المَجَمِّ

ويقال : إنه لـَضَيِّقُ المُـَجَمَّ إذا كان ضَيِّقَ الصدر بالأمور ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وما كُنْتُ أَخْشَى أَنَّ فِي الحَدَّ رِيبةً ، وإنْ كانَ مَرْدُودُ السَّلامَ يَضِيرُ

وقَنَنَا فقلناها السَّلامُ عليكم ، فأنكرها ضَيْتَى المَجَمِّ غَيْـور ُ

أي ضَيِّقُ الصَّدُّر . ورجُل رَحْبُ الجَسَمِ : واسع الصدر .

وأَجَمُ العِنَبَ : قَطَعَ كُلُّ مَا فَوَقَ الْأَرْضَ مَبِنِ أَغْصَانُهُ ؛ هَذه عَنْ أَبِي حَنْقَةً .

والجَمَامُ والجِمَامُ والجُمَامُ والجَمَمُ : الكَيْلُ إلى وأب المَكيلُ إلى وأس المكيالُ ، وقيل : جُمَامه طفاف . وإناء جَمَّامُ : الجَمَّمُتُ أَجْمَمُتُ الإناء . وقال أبو زيد : في الإناء جَمَامُه وجَمَّه .

١ قوله « ويقال اجمعت الاناء » وكذلك جميعته وجمعته مثقلًا
 و مخففاً كما في القاموس .

أبو العباس في الفصيح: عنده جمام الفَدَح وجُمام المَكُوكُ ، بالرفع ، دَفيقاً . وجَمَنت المكيال جَبّاً . الجوهري : جمام المكرُّوك وجُمامُه وحَمامُه وجَمَمُهُ ، بالتحريك ، وهو ما علا رأسَه فوق طَفَافه . وحَمَمُتُ المكالُ وأَحْمَمُتُهُ ، فهو جَمَّانَ إذا بلغ الكيلُ جُمامَه . وقيال الفراء: عندي جِمامُ القَدَحِ ماءً ، بالكسر ، أي ملثوه . وجُمامُ المَكُثُوكَ دَقيقاً ، بالضم ؛ وجَمامُ الفرس ، بالفتح لا غير ، ولا يقال جُمام بالضم إلا في الدقيق وأشاهه ، وهو ما علا رأسه بعد الامتلاء . يقال : أَعْطَنَى جُمَامَ المُكَثُوكَ إِذَا حَطَّ مَا يَحْمَلُهُ وأُسُهُ فأعطاه ، وجُمْجُمَة "جَمَّاءُ، وقد جَمَّ الإِناءَ وأَجَمَّه. التهذيب : يقال أعظه جُمامَ المَكُوك أي مَكُوكاً بغير رأس ، واشتتُقَّ ذلك من الشاة الحَـمَّاء ، هكذا رأيت في الأصل ، ورأيت حاشة صوابه : ما حَمَله رأسُ المَكُوك .

وجَمَّ : ملكَ من الملوك الأوالين . والجَمْمِ : النبت الكثير ، وقال أبو حنيفة : هو أن يَنْهَضَ ويَنْتَشِرَ ، وقد جَمَّم وتَجَمَّم ؟ قال أبو وَجْزَةَ وَذَكَرَ وَحَلْمَ أَوْ وَحَلْمً أَوْ وَحَلْمَ اللَّهِ وَلَهُمْ اللَّهِ وَالْمُؤْنَ وَلَا أَوْ وَحَلْمً أَنْ وَلَا أَوْ وَاللَّهُ أَلَا أَوْ وَحَلْمً أَوْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا أَوْ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَا أَوْ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

يَقْرِ مِنْ سَعَدَانَ الأَباهِرِ فِي النَّدَى ،
وعَذِقَ الخُزامَى والنَّصِيُّ المُجَمَّما قال ابن سيده :هكذا أنشده أبو حنيفة على الخَرْم ،

قال ابن سيده : همكذا السده ابو حميه على الحرم ، لأن قوله يَقْرِم فَعَلْنُن وحكمه فعولن ، وقيل : إذا ارتفعت البُهْمَى عن البارضِ قليلًا فهـو جَمِم ؛ قال ذو الرمة يصف حمارًا :

١ قوله « يصف حماراً » المراد الجنس لقوله رعت وآنفتها، وأورد المؤلف كالجرهري هذا البيت كذلك في غير موضع ، رواه الجوهري في هذه المادة : رعى وآنفته ، قال الصاغاني : الرواية رعت وآنفته ، قال الصاغاني : الرواية رعت وآنفتها ، وقبل البيت :
 طوال الهوادي والحوادي كأنها سماحيج قب طار عنها نسالها

رَعَتُ بارِضَ البُهْمَى جَمِيماً وبُسْرَةً ، وصَمْعاءَ حتى آنَفَتْهَا نِصالُها

والجمع من كل ذلك أجماء . والجميمة : النصية الذا بلغت نصف شهر فملأت الفيم . واستجمئت الأرض : خرج نبتها . والجميم : النبت الذي طال بعض الطثول ولم يَتِم ؟ ويقال : في الأرض جميم حسن النبت قد عَطَى الأرض ولم يَتِم تعمد . ابن شميل : جميمت الأرض تجميما إذا وفي جميمها ، وجميم النصي والصليان إذا صاد لمما جمية . وفي حديث خزيمة : اجتاحت جميم النبيس ؛ الجميم : نبت يطول حتى يصير مثل جمية الشعر .

والجُنبَّة '، بالضم : مُجْتَبَعُ شعر الرأس وهي أكثر من الوَفْرَة . وفي الحبديث : كان لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، جُمَّة "جَعْدَة"؛ الجُمَّة من شعر الرأس: ما سَقَطَ على المُنكَسِين ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، حين بنني بها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قالت : وقد وَفَتْ لِي جُمُيْمَةُ ۗ أَي كَثُرُت ؛ والجُمْيَمَةُ : تصغير الجُمَّة . وفي حديث ابن زمْل : كأَمَا جُمَّم سَعْرُهُ أَي جُعُل جُمَّة ، ويروى بالحاء وهو مذكور في موضعه . وفي الحديث: لعن اللهُ المُنجَبَّمات من النساء ؟ هن اللواتي يَتَّخدُ ن شُعُورَ هُن جُمَّةً تَشْبُهَا بِالرَّجَالُ . ابن سيده : الجُمَّةُ ۗ الشعر ، وقيل : الجمة من الشعر أكثر من اللَّمَّة ؟ وقال ابن درید : هو الشعر الکثیر ، والجمع جُمَمُمْ وجمام . وغلام مُجَمَّم : ذو جُمُّة . قال سيويه : رجل جُمَّاني ، بالنون ، عظم الجُمَّة طويلها ، وهو من نادر النسب ، قال : فإن سميت بِجُمَّة مُ أَضفت إليها لم تقل إِلاَّ جُبِّيٌّ . والجُبَّةُ : القوم يسألون في الحَمالة

والدِّياتِ ؛ قال :

لَـعَدُ كَانَ فِي لَـيْلِي عَطَاءٌ لِجُمَّةً ، أَناخَتُ بكم تَبْغي الفضائلَ والرَّفْدا

ابن الأعرابي : هم الجُمَّة ُ والبُرْ كَة ُ ؛ قَالَ أَبُو محمد الفَقْعَسَى ُ :

وجُمِّةً تَسَأَلِي أَعْطَيْتُ ، وسائِلٍ عن خَبَر لَوَيْتُ ، فقُلْتُ ؛ لا أَدْري، وقد دَريْتُ

ويقال : جاء فلان في جُمه عظيمة وجَمة عظيمة أي في جماء يسألون الدّية، وقبل : في جمّة غليظة أي في جماء يسألون في حَمالة . وفي حديث أم زرع عن مال أبي زرع على الجئم مجبوس ؛ الجئم : جمع جمّة وهم القوم يسألون في الدّية . يقال : أَجَم يُحِم إذا أَعْطى الجئمة . والجمّم : مصدر ؛ الشاة يُحِم إذا أَعْطى الجئمة . والجمّم : مصدر ؛ الشاة الأَجم : هو الذي لا قرن له . وفي حديث ابن عباس : أمر نا أن نتمني المتدائن شرقاً والمساجد جمّتاً ، يعني التي لا مُشرَف لها، وجمم : جمع أَجم ، مشبة الشرو ف بالقرون .

وشاة جَمَّاء إذا لم تكن ذات قر ن بَيِّنَه الجَمَّم. و وَلَدْ جَمَّ جَمَعاً ، و وَلَدْ جَمَّ جَمَعاً ، و وَلَدْ جَمَّ جَمَعاً ، و وَمثله في البقر الجلّح . و في الحديث : إن الله تعالى ليَدْ يَنَ الجَمَّاء ، التي لا قَرَ نَيْ لها ، و يَدْ يَنَ أَيْ يَجْزِي. و في حديث عبر لا قَرَ نَيْ لها ، و يَدْ يَنَ أَيْ يَجْزِي. و في حديث عبر ابن عبد العزيز : أما أبو بكر بن حزم فلو كَتَبْتُ إليه اذ بَحَ لا هل المدينة شاة "لراجعني فيها : أقر ناء أم جمًّا ، لا مُشرَف له . و الأَجَمُّ : لا مُشرَف له . و الأَجَمُّ : القصر الذي لا مُشرَف له . و امر أة جمًا المترافق . و وجل أَجَمُ : لا رمح معه في الحرب ؛ قال أوس : ورجل أَجَمُ : لا رمح معه في الحرب ؛ قال أوس :

وَيْلُمُهُمْ مَعْشَرًا جُمَّا بُيُوتُهُمُ مَ من الرَّماح ، وفي المَعْروفِ تَنْكِيرُ وقال الأعشى :

متى تَدْعُهُم لِقِراع الكُما وَ، تأْتِكُ خَيْلٌ لُم غيرٌ جُمَّ

وقال عنترة :

أَلَمْ تَعْلَمُ ، لَحَاكَ الله ! أَنِي أَجَمُ إِذَا لَقِيتُ ` ذُويِي الرُّماحِ

والجَمَمُ : أَن تُسَكَنْنَ اللامَ مِن مُفَاعَلَتُنُ فَيصَيْرَ مَفَاعِيلُنْ ؟ ثُم تُسْقِطَ الياء فيبقى مَفَاعِلُنْ ؟ ثم تَغْرِمَهُ فَيبقى فَاعِلُنْ ؟ وبيته :

> أَنْتَ خَبُرُ مَنْ رَكِبَ المَطَايَا ، وأكْرَمُهُمْ أَخَا وأَباً وأمّا

> > والأَجَمُ : قُبُلُ المرأة ؛ قال :

جارية أغظمها أجمها ، ا بائنة الرَّجل فيا تَضُمُّها ، فهي تَمَنَّى عَزَبًا يَشُمُّها

ابن بري: الأَجِمَّ زَرَدَانُ القَرَّنْبَى أَي فرجُهَا. وَجَمَّ العظمُ ، فهو أَجَمَّ: كثر لحمه . ومَرَّة "جَمَّاءُ العِظام: كثيرة اللحم عليها ؛ قال:

يطنفن بجمأاء المرافق مكسال

التهذيب : جُمَّ إذا مُلِيءَ ، وجَمَّ إذا عَلا .

١ قوله « جارية أعظمها النه » سقط بعد الشطر الاول :
 قد سمنتها بالسويق أمها
 وبعد الثانى :

تبيت وسنى وألنكاح همها هكذا نص التكملة . وقال عَدِيٌّ بن العَذَيرِ :

فإن قررَيْشاً مَهْلِكُ مَن أَطاعَها ، تنافس دُننيا قد أَجَم انْصِرامُها ومثله لساعدة :

ولا يُغني امْرَأَ وَلَدَ أَجَيَّتُ مُنيَّتُهُ ، ولا مال أَثْيلُ

ومثله لزُهُيرٍ :

وكنن إذا ما جِئْتُ بوماً لحاجةٍ ، مَضَن وأجَمَّن حاجة الغَدِ لا تَخْلُنُو

يقال : أَجَمَّت ِ الحَاجة ُ إذا دنت وحانت ُتجبِم ُ إجْماماً. وجَمَّ قَلْدُوم فَلان ِجُمُوماً أَي دنا وحان .

والجُمْمُ: ضربُ من صَدَفِ البحر ؛ قال ابن دريد : لا أعلم حقيقتها .

والجُهُمَّى ، مَقْصُور : الباقِلَّى ؛ حكاه أبو حنيفة . والجَهَّاء ، بالفتح والمدّ والتشديد : موضع على ثلاثة أميال من المدينة تكرّر ذكره في الحديث .

والجَمْجَمة : أن لا يُبَيِّن كلامة من غير عِي ، وفي التهذيب : أن لا تُبين كلامك من عِي ٍ ؛ وأنشد اللث :

> لعَمْرِي لقد طالَ ما جَمْجَمُوا ، فما أخَروه وما قَدَّموا

وقيل ؛ هو الكلام الذي لا يُبَيِّنُ مَن غير أَن يقيد بِمِي ولا غيره ، والتَّجَمْجُمُ مثله . وجَمْجَمَ في صَدره شيئاً : أخفاه ولم يُبْده ؛ وقال أبو الميثم في قوله :

> إلى مُطْمَعُنْ " البير" لا يَتَجَمَّجُمَ اللهِ اللهِ مُطْمَعُهُمُ اللهِ عَمَدُهُ كَا فِي مُعْلَقَةً زَهِيرٍ : ومن يوف لم يذم ومن يهد قلبه

قال : والجِمُّ الشيطانُ . والجِمُّ : الغَوْغَاء والسَّفَلَ. والجَمَّاء الغَفيرُ : جِماعة الناس . وجاؤُوا جَمَّاً غَفيرًا ، وجَمَّاء الْعَفْيِرِ ، والحِمَّاءَ الْعَفْيِرَ أَى بجِماعتهم ؛ قال سيويه : الجَـبَّاءُ الغَفيرُ من الأسماء التي وضعت موضع الحال ودخلتها الألف واللام كما دخــلت في العراك من قولهم: أرْسَلَهَا العراكَ ، وقيل: جاؤوا بجِمَّاء الغفير أيضاً . وقال ابن الأعرابي : الجَمَّــاءُ الغفير ُ الجماعة ، وقال : الجمَّاءُ بَيْضَة ُ الرأس ، سميت بذلك لأنها حِمَّاء أي مَلْساءُ ، ووصفت بالغفير لأنها تَغْفُر أَى تُغَطِّل الرأسَ ؛ قال : ولا أعرف الجَمَّاءَ في بَيضة السلاح عن غيره . وفي حديث أبي ذر": قلت يا رسول الله ، كم الرسُل ? قال : ثَلثَالَةً وخبسة عشر ، وفي روانة : وثـــلاثة عشر حِـَــةً" الغَفير ؛ قال ابن الأثـير : هـكذا حاءت الرواية ، قالوا: والصواب جَمَّاً غَفِيراً ؛ يقال : جاء القوم جَمَّا غُفيراً ، والجَمَّاءَ الغُفيرَ ، وجَمَّاءَ غفراً أي مجتمعين كثيرين ؟ قال : والذي أننكر ً من الرواية صحيح ، فإنه بقال جـاؤوا الجـَمَّ الغفيرَ ثم حــذف الألف واللام وأضاف من باب صلاة الأولى ومسحــد الجامع ، قال : وأصل الكلمة من الجُنْمُوم والجَـَّمة ، وهو الاجتاع والكثرة ، والغَفير ُ من الغَفْر وهو التغطية والسُّتْر ، فجعلت الكلمتان في موضع الشمول والإحباطة ، ولم تقبل العرب الجِبَيَّاء إلاَّ موصوفاً ، وهو منصوب على المصدر كطئرًا وقاطبةً فإنها أسماء وضعت موضع المصدر .

وأَجَمُ الأَمرُ والفراقُ : دنا وحضر ، لغة في أَحَمُ ؛ قال الأَصعي : ما كان معناه قد حانَ وقوعُه فقـد أَجَمُ ، بالحاء ؛ قال :

حَيِّبًا ذلك الغَزالَ الأَحَمَّا ، إن يَكُنُ ذاكما الفراقُ أَجَمًّا

يقول: من أفضى قلبُه إلى الإحسان المطمئن الذي لا شبهة فيه لم يَشَجَمْجَمُ لم يشتبه عليه أمره فيتردّد فيه، والبير \*: ضدّ الفُجور . وجَمْجَمَ الرجل وتَجَمْجَمَ إذا لم يُبَيِّن كلامَه .

والجُيْمُجُمَّةُ : عَظْمُ الرأس المشتملُ على الدماغ . ابن سده : والجُمْجُمة القحْفُ ، وقبل : العظم الذي فيه الدماغ ، وجمعه جُمْجُم . ابن الأعرابي : عظام الرأس كلها جُمْجُمة وأعلاها الهامة' ، وقال ابن شبيل : الهامة هي الجُمْجُمة جِمعاً ، وقيل : القحفُ القطُّعة من الجُمْجُمة ، وشحمة الأَذن خَرَقُ القُرْط أَسْفَلَ الأَذَنَ أَجِمِعَ ، وهو ما لانَ من سُفَّله . ابن بري : والجُنْمُعِمُة رؤساء القوم . وجَماحِمُ القوم : ساداتهم ، وقيل : جَماجِمُهم القبائلُ التي تَجْمِيَع البطونَ ويُنسب إليها دونهم نحو كائب بن وَبُّرةً ، إذا قلت كلئبي استغنيت أن تَنْسُب إلى شيء من بطونه ، سُمُّوا بذلك تشبهاً بذلك . وفي التهـذيب : وجَماجِم العرب رؤساؤهم ، وكلُّ بَـني أَبِ لهم عز" وشَرَف فهم جُمْجُمة . والجُمْجُمة : أَرْبِعُ قَبَائُل، بين كل قبيلتين شأن . ابن برى : والجُــُمُــُــُهُ ستون من الإبل ؛ عن ابن فارس . والجُمْحُمة : ضرب من المكايل . وفي حديث عبرو بن أخْطَبَ أو عبر بن الخطاب : استَسقَى وسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم، فَأَتَكِنُّهُ بَجُمْجُمَةً فيها ماء وفيها تَشْعُرة فرفعتها وناولته، فنظر إلي وقال: اللهم تَجمُّكُ ؛ قيال القُتُمَدِّي : الجُبُمْجُمَة قَدَح من تَخشَب ، والجمع الجَماجم. ودَيْرُ الجَمَاجِم : موضع ؛ قال أبو عبيدة : سمى دَيْرِ الجَمَاجِم منه لأنه يعمل فيها الأقداح من خشب؟ قال أبو منصور : تُسَوَّى من الزُّجاج فيقال قيمُفُّ وجُمْجِمة ؛ حوبدَ بْرِ الجَمَاجِم كانت وَقَعْمَهُ ۗ ابن الأشعث مع الحَجَاجِ بالعراق ، وقيل : سنى دَيْرَ

الجَمَاجِم لأَنه بُنِي من جَمَاجِم القَتْلَى لَكَثَرة من قتل به . وفي حديث طلعة بن مُصَرِّف : رأى رجلا يضحك فقال : إن هذا لم يشهد الجَمَاجِم ؟ يريد وقعة دير الجَمَاجِم أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قدر الجَماجِم أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قدر العلمين وساداتهم لم يضحك ، ويقال للسادات جماجم . وفي حديث عمر : إيت الكوفة فإن بها جمعيمة العرب أي ساداتها لأن الجَمْعِمُة الرأس وهو أشرف الأعضاء . والجَمَاجِم : موضع بين الدَّهْناء ومنالِع في ديار تميم . ويوم الجَمَاجِم : يوم من وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يجيى وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يجيى الن يحمد: أنه لم يَوَل يوى الناس يجعلون الجَمَاجِم في الحَرْث ، هي الحَشبة التي تكون في رأسها سكة الحرث . والجَمْعِمُة : البير تنحفقر في السَّبَحة .

والجَمْجَمَة : الإهالاك ؛ عن كراع . وجَمْجَمه : أهلكه ؛ قال رؤية :

# كم من عِدًى جَمْجَمَهم وجَحْجَبا

جَمْ : ابن الأعرابي : الجَنْمَة جماعـة الشيء ؛ قـال الأزهري : أصله الجَـَلْمَة فقلبت اللام نوناً ، يقال : أخذت الثيء بجَـلْمَـتَه إذا أخذته كُـلـّـة .

جهم: الجَهَمُ والجَهِمُ من الوجوه: الغليظ المجتمع في سَمَاجة ، وقد جَهُم جُهُومة وجَهَامة . وجَهَمَ كَيْجَمَهُ : استقبله بوجه كريه ؛ قال عمرو بن الفَضْفاض الجُهُني :

ولا تَجْهَمِينا ، أَمَّ عمرو ، فإنما بنا داءُ ظَبَنِي لِم تَخْنُه عَوامِكُ. ٢

١ قوله « والجبيم » كذا بالاصل والمحكم بوزن أمير ، وفي القاموس الجبيم و ككنف .

وله «ولا تجهينا » كذا بالاصل بالواو، والذي في الصحاح: فلا
 بالفاء، والذي في المحكم والتهذيب: لا تجهينا بالخرم، زاد في
 التكملة: الاجتهام الدخول في مآخير الليل، ومثله في التهذيب.

داء ظي: أنه إذا أراد أن يثيب مكن ساعة ثم وَرَب، وقيل: أراد أنه ليس بنا داء كما أن الظبي ليس به داء؛ قال أبو عبيد: وهذا أحب إلي ". وتَجَهّم و رَبَحَهّم له: كَجَهَمة إذا استقبله بوجه كريه. وفي حديث الدعاء: إلى من تكلني إلى عَدُو " يَتَجَهّمني أي يلقاني بالفلظة والوجه الكريه . وفي الحديث: فتَجهّمني القوم . ورجل جهم الوجه أي كالح الوجه ، تقول منه : جهمت الرجل وتَجهّمنه إذا كلحت في وجهه . وقد جهم ، بالضم ، جهومة إذا صاد باسر الوجه . ورجل جهم ، بالضم ، جهومة إذا صاد وفيه جهومة . ويقال للأسد: جهم الوجه ، وجهم وجهم الوجه . وجهم الوجه ، وجهم عاجز ضعف ؛ قال :

وبَلَنْدَةٍ تَجَهَّمُ الجَهُومَا ، زَجَرُّتُ فيها عَيْهُلَا وَسُومَا

تَجَهَّمُ الجَهُوما أي تستقبله بما يكره . وقبل : والجَهْمَةُ والجُهْمَة : أوّلُ مآخير الليل ، وقبل : هي بقية ُ سَوادٍ مِن آخره . ابن السكيت : جَهْمَةُ الليل وَجُهْمَتَهُ ، والضم ، وهو أوّلُ مآخير

الليل ، وذلك ما بين الليل إلى قريب من وقت السَّحَر ؛ وأنشد :

قد أغْنَدي لِفِتْبَة أَنْجَابِ ، وَجُهُمَةُ اللَّهِ إِلَى دَهَابِ

وقال الأَسْوَدُ بن يَعْفُرُ :

وقَهُوَ ﴿ صَهُبَاءً بِاكْرُ ثُهُا لِكُو تُهُا لِكُو تُهُا لِكُو تُهُا

أبو عبيد : مَضىمن الليل جُهُمة وجَهُمة والجَهُمّة : القِدار الضّخمة ؛ قال الأفنوء :

ومَذَانِبُ مَا تُسْتَعَارُ ، وجَهَمَّـة " سَودَاءُ ، عند نَشيجِها ، لا تُرْفَعُ

والجنّهام ، بالفتح: السحاب الذي لا ماء فيه، وقيل:
الذي قد هَراق ماء مع الربح. وفي حديث طَهْفَة :
ونَسْتَحيل الجنّهام ؛ الجنّهام : السحاب الذي فرغ
ماؤه ، ومن روى نستخيل ، بالحاء المعجمة ، أواه
نتَخَيَّل في السحاب خالاً أي المطر ، وإن كان
جنهاماً لشدة حاجتنا إليه ، ومن رواه بالحاء أراد لا
نظر من السحاب في حال إلا إلى جنهام من قلة المطر؛
ومنه قول كعب بن أسد لحمين بن أخطب :
جنتني بجنهام أي الذي تعرضه علي من الدين لا
خير فيه كالجنهام الذي لا ماء فيه .

وأَبُو جَهُسَة اللَّئِسْيُّ : معروف ؛ حكاه ثعلب . وجُهُيَمْ ۗ وجَيْهُمْ : اسمان . وجُهُيْمة : امرأة ؛ قال :

> فيا رَبِّ عَمَّرٌ لِي جُهُمَيْمَةَ أَعْصُراً! فمالِكُ مُوْتٍ بالفِراق دَهاني

وبنو جاهِمة: بطن منهم. وجَيْهُمْ : موضع بالغَوْوِ كثير الجن ؛ وأنشد :

أَحاديثُ جِنِّ زُرُنَ جِنًّا بجَيهما

جهوم : الجَهُرَ مَيَّة : ثيابُ منسوبة مَن نحـو البُسُط وما يُشْبِها ، يَقَال هِي من كَتَّان ٍ ؛ وقال رؤبة :

بل بلكد مِلْ النِجاجِ قَمَّمُهُ ، لا بُشْتَرَى كَتَّالُهُ وَجَهْرَمُهُ

جعله اسماً بإخراج ياء النسبة . قال ابن بري: جَهْرَ مَ ١ قوله « والجام بالفتح السحاب » في التكملة بعد هذا : يقال اجهت السماء .

قرية من قُدْى فارِسَ تنسب إليها الثيابُ والبُسُطُ، قال الزيادي: وقد يقال للبِساطِ نَفْسِهِ جَهْرَم .

جهضم: الجَهْضَمُ: الضَّخْمُ الجنبين ، وقيل: الضَّخْمِ الهامة المستديرُها ، وفي الصحاح: الضَّخْمِ الهامة المُستَديرُ الوجه ، وقيل: هو المُستَقيخ الجَنْبين الغليظ الوسَطِ. التهذيب: ابن الأعرابي الجَهْضَمُ الجَبَان . فلان جَهْضَم ماه القلب: نهاية في الجُبُن ، وتَجَهْضَمَ الفحل على أقرانه: علام بحكا كله . وبعير جَهْضَمُ الجَنْبَيْنِ : ضخم ، وفي التهذيب: وَحْبُ الجَنْبَيْنِ . والجَهْضَم : الأسد. والتَّجَهْضَم : الأسد.

جهنم: الجهنسام : القعر البعيد . وبئر تجهنام وجهنام ، بكسر الجيم والهاء : بعيدة القعر ، وبه سيت جهنام لبعد قعرها ، ولم يقولوا جهنام فيها ؛ وقال اللحياني : جهنام اسم أعجبي ، وجهنام اسم رجل ، وجهنام لقب عمرو بن قطن من بني سعد بن قيس بن ثعلبة ، وكان يهاجي الأعشى ، ويقال هو اسم تابعته ؛ وقال فيه الأعشى :

دَعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا، ودَعَوْا له جُهُنَّامَ جَدْعاً للهَجِينِ المُذَمَّم

وتر كُ إجراء بجهنام يدل على أنه أعجبي ، وقيل: هو أخو هُر يُر و التي يَتَعَزّل بها في شعره : ودع هُ هُر يُر و التي يَتَعَزّل بها في شعره : ودع هُ هُر يُر وَ الحق هري : جهنام من أسماء النار التي يعذب الله منها ؛ هذه عبارة الجوهري ، ولو قال : يعذب بها من استحق العذاب من عبيده كان أجود ، قال : وهو مُلْحَق بالحماسي ، بتشديد الحرف الثالث منه ، ولا يُجر كي للمعرفة والتأنيث ، ويقال : هو فارسي معرّب . الأزهري :

في جَهَنَّم قولان : قال بونس بن حبيب وأكثر النحوين : جهنم اسم النار التي يعذّب الله بها في الآخرة ، وهال وهي أعجمية لا نجرك للتعريف والعُجْمة ، وقال آخرون : جَهَنَّم عربي سبيت نار الآخرة بها لبُعْد قَعْرها ، وإغالم نجر لثِقل التعريف وثِقل التأنيث، وقيل : هو تعريب كهنام بالعبرانية ؛ قال ابن بري: من جعل جهنم عربياً احتج بقولهم بثر جهنام ويكون امتناع صرفها للتأنيث والتعريف ، ومن جعل جهنم اسعاً أعجمياً احتج بقول الأعشى :

#### ودَعَوْا له جُهُنَّامَ

فلم يصرف ، فتكون جهنم على هذا لا تنصرف التعريف والعجمة والتأنيث أيضاً ، ومن جعل جُهُنام اسماً لتابعة الشاعر المنقاوم للأعشى لم تكن فيه حجمة لأنه يكون امتناع صرفه التأنيث والتعريف لا للعجمة . وحكى أبو علي عن يونس : أن جهنم اسم عجمي ؟ قال أبو علي : ويقويه امتناع صرف جُهُنام في بيت الأعشى . وقال ابن خالويه : بثر جهنام المبعدة القعر، وقال ابن خالويه : بثر جهنام المبلعدة القعر، وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر الذي يُهاجِي الأعشى ، واسم البثر جهنام ، بالكسر.

جوم : الجَوْمُ : الرَّعاءُ يكون أمرهم واحداً . الليث : الجَوْمُ كَأَنْهَا فَارْسِيةً ، وهم الرُّعــاةُ أَمرهم وكلامهم وجلسهم واحد .

والجامُ: إناء من فضة ، عربي صحيح ؛ قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن ألفها واو لأنها عبن . ابن الأعرابي : الجامُ الفَائنُور من اللَّجَيْن ويُجْمَع على أَجْوُم ، قال : وجامَ كَيُوم حَوْماً إذا طلب شيئاً خيراً أو شراً . ابن الأعرابي : جمعُ الجام جامات ، ومنهم من يقول جُوم . ابن بري : الجامُ عامات ، ومنهم من يقول جُوم . ابن بري : الجامُ

جبع جامَة ، وجمعها جاماتُ ، وتصفيرها جُو َيْمة ، قال : وهي مؤنثة أعني الجام .

جيم : الجيم : حرف هجاء ، وهو حرف مجهـور ؟ النهـذيب : الجيم من الحروف الـتي تؤنث ويجـوز تذكيرها . وقد جَيِّمْت ُ جِيباً إذا كتبتها ١ .

جيعم : الجَيْعُمُ : الجائع .

#### فصل الحاء المهملة

حبرم : الأَزهري : من الرباعي ۗ المؤلُّف ِ المُنْحَبِّرَ مُ وهو مَرَ قَة ُ حَبِّ الرُّمَّان .

حتم : الحَمَّمُ : القضاء ؛ قال ابن سيده : الحَمَّمُ إيجاب القضاء . وفي التنزيل العزيز : كان على دبك حَمَّمًا مقضياً ؛ وجمعه حُمَّومُ ، قال أُمَيَّةُ بن أبي الصَّلْت :

حَنَانَيْ رَبِّنَا ، وله عَنَوْنَا ، بَكَنَا ، بَكَنَةُ مِ الْمُنْتُومُ . بَكَنَةُ مِ الْمُنْتُومُ .

#### و في الصحاح :

عِبادُكُ 'نخِطئونَ ، وأنتَ رَبُّ بكفيكَ المَنايا والحُنومُ

وحَنَمْتُ عليه الشيءَ : أَوْجَبُتُ . وفي حديث الوِتْر : الوِتْر ُ لبس مِحَنَّم كصلاة المَكْتُوبة ؛ الحَنَّمُ : اللازم الواجب الذي لا بد من فعله .

١ زاد في شرح القاموس: الجيم بالكسر الجمل المفتلم ، نقله في البصائر
 عن الحليل ، وأنشد :

كأبي جيم في الوغى ذو شكيمة ترى البرل فيه راتمات ضوامر ا والجيم : الديباج ، عن أبي عمرو الشيباني ، وبه سمى كتابه في اللغة لحسنه ، نقله في البصائر .

وله « من الرباعي النع » عبارته : ومن الرباعي المؤلف قولهم
 لمرقة حب الرمان : المحبرم ، ومنه قول الراجز :
 لم يعرف السكباج والمحبرما

وحَنَمَ اللهُ الأَمرَ كَيْنِهُ: قضاه . والحاتِمُ : القاضي ، وكانت في العرب امرأة مُفَوَّهَ " يقال لها صدُوفُ ، قالت : لا أَتَزَوَّ على جَوابي ، فجاء خاطب فوقف ببابها فقالت : مَنْ أنت ? فقال : بَشَر " وُلِدَ صغيراً ونشأ كبيراً ، قالت : أَن منزلك ؟ قال : على بيساط واسع وبلد شاسع ، قريبه معد " فقالت : ما اسملك ؟ قال : مَنْ شاء أحد ت اسما ، ولم يكن ذلك عليه حَنما ، قالت : كأنه لا حاجة لك ، قال : لو لم تكن حاجة " لم آتِك ، ولم أقيف ببابك ، وأصل بأسابك ، قالت : أمر حاجتك أم جَهْر " ? قال : مر قالت : قال : عن خاطب ? قال : مر قالت : قالت : فأنت خاطب ? قال : هو ذلك ، قالت : قائم الأمر .

والحاتِم': الغُرَّابِ الأُسود؛ وأُنشد لمُرَّقَّشُ السَّدُومي، وقبل هو لحُنُزُز بن لَوْدَان :

لا يَمنَعَنَكَ ، من بِغا ، والخَيْرِ ، تَعْقادُ التَّماثِمُ

ولقد غَدَوْتُ ، وكنتُ لا أَغْدُو ، على واقٍ وحـاتِمْ

فإذا الأشائيمُ كالأياً مين ، والأيامينُ كالأشائيمُ

وكذاك لا خَيْرُ<sup>س،</sup> ولا شرًا على أحدٍ بدائم

قد خُطَّ ذلك في الزَّبو رِ الأَوَّليَّاتِ القَدائيمُّ

قال : والحاتِمُ المَشْؤُوم . والحاتِمُ : الأَسْود من كل شيء . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت به أَسْحَمَ

أَحْتَمَ أَي أَسُود . والحَتَمَة ' ، بفتح الحاء ' والتاء : السواد ، وقبل : سُبِّي الفراب الأسود حاتباً لأنه كيتم عندهم بالفراق إذا نَعَبَ أَي كِحْكُم . والحاتم ' : الحاكم الموجب ' للحكم . ابن سيده : الحاتم ' غراب البين لأنه كيتم ' بالفراق ، وهو أحس المنقار والرجلين ؛ وقال اللحاني : هو الذي يُولَع ' بنتف ريشه وهو يُنشاءم به ؛ قال خُنيَم ' بن عَدِي ' وقيل الرقاص الكلمي ' ، عدح مسعود بن ' بحر ' ، قال ابن برى وهو الصحح :

وليس بَهِيَّابٍ ، إذا شدَّ رَحْلُـهُ ' يَقْوِلُ : عَداني اليومَ واقروحاتِمُ '

وَأَنشده الجوهري : ولسنتُ بَهَيَّابٍ ؛ قال ابن بري : والصحيح وليس بَهَيَّابٍ لأَن قبله :

وجَدْتُ أَبَاكَ الْحُرُّ بَجْراً بِنجْدَةٍ ، بَناها له بَجْـداً أَشْتَمُ قُمَاقِمُ ٢

وليس بِهَيَّابِ ، إذا تُشدُّ رحلَهُ يقول : عَداني اليومُ واقي وحاتِمُ

ولكنه يَسْضِي على ذاكَ مُقْدِماً ، إذا صَدَّ عن تلك المَناتِ الحُثارِمُ

وقيل : الحاتيم الغراب الأسود لأنه كينتيم عندهم اللهراق ؛ قال النابغة :

زَعَمَ البَوادِحُ أَن رِحْلَـتَنَا غَدَمُ ، وبِذَاكَ تَنْعَابُ الغرابِ الأَسودِ

#### وقول مُلكَيْح ِ الْهُذُلِي :

دوله د والحتمة بفتح الحاء النع > كذا في النباية والمحكم مصبوطاً
 بهذا الضبط أيضاً ، والذي في القاموس والتكملة دو الحتمة ، بالضم،
 السواد اه. وجعلهما الشارح لفتين فيها .

٧ قوله ﴿ الحر ﴾ سيأتي في مادة خثرم بدله الحير .

وصدَّقَ طُوَّافُ تَنادُوا بِرَدَّهِمْ لَهَامِمَ غُلْنباً ، والسَّوامُ المُسَرَّحُ حُنوم ظِباءِ واجَهَننا مَرُوعَة ، تَكادُ مُطاياناً علهن تَظيمَةُ

يكون حُنُومُ جمع حانيم كشاهِد وشُهُود ، ويكون مصدر حَنَّم . وتَحَتَّم : جَعَل الشيء عليه حَنْماً ؛ قال لَبيد :

ويَوْمَ أَتَانِا حَيُّ عُرْوَةَ وَابِيهِ إِلَى فَاتِكِ ذِي جُرْأَةٍ قَدَ نَحَتُمُا

والحُتَامَةُ : مَا بَقِي عَلَى المَائِدَةُ مِن الطَّعَامِ أَو مَا سَقَطَّ منه إذا أُكِلِ ، وقيل : الحُتَامَةُ \ مَا فضل مِن الطَّعَامِ عَلَى الطَّبِقِ الذي يؤكل عليه .

والتّحتُم : أكل الحُتامة وهي فُتات الحَبْر . وفي الحديث : من أكل وتَحَتَّم دخل الجنة ؛ التّحَتُّم : أكل الحُتامة ، وهي فُتات الحَبْر الساقط على الحَوان. وتَحَتَّم الرجل ُ إذا أكل شبئاً هَشاً في فيه . الليث: التّحتُّم الشيء إذا أكلته فكان في فميك هَشاً . والحَتَمَة : السواد . والأحتَم : الأسود . والتّحتُم : المَشاشة ' . بقال : هو ذو تَحَتَّم ، وهو غَض المُشاشة ' . بقال : هو ذو تَحَتَّم ، وهو غَض والتّحتم . والتّحتم : تكسر الزجاج بعضه على بعض . والتّحد م : تكسر الزجاج بعضه على بعض .

وفي نوادر الأعراب : يقال تَحَنَّمْتُ له بخير أي تمنيتُ له بخير أي تمنيتُ له خير أي تمنيتُ له خير أي تمنيتُ له خيراً وتفاءلت له . ويقال : هو الأخ الحتمُ الحقُ ؛ وقال أبو خِراشٍ يرثي رجلًا :

۱ قوله « وقيل الحتامة النع » هكذا بالاصل .

٢ قوله « رجلًا » في التكملة : يرثى خالد بن زهير .

فوالله لا أنساك ، ما عِشْتُ ، لَـيْلَـة ، ووالله عَشْتُ ، صَفَيِّي مِـن الإخوانِ والولدِ الحَيْمِ

وحاتِم الطائي : يُضرَب به المَــَـَل في الجُـُود ، وهو حاتِم الطائي : يُضرَب به المَــَـَل في الجُـُود ، وهو حاتِم بن عبد الله بن سعَــد بن الحَــَشرَج ؟ قال الفرزدق :

على حالة لو أنَّ في القوم حاتِماً ، على جود و، ماجادَ بالمال ، حاتيم ِ

وإنما خفضه على البدل من الهاء في جودٍ ، وقول الشاعر :

# وحاتِم ُ الطائي ُ وَهَابُ الْمِئِي

وهو اسم ينصرف ، وإنما تَرَكَ التنوين وجعل بدل كسرة النون لالنقاء الساكنين ، حذف النون للضرورة ؟ قال ابن بري : وهذا الشعر لامرأة من بني عقيل تَفْخَرُ بأخوالها من اليمن ، وذكر أبو ذيد أنه للعامريّة ؟ وقبله :

حَيْدَةُ خَالِي وَلَقِيطُ وَعَلِي ، وَحَالِمُ الطَّاقِ وَهَابُ الْمَنْيِ وَحَالِبُ الْمَنْدِ الدَّعِي وَلَمْ يَكُنْ كَخَالُكُ العَبْدِ الدَّعِي بِأَكُلُ أَزْمَانَ المَزالِ وَالسِّنِي فَيْ المَزالِ وَالسِّنِي هَيَّابِ عَيْرٍ مَيْنَةً غيرٍ ذَكِي

وتَحْتُمُ : موضع ؛ قال السُّلَيْكُ بن السُّلَكَة : بِحَمَدُ الإِلَهِ وَامْرِيءِ هُوَ دَلَّنِي ، حَوَيْتُ النَّهَابِ مَن قَصْبِ وَتَحْتُما

حَتِلُم : حَتْلُم وحِتْلُمِ لا : موضع .

١ قوله « على حوده النع » كذا في الاصل ، والمشهور :
 على جوده لضن الماء كاتم
 ٢ قوله « حتل » كزيرج وجمفركما في القاموس .

حثم: الحَكَثْمة : أَكَيْمة " صغيرة سوداء من حجارة .
والحُكْثُم : الطرق العالمية . والحَكْمة : أَرْنبَة الأَنف . والحَكْمة : المُهر الصغير ؛ الأخيرتان عن الهجري ، والجمع من كل ذلك حثام " . وحَكْم له حَكْماً أي أعطاه . الجوهري : الحَكْمة الأكمة الحمراء ، وبها سبت المرأة حَكْمة .

الأزهري: سبعت العرب تقول للرابية الحَتَمة ، وجمعها حَتَمات ، يقال: انزل بهاتيك الحَتَمة ، وجمعها حَتَمات ، ويجوز حَتْمة ، بسكون الثاء ، ومنه ابن أبي حَتْمة . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه ، ذكر حَتْمة ؛ هي بفتح الحاء وسكون الثاء: موضع بمكة قرب الحَجون . وأبو حَتْمة : وجل من جُلساء عبر ، وضي الله عنه ، كني بذلك . وحَتْم له الشيء كَعْشه حَتْما ومحَتَهُ : دلكه بيده دلكاً شديداً ؛ قال أبن دريد: وليس بثبت .

حثوم: الحِشرِمة ، بالكسر: الدائرة التي تحت الأنف. الجوهري: الحِشرِمة الدائرة في وسَط الشفة العليا ، وقيل هي الأر نبة ، كلاهما بكسر الحاء والراء ، ورواه ابن دريد بفتحهما ، وقد رواه بعضهم بالحاء المعجمة مع الكسر في الحاء والراء ، قال الجوهري : إذا طالت الحِشرِمة وليلا قيل رجل أبطَر ، وقال:

كَأَنَّهَا حِثْرِمَةُ' ابْنِنِ غَابِينِ فَلُنْغَةُ طِفْلِ تَحْتَ مُوسَى غَاتِنِ

قال ابن بري : وحكى ابن دريد حِنْرِ بَهُ ، بالباء . وقال أبو حاتم السَّجْزِيِّ : الحِنْرِ مَهُ الحَاء لهذه الدائرة . ابن الأعرابي : الحِنْرِ مَهُ الحَاء ؛ الأزهري: هما لفتان ، بالحاء والحاء ، في هذه الكلمة . ورجل حُنَارِ مَ : غليظ الشفة ، والاسم الحَنْرَ مَهُ .

حثلم : الحِثْلِبُ والحِثْلِمُ : عَكَرُ الدَّهُنَ أَو السَّهِنَ . وَكُورُ الدَّهُنَ أَو السَّهِنَ . فِي بعض اللّهَات ،

حجم: الإحجام : ضد الإقدام . أحجم عن الأمر:

كف أو نكص هيئة ".وفي الحديث: أن رسول الله،
صلى الله عليه وسلم ، أخد سيفاً يوم أحد فقال :
من يأخذ هذا السيف مجتقه ? فأحبم القوم أي
نكصوا وتأخروا وتهيئبوا أخذه . ورجل محبام:
كثير النّكوص .

والحجامُ : شيء يجعل في فم البعيرَ أُو خَطَّمه لسَّلا يَعَضُ ١٠ وهو بعير مَحْجُوم ، وقد حَجَمه يَحْجُمه حَجْماً إذا جعل على فيه حجاماً ، وذلك إذا هاج . وفي الحديث عن ابن عمر : وذكر أباه فقــال : كان يَصِيحُ الصُّنعة كاد من سبعها يَصْعَقُ كالبعير المَحْجُوم . وأما قوله في حديث حيزة : إنه خرج يومَ أَحُدِ كَأَنَّهُ بِعِيرِ مَحْجُومٍ ، وفي دواية : رجل مَعْجُوم ؛ قال ابن الأثير : أي جسم ، من الحَحْم وهو النُّتُوءُ؛ قالَ ابن سيده: وربما قيل في الشعر فلان يَحْجُمُ فلاناً عن الأمر أي يكف ، والحَجْمُ: كَفُّكَ إنساناً عن أمر يويده . يقال : أَحْجَمَ الرجلُ عن قرنه ، وأَحْجَمَ إذا جَبُنَ وكُفَّ ؛ قاله الأصمعي وغيره ، وقال منتكر الأعرابي : حَعَمْتُهُ عن حاحته منعته عنها ، وقال غيره : حَيْحُو ثُنَّهُ عِين حاجته مثله ، وحَجَبْتُه عن الشيء أَحْجُبُه أَي كَفَفْتُه عنه . يقال : حَجَّمْتُه عن الشيء فأَحْجَمَ أَي كففته فكفُّ، وهو من النوادر مثل كنُّنتُه فأكبُّ. قال ابن بري : يقال حَجَمته عن الشيء فأُحْجَم أَي كففته عنه وأَحْجَمَ هو وكَبَابْتُهُ وأَكَبُّ هو ، وشُنَقْتُ البعيرَ وأشنَــقَ هو إذا رفــع رأسه ،

١ قوله « لئلا يمض» في المحكم بعده : وقال أبو حنيفة الدينوري
 هي غلاة تجمل على خطمه لئلا يعض .

ونسكت ريش الطائر وأنسل هو ، وقسَعت الربح الغيم وأقشع هو ، ونز فنت البائر وأنز فت البائر وأنز فت البائر وأنز فت البائد وأنز فت البائد وأنز فت البائد وأخبا المولود : أوال إرضاعة ترضعه ، وقد أخب من له . وحبم العظم يحبه عجمه عرفه عرفه . وحبم ثلا ي المرأة بحبه حبه ما المائد بحبه حبه ما المائد بحبه حبه المائد ي المرأة بحبه حبه ما المائد به المائد ، وحبه المائد ا

# قد حَبَمَ النَّدُيُ عِلَى نَصْوِها في مُشْرِق ذي بَهْجة ناضِرِا

وهذه اللفظة في التهذيب بالألف في النثر والنظم : قد أَحْجَمَ الثديُ على نحر الجارية .

قال : وحَجَّمَ وبَجَّم إذا نظر نظرًا شديدًا ، قال الأزهري : وحَمَّجَ مثله . ويقال للجارية إذا غَطَّى اللحمُ رؤوس عظامها فسبنت : ما يسدو لعظامهــأ حَجْمٌ ؛ الجوهري : حَجْمُ الشيء حَدُهُ . يقال : لِس لِمِر ْفَقِهِ حَجْمٌ أَي نُنْتُوا . وحَجْم كُلَّ شيء: مَلْمُسُهُ الناتيء تحت يدك ، والجمع حُمُوم . وقال اللحياني: حَجْمُ العظام أن يوجد مس العظام من وراء الجلد ، فَعَسَّر عنه تَعْسَرَ عن المصادر ؟ قال ابن سيده : قلا أدري أهو عنده مصدر أم اسم . قال الليث: الحَيْمُ وجُدانتُكُ مس سَيء تحت ثوب ، تقول: مُسَسَّت بطنَ الحُسُلي فوحدت تحمُّم الصيِّ في بطنها . وفي الحديث : لا يَصف حَجْمَ عظامها ؟ قال ابن الأثير: أراد لا يلتصق الشوب ببدنها فَيَحْكَى الناتيَّ والناشرُ من عظامها ولحمها ، وجعله واصفاً على التشبيه لأنه إذا أظهره وبدُّنه كان بمنزلة الواصف لها بلسانه . والحيَحْمُ: المُصّ . بقال:

١ قوله « ذي بهجة الخ » كذا في المحكم ، وفي النكملة : ذي
 صح ناثر .

حَجْمَ الصِيُّ ثَدَي أَمه إذا مصه وما حَجْمَ الصِيُّ ثدي أَمه أي ما مَصَّه. وثدُ يُ مَخْجُوم أي محوص. والحَجَّام : المَصَّاص. قال الأَزهري: يقال العاجم حَجَّام لامنصاصه فم المحجَمّة ، وقد حَجْمَ يَحْجِم ويتَحْجُم حَجْمَ وحاجِم مَّ حَجُوم ومِحْجَم وميعَجَم والمحجَمَ والمحجَمة : ما يُحْجَم به. قال الأَزهري: المحجَمَة أوارُور ثَهُ ، وتطرح الها عنقال محجَم ، وجمعه مَحاجم ؟ قال زهير:

### ولم يُهُريقُوا بينهم مِلْ وَ مُحجمِ

وفي الحديث : أَعْلَـقَ فيه محْجَماً ؛ قال ابن الأثير: المَصْعَمُ ، بالكسر ، الآلة الَّتي يجمع فيها دم الحِيجامة عند المص ، قال : والمعنَّم أيضاً مشرَّط الحَبَّام ؛ ومنه الحديث : لَعْقَة ْ عَسلِ أَو تَشْرُطُهُ مَحْجَمٍ ، وحرفَتُه وفعلُه الحجامة'. والحَجُمُ : فعل الحاجم وهو الحَجَّامُ . واحْتَجَمَ : طلب الحجامة ، وهـو مَحْمُومٌ ، وقد احْتَحَمْتُ من الدم . وفي حديث الصوم : أَفْطَرَ الحَاجِمُ والمَحْجُومُ ؛ ابن الأَثير : معناه : أنهما تَعَرَّضا للإفطار ، أما المَحْجومُ فللضعف الذي يلحقه من خروج دمه فربما أعجزه عن الصوم ، وأما الحاجم فلا يأمَن أن يصل إلى حلقـه شيء من الدم فيبلعه أو من طَعْمِهِ ، قال : وقيــل هذا على سبيل الدعاء عليهما أي بطل أُجْرُ هما فكأنهما صارا مفطرين ، كقوله : من صام الدُّهُو َ فلا صام ولا أَفطر . والمَحْجمة من العنق : موضع المحْجمة . وأصل الحَجْم المص"، وقولهم : أَفْرَعُ من حَجَّام ساباط ، لأنه كان تَمُو به الجيوش فيَحْجُمهم نَسيئة " من الكساد حتى يرجعوا فضربوا به المُـــُـَلَ ؟ قال ابن دريد : الحجامة من الحَجْم الذي هو البَداء لأن اللحم يَنْتَبِيرُ أي يُرتفع .

والحَوْجَمة : الوَرْدُ الأَحمر ، والجمع حَوْجَم . حدم : الأزهري : الحَدْمُ شدة إحماء الشيء بحَرَّ الشمس والنار ، تقول : حَدَمَه كذا فاحْتَدَمَ ؟ وقال الأعشى :

# وإذلاج ُ لَيْلِ على غِرَّة ، وهاجِرَة حَرَّها مُحْنَدِمْ

الفراء: النار حدَمة "وحَمدَة " وهو صوت الالتهاب. وهمذا وحدَمة النار ، بالتحريك : صوت التهابها . وهمذا بوم مُحْتَدم " ومُحْتَمد" : شديد الحر والاحتدام أن شدة الحر . وقال أبو زيد: احتَدَم يومنا واحتَمد . ابن سيده : حدّم النار والحر" وحدَمهما شدة احتراقهما وحَميهما . الجوهري : احتَدَمهما شدة التهبت . غيره : احتَدَمت النار التهبت . غيره : احتَدَمت النار والحر التقدا . واحتَدَم على عيظاً واحتَدَم على عيظاً واحتَدَم على عيظاً واحتَد م على عيظاً ومحد أدري ما أحدَمه . وكل شيء النهب فقد احتَدَم .

والحَدَمَةُ : صوت جـوف الأَسُود من الحيَّات . الأَزهري : قال أَبو حاتم الحَدَمَةُ من أَصوات الحيَّة صوتُ حَفَّة كأَنه دَويُّ بَحِثَدمُ .

واحتد من القد ر إذا است عَلَيانُها. قال أبو زيد: زَفِيرُ الناو لَهَبُها وسُهَيقُها وحد مُها وحمَد مُها وحمَد مُها المحمد أها وكليمبَنُها بمنى واحد . واحتدم الشراب إذا عَلَى ؟ قال الجعدي يصف الحمر:

ر'دُّت إلى أكدُّف المَنَاكِبِ مَرْ شوم مُقبم في الطبن 'مُحْنَدِمِ

قال الأزهري : أنشد أبو عمرو ١ :

 ۲ قوله ر أنشد أبو عمرو النح >> ليس محل ذكره هنا بل محله مادة د ح م .

قَالَتُ : وَكِيفَ وَهُو كَالْمُبَرُ ثَكَ ؟ إِنِي لِطُولِ الفَشْلِ فِيهِ أَشْتَكِي، فَادْحَمَهُ مُنْبِئًا سَاعَةً ثُمُ الْبُرُكِ

ابن سيده : احتَّدَمَ الدمُ إذا استدت حمرته حتى يَسْوُدٌ ، وحَدَمَهُ . الجوهري : قِدْرُ حُدَمَهُ " سريعة الغَلْني ، وهر ضد الصَّلُود. وفي حديث علي ": يوشِكُ أَن تَعْشَاكُم دَوَاجِي نُظْلَلِهِ وَاحْتِدَامُ عِلَلِهِ أَي شَدَيًا ، وهو من احْتِدام النّار أي النهابها وشدة حرها .

وحُدْمَة : موضع ١ معروف .

حذم: الحَدْمُ: القطع الوَحِيُّ . حَدَمَه كِيدُومُه حَدْماً : قطعه قطعاً وَحِياً ، وقبل : هو القطع ما كان . وسيف حَدْمُ وحِدْيَمَ ": قاطع . والحَدْمُ : الإسراع في المشي وكأنه مع هذا يَهْوِي بيديه إلى خَلْف ، والفعل كالفعل ؛ ومنه قول عبر ، رضي الله عنه ، لبعض المؤذنين : إذا أَذَّنْتَ فَتَرَسَّلُ وإذا أَقَمَتُ قاحَدْمُ ؛ قال الأصعي : الحَدْمُ الحَدْرُ أَقَمَتُ قاحَدْمُ ؛ قال الأصعي : الحَدْمُ الحَدْرُ في الإقامة وقطع التطويل ؛ يويد عَجَلُ إقامة الصلاة ولا تُطوّل الأذان ، هكذا رواه المروي بالحاء المهملة ، وذكره الزخشري في الحاء المعجمة ، وسيجيء ، وقبل : الحَدْمُ كالنَّنْفِ في المشي شبيه بمشي الأرانب. والحَدْمُ : المشي الخفيف . وكل شيء أسرعت فيه فقد حَدْمَتَهُ ، يتال : حَدَمَ في قراءته ، والحَدَمُ والحَدَمُ . وغل شيء أسرعت فيه فقد حَدْمَتَهُ ، يتال : حَدَمَ في قراءته ، والحَدَمُ .

بالأكمة ؛ حُدَمة إذا عَدَت في الأكمة أسرعت فسبقت من يطلبها ، لُذَمة " : لازمة العَدُو . ويقال : حَدَمَ في مِشْيَته إذا قارب الحُطى وأمرع. ويقال : حَدَمَ في مِشْيَته إذا قارب الحُطى وأمرع. والحُدُدَمُ : القصير من الرجال القريب الحَطُو . وقال أبو عدنان : الحَدَمانُ شيء من المذّ ميل فوق المشي ، قال : وقال لي خالد بن جَنْبة الحَدَمانُ إبطاء المشي ، وهو من حروف الأخداد ، قال : إبطاء المشي ، وهو من حروف الأخداد ، قال : واسرأة واسرى فلان عبداً حُدَامَ المشي لا خير فيه . وامرأة حدَمة " : المرأة القصيرة ؛ وقال :

إذا الحَربع العَنْقَفِيرُ الحُدْمَةُ يَوْلُوا الصَّمَمَةُ يَوُرُهُمَا فَحَلَّ شَدِيدِ الصَّمَمَةُ

قال ابن بري : كذا ذكره يعقوب الحُدَمَة ، بالحاء، وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني في نوادره بالحاء أبضاً، والمعروف الجَدَمَة ، بالجيم مفتوحة والدال ، وصواب القافية الأخيرة الضَّمْضَمَة ، قال : وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني ، وكذا أنشده ابن السكيت أيضاً ، وفسره فقال : الضَّمْضَمَة ُ الأَخذ الشديد . يقال : أخذه فَضَمْضَمَهُ أي كسره ؛ قال وأوّله : يقال : أخذه فَضَمْضَمَهُ أي كسره ؛ قال وأوّله :

سَبِعت من فوق البيوت كدَمة ، الحَدَمة ، الحَدَمة ، الحَدَمة الحَد

قال : والرجز لرياح الدبيري .

والحِذْيَمُ : الحاذق بالشيء .

وحُذَمَة : اسم فرس . وحَذام : مثل قَطام . وحَذام : مثل قَطام . وحَذام : اسم امرأة معدولة عن حاذمة ؛ قال ابن بري : هي بنت العَتيك بن أَسِلَم بن بَذَكُر بن عَنزَة ؟ قال وسيم بن طارق ، ويقال لجيم بن صَعْب وحَذام امرأته :

# إذا قالت حُذام ِ فَصَدَّقُوها ، فَإِنَّ القولَ مَا قالَت حَذام

التهذيب : حَدَام مِن أَسماء النساء ، قال : جَرَّت العرب ُ حَدَام في موضع الرفع لأنها مصروفة من عن حاد مه ، فلما صرفت إلى فعال كُسِرَت لأنهم وجدوا أكثر حالات المؤنث إلى الكسر ، كقولك : أنت عَلَيْك ، وكذلك فتجار وفساق ، قال : وفيه قول آخر أن كل شيء عُدل من هذا الضرب عن وجهه بُحْمَل ُ على إعراب الأصوات والحكايات من الزَّجْر ونحوه مجروراً ، كما يقال في زَجْر البعير ياه ياه ، ضاعف ياه مرتين ؛ قال ذو الرمة :

ينادي بِيَهْيَاهِ وياه ، كَأَنَّهُ صُوَيَّتُ الرُّوَيِّعِي ضَلَّ بِاللِيلِ صَاحِبُهُ ١

يقول: سَكَنَ الحَرْفُ الذي قبل الحرف الآخر فحرُ "كَ آخره بكسرة ، وإذا تحرك الحَرْفُ قبل الحرف الآخر ، كقولك الحرف الآخر ، حَزَ مَت ، كقولك تجلّ وأجل ، وأما حسب وجير فإنك كسرت آخره وحركته بسكون السين والياء ؛ قال ابن بري: وأما قول الشاعر :

بَصِيرٌ بما أَعْيَا النَّطاسِيُّ حِذْبُمَا

١ قوله « ينادي بيهاه وباه » أي ينادي باهياه ثم يسكت منتظر آ
 الجواب عن دعوته فاذا أبطأ عنه قال ياه .

فإنما أراد ابن حذَّ يُمَمِ الصدف ابن . وحَذَيَة : ابن يَوْ بُوع بن غَيْسُظَ بن مُرَّة . وحُدْ يَمْ " وَحِسَدْ يَمْ " : اسمان .

حَدَّلُم : الأَصِمِي : حَدَّلُهُمْ سِقَاءه إذا ملأه ؛ وأَنشد: بِشَابِهُ ۖ فَالقُهْبِ الْمُزَادُ الْمُحَدُّلُهُمْ

وحَــذُ لَـمَ فَرسَه : أصلحه . وحَــذُ لَـمَ العُـودَ : بَرَاه وأَحَدُه . وإناء نحَـذُ لَـمَ " : مملوء . والحُـنُـدُ لوم : الحفيف السريع . وتَحَـدُ لـمَ الرجلُ إذا تأدّب وذهب فضول حُمْقه .

وحَذْ لَم: اسم مشتق منه.وحَذْ لَمَ : اسم رجل.ونميم ابن حَذْ لَمَ الضَّبِّيِّ : من التابعين .

والحَذْ لَهَ أَ: الهَذْ لَهَ أَ، وهو الإسراع . يقال : مر " يَتَحَذُ لَهُ إِذَا مر "كأنه يتدخرج . وحَذْ لَهُتُ : دَحْرِجْت . وذَحْلَهُتْ ، بتقديم الذال : صرعت . الأزهري : الحَذْ لَهُ السرعة ؛ قال الأزهري : هذا الحرف وجد في كتاب الجهرة لابن دريد مع حروف غيرها وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات .

حوم : الحِرْمُ ، بالكسر ، والحَرَامُ : نقيض الحلال، وجمعه حُرْمُ ، وقال الأعشى :

مهادي النّهارِ لجاراتهِم ، وبالليل هُن عليهم حُرْم،

وقد حَرَّمَ عليه الشيء حُرَّماً وحَرَاماً وحَرَّمَ الشيء، بالضم، حُرَّمَةً وحَرَّمَهُ الله عليه وحَرَّمَت الصلاة على المرأة حُرُّماً وحُرَّماً، وحَرِمَت عليها

١ قوله « فانما أراد ابن حذيم النج» عبارة شرح القاموس : قال ابن السكيت في شرح الديوان الطبيب هو حذيم نفسه أو هو ابن حذيم ، وإنما حذف ابن اعتاداً على الشهرة، قال شيخنا: وهل يكون هذا من الحذف مع البس أو من الحذف مع أمن اللبس خلاف، وقد بسطه البندادي في شرح شواهد الرضى بما فيه كفاية .

امرأة من العرب:

# اليومَ يَبِدُو بعضُهُ أَو كَلَّهُ ' ، وما يَدا منه فلا أُحِلَّهُ '

تعنى فرجها أنه يظهر من فُرَجِ الرَّهُطِ الذي لبسته، فأَمَرَ اللهُ عز وجل بعد ذكره 'عقوبة آدمَ وحو"اءَ بأن بَدَت سُو آتُهما بالاستتار فقال : يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ؛ قـال الأزهري : والتَّعَرِّي وظهور السوءة مكروه، وذلك مذ لـَدُنُّ آدم . والحَريمُ : ثوب المُحْرم ، وكانت العـرب تطوف عُراةً وثيابُهم مطروحة " بين أيديهم في الطواف. وفي الحديث: أن عساضَ بن حمار المُجاشعي كان حر مي رسول الله ، صلى الله علمه وسلم ، فكان إذا حج طاف في ثيابه ؛ كان أشراف العرب الذين يَتَحَبُّسونَ على دينهم أي يتشدُّدون إذا تحج أحدهم لم يأكل إلاّ طعامَ رجل من الحَرَم، ولم يَطْنُفُ إِلَّا في ثيابه فكان لكل رجل من أشرافهم رجل من قریش ، فیکون کِل واحد منهما حر می ا صاحبه ، كما يقال كري للمكثري والمُكتَري، قال : والنَّسَبُ في الناس إلى الحَرَم حرَّميٌّ ، بكسر الحاء وسكون الراء . يقال : رجل حر مي"، فإذا كان في غير الناس قالوا ثوب حَرَمي".

وحَرَمُ مُحَة : معروف وهـ و حَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ والجمع أحرامٌ . والحَرَمُ الله وأحرامٌ . وأحرامٌ . وأحرامٌ : داخل في الحرَم ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث ، وقد جمعه بعضهم عـلى حُرُم . والبيت الحرامُ والمسجد الحرامُ والبلد الحرام . وقوم حُرُمٌ ومُحرَمُ والنّسَبُ إلى الحَرَمُ حررُم : الداخل في الشهر الحرام ، والنّسَبُ إلى الحررم حرمي ،

حَرَّماً وحَرَاماً: لغة في حَرِّمَت. الأَزهري: حَرِّمَت المرأة الصلاة على المرأة تتحرُّم حُروماً ، وحَرَّمَت المرأة على ذوجها تتحرُّم حُرْماً وحَراماً ، وحَرِّمَ عليه السَّعور ُ حُرْماً ، وحَرِم لغة ". والحَرام : ما حَرَّم الله . والمُتحارِم : الحَرام . والمتحارِم : ما حَرَّم الله . ومتحارِم الله لي : مَخاوِفه التي يعرَّم على الجَبان أن يسلكها ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

### مَحَـادِمُ اللَّيلِ لَهُنَ ۚ بَهْرَجُ ، حين ينام الوَرَعُ المُنْحَرَّجُ 'ا

ويروى : مخارمُ الليل أي أوائله . وأَحْرَمَ الشيءَ : حمله حراماً .

والحَرَيمُ : ما حُرَّمَ فلم يُمَسَّ. والحَرَيمُ : ما كان المُخرِمون يُلْقونه من الثياب فلا يَلْبَسُونه ؛ قال:

كَفَى حَزَناً كَرِّي عليه كأنه لَقتَّى، بين أيندي الطائفين، حَرِيمُ

الأزهري: الحَريمُ الذي حَرَّمَ مسه فلا يُدَّنَى منه، وكانت العرب في الجاهلية إذا تَحجَّت البيت تخليع ثيابها التي عليها إذا دخلوا الحَرَّمَ ولم يَلْنُبسوها ما داموا في الحَرَم ؟ ومنه قول الشاعر:

### لَــَــَــى، بين أبدي الطائفين ، حريم '

وقال المفسرون في قوله عز وجل : يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد؛ كان أهل الجاهلية يطوفون بالبيت عراة ويقولون : لا نطوف بالبيت في ثباب قد أذ نَبَنا فيها ، وكانت المرأة تطوف عُر يانة أيضاً إلا أنها كانت تكنبس رهطاً من سيور ؛ وقالت الموله « المعرج » كذا هو بالاصل والصحاح، وفي المحكم: المزلج

والأنثى حرّ ميّة ، وهو من المعدول الذي يأتي على غير قياس ، قال المبرد : يقال امرأة حرّ ميّة وحُرْ مَة البيت وحرّ مَة البيت وحرّ مَة البيت ؛ قال الأعشى :

لا تَأْوِبَنُ لِحَرْمِي ّ مَرَرَثَ به ، بوماً ، وإن أَلْنَهِي َ الحِرْمِيُّ في النار

وهذا البيت أورده ابن سيده في المحكم ، واستشهد به ابن بري في أماليه على هذه الصورة ، وقال : هذا البيت مُصَحَّف ، وإنما هو :

لا تَأْوِ بِنَ ۗ لِجَرْمِي ۗ طَفِرْتَ به ، بوماً ، وإن أَلْـقي َ الجَـرْمِي ۚ فِي النّارِ

الباخِسينَ لِمَرْوانِ بذي خُشُبٍ ، والدَّاخِلِينَ على عُثْمان في الدَّار

وشاهد الحِرْميَّة قول النابغة الذبياني :

كادَتْ تُسافطُني رَحْلي ومَيْثَرَتي ، بذي المَجازِ ، ولم تَحْسُسُ به نَعْمَا

من قول حر ميّة قالت، وقد طَعنوا: هل في مُخفّتيكُم من كَشْتَري أَدَما?

وقال أبو ذؤيب :

لَهُنَ نَشيجُ بالنَّشيلِ ، كَأَنها ضَرائرُ حرْمي ِ تَفاحشَ غارُها

قال الأصمعي: أظنه عنى به قرريشاً ، وذلك لأن أهل الحَرَم أول من اتخذ الضرائر ، وقالوا في الثوب المنسوب إليه حرمي" ، وذلك للفرق الذي مجافظون عليه كثيراً ويعتادونه في مشل هذا . وبلد حرام ومسجد حرام وشهر حرام .

والأشهُرُ الحُرْمُ أَرْبِعة : ثلاثة سَرْدُ أَي متنابِعة

وواحد فَرْ دُنُّ ۚ فَال تَبرُ دُ ذُو القَعْدَةُ وَذُو الحَجَّةُ والمُنْهَرُّمُ ، والفَرْدُ رَحِبُ . وفي التنزيل العزيز : منها أربعة حُرُمْ ؛ قوله منها ، بريد الكثير ، ثم قَالَ : فلا تَظَلُّمُوا فيهنُّ أَنفسكم لما كانت قليلة . والمُنحَرَّمُ : شهر الله ، سَبَّتُه العرب بهـذا الاسم لأنهم كانوا لا يستَحلُّون فيه القتال ، وأُضيف إلى الله تعالى إعظاماً له كما قبل للكعبة بنت الله ، وقبل : سمى بذلك لأنه من الأشهر الخرام ؛ قال ابن سده : وهذا لس بقوى . الجوهرى:من الشهور أربعة حُرُّمُ كانت العرب لا تستحل فيها القتال إلا حَيَّان خَشْعُم وطَى " ، فإنهما كانا يستَحلأن الشهور ، وكان الذين يَنْسَؤُونَ الشهور أَيام المواسم يقولون : حَرَّمْنَا علىكم القتالَ في هذه الشهـور إلاَّ دماء المُحلِّينَ ، فكانت العرب تستحل دماءهم خاصة في هذه الشهور ، وجمع المُتحَرَّم تحارمُ ومَحاريمُ ومُحَرَّماتٌ. الأزهري : كانت العرب تُسَمِّي شهر رجب الأَصَمُّ والمُنْصَرَّمَ في الجاهلية ؛ وأنشد شبر قول حبيد بن ئەر:

وَعَيْنَ المُثرارَ الجَوْنَ مِن كُل مِذْنَب، شهورَ جُمادَى كُلْتُهَا وَالمُنْعَرُمَا

قال : وأَراد بالمُحَرَّم ِ رَجَبَ َ ، وقـال : قـاله ابن الأَعرابي ؛ وقال الآخر :

أَفَىمُنَا بِهَا سَهُورَيْ وبِيعِ كَلِيهِما ، وشَهْرَيْ جُهادَى ، واسْتَحَاثُواَ المُعَرَّمَا

وروى الأزهري بإسناده عن أم بَكْرَةَ : أَنَّ النبي، صلى الله عليه وسلم، خَطَبَ في صِحَّته فقال : أَلا إِنَّ الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق السهوات والأرض، السَّنَة اثنا عشر شهراً، منها أربعة حُرُمُ، ثلاثة منتواليات : ذو القعدة وذو الحِجة والمحرَّم،

ورَجَبُ مُضَرَ الذي بين جُمادَى وشعبان . والمُنحَرَّم: أول الشهور . وحَرَمَ وأَحْرَمَ : دخل في الشهر الحرام ؛ قال :

وإذ فَتَكَ النَّعْمَانُ بالناس 'محْرِماً ،
فَمُلِّىءً من عَوْفِ بن كعبٍ سَلَاسِلُهُ

فقوله مُحْرِماً ليس من إحرام الحج، ولكنه الداخل في الشهر الحَرام .

والحُرْمُ ، بالضم : الإحرامُ بالحـج . وفي حـديث عائشة ، رضى الله عنها : كنت أُطَيِّبُه ، صلى الله عليه وسلم ، لحِلتُه ولِحُرْمِه أي عند إحرامه ؛ الأَزهري: المعنى أنها كانت تُطَيِّبُه إذا اغتسل وأراد الإحرام والإهْلالَ بما يكون به 'محْر ماً من حـج أو عمرة ، وكانت تُطَيِّبُهُ إِذَا حَلَّ مِن إِحْرِامِهِ ؟ الحُرْمُ ، بضم الحاء وسكون الراء: الإحرام ُ بالحج ، وبالكسر: الِرجِلِ المُنحُرِ مُ ؛ بِقالَ : أَنتَ حلَّ وأنت حرُّمُ . والإحرامُ : مصدر أَحْرَ مَ الرجلُ بُحْرِ مُ إِحْراماً إذا أَهَلُ بالحج أو العمرة وباشَرَ أسبابهما وشروطهما من خَلَع المَخيط ، وأن يجتنب الأشياء التي منعه الشرع منها كالطيب والنكاح والصيد وغـير ذلك ، والأصل فيه المَنْع ، فكأنَّ المُحْرِم متنع من هذه الأشياء . ومنه حَـديث الصلاة : تَحْرِيمُها التَكبير ، كأن المصلى بالتكبير والدخول في الصلاة صار ممنوعاً من الكلام والأفعال الخارجة عن كلام الصلاة وأفعالها، فقيل للتكبير تحريم لنعه المصلي مـن ذلك ، وإنما

سبب تكبيرة الإعرام أي الإعرام بالصلاة . والحرام المصلاة . والحرام أن التهاكه ، وكذلك المتحرّمة والمتحرّمة والمتحرّمة والمتحرّمة والحدتها محرّمة ومتحرّمة والمتحرّمة والمتحرّمة

لا يحل استحلاله .

وفي حديث الحُدَيْنِية : لا يسألوني خُطَّة يعَظَّمون فيها حُرْمُات بمع عَلَيْهم إياها ؛ الحُرْمُات بمع حُرْمَة حَرْمَة كَظُلْمَة وظُلْلُمات ؛ يويد حُرْمَة الحَرَم ، وحُرْمَة الإحرام ، وحُرْمَة الشهر الحرام . وقوله تعالى : ذلك ومن يُعَظِّم حُرْمات الله ؛ قال الزجاج : هي ما وجب القيام ، به وحرام التفريط فيه ، وقال مجاهد : الحرر مات محة والحج والعُمرة وما تَهَى الله من معاصيه كلها ، وقال عطاء :

وقال الليث : الحَرَمُ حَرَمُ مكة وما أحاط إلى قريب من الحرَم ، قال الأزهري : الحرَمُ قد ضُرْ بَ على حُدوده بالمَنار القديمة التي بَـنَّنَ خليلُ الله ، عليه السلام ، مُشاعرَها وكانتُ قُدرَيْش تعرفها في الجاهلية والإسلام لأنهم كانوا سُكان الحَرَم ، ويعلمون أن ما دون المنار إلى مكة من الحَرَم ، وما وراءها ليس من الحَـرَم ، ولما بعث الله عز وجل محمداً ، صلى الله عليه وسلم ، أقرَّ قُدُرَيْشًا على مـا عرفوه مَن ذلك ، وكتب مع ابن مر بُع الأنصاري إلى قريش : أَن قِرُوا على مشاعركم فإنكم على إرْثِ من إرث إبراهيم ، فما كان دون المنار ، فهو حَرَم لا يحل صيده ولا يُقطُّع شجره ، وما كان وراء المنار، فهو من الحل" كيل صده إذا لم يكن صائده مُحْر ماً . قال : فإن قال قائل من المُلْتُحدين في قوله تعالى : أَوَلَمْ تَوَوْا أَنَّا جِعَلْنَا حَرَمًا آمَنَّا وَيُتَخَطَّفُ الناس من حولهم ؛ كيف يكون حَرَماً آمناً وقد أُخيفوا وقُتُدلوا في الحَرَم ? فالجواب فيه أنه عز وجل جعله حَرَماً آمَناً أَمراً وتَعَبُّداً لهم بذلك لا إخباراً ، فمن آمن بذلك كفُّ عما نهي عنه اتباعاً وانتهاءً إلى مــا أمرً به ، ومن ألْحَدَ وأنكر أمرً

الحَرَّم وحُرْمَتَهُ فهو كافر مباحُ الدم ، ومن أقرَّ وركب النهي فصاد صد الحرم وقتل فيه فهو فاسق وعليه الكفاّرة فيا قتل من الصد ، فإن عاد فإن الله ينتقم منه . وأما المواقيت التي يُهلُ منها للحج فهي بعيدة من حدود الحرَّم ، وهي من الحل ، ومن أحرَّم منها بالحج في الأشهر الحُرُّم فهو الحل ، ومن أحر ما منها بالحج في الأشهر الحُرُّم فهو وما وراء من أمر النساء ، وعن التَّطَيَّب بالطيب ، وعن لبنس الثوب المتخيط ، وعن صد الصد ؛ وقال الليث في قول الأعشى :

بأجياد غَرْ بيِّ الصَّفا والمُـٰحَرُّم

قال : المُنعَرَّمُ هـو الحَرَمُ . وتقول : أَحْرَمَ الرَجِلُ ، فهو مُحْرِمُ وحَرامٌ ، ورجل حَرامٌ أَي الرجلُ ، فهو مُحْرِمُ وحَرامٌ ، ورجل حَرامٌ أَي مُحْرِم ، والجمع حُرُمُ مثل قَدَال وقَدُلُ ، وأَحْرَمَ بالحج والعمرة لأنه يَحْرُم عليه ما كان له حَلالاً من قبلُ كالصيد والنساء . وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في الإحرام بالإهلال ، وأحرَمَ إذا صاد في حُرَمه من عهد أو ميناق هو له حُرْمة من أن يُغاد عليه ؛ وأما قول أَحَيْحَة أنشده ابن الأعرابي :

قَسَماً ، ما غيرَ ذي كَذَبٍ ، أن نُبيحَ الخِدْن والحُرُمَّة ١

قال ابن سيده: فإني أحسب الحُرَ مَةَ لغة في الحُرْ مَة ، وأحسن من ذلك أن يقول والحُرْ مَة ، بضم الراء ، فتكون من باب 'ظلمة وظلمُنهة ، أو يكون أتبع الضم الضم للضرورة كما أتبع الأعشى الكسر الكسر أيضاً فقال :

أذاقتُنهُمُ الحَرَّبُ أَنْفَاسَهَا ﴾ وقد تُكُرَّهُ الحربُ بعد السَّلِمُ

١ قوله « أن نبيح الحدن » كذا بالاصل ، والذي في تسختين من
 المحكم : أن نبيح الحمن .

إلاً أن قول الأعشى قد يجوز أن يَتَوَجَّه على الوقف كا حكاه سببويه من قولهم : مردت بالعدل .

وحُرَمُ الرجلِ : عياله ونساؤه وما تَحْسِي ، وهي المَناومُ ، واحدتها تحرَّمَة ومَحْرُمُة . ورَحِمْ تَحْرَمُ : 'مَحَرَّمُ تَزُ ويجُها ؛ قال :

وجارة ُ البَيْتِ أَراها َ عُرْمَا كما بَواها اللهُ ، إلا الما مكادِه ُ السَّعْنِي لِمَن تَكْرَّمَا

كما براها الله أي كما جعلها . وقد تَحَرَّم بَصُحْبَته ؟ والمَحْرَم بُذات الرَّحِم في القرابة أي لا تجلُ تُرويجها، تقول : هو ذو رَحِم منها إذا لم مَحْرَم ، وهي ذات وحيم منها إذا لم مَحْرَم ؛ الجوهري : يقال هو ذو رَحِم منها إذا لم يحل له نكاحها . وفي الحديث : لا تسافر امرأة إلا مع ذي مَحْرَم منها ، وفي رواية : مع ذي حُرْمة منها ؛ ذو المَحْرَم : من لا يحل له نكاحها من منها ؛ ذو المَحْرَم : من لا يحل له نكاحها من الأقارب كالأب والابن والعم ومن يجري بجراه . وأحْرَم الرجل ، فهو مُحْرَم إذا كانت له ذمة ؟ قال الراعي :

قَتَلُوا ابنَ عَقَانَ الْحَلَيْفَةَ مُعْرِماً ، ودَعا فلم أَرَ مثلَهُ مُقَدِّولا

ويروى: مَخْدُولًا ، وقيل : أراد بقوله مُحْرِماً أَنهم قتلوه في آخر ذي الحِجَّة ؛ وقال أبو عمرو: أي صامًا . ويقال : أراد لم يُحِلُ من نفسه شيئاً يوقيع ، به فهو مُحْرِم " . الأزهري : روى شبر لعُمَرَ أنه قال الصيام إحرام " ، قال : وإنما قال الصيام إحرام " ، قال : وإنما قال الصيام أحرام مُحْرِم " ؛ قال ابن بري : ليس مُحْرِماً في بيت مُحْرِماً في بيت الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما

بريد أن عثان في حُرْمة الإسلام وذِمَّته لم يُعِلِّ من نفسه شيئاً يُوقِع به، ويقال للحالف مُحْرِم لتَحَرُّم به به، ومنه قول الحسن في الرجل يُحْرِم في الغضب أي يحلف ؛ وقال الآخر :

قتلوا کِسْری بلیل مُحْرِماً ، غادرُوه لم بُمَنَّع بَکَفَنْ

" وين بن هر من . الحرامة المهابة ، قال: وإذا كان بالإنسان رحم وكنا نستجي منه قلنا: له حرامة " ، قال : وللمسلم على المسلم حرامة " ومهابة " . قال أبو زيد : يقال هو حرامت ك وهم دوو رحميه وجاره ومن يقال هو حرامت ك وهم دوو رحميه وجاره ومن ينصره غائباً وشاهدا ومن وجب عليه حقه . ويقال : أحر من عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو القاسم الزجاجي عن اليزيدي أنه قال : سألت عمي عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مسلم عن مسلم معرم " ، قال : المنعرم المسك ، معناه أن المسكن الدارمي : وأنشد

أَتَنْنِي هَنَاتُ عَن رَجَالٍ ، كَأَمَا خَنَافِسُ لَيْلٍ لِيسَ فَيهَا عَقَارِبُ أَحَلَّوا عَلَى عِرضي، وأَحْرَ مَتُ عَهُمُ، وفي الله جار لا ينام وطالبُ

قال : وأنشد المفضل لأَخْضَرَ بن عَبَّاد المـازِنيّ جاهليّ :

لقد طال إغراضي وصَفْحي عن التي أبك عن التي أبك عنكم ' والقُلوب' قُلوب' وطالَ انْتِظاري عَطْفَةَ الحِلْم عنكم' لير جع أُ ود ، والمتعاد وبب

ولست' أراكم ثخر مون عن التي كر هن ' ومنها في القلوب نُدُوبُ فلا تأمَنُوا مِنتي كفاءة فيعلكم ، فيتشمَت فيتل أو يُساء حبيبُ

ويَظَهْرَ مِنَّا فِي المَقالِ ومنكُمُ ، إذا ما ارْتَمَيْنَا فِي المَقالِ ، عُبوبُ

ويقال : أَخْرَ مُنتُ الشيء بمعنى حَرَّ مُنتُه ؛ قال حُميَّيْهُ بن ثَوْدٍ :

إلى سُجَر أَنْهَى الظَّلالِ ، كَأَنَهَا رُواهِبُ أَخْرَمُنَ الشَّرَابُ عُدُوبُ

قال: والضمير في كأنها يعود عملي وكاب تقدم ذكرها. وتَحَرَّم منه مجُرْمَة : تَحَمَّى وتَمَنَّع . وأَحْرَمَ القومُ إذا دخلوا في الشهر الحَرام ؟ قال زهبر:

> جَعَلُـٰنَ القَنَانَ عن يَبِينِ وحَزْنَهُ ، وكم بالقَنانِ من مُحِلِّ ومُحْرِمِ

وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في حُرْمة لا تُهْنَكُ ؟ وأنشد بيت زهير :

وكم بالقنان من مُحلِّ ومُعْرِم

أَيْ بَمِن يَحِلُ عَنَالُهُ وَبَنَ لَا يَحِلُ ذَلَكَ مَنَهُ . والمُحْرِمُ : المُسالمُ ؛ عن ابن الأَعرابي ، في قـول خِداش بن زهير :

إذا ما أَصابَ الغَيْثُ لَم يَوْعَ غَيْثُهُمْ ، من الناس ، إلا مُحْرِمْ أو مُكافِلُ

هكذا أنشده: أصاب العَيْثُ ، برفع الغيث ، قال ابن سيده: وأراها لغة في صاب أو على حذف المفعول

كأنه إذا أصابَهُم الغَيثُ أو أصاب الغيث بلادَهُم فأعشبَت ؛ وأنشده مرة أخرى :

### إذا تشربوا بالغيثث

والمُكَافِلُ : المُجاورُ المُحالفُ ، والكفيلُ من هذا أُخذَ . وحُرْمَةُ الرجل : حُرَّمُهُ وأهله . وحَرَمُ الرجل وحَرَيْمُه : ما يقاتلُ عنه ويَحْسِه ، فجمع الحَرَام أَحْرام ، وجمع الحَريم حُرْم . وفلان مُحْرِمٌ بنا أي في حَريبنا . تقول : فلان له حُرْمَة " أَي تَحَرَّمَ بِنَا بِصِحِيةٍ أَوْ بِحِتْي وَذُمَّةٍ . الأَزْهُرِي : والحَرْيمُ قَـصَبَةُ الدَّارِ ، والحَرْيمُ فناءُ المسجد . وحكي عن ابن واصل الكلابي : حَريم الدار ما دخل فيها بما 'يغْلُـق' عليه بابُها ومــا خرج منها فهو الفِناءُ، قال : وفِناءُ البَدَوِيُّ مَا 'بَدَرِكُهُ' حُجْرَتُهُ وأَطنابُهُ ، وهو من الحَضَرِيِّ إذا كانت تحاذیها دار أخرى ، ففناؤهما حَدُّ ما بینهما . وحَرِيمُ الدار: ما أُضف إلىها وكان من حقوقها ومَرافقها . وحَرِيمُ النُّو: مُلْقَى النَّبِيثُةُ والمُمشى على جانبها ونحو ذلك ؛ الصحاح : حَرَيم البئر وغيرها ما حولما من مَرافقها وحُقوقها . وحَريمُ النهر : مُلْثقي طينه والمَمْشي على حافتيه ونحو ذلك . وفي الحـدبث : حَرِيمُ البُّقُ أَربعون ذراعاً ، هو الموضع المحيط بها الذي يُلِمْقِي فيه ترابُها أي أن البيُّر التي مجفَّرها الرجل في مَواتِ فَحريمُها للس لأحد أن ينزل فيه ولا ينازعه عليها ، وسمى به لأنه يَعْرُ مُ منع صاحب منه أو لأنه مُعَرَّمٌ على غيره التصرفُ فيه .

الأزهري: الحِرْمُ المنع، والحِرْمَةُ الحِرْمان، والحِرْمان، والحِرْمان، نقيفه الإعطاء والرَّزْقُ . يقال: مَعْرُومُ ومَرْزُوق . وحَرَمَهُ الشِيءَ يَعْرُمُهُ

وحَرِمَـهُ حِرْمَاناً وحِرْمَـاً ﴿ وَحَرِياً وَحِرْمَةً ۗ وَحَرِمَة ۗ وَحَرِيَة ۗ ﴾ وأخرَمَهُ لغة " ليست بالعالية ﴾ كله : منعه العطيّة ؛ قال يصف امرأة :

# وأنْبِيْنْتُهَا أَحْرَمَنْ قومَها لَتُنْكِعَ فِي مَعْشُو آخُرِينا

أي حَرِّ مَنْهُم على نفسها . الأصعي : أحر مَتْ قومها أي حَر مَنْهُم أن ينكحوها . وروي عن الني، طي الله عليه وسلم ، أنه قال : كل مُسلم عن مسلم مخر م أخوان نصيران ؛ قال أبو العباس : قال ابن الأعرابي يقال إنه لمُخر م عنك أي مُعِرَّ م أذاك عليه ؛ قال الأزهري : وهذا بمعنى الحبو ، أراد أنه يَحرُم على كل واحد منهما أن يُؤذي صاحبة لمُرْم من المرابع على طواحد منهما أن يُؤذي صاحبة لمُرْم وهو الذي لم مُعِلً من نفسه شيئاً يمُوقع به ، يويد وهو الذي لم مُعِلً من نفسه شيئاً يمُوقع به ، يويد أن المسلم مُعتَصِم بالإسلام ممتنع مجرو مته من أراده وأراد ماله .

والتَّحْرِيمُ : خلاف التَّحْليل . ورجل َ محْروم : من الحير . وفي التهذيب : المَحْروم الذي حُرِمَ الحَيرَ حِرْمَاناً . وقوله تعالى : في أموالهم حقَّ معلوم السائل والمَحْروم ؛ قيل : المَحْروم الذي لا يَنْمَنِي له مال، وقيل أيضاً : إنه المُحارِفُ الذي لا يَكْتَبُ بُ . وحَريةُ الربِّ : التي ينعها من شاء يكاد يَكْتَبُ بُ . وحَريةُ الربِّ : التي ينعها من شاء من خلقه . وأحْرَمَ الرجلَ : قَمَرَه ، وحَرِمَ في اللهبة يحرَمُ حَرَماً : قُمْرَ ولم يَقْمُوه هو ؛ وأنشد :

ورَمَى بسَهُم حَرِيةٍ لَم يَصْطُكُرِ

ويُخَطُّ خَطَّ فيدخل فيه غلمان وتكون عِدْتُهُمُّ في خارج من الحُط ويصافحُ في خارج من الحُطَّ فيدُّنو هُوُلاء من الحُط ويصافحُ ١ قوله « وحرماً » أي بكمر نسكون ، زاد في المعكم: رحرماً

أحد م صاحبَه ، فإن مس الداخل الخارج فلم يضبطه الداخلُ قيل للداخل : حَر مَ وأَحْرَ مَ الحَارِجُ الداخلَ ، وإن ضطه الداخلُ فقد حَر مَ الحار جُ وأَحْرَمَهُ الداخلُ . وحَرَمَ الرجلُ حَرَماً : لَجَّ ومَحَكُ . وحَر مَت المعزرَى وغيرُها من ذوات الظِّلْمُف حراماً واسْتَحْرَمَتْ: أرادت الفحـل ، وما أَبْنَنَ حر مُنتَها، وهي حَر مني، وجمعها حرام " وحَرامَى ، كُسِّرَ على ما يُكسِّرُ عليه فَعُلَّى التي لَمَا فَعْلَانُ نَحُو عَجْلانَ وعَجْلَى وغَرْثَانَ وغَرْثَى ، والاسم الحَرَمةُ والحرمةُ ؛ الأُول عن اللحاني ، وكذلك الذِّئنيَّة والكلية وأكثرها في الغنم ، وقـ د حكى ذلك في الإبل. وجاء في بعض الحديث: الذين تقوم علمهم الساعة ' تُسلَّط علمهم الحر منة ' أي الغُلْمَةُ ويُدُلِّبُونَ الحِياءَ ، فاستُعْمِل في ذكور الأناسيُّ ، وقيل : الاستحرامُ لكل ذات ظلنف خاصة ". والحر مَـة ' ، بالكسر : الغُلْمة ' . قال ابن الأَثْيرِ : وَكَأَيْهَا بِغِيرِ الآدِمِي مِن الحِيوانِ أَخَصُ \*. وقوله في حديث آدم ، عليه السلام : إنه استَحْرَمَ بعد موت ابنه ما له َ سنة لم يَضْحَكُ ؟ هو من قولهم : أَحْرَامَ الرجلُ إذا دخل في حُرْمَة لا تَهْمُنَكُ ، قال: وليس من استحرام الشاة . الجوهري : والحرُّمة ُ في الشاء كالضَّبْعَة في النُّوق ، والحِناء في النِّعاج ، وهو شهوة البيضاع ؛ يقال : اسْتُنَّحْرُ مَتِ الشَّاةُ وكل أنثى من ذوات الظلف خاصة إذا اشتهت الفحل . وقال الأُمَويُ : اسْتَحْرَ مَت الذِّئبة ُ والكلبة ُ إذا أرادت الفحل . وشأة حَرْمَى وشياه حرام وحَرامَى مثل عجال وعَجالى ، كأنه لو قبل لمذكر ، لقبل حَرْ مَان مُ قَالَ ابن بري : فَعَلْمَى مؤنثة فَعُلان قد نجمع على فَعَالَى وفعالَ نحو عَجَالَى وعجالِ ، وأما شاة حَرْمَى فإنها ، وإن لم يستعمل لها مذكر ، فإنها

بمنزلة ما قد استعمل لأن قياس المذكر منه حَرْمانُ ، فلذلك قالوا في جمعه حَرامَى وحرامُ ، كما قالوا عَجالَ .

والمنحر "م من الإبل مثل العرضي ": وهو الذاكول الوسط ١ ، الصعب التصرف حين تصرفي . وناقة الوسط ١ ، الصعب التصرف حين تصرفي . وناقة انحر مة ": لم ترض ؟ قال الأزهري : سمعت العرب تقول ناقة نحر "مة الظهر إذا كانت صعبة "لم ترض ولم تنذك لل ، وفي الصحاح : ناقة نحر "مة أي لم تتم وياضتها بعد . وفي حديث عائشة : إنه أراد البداوة فأرسل إلي ناقة نحر "مة " ؛ هي التي لم تركب ولم تذكل . والمنحر "م من الجلود : ما لم يدبغ أو دبغ فلم يتسمر "ن ولم يبالغ ، وجلد محر "م : لم تتم دباغته . وسوط نحر "م : جديد لم يلكين بعد " ؛ قال الأعشى : وسوط نحر "م : جديد لم يلكين بعد " ؛ قال الأعشى :

تَرَى عِنْهَا صَغُواءً في جنبِ غَرْ زِهَا ، تُراقِب' كَفَّي والقَطيعَ المُحَرَّما

وفي التهذيب: في جنب موقها تعادر كفي ؛ أواد بالقطيع سوطه. قال الأزهري: وقد رأيت العرب يُسوُون سياطهم من جلود الإبل التي لم تدبغ ، يأخذون الشَّريحة العريضة فيقطعون منها سيُوراً عراضاً ويدفنونها في الثَّرَى ، فإذا نديت ولانت جعلوا منها أربع قاُوًى ، ثم فتلوها ثم علقوها من شعبي خشبة يَر كُرُونها في الأرض فتُقلتُها من الأرض معرودة وقد أثقلوها حتى تبس .

وقوله تعالى : وحر م على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون ؛ روى قتادة عن ابن عباس : معناه واجب عليها إذا هلككت أن لا ترجع إلى د نساها ؛ وقال أبو مُعاذ النحوي : بلغني عن ابن عباس أنه قرأها وحرَمَ على قرية أي و جَب عليها ، قال : وحد ثنت المقول الوسط » ضبطت الطاء في القاموس بضة ، وفي نسخين من المحكم بكسرها ولمله أقرب الصواب .

عن سعيــد بن جبير أنه قرأهــا : وحرُّمْ عــلى قرية أهلكناها ، فسئل عنها فقال : عَزْمٌ علمها . وقال أبو إسمحق في قوله تعالى : وحرام على قرية أهلكناها ؟ محتاج هذا إلى تَبْيين فإنه لم يُبَيِّن ، قال : وهو ، والله أُعلمِ ، أن الله عز وجل لمــا قال : فلا كُفْرانَ لسعيه وإنا له كاتبون ، أعْلَمنا أنه قد حَرَّمَ أعمال الكفار ، فالمعنى حرّ ام على قرية أهلكناها أن يُتقَبّل منهم عَمَلُ ، لأَنهم لا يرجعون أي لا يتوبون ؛ وروى أَيضاً عن ابن عباس أنه قال في قوله : وحر م م عـلى قرية أهلكناها ، قال : واجب معلى قرية أهلكناها أنه لا يوجع منهم راجع أي لا يتوب منهم تائب ؛ قال الأزهري : وهذا يؤيد ما قاله الزجاج ، وروى الفراء بإسناده عن ابن عباس : وحر م و الكسائي : أي واجب ، فمال ابن بري : إنما تَأُوَّلُ الكسائي وحَرامٌ في الآية بمعنى واجب ، لتسلم له لا من الزيادة فيصير المعنى عنده واجب<sup>...</sup> على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون ، ومن جعل حَراماً بمعنى المنع جعل لا زائدة تقديره وحَرامٌ على قرية أهلكناهــا أنهم برجعون ؛ وتأويل الكسائي هو تأويل ابن عباس ؛ ويقو"ى قول الكسائي إن حَرام في الآية بمعنى واجب قول عسد الرحمن بن جُمانَة المُحاربيّ جاهليّ :

> فإنَّ حَراماً لا أَرَى الدَّهْرَ باكِياً على تَشْغُوهِ ، إلاَّ بَكَيْتُ على عَمْرُو

وقرأً أهل المدينة وحَرامٌ ، قيال الفراء : وحَرامٌ ﴿ أَفْسُ فِي القراءة .

وحَرِيمُ : أَبُو حَيَّ . وحَرامُ : اسم . وفي العرب بُطُون ينسبون إلى آل حَرام ٍ بَطْنُ ٌ من بني تميم وبَطْنُ ْ في جُذام وبطن في بكر بن وائل.وحَرامُ : ﴿ قُولُه « الى آل حرام » هذه عارة المحكم وليس فيها لفظ آل.

مولى كُلْمَيْبٍ . وحْرَيَة ُ: رَجِل مِن أَنجَادِهُم ؛ قال الكَلْنَحْبَة ُ البَرْ بُوعي ":

فَأَدْرَكَ أَنْقَاءَ العَرَادةِ طَلَبْعُهَا ، وقد جَعَلَتْني من حَريمة إصبَعا

وحَرِمْ : اسم موضع ؛ قال ابن مقبل :

حَيِّ دارَ الحَيِّ لا حَيَّ بها ، بِسِخال فأثال فَحَرِمْ

والحَيْرَمُ : البقر ، واحدتها حَيْرَمَة ؛ قـال ابن أحمر :

تَبَدُّلُ أَدْماً من ظِباءِ وحَيْرَ ما

قال الأصعي: لم نسبع الحَيْرَمَ إلا في شعر ابن أحبر، وله نظائر مذكورة في مواضعها . قال ابن جي : والقول في هذه الكلمة ونحوها وجوب قبولها ، وذلك لما ثبت به الشهادة من فصاحة ابن أحبر ، فإما أن يكون شيئاً أخذه عبن نطق بلغة قديمة لم يُشلوك في سباع ذلك منه ، على حد ما قلناه فيبن خالف في سباع ذلك منه ، على حد ما قلناه فيبن خالف الجماعة ، وهو فصيح كقوله في الذر وحر من الذر حر ونحو ذلك ، وإما أن يكون شيئاً الدر حر ونحو ذلك ، وإما أن يكون شيئاً وسمَت طبيعت تصر ف وارتجل ما لم يسبقه أحد وسمَت طبيعت تصر ف وارتجل ما لم يسبقه أحد قبله ، فقد حكي عن روبة وأبيه : أنهما كانا قبله ، فقد حكي عن روبة وأبيه : أنهما كانا ير تجلان ألفاظاً لم يسمعاها ولا سبقا إليها ، وعلى هذا قال أبو عثان: ما قيس على كلام العرب ، ابن الأعرابي : الحير م البقر ، كلام العرب ، ابن الأعرابي : الحير م البقر ، والحور م المال الكثير من الصاميت والناطق .

والحِرْمِيَّة': سِهام تنسب إلى الحَرَمِ ، والحَرَمُ قد يكون الحَرامَ ، ونظيره زَمَنُ وزَمَانُ .

وحَرَيَمُ الذي في شعر امرىء القيس: اسم رجـل، وهو حَرَيمُ بن جُعْفِي ّ جَدُهُ الشُّوَيْعِر؛ قال ابن بري يعني قوله:

بَلَّغًا عَنْيَ الشُّوَيْعِرَ أَنِي ، عَمْدَ عَيْنٍ وَقَلَّدُ ثُهُنَّ حَرِيا

وقد ذكر ذلك في ترجبة شعر . والحَرَيَّةُ : ما فات من كل مُطُمُوع فيه .

وحَرَ مَهُ الشيء يَحْرِ مُهُ حَرِ مَا مثل سَرَقَهُ سَرِ قَا، بكسر الراء، وحر مَهَ " وحَرِيّة" وحِر ماناً وأَحْرَ مَهُ أيضاً إذا منعه إياه؛ وقال يصف امرأة :

> ونُبَّئِنُهُا أَخْرَمَنَ ۚ فَوْمُهَا لنَّذَكِحَ فِي مَعْشَرِ آخَرِينا\

قال ابن بري : وأنشد أبو عبيد شاهداً على أحر مَت بيتين متباعد أحدهما من صاحب ، وهما في قصيدة تروى لابن أخي زرت السُلَيْك ، وتروى لابن أخي زرت ابن حُبُيْش الفقيه القارىء ، وخطب امرأة فردت فقال :

و نُبِئِنْهُا أَحْرَ مَن فومها لتَنكِح في معشر آخرينا فإن كنت أَحْرَ مُننِا فاذه مَي، فإن النَّساء يَخُن الأمينا وطنوفي لتَلتَقطي مِثْلَنا ، وأقسيم بالله لا تَفْعَلِينا فإمّا نَكَحْت فلا بالرّفاء ، إذا ما نَكَحْت ولا بالرّفاء ،

١ قوله « ونبئتها » في التهذيب : وأنبئتها .

وزُوْجُت أَشْبَطَ فِي غُرْبَة، تُبْجَنُ الْحَلَيْلَة منه جُنُونا خَلَلَ إِمَاءٍ 'بُواوحْنَهُ' ،

فَكُلِلَ إِمَاءِ ثُوِاوِحْنَهُ ، وللمُعْصَناتِ ضَرُوباً مُهْيِنا

إذا ما تُقِلَنْتُ إلى دارِهِ أَعَدُّ لظهرِكِ سوطاً مَتَيِنَا,

وقلَّئْبْت َ طَرْفَكِ فِي مَارِدٍ، تَظَلُّ الحَمَامُ عَلَيْه 'وَكُونَا

بُشِمُكُ أَخْبَتُ أَضْرَاسِهِ ، إذا ما كَنتُوتِ فَتَسْتَنْشِقِينا

كأن المُساويكَ في شِدْقِهِ ، إذا هُنَّ أكرِ هن، يَقلَـعنُ طِينا

كأن تواليَ أنسابِهِ وبين ثناياه غِسلًا لَجِينا

أراد بالمارد حصناً أو قتصراً بما تعلى حيطائه وتنصهر َ عنى ارتقائه ، وتنصهر َ عنى ارتقائه ، والو كرن : جمع واكن مثل جالس وجلوس ، وهي الجائية ، يريد أن الحمام يقف عليه فلا يُذعّر لارتفاعه ، والفيسل: الحيطنبي ، واللجين : المضروب بالماء ، شبّه ما ركب أسنانه وأنيابه من الحضرة بالحيطي المضروب بالماء . والحرم ، بكسر الواء : الحرف نه والحرم ، بكسر الواء :

وإن أتاه خليـل بوم مَسْأَلةِ يقول : لا غَائب مالي ولا حَرِمُ

وإنَّا رَفَعَ يَقُولُ ، وهو جواب الجزاء ، عـلى معنى التقديم عند سببويه كأنه قال : يقول إن أتاه خليل لا غائب ، وعند الكوفيين على إضمار الفاء ؛ قال ابن بري:

بعاراً:

له رئته "قد أخر َمَت حل ظهر مِ ، فما فيه للفُقرَى ولا الحَج مَزْعَمُ

قال ابن بري : الذي رواه ابن وَلاَّد وغيره : له رَبَّة ، وقوله مَزْعَم أَي مَطْمع . وقوله تعالى : للسائسل والمَحْرُوم ؛ قال ابن عباس : هو المُحارف . أبو عمرو : الحَرُوم الناقة الممُعْتاطة الرَّحِم ، والزَّحُوم التي لا تَرْعُو ، والحَرَوم المنقطعة في السير ، والزَّحُوم التي تزاحِم على الحوض . والحَرام : المُحْرِم ، والحَرام : الشهر الحَرام ، والحَرام : الشهر الحَرام ، وحَرام : قبيلة مِن بني سُلَيْم ٍ ؛ قال الفرزدق : وحَرام : قبيلة مِن بني سُلَيْم ٍ ؛ قال الفرزدق : فَمَن يَكُ خَالفاً لأَذَاة شِعْرِي ، فقد أَمِن المِيجاة بَنُو حَرام ِ فقد أَمِن المِيجاة بَنُو حَرام ِ

وحَرَام أَيضاً: قبيلة من بني سعد بن بكر . والنَّحْرِيمُ: الصُّعوبة ؛ قال رؤبة : دَيَّئْتُ من قَسُوته النَّحريا

الحَرَ مُ الممنوع ، وقيل : الحَرَ مُ الحَرَامُ . يقال: أ حِرْمُ وَحَرِمُ وَحَرَامُ مِعْنِي . وَالْحَرَيمُ : الصَّدَّبِقِ } يقال : فلان حَريم صربح أي صديق خالص . قال : وقال العُلَقَيْليُّونَ حَرامُ الله لا أَفعلُ ذلك ، وبينُ الله لا أفعلُ ذلك ، معناهما واحد.قال: وقال أبو زيد يقال للرجل : ما هو بجارِم عَقْلُ ، وما هو بعادِم عقل ، معناهما أن له عقلًا . الأزهري : وفي حديث بعضهم إذا اجتمعت حُر متان طرحت الصُّغرى للكُنْرى ؟ قال القتبي : بقول إذا كان أمر ف منفعة لعامَّة الناس ومَضَرَّة ﴿ على خاصَّ منهم قُدَّمت منفعة العامة، مثال ذلك: نَهُر " يجرى لشر ب العامة ، وفي مَجْراه حائط الرجل وحَمَّام مُ يَضُر الله هذا النهر، فلا يُتْرَكُ إجراؤه من قبل هذه المَضَرَّة ، هذا وما أَشْبِهِ ، قال : وفي حـديث عمر ، رضي الله عنـه : في الحَرام كَفَّارة مين ؛ هو أن يقول حَرامُ الله لا أفعل كما يقول يمين الله ، وهي لغة العقيليّين ، قال : وبحِتمل أن يويد تَحْريمَ الزوجة والجارية من غير نبة الطلاق ؛ ومنه قوله تعالى : يا أيهـا النبي لمَ تُحَرَّمُ مَا أَحَلَّ الله لك ، ثم قال عز وجل : قله فرض الله لكم تَحلُّـة ۖ أَمْانِكُم ؛ ومنـه حديث عائشة ، رضى الله عنها : آلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من نسائه وحَرَّمَ فجعل الحَرامَ حلالًا، تعني ما كان حَرَّمهُ على نفسه من نسائه بالإبلاء عاد فأُحَلَّهُ وجعل في اليمين الكفارة َ . وفي حديث على ١٣ في الرجل يقول لامرأته : أنت على حَرام ، وحديث ابن عباس : من حَرَّمَ امرأته فليس بشيءٍ ، وحديثه الآخر : إذا حَرَّمَ الرجل امرأت، فهي بين " يُكَفَّرُ هَا . والإحرامُ والتَّحْرِيمُ بمعنى ؛ قال يصف ١ قوله «وفي حديث على" النم» عبارة النهاية : ومنه حديث على" النع .

منهن ولا 'يحر"مُهُنَّ قرابة' بعضهن من بعض ؟ قال ابن الأثير : أراد ابن عباس أن يخبر بالعبلَّة الـتي وقع من أجلها تخريمُ الجمع بين الأُختين الحُرُّتين فقال : لم يقع ذلك بقرابة إحداهما من الأُخرى إذ لوكان ذلك لم يحيل وطءُ الثانية بعــد وطء الأولى كما يجري في الأمِّ مع البنت ، ولكنه وقع من أجل قرابة الرجل منهما فَحُرُمَ عليه أن يجمع الأُختَ إلى الأُخت لأنها من, أصهاره ، فكأن إبن عباس قد أُخْرَجَ الإِماءَ من حكم الحَراثُو لأنه لا قرابة بين الرجل وبين إمائيه، قال : والفقهاء على خلاف ذلك فإنهم لا يحيزون الجمع بين الأُختين في الحَرائر والإماء ، فالآية المُنحَرِّمة ُ قوله تعالى : وأن تحمعوا بن الأختين إلا ما قد سلف، والآية المُنْجِلَة أقوله تعالى: وما مُلكت أيْما نُكُمْ . حوجم: حَرْجَمَ الإبلَ : وَدُّ بَعْضُهَا عَـلَى بَعْضُ . وحَرْجَمْتُ الإبل فاحْرَانْجَمَتُ إذا رَدَدْتُها فارتد بعضها على بعض واجْتُمعت ؟ قال رؤية :

> عابَنَ حَبّاً كالحِراجِ نَعَبُهُ ، بكونُ أقنص شُلّه ِ مُحْرَ نَجِبُهُ

وفي حديث خزية : وذكر السنة فقال تَرَكَتُ كذا وكذا والذّيخ 'محرَ نشجماً أي منقبضاً مجتمعاً كالحاً من شدة الجدّب أي عَمَّ المَحلُ حتى نال السباع والبهائم ، والذّيخ : ذكر الضّاع ، والنون في احرَ نجمَ زائدة . الأصمعي : المنحرَ نشجمُ المجتمع . الليث : حَرْ جَمَنْ الإبل إذا رددتَ بعضها على بعض ؛ وأنشد البيت :

# يكون أقنص سَلَّه إنحر تنجِمه

قال الباهلي : معناه أن القوم إذا فاجأتهم العارة لم يطردوا نَعَمَهُمْ وكان أقضى طردهِمْ لها أن

يُنيخوها في مباركها ثم يقاتلوا عنها ، ومَبْرَكُها هو مُحْرَنْجَمُهُا الذي تَحْرَنْجَمِ فيه وتجتمع ويدنو بعضها من بعض . الجوهري : احْرَنْجَمَ القومُ ازدحموا . والمُحْرَنْجِمُ : العدد الكثير ؛ وأنشد:

# الدار أفئوات بعد 'محرانجيمرِ، مـن مُعرَبِ فيها ومـن مُعجِمرِ

واحْرَ نَجْمَ الرجلُ : أواد الأمر ثم كَذَّبَ عنه . واحْرَ نَجْمَ القومُ : اجتمع بعضهم إلى بعض . واحْرَ نَجْمَت الإبل : اجتمعت وبركت ، اعْرَ نَزَم واقْرَ نَبْعَ واحْرَ نَجْمَ إذا اجتمع .

وقوله في الحديث: إن في بلدنا حَرَ اجبهَ أي لصوصاً ؟ قال ابن الأنير: هكذا جاء في بعض كتب المتأخرين، قال: وهو تصحيف وإنما هو بجيمين ، كذا جاء في كتب الغريب واللغة إلا أن يكون قد أثبتها فرواها.

حودم: الحَرْدَمَةُ : اللجاج .

حوزم: حَرَّزَمَهُ : مَلَّهُ . وَحَرَّزَمَهُ الله : لعنه . وَحَرَّزَمُ " : رَجِل . وَحَرَّزَمُ " : جِبل معروف ؟ قال :

# لأُعْلِطَنَ حَرَّزَماً بِعَلَّطِ بلِيتِهِ عند وُضوحِ الشُّرْطِ

حومم: الحرسم: السم ؛ عن اللحاني ، وقال مرة:
سقاه الله العرسم وهو المنوت . اللحاني : سقاه الله
العرسم وهو السم القاتل . ويقال : ما له سقاه
العرسم وكأس الذيفان! لم أسمعه لغيره ؛ قال :
وأيته مقيداً بخطه في كتاب اللحاني الجرسم ، بالجم ،
وهو الصواب ، وليس الجرسم من هذا الباب هو في
الجسم . أبو عمرو : العراسم والعراسين السنون
المنه عطات . ابن الأعرابي : العرسم الزاوية .

حوقم : حَرْ قَـمْ : موضع ؛ النهذيب : قرى على شبر في شعر العُطـَيْنَةِ :

> فقلت له : أَمْسِكُ فَحَسْبُكُ ، إِنَّمَا سَأَلْنُكُ صِرْفاً مِن جِيادٍ العَراقِمِ

قال : الحَراقِمُ الأَدَمُ والصُّوف الأحمر ١ .

حرهم: قال ابن بري: ناقة حُراهِمةُ أي ضخمة ؛ قال ساعدة بن جؤيَّة بصف ضبعاً:

تراها ، الضَّبْعُ أَعْظَهُنَ وأَساً ، حُراهِمةً للها حِرَةٌ وثِيلُ

الضَّبُعُ حُراهِمة "عُراهِمة".

حزم: الحَزَّمُ: ضبط الإنسان أمره والأَخَذَ فيه بالثَّقة. حَزُمَ ، بالضم ، كِنْزُمْ حَزْماً وحَزَامَةً وحُزُومة، وليست الحُزُومة، بثبت .

ووجل حاذم وحزيم من قوم حزَمة وحزَما وحزرًما وحزرًما وحزرًم وأحزام وحراً إم وحراً المبير ذو العاقب المبير ذو العنكة وقال ابن كثوة : من أمثالهم : إن الوحا من طعام الحزمة ؛ يضرب عند التحمشد على الانكياش وحمد المنكمش . والحرزمة : المنكمش . والحرزمة ن الحرزم أو ويقال : تَحرَرًم في أمرك أي اقبله بالحرزم والوكاقة. وفي الحديث: الحرزم سوء الظن ؛ الحرزم ضبط الرجل أمرة والحكدر من فواته . وفي حديث الوثر : أنه قال لأبي بكر أخذت بالحرزم . وفي الحديث الحديث : ما وأيت من ناقصات عقل ودين أذهب المجلل الرجل أمرة من إحداكن أي أذهب المقل الرجل

١ قوله « والصوف الاحمر » هكذا في الاصل ، والذي في التهذيب : والصرف بالراء ومثله في التكملة ومقصودهما تضير لفظ الصرف المذكور في النبت بالاحمر ، وقد نطقت بذلك عبارة التكملة ومنه يعلم ما في القاموس من جمله كلا من الأدم والصرف الاحمر منى للحراقم وما في شرحه من تصويب الصوف الاحمر اغتراراً بنسخة اللسان .

المُحتَّرِزِ فِي الأُمور ، المستظهر فيها . وفي الحديث : أنه سُئِلَ مَا الحَزْمُ ، فقال : الحَزْمُ أن تستشير أهل الرأي وتطيعهم . الأزهري : أُخِذَ الحَزْمُ فِي الأُمور ، وهو الأُخذ بالثّقة ، من الحَزْم ، وهو الشدّ بالحِزام والحبل استيثاقاً من المَحْزوم ؛ قال ابن بري : وفي المثل : قد أُحْزِمُ لو أُعْزِمُ أي قد أُحْزِم ، لو أُعْزِمُ أي قد أُعْرِم .

والحَزْمُ : حزَّمُكَ الحطب حُزْمة". وحَزَمَ الشيء يَحْزُ مُهُ حَزُّماً : شده . والحُزْمَةُ : ما حُزْمَ . والمِعْزَمُ والمِعْزَمَةُ والحِزامُ والحِزامَةُ : اسمُ ما حُزِمَ بِه ، والجمع حُزِيْمُ . واحْتَزَمَ الرجلُ وتَحَزُّمَ بَعْنِي ، وذلك إذا شدُّ وسطه بجبل . وفي الحديث: نهى أن يصلى الرجل بغير حزام أي من غير أن يشُدُّ ثوبه عليه ، وإنما أمر بذلك لأنهم قَلُّما يَتَسَرُ وَلُونَ ، ومن لم يكن عليه سَراويل ، أو كان عليه إزار، أو كان جَيْبُهُ واسعاً ولم يَتَكَبُّبُ أولم بشد وسطه فربما انكشفت عورتته وبطلت صلاته . وفي الحديث : نهى أن يصلي الرجل حتى بِمَحْتَزَ مَ أَي يَتَلَبُّبَ ويشد وسطه . وفي الحديث الآخر : أنه أمر بالتَّحَزُّم في الصلاة . وفي حديث الصـوم : فتَحَزَّمَ المفطرون أي تلبَيُّهُ وا وشدوا أوساطهم وعَملُوا للصائمين.والحزامُ للسَّرُج والرحْل والدابة والصيّ في مَهْده . وفرس نبيلُ المحْزَم . وحزامُ الدَّابِـة معروف ، ومنه قولمــم : جاوزً الحزام الطُّبْيَيْنِ . وحَزَمَ الفرسَ: سَدُّ حزامَهُ ؟ قال لسد:

حتى تَحَيَّرُتِ الدَّبارُ كَأَنَهَا وَلَيْ الدَّبَارُ كَأَنَهَا وَلَكُونُ مِنْ لَكُونُومُ وَلَكُونُومُ السَّمْزُومُ

تَحَيِّرُت : امتلأت ماءً . والدَّبارُ : جمع دَبْرةِ

أَو ِدبارَة ، وهي مَشارَة ُ الزرع . والزُّلَفُ : جمع زَ لَـفَة وهي مُصْنَعة الماء الممتلئة ، وقبل : الزَّالَـفَةُ ْ المَجَارَةُ أَي كَأَنَهَا مُحَارِ بَمُلُوءَةً . وأَحْزَمَهُ : جَعَلُ لَهُ حزاماً ، وقد تَحَزُّمَ واحْتَزَمَ . ومَحْز مُ الدابة: ما جرى عليه حزامُها .

والحَزيمُ : موضع الحزام من الصدر والظهر كله ما استدار ، يقال : قد سَمْـر وشدُّ حَزِيمَهُ ؛ وأنشد :

> شيخ"، إذا حُمثلَ مَكْرُوهة ، سُدُ الحَيازيمَ لها والعَزيما

> > و في حديث علي ، عليه السلام :

اشداد حَيازيكَ للمَوْت ، فإن الموت لافيكا

هي جمع ألحَيَيْزُ وم ، وهو الصَّدُّر ، وقيل : وسطه، وهذا الكلام كناية عن التَّشَهُّر للأَمر والاستعداد له. والعَزيمُ : الصدر ، والجمع حُزْمُ وأَحْز مَة " ؛ عن كراع . قال ابن سيده : والحَزيمُ والحَيْزُ ومُ وسط الصدر وما يُضَمُّ عليه العزامُ حيث تلتقي رؤوس الجَوانع فوق الرُّهابة بحيال الكاهل؛ قال الجوهري: والحَزيمُ مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حَزيمي ، واستحسن الأزهري التفريق بين الحَزيم والحَدْزُومَ وقال : لم أو لغير اللث هذا الفرق . قال ابن سده : والعَيْزُومُ أَيضاً الصدر ، وقيل : الوسط ، وقيل : العَمَازِيمُ ضلوع الفُؤاد ، وقيل : العَيْزوم ما استدار بالظهر والبطن ، وقيـل : العَيْزومـانِ ما اكتنف الحُلْقُوم من جانب الصدر ٤ أنشد ثعلب :

١ قوله لا اشدد حيازيمك النع يه هذا بيت من الْهَرْج مخزوم كما استشهد به المروضيون علَى ذلك وبعده :

ولا تجزع من الموت اذا حـل بناديـكا

يدافع حَيْزومَيْهِ سُخْنُ صَريحِها ، وحلقاً تراه للشُّمالَة مُقْنَعا

واشنه ُدُ حَمَدُومَكَ وحَمَازِيكَ لهذا الأَمر أَى وطَّنْ ا عليه . وبعير أَحْزَ مُ : عظيم الحَيْزوم، وفي التهذيب: عظيمُ موضع الحزام .

والأحزَّ مُ : هو المَحْزِمُ أيضاً، يقال : بعير مُجْفَرُ الأَحْزَم ؛ قال ابن فَسُوة التمسى :

> تَرى ظَلفات الرَّحْل سُبًّا تُسنها بأَحْزَمَ ، كالتابوت أَحْزَمَ مُحْفَر

ومنه قول ابنــة الخُسِّ لأبيهــا : اشْتَرَه أَحْزُ مَ أَرْ قَبَ . الجوهري : والعَزَمُ ضد ُ الهَضَم ، يقال : فرس أُحْزَمُ وهو خلاف الأهْضَمِ . والحُزْمـةُ : ﴿ من الحطب وغيره .

والحَزُّمُ : الغليظ من الأرض ، وقيل : المرتفع وهُو أَعْلَىٰظُ وَأَرْفَعَ مِنَ الْحَرَ ۚ نَ ۗ ، وَالْجِمْعَ حُزُومٌ ۗ ؛ قَالَ

> فكأن ُ ظَعْنَ الحَيْ ، لما أَشْرَ فَتْ في الآل ، وارْ تَفَعَتْ بَهِنَ حُزُومٌ، نَخْلُ كُوارِعُ فِي خَلَيْجِ مُحَلِّمْ حَمَلَتُ ، فمنها موقَّرُ مُكُمُّومُ

وزعم يعقوب أن ميم حَزَّم بدل من نون حَزَّن . والأَحْزَمُ والحَيْزُومِ : كَالْعَزَمُ ؛ قال : تالله لولا قُرْزُلْ ، إذ نَاجا ، الكانَ مأوى خَدُّكَ الأَحْ: ما

ورواه بعضهم الأخرَما أي لقطع رأسك فسقط على أَخْرُ مَ كَتَفِيهِ . والحَزْمُ من الأرض : ما احْتَزَ مَ من السيل من نَجَوات الأرض والظُّهور ، والجمع

الحُرْرُوم. والحَرْمُ: ما عَلَظ من الأرض و كثرت حجارته وأشرف حتى صار له إقبال لا تعلوه الإبل والناس إلا بالجَهد، يعلونه من قبل قبل قبله ، أو هو طين وحجارة وحجارته أغلظ وأخشن وأكلب من حجارة الأكمة ، غير أن ظهره عريض طويل ينقاد الفرسخين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل إلا في طريق له قببل ، وقد يكون الحَرْم في القف لأنه حبل وقنف غير أنه ليس بمستطيل مثل الجَبل، ولا يُلفَى الحَرْم في الا في خشونة وقنف إ قال المرار بن سعيد في حرام الأنعمين :

بَحَزْمُ الْأَنْعَمَيْنِ لِمُنَّ حَادٍ ، مُعَرَّ سَاقَهُ عَرِدٌ نَسُولُ ،

قال : وهي حُزُوم عِدَّة " ، فمنها حَزَّما سَعَبْعَبِ وحَزَّمُ خُزَازى ، وهو الذي ذكره ابن الرَّقاعِ في شعره :

فَقُلْتُ لَمَا : أَنتَى اهْنَدَيْتِ ودونَـنا 'دلوك'' ، وأشراف' الجِبالِ القواهِرِ'

وجَيْحانُ جَيْحانُ الجُيُوشِ وآلِسُ ؛ وحَزْمُ خَزَازَى والشُّعوبُ القَواسِرُ

ويووى العَواْمِر ُ ؛ ومنها حَزْمُ جَدِيدٍ ذَكَرَهُ المرَّالُ فقال :

يقول' صِحابي ، إذ نَظَرُتُ صَبَابةً بِحَزْمٍ جَدِيدٍ: ما لِطرَ فِكَ يَطْمُحُ ?

ومِنهَا حَزْمُ الأَنْعَمَيْنِ الذي ذكره المرار أيضاً ؟ وسَمَّى الأَخطلُ الحَزْمُ مَن الأَرض حَيْزُ وماً فقال:

فَظَلَ مِجَيْز وم يفُلُ نُسُورَهُ ، وَفَظَلَ مِنْ وَأَعَابِلُهُ \* وَأَعَابِلُهُ \*

ابن بري : العَيْرُوم الأرض الغليظة ؛ عن اليزيدي . والعَزَمُ : كالغَصَصِ في الصدر ، وقد حَزَمَ كَحْزَمُ مَ حَزَمًا . وحَزْمَةُ : اسم فرس معروفة من خيـل العرب ، قال : وحَزْمَة ُ في قول حَنْظَلَمَة بن فاتِكِ الأسدِي " :

أَعْدَدُتُ حَزْمَةَ ، وهي مُقْرَبَة ، ، تُقْفَى بقوت عِيالِنا وتُصانُ ،

اسم فرس ؛ قبال ابن بري : ذكر الكلي أن اسمها حَزْمَة ' ، قال : وكذا وجدته ، بفتح الحاء ، بخبط من له عِلم ' ؛ وأنشد لحَنْظَكَة بن فاتِك الأسدي أيضاً :

جَزَ تَنْنِي أَمْسِ حَزْمَةَ سَعْنِيَ صِدْقِ ، وما أَقْفَيْتُهُا دونَ العِيالِ

وحَيْزُ وم ' : اسم فرس جبريل ، عليه السلام . وفي حديث بَدْرِ : أنه سبع صوته يوم بدر يقول : أقدم حَيْزُ وم ' ؛أراد أقدم في النداء ، والياء فيه زائدة ؛ قال الجوهري : حَيْزُ وم اسم فرس من خيل الملائكة .

وحِزام وحازم : اسمان . وحَزِيمة : اسم فاوس من فرسان العرب . والحَزِيمَان والزَّبينتان من باهِلَة بن عَمْرو بن ثَمَّلبَة ، وهما حَزِيمَة وزبينة عُ وزبينة ؛ قال أبو مَعْدان الباهليّ :

جاء الحزائيم ُ والزّبائِينُ دُلْندُلاً ، لا سابيقينَ ولا مَعَ القُطّانِ

فَعَجِبْتُ مِن عَوفٍ وماذا كُلُّـفَتُ، وتَجِيء عَوْفُ آخِرَ الرَّكْبَانِ

حزوم : قال ابن بري : حَزْدَمُ حَبِل ؛ قال الشاعر : سَيَسْعَى لزَيدِ اللهِ واف بِذِمَة ، إذا زالَ عَنْهُمْ حَزْدُمُ وَأَبانُ

حسم: الحَسْمُ: القطع ، حَسَمَهُ كِيْسَمُهُ حَسَمَهُ وَالْحَسَمَ : قَطَعه ثم كواهُ فانْحَسَمَ : قَطَعه ثم كواهُ لئلا يسيل دَمُهُ ، وهو الحَسْمُ . وحَسَمَ الداء : قطعه بالدواء . وفي الحديث : عليكم بالصوم فإنه متحسّمة "للمر"ق ومَسَدْهَبَة "للأشرَ أي مقطعة للناع ؛ وقال الأزهري : أي تجفرة مقطعة للباه . والحُسامُ : السيف القاطع . وسيف حُسام " : قاطع ، وكذلك مُسَدْية " حُسام " كما قالوا مُدْية " هُسَدام وجُراز" ؛ حكاه سيبويه ؛ وقول أبي خواش الهذلي :

ولولا نَحْنُ أَرْهَقَهُ صُهَيْبٌ، حُسامَ الحَدَّ مَذْرُوباً خَسْبِيا

يَعْني سيفاً حـديدَ الحدّ ، ويروى : حُسامَ السيفِ أي طَرَفَهُ . وخشيباً أي مَصْقولاً . وحُسامُ السيف: طرّفهُ الذي يُضْرَبُ به ، سمي بذلك لأَنه تجسيمُ ١ الدم أي يسبقه فكأَنه يكويه .

والحسم : المنع . وحسبة الثيء كيسبة حسماً : منعه إياه . والمتحسوم : الذي حسم رضاعه وغذاؤه أي قلط ع . ويقال للصبي السيّ الغذاء : كسوّم " . ويقال للصبي السيّ المنه تحسمه حسماً ، ويقال : أنا أحسم على فلان الأمر أي أقطعه عليه لا يظفر منه بشيء . وفي الحديث : أنه أتي بسارق فقال اقطعوه ثم احسموه أي اقطعوا بده ثم اكروها لينقطع الدم . والمحسوم : السيّ الفيذاء ؛ ومن

١ قوله « لانه يحسم النع » عبارة المحكم : لانه يحسم المدو عما بريد
 من بلوغ عداوته ، وقبل : سمي بذلك لانه يحسم الدم النع .

أمثالهم : وَلَنْعُ جُرَيِ كَانَ تَحْسُوماً ؛ يَقَالَ عَنْدُ السَّكِثَارِ الحَرِيصِ مِنَ الشِيءِ ، لم يَكُن يَقَلْدُرُ عليه عَلَيه ، أو عند أمره بالاستكثار حين قَلَدُرَ .

والحُسُوم: الشُّؤمُ. وأيام حُسومٌ ، وصفت بالمصدر : تقطع الخيرُ أو تمنعه ، وقد تضاف ، والصغة أُعلى . وفي التنزيل: سَخَرَها عليهم سبعَ ليال وثمانية َ أيام حُسوماً ؛ وقبل : الأيام الحُسومُ الدائمة في الشر خاصة "، وعلى هذا فسر بعضهم هذه الآية التي تلوناها، وقيل : هي المُتَوالية ُ ؛ قال ابن سيده : وأراه المتوالية في الشر خاصة" ؛ قبال الفراء: الحُسومُ التّباعُ ، إذا تَتَابِعِ الشّيءُ فلم ينقطع أولُه عن آخره قيل له حُسوم". وقال ابن عرفة في قوله: ثمانية أيام حُسوماً أي متتابعة ؟ قال أبو منصور : أراد متتابعة لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابَعُ الكُمَّ على المقطوع ليَحْسمَ دمَهُ أي يقطعه، ثم قيل لكل شيء تُوسعَ: حاميم"، وجمعه حُسوم" مثل شاهِد وشُهُود. ويقال: اقطعوه ثم احسموه أي اقطعوا عنه الدم بالكي ، والحَسْمُ: كَيُّ العِرْقُ بالنارِ . وفي حديث سَعْدِ: أنه كواه في أَكْحَله ثم حَسَمَهُ أَى قطع الدم عنه بالكني . الجوهري : يقال الليالي الحُسُومُ لأنها تَحْسِمُ الخير عن أهلها ، قيل : إنما أُخِذَ من حَسْمٍ الداء إذا كُوي صاحبُ ، لأنه يُعمَى يُكوى بالمكنواة ثم يتابّع ُ ذلك عليه ؟ وقال الزجاج : الذي توجيبُه اللغة ُ في معنى قوله حُسوماً أي تَحْسِمهُمْ حُسوماً أي تُذُّ هبهم وتُفنيهم ؛ قال الأَزهري: وهذا كقوله عز وعلا : فقُطع َ دابرُ القوم الذين ظلموا . وقال يونس : الحُسُومُ يورِثُ الحُشُومَ ، وقال : الحُسومُ الدُّووبُ ، قال : والحُسُومُ الإعْساءُ .

وحاميم مواضع بالبادية ؛ قال النابغة :

عَفَا حُسُمٌ من فَرَ ْتَنَا فَالْفَوَارِعُ ، فَجَنْبًا أَدِيكٍ ، فَالتّلاعُ الدُّوافِعُ

وقال مُهَلَّمُهِلٌ :

أَلِيْلَـنَنَا بِـذي حُسُمٍ أَنِيرِي ، إذا أَنْت ِ انقضيْت ِ فلا تَحُورِي

حشم: الحشمة : الحَمَّاءُ والانتقباض ، وقد احْتَشَمَ عنه ومنه ، ولا يقال احْتَـشَـهُ . قال اللت : الحشمة الانقباض عن أخيك في المَطْعَم وطلب الحاجة ؛ تقول : احتَـَشَمنتُ وما الذي أحشَـَكُ ، ويقال حَشَمَكَ ، فأما قول القائل : ولم يَحْتَلَشَمُ ذلك فإنه حـذف من وأوصل الفعـلَ . والحشمة ' والحُسْمَةُ : أَن يجلس إليك الرجل فتؤذيَّهُ وتُسْمِعَهُ ﴿ مَا يَكُورَهُ ، حَشَبَهُ آيِحْشبُهُ ۚ ويَحْشُبُهُ حَشْبًا وأحشَمَهُ . وحَشَمْتُهُ . أَخْطَتُهُ ، وأَحْشَمْتُهُ : أغضبته . قال ابن الأثير : مذهب ابن الأعرابي أن أَحْشَمْتُهُ أَغْضِبته ، وحَشَمْتُهُ أَخْطَتُه ، وغيره يقول : حَشَيْتُهُ وأَحْشَيْتُهُ أَغْضِته ، وحَشَيْتُهُ وأَحْشَيْتُهُ أَيضاً أَخْجَلُتُهُ. ويقال للمُنْقَبِض عن الطعام: ما الذي حَشَمَكَ وَأَحْشَمَكَ ، مَن الحِشِمَةِ وهي الاستحياء. قال أبو زيد : الإبَّة الحياء ، يقال: أو أَبْتُه فاتَّأْبُ أي احتشم . وروي عن ابن عباس أنه قال : لكل داخل كهشة " فابد ووه بالتّحيَّة ، ولكل طاعم حشْمَة " فابدؤوه بالسين ، وأنشد ابن برى لكُنْمَــّر في الاحتشام بمعنى الاستحياء:

إنى ، منى لم بكن عطاؤهما عندي ما قد فعلنت ، أحنتشم

ويقال : هذه لَيَالِي الحُسُومِ تَحْسِمُ الخَيْرَ عَن أَهْلُهَا كَمَا حُسِمَ عَن عَـاد فِي قُولُه عَز وَجُل : ثَانَيـة أَيَامٍ حُسُوماً أَي نُسُؤْماً عليهم ونتَحْساً .

والحَيْسُمانُ والحَيْمُسانَ جبيعاً : الآدَمُ ، وبه سبي الرجل حَيْسُماناً . والحَيْسُمانُ : امم وجل من خزاعة ؛ ومنه قول الشاعر :

وعَرَّدَ عَنَّا الحَيْسُمانُ بن حابس

الجوهري: وحسمتى ، بالكسر ، أرض بالبادية فيها جبال شواهي ، مُلس الجوانب لا يكاد القتام يفادقها. وفي حديث أبي هريوة: لتُخر جَنَكم الروم منها كفراً كفراً إلى سننبك من الأرض ، قيل : وما ذاك السننبك ? قال : حسنى جُدام ؟ ابن سيده: حسنى موضع باليمن ، وقيل : قبيلة جُدام . قال ابنالأعرابي:إذا لم يَذ كُر ْ كَثَيْرٌ عَيْقة فحسنى، وإذا دَكر عَيْقة فحسنى وإذا دَكر عَيْقة فحسنا ؟ وأنشد الجوهري وإذا دَكر عَيْقة فحسنا ؟ وأنشد الجوهري للنابغة :

فأصبَح عاقلًا بجبال حسنت ، وقاق التَّرْبِ مُحْتَزِمَ القَتامِ

قال ابن بري : أي حسمى قد أحاط ب القتام كالحزام له . وفي الحديث: فكه مثل قدُور حسمى كالحزام له . وفي الحديث: فكه مثل قدُور حسمى حسمى ، بالكسر والقصر : اسم بلد جُذام . والقور: جمع قارة وهي دون الجبل . أبو عمرو : الأحسم الرجل البازل القاطع للأمور . وقال ابن الأعرابي : الحكيسم الرجل القاطع للأمور الكيس . وقال الخيسم وحسم وحسم وحسم وحسم وحسم وحسم وحسم

١ قوله « جميماً الآدم » الذي في المحكم : الضخم الآدم .

۲ قوله « فحسنا » بالفتح ثم السكون ونون وألف مقصورة وكتابته بالياه أولى لانه رباعي "، قال ابن حيب : حسنى جبل قرب ينبع . وكلام ابن الاعرابي غامض ، لا يُدرى الى أي قول قاله كثير يعود .

وقال عنترة:

وأرى مطاعم لو أشاء حو يتها ، فيَصُدُ في عنها كثير تحسَسُمي

وقال ساعدة:

إن الشَّبابَ رداءُ مَن تَزن تَرَهُ يُكْسَى جَمَالًا ويُفْدِهُ غير مُعتَسَمًا

وفي الحديث حديث علي" في السارق : إني لأحتَـشيمُ أن لا أَدَعَ له بدرًا أَى أَسْنَجَى وأَنْقَبَضَ . والحَشْمَةُ : الاستحياء . وهو يَتَحَشَّم المَحارم أي يتوقاها . وحَشَمَ حَشَماً : غضب . وحَشَمهُ بَحْشَمُهُ حَشْماً وأحْشمه ُ : أغضه ؛ وأنشدوا في ذلك :

> لعَمْرُكُ إِنَّ قَرْصَ أَبِي خُمَنْت بطيء النُّضج ، مَحْشوم الأكل

أى مُغْضَب ، والاسم الحشبة ، وهو الاستحساء والغضب أيضاً . وقال الأصمعي : الحشمة ُ إنما هـو بمعنى الغضب لا بمعنى الاستحماء . وحكى عن بعض فُصَحاء العرب أنه قال: إن ذلك لما يُعشمُ بني فلان أي يغضبهم، واحْتَـشَمْتُ واحْتَـشَمْتُ منه معنى ؟ قال الكست:

> ورأيت ُ الشَّريف َ فِي أَعْسُنِ النَّا س وضيعاً ، وقال منه احتشامي

والاحْتَشَامُ : التَّغَضُّبُ . وحَشَمْتُ فَلاناً وأحْشَمْتُهُ أَي أَغْضِبَه . وحُشْمَةُ الرجل وحَشَمُهُ ۗ وأحْشامُهُ : خاصَّتُهُ الذين يغضبون له من عبيد أو أَهُلِ أُو جِيرةً إِذَا أَصَابِهِ أَمْرٍ . ابن سبده : وحكي ابن ۱ قوله « ان الشاب رداء الى آخر البيت » هكذا هو موجود

الأعرابي أن الحَشَمَ واحد وجمع ، قال : يقال هذا الغلام حَشَمُ لي ، فأرى أحشاماً إِنمَا هو جمع هذا لأن جمع الجمع وجمع المفرد آلذي هو في معنى الجمع غير كثير . وحَشَمُ الرجل أيضاً : عباله وقرابته . الأزهري : والحَشَمُ خَدَمُ الرجل ، وسُمُّوا بذلك لأنهم يغضبون له . والحُـُشْمَة ُ ، بالضم : القرابـة . يقال : فيهم حُشْمَة أي قرابة . وهؤلاء أحُشامي أي جيراني وأضيافي . وقال أبو عمرو : قال بعض العرب إنه لمُحْتَسَم بأمري أي مُهْتَمّ به . وقال يونس: له الحُشْمة الذَّمام ، وهي الحُشْم ١ ، قال: وبعضهم يقول الحُشْمَة والحَشَمُ ، وإنى لأَتَحَشَّمُ منه تَحَشُّهُما أَي أَتَذَمُّمُ وأُستحي . ان الأعرابي : الحُسُمُ ذوو الحياء النام، والعُسُمُ ، بالسين، الأطبَّاء، والعِشم الاستحياء٢. والعُشُمُ : المماليك . والعُشُم: الأتباع ، ماليك كانوا أو أحراراً . وفي حديث الأضاحي : فشكُّو الله وسول الله ، صلى الله علمه وسلم ، أن لهم عيالاً وحَشَماً ؛ الحَشَمُ ، بالتحريك : جماعة الإنسان اللأئذون به لحدمت. والحُشومُ: الإقبال بعد الهزال ؛ حَشَمَ يَحْشِمُ حُشُوماً : أَقبل بعد هزال ، ورجل حاشِم " . وحَسَمَت ِ الدوابُ في أول الربيع تَحْشِم صَشْماً : وذلك إذا أصابت منه شيئاً فصَلَمَ عَن وسَمِنَت وعظمت بطونها وحَسُنَت . وحَشَمَت الدوابِ : صاحَت . وما حَشَمَ من طعامه شيئاً أي ما أكل . وغَدَوْنا نُثريغُ الصيد فما حَسَمُنا صافراً أي ما أصبنا . يونس : تقول العرب الحُسُومُ يورث الحُشُومَ ، قال : والحُسُومُ ١ قوله «وهي الحشم» وكذلك قوله بعد « الحشمة والحشم» كذا هو

بضبط الاصل .

۲ قوله « والحثم الاستحیاء » كذا بالاصل بدون ضبط ، و في نسخة من التهذيب غير موثوق بها مضبوط بالتحريك ، لكن الذي في القاموس : التحشم الاستحياء .

الدُّؤُوب، والحُشُوم الإغياء؛ وقال في قول مُزاحم: فَعَنَّتُ عُنُوناً ، وهي صَغُواءً ، ما بها ، ولا بالحَسُوافي الضَّارباتِ ، حُشُومُ

أي إعياء ؛ وقد حُشِم حَشْماً . وقال الأصعي : في يديه حُشُومٌ أي انقباض ، وروى البيت : ولا بالحوافي الحافقات حُشوم

ورجل حَشِيمٌ أي مُحْتَشِمٌ .

حصم : حَصَم بها يَعْضِم حَصْماً : ضرط َ ، وخَص ً بعضهم به الفَرس ؛ وأنشد ابن بري :

فباسَت أَتَان باتَت ِ الليلَ تَحْصِم

والحَصُومُ : الضَّرُوطُ . يقال : حَصَم بها ومَحَصَ بها وحَبَجَ بها وخَبَجَ بها بمعنى واحد .

والمِعْصَمَةُ : مِدَقَةُ العديد .

قال : والعَصْماءُ الأَتانُ الْحَضَّافة ، وهي الضَّرَّاطة. وانْحُصَمَ العُودُ : انكسر ؛ قال ابن مقبل :

> وبياضاً أَحْدَثَنَهُ لِمِنِّي ، مثل عبدان العَصادِ المُنْخَصِمُ

معموم: الحِصْرِمُ: أولُ العِنبُ، ولا يزال العنبُ ما دام أخضر حِصْرِماً. ابن سيده: الحِصْرِمُ النَّسر قبل النَّضج. والحِصْرِمةُ ، بالهاء: حبة العِنب حين تنبت ؛ عن أبي حنيفة. وقال مرة: إذا عَقَدَ حَبُ العنب فهو حضرِم م . الأزهري: الحِصْرِمُ حب العنب إذا صلب وهو حامض. أبو زيد: الحِصْرِمُ حَسَفُ كُلِّ صيء. والحِصْرِمُ : العَوْدَقُ ، وهي الجديدة التي شيء. والحِصْرِمُ : العَوْدَقُ ، وهي الجديدة التي شيء. والحِصْرِمُ : ورجل حَصْرِم ومُحَصْرَمُ " فَضَرَم فاحش ضيقُ الحُدُلُق بِخيل ، وقيل : حِصْرِم فاحش ضيق الحَدْرِم فاحش في على المُدَّلِق الحَدْرِم فاحش في الحَدْرِم فاحش في المُدَّلِق الحَدْدِةُ التي اللهُ الْوَدْ ، ورجل حَصْرِم " ومُحَصَرَم " ومَعْرَم فاحش في الحَدْد التي المُدَّلُة عَدْرَم فاحش في المُدَّلِقُ الحَدْدُ التي اللهُ اللهُ التَّدِيْرُ ، ورجل حَصْرِم " ومُحَرَم فاحش في المَدْلُونَ المُدَّلِقُ المُدَّلِقُ المُدَّلِيْرُ ، ورجل حَصْرِم " ومُحَرِم فاحش في أَدْلُونَ المُدَّلِقُ المُدَّلِقُ المُدَّلِقُ المَدْلُونُ المُدَّلِقُ المُدَّلِقُ المُدَّلُونَ المُنْ المُدَّلِقُ المُنْ المُنْ

ومُعَصَرَمُ قليل الحيو. ويقال الرجل الضيق البخيل حصرم ومُعَصَرَمُ . وعطاء مُعَصَرَمُ : قليل . وحَصَرَمَ قوسه : شد وتَرَها . والحَصْرَمَةُ : شدة فتل الحبل . والحَصْرَمَةُ : الشّحُ . وشاعر مُحَصرَمُ : فتل الحبل . والحَصْرَمَةُ : الشّحُ . وشاعر مُحَصرَمُ : أدرك الجاهلية والإسلام ، وهي مذكورة في الضاد . وحصر مَ الإناة : ملأه ؛ وحصر مَ الإناة : ملأه ؛ عن أبي حنيفة . الأصمعي : حصر مَتُ القربة إذا ملأتها حتى تضيق . وكل مُضيَّق مُحَصرَمُ ". وزُبُد" مُحَصرَمَ " ؛ وتَحَصَرَمَ الزُبُد : تفرق في شدة البرد فلم يجتمع .

حصلم: الحِصْلِبُ والحِصْلِمُ : التواب .

حضجم : الحِضْجِمُ والحُصْاجِمُ : الجافي الغليظ اللحم ؛ وأنشد :

ليس بمِينطان ولا حُضاجِم

حضرم: الحَضَرَمِيَّةُ: اللَّكْنَـةُ. وحَضَرَمَ في كلامه حَضْرَمَةً: لحن ، بالحاء ، وخالف بالإعراب عن وجه الصواب. والحَضْرَمَةُ: الحَلط، وشاعر مُخْضَرَمٌ .

وحَضْرَ مَوْت : موضع باليسن معروف . ونعل حضر مَوْت : موضع باليسن معروف . ونعل حضر مَوْت : الحضار مِنْ إذا كان مُلسَّناً . ويقال لأهل حضر مَوْت : حضر مَوْت من أهل اليمن : الحضار مَهُ أَ ؟ هكذا ينسبون كما يقولون المهالية والصَّقالية . وفي حديث مضعب بن عُميْر : أنه كان عشي في الحضر مَي ؟ هو النعل المنسوبة إلى حضر مَوْت المَتَّخَذَة بها .

حطم : الحَطْمُ : الكسر في أي وجه كان ، وقيل : هو كسر الشيء اليابس خاصَّة كالعَظْم ونحـوه . حَطَمهُ بِمَعْطِمهُ مَطْمِهُ أَي كسره ، وحَطَّمهُ

فانْعَطَمَ وتَحَطَّم . والجِطْمَةُ والحُطامُ : ما تَحَسَّرَ تَحَطَّم من ذلك . الأَزهري : الحُطامُ ما تَحَسَّر من اليَبِس ، والتَّعْطِمُ التَّكسير . وصَعْدَة "حِطَمَ" كَمَا قالوا كِسَر "كَأَنهم جعلوا كل قطعة منها حِطْمة "؟ قال ساعدة بن جُوْيَة :

ماذا هُنالِكَ من أَسُوانَ مُكْنَئِب ،
وساهِف تَمِل في صَعْدَة حِطَمِ
وحُطَامُ البَيْضِ : قِشره ؛ قال الطرماح :
كأن حُطامَ قَيْضِ الصَّيْفِ فيه فراشُ صَمِم أَقْحَافِ الشَّوُونِ

والحَطِيمُ: ما بقي من نبات عام أوَّلَ ليُبْسِهِ وتَحَطَّشُهِ ؛ عن اللحياني . الأزهري عن الأصمعي : إذا تَكَسَّرَ يَسَسُ البَقْلِ فهو حُطامٌ .

والحَطْمَةُ والحُطْمَةُ والحاطوم: السنة الشديدة لأنها تَحْطِمُ كُل شيء ، وقيل : لا تسمى حاطوماً إلا في الجَدْب المتوالي . وأصابتهم حَطْمَة أي سنة وجَدْب ؛ قال ذو الحِرَقِ الطُهْوِي :

من حَطْمَةً أَقْبُلَتْ حَنَّتُ لنا وَرَقاً لنا وَرَقاً لنَا اللهُودَ ، حتى يَنْبُتُ الوَرَقُ

وفي حديث جعفر: كنا نخرج سنة الحُطْمة ِ؛ هي الشديدة الجَدْبِ . الجوهري: وحَطْمَةُ السَّيل مثل طَعْمَيَّةِ ، وهي رُدفعَيُّهُ .

والحَطِمُ : المتكسر في نفسه . ويقال للفرس إذا تَهَـدُّمُ لطول عمره : حَطِمِ . الأَزهري : فرس حَطِمِ إذا هُزِلَ وأَسَنَ الْفَعف .

الجوهري: ويقال حَطِمَت الدابة ، بالكسر، أي أَسَانَت ، وحَطَمَتْهُ السِّنَ ، بالفتح ، حَطْمًا .

١ قوله « وأسن » كذا في الاصل بالواو وفي التهذيب أو .

ويقال: فلان حَطَمَتُهُ السَّنُ إِذَا أَسَنَ وضعف. وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت: بعدما حَطَمَتُمُوه ، تعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال: حَطَمَ فلاناً أَهلُه إذا كَبِرَ فيهم كأنهم بما حَمَّلُوه من أَنقالهم صَيَّرُوه شيخاً مَحْطُوماً .

وحُطامُ الدنيا : كلُّ مَا فيها من مال يَفْنَى ولا يبقى .

ويقال الهاضوم: حاطئوم". وحَطْمَةُ الأَسَد في المال : عَيْثُهُ وفَرْسُهُ لأَنه يَخْطِمُهُ. وأَسد حَطُنُومٌ: يَخْطِمُ كُلُّ شَيْء يَدُنْقُهُ ، وكذلك ربح حَطْنُومٌ. ولا تَخْطِمُ علينا المَرْتَعَ أَي لا تَرْعَ عندنا فتفسد علينا المَرْعَى .

ورجل مُطمَة " : كثيرة تَعظيمُ الأرض بخفافها وغنم مُطمَة " : كثيرة تَعظيمُ الأرض بخفافها وأظلافها وتعظيم شجرها وبقلها فتأكله ، ويقال للعكرة من الإبل مُطمَة " لأنها تَعظيم كل فيء ؛ وقال الأزهري : لِعظيمها الكلاً ، وكذلك شيء ؛ وقال الأزهري : لِعظيمها الكلاً ، وكذلك الغنم إذا كثرت . ونار مُطمَدة " : شديدة . وفي النزيل : كلاً لينتبذن في الحيطمة ؛ الحيطمة ؛ الحيطمة المنزيل : كلاً لينتبذن في الحيطمة ، الخطمة ؛ الحيطم من أسهاء النار ، نعوذ بالله منها ، لأنها تعظيم وكل ذلك من الحيطم الذي هو الكسر والدق . وفي الحديث : أن هرم بن حيّان غضب على وبعل فجعل يَتعطم على وبعل فجعل يَتعطم على ويتوقد ؛ فعمل يَتعطم على ويتوقد ؛ مناخوذا من الحيطمة وهي النار التي تعظم كل من مُطمّ وحظم " وحظم" : لا يشبع لأنه يَعظم كل شيء ؛ قال :

قد لَفَّها الليل بسَوَّاق حُطَّمْ

ورجل حُطَمَ وحُطَمَت الذا كان قليل الرحمة للماشية يَهْم بعضها ببعض . وفي المَثَل : سَرُ الرَّعاء الحُطَمَة ال ابن الأَثير : هـ و العنيف برعاية الإبل في السَّوق والإيراد والإصدار ، ويُلْقي بعضها على بعض ويعسفها ، ضَرَبَه مَثَلًا لوالي السَّوء ، ويقال أيضاً حُطمَ ، بلا هاء . ومنه حديث علي ، وضي الله عنه : كانت قريش إذا رأَته في حرب قالت : احذر وا الحُطمَ ، احذروا القُطمَ ! ومنه قول الحجاج في خطبته :

#### قد لَـنُهُما الليلُ بُسُوَّاق حُطُّهُم

أي عَسُوف عنيف . والحُطْمَة : من أبنية المبالغة وهو الذي يَكْثُر منه الحَطْم ، ومنه سبيت النار الحُطْمَة لأنها تَحْطِم كل شيء ؛ ومنه الحديث : رأيت جهنم يَحْطِم بعضها بعضاً . الأزهري : الحُطَمة هو الراعي الذي لا يُحَكِّن وعِيتَة من المراتع الحَصية ويقبضها ولا يَدَعُها تنتشر في المراع ، وحُطم إذا كان عنيفاً كأنه يَحْطمها أي يكسرها إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف بها ؛ وقال ابن بري في قوله :

### قد لَـنُهُما الليلُ بِسَوَّاق حُطَّمَ

هو للحُطَمَ القَيْسِيّ ، ويروى لأبي زُعْبَة الحَـزُ رَجِيّ يوم أُحُدٍ ؛ وفيها :

> أَنَا أَبُو زُعْبَةً أَعْدُو بِالْهَزَمْ ، لَنْ تَنْمُنَعَ الْمَخْزَاةُ إِلاَّ بِالْأَلَمْ

> تَجْمِي الذَّمار خَزْ رَجِي من جُشَمُ ، قد لَفَهَا الليلُ بَسَوَّاق حُطُمَهُ

١ قوله « وفي المثل شر الرعاء الحطمة » كونه مثلاً لا ينافي كونه
 حديثاً وكم من الاحاديث الصحيحة عدت في الامثال النبوية ، قاله
 ان الطيب محشي القاموس راداً به عليه وأقرء الثارح .

الهَزَمُ : من الاهتزام وهو شدة الصوت ، ويجوز أن يريد الهَزِية . وقوله بسواق حطم أي رجل شديد السوق لها كغطيه الشدة سوقه ، وهذا مثل ، ولم يرد إبلا يسوقها وإنما يريد أنه داهية متصرف ؛ قال : ويروى البيت لوستيد بن ومُميض العَنْزِيُّ من أبيات :

باتوا نياماً ، وابن مند لم ينم ! بات يقاسبها غلام كالزائم ، خدك ليج الساقين خفاق القدم ، ليس براعي إميل ولا غنم ، ولا يجزاد على ظهر وضم

ابن سيده : وانْحُطَهُمُ الناسُ عليه تُزاحموا ؛ ومنه حديث سَوْدَةَ : إنها استأذ نَت أن تدفع من منتى قبل حَطْمة الناس أي قبـل أن يزدحموا وبَحْطمَ بعضهم بعضاً . وفي حديث توبة كعب بن مالك : إذَن تَعْطَبْكُم الناسُ أي يدوسونكم ويزدحمون عليكم ، ومنه سبي حَطيم مكة ، وهو ما بين الركن والباب، وقيل: هو الحجر المُنظرَ جُ منها، سمى به لأن البيت رُفع وترك هو مُعطوماً ، وقيل : لأن العرب كانت تطرح فيه ما طافت به من الثياب، فيقى حتى حُطمَ بطول الزمان ، فيكون فَعيلًا بمعنى فاعـل . وفي حــديث الفتح : قال للعبَّاس احبس أبا سُفْيان عند حَطْم الجِبَل ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاءت في كتاب أبي موسى ، وقال : حَطَمْ الجَبَل الموضع الذي حُطِمَ منه أي ثُلِمَ فَبَقِي منقطعاً ، قال : ومجتمل أن يريد عنــد مَضِيقِ الجَـبَل حيث يَزْحَمُ بعضهم بعضاً ، قال : ورواه أبو نصر الحميدي" في كتابه بالحاء المعجمة ، وفسرها في غريبه فقال :

الحَطْمُ والحَطْمَةُ أنف الجبل النادر منه ، قال : والذي جاء في كتاب البخاري عند حَطْمَ الحَيْلِ ، هكذا مضبوطاً ، قال : فإن صَحَّتِ الرَّوايةُ ولم يكن تحريفاً من الكتبة فيكون معناه ، والله أعلم، أنه يجبسه في الموضع المتضابق الذي تتتَحَطَّمُ فيه الحَيْلُ أي يدوس بعضها بعضاً فيرَرْحَمُ بعضها بعضاً فيراها جميعها وتكثر في عينه بمرورها في ذلك بعضاً فيراها جميعها وتكثر في عينه بمرورها في ذلك الموضع الضيق ، وكذلك أراد بجبسه عند خطنم الجبل ، على ما شرحه الحميدي ، فإن الأنف النادر من الجبل يُضيَّقُ الموضع الذي خرج منه .

وقال ابن عباس: الحَطِيمُ الجِدار بمعنى جدار الكعبة. ابن سيده: الحَطِيمُ حِجْرُ مُكَةً بما يبلي المِيزاب، سُمِّيَ بَذلك لانتحطام النباس عليه، وقبل: لأنهم كانوا محلفون عنده في الجاهلية فيتخطيمُ الكاذبَ وهو ضعيف. الأزهري: الحَطِيمُ الذي فيه المِرزابُ ، والمَا سُمِي حَطيماً لأن البيت رفع وترك ذلك مخطوماً.

وحَطِينَ حَطَيَاً : هَزِلَتَ . وماء حاطُومُ : مُنْرَى ؛ .

والخُطَمِيَّة : دروع تنسب إلى رجل كان يعملها ، وكان لعلي ، رضي الله عنه ، درع يقال لها الحُطَمِيَّة . وفي حديث زواج فاطمة ، رضي الله عنها : أنه قال لعلي أين درع ك الحُطَمِيَّة ? هي التي تحطيم السيوف أي تكسرها ، وقيل : هي العريضة الثقيلة ، وقيل : هي منسوبة إلى بطن من عبد القيس يقال لهم حُطَمَة 'بن' محاوب كانوا يعملون الدروع ، قال : وهذا أشبه الأقوال .

ابن سيده : وبنو حَطَّمُهُ َ بطنُّ .

ا قوله « والحطمة أنف الجبل » مضبوطة في نسخة النهاية بالفتح، وفي
 نسخة الصحاح مضبوطة بالضم .

حظم : الأزهري : قـال أبو تراب \ سمعت بعض بني سُلُمَيْم يقول حَمَزَهُ وحمظه أي عصره ، وجـاء به في باب الظاء والزاي .

حقم : الحَكَثُمُ : ضَرَّبُ من الطير يشبه الحمام ، وقيل: هو الحمام يمانية .

والحَقِيمانِ : مؤخر العينين بما يلي الصدُّغَيْن ِ .

حَكُم : الله سبحانه وتعـالى أَحْكُمُ الحـاكمينَ ، وهو الحكم له الحكم ، سيحانه وتعالى . قال اللث : الحُكَمَمُ الله نعاني . الأَزهري : من صفات الله الحَكَمُ ْ والحكيمُ والحاكمُ ، ومعاني هذه الأسماء متقاربة ، والله أعلم بما أراد بها ، وعلينا الإيمانُ بأنها من أسمائه . ابن الأَثـير : في أَسماء الله تعالى الحَـكَمُ والحَـكِيمُ وهما بمعنى الحاكيم ، وهو القاضي ، فَهو فعيلٌ بمعنى فاعــل ، أو هو الذي 'مجـُكم ُ الأشياءَ ويتقنها ، فهو فَعيلٌ بمعنى مُفْعل ، وقيل : الحَكيمُ ذو الحكمة، والحكمة عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم. ويقال لمَن 'بحِسن 'دقائق الصِّناعات ويُتقنها: حَكيمٌ ، والحَكيمُ بجوز أن بكون بمعنى الحاكم مثل قدير بمعنى قادر وعُليم بمعنى عاليم . الجوهري: العُكُم الحِكْمة من العلم ، والعَكم العالم - وصاحب الحكمية . وقد حَكُمُ أي صار حَكيماً ؟ قال النَّمر ' بن تَو لَب :

> وأَبْغَضَ بَغَيضَكَ بُغْضاً رُوَيْداً، إذا أنت حاوَلْت أن تَحْكُما

أي إذا حاوكت أن تكون حكيماً . والعُكمُ : العلِمُ والفَكمُ اللهِ تعالى : وآتيناه العُكمُ ، العلِمُ والفقه ؛ قال الله تعالى : وآتيناه العُكمُ ، المعلمُ الله وجوهه وقال أبو تراب الغ » عبارته أهمل الله وجوهه وقال أبو تراب الغ .

حکم

صَبِيًّا ، أي علماً وفقهاً ، هذا لِيَحْيَى بن زَكَرِيًّا ؛ وكذلك قوله :

# الصَّمْتُ حُكُمْ وقليلٌ فاعِلُهُ

و في الحديث : إنَّ من الشعر لحنكُماً أي إن في الشعر كلاماً نافعاً ينع من الجهل والسُّفَه وينهى عنهما ، قبل : أراد بها المواعظ والأمثال التي ينتفع الناس بها. والحُكُمْ : العلمُ والفقه والقضاء بالعـدل ، وهو مصدر حَكُمُ تَحِكُمُ ، وبروى : إن من الشعر لحكْمَةً ، وهـو بمعنى العُكم ؛ ومنه الحديث : الخِلافة' في قُدرَيش والحُكُمُ في الأَنصار ؛ خَصَّهُم بالحُكُم لأن أكثر فقهاء الصحابة فيهم ، منهم مُعاذُ ابن جَبَل ِ وأْبَيِّ بن كَعْبٍ وزيد بن ثابت وغيرهم . قال الليث: بلغني أنـه نهى أن يُسَمَّى الرجـلُ حكساً ، قال الأزهري : وقد سَمَّى الناسُ حَكمماً وحَكُماً ، قال : وما علمت ُ النَّهِي عن التسمية بهما صَحيحاً . ابن الأثمير : وفي حديث أبي نُشرَيْح أنه كان يكنى أبا الحكم فقال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : إن الله هو الحَكَمُ ، وكناه بأبي نُشرَ يُنحِ ، وإنما كَر ه له ذلك لئلا يُشاركَ الله في صفته ؛ وقد سمتى الأعشى القصدة المُحكمة صكسة ققال:

> وغَريبَة ، تأتي المُلوك ، حَكِيمَة ، قد قَلُنْتُهَا ليُقالَ : من ذا قالمًا ؟

وفي الحديث في صفة القرآن : وهو الذّ كُثر الحَكِيمُ أَي الحَاكِمُ لَكُم وعليكم ، أو هو المُنْعُكُمُ الذي لا اختلاف فيه ولا اضطراب ، فَعِيل مُفعَل ، أحكيم فهو مُنْعُكم . وفي حديث ابن عباس : الموقد أن يسمى الرجل حكيماً » كذا بالاصل ، والذي في عارة الله الذي الذي ب عكماً بالتعريك .

قرأت المنحكم على عَهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد المنفصل من القرآن لأنه لم يُنسخ منه شيء ، وقيل : هو ما لم يكن متشابها لأنه أحكم بيانه بنفسه ولم يفتقر إلى غيره ، والعرب تقول : حكمت وأحكمت على منفث ورددت ، ومن هذا قيل للحاكم بين الناس حاكم "، لأنه يمنع الظالم من الظلم . وروى المنذري عن أبي طالب أنه قال في قولهم : حكم الله بيننا ؛ قال الأصمعي : أصل الحكومة رد الرجل عن الظلم ، ومنه سبيت حكمة اللهام لأنها تر ده الدابة ؛

# أَحْكُمَ الجِنْثِيُّ من عَوْراتِها كلُّ حِوْباءٍ، إذا أكثرِهُ صَلَّ

والجِنْشِيُّ: السيف ؛ المعنى : وَدُّ السيفُ عن عَوْراتِ المعنى الدَّرْعِ وهي فُرَجُها كلَّ حِرْ باءٍ ، وقيل : المعنى أحررَزَ الجِنْيُ وهو الزَّرَّادُ مساميرها ، ومعنى الإحكام حينئذ الإحرازُ. قال ابن سيده : الحُكْمُ القضاء ، وجمعه أحكام " ، لا يكسَّر على غير ذلك ، وقد حكم عليه بالأمر يَحْكُمُ حُكْماً وحُكومة وحكم بينهم كذلك . والحُكمُ : مصدر قولك حكم بينهم كذلك . والحُكمُ : مصدر قولك حكم بينهم يَحْكُم أي قضى ، وحكم له وحكم عليه . الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال النابغة :

واحْكُمْ كَحَكُمْ فَتَاهِ الْحَيْ، إذْ نَظَرَتْ إِلَى حَمَامٍ سِراعٍ وارد النَّمَـدِا

وحكى يعقوب عن الرُّواةِ أَنْ معنى هـذا البيت :

١ قوله « حمام سراع » كذا هو في التهذيب بالسين المهملة و كذلك في نسخة قديمة من الصحاح ، وقال شارح الديوان : ويروى أيضاً شراع بالشين المجمة أي مجتمعة .

حکم

كُنْ حَكِيماً كفتاة الحي أي إذا قلت فأصب كما أصابت هذه المرأة ، إذ نظرَ تُ إلى العمام فأحصتها ولم تُخطِيء عددها ؛ قال : ويَدُ لَتُكَ على أَن معنى احكُمْ كُنْ حَكِيماً قول النَّمر بن تَوْ لَب :

إذا أنتَ حاوَ لنتَ أن تَحْكُما

يريد إذا أردت أن تكون حكيماً فكن كذا ، وليس من المحكم في القضاء في شيء . والحاكم : مثنقذ المحكم ، والجمع حكام ، وهو الحكم . وحاكمه ألى الحكم : دعاه . وفي العديث : وبك حاكمت أي رفعت المحكم إليك ولا حكم إلا ك ، وقيل : بك خاصت في طلب الحكم وإبطال من نازعني في الدين ، وهي مفاعلة من المحكم .

وحَكَّمْنُوهُ بِينهم : أمروه أن يَحكم . ويقال : حَكَّمْنا فلاناً فيا بيننا أي أَحَزُنا حُكْمَهُ بيننا . وحَكَّمَهُ بيننا . وحَكَّمَهُ في الأمر فاحْتَكَم : جاز فيه حُكْمُهُ ، جاء فيه المطاوع على غير بابه والقياس فَتَحَكَّم ، والاسم الأَحْكُومَة والحُكُومَة ؛ قال :

ولَمِثْلُ الذي جَمَعْتُ لرَيْبِ ال دَّهْرِ يَأْبِي حُكُومةَ المُقْتَالِ

يعني لا يَنفُذُ حُكومة من يَحْتَكِم عليك من الأعداء ، ومعناه بأبي حُكومة المُحْتَكِم عليك ، وهو المُقتال ، فجعل المُحْتَكِم المُقتال ، وهو المُقتَعل من القول حاجة منه إلى القافية ، ويقال : هو كلام مستعمل " ، يقال : افتل علي " أي احْتَكِم ، ويقال : حَكَّمْتُه في مالي إذا جعلت إليه الحُكم في فاحْتَكم علي " في ذلك . واحْتَكم فلان " في مال فلان إذا جاز فيه حُكمه ، والمُحاكم مال فلان إذا جاز فيه حُكمه ، والمُحاكمة ،

المخاصة إلى الحاكيم . واحْنَكَمْسُوا إلى الحاكيم وتَحَاكَمُوا بمعنى . وقولهم في المثل : في بيته يُؤتَى الحَكَمُ ، بالتحريك : الحاكم ؛ وأنشد ابن بري :

أَقَادَتُ بَنُو مَرْوانَ قَلِساً دِماءَنا ، وفي الله، إن لم يَعْكُمُوا ، حَكَمَ مُ عَدْلُ

والحكمة : القضاة . والحكمة : المستهزئون . ويقال : حكست فلاناً أي أطلقت يده فيا شاء . وحاكمنا فلاناً إلى الله أي دعوناه إلى حكم الله . والمنحكم : الذي يحكم أن الشاري . والمنحكم : الذي يحكم في نفسه . قال الجوهري : والحكوارج يسمون المنحكمة لإنكارهم أمر الحكمين وقولهم : لا حكم إلا لله . قال ابن سيده : وتحكيم الحروية فولهم لا حكم إلا لله ولا حكم إلا الله ) وكأن هذا على السلب لأنهم ينفون الحكم إلا الله ) وكأن عذا على السلب لأنهم ينفون الحكم ؟ قال :

فكأني ، وما أُزَيِّنُ منهـا ، قَعَدِيُّ نُزَيِّنُ التَّحْكِمَا

وقيل: إنما بدء ذلك في أمر علي ، عليه السلام ، ومعاوية . والحكمان: أبو موسى الأشعري وعبرو ابن العاص . وفي الحديث : إن الجنة للمتحكم الذين ويروى بفتح الكاف وكسرها ، فالفتح هم الذين يقمون في يد العدو فيتخير ون بين الشرك والقتل فيختارون القتل ؛ قالى الجوهري: هم قوم من أصحاب الأخدود في من أصحاب القتل والكفر ، فاختاروا الشبات على الإسلام مع القتل ، قالى : وأما الكسر فهو المنتصف من نفسه ؛ قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب:

إِن فِي الجِنة داراً ، ووصفها ثم قال : لا يَنْزِلُها إِلا نِي أُو صِدِّيق أَو سَهيد أَو مُحَكَّمُ فِي نفسه . ومُحَكَّمُ اليَمامَة : رجل قتله خالد بن الوليد يوم مُسَيِّلُمة . والمُحَكَّمُ ، بفتح الكاف ، الذي في شعر طَرَفَة إذ يقول :

لبت المُنعَكِم والمَوعُوظ صوتَكُما تحت التُراب ، إذا ما الباطل انكشفا

هو الشيخ المنجر "ب المنسوب إلى الحكمة . والحكمة : العدل . ورجل حكيم : عدل حكيم . وأحكم الأمر : أتقنه ، وأحكمته التجارب على المشل ، وهو من ذلك . ويقال للرجل إذا كان حكيماً : قد أحكمته التجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، واستعمل ثعلب هذا في فرج المرأة فقال : المكتشقة من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " أ .

بأني الشّبابُ الأقنورينَ ، ولا تَغْسِطُ أَخَاكَ أَن بُقَالَ حَكَمُ

بلغ النهاية في معناه مدحاً لأزماً ؛ وقال مرقش :

أي بلغ النهاية في معناه .

أبو عدنان : اسْتَحَكَمَ الرجلُ إذا تناهى عما يضره في دينه أو دُنْياه ؛ قال ذو الرمة :

- ١ قوله « والمحكم بفتح الكاف النم » كذا في صحاح الجوهري ، وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بكسر الكاف كمحدث ، قال ابن الطيب محشيه: وجوز جماعة الوجهين وقالوا هو كالمجرب فانه بالكسر الذي جربته الحوادث، وكذلك المحكم بالكسر حكم الحوادث وجربها وبالفتح حكمته وجربته ، فلا غلط .
- ٢ قوله « ليت المحكم النع » في التكملة ما نصه : يقول ليت أني و الذي يأمرني بالحكمة يوم يكشف عني الباطل وأدع الصبا نحت التراب ، ونصب صوتكما لأنه أراد عاذلي كف الصوتكما.

لمُسْتَحَكِم جَزْل المُرْوءَةِ مؤْمِن من القوم، لا يَهْوى الكلام اللَّواغيا

وأحكمت الشيء فاستَعكم : صار معكماً . واحْتَكُمُ الأَمرُ واسْتَحْكُمُ : وثُنْقَ . الأَزهرى: وقوله تعالى : كتاب أُحْكَمَت ۚ آيَاتُه ثُمُ فُصَّلَت ۚ من لَدُنْ حَكم خبير ؛ فإن التفسير جاء : أُحْكمتُ كاياته بالأمر والنهي والحلال والحرام ثم فيُصِّلَتُ بالوعد والوعيد ، قــال : والمعنى ، والله أعلم ، أن آياتــه أُحْكِمَتْ وَفُصِّلَتْ بجبيع ما مجتاج إليه من الدلالة على توحيد الله وتثبيت نبوة الأنبياء وشرائع الإسلام، والدليل على ذلك قول الله عز وجل : ما فر"طنا في الكتاب من شيء ؟ وقال بعضهم في قول الله تعالى : الر تلك آيات الكتاب الحكريم ؛ إنه فعيل بمعنى مُفْعَلُ ِ، واستدل بقوله عز وجـل : الركتـاب أَحْكَمَتُ آيَاتُه ؛ قال الأَزْهري : وهذا إِن شَاء الله كما قيل ، والقرآنُ يوضع بعضُه بعضاً ، قال : وإنما جوزنا ذلك وصوبناه لأن حَكَمَتْ يكون بمعنى أَحْكَمُتُ فَرْدٌ إِلَى الأَصلِ ، والله أَعلم . وحَكَمَ الشيء وأحكمهُ ، كلاهما : منعه من الفساد . قال الأَزهري : وروينـا عن إبراهــيم النخعي أنه قال : حَكِيُّم السَّتِيم كما تُحَكِّم ولدك أي امنعه من الفساد وأصلحه كما تصلح ولدك وكما تمنعه من الفساد ، قال : وكل من منعته من شيء فقد حَكَّبْتُهُ وأَحْكَبْتُهُ ، قال : ونرى أن حَكَمَة الدابة سبيت بهـذا المعنى لأنها تمنع الدابة من كثير من الجَهُل . وروى شمر" عن أبي سعيد الضّرير أنه قال في قول النخعي: حَكِّم اليَتيم كما تُنحَكُّم ولدك ؛ حعناه حَكَّمه في ماله وملنكه إذا صلح كما تُحكِمْ ولدك في ملكمه ، ولا يكون حَكَّمَ بمعنى أَحْكُمَ لأَنهما ضدان ؛

قال الأزهري: وقول أبي سعيد الضرير ليس بالمرضي. ابن الأعرابي: حَكَمَ فلان عن الأمر والشيء أي رجع ، وأحْكَمَتُهُ أنا أي رَجَعَتُه ، وأحْكَمَه هو عنه رَجَعَهُ ، وأحْكَمَه هو عنه رَجَعَهُ ، وأحْكَمَه هو

# أَبَني حنيفة َ، أَحْكِمُوا سُفَهَاءَكُم، اللهِ أَخَافُ عليكُمُ أَن أَغَـْضَبَا!

# أَبِّني حَنيفة ، أَحْكِبُوا سُفهاءكم

وحَكَمَةُ اللَّهَامِ: مَا أَحَاطُ بَحَنَكَيِ الدَّابَةِ ، وَفِي الصّحَاحِ: بَالْحَنَكَ ، وَفِيهَا الْعِذَارَانَ ، سبت بذلك لأنها تمنعه من الجري الشديد ، مشتق من ذلك ، وجمعه حَكَمَ ". وفي الحديث: وأنا آخذ بحكمة فرسه أي بلجامه. وفي الحديث: ما من آدمي إلا وفي رأسه حَكَمَة "، وفي رواية: في رأس كل عبد حَكَمَة " إذا هم " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن

يَقْدُعَه بِهَا قَدَعَه ؛ والحَكَمة ' : حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحَنكِه تمنعه عن مخالفة راكبه ، ولما كانت الحَكَمة ' تأخذ بفم الدابة وكان الحَنك ' متَّصلًا بالرأس جعلها تمنع من هي في رأسه كما تمنع الحَكَمة ' الدابة . وحَكم الفرس حكماً وأحكم الفرس وكانت العرب تتخذها من القيد والأبتي لأن قصدهم الشجاعة ' لا الزينة ؛ قال زهير :

القائِد الخَيْلَ مَنْكُوباً دوائرُها ، قد أُحْكِمَتْ حَكَماتِ القِدِّ والأَبْقا

يريد: قد أَحْكِمَتْ بَحَكَمَاتِ القِدِّ وَجَكَمَاتِ الْأَبَقِ ، وَجَكَمَاتِ الْأَبَقِ ، مَكَانَهَا ؟ وَلَا بَقَ مَكَانَهَا ؟ ويودى:

مَحْكُومَة "حَكَماتِ القِد والأَبْقا

على اللغتين جبيعاً ؛ قال أبو الحسن : عَـدَّى قـد أُحْكَمِسَتُ لَأَن فيه معنى. قُللَّدَتُ وقُللَّدَتُ متعدَّية إلى مفعولين . الأزهري : وفرس مَحْكومة " في رأسها حَكَمَة " ؛ وأنشد :

### مُحَكُومَة حَكَمَاتِ القِيدِ وَالْأَبْقَا

وقد رواه غيره: قد أحكمت ، قال : وهذا يدل على جواز حكمت الفرس وأحكمت بمنى واحد. ابن شميل : الحكمة محلقة "تكون في فم الفرس. وحكمت ألإنسان : مقدم وجهه . ورفع الله حكمت أي وأسه وشأنه . وفي حديث عمر : إن العبد إذا تواضع رفع الله حكمت أي قدره ومنزلته. يقال : له عندنا حكمة أي قدر ، وفي لانسان أسفل الحكمة ، وقيل : الحكمة من الإنسان أسفل

حلم

وجهه ، مستعار من موضع حَكَمَة اللهام ، ورَفَعُها كناية عن الإعراز لأن من صَفة الذَّالِسِل تنكسَ وأسه . وحَكَمة الضائنة : دَقَتُها .

الأزهري: وفي الحديث: في أرش الجراحات الحركومة في أرش الجراحات الحركومة في أرش الجراحات التي ليس فيها دية معلومة: أن يُجْرَحَ الإنسانُ في موضع في بك نهما يُبقي سَيْنَهُ ولا يُبطلُ العُضُو، فيقتاس الحاكم أرشهُ بأن يقول: هذا المتجروح لوكان عبدا غير مشين هذا الشين بهذه الجراحة كانت قيمته ألف درهم فقد نقصه الشين عشير قيمته فيجب يسعمانة درهم فقد نقصه الشين عشير قيمته فيجب على الجارح عشر ديتيه في الحير لأن المجروح عرف ، وهذا وما أشبه بمعنى الحكومة التي يستعملها الفقهاء في أرش الجراحات ، فاعله .

وقد سَمَّوْا حَكَماً وحُكَيْماً وحَكِيماً وحَكِيماً وحَكَاماً وحُكْمانَ . وحَكَمْ : أَبُو حَيْ مِن البِمن . وفي الحديث: شفاعَتي لأهل الكبائر من أمي حتى حَكَم وحاءً ؛ وهما قبيلتان جافيتان من وراء رمل يَبوين.

حلم : الحُكْمُ والحُكُمُ : الرُّوْيا ، والجمع أحلام .
يقال : حَكَمَ بَحْكُمُ إذا رأى في المَنام . ابن سيده:
حَكَمَ في نومه بَحْلُمُ حُكْماً واحْتَكَم وانْحَكَمَ ؟
قال بشر بن أبي خازم :

## أَحَقُ مَا رأبتَ أَمِ احْتِلامُ ؟

ويروى أم انجلام . وتَحَلَّم الحُلْم : استعمله . وحَلَم به وحَلَم عنه : رأى له رُؤيا أو رآه في النوم. وفي الحديث : من تَحَلَّم ما لم يحِلْم كُلُّف أَن يَعقد بين شعيرتين أي قال إنه رأى في النوم ما لم يَوَه . وتَحَلَّم عَلْم يَوَه . يقال : حَلَم ، بالفتح ، إذا رأى ، وتَحَلَّم إذا ادعى الرؤيا كاذباً ،

قال : فإن قيل كَذَبِ ُ الكاذِبِ في منامِه لا يزيد على كذبه في يَقَظَنته ، فلم زادَت عُقوبته ووعيد. وتَكَلَّمُهُ عَقْدَ الشَّعِيرِتِينَ ? قبل : قد صع الحَــَـرُ أَن الرؤيا الصادقة حُزُّة من النُّدُوَّة ، والنموة ُ لَا تكون إِلاَّ وَحْياً ، والكاذب في رؤياه يَــدُّعي أَنِ الله تعالى. أراه ما لم 'يره، وأعطاه جزءاً من النبوة ولم يعطه إياه، والكادبُ على الله أعظم فر بنة من كذب على الحلق أو على نفسه . والعُلْـمُ : الاحتلام أيضاً ، يجمع عـلى الأَحْلام . وفي الحديث : الرؤيا من الله والعُلْمُ من الشيطان ، والرؤيا والعُلْمُ عبارة عما يواه النائم في نومه من الأشياء ، ولكن غَلَبت الرؤيا على ما بواه من الخير والشيء الحسن ، وغلب العُلْمُ على ما برا. من الشر والقبيح ؛ ومنه قوله : أَضْفَاتُ ۚ أَحُلامٍ ، ويُستعمل كلُ واحد منهما موضع الآخر ، وتُضَمّ لامُ الحُلْمُ وتسكن . الجوهري : العُلْمُ ، بالضم ، ما يواه النائم . وتقول : حَلَمْتُ بِكَذَا وَحَلَمْتُهُ أَىضاً ؛ قال :

## فَحَلَـمْتُهَا وَبِنُو رُفَيْدً ۚ دُونَهَا ، لا يَبْعَدَنُ خَيالُها المَحْلُومُ ١

ويقال : قد حكم الرجل بالمرأة إذا حكم في نومه أنه يباشرها ، قال : وهذا البيت شاهد عليه . وقال ابن خالوَيه : أحلام نائم ثياب غلاظ ٢٠ . والحكم والاحتلام : الجيماع ونحوه في النوم ، والاسم الحكم. وفي النوم ، والاسم الحكم.

١ في الصفحة ١٤٨ ان هذا البيت للأخطل .
 ٢ قوله « أحلام ناثم ثياب غلاظ » عبارة الاساس : وهذه أحلام ناثم

ب موله «احلام نام ناب علاظ عباره الاساس؛ وهده احلام نام للاماني الكاذبة . ولأهل المدينة ثباب غلاظ مخططة تسمى أحلام نائم ، قال :

تبدك بعد الحيزران جريدة وبعد ثياب الحز أحلام ناثم يقول : كبرت فاستبدك بقد في لين الحيزران قدا في يبس الجريدة وبجلد في لين الحز جلداً في خشونة هذه الثياب .

كالفعل . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمر مُعاداً أن يأخذ من كل حاليم ديناراً يعني الجزية ؛ قال أبو الهيثم : أراد بالحاليم كل من بكنغ الحبُلئم وجرى عليه حُكْمُ الرجال ، احتكتم أو لم يَحْتَلِم . وفي الحديث : الفُسْلُ يومَ الجمعة واجب على كل حاليم إنما هو على من بلغ الحُلئم أي بلغ أن يَحْتَلِم أو احتَلَمَ قبل ذلك ، وفي رواية : بلغ أن يَحْتَلِم أو احتَلَمَ قبل ذلك ، وفي رواية :

والحِلْمُ ، بالكسر : الأناة والعقل ، وجمعه أخلام وحُلُومٌ . وفي التنزيل العزيز : أمْ تَأْمُر ُهُمُ أَحْلامُهم بهذا ؛ قال جرير :

هَلُ مِنْ حُلُومٍ لأَقْوامٍ ، فَتُنْذُرِهُمُ مَا جَرَّبَ الناسُ مِن عَضِّي وتَضْرِيسِي ?

قال ابن سيده : وهذا أحد ما جُسِع من المصادر . وأحلام القوم : حُلَماؤهم ، ورجل حَلِيم من قوم أحلام وحُلَماء ، وحَلَم ، بالضم ، مخللم حِلْماً : صاد حَلَيماً ، وحَلُم عنه وتَحَلَم سواء . وتَحَلَم : تَكَلَف الحِلْم ؟ قال :

تَحَلَّمُ عَنِ الأَدْنَيْنَ وَاسْتَبْقِ وُدُّمُ ، وَلَا يَسْتَطِيعَ الْحِلْمَ حَتَى تَحَلَّمًا

وتَحالَم: أَرَى من نفسه ذلك وليس به. والحِلْم: نقيضُ السَّفَه ؛ وشاهدُ حَلْمَ الرجُلُ ، بالضم ؛ قولُ عبد الله بن قَيْس الرُّقَيَّات:

'مَجَرَّبُ الحَرَّمِ فِي الأَمورِ ، وإن خَفَّتُ حُلُثُومٌ بأَهلِها حَلُما

وحَلَّمه تَحْلَيماً : جعله حَلَيماً ؛ قال المُخْبَلُ السعدي : ورَدُوا صُدورَ الحَيْلُ حَى تَنَهْنَهُمَتْ إلى ذي النَّهُي ، واستَيْدَهُوا للمُحَلَّم

أي أطاعوا الذي يأمرهم بالحِلم ، وفيل انه عليه وسلم، أمره بالحِلم . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم، في صلاة الجماعة : لِيلِيئل منكم أولو الأحلام والنهى أي ذوو الألباب والعقول ، واحدها حِلم " ، بالكسر، وكأنه من الحِلم الأناة والتثبت في الأمور ، وذلك من شعار العقلاء . وأخلمت المرأة ولات المرأة الدت

والحَلِيمُ في صفة الله عز وجل: معناه الصّبور، وقال: معناه أنه الذي لا يستخفّه عصيان العُصاة ولا يستغزّه الغضب عليهم، ولكنه جعل لكل شيء مقداراً، فهو منته إليه. وقوله تعالى: إنك لأنت الحَلِيمُ الرّسيدُ ؛ قال الأزهري: جاء في النفسير أنه كناية "عن أنهم قالوا إنك لأنت السّفيه الجاهل، وقيل: إنهم قالوه على جهة الاستهزاء ؛ قال ابن عرفة: هذا من أشد سباب العرب أن يقول الرجل لصاحبه إذا استجهله يا حَلِيمُ ! أي أنت عند نفسك حَلِيمُ وعند الناس سفيه " ؛ ومنه قوله عز وجل : ذنق إنك أنت العزيز الكريم ؛ أي بزعمك وعند نفسك وأنت المهن عندنا .

ابن سيـده : الأحْلامُ الأجسام ، قال : لا أعرف واحدها .

والحَلَمَةُ : الصغيرة من القر دان ، وقيل : الضغم منها ، وقيل : هو آخر أسنانها ، وألجمع الحَلَمُ وهو مثل العَلَّ ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان ينهمى أن تُنْزَع الحَلَمَةُ عن دابته ؛ الحَلَمَةُ ، بالتحريك: القرادة الكبيرة ، وحَلِمَ البعيرُ حَلَماً ، فهو حَلِمْ : كثر عليه الحَلَمَ ، وبعيير حَلِمْ : قد أفسده الحَلَمُ ،

١ قوله « أي أطاعوا الذي يأمرهم بالحلم وقيل النع » هذه عبارة المحكم، والمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يسلمهم الحلم كما في التهذيب، ثم يقول : وقبل حلمه أمره بالحلم ، وعليه فممنى البيت أطاعوا الذي يأمرهم بالحلم .

حلم

من كثرتها عليه . الأصعي : القراد أو ل ما يكون معيراً قَمْقامَه " ، ثم يصير حَمْنانة " ، ثم يصير قُراداً ، ثم يصير حَمْنانة " ، ثم يصير قُراداً ، ثم حَلَمَه . وحَلَّمْت البعير : نزعت حَلَمَه . وجَلَّمْت القر به المتلأت ما ، وجَلَّمْتها ملأتها . وعَناق محلّمة وتعليمة " ! قد أفسد جلاها الحَلَم ، والجمع الحُللام . وحَلَّمَه أ : نزع عنه الحَلكم ، وخصصه الأزهري فقال : وحَلَّمْت الإبل أخذت عنها الحَلكم ، وجماعة تعليمة " تَعالِم : قد أفدت عنها الحَلكم ، وجماعة تعليمة " تَعالِم : قد كثر الحَلكم ، عليها .

والحَلَمُ ، بالتحريك : أَن يَفْسُدُ الإهابُ في العمل ويقع فيه دود فيَتَنَقَب ، تقول منه : حَلِم ، بالكسر .

والحكتمة أن دودة تكون بين جلد الشاة الأعلى وجلدها الأسفل ، وقيل : الحكمة أندودة تقع في الجلد فتأكله ، فإذا دُبغ وَهَى موضع ألاً كل فبقي رقيقاً ، والجمع من ذلك كلمة حكم " ، تقول منه : تَعَيَّب الجلا وحكم الأديم أيخلكم حكما الأديم أيخلكم حكما إن أبي عُقبة آ من أبيات أيحض فيها معاوية على قتال على " ، عليه السلام ، ويقول له : أنت تسعى في إصلاح أمر قد تم فساده ، كهذه المرأة التي تد بُغ الأديم الحكم الذي وقعت فيه الحكمة أ ، فنقبته وأفسدته فلا ينتفع به :

ألا أَبْلِغ معاوية بنَ حَرْبِ بأَنْكَ ، من أَخي ثِقَةٍ ، مُلِيمُ

١ قوله « وعناق حلمة ونحلمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالرفع على الوصفية وبكسر التاء الاولى من نحلمة وفي التكملة مضبوط بكسر تاء تحلمة والجر بالاضافة وكذا فيا يأتي من أموله وجماعة نحلمة نحالم.

وله «عقبة بن أبي عقبة» كذا بالاصل، والذي في شرح القاموس:
 عقبة بن أبي معيط اه. ومثله في القاموس في مادة م ع ط .

قطعت الدّهر كالسّدم المُعنَّى ،

تُهدّر في دمشق وما تريم والكتاب إلى علي والكتاب إلى علي والكتاب الله علي والكتاب الله والكريم والكتاب الله والله وال

بُهَنِّيْكُ الإِمارةَ كُلُّ رَكبِ ، لانتضاء الفراق بهم رَسِيمُ

قال أبو عبيد : الحكم أن يقع في الأديم دواب فلم يخص الحكم ؛ قال ابن سيده : وهذا منه إغفال . وأديم حكم وحكم : أفسده الحكم قبل أن يسلخ . والحكمة : رأس الثدي ، وهما حكمتان ، وحكمتا الثديين : طرفاهما . والحكمة : الثولول الذي في وسط الثدي .

وتَحَلَّم المَالُ : سبن . وتَحَلَّم الصِيُّ والضَّبُّ والبَرْبُوع والجُرُدُ والقُراد : أقبل شحمه وسَبن واكتنز ؛ قال أوس بن حَجَر :

لحَيْنَهُمُ لَحَيْ العَصَا فطرَ دُنَهُمْ إِلَى سَنَةٍ ، قِرْ دانُهُا لَمْ تَحَلَّمُ

ویروی : لحَـَوْنَهُم ، ویروی : جِرْدَانْها ، وأما أبو

حلم

ابن بري : سبي الجدي حُلاْماً لملازمت الحَـلَـــةَ َ يرضعها ؛ قال مُهَلِّــهُـلِـُّ :

> كل قتيل في كليب حُمَّامُ ويروى : حُمُلان ؛ والبيتُ الثاني :

حتى بنال القتل آل سَيْبان

يقول: كل من قُدِّل من كُلْيَب ناقص عن الوفاء به إلا آل همام أو شببان . وفي حديث عبر : أنه قضى في الأر نب يقتل المنعرم بحلام ، جاء تفسيره في الحديث : أنه هو الجدي ، وقيل : يقع على الجدي والحمل حين تضعه أمّه، ويووى بالنون، على الجدي والحمل حين تضعه أمّه، ويووى بالنون، الرّضاع أي سمّت أن فتكون الميم أصلية ؛ قال أبو منصور : الأصل حلان ، وهو فنعلان من التحليل ، فقلبت النون ميماً . وقال عرّام : الحلان ما نقر ما فقلبت النون ميماً . وقال عرّام : الحلان ما فقان أمه فوجدته قد حَمَّم وشعر كن ما الناقة إذا فعلت ذلك . وشاة حليمة " : سمينة . ويقال : حكمت خيال فلانة ، فهو محلوم " ؛ وأنشد بيت الأخطل :

## لا يَبْعَدَن خيالُها المَحْلُوم ا

والحالُوم ، بلغة أهل مصر : جُبُن لهم . الجوهري: الحالُوم ُ لبن يغلُظ فيصير شبيهاً بالجبن الرطب وليس به . ابن سيده : الحالُوم ُ ضرب من الأقيط . والحَلَمة ُ : نبت ؛ قال الأصعي : هي الحَلَمة ُ وقيل : الحَلَمة ُ نبات ينبت بنَجْد في واليَنَمة ، وقيل : الحَلَمة ُ نبات ينبت بنَجْد في

الرمل في جُعَيْثُنة ، لها زُهر وورقها أُخَيْشنُ عليه

شوك كأنه أظافير الإنسان ، تَطْنَى الإبل وتَز لُّ

١ راجع هذا البيت في الصفحة ١٤٥

حنيفة فخص به الإنسان .

والحَلِيم : الشحم المقبل ؛ وأنشد :

فإن قَصَاءَ المَـعَل أَهْوَ نُ ضَيْعَةً " من المُنخ في أَنقاء كل حَليم

وقيل: الحَـلِمُ هنا البعير المُـقْبِـلُ السَّـمَـنِ فهو على هذا صفة؛ قال ابن سيده: ولا أعرف له فعلًا إلاَّ مَزيداً. وبعير حَلِمُ أي سبين.

ومُحَلِّمٌ فَيْ قول الْأَعْشَى :

ونحن غداة العَيْن ِ، يومَ فُطَيْمة ، مَنَعْنا بني تَشْبَان نُشُرْبَ مُعَلِّم ِ

هو نهر يأخذ من عين هَجَرَ ؛ قال لبيد يصف 'ظمُناً ويشبهها بنخيل كرَّعَت في هذا النهر :

عُصَبِ کوارع في خليج مُحَلَّم مَ مَحَلَّم مَحَلَّم مَحَلَّم مَحَلَّم مَحَلَّم مَحْلُمُ مُ

وقيل : مُحكَلَّمُ نهر باليامة ؛ قال الشاعر : فَسِيلُ دنا جَبَّارُهُ من مُحَلَّم

وفي حديث خزيمة وذكر السنة: وبَضَّت الحُلَمَة أَي دَرَّت حَلَمَة أَلَي دَرَّت حَلَمَة اللّذي وهي رأسه ، وقيل : الحُلَمَة أَنب نبات في السهل ، والحديث مجتملهما ، وفي حديث مكحول: في حَلَمَة ثدي المرأة أربع دِيتَها. وقتيل مُلُمَة مُلام : ذهب باطلًا ؛ قال مُهَلَمْهِل :

كُلُّ فَتَيْلِ فِي كُلْمَيْبِ حُلْاًمْ ، حتى بنال القَنْلُ آلَ هَمَّامُ

والحُنَّلَامُ والحُنَّلَامُ : ولد المعز ؛ وقال اللحاني : هو الجَدْ يُ والحَمَّلُ الصغير ، يعني بالحمل الحُروف. والحُنَّلَامُ : الجدي يؤخذ من بطن أمه؛ قال الأصمعي: الحُنْلَامُ والحُنْلَامُ والحُنْلَامُ ، بالميم والنون ، صغار الغنم . قال

أحناكُها، إذا رعته، من العبدان البايسة. والحَـلَــَـةُ: شجرة السَّعْدان وهي من أفاضل المَرْعَى ، وقال أبو حنيفة : الحَلَمةُ دون الذراع ، لهـا ورقة غليظة وأَفْنَانُ وزَهْرَةُ كُرُهُ كُرُهُ وَ شَقَائِقُ النُّعْمَانُ إِلَّا أَنَّهَا أكبر وأغلظ ، وقال الأصمعي : الحَـلَـــة ُ نبت من العُشْب فيه غُيْرَة له منس أَخْشَن أَحير الثبرة ، وجمعها حَلَمُ ؟ قال أبو منصور : لبست الحَلَمَة من شجر السَّعْدان في شيء ؛ السَّعدانُ بَقْلُ له حَسَكُ " مستدير له شوك مستديرًا ، والحَـلَــــة ُ لا شوك لها ، وهي من الجَنْبة معروفة ؛ قال الأزهري : وقد رأيتها ، ويقال للحَلَمَةِ الحَماطَة'، قال : والحَلَمَةُ رأس النَّدْي في وسط السَّعْدانة ؛ قال أبو منصور : الحَلَمة الهُنَـئّة الشاخصة من تَـد مى المرأة وثُنْـد ُو َة الرجل ، وهي القُراد ، وأما السُّعْدانة فما أحاطَ بالقُراد بما خالف لونه لون الثَّدْي ، واللَّوْعَهُ ۗ السواد حول الحَـَلـَــةِ .

ومُحَلِّم : اسم رجل ، ومن أسماء الرجل مُحَلِّم " ، وهو الذي يُعِلِّم الحِلْم َ ؛ قال الأعشى :

فأمًّا إذا جَلَسُوا بالعَشِيّ فأحْلامُ عادي ، وأَيْدي هُضُمْ

ابن سيده : وبنو مُحلَّم وبنو حَلَمة قبيلتان . وحَلَيهة : يوم معروف وحَلَيهة : يوم معروف أحد أيام العرب المشهورة ، وهو يوم التقى المُنْذُر وُ الأَكبر والحَرثُ الأَكبر الغَسَّاني ، والعرب تَضَرِبُ المَّكُلَ في كل أمر مُتَعالَم مشهور فتقول : ما يوم مُحلَيعة بسِر " ، وقد يضرب مثلًا للرجل النابه الذ حَرْر ، ورواه ابن الأعرابي وحده : ما يوم النه المناب الله عند مع كذا بالاصل ، وعارة ابي منصور في النهذب : له حلك مندر فو شوك كثير .

حَلَيْمَةَ بَشَرَ ، قال : والأول هو المشهور ؛ قال النابغة يصف السيوف :

تُورُدَّتْنَ مَن أَزِمَانَ يُومِ حَلِيمةٍ إِلَى النَّجَادِبِ

وقال الكلبي: هي حكيمة 'بنت الحرث بن أبي شيئر ، وجه أبوها جيشاً إلى المنذر بن ماء السباء ، فأخر َجَت حليمة لهم مر كناً فطيئتهم . وأخلام نائم : ضرب من الثياب ؛ قال ان سيده : ولا أحقها . والحائلام : اسم قبائل . وحلكمات ، بضم الحاء : موضع ، وهن أكات ببطن فلنج ؛

كأن أعناق المُطِيِّ البُوْلِ ، بين حُلَيْمات وبين الجَبْلِ من آخر الليل، جُذُوعُ النَّخْلِ

أَراد أَنَهَا تَمَدُ أَعَناقها من التعب . وحُلُمَيْمَةُ ، على لفظ التحقير : موضع ؛ قال ابن أحمر يصف إبلًا :

تَتَبَعُ أُوضَاحاً بِسُرَّةِ بِنَدْ بُلْ ٍ ، وتَرْعَى هَشِيعاً من حُلْيَمة َ بَالِيا

ومُحَلَّمُ : نهر بالبحرين ؛ قال الأخطل : تَسَلَسَلَ فيها جَدُّوَلُ من مُحَلَّم ٍ، إذا زَعْزَعَتْها الربح كادت تُميلِمُها

الأزهري: أنحكم عين ثرة فوارة بالبحرين وما رأيت عيناً أكثر ماء منها ، وماؤها حار في منبعه، وإذا بَرَد فهو ماء عَذْبُ ؛ قال : وأرى محكم الله المر رجل نسبت العين إليه ، ولهذه العين إذا جرت في نهرها خُلُح كثيرة ، تسقي نخيل جُوْانًا وعَسكم وقدر بات من قرى هَجَرَ .

حلسم : الحِلَّسُمْ : الحريص الذي لا يأكل ما قـــدر عليه ، وهو الحَـلِسُ ؛ قال :

> ليس بِقِصْل حَلِس حِلَّسُم ِ، عند البيوت ، راشِن مِقَمَّ

حلقم: الحُلْقُوم: الحَلْقُ . ابن سده: الحُلْقُومُ

بحُرى النَّفَس والسُّعال من الجوف ، وهو أَطنَّاقُ غَرَاضَفَ ، ليس دونه من ظاهر باطن العُنْق إِلاَّ جِلْـد"، وطرفُ الأَسفلُ في الرَّئة ، وطَـرَفُهُ الأَعلى في أصل عكدة اللسان ، ومنه مخرج النَّفَس والربح والبُصاق والصوت ، وجمعه حَـــلاقم ُ وحَلاقم . التهـذيب قال : في الحُـُلـْقُوم والحُـنْجُور كخـرَجُ النَّفَس لا يجري فيه الطعام ُ والشرَابِ المريء ١ ، وتمام الذكاة قطع الخُسلَقُوم والمَرىء والوَدَجَنْن ، وقولهم : نزلنا في مثل حُلْـقُوم النَّعامة ، إنما يريدون به الضيق . والحَمَلْ قَمَة ' : قطع الحُمُلْ قُدُوم . وحَمَلْ قَمَه : ذبجه فقطع حُلْـُقومَهُ . وحَلَـُقَـمَ النَّمرُ : كَحَلَـٰقَـنَ ، وزعم يعقوب أنه بدل . الجوهري : الحُلْقُوم الحَلْقُ. وفي حديث الحسن : قيل له إن الحجاج يأمر بالجمعة في الأَهْواز فقال : يمنع الناسَ في أمصارهم ويأمر بها في حَلاقهم البلادِ أي في أواخرها وأطرافها ، كما أن حُلْقُومَ الرجل وهو حِلْقُه في طَرَفه ، والميمُ أصلية ، وقيل : هو مأخوذ من الحَلْق ، وهي والواو' زائدتان . وحَلاقيمُ البلاد : نواحمها ، واحدُها حُلْقُوم على القياس . الأزهري : رُطَبُ مُحَلَّقم ا ومُحَلَّقُنُ وهي الحُلُّقَامَةُ والحُلُقانَةِ ، وهي التي بِدا فيها النضج من قبل قمَعها ، فإذا أرطبت من قبَل ِ الذُّنب ، فهي التَّذُّنوبة ُ. وروي عن أبي هربرة أنه قال : لما نؤل تحريمُ الحمر كنا نَعْمدُ إلى الحُلْقامة ، ١ قوله « لا يجري فيه الطعام والشراب المري. » كذا هو بالاصل، وعبارة التهذيب : لا يجري فيه الطعام والشراب يقال له المري. .

وهي التّذ نُوبة '، فنقطع ما ذَنَّبَ منها حتى كخلُصُ إِذَا البُسْرِ ثُمْ نَفْتَضِخُهُ . أَبُو عبيد : يقال للبُسر إِذَا بِدَا فيه الإِرْطَابِ من قِبَلِ ذَنبه مُذَنَّب ' ، فإذا بلغ الإِرطَاب نصفه فهو 'مجزَّع ' ، فإذا بلغ ثلثيه فهو حُلُقان ومُحَلَّقِن ' .

حلكم: الحُلُكُمُ : الرجل الأسود، وفيه حَلَكُمة " ؛ قال هَمَيَان :

ما منهم ُ إِلاَ لَتَنْهِمُ 'سُبُرُ مُ ' ، أَدْضَعُ لا بُدْعَى فيرٍ ، حُلْنَكُمُ '

وهذه الترجمة أوردها ابن بري في ترجمة حلك ، قال: وأهمل الجوهري من هذا الفصل الحُـُلـُـكُمُ ، وهو الأسود ، والميم زائدة . الفراء : الحُـُلـُـكُمُ الأسود من كل شيء في باب فُعلـُـلُ ٍ.

حمم: قوله تعالى: حم ؛ الأزهري: قال بعضهم معناه قضى ما هو كائن ، وقال آخرون: هي من الحروف المعجمة ، قال : وعليه العَمَلُ . وآلُ حاميم : السُّورُ المفتتحة بجاميم . وجاء في التفسير عن ابن عباس ثلاثة أقوال : قال حاميم اسم الله الأعظم ، وقال حاميم قمسم ، وقال حاميم حروف الرَّحْمَن ؛ قال الزجاج: والمعنى أن الروحاميم ونون بمنزلة الرحمن ، قال ابن مسعود : آل حاميم ديباج القرآن ، قال الفراء : هو كولك آل فالان كأنه نسب السورة كلها إلى حم ؛ قال الكميت :

وَجَدُنَا لَكُم ِ فِي آلِ حَامِيمَ آبَةً ، تَأُوَّلُهَا مِنّا تَقَيِّ وَمُعْرِبُ

قال الجوهري: وأما قول العامة الحَوامِمِ فليس من كلام العرب. قال أبو عبيدة: الحَوامَمِ سُورَ في القرآن على غير قباس؛ وأنشد:

وبالطُّواسِينِ التي قد ثُـُلـُّئَتُ ، وبالحَوامِيمِ الـتي قــد سُبُّعَتْ

قال : والأولى أن تجمع بذَوات حاميم ؛ وأنشد أبو عبيدة في حاميم لشُرَيْح ِبن أوْفَى العَبْسِي " :

يُذَكِّرُ نِي حاميمَ ، والرَّمْخُ شَاجِرِهُ ، فَهَلَا تَلا حامِيمَ قبـلَ التَّقَــدُّم ِ!

قال : وأنشده غيره للأستر النَّغْعِي ، والضير في يذكرني هـ و لمحمد بن طلاعة ، وقتله الأستر أو سُرَيْح . وفي حديث الجهاد : إذا بُيَّتُم فقولوا حاميم لا يُنْصَرون ؛ قال ابن الأثير : قيل معناه اللهم لا يُنْصَرون ، قال : ويُريد به الحَبر لا الدُّعاء لأنه لو كان دعاء لقال لا يُنصروا مجزوماً فكأنه قال والله لا يُنصرون ، وقيل : إن السُّور التي أو لها حاميم لها شأن ، فنبه أن ذكرها لشرف منزلتها بما يُستَظهر و به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون كلام مستأنف كأنه حين قال قولوا حاميم ، قيل : به على المتنزال الناها ؟ فقيال : لا يُنصرون . قال ماذا يكون إذا قلناها ؟ فقيال : لا يُنصرون . قال أبو حاتم : قالت العامة في جمع حم وطس حواميم وطواس و والدوات طس وذكوات م وذوات ألم .

وحُمُّ هذا الأمرُ حَبَّاً إذا قُضِيَ . وحُمُّ له ذلك : قُدُّرَ ؟ ِ فأما ما أنشده ثعلب من قول جَميل :

> فَكَيْتَ رَجَالًا فِيكِ قَدَّ نَذَرُوا دَمِي وَحُمُوا لِقَائِي ، يَا بُشَيْنَ ، لَقُونِي

فإنه لم يُفَسِّرُ حُمُثُوا لِقائي. قال ابن سيده: والتقدير عندي للِقائي فحذف أي حُمُّ لهم لِقائي ؛ قال : وروايتُنَا وهَمُثُوا بقتلي. وحَمَّ اللهُ له كذا وأَحَمَّهُ:

قضاه ؛ قال عمرو ذو الكلب الهُذَكِيُّ :

وحُمُّ الشيءُ وأُحِمُّ أَيَّ قَدُدُرَ ، فهو مَحْمُوم؛ أنشد ابن بري خَبَّابِ بن غُزَيِّ :

> وأرْمي بنفسي في فنُروج كثيرة ، وليْسَ لأمر حَمَّهُ الله صارِفُ وقال البَعيثُ :

أَلَا يَا لَـعَوْمٍ ! كُلُّ مَا حُمُّ وَاقِبِعُ ۗ ، وللطَّيْرِ مُجْرَى وَالجِئْنُوبِ مُصَادِعٌ

والحِيام ، بالكسر : قضاء المون وقدَرُه ، مـن قولهم حُمُّ كذا أي قدُّر . والحِيمَ : المنايا ، والحِيمَ : المنايا ، والحديث ذكر الحِيام كثيراً ، وهو الموت ؛ وفي شعر ابن رواحة في غزوة مُؤْتَة : هذا حِيام الموت قد صليت .

أي قضاؤه ، وحُمِّةُ المنية والفراق منه : ما قُدُّرَ وقُصْنِيَ . يقال : عَجِلَتُ بنا وبكم حُمَّةُ الفراق وحُمَّةُ الموت أي قَدَرُ الفراق ، والجمع حُمَمُ وحَمِّةً للوال الأعشى:

> نَـُوْمُ سَلامَةَ ذا فائِشٍ ، هو اليومَ حَمَّ لميعادهــا

أي قدر "، ويروى: هو اليوم حُمَّ لميعادها أي قدر له . ونزل به حمامُ أي قدرُهُ وموته . وحَمَّمَ حَمَّهُ : قَصَدَ قَصَدَه ؛ قال الشَّاعر يصف بعيره :

فلما رآني قد حَمَيْتُ ارْتِحالَهُ ، تَلَمَّكُ لُو بُجْدِي عليهُ النَّلَمَّكُ ُ

وقال الفراء: يعني عَجَّلْتُ ارتحاله ، قال: ويقال حَمَّمَتُ ارتحالَ البعير أي عجلته. وحامَّهُ : قارَبه. وأَحَمَّ الشيءُ : دنا وحضر ؛ قال زهير :

> وكنتُ إذا ما جِئْتُ بوماً لحاجةٍ مَضَتُ ،وأَحَمَّتُ عاجةُ الفَد ما تَخُلُو

معناه حانيت ولزمت ، ويروى بالجيم : وأَجَبَّت . وقال الأصعي : أَجَبَّت الحاجة ، بالجيم ، تُجِمِ إِجْماماً إذا دنيت وحانيت ، وأنشد بيت زهير : وأجبَّت ، بالجيم ، ولم يعرف أَحَبَّت ، بالحاء ؛ وقال الفراء : أَحَبَّت في بيت زهير يروى بالحاء والجيم جميعاً ؛ قال ابن بري : لم يرد بالفد الذي بعد يومه خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : أحبَّت الحاجة وأخرى أحبَّت الحاجة ، وأنشد :

حَيِّيا ذلك الفَرَالَ الأَحَمَّا ، إن يكن ذلك الفِراقُ أَجَمًّا

الكسائي: أَحَمَّ الأمرُ وأَجَمَّ إذا حان وقته ؛ وأنشد ابن السكبت للسبد :

لِتَذُودَ هُنَّ . وأَيْقَنَتُ ، إن لم تَذُهُ ، أَن أَم تَذُهُ ، أَن قد أُجَمَّ مَعَ الحُتُوفِ حِمامُها

وقال : وكلهم يرويه بالحاء . وقال الفراء : أَحَمَّ قُدُومُهُم دنا ، قال : ويقال أَجَمَّ ، وقالت الكلابية : أَحَمَّ وَحِيلُنا فنحن سائرون غداً ، وأَجَمَّ رَحِيلُنا فنحن سائرون اليوم إذا عَزَمْنا أَن نسير من يومنا ؟ قال الأصمعي : ما كان معناه قد حان وقوعه فهو أَجَمَّ بالجيم ، وإذا قلت أَحَمَّ فهو قَدُدُّر . وفي حديث

أبي بكر : أن أبا الأعور السُلَمِيُّ قال له : إنا جثناك في غير مُحِمَّة ؛ يقال : أَحَمَّت الحاجة إذا أَهَمَّت ولزمت ؛ قال ابن الأثير : وقال الزيخشري المُحِمَّة الحاضرة ، من أَحَمَّ الشيء إذا قرب ودنا . والحَمِيَّة : القريب ، والجمع أَحِمَّاه ، وقد يكون الحَمِيم الواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والمُحِمِّة : كالحَمِيم ؛ قال :

لا بأس أني قد عَلِقْتُ بِعُقْبَهِ ، مُعِمَّ لكم آلَ الهُذَبِلِ مُصِيبٌ

العُقْبَةُ هنا : البَدَلُ . وحَمَنِي الأَمرُ وأَحَمَّنِي : أَهَمَّنِي . وَاحْمَنِي : أَحَمَّنِي . وَاحْتَمَّ له : اهْتَمَّ . الأَزهري : أَحَمَّنِي هذا الأَمر واحْتَمَمَّتُ له كأنه اهتمام مجميم قريب ؟ وأنشد اللَّث :

تَعَزُّ على الصَّبابةِ لا تُـُلامُ ، كَأَنَّكَ لا يُلِمُ بك احْتِمامُ

واحتَمَّ الرجلُ : لم يَنَمَ من الهم ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

> عليها فنتَّى لم يَجعل النومَ هَمَّهُ، ، ولا يُدر كُ'الحاجاتِ إلا حَميمُها

يعني الكلف بها المُهتم ". وأحم الرجل ، فهو يُعم الحبام ، وأمر مُعم ، وذلك إذا أخذك منه رُمع واهتام . واحتبت عيني : أرقت من غير وجع . وما له حم ولا سم غيرك أي ما له هم غيرك ، وفتحها لغة ، وكذلك ما له حم ولا رُم ، وحم ولا رَم ، وما لك عن ذلك حم ولا رُم ، وحم ولا رَم ، وما لك عن ذلك حم ولا رَم ، وها لل عن ذلك حم ولا رَم ، وها لل عن ذلك حم ولا رَم أي وحم الله ولا رَم أي ولا رَم أي ولا رَم أي قلل ولا رَم أي أي قلل ولا رَم أي أي أبد أي أي أبد أي أي أبد أي

# جَعَلَنهُ مَمُ كَلْكُلَها من ربيع دية تثيبهُ

وحامَمْتُهُ مُحامَّةً : طالبته . أبو زيد : يقال أَنا مُحامِّ على هذا الأمر أي ثابت عليه . واحْتَمَمْتُ : مثل اهتمنت . وهو من حُمَّة نفسي أي من حُبَّتها، وقيل : الميم بدل من الباء ؛ قال الأزهري : فلان حُمَّة نفسي وحُبَّة نفسي .

والحامة ' العامة ' وهي أيضاً خاصة ' الرجل من أهله وولده . يقال : كيف الحامة ' والعامة ? قال الليث : والحميم ' القريب الذي تَوَدُه ويَودُكُ ' والحامة ' خاصة ' الرجل من أهله وولده وذي قرابته ؟ يقال : هؤلاء حامّته أي أقر باؤه . وفي الحديث : اللهم هؤلاء أهل ' بيني وحامي أذ هيب عنهم الرّجس وطهر هم تطهيراً ؟ حامّة الإنسان : خاصته ومن يقرب منه ؟ ومنه الحديث : انصرف كل وجل من وفد ثرقيف إلى حامّته .

والحَميمُ : القرابة ، يقال : مُحيمٌ مُقْرِبُ . وقال الفراء في قوله تعالى : ولا يسأَلُ حَمِيمُ حَمِيماً ؟ لا يسأَل ذو قرابة عن قرابته ، ولكنهم يعرفونهم ساعة ثم لا تَعارُف بعد تلك الساعة . الجوهري : حَميك قريبك الذي تهتم لأمره .

وحُبُهُ الحَرِّ : معظمه ؟ وأنشد ابن بري للضّباب بن سُبُيْع :

لَعَبُري لقد بَرَ الضّبابَ بَنُوه ، وبَعْضُ البنين حُبّة " وسُعالُ

وحَمُ الشيء : معظمه . وفي حديث عبر : إذا النقى الزَّحْفَانُ وعند حُمَّةِ النَّهِ ضَاتَ أَي شدتها ومعظمها . وحُمَّة 'كُل شيء : معظمه ؛ قال ابن الأثير : وأصلها من الحَمَّة الحرارة ومن حمَّة السّنان؛ وهي حدَّتُه.

وأنيته حَمَّ الظَّهْيَرِةِ أَي في شدة حرها ؛ قـال أَبو كَبَر :

# ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصِّحاب نواكلوا ، حَمَّ الظّهْبِرَةِ فِي اليَفاعِ الأَطْولِ

الأزهري : ماء مَضهوم ومَجْهوم ومَهُكُول ومَسْكُول ومَسْكُول ومَسْهول ومَشهود بمعنى واحد. والحَهيمُ والحَهيمَ عليه عليه عليه مُناء الحار". وشربت البارحة حَهيمة أي ماء سخناً .

والمحمّ ، بالكسر : القُهقُمُ الصغير يسخن فيه الماء . ويقال : اشرب على ما تَجِدُ من الوجع حُسّى من ماء حسّم ي يريد جمع حُسوَة من ماء حار . والحميمة : الماء يسخن . يقال : أحَمُّوا لنا الماء أي أسخنوا . وحميمت لماء أي سخنته أحم ، بالضم . والحميمة أيضاً : الممعض إذا سُخن . وقد أحمية وحميمة : وقول علم سُخن فقد حُبّم ؟ وقول المحكلي أنشده ابن الأعرابي :

## وبيتْنَ على الأغضادِ مُرْتَفِقاتِهَا ، وحارَدُنَ إلا ما تَشْرِبْنَ الحَمَاثِما

فسره فقال : ذهبت ألبان المرضعات إذ ليس لهن ما يأكلن ولا ما يشربن إلا أن يُستختن الماء فيشربنه ، وإنما يُستخته للا يشربنه على غير مأكول فيعقر أجوافهن ، فليس لهن غذاء إلا الماء الحارث ، قال : والحتمائم جمع الحتميم الذي هو الماء الحارث ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن فعيلا لا يجمع على فعائل، وإنما هو جمع الحتميمة الذي هو الماء الحارث، لغة في الحتم، مثل صحيفة وصحائف. وفي الحديث: أنه كان يفتسل بالحتميم ، وهو الماء الحارث .

كلُّ عشاءِ لها مقطرَ أَنَّ ذاتُ كِباءِ مُعَدَّ ،وحَمِيم

وحكى شهر عن ابن الأعرابي : الحَمِم إن شتت كان ماء حارياً ، وإن شئت كان حمراً تتبخر له . والحَمَّةُ : عين ماء فيها ماء حارٌّ يُسْتَشِّفي بالغسل منه ؟ قال ابن درید: هی عُیلننة مارّة " تَنْبَعُ من الأرض تستشفى ما الأعلاَّءُ والمَرْضَى. وفي الحديث: مَثَلُ العالم مثلُ الحَمَّةِ بِأَتبِهَا البُعَداءُ وبتركها القُرَبَاءُ ، فبينا هي كذلك إذ غار ماؤها وقد انتفع لها قوم وبقى أقوام يَتَفَكَّنُونَ أي يتندُّمُونَ . وفي حديث الدجال: أخبروني عن حَمَّة زُغُرَ أي عنها، وزُغَرُ : موضع بالشام . واسْتَحَمُّ إذا اغتسل بالماء الحَمْمِ ، وأَحَمَّ نفسَه إذا غسلها بالماء الحار . والاستحمامُ: الاغتسال بالماء الحارُّ ، هذا هو الأصل ثم صار كلُّ اغتسال استحماماً بأي ماء كان . وفي الحديث : لا يبولَنَّ أحد كم في مُسْتَحَمَّه ؛ هـو الموضع الذي يغتسل فيه بالحَميم ، نهى عن ذلك إذا لم يكن له مَسْلَـكُ " يذهب منه البول أو كان المكان صُلْبًا ، فيوهم المفتسل أنه أصابه منه شيء فيحصل منه الوَسُواسُ ؛ ومنه حديث ابن مُغَغَّل : أَنه كَانَ يكره البول َ في المُسْتَحَمُّ . وفي الحديث: أن بعض َ نسائه اسْتَحَمَّت من جَنابة ي فجاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَسْتَحِمُ من فضلها أي يغتسل ؛ وقول

> فذاك بعد ذاك من ندامها ، وبعدما استَحَمَّ في حَمَّامها

الحَدُ لَمَى يصف الإبل:

فسره ثعلب فقال : عَرِقَ من إتعابهـا إياه فذلك استحمامه . وأنشد ابن بري لعبيـد بن القُرْطِ الأَسديّ وكان له صاحبان دخلا الحــَـــّامَ وتَـنَــوَّـرا بِنُـورةٍ فأَحْرقتهما ، وكان نهاهما عن دخوله فلم يفعلا :

> نَهَيْتُهُما عَن نُورةٍ أَخْرِقَتُهُما ، وحَمَّامٍ سوءٍ مَاؤَه يَتَسَعَّرُ ُ

> > وأنشد أبو العباس لرجل من مُزَيِّنَةً :

خليليَّ بالبَوْباة عُوجا ، فلا أَرى بَهُا مَنْزِلاً إلا جَديبَ المُقَيَّدِ

نَـَدُنَّ بَرْ دَ نَجَدٍ ،بعدما لعِبَت بنا يَهامَهُ ۚ فِي حَمَّامِهِا المُتَوَقَّـٰدِ

قال ابن بري : وقد جاءَ الحَـمَّامُ مؤنثاً في بيت زعمَ الجوهري أنه يصف حَـمَّاماً وهو قوله :

فإدا دخلنت سبعت فيها رَجَّة ، لَغُطُ المَعَادِلِ فِي بِيوت هَدَادِ

قال ابن سيده: والحسمًامُ الدهماسُ مشتق من الحسم، مذكر تُذَكِرُهُ العرب، وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعّال نحو القذّاف والجبّان ، والجمع حسمًامات ؛ قال سببويه: جمعوه بالألف والتاء وإن كان مذكراً حين لم يكسر ، جعلوا ذلك عوضاً من التكسير ؛ قال أبو العباس: سألت ابن الأعرابي عن الحسم في قول الشاعر:

وساغ َ لِي الشَّرابُ ، وكنتُ قِدْماً أكادُ أغَـُصُ بالماء الحَميم

فقال: الحَميم الماء البارد؛ قال الأزهري: فالحَميم عند ابن الأعرابي من الأضداد، يكون الماء البارد ويكون الماء الحار"؛ وأنشد شهر بيت المُرَقَّش:

وحَمَّ التَّنُّورَ : سَجَرَه وأوقده .

والحَمِيمُ: المطر الذي يأتي في الصيف حين تَسْخُن الأرض ؛ قال الهُذَائِيُّ :

هنالك، لو دَعُوْتَ أَتَاكَ منهم رِجال مثل أَرْمية الحَميمِ

وقال ابن سيده: الحسميم المطر الذي يأتي بعد أن يشتد الحر لأنه حار". والحسميم : القيط . والحسم : العرق ، وكذلك الدامة ؛ قال الأعشى :

يَصِيدُ النَّحُوصَ ومِسْحَلَهَا وجَعْشَيْهِما ، قبل أَن يَسْتَحِم

قال الشاعر يصف فرساً :

فكأنَّه لما اسْنَحَمَّ بماثِهِ ، حَوْلِيُ غِرْبانِ أَراحٍ وَأَمْطُوا

وأنشد ابن بري لأبي ذؤيب :

تأبَى بدِرَّنها ، إذا ما اسْتُنْكُو ِهَتْ ، إلا الحسيم فإنه يَتَسَضَّعُ ُ

فأما قولهم لداخل الحبام إذا خرج : طاب حميمك، فقد يُعنى به الاستعمام ، وهو مذهب أبي عبيد ، وقد يُعنى به العَرَقُ أي طاب عرفك ، وإذا دُعي له بطيب عَرَقِه فقد دُعي له بالصحة لأن الصحيح يطيب عرقه . الأزهري : يقال طاب حميمك وحبَّنك لذي يخرج من الحَبام أي طاب عَرَقَك .

والحُمْتَى والحُمْةُ : علة يستَحَرُ بها الجسمُ ، من الحَمْيِ ، وأما حُمْتِي الإبلِ فبالألف خاصة ؛ وحُمُّ الله وهو تحمُومُ ، الرجلُ : أصابه ذلك ، وأَحَمَّهُ الله وهو تحمُومُ ، وهو من الشواذ ، وقال ابن دريد: هو تحمُوم به ، قال

ابن سيده : واست منها على ثِقَة ، وهي أحد الحروف السي جاء فيها مَفْعُول من أَفْعُلَ لقولهم فُعِلَ ، وكأن حُمُ وضعت فيه الحُمْت كما أن فُتَينَ جُعِلَت فيه الفِتْنة ، وقال اللحياني : حُمِمْت جُعِلَت والأمم الحُمْت ؛ قال ابن سيده : وعندي أن الحُمْت مصدر كالبُشركي والراجعي .

والمَعَبَّةُ : أرض ذات حُبِيَّى . وأرض مَحَبَّةُ " : كثيرة الحُبْيّى ، وقيل : ذات حُبِيَّى . وفي حديث طلعي : كنا بأرض وبيئة مَحِبَّةٍ أي ذات حُبِيَّى كَالمأْسَدَ والمَدْ أَبَةِ لموضع الأسود والذّاب . قال ابن سيده : وحكى الفارسي مُحِبَّةً " ، واللغويون لا يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : أكن الرطب مَحَبَّة " أي مُحِبَّة عليه الآكل ، وقيل : كل طعام حُبًّ عليه مَحَبَّة " أي يقال : طعام " مَحَبَّة " إذا كان مُحِبَّ عليه الذي يأكله ، والقياس أحبَّت الأرض إذا صارت ذات حُبَى والقياس أحبَّت الأرض إذا صارت ذات حُبَى كثيرة .

والحُهُمَامُ ، بالضم : حُمَّى الإبل والدواب ، جاء على عامة ما يجيء عليه الأدواء . يقال : حُمَّ البعيرُ حُهَاماً، وحُمَّ البعيرُ حُهَاماً، وحُمَّ البعيرُ حُهَاماً، الإبل إذا أكات النَّدى أَخَذَها الحُهَامُ والقُهَاحُ ، فأما الحُهَامُ فيأخذها في جلدها حَرِّ حَتَى يُطْلَى جَسَدُها بالطين ، فتدع الرَّتْعَة ويدَهَبُ طرِقها ، يكون بها الشهر مُ يذهب ، وأما القُهاحُ فقد تقدم في بابه . ويقال : أُخذ الناس حُهامُ قَرُرٌ ، وهو المُومُ بأخذ الناس .

والحَمُّ: ما اصطَهَرَ تَ إِهالته من الأَلْبَيَةِ والشعم، واحدته حَبَّة ﴿ وَالشَّعْمِ، وَاحْدَتْهُ حَبَّة ﴿ وَال

أيهَم فيه القوم هُمَ الحَمّ

وقيل : الحَمَّ ما يَبقى من الإهالة أي الشحم المذاب؛ قال :

> كَأَنَّمَا أَصُواتُهَا ، فِي المَـعْزَاء ، صوت 'نَشْبِشِ الحَـمَّ عند القَلَاء

الأصعي: ما أديب من الألية فهو حَمَّ إذا لم يبق فيه و دَكُ ، واحدتها حَمَّة ، قال : وما أديب من الشجم فهو الصُهارة والجَمِيل ، قال الأزهري : والصحيح ما قال الأصعي ، قال : وسمعت العرب تقول لما أذيب من سنام البمير حَمَّ ، ركانوا يسمُون السّنام الشحم ، الجوهري : الحَمُّ ما بقي من الألية بعد الذّوب . وحَمَمَت الألية ] : أذبتها . وحَمَّ الشّحمة مَا يُحُمُّها حَمَّا : أذابها ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وجاد ابن مَزْ رُوع کُفیب لَبُونُه مُجَنَّبَة " ، تُطْلَی مِجَمَّ ضُروعُها

يقول: تُطْـُلَـى بِحَمِّ لئلا يوضعها الراعي من بخله. ويقال: خُنُدُ أَخَاكُ بِحَمِّ اسْتِهِ أَي خَدُه بأُول ما يسقط به من الكلام.

والحَمَّمُ: مصدر الأَحَمَّ ، والجمعُ الحُمُّ ، وهو الخَمَّ ، وهو الأَسود من كل شيء ، والاسم الحُمُنَّةُ . يقال : به حُمَّةً " شديدة ؛ وأنشد :

وقاتم أحمرَ فيه حُمَّة "

وقال الأعشى :

فأما إذا رَكِبوا الصّباحِ فأوجُههم ، من صدّى البَيْضِ ، حُمُّ

وقال النابغة :

أَحُوكَى أَحَمَّ المُقْلَنَيَيْنِ مُقَلَّد

ورجل أَحَمُ بيِّن الحَمَمُ ، وأَحَمَّهُ الله : جعله أَحَمَّ،

و كُمينت أَحَم بين الحُمة . قال الأصعي : وفي الكُمنة لونان : يكون الفرس كُمينتاً مُدمتى ، ويكون كُمينتاً مُدمتى الكُمنت الحُم ؛ وأشد الحيل جُلوداً وحوافر الكُمنت الحُمة ؛ قال ابن سيده : والحمة ولا بين الدُهمة والكُمنة ، بقال : فرس أَحَم بين الحُمة ، والأَحَم الأَسود من كل شيء . وفي حديث قس : الوافد في الليل الأَحَم أي الأسود ، وقيل : الأَحَم الأَبض ؛ عن الهَحَرى ؟ وأنشد :

أَحَمُ مُ كَمْصِبَاحِ الْدُّجِي

وفد حَبِينَ حَبَبًا واحبَوْمَنِنُ وَتَحَبَّنُنُ وَتَحَبَّنُنُ وَتَحَبَّنُنُ وَتَحَبَّنُنُ وَتَحَبَّنُنُ وَتَحَبَّنُنُ إ

أحَلا وشِدْقاه وخُنْسَةُ أَنْفِهِ ، كعناء ظهر البُرمة المُنتَحَمَّمُ ا

وقال حسان بن ثابت :

وقد ألَّ من أعضادٍ • ودَنا له ، من الأرض ، دانٍ جَوَزُ هُ فَنَحَمُحُما

والاسم الحُبَّة ؛ قال :

لا تحسبَن أن بدي في غُمَّه ، في قَعْرِ نِحْيِ أَسْتَثَيْرُ حُمَّهُ ، أَمْسَحُهُمَا بِنُرْبَةٍ أَو ثُمَّةً ،

عَنَى بالحُمُةَ ما رَسَب في أَسفل النَّحي من مُسُوَدًّ ما رَسَب من السَّبْن ونحوه ، ويروى خُمَّه ، وسيأتي ذكرها .

والحَمَّاءُ ، على وزن فَعْلاء : الاسْتُ لِسَوادهِا ، صفة غالبة . الجوهري : الحَمَّاء سافِلَةُ لَا لِإنسان ، والجمع حُمُّ .

١ قوله « كعنا، ظهر » كذا بالاصل ، والذي في المحكم : كجآه .

كا قال :

والبَكراتِ الفُسَّجَ العَطامِسا وأظهر التضعيف للضرورة أيضاً كما قال: مهلًا! أعادِلَ، قد جَرَّبْتِ مِنْ خُلُـْقِي أني أجودُ لأقوام، وإن ضَلنوا

واليَحْمومُ: دخان أَسود شديد السواد ؛ قال الصَّبَّام بن عمرو الهَزَّاني :

دَعْ ذَا فَكُمْ مِنْ حَالَكَ بِخُمُومٍ ، سَافِطَةً ﴿ أَرُواقُهُ ، بَهِمِ

قال ابن سيده: اليَحْمُومُ الدَّخَانُ. وقوله تعالى: وظِلِّ مِن يَحْمُومُ ، عَنى به الدَّخَانَ الأَسُود، وقيل أي من نار يُعَذَّبُونَ بها ، ودليل هذا القول قوله عز وجل: لهم من فوقهم تُظلَلُ من النار ومن تحتهم تُظلَلُ ؛ إلا أنه موصوف في هذا الموضع بشدة السواد ، وقيل: اليَحْمُومُ سُرادِق أهل النار ، قال الليث: واليَحْمُومُ الفَرَس، قال الأَزهري: اليَحْمُومُ المُن المندر ، سمي يتحموما المدة سواده ؛ وقد ذكره الأَعشى فقال:

وبأمرُ للنيضوم كلَّ عَشِيَّةٍ بِقَتَّ وتَعَلَّيْنِ، فقد كاد يَسْنَقُ

وهو يَفْعُولُ مِن الأَحَمُّ الأَسْودِ ؟ وقال لبيد :

والحارِثانِ كلاهما ومُحَرِّقٌ ، والتُبَعَانِ وفارِسُ البَحْمومِ

واليَحْمُومُ : الأَسُودُ مَنْ كُلُ شيءً . قال ابن سيده : وتسبيته باليَحْمُومِ تحتمل وجهين : إما أن يكون من الحَميمِ الذي هو العَرَق ، وإما أن يكون من والحِمْجِمُ والحُمَاحِمُ جميعاً : الأَسُودِ . الجوهري: الحِمْجِمُ ، بالكسر ، الشديدُ السوادِ . وشاة "حِمْجِم، بغير هاء : سوداء ؟ قال :

أَشَدُ مِن أَمْ عُنُوقٍ حِمْجِمِ دَهْسَاءَ سَوْدَاءَ كَلَـوْنَ العِظْلِمِ، تَحْلُنُبُ هَنِساً فِي الإِنَّاءِ الْأَعْظَمِ

الهَيْسُ ، بالسين غير المعجمة : الحكابُ الرُّويَد . والحُمَمُ : الفَحْمُ : الفَحْمُ ، واحدته حُمَمَة . والحُمَمُ : الرَّماد والفَحْمُ وكلُ ما احترق من النار . الأزهري: الحُمْمَ الفَحْم البارد ، الواحدة حمَمَة "، وبها سمي الرجل حمُمَة وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن رجلا أوصى بنيه عند موته فقال : إذا أن رجلا أوصى بنيه عند موته فقال : إذا فَرَتُ حُمَمَا أنا مُتُ فأَحْر قُوني بالنار ، حتى إذا صر تُ حمَمَا فأسحقوني ، ثم ذر وني في الربح لعلي أضل الله ؟ وقال طرفة أ:

أَشَجَاكِ الرَّبْعُ أَمْ قِدَمُهُ ، أَمْ رَمَادُ دَارِسٌ حُسَمُهُ ؟

وحَمَّت الجَمْرة ُ تَحَمَّ ، بالفتح ، إذا صارت حمْمة . ويقال أيضاً : حَمَّ الماء أي صار حاراً . وحَمَّم الرجل : سخَم وجبه بالحُمْم ، وهو الفحم . وفي حديث الرَّجْم : أنه أَمَر بيهودي مُحَمَّم مَجْلُود أي مُسُورَد الوجه ، من الحُمْمة الفَحْمة . وفي حديث لقمان بن عاد : خُذي منتي أخي ذا الحُمْمة ؛ أواد سواد كون . وجارية حمْمة ": سوداء . واليَحْموم من كل شيء ، يفعول من الأحمَّ ؛ أشد سبويه :

وغير سُفْع مُثَلً يَحامِم

باختلاس ِ حركة ِ الميم الأولى ، حذف الياء للضرورة

السّواد كما سبيت فرس أخرى حمْمَة ؟ قالت بعض نساء العرب تمدح فرس أبيها : فرس أبي حُمْمَة أو وما حُمْمَة أ. والحُمَّة أدون الحُوَّة ، وشفة حَمَّاء ، وكذلك لِثَة "حَمَّاء أ. ونبت يَحْمُوم ": أخضر كيان أسود أ. وحَمَّمَ الأرض : بدا نباتها أخضر إلى السواد . وحَمَّمَ الفرخ : طلع ريشه ، وقيل: نبت لزعَبُه أو قال ابن بوي : شاهده قول عمر بن لجاً :

## فهو يَوْكُ دائمُ التَّزَعُمْ ، مِثْلَ زَكِكِ الناهِضِ المُحمَّمِ

وحميم وأسه إذا اسورة بعد الحكث ؟ قال ابن سيده : وحميم الرأس ببت شعره بعدما حلق ؟ وفي حديث أنس : أنه كان إذا حميم وأسه بمكة خرج واعتمر ، أي اسورة بعد الحلث بنبات شعره ، وإلما والمعنى أنه كان لا يؤخر العمرة إلى المنحرم ، وإلما كان يخرج إلى الميقات ويعتمر في ذي الحجة ؛ ومنه حديث ابن زمل : كأنما حميم شعره بالماء أي سود ، لأن الشعر إذا شعث اغبر ، وإذا غسل بالماء ظهر سواده ، ويروى بالجيم أي جعل جمية . وحميم الفلام : بدت لحية . وحميم المرأة : دتهما بشيء بعد الطلاق ؛ قال :

أَنتَ الذي وَهَبْتَ زَيدًا ، بعدما هَمَبْتُ اللهِ وَهَبْتُ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

هذا رجل وُلِدَ له ابنُ فسماه زيداً بعدما كان هُمَّ بَطليق أُمَّه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وحَمَّنْتُهَا قبل الفراق بطعنة حِفاظاً ، وأصحابُ الحِفاظِ قليل

وروى شير عن ابن عُيينيّة قال : كان مسلمة بن

عبد الملك عربياً ، وكان يقول في خطبته : إن أقل الناس في الدنيا هما أقلتهم حما أي مالاً ومتاعاً ، وهو من التحميم المنعة ؛ وقال الأزهري : قال سفيان أراد بقوله أقلتهم حما أي منعة ، ومنه تحميم المطلقة . وقوله في حديث عبد الرحمن بن عوف ، رضي الله عنه : إنه طلق امرأته فهتمها بخادم سوّداء حميمها إياها أي متعمها بها بعد الطلاق ، وكانت العرب تستي المنعة التحميم ، وعمد اله إلى مفعولين لأنه في معنى أعطاها إياها، ويجوز أن يكون أراد حميمها بها فحذف وأوصل . وثياب التعمة :

### فإن تَلْبَسِي عَنِّي ثيابَ تَحِمَّةٍ ، فلن يُفْلِحَ الواشي بك المُتَنَصِّحُ

الأزهري: الحسمامة طائو، تقول العرب: حمامة "
ذكر وحمامة أننى، والجمع الحسمام. ابن سيده:
الحسمام من الطير البرسي الذي لا يألف البيوت،
قال: وهذه التي تكون في البيوت هي اليسام. قال
الأصعبي: اليسام ضرب من الحسام برسي " قال:
وأما الحمام فكل ما كان ذا طوق مثل القسري "
والفاخية وأشباهم ، واحدته حسمامة، وهي تقع على
المذكر والمؤنث كالحسية والنعامة ونحوها، والجمع

حُمَامَي قفرة ٍ وَقَـَعًا فطارا

فعلى أنه عَنى قطيعين أو سِرْبين كما قالوا جِمالان ؟ وأما قول العَجّاج : `

ورَبِّ هذا البلدِ المُنْحَرَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرُّيَّمِ، والطناً مكة من ورق الحَمي

فإنما أرد الحمام ، فحدف المهم وقلب الألف ياء ؟ قال أَبُو إِسحَق : هذا الحذفُ شاذ لا يجوز أن يقال في الحمار الحمى ، تربد الحمار ، فأما الحمام هنا فإنما حذف منها الألف فبقيت الحَبَهُ ، فاجتمع حرفان من جنس واحد ، فلزمه التضعيف فأبدل من الميم ياء ، كما تقول في تظنُّنت تظنُّينت ، وذلك لثقل التضعيف، والميم أيضاً تزيد في الثقل على حروف كثيرة. وروى الأزهري عن الشافعي: كلُّ ما عَبُّ وهَدَر فهو حَمام ، يدخل فيها القَماريُ والدَّباسيُ والفُواخت'، سواء كانت مُطَّوَّقة أو غير مطوَّقة ، آلفة ۖ أو وحشة ؛ قال الأزهري : جعل الشافعي اسم الحَمام واقعاً على ما عَبِّ وهَدَر لا على ما كان ذا طَوْق ، فتدخل فيه الوُرُق الأهلية والمُطَوَّقة الوحشة ، ومعنى عب " أي شرب ننفَساً ننفَساً حتى تر وك ، ولم يَنْقُرُ الماء نَقُراً كما تفعله سائر الطير . والهَدر : صوت الحمام كله ، وجمع ُ الحَمامة حَمام وحَمامات وحَمامُ ، وربما قالوا حَمام للواحـد ؛ وأنشد قول الفرزدق:

كأن نعالهن انحكامات ، على شرك الطريق إذا استنارا

تُساقِطُ ريشَ غادِيةٍ وغادٍ حَمَامَيْ قَفْرةٍ وَقَعَا فطارا

وقال جِرانُ العَوْد :

وذَ كُثرَ نِي الصّبا ، بعد التّنائي ، حَمامة ' أَيْكة ِ تَدْعو حَماما

قال الجوهري: والحسمام عند العرب ذوات الأطواق من نحو الفواخت والقماري وساق حرّ والقطا والوراشين وأشباه ذلك ، يقع على الذكر والأنثى ،

لأَن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث، وعند العامة أنها الدَّواجِنُ فقط ، الواحدة حَمامة ؛ قال حُمَيَّد بن ثوْر الهَلالي :

وما هاجَ هذا الشَّوْقَ إِلاَّ حمامة ُ دَعَتْ ساقَ حُرْ ۗ ،تَرْحةً وَتَرَ نَشَا

والحَمَامة ههنا : قَـُمْرِيَّة ۗ ؛ وقال الأَصعي في قول النابغة :

واحْكُمْ كَحْكُمْ فَتَاهَ الْحِيِّ ، إِذْ نَظَرَتْ لِللَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ الشَّمَدِ السَّمَدِ اللَّمَدِ اللَّمَدِ اللَّمَدِ اللَّمَدِ اللَّمَدِ اللَّمَةِ نظرت إلى قَطَّا ؛ أَلَا تَرَى إلى قَطَاً ؛ أَلَا تَرَى إلى قَطَاً ؛ أَلَا تَرَى إلى قَطَاً ؛

لَيْتُ الْحَمَامُ لِيَهُ إلى حمامتيهُ ، ونصفه قديهُ ، تمَّ القطاةُ مِيهُ

قال: والدواجن التي تستنفرخ في البيوت حمام أيضاً ، وأما اليمام فهو الحمام الوحشي ، وهو ضرب من طير الصحراء ، هذا قول الأصعي ، وكان الكسائي يقول: الحمام هو البرسي ، واليام هو الذي يألف البيوت ؛ قال ابن الأثير: وفي حديث مرفوع: أنه كان يُعجبه النظر إلى الأثر بح والحمام الأحمر؛ قال أبو موسى: قال هلال بن العلاء هو التُقاع ، ؛ قال: وهذا التفسير لم أرة ، لغيره .

وحُمَة العقرب ، محففة الميم : سَمَّها ، والهاء عوض ؛ قال الجوهري : وسنذكره في المعتل . ابن الأعرابي : يقال لِسَمَّ العقرب الحُمَّة والحُمُمَة ، وغيره لا يجيز التشديد ، يجعل أصله حُمُورَة .

۱ وفي رواية أخرى : سِراعٍ .

والحَمَامة : وسَطُ الصَّدُو ؛ قال :

إذا عَرَّسَتْ أَلْقَتْ حَمَامَةَ صَدْرِهَا بِنَيْهَاء ، لا يَقْضي كَرِراها رقيبها

والحَمَامة : المرأة ؛ قال الشَّمَّاخ :

دارُ الفتاهِ التي كُنَّا نَقُولُ لَمَا : يَا طَبْيَةً عُطْلًا حُسَّانَةً الجِيدِ

تُدْني الحمامة منها ، وهي لاهِية "، من يانيع الكر م غر بان العَناقيد

ومن ذهب بالحسّمامة ِ هنا إلى معنى الطائر فهو وجه ُ ؟ وأنشد الأزهري للمُؤرّب :

كأن عينيه حَمامتان

أي مِرآتان ، وحَمامة ' : موضع معروف ؛ قال الشبّاخ :

ورَوَّحَهَا بالمَوْرِ مَوْرِ حَمَامة على كلّ إجْرَيَّانْها ، وهو آبَرُ

والحَمامة: خيار المال . والحَمامة: سَعُدانة البعير . والحَمامة: ساحة القصر النَّقية أ. والحَمامة: بكرة الدَّلو . والحَمامة: المرأة الجميلة . والحَمامة: حَمَّنة الباب . والحَمامة من الفرس: القَصُ . والحَمامية من الفرس: القَصُ . والحَمامية من الفرس: القَصُ . الحَميمة كرام الإبل ، واحدتها حَميمة ، وقيل: الحَميمة كرام الإبل ، فعبر بالجمع عن الواحد ؛ قال ابن سيده: وهو قول كراع . يقال : أخذ المُصَدِّق مُماثِم الإبل أي كرامًها . وإبل حامة "إذا كانت خياراً . وحَمَّة وحُمَّة أن : موضع ؛ أنشد الأخفش:

أَأَطْلَالَ دار بالسَّاعِ فَحُمَّةً مَا اللَّهُ مُمَّةً مَا اللَّهُ مُمَّتُ مُ صَمَّتُ مَا اللَّهُ مُمَّتُ مَا اللَّهُ مُمَّتُ مُ

أبن شميل: الحَمَّة ُ حجارة سود تراها لازقة بالأرض ، تقود ُ في الأرض الليلة والليلتين والثلاث ، والأرض ُ تحت الحجارة تكون جَلَداً وسُهولة ، والحجارة تكون مُتدانية ومتفرقة ، تكون مُلْساً مثل الجُمْع ورؤوس الرجال ، وجمعها الحِمام ، وحجارتها مُتقَلِع ُ ولازق ُ بالأرض ، وتنبت نبتاً كذلك ليس بالقليل ولا بالكثير ، وحَمام : موضع ؟ قال سالم بن دارة يهجو طريف بن عمرو :

إني ، وإن خُو فنت السَّمن ، ذا كر السَّمن ، ذا كر السَّمّر بني الطَّمّاح أهل حَمام إذا مات منهم ميّت دَهنوا استه الميريت ، وحَقُوا حَدُولُه بِقِرام

نَسَبَهِم إلى النَّهَوَّدِ . والحُهُمَامُ : اسم رجل . الأزهري : الحُهُام السّيد الشريف ، قال : أراه في الأصل الهُهامَ فقُلبت الهاء حاء ؛ قال الشاعر :

> أنا ابنُ الأكرَ مينَ أخو المتعالي ، حُمامُ عَشيرتي وقوامُ قَيْسِ

قال اللحياني: قال العامري قلت لبعضهم أبقي عندكم شيء ? فقال: همنهام وحمنعام ومعناح وبعناح وبعناح أي لم يبق شيء . وحمنان : حي من تمم أحد حين بني سعد بن زيد مناة ؟ قال الجوهري: وحمنان ، بالفتح ، اسم رجل . وحمنومة ، بفتح الحاء: ملك من ملوك اليمن ؛ حكاه ابن الأعرابي ، قال : وأظنه أسود يذهب إلى اشتقاقه من الحبة التي قال : وأظنه أسود يذهب إلى اشتقاقه من الحبة التي هي السواد ، وليس بشيء . وقالوا : جارا حمومة ، في محمومة ، هو هذا الملك ، وجاراه : مالك بن جعفر في هو هذا الملك ، وجاراه : مالك بن جعفر

ابن كلاب ، ومعاوية بن قُـُشَيْر .

والحميْعَة : صوت البرد و ن عند الشّعيرا وقد حميْعَم ، وقبل : الحميْعَة والتّحميْعُم عَر الفرس عبن 'يقصّر في الصّهيل ويستعين بنفسه ؛ وقال الليث: الحميْعَة صوت البرد ذون دون الصوت العالي ، وصوت الفرس دون الصّهيل ، يقال : تَحميْعَم تَحميْعُم حَميْعَم عَر العليات أو وأى صاحبه كأنه حكاية صوته إذا طلب العكف أو وأى صاحبه الذي كان ألفه فاستأنس إليه . وفي الحديث : لا يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حميْعَمة " . وأراد يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حميْعَمة " . وأراد السّفاد .

والحِمْجِمُ : نَبُتُ ، واحدَثُه حِمْجِمِهُ . قال أبو حنيفة : الحِمْجِم والحِمْخِم واحد. الأَصْمَعِي: الحِمْجِم الأَسْود ، وقد يقال له بالحاء المعجمة ؛ قال عنترة :

## وَسُطُ الديارِ تُسَفُّ حَبُّ الحِمْخِمِ

قال ابن بري: وحُماحِم لون من الصبّغ أسود، والنسب إليه حُماحِم والخماحِم: ويَعانة معروفة، الواحدة حَماحِمة وقال مرة: الحَماحِم بأطراف اليمن كثيرة وليست ببرّية وتعظم عندهم. وقال مرة: الحِمْحِم عُشْنة كثيرة الماء لها زغب أخشن يكون أقل من الذراع والحُمْحُم والحِمْحِم جميعاً: طائر . قال اللحياني: وزعم الكسائي أن سبع أعرابياً من بني عامر يقول: إذا قيل لنا أبقي عدد كم شيء ? قلنا: حَمْحام .

واليَحْمُومُ: موضع بالشام ؛ قال الأخطل:

أَمْسَتْ إلى جانب الحَشَّاك جِنفَتُهُ ، ورأْسُه دونَهُ اليَحْشُوم والصُّورُ

٠ قوله « عند الشمير » أي عند طلبه ، أفاده شارح القاموس .

وحَمُومَهُ : اسم جبل بالبادية . واليَحاميمُ : الجبال السود .

حنم : الأزهري : روى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال : الحَـنَــة البومة ؛ قال أبو منصور : ولم أسبع هذا الحرف لغيره ، وهو ثيقة .

حنتم : الحَنْتُم : جِرارٌ خُضُرٌ تَضرب إلى الحبرة ؛ قال تُطفَئلٌ بصف سعاباً :

لَهُ هَيْدِبِ دَانِ كَأَنَ فَرُوجَهُ ، فَوُ وَجَهُ ، فَوُ وَجَهُ ، فَوُ رَبِّقَ الْحَصَى وَالْأَرْضِ، أَرفاضُ حَنْتُم

قال ابن بري : ومنه قول عَمرو بن سَأْس : رَجَعْتُ إلى صَدَّر كَجَرَّةِ حَنْتُم ، إذا قُرْعَتْ صِفْراً من الماء صَلَّتِ وقال النعمان بن عَدي :

مَنْ مُبْلِغٌ ۚ الْحَسْنَاءُ أَنَّ حَلَيْلَهَا ،

مَن مُبْدِع ؛ مُسَلَّم ؛ مَبْسَانَ ، يُسْقَى من دُخام ٍ وحَنْتُم ِ?

والحَـنْتَمُ: سعاب ، وقيل : سعاب سود. والحَـناتم: سَعائب سود لأن السواد عندهم خضرة ؛ قـال أبو ذؤيب :

> سَقَى أُمَّ عمر و ، كُلَّ آخر ليلةٍ ، حناتمُ سُمْمٌ ماؤهنٌ تُجيجُ

والواحدة حَنشة "، وأصل الحَنْشَمِ الحَضرة ، والحَضرة والحَضرة قويبة من السواد . وحَنشَم ": اسم أرض ؛ قال الراعي :

كَأَنْكَ بَالصِّمْرَاءِ مِن فَنُوقِ حَنْتُمَ تُناغِيكَ ، مِن نَحْت الخُدُورِ ، الجَـــآذر

وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن الديث والحنتُم ؛ قال أبو عبيد : هي جرار ممثر "

كانت تُحمَلُ إلى المدينة فيها الحير ؛ قال الأزهري: وقيل السحاب حَنْتُم وحَنَاتُم الامتلائها من الماء ، مشبهت مجناتم الجرار المملوءة، وفي النهاية: الحَنْتُم جرار مدهونة خضر كانت تُحمَلُ الحير فيها إلى المدينة ، ثم اتسبع فيها فقيل الخرز ف كله حَنْتُم ، واعدتها حَنْتُمة "، وإنما نهى عن الانتباذ فيها الأنها تأسرع الشدة فيها الأجل دهنها ، وقيل : الأنها كانت تُعمل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها المينت من عملها ، والأول الوجه . وفي حديث ابن العاص : أن ابن حَنْتُمة بَعَجَت له الدنيا معاها ؛ العاص : أن ابن حَنْتُمة بَعَجَت له الدنيا معاها ؛ وبنت هاشم بن المعيرة .

حندم : الحَـنُـدَـمُ : شَجَر حُـمُـرُ العُـرُوق ؛ قال يصف إبلا :

حُمْرًا ورُمْكًا كَعُرُوقِ الْحَنْدَمِ:

واحدته حَنْدَمَة . وحَنْدَمُ : اسم . والحِنْدِ مان ُ: قبيلة ، مَثَلَ به سيبويه وفسره السيراني .

حندم : الجوهري: الحِنْنَدِ مِانَ الجماعة، ويقال الطائفة ُ؛ قال الشاعر :

وإنا لزَوَّارُونَ بالمِقْنَبِ العِدى ، إذا حِنْدُ مانُ اللَّقُمِ طابَتُ وطابُها

ونَعَمَأُ حَوْمًا بِهَا مُؤَبِّلًا

وقيل: هي الإبل الكثيرة من غير أَن يُحَدُّ عددُها. وحَوْمَةُ كُل شيء: معظمه كالبحر والحوض والرمل. والحَوْمَةُ : أَكْثر موضع في البحر ماءً وأَغْمَرُهُ ،

وكذلك في الحـوض . وحَوْمَةُ القتـال : معظمه وأشد موضع فيه ، وكذلك من الرمل والماء وغيره ؛ وأنشد ان بري لرؤبة :

# حتى إذا كَرَعْنَ في الحَوْمِ المَهَقُّ

وحَوْمَةُ الماء : غَمْرَ تُهُ ؛ عن اللحياني .

والحَوَمَانُ : كومانُ الطائر أيدَو م ويَحُومُ حول الماء . وفي حديث ابن عبر : ما وَلَى أَحدُ ۚ إِلَّا حامَ على قرابته أي عطف كفعل الحائم على الماء ، وبروى حامى . وحام الطائر على الشيء حَوْماً وحَوَماناً : دَوَّمَ . والطائرُ يَحُومُ حول الماء ويَلُوبُ إذا كان يدور حوله من العطش . الجوهرى : حام الطائر وغيره حول الشيء بَحُومُ حَوْماً وحَوَماناً أي دار. في خديث الاستسقاء: اللهم الرُّحَمُّ بَهَائْسُنَا الحَامَّةَ ؟ هي الـتي تحوم حــول الماء أي تطوف فلا تجد ماءً تَر دُهُ ، وحامَت الإبلُ حول الماء حَوْماً كذلك. وكلُّ من رامَ أَمْراً فقد حامَ عليه حَوْماً وحياماً وحُوُّوماً وحَوَّماناً. والحَوَمُ : اسم للجمع، وقبل: جمع . وكلُّ عطشان حائمٌ . وإبل حَواثم وحُوَّمٌ : عطاش جدام ؟ الأصمعي : الحوام من الإبل العطاش التي تُحومُ حول الماء ؛ وقيالُ الأصمعي في قيولُ عَلَقْمَةً إِنْ عَبَدَةً :

> كأس عزيز من الأعناب عَتْقَهَا ، لبَعْض ِ أَدبابهَا ، حانييَّة " حُومُ

قال : الحُنُومُ الكثيرة ، وقال خالد بن كاشوم : الحُنُومُ التي تَحُومُ في الرأس أي تدور ، والمُمَنَّقة : التي طال مُكثّمُها .

وهامة "حائيمة": عَطْشَى ، وفي التهذيب: قـد عَطِشَ دِماغُها .

والحَوْمانة ' : مكان غليظ منقاد" ، وجمعه حَوْمان وحَوامِين ' . وقال أبو حنيفة : الحَوْمان ' من السهل ما أُنبت العَرْفَج ، وقرى و بخط سَر لأبي خَيْر وَ قال : الحَوْمان واحدتها حَوْمانة " سُقَاتَق بِين الجبال ، وهي أطيب الحَنْر ' واحدتها حَوْمانة " سُقاتَق بِين الجبال ، وهي أطيب الحَنْر ' ونة ، ولكنها جكد" ليس فيها إكام ولا أبارق ' . وقال أبو عمرو : ما كان فوق الرمل ودونه حين تَصْعَد ، أو تَهْبِط نُه ' . وفي حديث وفند مذ حيج : كأنها أخاشِب ' بالحَوْمانة أي الأرض الخليظة المنقادة . والحَدْمان ' : نبات بالبادية ، واحدته العليظة المنقادة . والحَدْمان ' : نبات بالبادية ، واحدته أسماء النبات لغير الليث ؟ قال : وأظنه وَهُما .

وحام : أحد أولاد نبي الله نوح ، عليه السلام ، وهو أبو السودان ؛ يقال : غلام حامي وعَبْد حامِي . والحَوْمان : موضع ؛ قال لبيد يصف ثـوور وحش :

وأُضحى بَقْتَرِي الحَوْمانَ فَرْدْاً ، كَنَصْلِ السَّيف حُودِثَ بالصَّقالِ

الأزهري: وردتُ رَكِيَّة في جَوَّ واسع بلي طَرَّفاً من أطرافِ الدَّوِّ بِقال لها رَكِيَّة الحَوْمانة ، قال : ولا أدري الحَوْمان فَوْعال مِن حَمَنَ ، أو فَعْلان من حام .

#### فصل الخاء المعجمة

ختم : خَتَمَهُ بَخِتْمِهُ خَتْماً وخِتاماً ؛ الأَضيرة عن اللحياني : طَبَعَهُ ، فهو تختوم ومُخَتَّمُ "، شدّ د للمبالغة ، والحاتِم الفاعِل " ، والحَتْم على القلّب : أَن لا يَفهَم شيئاً ولا يَخِرُج منه شيء كأنه طبع . وفي التنزيل العزيز : خَتَم الله على قلوبهم ؛ هو كقوله : طَبّع الله على قلوبهم ، فلا تَعْقِل ولا تَعِي شيئاً ؛ قال أبو الله على قلوبهم ، فلا تَعْقِل ولا تَعِي شيئاً ؛ قال أبو

إسحق : معنى خَتَمَ وطَبَعَ في اللغة واحد ، وهو النفطية على الشيء والاستيثاق من أن لا يَدخله شيء كما قال جل وعلا : أم على قلوب أقفا الها ؛ وفيه : كلا بل وان على قلوبهم ؛ معناه غلب وغطش على قلوبهم ما كانوا بكسبون ، وقوله عز وجل : فإن يشإ الله كغشم على قلبك ؛ قال قتادة : المعنى إن يشإ الله يُعْشِم على قلبك ؛ قال الزجاج : معناه أن يشإ الله يُعْشِم على قلبك بالصبر على أذاهم وعلى قولهم أفترك على الله كذباً .

والحاتَمُ : ما يُوضَع على الطّينة ، وهو اسم مثل العالَم . والحِتَامُ : الطّينُ الذي 'مختنَم به على الكتاب ؛ وقول الأعشى :

# وصَهْباء طاف يَهُوديُها ، وأَبْرُزَهَا وعليها خَتَمُ

أي عليها طينة محتومة ، مثل نتفض بمعنى منفوض وقبض بمعنى منفوض وقبض بعنى مقبوض . والحتم : المنع . والحتم البضا : حفظ ما في الكتاب بتعليم الطبينة . وفي الحديث : آمين خاتم وب العالمين على عباده المؤمنين وقيل : معناه طابعه ، وعلامته التي تدفع عنهم الأعراض والعاهات ، لأن خاتم الكتاب يصوفه ويمنع الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر ،

والحَنَمُ والحَاتِمُ والحَاتَمُ والحَاتَمُ والحَيْتَامُ : من الحَبَلْ يَ كَأَنهُ أَوَّلُ وَهُلَهُ خُتِمَ بِهِ ، فدخل بذلك في باب الطابَع ثم كثر استعماله لذلك وإن أُعِدُ الحَاتِمُ لغير الطَّبْع ؛ وأنشد ابن بري في الحَيْتَام :

يا هِنْدُ ذاتَ الجَوْرَبِ المُنْشَقَّ ، أَخَذُت ِ خَيْنَامِي بغير حقّ

ويروى : خاتامي ؛ قال : وقال آخر :

أَتُوعِدُنا بِجَيْنَامِ الأَمِيرِ قال : وشاهد الحَاتام ما أَنشده الفراء لبعض بني عقيل: لئين كان ما حُدِّثَته اليومَ صادقاً ، أَصُمْ في نهادِ القَيْظ للشمس باديا

وأَرْكُبُ حماراً بين سَرْج وفَر وة ،

وأُعْر من الحاتام صُغْرَى شَمالياً

والجمع خُواتِم وخُواتِم. وقال سيبويه: الذين قالوا خَواتيم إنما جعلوه تكسير فاعال ، وإن لم يكن في كلامهم ، وهذا دليل على أن سيبويه لم يعرف خاتاماً، وقد تختَتُم به : لَنبِسَهُ ؛ ونهَى النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، عن التختُّم بالذهب . وفي الحديث : التَّخَتُّم بالياقوت يَنْفي الفقر ؛ يُويد أنه إذا ذهب ماله باع خَاتَمَهُ فُوجَدُ فَيْهُ غُنِّي ؟ قال ابن الأثير : والأُشَّبُهُ ، إن صع الحديث ، أن يكون لحاصة فيه . وفي الحديث : أنه نهى عن لُبُسُ الحاتَم إلاَّ لذي سلطان أى إذا لَبُسه لغير حاجة وكان للزِّينة المَحْضَة ، فكره له ذلك ورخُّصها للسلطان لحاجته إلىها في خَسُّم الكُنتُب . وفي الحديث : أنه جاءه رجل عليه خاتَمُ تَشْبَهِ فَقَالَ : مَا لِي أَجِدُ مَنْكُ رِبْحَ الْأَصْنَامِ ? لأَنْهَا كانت تُنتَّخَذُ من الشَّبَّه ، وقال في خاتَم الحديد : ما لي أدى عليكَ حِلْمَيةَ أهل ِ الناد ? لأنه كان من زيُّ الكفار الذين هم أصحاب النار . ويقال : فلان خَمَّـمَ عليك بابَهُ أُعرَض عنك . وخَتَم فلان لكَ بابَه إذا آثرك على غيرك . وخَتَم فـلان القرآن إذا قرأه إلى آخره . ان سيده : خَتَم الشيء كِخْتُمِهُ خَتْماً بلم آخرَه ، وخَتَمَ الله له بخير . وخاتم كل شيء وخَاتِمَتُه : عَاقبته وآخِر ْه . وَاخْتَتَمَتْ ُ الشَّيَّ : نَقَـضُ افْتَنَحْتُهُ . وخاتبَهُ السورة : آخرُهـا ؟ وقوله أنشده الزجاج :

# إن الحلفَة ، إن الله سَرْبَكَه مِيرُ بلكه مِيرُ بال مُلكُ، به تُرْجى الحَواتِيمُ

إنما جَمَع خاتِماً على خواتيم اضطراراً . وخيام كل مشروب: آخر ه. وفي التنزيل العزيز: خيامه مسك ، أي آخر ه أي آخر ه المجدونه رائحة المسك ، وقال علقمة أ: أي خلطه مسك ، ألم تر إلى المرأة تقول للطبيب خلطه مسك ، خلطه كذا ? وقال مجاهد: معناه ميزاجه مسك ، قال : وهو قريب من قول علقمة ؟ وقال ابن مسعود : عاقبته طعم المسك ، وقال الفراء: قرأ علي " عليه السلام ، خاتبه مسك ؛ وقال : أما رأيت المرأة تقول للعطار اجمل لي خاتيمه مسكاً ، تريد آخر ، وقال الفراء : والحاتيم والحيام متقاربان في المعنى ، إلا أن الحاتيم الاسم ، والحيام المصدر ؛ قال الفرزدق :

# فَيِنْنَ جَنَابَنَيَ مُصَرَّعاتٍ ، وبيِن أَفْض أَغَـلاقَ الحِيّامِ

وقال : ومثل ُ الخاتِم والحِتام قولك للرجل : هـو كريم الطّابِع والطّباع ، قال : وتفسيره أن أحدهم إذا شرب وَجَد آخر كأسه ربح المِسك . وختام ُ الوادي : أقصاه . وختام ُ القو م وخاتِمهُم وخاتَمهُم وخاتَمهُم : آخر هم ؛ عن اللحياني ؛ ومحمد ، صلى الله عليه وسلم ، خاتِم ُ الأنبياء، عليه وعليهم الصلاة والسلام . التهذيب : والحاتِم من أسماء الذي ، صلى الله عليه وسلم . وفي التنزيل العزيز : ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن وسول الله وخاتِم النبيّين؛ أي آخرهم ، وحالكم ولكن وسول الله وخاتِم النبيّين؛ أي آخرهم ، قال : وقد قرىء وخاتَم ؟ وقول العَجَاج :

# مُبادَكُ للأنبياء خاتِم

إنما حمله على القراءة المشهورة فكسر ، ومن أسمائه

العاقب أيضاً ومعناه آخر الأنبياء . وأعطاني خَتْمي أي حَسْبي ، قال درَيْد ُ بن الصّبة :

وإني دَعَوْتُ الله ، لما كَفَرْتَني ، 'دعاءً فأعطاني على ماقِطٍ خَتْميي

وهو من ذلك لأن حَسْبَ الرجل آخرُ طلبه. وخَتَم زَرْعَهُ يَخْتُمُهُ خَتْماً وخَتَم عليه : سقاه أولَ سَقْيَة ٍ ، وهو الحَتْم ، والحِتام اسم له لأنه إذا سقي خُتِم بالرَّجاء، وقد خَتَمُوا على زُرُوعِهم أي سَقَوْها وهي كراب بَعْد ُ ؛ قال الطائفي : الحتام أن تـُثار الأرض بالبَذُّر حتى يَصير البَذُّر تحتَها ثم يَسقونها ، يقولون خَتَمُوا عليه ؛ قال أبو منصور: وأصل الخَتْم التفطية ، وخَتْم البذر تفطيتُه ، ولذلك قبل للزَّرَّاع كافر لأنه يُعطتي البذر بالتراب. والحَتُم : أفواه خَلايا النَّحْل . والخَنْم : أَن تَجمع النحلُ منالشَّمَع شيئاً رفيقاً أرق من تشمع القراص فتنطليه به ، والحَاتَمُ أُقَـلُ وضَحِ القـوائم . وفرس مُخَتُّم : بأشاعِرِه تَبياضٌ خَفَيُّ كَاللَّهُـعَ دُونَ النَّخَدَيمِ. وَخَاتَمُ ۗ الفَرَس الأَنثي: الحلثقة الدُّنشا من طَيْنَتها . ابن الأَعرابي : الخُنتُمُ فُصُوص مَفاصِل الخَيل، واحدها ختام وخَتام .

وتَخَتُّم عَنِ الشِّيءِ : تَغَافَلُ وسَكَنَّ .

والمِخْتَم : الجَوْزَةُ التي تُدُلُكُ لِتَمْلَاسٌ فَيُنْقَدَ بها ، تُسمّى التّير بالفارسية . وجاء مُتَخَتَّماً أي مُتَعِمَّماً . وما أحسن تَخَتَّمهُ ؛ عـن الزجاجي ، والله أعلم .

خَرْم : خَنْرُ مَ : صَمَتَ عَن عَييٍّ أَو فَزَع .

١ قوله « الحلقة الدنيا من ظبيتها » هكذا هو بالاصل ، وهو نس
 المحكم ، وفي نسخة القاموس تحريف له فليتنبه له .

خُمْ : خَنَّم الشيءَ : عَرَّضه . والخَمَّم ، بالتحريك :
عِرَضُ الأنف . والحَمَّمُ : عِرَض وأس الأذن
ونحوها من غير أن تَطرَّف ، وأذن خَمَّماء ، وقد
خَمْم خَصَّاً، وهو أَخْمُم . وأنف أَخْمَم : عريض
الأَرْنَبَة ، وقيل : الحَمْم غلظ الأنف كلَّه ؛ والأخْم:
السيف العريض ، من قول العجاج :

بَالموت من حَدِّ الصَّفيح الأَخْتُم

والأَخْتُم : الجَهَازُ المرتفع الغليظ ؛ قال النابغة : وإذا لمَسْتَ لَـمَسْتَ أَخْتُمَ جائِماً ، مُتَحَيِّـزاً بمكانه مِـل \* اليد ١

ورَ كَبُ أَخْتُمَ إِذَا كَانَ مَنبِسَطاً عَلَيْظاً . وَنَعَلَّ مُخْتُمَةً : مُعُرَّضَةً بلا رأْس ، وقيل : عَريضة . والخُشْبَة : قَصَر في أنف الثور . الليث : ثَوْر أَخْمُ وبقرة خَشْبَاء ؟ قال الأعشى :

كَأَني ورَحْلي والقُنانَ ونُمُرْ فِي ، على ظَهْر طاو أَسْفَعِ الخُدِّ أَخْسُا

والخُنْمة : غِلَظَ وقِصَر وتَفَرَ طُهُ . وناقة خَنْماه، وخَشَمُها : استدارة خُفها وانبساطُه وقِصَر مَناسِمه، وبه يُشبّه الرَّكُ ، لاكتنازه ، قال : ومثله الأَخَتْ . ثعلب : فَرْج أَخْتُم منتفخ حُزْنُقَة "قصير السَّمْك خَنَّاق ضيق . ابن الأعرابي : هو الأبرد للنَّمر، ويقال لأنثاه الحَيْنَمة .

وخَيْثُم وخَيْثُمَة وخَثَامة وأَخْشَم وخُثَيْم " ، كلها : أسباء . وقد خَشِم المِعْوَلُ : صار مُفَرَ طَحاً ؟ وقال الجعدي :

> رَدَّتْ مَعَاوِلَه خُنْماً مُفَلَّلَة ، وصادَفَتْ أَخْصَرَ الجالَبْنِ صَلَاْلا

> > ١ في ديوان النابغة : اجثم بدل اخثم .

خثرم: الخُنادم ، بالضم : الرجل المنطير ؛ قال خُنُمَيْمُ ابن عَدي :

> ولست بهيّاب ، إذا شدّ رَحلَه ، بقول : عَداني اليومَ واق وحاتِمُ ولكنه يمضي على ذاك مُقدماً ، إذا صَدّ عن تلك الهناة الحُثارِمُ

قال ابن بري : قال ابن السيراني هو للرُّقــّاص الكلبي ، قال : وهو الصحيح ؛ وصوابه :

وليس بهَيَّاب إذا شدًّ رَحلُهُ

بدليل قوله بعده :

ولكنه بمضي على ذاكَ مُقَدِماً

قال : والضمير في وليس يعود على رجل خاطبه في بيت قبله في فصل حتم ، وهو :

> وجدت أباك الحير بَحْراً بنَجدة ، بناها له مَجْداً أَشَمُ قُمَاقِمُ

ورجل خُنارِم وحُنارِم : غليظ الشفة . والخِنْرِمة ، بالخاء والحاء : الدائرة تحت الأنف . والحِنْرِمة : طرَف الأرنبة إذا غلظت ؛ رواه أبو حاتم بالحاء ، وروي عن أبي عبيد ، بالحاء ، حِنْرِمة ؛ قال : وهي لغتان الدائرة التي عند الأنف وسلط الشفة العليا. وعَمرو بن الحُنارِم البَجَلية .

خثعم: خَنْعَم : اسم جبل ، فين نزله فهم خَنْعَميُون. وخَنْعَمَ : اسم قبيلة أيضاً ، وهو خَنْعَمُ بن أغار من اليبن ، ويقال : هم من معَد صادوا باليبن ، وقيل : خَنْعَمَ اسم جبل ، سُمِي به خَنْعَمَ . والحَنْعَمَ المسم جبل ، سُمِي به خَنْعَمَ . والحَنْعَمَة : تلطّخ الجسد بالدم ، وقيل : به سميت هذه القبيلة لأنهم نحروا بعيراً فتلطخوا بدمه وتَحالفوا.

والحَنْفَمَةُ : أَن يُدخِل الرجلان إذا تعاقدا كلُّ واحد منهما إصبعاً في مَنْخِر الجَزُور المَنحور ، يَتعاقدان على هذه الحالة ، قال قطرب : الحَنْعمة التلطيّخ بالدم ؛ يقال : خنْعموه فتركوه أي رَمَّلوه بدمه . وتَخَنَّعم القومُ بالدم : تلطّخوا به ، وقيل : الحَنْعمة أن يجتمع الناس فيَذبَحوا ويأكلوا ثم يَخلطوا فيه الزعفران والطيّب ، يَخمِعوا أيديهم ويتعاقدوا أن لا يَتخاذلوا .

خُلُم : خَنْلُـمَ الشيءَ : أَخَذُه في خُفْية . وخَنْلُـمُ : ا اسم . والخَنْلُـمَة ُ : الاختلاط .

خجم: الحِجامُ: المزأة الواسِعةُ الهَن ِ، وهو سَبُّ عند العرب، يقولون: يا ابن الحِجام! وأنشد ابن السكيت في باب صفة النساء من الجماع:

بذاك أَشْفِي النَّيْزَجَ الحِجاما

ويقال لها الخُجارِمُ أيضاً . الأَزهري : النَّيْزَجُ جَهاز المرأة إذا نَزا بَظْرُه .

خدم : الحَدَم : الحُدَّامُ . والحادِمُ : واحدُ الحَدَم ِ، عَلاماً كان أو جارية ؛ قال الشاعر بمدح قوماً :

'مُحَدَّمُونَ ثِقَالُ' فِي َعِجَالِسُهُمِ ، وفي الرَّجالَ ، إذا رافقتَهُم ، خَدَمُ

وتَخَدَّمْتُ خَادِماً أَي انخذت . ولا بد لمن لم يكن له خادم أن يَخْتَدِم أي كَخِدُم نفسه . وفي حديث فاطمة وعلي " ، عليهما السلام : اسألي أباك خادماً تقيك حرّ ما أنت فيه ؛ الحادم : واحد الحَدَم ، ويقع على الذكر والأنثى لإجرائه مجرى الأسماء غير المأخوذة من الأفعال كحائض وعاتق . وفي حديث عبد الرحمن : أنه طلق امرأته فَمَتَّعها مجادم سوداء أي جادية . وهذه خادمنا ، بغيرها ، لوجوبه ،

وهذه خادِمتُنا غداً .

ابن سيده: خدَدَمَه بِخدُمه وبَخدِمه ؛ الكسر عن اللحياني ، خدُمة ، عنه ، وخدُمة ، مَهنَهُ ، وقيل: النتح المصدر ، والكسر الامم ، والذكر خادم ، والجمع خدّام . والحَدَمُ : اسم للجمع كالعزَبِ والرُّوح ، والأنثى خادم وخادمة ، عَرَبيتان فصيحتان ، والأنثى خادم وخادمة ، عَرَبيتان فصيحتان ، وخدم نفسة يخدُمُها كذلك . وحكى اللحياني : لا بد لمن لم يكن له خادم أن تختدم أي تخدم نفسة . واستخدمة فأخدمة : استوهبة خادماً فوهبة له . ويقال : اختدمت فلانا كغدم وقوم واستخدمت أن تخدمت أن المناه أي سالته أن تخدمن . وقوم والمتشم . وأخدمت فلانا : أعطبته خادماً تخدمه ، وأخدمت فلانا : أعطبته خادماً تخدمه ، وأخدمت فلانا : أعطبته خادماً تخدمه ، والعبد . ورجل تخدوم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجل تخدوم : له تابعة من الجن .

والحُدَمة: السير الغليظ المحكم مثل الحَمَانة، يُشدّ في وُسْغ البعير ثم يُشَدّ إليها سَرائح نَعْلِها ؛ وأنشد ابن برى للأعشى:

# وطايَفْن مَشْياً في السَّرِيح المُخَدَّم

والجمع خَدَم ، وفي التهذيب : خِدام ، وقد خَدَّم البعيو . والحَدَمة أ : الحَلَّخال ، وهو من ذلك لأنه رباكان من سبور أبر كَب فيها الذهب والفضة ، والجمع خِدام ، وقد تُسمَّى الساق خَدَمَ وخِدام ، على الحَلَّخال لكونها موضعه ، والجمع خَدَم وخِدام ، قال :

كيف نتومي على الفراش ، ولماً تَشْمَل ِ الشَّأْمُ غـادة ُ تَشْعُواءُ

تُذَهِلُ الشيخَ عَن بَنيهِ ، وتُبُدي عن عَن جَيدام العَقيلَةُ العَذَّراءُ

أراد وتُبندي عن خِدام العقيلة ، وخِـدام همنا في نية عن خِدامها ؛ وعدَّى تُبندي بعَنْ لَأَنْ فيه معنى تكشف كقوله :

# تَصُدُ وتُبُدِي عن أسيلٍ وتَتُقيي

أي تكشف عن أسيلٍ أو تُسْفِرُ عن أسيلٍ . والمُرأة ؟ والمرأة ؟ عن البعير والمرأة ؟ قال طفيل :

وفي الظَّاعِنينَ القَلْبُ قد دَهَبَتْ به أسبلَة' عجرى الدَّمْعِ، رَبًّا المُخَدُّم

والمُنحَدَّمُ من البعير : ما فوق الكعب . غيره : والمُنحَدَّمُ والمُنحَدَّمُ والمُنحَدَّمَ موضع الحِدام من الساق . وفي الحديث : لا يحول بيننا وبين خَدَم نِسائكم شيء ، جمع خَدَمَة ، يعني الحلخال ، ويجمع على خدام أيضاً ؛ ومنه الحديث : كُن " يُد لِجنن بالقِرَبِ على ظهورهن ويَسقين أصحابه بادية "خدام مُن" .

وفي حديث سلمان: أنه كان على حياد وعليه ستراويل وخد مَناه تذ بُذ بَان ؛ أراد بخلد مَنيه ساقيه لأنها موضع الحد مُنين وهما الحليخالان ، وقيل : أراد بهما تخرج الرجلين من السراويل . أبو عمرو : الحيدام القيود . ويقال القيد : مر مل ومعبس ومعبس النسراويل عند أسفل ابن سيده : والمنخد م رباط السيراويل عند أسفل رجل السيراويل . أبو زيد : إذا ابيضت أو ظفة النعجة فهي حمد الأو ظفة أو الوخد ماء مثل الحيجلاء : الشاة البيضاء الأو ظفة أو الوظيف الواحد وسائرها أسود ، وقيل : هي التي في ساقها عند موضع وكذلك الوعول مشبة بالحكم من الحلاخيل ، والاسم الحد من ، بضم الحاء ، ويسبون موضع والاسم الحد ما ، وقول الأعشى :

ولو أن عز الناسِ في رأس صَخْرَ ﴿ مُلْمَلْمَةً ﴾ تُعْدِي الأَرَحُ المُخَدَّمَا

لأعطاك رب الناس مفتاح بابها ، ولو لم يكن باب لأعطاك سُلسًا

ربد وَعُـلًا ابْسَضَّتْ أَوْظَفَتُهُ . وفرس ْنحَدُّمْ وأَخْدَمُ : تحجيكُ مستدير فوق أَشَاعِره ، وقيل : فرس 'مخدَّم" جاوز البياض' أرساغه أو بعضها ، وقيل: التَّخْديمُ أَن يَقْصُر بياض التحجيل عن الوطيف فيستدير بأرساغ رجلي الفرس دون يديه فوق الأشاعر، فإن كان بِرجُل واحدة فهو أَرْجَلُ ، وقـد تسمى حَلَّقَةُ القوم خَدَمَةً . وفي حديث خالد بن الوليد إلى مَرازبة فارس: الحمد لله الذي فَضَّ خَدَ مَتَكُمْ ؟ قال: فَضَّ الله خَدَ مَتْهُم أي فرق جِماعتهم ؛ الحَدَمة، بالتحريك : سير غليظ مضفور مشل الحكاثة يشد في رُسْغ البعير ، ثم يشد إليها مَراتْسح ُ نعله ، فإذا انْفَضَّت الْحَسَدَمَةُ النَّحَلَّتُ السَّرَائِحُ وسقطت النعل ، فضرب ذلك مَثَلًا لذهاب ما كانوا عليه وتفرُّقه ، وشُبُّه اجتاع أمر العَجَم واتساف بالحلقة المستديرة ، فلهـذا قال : فَصُّ خَدَمَتَكُم أي فرقها بعد اجتماعها . وقال أبو عبيد : هـذا مَثَلُهُ، وأصل الحَدَمَة الحلقة المستديرة المُحْكَمَة ، ومنه قيل للخلاخل خدام ؛ وأنشد :

> كانَ مِنًا المُطارِدون على الأَخْ رى،إذا أَبْدَتِ العَذَارَى الحِدامَا

قال: فَشَبَّهُ خالد اجتاع أمرهم كان واستيثاقهم بذلك؛ ولهذا قال: فَضُ الله خَدَمَتَكُمْ أَي فرقها بعد اجتاعها.

خذم: الحَدَمُ ، بالتحريك : سرعة السير ، وظلِّيمُ خَدْرُومٌ ؛ قال الشاعر يصف طليعاً :

مِزْعُ يُطَيِّره أَزَفُ خَذُومُ

وقد خَدَمَ الفرسُ خَدَماً فهو خَدَمِ ، وفرس خَدَمُ ، ورس خَدَمُ ، سريع ، نعت له لازم ، لا يشتق منه فعلُ . وقد خَدَمَ كِيْدُم مُ خَدَماناً ، وبه سُهِي السيفُ مِخْدَماً . والحَدَمُ : سرعة القطع . خَدَمهُ كِيْدُمهُ خَدْماً أي قطعه . وفي حديث عبر : إذا أذَّنتَ فاستر سلِ ، وإذا أقمت فاخذم ؛ قال ابن الأثير : هكذا أخرجه الزمخسري وقال : هو اختيار أبي عبيد ومعناه التر تيلُ كأنه يقطع الكلام بعضه من بعض ، قال : وغيره يوويه بالحاء المهملة ؛ ومنه الحديث : قد قطعوا الطريق وخَدَمُوا بالسيوف أي قطعوا في قطعوا بي قاطمة . وفي حديث عبد الملك وضربوا الناس بها في الطريق . وفي حديث عبد الملك ابن عُميشِ : بمَواسيَ خَدْمَةً أي قاطعة . وفي حديث جابر : فضربا حتى جعلا يَتَخَدَمانِ الشجرة أي يقطعانها . والتَخذيمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل : يقطعانها . والتَخذيمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل :

تَخَذَّمَ من أطرافِه ما تَخَذَّما وقال حبيد الأرْقَطُ :

وخَذَّمَ السَّربحَ من أَنْقَابِهِ

وثَوْبُ جُدْمُ وخَدَاوِيمُ \ بَنْوَلَةً وَعَابِيلٍ ، وخَدَّمَهُ فَتَخَدَّمَ ، وَتَخَذَّمَهُ هُو أَيضاً ؛ قَالَ عَدِي بن الرِّقاع :

> عاميّة جَرَّتِ الرَّبحُ الذُّبُولَ بَهَا ، فقد تَخَذَّمهَا الهِجْرانُ والقِدَمُ

 القوله « وخذاويم » هكذا في الاصل ، وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو خذاريم بالراء ، ولكن الذي في التهذيب والتكملة مثل ما في القاموس .

وخَذِمَ الشيءُ: انقطع ؛ قال في صفة دَلُـّو ٍ: أَخَذِمَت مَا هَا ؟ أَمْ صادَفَت في قَعْرِها حِبالهَا ؟ أُمْ صادَفَت في قَعْرِها حِبالهَا ؟

والمِخْذَمُ : السِيف القاطع. وسيف خَذِمُ وخَذُومُ وَخَذُومُ وَمَخَذُمُ وَ وَعَذُومُ وَمِخْذَمُ وَرَسُوبُ : اسمان السَيْفَي الحرثِ بن أبي تشمِرٍ ، وعليه قول عَلْقَمَةَ :

مظاهِر ' سِر بالي ُ حَديدِ ، عليهما عَقِيلا سُيوفِ : مِخْذَمْ ورَسُوبُ

والحُدُهُم : الآذانُ المقطّعة . وفي الحديث : كأنكم بالتُّرُكِ وقد جاءتكم على بَراذِين مُخَذَّمة الآذان أي مُقطّعتها . وأذن خَذَيّة ": مقطوعة ؟ قال الكَدْحَنة :

كأن مُسيحتني ورق عليها ، نَـمَتْ قَـرُ طَيْهِما أَذْنُ خَذْمِمُ

قال ثعلب : سَبُّهُ صَفَاءَ جَلَدُهَا بِفَضَةَ جَعَلَتَ فِي الأَذَنَ. ويقال : خَذِمَت النعلُ خَذَمَاً إِذَا انقطع شَسْعُهَا . قال أَبو عِمْرُو : وأَخَذَمَتُهَا إِذَا أَصَلَحَت شَسْعُهَا . والخُذَامَةُ : القطعة .

والحَدْماءُ من الشاء : التي تُشقَتُ أَذَنها عرضاً ولم تَبِنْ . التهذيب : الحَدْمة منسمات الشاء شقّه من عَرَّض الأَذَن فَتَرَكَ الأَذَن نائسة ". ونعجة خَدْماءُ : قَـُطِع َ بَطرَف أَذَنها . والحَدْمة : من سمات الإبل مُذْ كان الإسلام .

وخَذَمه الصَّقَرُ' : ضربَه بمِخْلَبه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وبه فسر قوله :

صائب الحَذَمة من غير فَشَلُ

والضّرْبة َ. ابن السكيت : الإخدامُ الإقرار بالذُّلُّ والسكون ؛ وأنشد لرجل من بني أسد في أولياء دم رضوا بالدّية فقال :

تشرى الكرش عن طول النَّجِيِّ أَخَاهُمْ مُ عِلَى النَّجِيِّ أَخَاهُمْ مُ عِلَالُمْ مِ عَلَالُمْ مِ

َشْرَوْهُ بِحُمْرٍ كَالرِّضَامِ ، وأَخْذَمُوا على العار ، مَنْ لم يُنْكِرِ العارَ يُخْذِمِ

أي باعوا أخاهم بإبـل حمر وقبلوا الدية ولم يطلبوا بدمه .

والخُذُمُ : السَّكارى . والحَذيمة : المرأة السَّكْرى، والحُذيم : وقرأت بخط شر والرجل خَذيم . قال الأزهري : وقرأت بخط شر سكت الرجل وأطيم وأرْطيم وأخْذَم واخْر نَبْق بعنى واحد . ورجل خَذِم : سَمْح ولي طيّب النفس كثير العطاء ، والجمع خَذمون ، ولا يُحكسر . ورجل خَذِم .

وخِدَامٌ : بَطْن من مُحارب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

خِذَامِیَّة آدَتْ لِمَا عَجُورَةُ القُری ، وَتَأْكُلُ بِالمَاْقُوطُ حَيْسًا مُجَعَّدًا

أَراد عجوة وادي القُرى . المُجَعَّدُ : الغليظُ، رماها بالقبيح . وخدِّامُ : اسم فرس حاتم بن حَيَّاش ؟ قال :

> أقندم خيذام إنها الأساورة، ، ولا تَهُولَنَكَ ساقُ نادِرَهُ

وابن خِذَام ٍ: رجل جاهلي من الشعراء في قول امرىء القيس :

> عُوجاً على الطَّلَـلَ ِ المُنْصِلِ لَأَنَّنا نَبْكِي الديار ، كما بَكِى ابنُ خِذامِ

قال ابن خالویه : خذام منقول من الخذام ، وهو الحمار الوحشي ، قال : وبقال للحمام ابن خيذام وابن سُنتَة ، ولأننا ههنا بمعنى لـمَلَـنا ؛ قال : ومثله قول الآخر :

أَريني جَواداً مات هَزْ لاً ، لأَنَّني أَرى ما تَرَيْنَ ،أَو بخيلًا مُكرَّ ما

وفي التنزيل العزيز قوله عز وجل : وما 'يشْعِركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون .

خَذَلُم : خَذْ لَهُ : أُسرع ، والحاء المهملة لغة .

**فوم:** الحَرَّمُ: مصدر قولك خَرَّمَ الحَرَزَةَ يَغْر مُها، بالكسر، خَرْماً وخَرَّمَها فتَخَرُّمَتْ : فَصَمَها وما خَرَمْتُ منه شَنًّا أَى مَا نقصت ومَا قطعت . والتَّخَـرُ مُ والانتخرامُ : التشقيق . وانتخرَمَ ثَقَبُه أي انشق ، فإذا لم ينشق فهو أَخْزَ مُ ، والأَنثى خَزْمَاءُ ، وذلك الموضع منه الخَرَمَـة . الليث : خَرَ مَ أَنفُه يَخْرَ مُ خَرَماً ، وهو قطع في الوَتَرَة وفي الناشرتَيْن أو في طرف الأرْنَبة لا يبلغ الجَدْعَ، والنعت أَخْرَ مُ وخَرَ ماءً ، وإن أصاب نحو ذلك في الشفة أو في أعلى قُنُوف الأَذن فهو خَرَ مْ . وفي حديث زيد بن ثابت : في الحَرَمات الثلاث من الأنف الدِّيَّة في كل واحدة منها ثلثها ؛ قال ابن الأَثـيو : الخَرَمَاتُ جبع خَرَمَةِ ، وهي بمنزلة الاسم من نعت الأَخْرَم ، فكأَنه أَراد بالخَرَمات المَخْرُومات، وهي الحُبَجُبُ الثلاثة : في الأنف اثنان خارجان عن اليمين والبسار ، والثالث الوَ تَرَةُ ، يعني أن الدِّيّة تتعلق بهذه الحجب الثلاثة .

وخَرِمَ الرجل خَرَماً فهو مَخْرُوم وهو أَخْرَمُ : تَخَرَّمَتْ وَتَرَةُ أَنْفه وقطعت وهي ما بين

۱ قوله « وابن شنة » هكذا بالاصل مضبوط .

مَنْخِرَيْهُ، وقد خَرَمه يَخْرِمه خَرْماً. والحَرَمةُ: موضع الحَرْمِ من الأنف، وقيل: الذي قطع طرف أنفه لا يبلغ الجَدْعَ. والحَوْرَمَةُ: أُرنبة الإنسان.

ورجل أَخْرَمُ الأَذِنَ كَأَخْرِيهَا : مُثْقُوبِهَا . والحُـرَمَاءُ من الآذان : المُتَخَرِّمة ُ . وعنز خَرُّماءُ : شُقَّت أَذَنها عرضاً . والأَخْرَمُ : المثقوب الأَذن ، والذي قُطعَت وَتُرَة أَنفه أو طرفه سُبئاً لا يبلغ الجدع، وقد انْخَرَمَ ثَقْبُهُ . وفي الحـديث : رأيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يخطب الناس عـلى ناقـة خَرْماء ؟ أصل الخَرْم الثقب والشق . وفي الحديث: أَن النبي ، صلى الله عليـه وسلم ، نهى أَن يُضَعَّى بِالمُخَرَّمةِ الأَذَنِ ، يعني المقطوعـة الأذن ، قال ابن الأُثيرِ : أَراد المقطوعة الأَذن تسمية للشيء بأَصله ، أو لأَن المُخَرَّمة َ من أَبِنة المالغـة كأَن فيها خُرُوماً وشُتُوفًا كثيرة . قال شهر : والخَرَّمُ يكون في الأذن والأنف جسعاً ، وهو في الأنـف أن يُقطُّع مُقَدُّمُ مُنْخِرِ الرجل وأَدْنَبَتِه بعد أَن بُقطَعَ أعلاها حتى ننفذ إلى جوف الأنف. بقال: رجل أَخْرَهُ بِيِّنِ الْحَرَمِ . والأَخْرَمُ : الفدير ، وجمعه خُرْمُ لأَن بعضها يَنْخَرَمُ إِلَى بعض ؟ قال الشاعر :

> يُوَجِّعُ بِين خُرُم مِ مُفْرَطات ، صَواف لِم تُكَدَّرُها الدَّلاءُ

والأخْرَمُ من الشَّعْرِ : ما كان في صدره وَتِدَّ مجموعُ الحركتبنِ فَخُرِمَ أَحدهما وطُمُرحَ كقوله :

> إِنَّ امْرَأَ قد عاش عِشْرِينَ حِجَّةً ، إلى مِثْلها يَوْجو الحُنْلودَ ، لجاهِلُ'ا

١ قوله « عشرين حجة» كذا بالاصل، والذي في التهذيب والتكملة:
 تسعين؛ وقوله الى مثلها، الذي في التكملة: الى ما ثة، وقد صحح عليه.

كان قامه : وإنَّ امرأً ؛ قال الزجاج : مـن علـل ِ الطُّويل الخَرْمُ وهو حذف فاء فَعُولُنْ وهو يسمى التُّلْمُ ، قالِ : وخَرْمُ فَعُولُمُنْ بِينَهُ أَثْلُمُ ، وخَرْمُ ُ مَفَاعِيلِن بِيتِهِ أَعْضَبِ ۢ ، ويسمى مُتَخَرِّماً ليُفْصَلَ بين اسم مُنْخَرَم مَفاعبلن وبين مُنْخَرَم أُخْرَم ؟ قال ابن سيده : الحَرَّمُ في العَروض ذهاب الفاء من فَعُولُنَ فَيْبِقِي عُولُنُ ، فَيْنَقُلُ فِي التَقْطِيعُ إِلَى فَعُلُّنُ ، قال: ولا يكون الحَرْمُ إلا في أول الجزء في البيت، وجمعه أبو إسحق عـلى خُر ُوم ، قال : فلا أدري أَجَعَله اسماً ثم جمعه على ذلك أم هو تسمُّع منه . وإذا أصاب الرامي بسهمه القرُّطاسَ ولم يَثْقُبُهِ فقد خَرَمَـهُ . ويقال : أصاب خَوْرَمَتِـه أَى أَنفه . والحَرْمُ : أنف الجبل . والأخرمان : عظمان مُنْخُر مان في طرف الجِنَكُ الأعلى.. وأَخْرَمَا الكتفين : رؤوسهما من قبل العضدين بما يلى الوابـلة، وقيل: هما طرفا أسفل الكنفين اللذان اكتنفا كُعْسُرة الكتف ، فالكُعْبُرَة بين الأَخْرَمَين ، وقبل : الأَخْرَ مُ مُنْقَطَعُ العَيْرِ حيث يَنْجَدِعُ وهو طرفه؛ قال أوس بن حَجَر بذكر فرساً بُدُّعي قُدُوْزُ لاً:

> تالله لولا قرُوزُلُ ، إِذْ تَنجا ، لكان مَنْوكى خَدَّكَ الأَخْرَما

أي لقُتِلنتَ فسقط رأسُكَ عن أخْرَم كَتَفك . وأَخْرَم كَتَفك . وأَخْرَمُ الكَتَف : طرف عَيْره . التهذيب : أَخْرَمُ الكَتَف كَحَرَّ في طرف عَيْرها بما يسلي الصَّدَفة ، والجمع الأخارمُ . وخُرْمُ الأَكْمَة ومَخْرِمُها : مُنْقَطَعُها .

ومَخْرِمُ الجبل والسَّيْل : أَنَه . والحَرَّمُ : ما خَرَمَ سَيْلُ أُو طريقٌ في قَنْتُ أُو وأَس جبل واسم ذلك الموضع إذا اتسع مَخْرِمٌ كَمَخْرِم العَقَبَةِ

ومَخْرِم المَسِيلِ . والمَخْرِمُ ، بكسر الراء : مُنْقَطَعُ أَنف الجبل ، والجمع المَخارِمُ ، وهي أفواه الفيجاج . والمَخارِمُ : الطُّرُ ق في الغلظ ؛ عن السُّكَرِيَّ، وقيل : الطُّرُ قُ في الجبالِ وأفواه الفيجاج ِ ؟ قال أبو ذويب :

# به 'رُجُمات' بَكْنَهُنُ ُ مُحَادِمِ 'هُوج'' ، كُلَمَّات الْمَحَاثِنِ ، فَيحْ

وفي حديث الهجرة: مَرَّا بأوْسِ الأَسْلَمِيِّ فحملهما على جَمَلِ وبعث معهما دَليلاً وقال : اسْلُكُ بهما حيث تعلَمُ من تَخارمِ الطُّرُق ، وهو جمع مَخْرِم ، بكسر الراء ، وهو الطريق في الجبل أو الرمل ، وقيل : هو مُنْقَطَعُ أنف الجبل ؛ وقول أبي كبير :

> وإذا رَمَيْتَ به الفِجاجَ رَأَيْتَهُ يَهْوِي تَخارِمُها هُوِيَّ الأَجْدَلِ

أراد في تحارمها فهو على هذا طَرْف كَوْلُم ذهبتُ الشَّمْ وَعَسَلَ الطريق الثَّعْلَبُ ، وقيل : يَهْوِي هنا في معنى يَقْطَعُ ، فإذا كان هذا فَمَخَارِمَها مفعول صحيح . وما خَرَمَ الدليلُ عن الطَّريق أي ما عدل . ومَخَارِمُ الليل : أوائلُه ؛ أنشد أبن الأعرابي :

## َعَادِمُ اللَّيلِ لَهُنَّ بَهْرَجُ ، حَيْنَ بِنَامُ الوَرَعُ الْمُزَلِّجُ

قال : ويروى تحارم الليل أي ما تحرر م سلوكه على الجبّان الميدان ، وهو مذكور في موضعه . ويقال : ويتين ذات مَخارج . ويقال : لا خَير في يَبين لا تخارج ، لما أي لا تخارج ، مأخوذ من المَخرم وهو الثّانيّة بين الجبلين . وقال

أبو زيد : هذه كين قد طَلَعَت في المَخارِم ، وهي السين التي تَجْعَلُ الصاحبها تخرَجاً .

والحَوْرَمَةُ ؛ أَرْنَيَةُ الإِنسانِ . ابن سيده ؛ الحَوْرَمَةُ مُقَدَّمُ الأَنف ، وقيل : هي ما بين المَنخرَبُن ِ . والحَوْرَمُ ؛ صُخور لها خُرُوقَ ، والحَوْرَمُ ؛ صُخور لها خُرُوق ، والحَرَمُ ؛ صَخرة فيها خُروق . والحَرَمُ : صَخرة فيها خُروق . والحَرَمُ : أَنف الجبل ، وجمعه خُرُومُ ، ومنه اشتقاق المَخرِم . وضَرَع فيه تَخريم وتَشريم والمَا وقع فيه حُرُورُ .

واخَتُرُ مَ فلان عَنَا: مات وذهب . واخْتَرَ مَنَهُ المَنْيَةُ من بينه أصحابه : أَخَدَدُنهُ من بينهم . واخْتَرَ مَهُم أي اقتطعهم واخْتَرَ مَهُم أي اقتطعهم واستأصلهم . ويقال : خَرَ مَنهُ الحَوارِ مِ إِذَا مات كما يقال شعبَنه منه شعوب . وفي الحديث : يريد أن ينخر م ذلك القرن في القرن في : أهل كل زمان ، ينخر امه : ذها به وانقضاؤه . وفي حديث ابن وانتخرامه : ذها به وانقضاؤه . وفي حديث ابن الحنفية : كِدْتُ أَن أَكُون السواد المنختر مَ من اخْتَر مَهُم الدهر وتخر مهم استأصلهم .

والحَدَرْ مَاءُ : رابِية " تَنْهَبُطُ في وَهُدَة ، وهو الأَخرم أَبْضاً . وأَكَمَة " خَرْ مَاءُ : لها جانب لا يمكن منه الصّعود .

وربح خارِم : باردة ؛ كذا حكاه أبو عبيد بالراه ، ورواه كراع خازِم ، بالزاي ، قال : كأنها تخنزِم ، الأطئراف أي تنظمها ، وسيأتي ذكره .

والخُرَّمُ: نباتُ الشَّجرِ ؛ عن كراع . وعيش خُرَّمُ : ناعِمُ ، وقيل : هو فارسي معرب ؛ قال أَبو 'مُخَيِّلة في صفة الإبل :

قاظنَتْ من الحُنُوم بِقَيْظ خُرُم مِ

أراد بقَيْظِ ناعم كثير الحَيْرِ ؛ ومنه يقال : كان

عَيْشُنَا بِهَا خُرَّماً ؛ قاله ابن الأعرابي . والحُرْمُ وكاظِمة ا : جُبَيْلات وأنوف جبال ٍ؛ وأما قول جريو :

إنَّ الكَنبِيسة كانَ هَدْمُ بِنامُا نَصْراً ، وكان هزية للأَخْرَمِ

فإن الأخرَمَ اسم مُلك من مُلوك الرُّوم . والحَريمُ : الماجِنُ .

والحارم : التارك . والحارم : المُفسيد . والحارم : الرائع الماريم : الباردة .

وفي حديث سَعْد : لما شكاه أهل الكوفة إلى عُمَرَ في صلاته قال ما خَرَ مَتُ من صلاة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، شيئاً أي ما تركث ؛ ومنه الحديث : لم أخرم منه حَرْفاً أي لم أدَع .

والخُرَّامُ : الأحداث المُتَخَرَّمُونَ في المعاصي . وجاء يَتَخَرَّمُ زَنَدُهُ أَي يَو كَبُنَا بالظلم والحُمْق ؟ عن ابن الأعرابي ، قال : وقال ابن قنان لرجل وهو يَتَوَعَّدُهُ : والله لثن انتَحَيْثُ عليك فإني أراك يَتَخَرَّمُ زَنَدُكُ ، وذلك أن الزَّنْدَ إذا تَخَرَّمَ لَمُ يُورِ القادِحُ به ناراً ، وإنما أراد أنه لا خَيْرَ فيه كما أنه لا خير في الزَّنْدِ المُتَخَرَّم ، وتَخَرَّم زَنْدُ فلان أي سكن غضبُه ، وتَخَرَّم أي دان بدين الحُدرَّمية ، وهم أصحاب التناسُخ والإباحة .

أَبُو خَيْرَةَ : الْحَرَّوَمَانَةُ بِقَلَةَ "خَبِيْنَةُ الرِّبِحِ تَنْبُتُ فِي العَطَنَ ٢ ، وأَنشد :

١ قوله « والحرم وكاظمة النع » كذا بالاصل ومثله في التكملة ،
 والذي في ياقوت : والحرم في كاظمة النع .

٢ قوله « تنبت في العطن » هكذا في الاصل ويؤيده ما في مادة شقذ من الاصل و المحكم من التعبير بالاعطان وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو تنبت في القطن ولكن الذي في التهذيب والتكملة هنا مثل ما في المقاموس .

إلى بيت شِقْدَانٍ ، كَأَنَّ سِبالَهُ ولِحْيَتَهُ فِي خَرُوَمَانٍ مَنوَّرِ

وفي الحديث ذكثرُ خُرَيْم ، هو مصغر ثنيَّةُ ﴿

بين المدينة والرَّوْحاء ، كان عليها طريق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مُنْصَرَ فَهُ من بَدْر . ومَخْرَ مَهُ ، بالفتح ، ومُخَرَّم وخُرَيْم : أَسماء . وخُر مان وأم خُر مان ! موضعان . والحَر ماء : عَيْن بالصَّفْر اء كانت لِحَكيم بن نَصْلَة الغِفارِي " ثم اشتر بَت من وَلَد ه . والحَر ماء : فَرَسُ لَبَنَى

والخُرَّمانُ : نَبْتُ .

أبي ربعة .

والحُرْمان ، بالضم : الكذب ؛ يقال : جاء فلان بالحُرْمان أي بالكذب . أبن السكيت : يقال ما نَبَسْت فيه مجَرْماء ، يعني به الكذب .

خوثم : خَرَ ثُمَة ُ النعل وخِر ثَيِمَتُهَا : وأسها .

خوشم: الخُرْشُومُ: أنف الجبل المشرف على واد أو قاع ، وقبل: هو الجبل العظيم ، وقبل: هو ما غَلظ من الأرض. وخرَّ شَمَ الرجلُ : كرَّ ، وجهَ . والمُخرَّ نَشِمُ : المتعظم المتكبر في نفسه ؛ وقبل: الفضان المتكبر. ابن الأعرابي : اخرَ نشمَ الرجلُ إذا انقبض وتقارب خلَّ في بعضه من بعض ؛ وأنشد: وفَخِذ طالت ولم تَخرَ نشم

والمُنخرَ نَشِمُ كذلك . والمُنخرَ نَشِمُ : المتفيرُ اللونِ الذاهب اللحم الضام ، وهو مذكور في الحاء ؟ قال الأزهري : أنا واقف في هذا الحرف فإنه روي بالحيم أيضاً ، قال : وقد جاءت حروف تعاقب فيها الحاء والحيم كالزّلتخان والزلجان . وانتتَعَبنتُ الشيءَ ١ قوله « وأم خرمان » بضم فسكون كما في باقوت والتكملة .

وانتَنَعَبْتُهُ إذا اخترته . وأرض خِرْشَــَّة " : يابسة صلبة ، وجبل خِرْشَــَة " كذلك .

خُوطِم : الحُرْطُومُ : الأنف ، وقبل: مُقَدَّمُ الأنف، وفيل : ما ضَمُّ الرجل عليه الحَنَكَيْنِ . أبو زيد : الخُرُ طوم ُ والحُطَّم ُ الأَنف . وقوله تعالى : سَنَسِمُهُ على الحُرُوطوم ِ ؛ فَسَّرهُ ثعلب فقال : يعني على الوجه ؛ قال ابن سيده : وعنــدي أنــه الأنف واستعاره للإنسان لأن في المُسْكن أن يُقَبِّحَهُ يوم القيامة فيجعله كخُرْطوم السَّبع ، وقيل : معناه سنجعل له في الآخرة العَلَم الذي به 'بعْرَف' أهـل' النار من اسوداد وجوههم ؟ وقال الفراء : الخُرْطُومُ وإن خُصَّ بالسَّمَةِ فإنه في مَذْهُبِ الوجهِ ، لأن بعضَ الوجه يُؤدِّي عن بعض ؛ وقال أبو العساس : هو من السَّباع الحُطَّمُ والخُرْطومُ ، ومن الحنزيو الفِينْطِيسَة '، ومن ذي الجَناح المنقار '، ومن ذوات الْحُفِّ المَشْفَرُ ، ومن الناس الشُّفَةُ ، ومن الحافر الجَمَافلُ . والخُرْطُوم للفيلَ وهو أَنفه ، ويقوم له مقام بده ومَقام عُنُثَقِهِ ؟ قال : والخُرُوقُ التي فيه لا تَنْفُذُ وَإِنَّا هُو وَعَاءُ إِذَا مَلَّاهُ الفَيلُ مِنْ طَعَامَ أَو مَاءً أَوْ لَــَجَّهُ ۚ فِي فِيهِ ، لأَنه قصير العُنْنُق لا يِنال ماء ولا مَرْعَتَى، قال : وإنما صار ولدُ الْبُخْتَى مِن البُخْتَيَّة جَزُ ورَ لحم لقصر عُنقه ، ولعجزه عن تناول الماء والمَرْعي ، قال : وللبَعُوضة خُرْ طوم وهي شبيهة " بالفيل ، وحكى ابن برى عن ابن خالَوَيْه : فلان خُرْ طُهُ اللَّهُ عليه خُفٌّ قُرْ طُه اللَّهُ ؛ خُرطُه اللَّهُ: كير الأنف ، والقُرْطُ مانيُّ : الحف له منْقارُّ. وفي حديث أبي هربوة وذكر أُصحاب الدُّجَّالِ قال : خفافُهُمْ مُخْرُ طُمَة " أي ذات خَراطيمَ وأُنوفِ ، يعني أن صُدورِها ورؤوسها مُحَدَّدَة ﴿ وَأَمَا قُولُه أَنشُده

ابن الأعرابي :

أصبَّعَ فيه سَبَّهُ من أمَّه : من عظه الرأس ومن خُر طُبُّه

قال ابن سده : قبد يكون الخُرْطُ مِنْ لَعَةً في الحُرْ طوم ِ، قال : ويجوز أن يكون أراد الحُرْ طُهُمَ فشَدَّدَه للضرورة وحَــذَفَ الواو لذلك أيضاً . والحَراطيم للسباع بمنزلة المناقير للطير .

وخَرْطَهُ : ضرب خُرْطومهُ . وخَرْطَهُ : عَوَّجَ خُرُ طُومَهُ . واخْرَ نَنْطَهُ الرجلُ : عَـوَّجَ خُرْ طومَهُ وسكت على غضبه ، وقيل : رَفَعَ أَنفَهُ ْ واستكبر. والمُخْرَ نَطِمُ : الغضبان المتكبر مع رفع رأسه ؛ وقال جَنْدَل يصف فُحولاً :

> وهَنَّ يَعْمِينَ مِن المَلامِجِ بقرَد مُخْرَ نَظِم المُتَاوج، على عُيُونَ لِجَالِ المَلاحجِ ا

مَلامعِهُا: أَفُواهها، والقَرَدُ: اللُّغَامُ الجَعَدُ، والمُنَاوِجُ تُنَتَنُوُّجُ بِالعَمَامَةُ أَي صَارَ الزُّبُدُ لِمَا تَاجًّا، والمَلاحجُ : مَداخلُ العين ، لجأ : قد غابت . وذو الخُرْطُومِ: سيف بعينه؛ عن أبي على ۗ ؛ وأنشد:

تَظَلُ لذي الخُرْطُوم فيهن سُورَه ، إذا لم يُدافِع بعضها الضيف عن بعض

ومن أسماء الحمر الحُدُر طوم ؛ قال العجاج : فَغَيَّهَا حَوْلَيْنِ ثُم اسْتُو ْدَفَا صَهْبِاءً خُرْ طوماً عُقاداً قَرْ قَفَا

والخُرْ طومُ : الحبر السريعةُ الإسكار ، وقيل : هو ا قوله « لجأ » هكذا بالاصل بدون ضبط .

أول ما يجري من العنب قبل أن يُداسَ ؛ أنشد أبو

وفنية غير أنذال ولفت لهم بذي رقاع، من الخرطوم، نسَتَّاج ا

يعنى بذي الرِّقاع الزِّقِّ . ابن الأعرابي : الحُدُرُ طُنُومُ السُّلافُ الذي سال من غير عَصْرٍ . وخَراطيمُ القوم: ساداتهم ومُقَدَّمُوهُمْ في الأُمور . والخُرُاطِمُ من النساء : التي دخلت في السن . والخُرْطُومان : جُشُمُ بن الحَزَرَجِ ، وعوف بن الحَزَرَجِ .

خَوْم : خَزَمَ الشيءَ كَغِنْزِ مُهُ خَزْمًا : تَشْكُهُ . والخزامة : 'بُرَة "، حَلَقَة " تجعل في أحد جانتي مَنْخُرَى البعير ، وقسل : هي حَلقة " من تَشْعَر تجعل في وَتَرَة أَنْهُ نُشَدُ مِهَا الزَّمَامُ ؛ قَالَ اللَّثُ : إن كانت من صُفْر ِ فهي بُرَة "، وإن كانت من شعر فهي خزامة "، وقال غيره : كل شيء ثَقَبْتُهُ فقد خَزَ مُنَّهُ ؛ قال شبر : الخزامة (إذا كانت من عَقَبِ فِهِي ضَانَةٌ . وفي الحديث : لا خزامَ ولا زمامٌ ؟ الخِزامُ جمع خِزامة وهي حلقة من شعر تجعل في أحد جانبَيُّ مُنْخِرَي البعير ، كانت بنو إسرائيل تخز مُ أُنوفها وتَخْرُقُ تُراقيهَا ونحو ذلك من أنواع التعذيب ، فوضعه الله عن هذه الأمَّة ، أي لا يُفْعَلُ ُ الخِزامُ في الإسلام ، وفي الحديث : وَدُّ أَبُو بِكُو أَنَّهُ وجَدَ من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَهْداً وأنه خُزِمَ أَنفُه بخِزامَةٍ . وفي حديث أبي الدرداء : اقرراً عليهم السُّلام ومُرْهُمُ أَن يُعْطُوا القرآن بخَزَامْهُم ؟ قال ابن الأثير : هي جمع خزامة ، يويد ١ قوله α أنشد أبو حنيفة وفتية النع α كذا بالاصل، وعبارة المحكم:

أنشد أبو حنيفة :

بمد الرقاد تعل بالخرطوم وكأن ريقتها اذا نبهتها وقال الراعي وفتية الخ .

به الانقيادَ لحكم القرآن وإلقاءَ الأزمَّة إليه ، و دخولُ الباء في خَزاعُهم مع كون أعطى يتعدَّى إلى مفعولين كفوله أعطى بيعدَّى إلى مفعولين من أطاعه وعَنَا له ، قال : وفيها بيانُ ما تضمَّنَتُ من زيادة المعنى على معنى الإعطاء المُجرَّد ، وقيل : الباء زائدة ، وقيل : يعطوا ، بفتح الباء ، من عطا يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، يعطو المعينُ بخزامته ، قال : والأول الوجه .

والمُنخَزَّمُ : من نعت النَّعام ، قبل له 'محَزَّمُ لَنَقْب في مِنْقارِهِ ، وقد خَزَمَهُ كِنْزِمُهُ خَزْماً وخَزَّمهَ. وإبـل خَزْمَى : 'مَحَزَّمَة ' ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأبـل خَزْمَى : 'مَحَزَّمَة ' ؛ عن ابن الأعرابي ؛

## كأنها خَزْ مَى ولم تُخَزُّم

وذلك أن الناقة إذا لقيحت وفعت دُنسَها ورأسها ، فكأن الإبل إذا فعلت ذلك خَرْمَى أي مشدودة الأنوف الحيزامة وإن لم مختزام . والحيزاماء الناقة المشقوقة المتنجر . ابن الأعرابي : الحيزاماء الناقة المشقوقة الحنابة وهي المتنجر ، قال : والزاخماء المنتينة الرائحة ، وكل مثقوب تخزوم . قال : وخز من الجراد في العود : نظمته . وخز من الكتاب وغيره إذا تقبته ، فهو تحنووم . ابن الأعرابي : الحيرة إذا تقبته ، فهو تحنووم . ابن الأعرابي : الحيرة أن الحيران الحيرة ومانيها سبحانه وتعالى . يويد أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . يويد أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . قال أبو عبيد : في قول حُذَيفة تكذيب لقول المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد ق قول المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد ق قول المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد ق قول المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد ق قول المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد ق قول المعتزلة إن الأعمال المن كان كدخولها في قوله أعطى النم وقد

عبر به في النهاية .

حذيفة قول' الله تعالى : والله خلقكم وما تعبلون ؛ يعني تختّهُم للأصنام يعبلونها بأيديهم ، ويريد بصانع الحنز َم صانع ما يُتتَّخذُ من الحَزَم ، والطير كلها مَخْزُ ومَة " ومُخَزَمَه " لأن وَتَرات أَنوفِها مثقوبة، وكذلك النَّعام ' ؛ قال :

# وأَرْفَعُ صُونِي للنعامِ المُنْخَزُّمِ

وخِزامة النعل : السير الدقيق الذي يخنزم بين الشراكين ، وشراك تخنز وم ومشكوك . وتخز م الشوك فيها ؟ قال القطامي :

سَرَى في جَلِيدِ اللَّيْلِ؛ حتى كَأَمَا رَخَزُهُمُ اللَّمَادِبِ رَخَزُهُمُ اللَّمَادِبِ

وخازَمَه الطريق : أَخذ في طريق وأخذ غيره في طريق حتى التقيا في مكان واحد ، قال : وهي المنظاصَرَة . والمُخازَمَة : المعارضة في السير ؛ قال ابن فَسْوَة :

إذا هو تخاًها عن القَصْدِ خازَ مَتْ به الجَوْرَ ، حتى يستقيم ضُحَى الغَدِ

ذكر ناقته أن راكبها إذا جارَ بها عن القصد ذهبَتُ به خلاف الجِـوَور حتى تفلبه فتأخذ على القصد ؟ وأما قوله :

قطعت ما خازَمَ من مُزْوَرَّهِ

فمعناه ما عَرَضَ لي منه .

وربح خاز ِمْ : باردة ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

تُراوحُهُا إِمَّا تَشْهَالُ مُسْفِقَهُ ، وإمَّا صَبَّا ، من آخِرِ اللِيْلِ ، خاذِمُ

والذي حكاه أبو عبيد خارِمٌ ، بالراء .

والحِيْزَمُ ، بالتِحريك : شَجر له ليف تُتَخذ من لحاله الحبال ، الواحدة خَزَمَة » وأنشد قول أميّة :

وانسُبَعَثَتْ حَرَّجَفُ يَمَانِيَةً ، يَنْبَسُ مِنهَا الأَراكُ وَالْحَرَّمُ ،

وقال ساعِدَةُ :

أَفْنَاهُ كَبْكَبَ ذَاتِ الشُّنَّ وَالْحَزَمِ

وأنشد ابن بري :

مثل رِسَّاء الحَيْزَمِ المُبْتَلِ

التهذيب : الحَرْ مُ شجر ؛ وأنشد الأصعي :

في مرافقيّه تقاراب"، وله م يراكة زُوار كجنباً، الحزَم

أبو حنيفة: الحَزَمُ شجر مثل شجر الدَّوْمِ سواء ، وله أَفنان وبُسْرُ صغار، يَسْوَدَ إذا أَيْنَعَ ، مُرْ عَفِصُ لا يأكله الناس ولكن الفرْبان حريصة عليه تنتابُهُ ، والحَزَّامُ : بائسع الحَزَمِ ، والحَزَّامُ : بائسع الحَزَم ، وسوق الحَزَّامِن بالمدينة معروف .

والحَيْزَمَـة ُ: خُوصُ المُثَقَّلُ تُعْمَلُ مِنـه أَحْفَاشُ ُ السَّاء .

والخُزَامَى: نبت طيب الربح ، واحدته خُزَاماة ؛ وقال أبو حنيفة : الحُنُزامى عُشْبَة " طويـــلة العيدان صغيرة الورق حبراء الزهرة طيبة الربــح ، لها نَوْرُو كَنُورُ والبَنَفْسَجِ ، قال : ولم نجد من الزّهر زَهرة " أطيب نَفْحَة من نفحة الحُنْزامَى ؛ وأنشد :

لقد طَرَقَتُ أَمُّ الطَّبَاء سَعَابَنِي ، وقد جَنَحَتُ للفَوْرِ أُخْرِى الكواكبِ

بربح خُزامَى طَلَّةٍ من ثِيابِها ، ومِن أَدَجٍ من جَيَّدِ المِسْكِ ثَاقِبِ

وهي خيرِي ُ البَرِ" ؛ قال امرؤ القيس :

كأن المندامَ وصَوْبَ الغَمَامِ ، وربعَ الحُنزامَي ونَشْرَ الفُطْرُ

والحَـزُومَةُ : البقرة ، بلغة هُذَيْل ِ ؛ قال أبو ُدرَّة الهُذَكِيَّا :

إن يَنْنَسِبُ بِنُنْسَبُ إلى عِرْق وربُ : أَهُل خَزُومات وشَعَّاج صَخِبُ

وقيل: هي المُسِنَّةُ القصيرة من البقر، والجسع خَزَائمُ وخُزُمُ وخَزُومٌ، وقيل الخَزُومُ واحد؛ وقوله:

أَرْبابُ شَاءٍ وخَزُومٍ ونَعَمَّ

بدل على أنه جمع على حدّ السُّعة والاختيار ، وإن كان قد يجوز أن يكون واحداً ؛ وأنشد ابن بري لابن دارَ أَ :

> يا لعنة الله على أهل ِ الرَّقَمُ ، أهل ِ الوَّقِيرِ والحَسيرِ والحُزُّمُ !

والأخزم: الحَيَّة الذكر. وذكر أُخْزَم : قصير الوَّتَرَ فَ وكَمَر فَ خَزْماءً كذلك ؛ قال الأَزهري: الذي ذكره اللبت في الكَمَر فَ الحَزْماء لا أعرفه ، قال: ولم أسمع الأُخْز مَ في اسم الحيَّات ، وقد نظرت في كتب الحيَّات فلم أر الأُخْز مَ فيها ؛ وقال

 ١ قوله « ابو درة الهذلي » كذا هو بالاصل بهذا الضبط وبالدال المهملة، وعبارة القاموس في مادة ذرر: وأبو ذرة الهذلي الصاهلي شاعر، أو هو بضم الدال المهملة .

رجل لبُنَيِّ له أعجبه :

شِنْشِنَة وأَعْرِفُها مِن أَخْزَمِ

أي قَطَرَان الماء من وَلَر أَخْزَمَ ، وقيل : أَخْزَمَ ، وقيل : أَخْزَمَ وَطعة من جبل . وأبو أَخْزَمَ : جَدُّ أبي حاتِم طي أو جَدُ جد ، وكان له ابن يقال له أَخْزَمَ فعات أَخْزَمَ وترك بَنين فوثبوا يوماً في مكان واحد على جدهم أبي أَخْزَمَ فأدْمَو ، فقال :

إنَّ بَنِيَّ رَمَّلُونِي بالدَّمِ ، شِنْشَنِنَهُ مُ أَغْرِفها من أَخْزَمٍ ، من بَلْق آسادَ الرجالِ مُبَكِّلَمَ

كأنه كان عاقاً ، والشَّنشينة : الطبيعة أي أنهم أشهوا أباهم في طبعته وخُلْقه .

والحَرْمُ ، بالزاي ، في الشعر : زيادة حرف في أول الجزء أو حرفين أو حروف من حروف المعاني نحو الواو وهل وبل ، والحَرْمُ : نقصان ؛ قال أبو إسحق : وإنما جازت هذه الزيادة في أوائل الأبيات كا جاز الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما احتُملِت الزيادة والنقصان في الأوائل لأن الوزن إنما بستبين في السمع ويظهر عوار ، إذا ذهبت في البيت ، وقال مرة : قال أصحاب العروض جازت الزيادة في أول الأبيات ولم 'بعنك بها كا زيدت في الكلام حروف لا 'بعنك بها نحو ما في قوله تعالى : الكلام حروف لا 'بعنك بها نحو ما في قوله تعالى : فنها رحمة من الله لنت لهم ؛ والمعنى فبرحمة من الله بنت المناب ، قال : وأكثر ما جاء من الحَرْمُ بعلم أهل الكتاب ، معناه لأن بعروف العطف ، فكأنك إنما تعطف ببيت على بيت بحروف العطف ، فكأنك إنما تعطف ببيت على بيت

 ١ قوله « أي قطران الماء النع » كذا في الاصل والتكملة، وعبارة التهذيب : أي قطرة ماء من ذكرى الاخزم .

فإنما تحتسب بوزن البيت بغيير حروف العطف ؟ فالحَزْمُ بالواو كقول امرىء القيس :

> وكأنَّ تَسِيرًا ، في أفانين وَدْقِهِ ، كبيرُ أُنَاسِ في بِجادٍ مُزَمَّل

فالواو زائدة ، وقد رويت أبيات هذه القصيدة بالواو ، والواو أجود في الكلام لأنك إذا وَصَفْتَ فقلت كأنه الشمس وكأنه الدار كان أحسن من قولك كأنه الشمس كأنه الدار ، بغير واو ، لأنك أيضاً إذا لم تعطف لم يَتَبَيَّن أنك وصفته بالصفتين ، فلذلك دخل الحَيَر م ، و وقوله :

وإذا خَر جَتْ من غُمْرَةٍ بعد غُمْرَةٍ

فالواو زائدة . وقد يأتي الخَزْمُ في أول المِصراعِ الثاني ؛ أنشد ابن الأعرابي :

بل بُوَيْقاً بِتُ أَرْقُبُهُ ، بَلَ لا يُوى إِلا إِذَا اعْتَلَمَا

فزاد بَلُ في أول المصراع الثاني وإنما حَقَّه : بل 'برَيْقاً بِتُ أَرقبه ، لا 'برى إلّا إذا اعْتَلَـا

وربما اعْتَرَضَ في حَشُو النصف الثاني بين سَببٍ ووَقِدٍ كَقُولُ مُطَرَرِ بن أَشْتِيمَ :

الفَخْرُ أُوَّلُهُ جَهُلُ ، وآخره حِقْدُ النُوالكَلِمُ

فإذا هنا معترضة بين السبب الآخر الذي هـو تَفُ وبين الوتد المجموع الذي هو عِلُـن ؛ وقد زادوا الواو في أول النصف الثاني في قوله :

> كُلُمّا رابَكَ مِنْي رائبُ ، وبَعْلَمُ العالِمُ مِنِي ما عَلِمْ

وزادوا الباء ؛ قال لبيد :

والهَبانِيقُ قِيامٌ مُعَهُمُ بَكُلُّ مَلْنُومٍ ، إذا صُبُّ هَـمَل

وزادوا ياء أيضاً ؛ قالوا :

يا نَفْسِ أَكْلًا واضْطِجِا عاً ، يا نَفْس لَسْت بخالدَه

والصحيح :

يا نفسِ أكثلًا واضطجا عاً ، نَـغُسِ لـَسْتِ بخالده

وكقوله :

يا مَطَرَ ْ بن ناجِية َ بن ذِرْوَةَ إِنني أَجْفَى ، وتُغْلَقُ \* دُوننا الْأَبْوابِ \*

وقد يكون الحَزُّمْ بالفاء كقوله :

فَنَرِ'دُ القِرِ"نَ بالقِرِ"نِ صَـريعَيْنِ رُدافَى

فهذا من الهَزَج ، وقد زيد في أوله حرف؛ وخَزَ مُوا بِبَلُ كَقُولُه :

> بل لم تَجْزَعُوا يا آل حُجْرٍ مَجْزَعا وقال :

هَل نَذَكُرُونَ إِذْ نُقاتِلِكُمْ، إِذَ لَا يَضُرُ مُعْدِماً عَدَمُهُ '

وخَزَمُوا بِنَحْنُ قَالَ :

نَحْنُ ثَمَّلُنا سَبِّدَ الْحَرْسُ جِ سَعْدَ بن عُبادَهُ

١ قوله « وقال هل تذكرون النع » هكذا بالاصل وفيه سقط يعلم
 من عبارة شارح القاموس وعبارة صاحب التكملة فانهما قالا
 وبهل كقوله هل تذكرون النع .

ونظير الخَزَّمِ الذي في أول البيت ما يُلْحِقُونَهُ بعد قام البناء من التَّعَدِّي والمُنتَعَدِّي ، والفُلُوَّ والغالي. والأَخْزَمُ : قطعة من جبل . وخُزام : موضع ؟ قال لسد :

> أَقَاوَى فَعُرْ يَ واسطِ فَبَرامُ ، من أهله ، فصُوائِق فَخُزامُ

ومَخْزُ ُومٌ : أَبُو حَيَّ مِن قُرُ يُشْ ، وهو مَخْزُ ُوم ابن يَقَظَهُ بَن مُرُّة َ بَن كَعْبِ بِن لُـُؤَيِّ بن غالب . وبِشْرُ بن أَبِي خازِمٍ : شاعر مَن بني أَسَد .

خشم: خَشِمَ اللحمُ خَسَماً وأَخْشَمَ : تغيرت رائعته. والحَيْشُوم من الأنف: ما فوق ننُخْرَتِهِ من القَصَبة وما تحتها من خَشار م وأسه ، وقيل : الحَياشِمُ غَراضيف في أقصى الأنف بينه وبين الدماغ ، وقيل : هي عُروق في باطن الأنف ، وقيل : الحَيْشُومُ أقصى الأنف . والحَشْمُ : كَسْر الحَيْشُومِ ؟ أقصى الأنف . والحَشْمُ : كَسْر الحَيْشُومِ ؟ خَشْماً: كسر خَيشومَهُ . وخَياشِمُ الجَبال : أنوفها ؟ وأنشد ابن بري لذي الرُّمَة :

من ذروء الصَّمَّان خَيْشُومُ

قال أبو حنيفة : وقبل لابنة الخيس أي البلاد أمراً ؟ قالت : خَياشِم الحَرَن أو جواة الصّمّان . والحَسَمُ والحُسُمُ وخُشَماً وخُسُوماً وخُسُوماً وخُسُم مُ خَسَماً وخُسُوماً وخُسُوماً وخُسُم مُ . والحَسُم ' : داء بأخذ في جوف الأنف فتتغير وائحته ؟ والحُسُم ' : داء بأخذ فيه وسُده ' " وصاحبه تخشوم ' . ورجل أخشم ' بَيِّن ' الحَسَم : وهو داء يعتري الأنف . وفلان ظاهر الحَيْشوم أي واسع الأنف ؟ وأنشد :

أخشتم بادي النعنو والحبشوم

والحَشَمُ : سقوط الحَياشيم وانسدادُ المُتَنَفِّس ولا يكاد الأُخْشَمُ يَشُمُ شَيْئاً . والحُشامُ : كالحَشَمِ . وفي الأنف ثلاثة أعظم فإذا انكسر منها عظم تخَشَمُ الحَيْشُومُ فصار تخشوماً . والأخشَمُ : الذي لا يجد ربح طب ولا نَتَن . وفي الحديث : لقي الله وهو أخشَمُ . وفي حديث عمر : أن مر جانة وليدته أتت بولد زنا ، فكان عمر عمله على عاتقه ويسلت أتت بولد زنا ، فكان عمر محمله على عاتقه ويسلت خشمة أ ؛ الحَشَمُ : ما يسيل من الحَياشيم أي يسح مخطه وما سال من خيشوميه . ورجل مخشوم ممناطه وما سال من خيشوميه . ورجل مخشوم مشتق من الحَيشُوم ؟ قال الأعشى :

### إذا كان هنز من ور من المخشما

وخَسَّهَ الشرابُ : تَنَوَّرَتُ رَجِه في الحَيْشُومِ وخالطت الدماغ فأسكرته ، والاسم الحُسْهَةُ ، وقيل : المُخَسَّمُ السكران الشديد السُّكر من غير أن يشتق من الحَيْشُوم . التهذيب : والتَّخَسُّم من السُّكر ، وذلك أن ربح الشراب تَثُور في خَيْشُومِ الشارب ثم تخالط الدماغ فيذهب العقل ، فيقال : تَخَسَّمُ وخَسَّهُ الشرابُ ؛ وأنشد :

فَأَرْغَمَ اللهُ الأُنوفَ الرُّغْمَا ، تَجُدُوعَها والعَنينَ المُنْخَشَّمَا

أي المكسّر . والخشام : العظيم من الأنوف وإن لم يكن مُشْرِفاً . ويقال : إن أنف فلان لتخشام الأذا كان عظيماً . ورجل خشام ، بالضم : غليظ الأنف ، وكذلك الجبل الذي له أنف غليظ . والحيشوم : سكلائل شود ونعَسف في العظم ، والسيليلة هنه " وقية كاللحم . وخياشيم الجبال : وأنشد :

ويَضْحَى به الرَّعْنُ الحُيْشَامُ كَأَنَّهُ ، وراء الثّنايا ، شَخْصُ أَكْلَفَ مُرْقِلِ

أبو عمرو : الخُنْشَامُ الطويــل مــن الجبال الذي له أنف .

> وابن الخُنشامِ: مِن فُنُوسانهم ؛ قال مُرَقَّشُ : أَبَأْتُ ، بِثَعَلْمَيَةَ بِنِ الحُمْشا مِ، عَمْرَو بِنَ عَوْفٍ فِزَاحَ الوَهَلُ

خشوم: الحَشْرَمُ: جماعة النحل والزنابير، لا واحد لها من لفظها ؛ قال الشاعر في صفة كلاب الصيد:

> و كأنتها ؛ خَلَفَ الطَّرْرِ دَّةِ ؛ خَشْرَمْ مُ مُثَبَّدًاهُ

الأصعي: الجماعة من النحل يقال لها النَّول والحَشْرَمُ، واحدتها قال أبو حنيفة: من أسباء النحل الحَشْرَمُ ، واحدتها خَشْرَمَة . والحَشْرَمُ أيضاً: أمير النحل. والحُشرَمُ أيضاً: أمير النحل. والحُشرَمُ أيضاً: مأوى الزنابير والنحل وبيتها ذو النَّخاريب. وفي الحديث: لتر كَبُنَ سَنَنَ مَنْ كان قبلكم ذراعاً بذراع حتى لو سلكوا خَشْرَم دَبْرِ لسلكتموه ؛ هو مأوى النحل والزنابير والدَّبْرِ ، النحل ؟ قال: وقد يطلق عليها أنفسها ؛ والدَّبْرُ : النحل ؟ وقول أبي كبير يصف صائداً:

أُوي إلى عُظنمِ الغَريفِ، ونَبَلْكُ كَسُوامِ دَبُو الْخَشْرَمِ المُنْتَوَّدِ

أضاف الدَّبْرَ إلى أميرها أو مأواها، ولا يكون من إضافة الشيء إلى نفسه .

وخَشَارِمُ الرأس: ما رَقَ من السَّعَاءِ الذي في خَياشيمه ، وهو ما فوق 'نخرُ تِه إلى قصَبَة أَنفه . والخُشارِمُ ، بالضم: الأصواتُ ، وخَشْرُ مَتِ

الضَّبُع: صوتت في أكلها ؛ حكاه ابن الأعرابي ، وقال: سمعت أعرابياً يقول: الضبع 'تخسَّرُم' وذلك صوت أكلها إذا أكلت.

ابن شميل: الحَشْرَمَةُ أَرض حجادتها رَضْراضٌ كَأَيْهَا نُـثُورَتُ عَلَى وجِـه الأَرضَ نَـثُورًا ، فلا تكاد تمشى فيها ، حجارتها حُمَّ ، وهو جبل ليس بالشديد الغليظ ، فيه رَخاوة موضوع بالأرض وضعاً ، وهو ما استوى مع الأرض ، وما تحت هذه الحجارة المُلقاة على وجه الأرض أرض فيها حجارة وطين مختلطة ، وهي في ذلك غليظة ، وقد تنبت البقل والشحر ؟ وقبل : الخَشْرَمَة ' رَضْم من حجارة مَر ' كوم بعضه على بعيض ، والخَشْرَ مَهُ لا تطول ولا تَعْرُضُ ، إنما هي رَضْمَة ﴿ وهي مستوية ؛ وزاد اللث على هذا القول أنه قال : حجارة الحَشْرَ مَهَ أعظمها مثل قامـة الرجل تحت التراب ، قال : وإذا كانت الحَشْرَمـة ُ مستوية مع الأرض فهي القفافُ ، وإنما قَـَفَّهُما كثرةُ ُ حجارتها ؟ قال أبو أسلم : الخَشْرَ مَهُ من أعظم القف"، وقال بعضهم : الحَشْرَمُ ما سَفُلَ من الجلل ، وهي قُنُفُ وغلظ ، وهو جبل غـير أنه متواضع ، وجمعه الحَشَارِمُ . ابن سيده : الحَشَارِمَةُ فِفَافُ حَجَارَتُهَا رَضْراض"، واحدتها خَسْرَم "وخَسْر مة. والحَسْرَم : الحجارة الرخوة التي يتخلف منها الجص ؛ وأنشد ابن برى لأبي النَّحْم :

ومُسْكِمًا من خَشْرَكم ومَدَرا

وخَشْرُ مَ ": اسم . وابن خَشْرَ م ٍ : رجـل ، وهو. أيضاً ابن الحَشْرَ م ِ .

خشسبرم: الخَسَسَبَرَمْ: شبه بالمَرْو، وهو من رياحين البو. قال ابن سيده: هكذا حكاه أَبو حنيفة بسكون آخره، وعزاه إلى الأعراب؛ قال ابن سيده: ولا

أدري كيف هذا ، قال : وعندي أنه غير عربي ١ .

خصم: الخيصومة : الجيدال . خاصية خصاماً ومُخاصية أفخصية : الجيد المختصبة فصياً : غلبه بالجعة المخصومة والخصومة والاختصام . والحضم : معروف ، واختصم القوم وتخاصوا، وخصيف : الذي مخاصيف ، وجمعه خصوم ، وقد يكون الحكم ، للاثنين والجمع والمؤنث . وفي التنزيل العزيز : وهل أناك نيباً الحكم إذ تسوروا المحراب ؛ جعله جمعاً لأنه سمي بالمصدر ؛ قال ابن بري : شاهد الحضم :

وخَصْم یَعُدُونَ الدُّخُولَ ، کَأَنَّهُمْ فروم عَبَادی ، کل أَذْهَرَ مُصْعَبِ

وقال ثعلب بن صُعَيْرِ المازنيِّ :

ولَرُبُّ خَصْمٍ قد شَهِدت أَلِدَّةٍ ، تَغْلِي صُدُورُهُمُ ۚ بِهِيْثُرٍ ۚ هَاتِرِ

قال: وشاهد التثنية والجمع والإفراد قولذي الرُّمَّةِ: أَبَرُّ على الحُصُومِ ، فليس خَصْمُ ولا خَصَمانِ كِغْلِبُه جِدالا

فأفرد وثنتي وجَمع . وقوله عز وجل : هذان خصان اختصموا في وبهم ؛ قال الزجاج : عنى المؤمنين والكافرين، وكل واحد من الفريقين خصم "؛ وجاء في التفسير : أن اليهود قالوا للمسلمين : ديننا وكتابك، فأجابهم المسلمون: بأننا آمَناً عا أنزل إلينا وما أنزل إليكم وآمناً

١ قوله « قال وعندي انه غير عربي » قال شارح القاموس قلت :
 وهو كما قال، وأصله بالفارسية هكذا خوش سبرم بضم الحاء
 وسكون الواو والثين وفتح السين المهملة وسكون الباء المجمية
 وفتح الراء وسكون الميم .

بالله وملائكته و كتب ورسله وأنتم كفرتم ببعض، فظهرت حُبِقة المسلمين . والحَصِيم : كالحَصْم ، والجبع خصاة وخصان . وقوله عز وجل : لا تخف خصان؛ أي نحن خصان، قال : والحَصْم بصلح للواحد والجمع والذكر والأنثى لأنه مصدر خصمنه خصمنه خصمنه مخصمة ، كأنك قلت : هو ذو خصم ، وقيل للخصمين خصمان لأخذ كل واحد منهما في شق من الحِباج والدَّعْوى . بقال : هؤلاء خصمي ، وهو خصم .

ورجل خَصِم : جَدل ، على النسب . وفي التنزيل العزيز : بل هم قوم خَصِمُون ، وقوله تعالى : يَخَصَّمُون ، فيمن قرأ به ، لا يخلو ، من أحد أمرين : إما أن تكون الخاء مسكنة البَتّة ، فتكون التاء من يختصِمُون مُختَلَسة الحركة ، وإما أن تكون الصاد مشددة ، فتكون الخاء مفتوحة بجركة التاء المنقول إليها ، أو مكسورة لسكونها وسكون الصاد الأولى .

وحكى ثعلب : خاصِمِ المَرْءَ في تُراثِ أَبِيهِ أَي تَعَلَّقُ بشيء ، فإن أَصَبَتَه وإلاً لم يضرك الكلام .

ا قوله « يخصون فيمن قرأ به لا يخلو النع » في زاده على البيضاوي:
وفي قوله تعالى يخصون سبع قراءات، الاولى عن حمرة يخصون
بسكون الحاء وتخفيف الصاد ، والثانية يختصون على الاصل ،
والثالثة يخصون بنتم الياء وكسر الحاء وتشديد الصاد أسكنت تاه
يختصون فأدغمت في الصاد فالتقى ساكنان فكسر أولهما، والرابعة
وتشديد الصاد المكسورة نقلوا الفتحة الحالصة التي في تاه يختصون
بكمالها الى الحاء فأدغمت في الصاد فصار يخصون باخلاص فتحة
الحاء واكمالها ، والسادسة يخصون باخفاه فتحة الحاء واختلاسها
وسرعة التلفظ بها وعدم اكال صوتها نقلوا شيئاً من صوت فتحة
تاه يختصون الى الحاء تنبيها على أن الحاء أصلها السكون ،
والنحة يختصون بفتح الياء وسكون الحاء وتشديد العاد المكسورة
والنحة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما
اذ لم يكن أول الساكنين حرف مد ولين وان كان ثانيها

وخاصَبْتُ فلاناً فَخصَبْتُهُ أَخْصِهُ ، بالكسر ، ولا يقال بالضم ، وهو شاذ ؛ ومنه قرأ حمزة : وهــم يَخْصمونَ ، لأَن ما كان من قِولك فاعَلْنتُه ففعَلْنتُه، فإن يَفْعل منه يود إلى الضم إذا لم يكن حرف من حروف الحلق من أي باب كان من الصحيح، عالمُتهُ فَعَلَمْتُهُ أَعْلُمُهُ ، بالضم ، وفاخَرْته فَفَخَرْته أَفْخَرُهُ ، بالفتح ، لأجل حرف الحلق ، وأما مــا كان من المعتل مثل وجدت وبمت و وميت و خَسَيت أ وسَعَيْتُ ْ فَإِنْ جَبِيعِ ذَلَكَ بِرِدَ إِلَى الْكُسرِ ، إِلاَّ ذوات الواو فإنها ترد إلى الضم ، تقول : راضَيْتُهُ ْ فَرَ ضَوْتُهُ أَرْضُوهُ ، وخَارَ فَنَى فَغُنْتُ الْخُوفَةُ ، وليس في كل شيء بكون ذلك ، لا يقال نازعتُــه فَنَزَعْتُهُ لأَنهُم يُستَغْنُونَ عَنه بِغَلَبْتُهُ ، وأَمَا مَن قرأً: وهم يَخَصُّونَ ؛ يويد يَخْتُصمونَ ، فيَقُلبُ ْ التاءَ صادرًا فيدغمه وينقل حركته إلى الحاء، ومنهم من لا ينقل ويكسر الحاء لاجتاع الساكنين ، لأن الساكن إذا حُرِ"كُ أحر"كَ إلى الكسر، وأبو عبر و يختلس حركة الحاء اختلاساً ، وأما الجمع بين الساكنين فلحن ، والله أعلم .

وأَخْصَمَٰتُ ۚ فلاناً إذا لقَنْتُه حُبِتُه عَلَى خَصْمِهِ . والحُصْمُ : الجانب ، والجمع أخْصامُ .

والحَصِمُ ، بكسر الصاد : الشديد الخُصُومَة ؛ قال ابن بري : تقول خَصِمَ الرجلُ غير متعد ، فهو خَصِمُ ، كما قال سبحانه : بل هم قوم خَصِمُ ون ، وقد يقال خَصِم ؛ قال : والأظهر عندي أنه بمعنى مُخاصِم مثل جَلِيس بمعنى مُجالِس وعَشير بمعنى مُعاشِر وخَدين بمعنى مُخادين ، قال : وعلى ذلك قوله سبحانه وتعالى : فلا تكن للخائين خصيماً ؛ أي مُخاصِماً ، قال : ولا يصح أن يُقر أعلى هذا خصيماً لأنه غير مُتَعَد ، لأن الحَصِمَ العالم بالحُصومة ،

وإن لم يُخاصِم ، والحَصِم : الذي يُخاصِم عَيره . والحَصْم : طرَف الرَّاوِيَة الذي بجِيال العَز لاء في مُؤخّر ها ، وطرفها الأعلى هو العُصْم ، والجمع أخصام ، وقيل : أخصام المَزادة وخصُومها زواياها . وخصُوم السحابة : جوانبها ؟ قال الأخطل يصف سحاباً :

إذا طَعَنَتُ فيه الجَنُوبُ تَحَامَلَتُ بَا عَجَالِ جَرَّالِ ، تَدَاعَى خُصُومُهَا

أي تَجاوبَ جوانبها بالرعد ، وطَعَن ُ الجَنُوبِ فيه : سَوْقُهُم إِياه ، والجَرَّار : الثقيل ذو الماء ، تَحاملتُ بِأُعجازه : دفعت أواخرَه ُ خُصومُها أي جوانبُها .

والأَخْصَامُ : التي عند الكُلْمُيَةِ وهي من كل شيءٍ ؟ قال أَبو محمد الحَـَذْ لـَمِي من بصف الإبل :

واهْنَجَمَ العِيدانُ من أَخْصامِها

والأخصوم : عروة الجنوالي أو العيدل . والخضم ، بالضم : جانب العيدل وزاويته ؛ يقال للمتاع إذا وقع في جانب الوعاء من خرج أو جُوالي أو عَيْبَة : قد وقع في خصم الوعاء ، وفي زاوية الوعاء ؛ وخصم كل شيء : طرف من المزادة والفراش وغيرهما ، وأما عصم الروايا فهي الحبال الي تثبّت في عُراها ويُشك بها على ظهر البعير ، واحدها عصام . وأعصمت المزادة إذا شددتها بالعصامين ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على خصم كل بالعصامين ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على خصم كل سيء جانبه وناحيته الطرقاح :

تُزَجِّي عِكَاكَ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا العُمْلا ، ومَمَا نَزَلَتْ حَوْلَ المَقَرِّ على عَمْدِ

أخصامها : فَرْحُهُما . وقال الأخطل : تَداعى

خُصُومُها . وفي الحديث : قالت له أم سُلَمَة أراك ساهِم الوجه أمِن عِلَة ? قال : لا ولكن السبعة الدّنانيو التي أتينا بها أمس نسبتُها في خُصُم الفواش فيت ولم أقسمها ؛ خُصُمُ الفراش : طرفه وجانبه .

والحَصْمَة : من خَرَزِ الرجال يلبسونها إذا أرادوا أن ينازعوا قوماً أو يدخلوا على سلطان ، فربما كانت تحت فَصِّ الرجل إذا كانت صغيرة ، وتكون في زرَّه ، وربما جعلوها في 'ذوابة السيف .

وخَصَمْتُ فلاناً : غلبته فيا خاصَمْتُهُ. والخُصُومَةُ : مصدر خَصَمْتُه إذا غلبته في الخِصام . يقال خَصَمْته خِصاماً وخُصُومَةً . وفي حديث سَهُل بن حُنيَف يوم صِفِيْنَ لما حُكمَّمَ الحَكمَان : هذا أمر لا يُسكُ منه خُصُمْ إلا انفتح علينا منه خُصُمْ ؛ أراد الإخبار عن انتشار الأمر وشدته وأنه لا يتهيأ إصلاحُه وتكلافيه، لأنه بخيلاف ما كانوا عليه من الانفاق .

وأخصامُ العينِ : ما ضُمَّتُ عليه الأَشْفارُ . والسيف كِنْتُصِمُ ١ جَفْنَهُ إِذَا أَكُلَّهُ مِن حِدَّتُهِ .

خضم: الحَضْمُ: الأكل عامة ، وقيل: هو مَلَ النَّم بالمأكول، وقيل: الحَضْمُ الأكل بأقْصى الأضراس والقَضْمُ بأدناها؛ قال أَيْسَنُ بن خُرَيْم يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مُصْعَبٍ:

رَجَو البالشّقاق الأكل خَضْماً ، فقد رَضُوا ، أُخيرًا من اكْل ِ الحَضْمَ الْنَ بِأَكُوا القَضْمَا

الحَيْضُمُ للإنسان عنزلة القضم من الدّابّة ، خَضِم كِنْضُمُ خَصْماً ، والحُصْمامُ: كَيْضُمَ ، وفي حديث أبي هريرة : أنه مرّ عَرْ وان وهو يبني بُنياناً له فقال : ابنوا شديداً ، وأمّلنوا بعيداً ، واخضَمُوا فَسَنَقْضَمُ . الجوهري : خَضِت الشيء ، بالكسر ، أخضَمُه خَضاً ؛ قال الأصعي : هو الأكل بجميع الفم . وفي حديث علي ، عليه السلام : فقام إليه بنو أميّة كِنْضَونَ مال الله خَضَمَ الإبل فقام إليه بنو أميّة كِنْضَونَ مال الله خَضَمَ الإبل والقضم ، بأدناها ، خَضِم كَنْضَمُ خَضَاً . وفي حديث أبي ذر " : تأكلون خَضَاً ونأكل قَصَاً . وفي حديث أبي ذر " : تأكلون خَضَاً ونأكل قَصَاً . وفي المرأة المسلمة خُضَمة " حُطَمة " أي شديد الحَضَم ، وهو من أبنية المبالغة .

أبو حنيفة : الحَضِيمة النبت إذا كان رَطْبًا أَخْصُر ، قال : وأَحْسِه سُمِّي خَضِيمة لأَن الراعية تَخْضِمهُ كيف شاءت . والحَضِيمة من الأَرض : مشل الحُنْطُلة ، وهي الناعمة المينبات .

ورجل 'مخنضَم'': مُوسَعِّ عليه من الدنيا. وخَضَمَ له من ماله : أعطاه ؛ عن ابن الأعرابي ، وردَّ ذلك ثعلب وقال : إنما هو هضَمَّ .

والحِضَمُ ، على وزن الهجَفَ : السيد الحَمُولُ الْجَوَادُ المِعْطَاءُ الكثميرِ المعروفِ والعطيةِ ، ولا توصف به المرأة ، والجمع خِضَمُّونَ ، ولا يُحَمَّرُ. والحِضَمُّ : البحر لكثرة مائه وخيره ، وبحر خِضَمُّ ؟ قال الشاعر :

رَوافِدُهُ أَكُرَمُ الرَّافِدات ، بَخ ٍ لكَ بَخ ٍ لبَحْر ٍ خِضَم ۖ !

والحيضمُ أيضاً : الجمع الكثير ؛ قال العجاج :

فَاجْنَمَعُ الْحِضَمُ وَالْحِضَمُ ، فَخَطَمُوا أَمْرَهُمُ وَزَمُوا

خَطَهُوا أَمَرهم: أَحَكُمُوه ، وكذلك زَمُّوا ، وأَصلها من الحِطام والزّمام ِ . والحِضَمُّ : الفرس الضغم العظيم الوَسَط ِ .

وخَضَمَه كِخْضِمهُ خَضْماً : قطعه . والسيفُ كِخْتَضِمُ العظمَ إذا قطعه ؛ ومنه قوله :

إنَّ القُساسِيُّ الذي يُعْصَى به ، كَنْ تَضِمْ الدَّارِعَ في أَثُوابِه

واخْتَضَمَ الطريــقَ إذا قطعه ؛ وأنشد في صفة إبل ضُمّرٍ :

> ضُوابِيع مِثْلُ فِسِي القَضْبِ ، تَخْنَتَضِم ُ البِيد بغير تَعْبِ ١

وسيف خِضَمُ : قاطع . والخِضَمُ : المِسَنُ لأَنه إذا شَحَذَ الحَديدَ قَطَعَ ؟ قال أَبو وَجْزَةَ :

> حَرَّى مُو َقَعَة " ماجَ البَنانُ بها ، على خِضَم "، بُسَقَّى الماءَ ، عَجَّاجِ

وفي الصحاح : الحفضم في قول أبي وجزة المُسِنُ من الإبل ؛ قال ابن بري : صوابه المُسِنُ الذي يُسِنَ عليه الحديد ، قال : وكذلك حكاه أبو عبيد عن الأموي ، وذكر البيت الذي ذكر و لأبي وجزة ، وقد أورده ابن سيده وغيره وفسره فقال : شبهها بسهم مُو َقَع قد ماجت الأصابع في سَنّه على حَجَر خضم " بأكل الحديد ، عجّاج أي بصوته عَجيج ، والحَرَى: المر ماة العَطشي .

ا قوله « بغیر تب » كذا هو مضبوط في التهذیب و كذا في التكملة
 بسكون الدین وعلیه علامة اصح .

الأصمعي : الحُنضُمَّة ' ، بالضم وتشديد الميم ، عظمة الذراع وهي مستغلظها ؛ قال العجاج :

خُصُمَّة الذَّراع ِ هذا المُخْتَلا

وخُضُنَّة الذراع: مُعْظَمَهُا . وطَعَنَ فِي خُضُمَّة أَي أُوساطهم. أي في وسطه . وفلان في خُضُمَّة قومه أي أوساطهم. ويقال : إن الحُضُمَّة مُعْظَمَ كُل أَس .

والحَصْيِمة': حنطة تؤخذ فتُنتَقَى وتُطَيَّبُ ثَمْ تَجعل في القدر ويصبَّ عليها ماء فتطبخ حتى تَنْضَجَ ، وقال أبو حنيفة : هو الرطنبُ الأخضر من النبات .

والمُنفضِمُ : الماء الذي لا يَبْلُنغُ أَن يَكُونَ أَجِـاجًا يشربه المال ولا يشربه الناس .

والحَضَّم : الجمع الكثير من الناس ؛ قال :

حَوْلِي أُسَيِّلُهُ وَالْهُجَيِمُ وَمَازِنَ ، وإذا حَلَـلَـٰتُ فَحَوْلُ بَيْنِيَ خَضَّمُ

وخَضَّم: اسم بلد. والحَضَّمُ ، وفي الصحاح خَضَّمُ على وزن بَقَّم: اسم العَنْبَر بن عمرو بن تم ، وقد غلب على القبيلة ، يزعمون أنهم إنما سُموا بذلك لكثرة الحَضْم، وهو المضغ بالأضراس لأنه من أبنية الأفعال دون الأسماء ؛ قال ابن بري : ومنه قول طريف بن مالك العَنْدى :

حَوْلِي فَوَارِسُ مِن أَسَيِّدَ شَجْعَةَ ﴿ وَإِذَا نَزَلَتُ فَحَوْلَ بَيْنَ خَضَّمُ

وخَضَمْ : اسم مـاء ، زاد الأزهري : لبني تمـيم ؛ وقال :

> لولا الإلهُ ما سَكِبْنًا خَضَّبَا ، ولا خَللِلْننا بالمَشائي فَنْيَمَا

وفي الصحاح : بالمَـشاء\ قـُـيَّما ، قال : وهو شاذ على ------------١ قوله « وفي الصحاح بالمثاء قيا » كذا هو بالاصل .

ما ذكرناه في بَقَم . أبو تراب : قال زائدة القيسي " خَضَفَ بها وخَضَمَ بهـا إذا ضَرط ، وقاله عَرَّامٌ ؛ وأنشد للأغْلَب :

## إن قابَلَ العِرْسُ تَشْكُنَّى وخَضَمُ ١

الأزهري: وحَصَمَ مثله ، بالحاء والصاد. وفي حديث أم سَكَمَة : الدنانير السبعة نسيتها في خُضْم الفراش أي جانبه ؛ قال ابن الأثير : حكاها أبو موسى عن صاحب النتمة ، وقال : الصحيح بالصاد المهملة ، وقد تقدم .

وفي حديث كعب بن مالك : وذكر الجمعة في نقيع يقال له نَقِيعُ الْحَضِماتِ ٢ ، وهو موضع بنواحي المدينة . والخُضُمَّانِ : موضع .

خضوم: بئر خضرم : كثيرة الماء . وماء مُخضَرَم " وخضارم" : كثير ؟ وخرج العَجَاج يريد اليمامة فاستقبله جرير بن الحَطنَف فقال : أين تريد ؟ قال : أريد اليامة ، قال : نجد بها نتيبذا خضرماً أي كثيراً . والحِضرم : الكثير من كل شيء ، وكل شيء كثير واسع خضرم . والحِضرم ، بالكسر : الجواد الكثير المعلية ، مشبه بالبحر الحِضرم ، وهو الجواد الكثير الماء ، وأنكر الأصعي الحِضرم في وصف البحر ، وقبل السيد الحمول ، والجمع خضارم وخضرمون ، والجمع خضارم وكن وخضرم ، الماء لتأنيث الجمع ، وخضرمون ، ولا توصف به المرأة . والحُضارم : كالحِضرم . والمنتخضرم من الزئيد : الذي يتفرق في البرد ولا يجتمع .

١ موله « ان قابل النع » تمامه كما في التكملة :
 وان تولى مديراً عنها خضم

٢ قوله « الحضمات » كفرحات كا ضبطه السيد السمودي وضبطه الجلال بالتحريك وضبطه صاحب القاموس في تاريخ المدينة بالكمر، أفاده شارح القاموس .

الشاعر:

إلى ابن حَصان ، لم تُخَصَّرَمُ جدودُهِ ، كثيرِ الثّنا والخِيمِ والفَرْعِ والأَصْلِ

قال ابن بري : أكثر أهل اللغة على أنه مُخَضَرِم " ، بكسر الراء ، لأن الجاهلية لما دخلوا في الإسلام خضر مُوا آذان إبلهم ليكون علامة لإسلامهم إن أغير عليها أو حُور بوا . ويقال لمن أدرك الجاهلية والإسلام : مُخَضَرِم " ، وأما من قال مُخَضَرَم " ، بفتح الراء ، فتأويله عنده أنه قلطع عن الكفر إلى الإسلام . وقال ابن خالويه : خضرم خلط ، ومنه المُخضرم " الذي أدرك الجاهلية والإسلام . ورجل مُخضر م " : أبوه أبيض وهو أسود . ورجل مُخضر م " : ناقص الحسب . وقيل : هو الذي ليس بكريم النسب . ورجل مُخضر م النسب أي تعي " ، وقيل : المُخضر م أني نسبه المختلط من دين " ، وقيل : المُخضر م أني نسبه المختلط من أطرافه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ،

فقلت: أذاك السَّهُمُ أَهْوَ نَ وَقَعْمَةً عَلَى الْمُخَصَّرَمِ ؟ عَلَى الْمُخَصَّرَمِ إِهِ

إنما هو أحد هذه الأشياء التي ذكرناها في الحسب والنسب . ولحم مُخَضَرَم ، بفتح الراء : لا يدرى أمن ذكر هو أم من أنثى . وطعام مُخَضَرَم ": حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره ؟ قال ابن سيده : وعندي أنه الذي ليس مجلو ولا مر " ، وفي التهذيب : بين التقيل والخفف . وماء مُخَضَرَم " ; غير عَذَب ؟ عنه أيضاً .

وناقة مُخَضِّرَ مَة " :قُطعَ طرَفُ أَذَنها. والحَضَرَ مِهُ ' : قَطَعُ إحدى الأُذنينَ ، وهي سِمَةُ الجاهلية . وخَضْرَمَ الأَذَن : قطع من طرفها شيئاً وتركه يَنُوسُ ، وقبل : قطعها بنصفين، وقبل: المُنخَضَّرَ مَةُ ' من النوق والشاء المقطوعة نصف الأذن؛ وفي الحديث: خَطَبَنَا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يوم النحر على ناقة مُخَضَّرَ مَة ، وقيل : المُخَضَّرَ مَةُ التي قطع طرف أذنها، وكان أهل الجاهلية يُخَضِّر مون تَعَمَّهُم، فلما جاء الإسلام' أمرهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنْ يُخَضِّر موا من غير الموضع الذي يُخَضِّر مُ منه أهل الجاهلية، وأصل الحَضْرَمَة أن يجعل الشيء تَمْنَ بَيْنَ ، فإذا قطع بعض الأذن فهي بين الوافرة والناقصة ، وقبل : هي المنتوجة بين النجائب والعُكَاظيَّات ، ومنه قبل لكل من أَدْرَكَ الجاهلية والإسلام : مُخْضَرَمُ لأنه أدرك الحَضْرَمَتَـنن . وامرأة مُخَضِّرَ مَة ": أخطأت خافضَتُها فأصابت غير موضع الحَفْض . وامرأة مُخَضَرَمَة "أَى تَحْفُوضة . قال إبراهيم الحربي : خَضْرَمَ أَهل الجاهلية نَعَمَهُمْ أي قطعوا من آذانها في غير الموضع الذي خَضْرَمَ فيه أهل ُ الجاهلية ، فكانت خَضْرَ مَة ُ أَهـل الإسلام بائنة من خَضْرَمَة أَهل الجاهلية. وقد جاء في حديث: أَنْ قُوماً مِنْ بَنِي تَمِم بُينَتُوا لَـبُلًا وسيقَ نَعَمُهُمْ ، فادعوا أنهم خَضْرَ مُوا خَضْرَ مَــة َ الإسلام وأنهــم مسلمون ، فردوا أموالهم عليهم ، فقيل لهـذا المعنى لكل من أدرك الجاهلية والإسلام: مُخَضَّرُ مُ ، لأنه أدرك الحَضَرَ مَدَين : خضرمة الجاهلية وخَضرمة الإسلام . ورجل مُخَضَّرَمُ : لم يَخْتَنَنُ . ورجل مُنخَضَرَمٌ إذا كان نصف عمره في الجاهلية ونصفه في الإسلام . وشاعر مُخَضَرَمُ " : أدرك الجاهلية والإسلام مثـل لَبيد وغيره بمـن أدركهما ؛ قال

والخُضَرِمِ ، مثال العُلَمَبِطِ : فَرَخُ الضَّبِّ يَكُونَ حِسْلًا ثَمْ خُضَرِماً ؛ قالَ ابن درید : وهو حِسْلُ ثُمْ مُطَبِّخُ ثُمْ خُضَرِمٌ ثُمْ ضَبِ ، ولم يذكر الغَيْداقَ وذكره أبو زيد .

والحَضارِمة': قوم بالشام ، وذلك أن قوماً من العجم خرجوا في أول الإسلام فتفرقوا في بلاد العرب، فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساورة'، ومن أقام منهم بالكوفة فهم الأحامِرة'، ومن أقام منهم بالحرفة فهم الحَضارِمة'، ومن أقام منهم بالجزيرة فهم الجراجِمة'، ومن أقام منهم بالبين فهم الأبناء، ومن أقام منهم بالبين فهم الأبناء، ومن أقام منهم بالموصل فهم الجرامِقة'، والله أعلم.

خطم : الحَطَمْ من كل طائر : مِنْقَارُهُ ؛ أَنشد ثعلب في صفة قـَطاةٍ :

> لأصهب صَنْفي الشبَّهُ خَطَسُهُ ، إذا قَطَرَتْ تَسْقِيهِ ، حَبَّةً قِلْقِلِ

والحَطْمُ من كل دابة : مُقدَّمُ أَنفها وفهها نحو الكلب والبعير ، وقيل : الحَطْمُ من السبع بمزلة الجَحْفَلَة من الفرس . ابن الأعرابي : هو من السبع الحَطْمُ والحُرْطُومُ ، ومن الحَنزير الفِنطيسة ، ومن وي الحَطْمُ والحُرْطُومُ ، ومن الحَنزير الفِنطيسة ، ومن وي الجاح غير الصائد المنقار ، ومن السائد المنسير ، وفي النهذيب : الحَطْمُ من البازي ومن كل شيء منقار ، أبو عمر و الشباني : الأنوف يقال لها المخاطم ، واحدها متخطم ، بكسر الطاء . وفي حديث كَعْب : يبعث الله من بقيع الغر قد سبعين الله هم خيار ، من ينحت عن خطمه المدر أي تنشق عن وجهه الأرض ، وأصل الحَطْم في السباع مقاديم أنوفها وأفواهها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول كعب بن زهمر :

كأن ما فات عَيْنَيْها ومَذْبَتِها ، من خَطْمِها ومن اللَّحْبَيْن ِ بِرْطيلُ

أي أنفها . وفي الحديث : لا يصل أحد كم وثوبه أ على أنفه ، فإن ذلك خطم الشيطان . وفي حديث الدجال : خَبَأْت كم خطم شاة م ابن سيده : وخطم الإنسان ومَخطمه ومِخطمه أنفه ، والجمع مخاطم .

وخَطَمَ أَلَانُ الله الله الله الله المخطبة أن وخَطَمَ أَلَالُهُ الله الله الأنف . ووي عبد أنفه . ووجل أخطم أ: طويل الأنف . ووي عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه قال : أو صي أبو بكر أن يكفّن في ثوبين كانا عليه وأن 'يجفل معهما ثوب" آخر ، فأرادت عائشة أن تبتاع له أثواباً جُدُدا فقال عبر والله ما مُوضِعَت الحُيْطُمُ على آنفنا ! فبكي عبر وقال : كَفْتِي أَباكُ فيها شُت ؛ قال شهر : معنى قولها ما مُوضِعَت الحُيْطُمُ على آنفنا أي ما معنى قولها ما مُوضِعَت الحُيْطُمُ على آنفنا أي ما ممنى قولها ما مُوضِعَت الحُيْطُمُ على آنفنا أي ما والحُيْطُمُ : جمع خطام ، وهو الحبل الذي يقاد به البعير . ويقال البعير إذا غلب أن 'مخطم : منع خطامة ، وقال الأعشى :

أرادوا تخنتَ أثلكتِنا، وكنا نَهْنَع الْحُطْهُمَا

والخطئمة : رَعْن الجبل ١ . والحِطام : الزّمام . و وخطَمَنت البعير : وَمَمَنّه كُ . ابن شميل : الحِطام كل حبل يُعلَق في حلق البعير ثم يُعقد على أَنفه كان من جلد أو صوف أو ليف أو قنت ، وما ١ قوله « والحَطهة رعن الجبل » ضبط في الاصل والمحكم والنهاية بفتم الحاء وسكون الطاه في وفي بعض ننع السحاح بضم الحاه .

جعلت لشفار بعيرك من حبل فهو خطام ، وجعه الخطئم ، يُفتَلُ من اللّيف والشعر والكتّان وغيره ، فإذا ضُفِر من الأدَم فهو جَرير ، وقيل : الحطام الحبل يجعل في طرفه حلقة ثم يُقلّد البعير ثم يثنّن على تخطيم ، قال : وخطّمه الحيطام إذا علق في حكقه ثم ثنتي على أنفه ولا ينقب له الأنف. قال ابن سيده : والحِطام كل ما وضع في أنف البعير ليتاد به ، والجمع خطئم . . .

وخَطَهُ بَالْحِطَامُ كَعْطِهُ خَطَهاً وخَطَهُ وَكَلاها: 
جعله على أنفه ، وكذلك إذا حزّ أنفه حزّا غير 
عَمِيقِ ليضع عليه الخِطَامُ ، وناقة تخطومة ، ونوق 
'مُحَطَّهَ " : سُدَّدَ للكثرة . وفي حديث الزكاة : 
فَخَطَهُ الْأُخْرِى دُونِهَا أَي وَضَعَ الْحِطَامُ فِي رأسها 
وألقاه إليه ليقُودَها به . قال ابن الأَثير : خطام 
البعير أن يأخذ حبلًا من ليف أو شعر أو كتان ، 
فيجعل في أحد طرفيه حلقة ثم يشد فيه الطرف الآخر 
عن يصير كالحلقة ، ثم يقلد البعير ثم يُشتَى على مُحَطَّبه ، 
وأما الذي يجعل في الأنف دقيقاً فهو الزّمام ، واستعار 
بعض الرّجًاذِ الحِطامَ في الحَسَرات فقال :

يا عَجَبا ، لقله رأين ُ عَجَبا : حِماد فَبَنّانِ يَسُوقُ أَرْنَبَا ا

عاقِلَهَا خاطِمَهَا أَن تَذْهَبَا فقلت: أَرْدِ فَني إفقال: مَرْحَبَا!

أراد لئلا تذهب أو مخافة أن تذهب ؛ ورواه ابن جني: خاطِمَها زأمَّها أن تذهبا

أراد زامُّها ؛ وقول أبي النجم :

تِلكُمْ لُبُعِيْمٌ فنى تخْرُرِنْطِمْ ، تخطيمُ أمور فومها وتخطيمُ

يقال: فلان خاطم أمر بني فلان أي هو قائدهم ومد بر أمره ، أراد أنهم القادة لعلمهم بالأمدور. وفي حدبث شداد بن أو س : ما تكامت بكامة إلا وأنا أخطمها أي أربطها وأشد ها ، يريد الاحتراز فيا يقوله والاحتياط فيا يَلْفِظ به . وخطام الدور عنيفة : حبلها . وخطام القوس : وتر ها . أبو حنيفة : خطم القوس بالوتر يخطمها خطما وخطاما العالم العالم العالم أيضاً ؛ قال المحتلم الطرماح :

يَلْحَسُ الرَّصْفَ ؛ له قَنَصْبَة "، سَمُحَجُ المَنْنِ هَنُوفُ الحِطام

واستعاره بعض الرُّجَّازِ للدُّلُّو ِ فقال :

إذا جَعَلْت الدَّلُورَ فِي خِطامِها حَمْراءَ من مَكَة كَ أُو إِحْرامِها

وخَطَمَهُ بالكلام إذا قَهره ومنعه حتى لا يَنْبِسُ ولا يُحِيرُ . والأخطَمُ : الأسود ، وخَطَمْ اللَّيلَ : أول إقباله كما يقال أنف الليل ؛ وقول الراعي :

أَنتَنَا خُزَامَى ذَاتُ نَشْرٍ ، وحَنُو َهُ \* وراح وخَطَّام \* من المِسْكِ بِنَنْفَح ُ

قال الأصعي : مسك خطام " يَفْعَمُ الْحَياشِم . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مرسلا : أنه وعد رجلا أن يخرُ جَ إليه فأبطاً عليه، فلما خرج قال له : شغلني عنك خطم "أي خطئب" جليل ، وكأن الميم فيه بدل من الباء ؛ قال ابن الأثير : ويجتمل أن يواد به أمر خطئمة أي منعه من الحروج . والحيطام : سيمة "دون العينين ؛ وقال أبو علي " في التذكرة : الحيطام أسيمة " على أنف البعير

حتى تنبسط على خَدَّنهِ . النضر : الحِطامُ سِمَةُ في عُرْضِ الوجه إلى الحَد كَهِئة الحَطَّ ، وربّا ُوسِمَ بخِطامين . يقال : جمل تخطأومُ خطامين ، على الإضافة ، وبه خطام وخطامان .

و في حــديث حُذيفة بن أسيــد ِ قال : تخرج الدابــة فيقولون قد رأىناها ، ثم تَتَواري حتى تعاقبَ ناسُ في ذلك ، ثم تخرج الثانية في أعظم مسجد من مساجد كم، فتـأتي المسلُرَ فتـُسَلَّمُ عليـه وتأتي الكافر فتَخطمُه وتُعَرِّفُهُ ذُنوبه ؟ قال شهر : قدوله فَتَخْطَمُهُ ؟ الْحَطْمُ الأَثَرُ على الأَنف كما مُخْطَمُ البعير بالكي .. يقال : خَطَمْتُ البعير ، وهو أَن يُوسَمَ بِخَطِّ من الأنف إلى أحد خَدَّبْه ، وبعير تخطوم ، ومعنى قوله تخطِّمهُ أي تسِمهُ بِسِمةٍ يُعْرِفُ بِهَا ؟ وفي رواية : تخرج الدابة ومعها عَصا موسى وخاتَم سلمان فَتُحَلِّى وَجِهُ المؤمنِ ۚ بِالعَصَّا وَتَخْطُمُ أَنْفُ الكَافَرِ بالخاتم أي تسيمه بها ، من خطَّمت البعير إذا كُوَ بِنْتَهُ ْ خَطًّا مِنِ الأَنفِ إِلَى أَحِد خَدِيهِ ، وتسمى تلك السِّمةُ الحُطام ، ومعناه أنها تُؤثِّرُ في أنفه سمة يُعرف مها ، ونحو ذلك قبل في قوله : سَنَسمُهُ على الخُرْطوم . وفي حديث لقيط في قيام الساعة والعَرْضُ على الله : وأما الكافر فَتَخْطَمُهُ عِمْل الحُبُمَ الأُسودُ أي تصيب خَطَعْهَ ، وهو أَنفه ، يعني تصيبه فتجعل له أَثَراً مثل أثر الخطام فتردُّه بصُغْرٍ، والحُمْمُ : الفحم .

والمُخْطَّمَّ من الأنف: موضع الحِطام؛ قال ابن سيده: ليس على الفعل لأنا لم نسبع خَطَّمَ إلا أنهم توهموا ذلك. وفرس 'مخطَّمَّ : أَخِذَ البياضُ من

١ قوله « نتحلي وجه المؤمن » كذا في الاصل والتكملة بالحاء ، وفي
 نسختين من النهاية بالجيم ، وفي النهذيب : فتجلو .

خَطْمِهِ إلى حنكه الأسفل ، والقول فيه كالقول في الأول . وتزوج على خطام أي تزوج امرأتين فصارتا كالحِطام له وخَطَمَ الأَديمَ خَطْمًا : خاط حواشِيه ، عن كراع . والمُخطَّم والمُخطَّم : البُسر الذي فيه خطوط وطرائق ؛ الكسر عن كراع ؛ وقول ذي الرمة :

وإذ حَبًّا من أنف رَمْل مَنْخُر ُ ، خَطَّمْنُهُ خُسَّرُ

قَالَ الأَصِعِي : يُوبِدُ بِقُولُهُ خَطَّمَتُهُ مَرَرُونَ عَلَىٰ أَنْفُ ذَلِكُ الرَّمِلِ فَقَطَعْنَهُ .

والحِطْمِي والحَطْمِي : ضرب من النبات يُغْسَلُ ، به . وفي الصحاح : يُغْسَلُ ، به الرأس ؛ قال الأزهري : هو بفتح الحاء ، ومن قال خِطْمِي ، بكسر الحاء ، فقد لحن . وفي الحديث : أنه كان يغسل وأسه بالحِطْمِي ، وهو جُنُب يَجْتَزَى ، بذلك ولا يصب عليه الماء أي أنه كان يَكْتَفَي بالماء الذي يَغسل به الحِطْمِي ، وينوي به غُسُل الجَنابة ، ولا يَسْتَعْمِلُ بعده ماء وينوي به غُسُل الجَنابة ، ولا يَسْتَعْمِلُ بعده ماء آخر بخص به الغسل .

وقَيْسُ بن الحَطِمِ : شاعر من الأنصار . وخطيم وخطام وخطامة : أسماء . وبنو خطامة : بطن من العرب قوم معروفون ، وفي التهذيب : حَي من الأزد . وخطئمة : بطن من أوس اللات ، وفي الصحاح : وخطئمة من الأنصار ، وهم بنو عبد الله بن مالك بن أوس . والحَطم وخطئمة : موضعان ؟

وأنشد ابن الأعرابي :

### نَعَاماً بخَطْمةَ صُغْرَ الخُدُو دِ ، لا تَرِدُ الماءَ إلاَّ صِياما

يقول: هي صائمة منه لا تَطْعَمُهُ ، قال: وذلك لأن النَّعام لا تَرِدُ الماء ولا تطعمه. وذات الحَطْماء ': من مساجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتَبوكَ . وخِطامُ الكَلْبِ : من شعرائهم .

خعم: الحَوْعَمُ: الأَحْمَق . والحَيْعامة : كناية عن الرجل السَّوْء ، وقيل : هو نعت سَوْء . والحَيْعامة : المأبون ؛ والحَيْعَمُ والحَيْعَامة والمَابُون ، والحَيْعَمُ والحَيْعَامة والمَابُون ، والمُنتَدَ تُسَرّ ، والمِثْقَر ، والمِثْقَار ، والمَنتَاد والمَابُون ، والمَنتَاد أَسَّر ، والمِثْقَار ، والمَنتَاد أَسَّر ، والمُنتَاد ، وقال أبو عمرو : الضَّمَح ، هَيَجان ، الحَيْعامة ، وهو المأبون ، وفي حديث الصادق : لا نحيبُنا ، أهل والميت ، الحَيْعامة ، والماء ذائدة والماء للمبالغة .

خَتْم : خَيْقَم : حَكَاية صوت ؛ ومنه قوله : يدعو خَيْقَماً وخَيْقَما ٢

قال أبو منصور: ورأيت في ديار بـني تميم رَكِيَّةً عاد ِيَّـةً تسمى خَيْقُمانَةً ؟ قال: وأنشدني بعضهم ونحن نستقي منها:

. كأنشا نُطْفَةُ خَيْقَمانِ صَبيبُ حِنَّاءِ وزَعْفَرانِ

وكان ماء هذه الركية أصفر شديد الصفرة.

 ١ قوله « وذات الحطماء » كذا بالاصل ومثله في المحكم ، وعبارة ياقوت : ذات الحطمى موضع فيه مسجد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بناه في مسيره الى تبوك من المدينة .

٢ قوله « يدعو خيقماً النع » أوله كما في التكملة :
 ولم يزل عز تمي مدعما الناس يدعو خيقماً وخيقما

خلم: الحِلْمُ ، بالكسر : الصديق الحالص . وهو خلم الحيلم نساء أي تبغهن ، والجمع أخلام وخلكما ؛ قال ابن سيده : وعندي أن خلكما الما هو على توهم خليم . والمُنخالَمة : المُصادقة والمُغازَلَة . قال أبو العباس المبود حكاية عن البصريين : كانوا لا يعدون المتفننة حتى يكون لها خللمان سوى زوجها . أبو عمرو : الحِلْمُ سَعْمُ ثَرْبِ الشاة . وقال ابن الأعرابي في باب فعُل إن الحُلُمُ سُعُوم ثرب الشاة ، والحُمُلُم الأصحاب ؛ الشاة ، والحَمُلُم الأصحاب ؛ قال الكهنت :

# إذا ابتَسَرَ الحَرْبَ أَخْلامُها كِشَافاً ، وهُبِّجَتِ الأَفْحُلُ ُ

والخِلْمُ : مَرْبِضُ الطبية أو كِناسُها لإلْفها إياه ، وهو الأصل في دَلك ، تتخذه مَأْلَفاً وتَأْوِي إليه ، ويُسَمَّى الصديق خِلْماً لأَلْفَته، وفلان خلْمُ فلان والأخلامُ: مَرابِضُ الغنم . والخِلْمُ أَبضاً : العظيم . خلجم : الحَلْجَمُ والحَلَمَ بَالجَسِم العظيم ، وقيل: هو الطويل المُنْجَدُبُ الحَلْقِ ، وقيل : هو الطويل المُنْجَدُبُ الحَلْقِ ، وقيل : هو الطويل فقط ؛ قال وؤبة : خَدْلاء خَلْجَمَهُ .

خعم: خَمَّ البيت والبئر كَيْمُهُما خَمَّا واخْتَمَهما:
كنسهما، والاخْتِمامُ مثله. والمِخْمَّةُ : المِكنسةُ .
وخُمامة البيت والبئر: ما كُسِح عنه من التراب
فألقي بعضه على بعض ؛ عن اللحياني. والحُمُهامة والقُمامة : الكُناسة ، وما يُخَمَّ من تراب البئر.
وخُمامة المائدة: ما يَنْتَثِرُ من الطعام فيؤكل ويُرْجَى عليه الثواب.

ا قوله « خدااه خلجمة » كذا بالاصل وشرح القاموس ، والذي في التهذيب جلالاً خلجمة وضبط جلالاً بوزن غراب .

وقلب تخموم أي نقي من الغل والحسد. ورجل تخموم القلب: نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقي من الدنس . وفي الحديث عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس المتخموم القلب . قيل : يا رسول الله ، وما المتخموم القلب ? قال : الذي لا غش فيه ولا حسد ، وفي رواية : سُئِل أي الناس أفضل ? قال : الصادق اللسان المتخموم القلب، الناس أفضل ? قال : الصادق اللسان المائي وهو من خَمَعت البيت إذا كنسته ؛ ومثله قول وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كنسته ؛ ومثله قول مالك : وعلى الساق خم الهين أي كنسها وتنظيفها، وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل " يضر ب لرجل إذا ذكر بخير وأثني عليه : هو السم المرجل إذا ذكر بخير وأثني عليه : هو السم ناب فلان إذا كان يثني عليه غيراً .

وفي النوادر : يقال خَمَّه بِثُنَّاءٍ حسَن كِخُمُّه ، وطَرَّهُ يُطُنُرُهُ طَوَّا ، وَبُلَّهُ بِثناء حسن ورَشَّهُ ، كُلُّ هذا إذا أُتبعه بقول حسن . وخَمَّ الناقة : حلبها. وخَمَّ اللحمُ كَنِيمٌ ، بالكسر ، ويَخُمُّ خَمَّاً وخُموماً وهو خُمٌّ وأُخَمُّ : أَنتَن أَو تغيرت رائحته . ولحم خَامٌ وَمُخَمُّ أَي مَنْتَن . الليث : اللحم المُخمُّ الذي قد تغيرت ريحه ولما يفسد كفساد الجينف . وقد خَمَّ اللحم ُ تَخِيمُ ، بالكسر ، إذا أنتن وهو شواءٌ أو طبيخ . و في حديث معاوية : من أحب أن يَسْتَخَمُّ الناسُ له قَمَاماً ؟ قال الطحاوى : هو بالحاء المعجمة ، توبد أن تتغير روائحهم من طول قيامهم عنده ، ويروى بالجيم، وقد تقدم ؛ قال ابن دريـد : خَمَّ اللحمُ أكثر مـا يستعمل في المطبوخ والمُسَنُّويٌّ ، قال : فأما النِّيءُ فيقال فيه صَلُّ وأَصَلُّ . وقال أبو عبيد في الأمثلة : خُمَّ اللَّحِمُ وأَخَمَّ إذا تَغَيَّرُ وَهُو شُواءٌ أَو قَـَدُسٍ ، وقيل : هو الذي يُنتننُ بعد النُّضْج . وإذا خَبُثَ

ريحُ السِّقاء فأفسد اللـبنَ قيل : أَخَمَّ اللبنُ ، قال : وخَمَّ مثله ؛ وأنشد الأزهري :

أَخَمَ أَو قد هَمَ الْحُنْمُومِ ا

والحَميمُ: اللبن ساعة 'مُحُلَبُ'. وخَمَّ اللبنُ وأَخَمَّ: غَيَّره خُبُثُ وائحة السَّقاء ، وربما استعمل الحُمُومُ في الإنسان ؛ قال ذروء بن خَجْفَة الصَّمُوتي :

> يا ابن هشام عَصَرَ المظلوم ، إليك أَشْكُنُو جَنَفَ الخُصُومِ

> وشَمَّةً من شارِفِ مَزْ كُومٍ ، فـد خَمَّ أُو زَادُ على الخُمُومِ

وأنشده ابن 'درَيْدٍ بجَرَّ َ سَمْـةً والمعروف وشَـمَّةً ً لقوله إليك أشكو ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

كأن صوت تشخيها إذا خمى

إنما أراد خَمَّ فأبدل من الميم الأخيرة ياء ، وهذا كقولهم لا أملاه أي لا أمَلتُه . والحَمَّ : تَغَيَّرُ وَالْحَمَّ : تَغَيَّرُ وَالْحَمَّ : تَغَيَّرُ وَالْحَمَّ :

والخُيْمُ : قَفَصُ الدجاج ؛ قال ابن سيده : أرى ذلك لحبث وائحته . وخُمُّ إذا جُعل في الحُمُّ وهو حبس الدجاج ، وخُمُّ إذا نُظِّفَ .

والحَمِيمُ : الممدوح . والحَمْيمُ : الثقيل الروح . والحَمْامةُ : والحَمْ الشديد ، بفتح الحاء . والحَمامةُ : ريشة فاسدة رديثة تحت الريش . والحَمُ والاخْتَمَامُ : القطع . واخْتَمَهُ : قطعه ؛ قال :

يا ابْنَ أَخِي ، كَيْفَ رأيْتَ عَمَّكَا ؟ أَرَدُتَ أَن تَخْتَبُهُ فَاخْتَمَّكَا

١ قوله « أخم أو قد النع » الذي في التهذيب : قد حم أو قد النع .

وخَمَّانُ الناس : خُشار تَهُمْ ، وقيل : جماعتهم . ابن الأعرابي : خَمَّانُ الناس و نُتَّاشُ الناس وعَو ذُ الناس واحد. وقال اللحياني : وأيت خَمَّانًا من الناس أي ضُعَفاء . ويقال : ذاك رجل من خُمَّانِ الناس وخَمَّانِ الناس أي ضُعُفاء . ويقال : ذاك رجل من خُمَّانِ الناس أي وخَمَّانُ البيت : رديء متاعه ؟ أي من رُذالهم . وخُمَّانُ البيت : رديء متاعه ؟ قال ابن دريد : هكذا روي عن أبي الخطاب . والحَمُّ : البستان الفارغ . وخُمَّان: موضع ، وقيل: موضع ، وقيل :

لِمَنِ الدَّارُ أَوْحَشَتُ بَمَغَانِ ، بين أَعْلَى البَرْ مُوكِ فَالحَمَّانِ ٢٠ وخَمَّانُ الشَّجر : رديئه ؛ أنشد ثعلب : رَأْلَةُ مُنْ مُنْتَتِفٌ بُلِعُومُها ، تأكل القَتْ وخَمَّانَ الشَّحْرُ

والحَمَّانُ أَيضاً من الرّماح : الضعيف . وخَمَّ : غَديرٌ معروف بين مكة والمدينة بالجُحْفة ، وهو غدير خَمَّ ، وقال ابن دركيد : إنما هو خُمُّ ، بضم الحاء ؛ قال مَعْنُ بن أوْس ٍ :

> عَفَا وخَلَا مَنْ عَهَدْتَ بِهِ خُمُ ، وشَافَـَكُ بِالمَسْجَاءِ مِن سَرِفٍ رَسْمُ

وورد ذكره في الحديث ، قال ابن الأثير : هـو موضع بين مكة والمدينة تَصُبُ فيه عين هناك ، وبينهما مسجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، قال : وفي الحديث ذكر خُبِيّى ، بضم الحاء وتشديد الميم المفتوحة ، وهي بئر قديمة كانت بمكة .

وإخبيم : موضع بمصر. وخُمَّام، على مثل خُطَّاف: أبو بطن . قال ابن سيده : وأرى ابن دُرَيْد إنما قال خُمام ، بالتخفيف .

١ وفي رواية : فالصَّمَّانُ بدل فالحمَّانُ .

والحَمْخَمَةُ والتَّخَمُخُمُ : ضرب من الأكل قبيح ، وبه سمي الحَمْخَمُ ، ومنه التَّخَمْخُمُ . والحِمْخِمُ ، بالكسر : نبات تُعْلَمُفُ حَبَّهُ الإبل ؛ قال عَنْتَرَ أَهُ :

ما راعَني إلا حَمُولَةُ أَهْلُها ، وَسُطَ الدِّيَارِ ، تَسَفُّحَبُّ الْحِمْخِمِ

ويقال: هـو بالحاء، قـال أبو حنيفة: الخِمْخِمُ والحَمْخِمُ والحَمْخِمُ واحد، وقد تقدم، وهـو الشُقّارى. التهذيب في ترجمة ثغر: والنَّغْرُ من خيار العُشْبِ، ولها زَعْبُ خشن، وكذلك الحَمْخِمُ، ويوضع النَّغْرُ والحَمْخِمُ في العين؛ قال ابن هَرْمَةً:

فَكَأَنَّهَا اشْتَمَلَتْ مَواقي عينه، يَوْمَ الفِراقِ، على يَبِيسِ الجِمْخِمِ

والحَمْخَمَةُ : مثل الحَنْخَنَةِ ، وهو أَن يتَكُمُ الرجل كأَنه مَخْنُنُونَ منالتَّيه والكِبْر. وضَرْع خِمْخِم : كثير اللبن غَزيرُه ؛ قال أَبو وَجْزَة :

وحَبَّبَتْ أَسْقِيةً عَواكِما ، وَفَرَّغَتْ أُخْرَى لِمَا خَمَاخِما

والحَمْخَامُ: رجل من بني سَدُوس، سُمَّيَ بِالحَمْخَمَةِ الْحَمْخَمَةِ الْحَمْخَمَةِ الْحَمْخَمَةِ ، وكلُّ ما في أسماء الشعراء ابن حُمام، بإلحاء، إلا ابن خُمام، وهو تُعلَبَةُ بن خُمام بن سَيَّادٍ ، فإنه بالحاء.

والْخُمْخُمُ : 'دُوَيْنَةُ " في البحر ؛ عن كراع .

خَمْ : تَخْنَيمُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

وهل يَشْنَاقُ مِثْلُنُكُ مِن رُسُومٍ دَوارِسَ ، بين تَخْنَيمَ والحِلالِ ۗ?

قال ابن سيده : وإنما قضينا على تائه بالزيادة لأنهـا لو

كانت أصلية لكان فَعْلِلًا ، وليس في الكلام مشل جَعْفِرٍ .

خندم: الخند مان : اسم قبيلة . وخندم : اسم موضع بناحية مكة . وفي حديث العباس حين أسرَهُ أبو البسَر يوم بَدْر قال : إنه لأعظم في عيني من الحند منة ؛ قال أبو موسى : أظنه جبلا ، قال ابن الأثير : هو جبل معروف عند مكة ؛ قال ابن بري: كانت به وقعة يوم فتح مكة ، ومنه يوم الحند منة ، كانت به وقعة يوم فتح مكة ، ومنه يوم الحند منة ، وكانت به وقال الرّاعش لامرأته وكانت لامته على انهزامه :

إنك لو شاهدات بوم الخند مة ، الد فر صفوان وفر عكومة ، ولتحقينا بالسبوف المسلمة ، يفلية ن كل ساعيد وجمعهمة ، ضرباً ، فلا تسمع لا غمنعمة ، المم نهيت ، حوالة ، وحمد منه ، لم تنظيم باللوم أدنى كليه

وكان قد قال قبل ذلك :

إن 'بقبيلُوا اليومَ فما بي عِلَّهُ ' هذا سيلاح' كامل وألَّهُ ' وذو غرارَيْن ِ سَريع ' السَّلَّهُ

رأيت هنا حاشة أظنها بخط الشيخ الشاطبي اللغوي صاحبنا، رحمه الله، قال : هذا الرجز نسبه ابن السيد البطك أيوسي في المُنكَ لله اعش الهند في وأنشده الجوهري في السلكة ، بكسر السين ، قال : وأنشده الجوهري في ترجمة سلل بفتحها ، ولم يُسمَ الراجز ، وذكر ابن بري هناك أنه حماس بن قييس بن خالد الكناني ، وكذلك شاهدت في قال : كانت هذه الحاشية ، وكذلك شاهدت في

حاشية المُنكَتُ ما مِثاله : كان حِماسُ بن قَيْسُ ابن خالد أَحَدِ بني بكر بن كِنانة يُعِدُ الله الله ويصلحه قبل قدوم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مكة يوم الفتح ، فقالت له امرأته : لماذا تُعِدُ ، وفقال : لمحمد وأصحابه وإني لأرجو أن أُخْدِ مَكِ بعضَهُمْ ، ومُ قال :

#### إن يَلْقَني اليوم فَما بي علَّه

... الأبيات. ولقيهم خالد وقتل من المشركين أناساً، ثم انهزموا فخرج حيماسُ بن قَيْس منهزماً ، قال : وقيل إن هذا الرجز لهُرَيْم بن الحَطم ، قاله وهو يحارب بني جعفر ، وكانوا قتلوا أخاه فحمَلَ هُرَيْمٌ على قاتله فقتله ، وجعل يَو تَجزِرُ بها ، وذكر ابن هشام في سيرة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الرّاعِش وحِماساً ولم يذكر هرياً ، وهذا اختلاف ظاهر .

خوم: أرض خامة "أي وخيمة "؛ حكاه أبو الجراح، وقد خامت تخيم خيماناً ؛ قال ابن سيده: قال الفراء الفراء الفراء لا أعرف ذلك ، قال : وهذا الذي قاله الفراء من أنه لا يعرفه صحيح ، إذ حُكم من مثل هذا خامت تخدُوم خو ماناً . والحامة : الفضة الراطبة من النبات . وفي الحديث : مثل المؤمن مثل الحامة من الزرع تُميّل الربح مرة هكذا ومرة هكذا ؛ قال الطرماح :

إِمَّا َنَحْنَ مِثْلُ خَامَةِ زَرُعٍ ، فَنَصِدُهُ فَمَنَى بَأْنِ بِئَأْتِ (مُحْتَصِدُهُ

قال ابن الأثير: وهي الطَّاقـة ُ اللَّينة ، وأَلفها منقلبة عن واو.

وقيل: هي ثلاثة أعواد أو أدبعة يُلْقَى عليها النَّمامُ ويُستَظَلُ بها في الحر، والجمع خيبات وخيام وخيم وخيم وخيم وقيل: الحَيْم أعواد تنصب في القيظ ، وتجعل لها عوارض ، وتظلل بالشجر فتكون أبرَدَ من الأَخْبِينَة ، وقيل: هي عيدان بيني عليها الحيام ؛ قال النابغة:

فلم يَبْنَى َ إِلاَ آلُ خَيْمٍ مُنْضَدٍ ، وسُفع على آسٍ ونُثَوِي مُعَثَلِب ُ

الآسُ : الرماد . ومُعَثْلُبُ : مهدوم . والذي رواه ابن السيرافي على أَسِّ قالَ : وهو الأَساسُ ؛ ويروى عَجُهُ: 'هُ أَضًا :

وثُنُمُ على عَرْشِ الحِيامِ غَسِيلُ '

ورواه أبو عبيد للنابغة ، ورواه ثعلب لز ُهيَرٍ ، وقيل :
الحَيْمُ ما يبنى من الشجر والسَّعَفِ ، يَسْتَظِل به
الرجل ُ إذا أورد إبله الماء . وخَيْمَ أي جعله
كالحَيْمة . والحَيْمة ُ عند العرب : البيت والمنزل ،
وسبيت خَيْمة ً لأن صاحبها يتخذها كالمنزل الأصلي .
ابن الأعرابي : الحية لا تكون إلا من أربعة أعواد مُم تُسْقَف ُ بالنَّمام ولا تكون من ثياب ، قال :
وأما المَطْلَلَة ُ فين النياب وغيرها ، ويقال : مظللة ".
قال ابن بري : الذي حكاه الجوهري من أن الحَيْمة ولي الأصعي ، وهو أنه كان يذهب إلى أن الحَيْمة أيا الأصعي ، وهو أنه كان يذهب إلى أن الحَيْمة أيا المَاسِد في المناب وغيرها إلى أن الحَيْمة أيا المناب وأنه أن المناب المنا

ا قوله « أو مرخة خيت » كذا بالاصل، والشطرة موجودة بتامها
 في التهذيب وهي :
 أو مرخة خيت في أصلها القر

تكون من شجر ، فإن كانت من غير شجر فهي بيت ، وغيره يذهب إلى أن الحَيْمة تكون من الحِرَقِ المَعْمُولة بالأطنابِ ، واستندل بأن أصل التَّخْيم الإقامة ، فسُمِّيَت بذلك لأنها تكون عند النزول فسميت خَيْمة ، وقال : ومشل بيت النابغة قول مُراحم :

> مَنَازِلُ ، أَمَّا أَهْلُهُا فَتَحَمَّلُوا فَبَانُوا ، وأَمَّا خَبِنْهُا فَمُقِيمُ

> > قال : ومثله قول زهير :

أَرَبَّتُ بِهِ الأَرْواحِ ۚ كُلِّ عَشِيلَةٍ ، فلم بَبُق ۚ إلا آل ُ خَيْمٍ ۚ مُنْضَدِ

قال : وشاهد الحِيم ِ قول مُرَقِّش ِ:

هـل تعرف الدَّار عَفَا رَسْمُهَا إلا الأَثافيُّ ومَبْنَى الحِيمُ ?

وشاهد الحِيام ِ قول حَسَّان :

ومَظْعُنَ الْحَيِّ ومَبْنَى الْحِيام

وفي الحديث: الشهيد في خَيْمة الله تحت العَرْش ؛ الحَيْمة : معروفة ؛ ومنه : خَيْم بالمكان أي أقام به وسكنه ، واستعارها لظلِّ رحمة الله ورضوانه ، ويُصد قه الحديث الشهيد في ظلِّ الله وظلِّ عَرْشه . وفي الحديث : من أحب أن يَسْتَخِم له الرجال وياماً كما يُقام بين يدي المُلوك والأمراء ، وهو من قولهم : خام يَخِم وخيَّم يُجَيِّم إذا أقام بالمكان ، ويوى : استَخَم واستَجَم ، وقد تقدما. والحيام أيضاً : الهرواد ج على التشبه ؛ قال الأعشى:

أمِن جَبَل الأمرارِ ضرَّبُ خيامِكم على نَبلٍ ، إنَّ الأَشافيُّ سَائل

وأخامَ الخَيْمَةَ وَأَخْيَمَهَا: بَنَاهَا ؛ عن ابن الأعرابي. وتَخَيَّم مكانَ كذا: ضَرَب خَيْمَتَهُ. وخَيَّمَ القومُ: دخلوا في الحَيْمة . وخَيَّمُوا بالمكان: أقاموا ؛ وقال الأعشى:

فَلَمًا أَضاءَ الصُّبْعُ قامَ مُبادراً ، وكان انطلاق الشاة مِن حَبْث خَبَّما

والعرب تقـول : خَيَّمَ فلان خَيْمَ إذا بناهـا ، وتَخَيَّمَ إذا أَقامَ فَيها ؛ وقال زهير :

وضَعَنَ عِصِيُ الحَاضِرِ المُنتَخَيِّمِ

وخَيِّمَت الرائحة الطيِّبة الملكان والثوب: أقامت وعَبِقَت به . وخَيَّمَ الوَحْشِيُّ فِي كِناسه: أقام فيه في لم يَبْرَ حُه أَن . وخَيَّمَه : غَطَّاه بشيء كي يَعْبق به ؟ وأنشد:

مَعَ الطّبِ المُخَيّم في الثياب

أبو عبيد : الحِيمُ الشيمَة والطبيعة والحُمُلُتُق والسجيّة . ويقال : خِيمِ السيف فِرِنْدُه ، والحِيمُ : الأَصل ؛ وأنشد :

ومَنْ بَبْنَدَعْ مَا لَكِسْ مِن خَيْمِ نَفْسِهِ ، يَدَعُهُ وَيَغْلِبُهُ عَلَى النفسِ خَيِيمُهَا

ابن سيده: ألحيم ، بالكسر ، الخالت ، وقيل: سعة الخالت ، وقيل: الأصل فادس معرّب لا واحد له من لفظه . وخام عنه تخيم خيماً وخيماناً وحيماناً والمحب ، والكلك خاموا في الحرّب فلم يكلف والمجير وضعفوا ؛ وأنشد:

رَمُو ْنِي عَن قِسِي ۗ الزُّور ، حتى أَخَامُوا أَخَامُهُمْ ۗ الْإِلَهُ بِهَا فَخَامُوا

والحَـائِمُ : الجَـبَان . وخامَ عن القِتال كِخِيمُ خَـيـاً وخام فيه : جَـبُن عنه ؛ وقول الهذلي جُنادة بن عامر : لعَـمُـرُ لـُـ مَا وَنَـى ابْنُ أَبِي أَنَـيْسٍ ، ولا خامَ القتالَ ولا أضاعـا

قال ابن جني : أراد حرف الجر وحذَّفَه أي خامَ في القتال ، وقال : خامَ جَبُنَ وتَراجع ؛ قـال ابن سده : وهو عندي من معنى الحَمْمة ، وذلك أن الحَيْمَةَ تُعطف وتُثَنَّني على ما نحتها لتَقه وتحفظه ، فهي من معنى القَصْر والثُّنْي ، وهذا هو معنى خامَ لأن انكَسرَ وتراجع وانثني ، ألا تَراهم قالوا لجانب الحباء كسير"? ابن سيده: والحامة من الزارع أول ما يَنْبِت على ساق واحدة ، وقسل : هي الطَّاقَةُ الغَضَّة منه ، وقيل : هي الشجرة الغَضَّة الرَّطْنَبة . ابن الأعرابي : الحامة السُّنْبُلة ، وجمعها خام". والخامة : الفُحْلة ، وجمعيا خام ؛ قال أبو سعد الضربو: إن كانت محفوظة فلست من كلام العرب ؛ قال أبو منصور : وابن الأعرابي أعْرَفُ \* بكلام العرب من أبي سعيد ، وقد جعل الخامة من كلام العرب بمعنىين مختلفين ، والحام ُ من الجلود : ما لم يُدُّ بغ أو لم 'يبالَـغ' في دبغه . والحام' : الدُّنسُ الذي لم تَمسه النار ؛ عن أبي حنيفة ، قال : وهو أفضله . والحيمُ : الحَمْضُ .

ابن بري : وَخَيِماءُ اسم ماءة ٍ ؛ عن الفراء . وخَيِمَ " : جبل معروف ؛ قال جرير :

أَقْبُلُنْ مِن نَجْران أَو جَنْبَي خِيمَ

وخِيمٌ : موضع معروف . والمَـخِيمُ : موضعان ؛ قال أبو ذوْبب :

ثم انتتهی بَصَری عنهُم ، وقد بَلَغُوا بطن المَخبم ، فقالوا الجَر أو راحُوا

قال ابن جني : المَخْمِمُ مَفْعِلِ ُ لعدم م خ م ، وعِزِ ِّة باب قَـَـلقَ .

وحكى أبو حنيفة : خامت الأرض تنخيم خيَسانًا ، وزعم أنه مقلوب من وَخُسَت ؛ قال ابن سيده : وليس كذلك ، إنما هو في معناه لا مقلوب عنه . وخِسْت ُ رِجْلِي خَيْسًا إذا رفعتها ؛ وأنشد ثعلب :

رَأُو اللَّهِ وَقُرَةً فِي السَّاقِ مِنِّي فَحَاوِلُوا جُبُودِي ، لما أَن رَأُو فِي أُخْيِبُهَا

الفراء وابن الأعرابي: الإخامة أن يصيب الإنسان أو الدابة عَنت في رجله ، فلا يستطيع أن يُمكن قد مَه من الأرض في عليها ؛ يقال: إنه ليخيم إحدى رجله . أبو عبيد: الإخامة الفرس أن يرفع إحدى يديه أو إحدى رجليه على طرف حافره ؛ وأنشد الفراء ما أنشده أعلى أيضاً :

رَأُوا وَقُرَاهً فِي السَّاقِ مِنْي فعاولوا جُبُوري ، لما أَن وَأُونَني أُخِيبُها

#### فصل الدال المهلة

دأم : دَأَمَ الحائطَ عليه دَأْماً : دفعه . قال الليث :
الدَّأَمْ إذا دفعت حائطاً فد أَمْتَهُ عَرَّة واحدة على
شيء في وهد َ ، تقول : دَأَمْتُهُ عليه . ود أَمْتُ الحائط أي رفعته مشل دَعَمْتُهُ . وتَداءَمَت عليه الأُمور والأهوال والهدوم والأمواج ، بوزن تفاعلَت ، وتَدَامَتُهُ ؛ الأخيرة مُعَدَّاة بغير حرف : تراكبت عليه وتراحبت وتكسر بعضها على بعض . وتدامَه الماء : غيره ، وهو تَفَعَل ؛ وأنشد لرؤبة :

كما هَوى فِرْعَوْنُ ، إذْ تَغَمُّفُمَا ، تحت ظِلال المَوْجِ ، إذْ تَدَأَما

الأصبعي: تداءمه الأمر مثل تداعمه إذا تراكم عليه وتكسّر بعضه فوق بعض . وتد أم الفحل الناقة أي تَجلّلها . والدام : ما غطّاك من شيء . وجيش مد أم : يَو كب كلّ شيء . أبو زيد : تَد أَمْت الرجل تَدَوْماً إذا وَثبَت عليه فركبته . أبو عبيد : والدام البحر ، على فنعلاء ؛ قال الأفو م الأوري :

#### واللَّيْل كالدَّأَماء مُسْتَشْعُرِ ، من دونه ، لـَوْناً كلـَوْن السَّدُوس

هجم: 'دَجَمُ العِشْق والباطل: غَمَراتُه ؛ يقال: انقَشَعَت 'دَبَ الأَباطيل. وإنه لفي 'دَجَمَ الهَوى أي في غَمَراتِه وظالمَه ، الواحدة 'دَجْمَة ". قال الأزهري: وقد قيل دَجْمة "ودَجَمَ" للعادات. ابن بري: دَجَمَ الليل ' دُجْمة " ودَجْماً أَظلم. والدّجمُ: الخُلْنُق. ويقال: إنك على دِجْم كريم أي خُلْقو، ودجل " كريم مثله ؛ قال رؤبة:

#### واغْتَلُ أَدْيَانُ الصَّبَا ودِجَمُهُ ۗ

ودِجْمُ الرجلَ : صاحبة . ودَجِمَ الرجلُ ودُجِمَ : حزن ، والدَّجْمُ من الشيء : الضرب منه ؛ وقول رؤبة :

#### وكلَّ من ُطولِ النَّضَالِ أَسْهُمُهُ ، واعْتَلَّ أَدْيَانُ الصَّبَا ودِجَمُهُ

قيل في تفسيره: فِجَهُ أُخْدَانُهُ وأَصِحَابِهُ ، الواحد دِجْمُ ؛ قال ابن سيده: وهذا خطأ لأن فِعلًا لا يجمع على فِعَل إلا أَن يكون اسماً للجمع ، والمعنى أَن الذي كان يتابعني في الصّبا اعْتَلَ علي . وتقول العرب: أمين هذا الدُّجْم أنت أي من هذا الضرب. ابن الأعرابي: الدُّجُومُ واحدهم دِجْم ، وهم خاصة ابن الأعرابي : الدُّجُومُ واحدهم دِجْم ، وهم خاصة .

الحاصة ، ومثله قيد و" وقدور ، والصّاغية والحُزانة والحُزانة والحُزانة : مَنْ حَزَنَهُ أَمْرُهُ ، والحُزانة : مَنْ حَزَنَهُ أَمْرُهُ ، والحُزانة : من حَزَبَهُ ، وفلان مُداجِم لله لله ومُدامِح له ، وما سمعت له دَجْمَة ولا دُجْمَة أي كلمة . أبو زيد : هو على تبلك الدُّجْمَة والدُّمْجَة أي الطريق .

دحم: الدَّحْمُ: الدفع الشديد. ابن الأعرابي: دَحَمَهُ مُ
 دَحْمًا إذا دفعه ؛ قال رؤبة:

ما لم يُسِج يَأْجُوج وَدُم يَدْحَمُهُ

أي يدفعه ؛ ومنه سبي الرجل دَحْمَانَ ودُحَيْماً . والدَّحْمُ : النكاح . ودَحَمَ المرأة يَدْحَمُها دَحْماً : نحمها ؛ ومنه حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبل له أنسَطاً في الجنة ؟ قال : نعم ! والذي نفسي بيده دَحْماً دَحْماً ، فإذا قام عنها رَجعَت مُطَهَرَة " بكثراً ! قبال ابن الأنبير : هو النكاح والوط و بدفع وإزعاج ، وانتصابه بفعل مضر أي يَدْحَمُونَ دَحْماً يجامعون ، والتكرير للتأكيد ، هو بمنزلة قولهم لقيتهم رجلارجلا،أي دَحْماً بعد دَحْم. وفي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يَدْحَمُونَهُنَ دَحْماً . وهو من دَحْم فلان أي من أصله وشبَصَرته ؛ عن كراع . وقد سَمَتْ دَحْماً ودُحْمان . ودَحْمةُ : المم امرأة ؛ قال أبي الدراء : وذكر أهل المِنْهُ الله أبيا ودُحْمان . ودَحْمة : المم امرأة ؛ قال أبيا النجم :

لم يَقْضِ أَن يَمْلِكُنَا ابْنُ الدَّحَمَةُ عَرَّكَ اجْمَاءً ، وَمَرَّكَ احْمَاءً ، يعني تَزِيدَ بن المُهَلَّب.

دحسم: الليث: الدُّحْسُمُ والدُّماحِسُ الغليظان. ابن سيده: الدُّحْسُمُ والدُّحْمُسُ والدُّماحِس والدُّحْسُمانيُ والدُّحْمُسانيُ كل ذلك العظيم مع

سواد. والدُّماحِسُ : السيَّ الحلق . والدُّحسُمانيُ والدُّحسُمانيُ والدُّحسُمانيُ : السين الحادر في أدْمة . الدُّحسُمان، بالضم : قَلْبُ الدُّحبُسان ، وهو الآدَمُ السمين . وفي الحديث : كان يُبايعُ الناس وفيهم رجل دُحسُمان والدُّحبُسانُ والدُّحبُسانُ الأَثير : الدُّحسُمان والدُّحبُسانُ الأَسود الغليظ ، وقبل : السين الصحيح الجسم ، وقد يلحق بهما ياء النسب كأَحمر يَّ .

> كَمْ مِنْ عَدُو ِ زال أَو تَدَحْلُـمَا ، كَأَنه في هُو ۚ وَ تَقَحْذَمَا

> > تَدَحْلُمَ إِذَا تُهَوَّرُ فِي بِئْرُ أُو مِن جِبل .

هخم : الدَّخْمُ : ضرب من النكاح ، قيل : هو دَفْعُ "
 في إزعاج ، دَخْمَهَا يَدْخُمُهُا دَخْماً ، والحاء المهملة
 لغة .

دخشم : دَخشَم : اسم رجـل . قال ابن بري : والدُّخشُم القصير ؛ قال الراجز :

إذا تُنَتُ أَسْحَجَ غير دَخْشَم ، وأَرْجَفَتْهُ كَرَوْزُم

والكَرْ زُمْ والكَرْ زَ نُ جبيعـاً : الفأس ؛ عن أبي عمرو .

دهم: الدُّوادِمْ والدُّودِمْ ، على وزن الهُدَبِدِ: شيء شِبْهُ الدَّمْ يَخْرِج من السَّمْرَةَ ، وخاصّته مذكورة في باب الصَّموغ ؛ قال الأزهري : هـو الحُنذالُ . يقال : قد حاضت السَّمْرَةُ إذا خرج ذلك منها ، وقال في موضع آخر : الدَّمْدِمُ ما يبس من الكلا والشجر ، وقيل : هو الدَّنْدِنُ ؛ قال ابن بري : قال أبو زياد الحُنذالُ شيء آخر غير الدُّودَمِ

يشبهه ، يأكله مَن يعرف ومَن لا يعرف يظنه دُورُدِماً .

درم: الليث: الدَّرَمُ استواء الكعب وعَظَم الحاجب ونحوه إذا لم يَنْتَبِرُ فهو أَدْرَمُ ، والفعل دَرِمَ يَدُرُمُ اللهُ وَفُوهِ إِذَا لَمْ يَنْتَبِرُ فهو أَدْرَمُ ، والفعل دَرِمَ أَنْ يُواذَرِيَهُ فهو دَرِمْ . الجوهري: الدَّرَمُ في الكعب أن يوازيت اللحمُ عنى لا يكون له حَجْمُ . ابن سيده: دَرِمَ الكعبُ والعُرْقوب والساق دَرَما ، وهو أَدْرَمُ ، استوى . ومكان أَدْرَمُ : مستوي وحمل أَدْرَمُ : مستوي وحمل أَدْرَمُ : مستوي .

قامَت ثريك ، خَشْيَة أَن تَصرِمَا، ساقاً كِخَنْداة ، وكَعْباً أَدْرَمَا

ومَرافقها 'در'م'' ؛ وفي حديث أبي هريرة أن العَجَّاجَ أنشده :

ساقاً بجَنْداة وكَعْبَا أَدْرَمَا

قال: الأدرَمُ الذي لا حَجْمَ لعظامه ؛ ومنه الأدرَمُ الذي لا أسنان له ، ويريد أن كعبها مستو مع الساق ليس بنات ، فإن استواءه دليل السبن ، ونتُنوهُ و دليل السبن ، الضعف . ودريمَ العظمُ : لم يكن له حَجْمُ . وامرأة در ماه : لا تستبين كُعُوبُها ولا مرافقها ؛ وأنشد ابن بري :

وقد ألهُو ، إذا ما شئت ، بَوْماً إلى دَرْماء بَيْضاء الكُمُوبِ

وكل ما غطاه الشعم واللحم وخفي حَجْمَهُ فقد دَوِمَ . ودَوِمَ المِرْفَقُ بَدُورَمُ دَرَمَاً . ودرع دَرِمَة " : ملساء ، وقبل : لينة مُتَسِقة ؛ قالت : ط قائل الحَمَّا ، ومُحْ

يا قائدَ الخَيْلِ ، ومُجْ تاب الدّلاصِ الدّرِمَه

شمر : والمُدَرَّمَة من الدُّورُوع اللينة المستوية ؛ وأنشد :

> هانبيكَ تَخْمِلُني وتَحْمِلُ شِكْتَي ، ومُفاضَة " تَغْشَى السَانَ مُدَرَّمَهُ

> > ويقال لها الدُّرمَة'.

ودَر مَتْ أَسنانه : تحاتَّتْ ، وهو أَدْرَ مُ . والأَدْرَ مُ: الذي لا أسنان له . وَ دَرِمَ البعيرُ ۚ دَرَماً ، وهو أَدْرَمُ إذا ذهبت جلدة أسنانه ودنا وقوعها . وأَدْرَ مَ الصيُّ: نحركت أسنانه ليَسْتَخْلُفَ أُخْرَ . وأَدْرَمَ الفصلُ للإجْدَاعِ وَالْإِثْنَاءُ ، وَهُو مُدَّرِمٌ ، وَكَذَلْكُ الْأَنْيُ ، إذا سقطت رَواضعُهُ . أَبُو الجَرَّاحِ العُقَيليِّ : وأَدْرَ مَت الإبلُ للإجْذاع إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها ، وأَفَرَّتُ للإنْناء ، وأَهْضَمَتُ للإرْباع والإسداس جبيعاً ؛ وقال أبو زيد مثله ، قال : وكذلك الغنم ؟ قال شمر : ما أُجودَ ما قال العقيليّ في الإدرام! ابن السكيت: ويقال للقَمُود إذا دَنا وقوع ُ سِنَّه فذهب حدَّة ُ السِّنِّ التي تريد أن تقع : قد دَر مَ ، وهو قَعُودُ دار م . ابن الأعرابي : إذا أَثْنَى الفرسُ أَلقى رواضعهُ ، فيقال أَثنى وأَدْرَمَ الإثناء ، ثم هو رَباع ، ويقال : أَهْضَمَ للإرْباعِ . وقال ابن شبيل : الإدرامُ أن تسقط سنُ البعير لِسِن يَنَبَلَتُ ، يقال : أَدْرَمَ للإثناء وأَدْرَمَ للإرْباع وأدْرَمَ للإسداس، فلا يقال أدْرَمَ للبُزول لأن الباذل لا ينبت إلا في مكان لم يكن فيه سن ال قبله . وَدَرَمَت الدابةُ إذا دَبَّتُ دَبيبًا . والأَدْرَمُ من العَراقيب: الذي عظمت إبْرَ تُه. ودُرَّ مَت الفاُرة والأرنب والقُنْفُذُ تَدَّرَمُ ، بالكسر ، دَرَّماً ودَر مَت ْ دَرَماً ودَرِ ماً ودَرَ ماناً ودَرامة " : قاربت الحَطُو في عَجَلَة ؟ ومنه سبى دار م بن مالك بن

حَنظَكَة بن مالك بن زيد مَناهَ بن تميم ، وكان يسمى المجراً ، وذلك أن أباه لما أتاه قوم في حَمالَة فقال له : يا بحر الثنني بخريطة ، فجاءه كيميلها وهو يدرم تحتها من ثقلها ويقارب الخَطو ، فقال أبوه : قد جاءكم يُدارم ، فستي دارماً لذلك . والدر ماء : الأرنب ؛ وأنشد ابن برى :

تَمَشَّى بها الدَّرْماءُ تَسْحَبُ قُصْبَها ، كأن بطنن حُبلى ذات أو نَيْن مُنْشِم

قال ابن بري : يصف روضة "كثيرة النبات تمشي بها الأرنب ساحبة "قصبها حتى كأن بطنها بَطْن مبلى، والأون : الثقل " ، والدّر مة والدّر المة ' : من أسهاء الأرنب والقنفذ . والدّر الم ' : القنفذ لدر مانه . والدر مان ' : ميشية ' الأرنب والفأر والقنفذ وما أشبهه ، والعمل در م يدرم ' . والدّر الم : القبيح المشية والدّر امة . والدّر امة السينة المشية والدّر امة . والدّر امة السينة المشي القصيرة مع صغر ؛ قال :

من السيض ، لا دَرَّامَة " قَسَلِيَّة " ، تَسُلُدُ فَيَسَلِيَّة " ، تَسُلُدُ فَيَسَلِيَّة " ، وميسما

والدَّرُومُ : كَالدَّرَّامَةِ ، وقيل : الدَّرومِ التي تجيءَ وتذهب بالليل . أبو عمرو: الدَّرُومُ من النُّوق الحسنة المِشْية . ابن الأَعرابي : والدَّرِيمُ الغلام الفُرْهُدُدُ الناعم . ودَرَمَتِ الناقةُ تَدَّرِمُ دَرَّماً إذا دَبَّت دَبِيباً .

والدَّرْمَاءُ: نبات سُهُلَيْ دَسْنِيّ ، لِسَ بَشْجُرُ وَلاَ عُشْبُ ، نِبْتَ عَلَى هَيْنَةُ الْكَبِّدِ وَهُو مِنَ الْحَمْضُ ؛ قال أَبُو حَنْيَةَ : لها وَرَقَ أَحَمَر ، تقول العرب : كنا في دَرْمَاء كَأَنَهَا النهار . وقال مُرة : الدَّرْمَاء ترتفع كأنها عُمْمَة "، ولها نَوْرَ أَحَمَر ، ورقها أَخْصَر ، وهي تشبه الحَكَبَة . وقد أَدْرَمَتُ الأَرْضُ .

والدَّارِمُ : شَجَرَ شَبِيهِ بِالغَضَا ، ولونه أَسُود يَسْتَاكَ به النساء فَيُحَمِّرُ ُ لِثَانَهِن وشِفاهَهُنَّ تحبيراً شُديداً ، وهر حِرَّيف ، رواه أَبو حنيفة ؛ وأنشد :

#### إنما سَلِ فُـوُّادي دَرَمُ بالشَّفَتين

والدّرم : شجر تتخذ منه حبال ليست بالقَويّة . ودارم : حي من بني تميم فيهم بينها وشرفها ، وقد قيل : إنه مشتق من الدّركان الذي هو مقاربة الحطو في المشي ، وقد تقدم . ودرم ، بكسر الراء : اسم رجل من بني سَيْبان . وفي المشل : أودك كرم ، وذلك أنه قُتِل فلم يُدُرك بثاره فصار مثلًا لها لم يُدُرك به ؛ وقد ذكره الأعشى فقال :

ولم ُبُودٍ مَنْ كُنْتَ تَسْعَى له ، كما قيل في الحرب : أوْدى كَدِمْ !

أي لم يَهْلِكُ مَن سعيت له ؟ قال أبو عبرو : هو دَرِمُ بن دب ابن 'ذهل بن شيبان ؟ وقال المؤرج : فُقِد كما فُقد القارظ العَنزي فصار مثلا لكل من فُقِد كما فُقد القارظ العَنزي فصار مثلا كل من فُقِد ؟ قال ابن بري : وقال ابن حبيب كان دَرِمْ هذا هَرَبَ من النَّعْمَانِ فطلبه فأُخِذَ فمات في أيديهم قبل أن يصلوا به ، فقال قائلهم : أو دكى دَرِمْ ، فصارت مثلا .

وعِزِ أَدْرَمُ إِذَا كَانَ سَمِينًا غَيْرِ مَهْزُولُ ؟ قَالَ رَوْبَةً: يَهْوُونَ عَنْ أَرْكَانَ عَنِّ أَدْرَمَا

وبنو الأَدْرَم ِ: حَيِّ من قريش ، وفي الصحاح : وبنو الأَدْرَم ِ قبيلة .

ا قوله « ابن دب » هو هكذا في الاصل بتشديد الباء ، والذي في التهذيب : درب ، براه بعد الدال وبتخفيف الباء .

درخم: الجوهري: الدُّرَخْمِينُ الدَّاهِية ، بوزن سُرَحْبِييل ِ؛ قبال دَلَمُ وكنيته أَبُو زُغْبُهَ َ العَبْشَمِيّ :

> أَنْعَتُ من حَيَّاتِ بَهِل كشعين ، صِلِّ صَفاً داهية " درخيين

دودم : مَرَةٌ درُدمٌ : تذهب وتجيء بالليل.الجوهري: الدّرُدمُ الناقَة المسنة .

درعم : الدِّرْعِمْ كالدُّعْرِمِ ، وسيأتي ذكره .

درقم : الدّر قيم : الساقط ، وقيل : هو من أسماء الرجال ، مثل به سببويه وفسره السيراني .

درهم: المُدْرَهِمَّ: الساقط من الكِبَرِ ، وقيل: هو الكبيرُ السِّنِّ أَيِّاً كان . وقد ادْرَهَمَّ يَدْرَهِمُّ ادْرِهُمَّ أَيَدُرَهِمُّ ادْرِهُمَّ أَي سقط من الكبر ؛ وقال القُلاخُ :

أَنَّا القُلاخُ فِي بُغَاثِي مِقْسَبَا ، أَقْسَمِنْتُ لَا أَسْأَمُ حَتَى يَسْأَمَا ، ويَدَّرَهُمُ مَرَمًا وأَهْرَمَا

وادر َهُمَّ بصرُ ، أَظلم . والدَّر هُمُ والدَّر هُمُ : المَّتَان ، فارسِي مُعَرَّب مُلْحَق ببناء كلامهم ، فلار هُمَ كَهِجُورَع ، ودر هُمْ ، بكسر الهاء ، كحفر د ، وقالوا في تصغيره دريهيم ، شاذة ، كأنَّهم حَقَرُ وا در هاماً ، وإن لم يتكلموا به ؟ هذا قول سببويه ، وحكى بعضهم در هام ، قال الموا ي : وربا قالوا در هام ؟ قال الشاعر :

لو أن عِنْدي مائتي دِرْهام ، لجاز في آفاقِهـا خـاتامي\

 ١ قوله « لو أن عندي النع » في التكملة ما نصه ، هذا الانشاد فاسد ، والرواية :
 لو أن عندي مائتي درهام لابتت داراً في بني حرام

وجمع الدّر هَم ِ دَراهِم ُ ؛ ابن سيده : وجاء في تكسيره الدّراهِم ُ ؛ وزعم سيبويه أن الدّراهِم َ إنما جاء في قول الفرزدق :

تَنْفِي بَداها الحَصى في كلّ هاجِرَ في ، نَفْيَ الدّراهِيمِ تَنْقادُ الصَّارِيفِ

قال ابن بري: تشبّه خروج الحصى من تحت مناسبها بارتفاع الدراهم عن الأصابع إذا نُقِدَت . ورجل مُدَر هُمَ " ، ولا فعل له ، أي كثير الدّراهيم ؛ حكاه أبو زيد ، قال : ولم يقولوا 'در هيم ؛ قال ابن جني : لكنه إذا وجد اسم المفعول فالفعل حاصل".

ودَرُهَمَتِ الحُبَّادَى : استدارت فصارت على أَسْكَالَ الدَّراهِمِ ، اشتقوا من الدراهِمِ فِعْلَلَا وإن كان أَعْجَبِيَّا . قال ابن جني : وأَما قُولُهُم دَرُهُمَتِ الحُبَّادِي فليس من قولهم رجل مُدَرُهُمَ .

دمم: الدَّسَمُ: الوَدكُ ، وفي التهذيب: كل شيء له ودكُ من اللحم والشحم، وشيء كسيم وقد كسيم ، الكسر، يد سم فهو كسيم وتك سم ؛ أنشد سيبويه لابن مُقْبِلْ:

وقدار ككف القراد لا مُسْتَعِيرُها يُعارُ ، ولا مَنْ يَأْتِها يَتَدَسَّمُ

والدُّسَمُ : الوَضَرُ والدُّنسُ ؛ قال :

لاهُمُ ، إِنَّ عامِرَ بن جَهُمْ أَوْ ذَمَ حَجَّاً فِي ثِيابٍ 'دسُمَ

يمني أنه حَجَّ وهو مُتَدَّنَّسُ الذنوب ، وأُو ْذَمَ الحَجَّ : أُوجِه . وتَدْسِمِ الشيء : جَعْلُ الدَّسَمِ عليه . وثياب ُدسْمُ : وَسَخَةَ . ويقال الرجل إذا تَدَنَّسَ عَذَامً الأَخلاق : إنه لَدَسِمُ الثوبِ ، وهو كقولهم : فلان أطلسُ الثوبِ . وفلان أَدْسَمَ

الثوب ودَ نِسُ الثوب إذا لم يكن زاكياً ؛ وقـول رؤبة بصف سَيْحَ ماء :

مُنْفَجِرَ الكَوْكَبِ أَو مَدْسُوما ، فَخَيِمانَ ، إذْ هَمَّ بأنْ يَخِيبا

المُنْفَجِرِ : المُنْفَتِيحُ الكثيرِ الماء ، وكُو كُبُ كُبُ كُلِّ شَيء : معظمه ، والمَدْسُومُ : المَسْدُودُ ، والدَّسْمُ : حَشْوُ الجوف. ودَسَمَ الشيءَ يَدْسُمُهُ ، بالضم ، كسْماً : سَدَّهُ ؛ قال رؤبة يصف جُرْحاً : إذا أَرَدُنا كَسْمَهُ ، تَنَفَقًا ،

بناجشات المَوْت،أو تَمطُقا

ويروى: إذا أرادوا كسمة '، وتَنَفَق : تشقق من جوانبه وعَمِل في اللحم كهيئة الأنفاق ، الواحد نَفَق '، وهو كالسَّرب ، ومنه اسْتَثَق افقاء البَر بُوع ، والناجشات : التي تُظهر بُه الموت وتستخرجه ، والجش الصَّيد : مُسْتَخْر جُه من موضعه ، والتَّمَطُق ' التَّلَمُ ظُنْ .

والدّسام : ما دُسِم به . الجوهري : الدّسام ، بالكسر ، ما تُسد به الأذن والجرح ونحو ذلك ، نقول منه : دَسَمْتُهُ أَدْسُمُهُ ، بالضم ، دَسْما . والدّسام : السّداد ، وهو ما يُسَد به رأس القارورة ونحوها . وفي بعض الأحاديث : إن للشيطان لَمُوقاً ودساماً ؛ الدّسام : ما تسد به الأذن فلا تعيي ذكراً ولا موعظة ، يعني أن له سداداً يمنع به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سددته فقد يسمندة وسمناً ، يعني أن وساوس الشيطان مها وحسمة وسمناً ، يعني أن وساوس الشيطان مها . وحدت منفذاً دخلت فيه ودسم القارورة دسماً .

والدُّسْمَةِ ': مَا 'يُشَدُّ بُهُ خَرَ ْقُ السَّقَاءَ. وفي حديث الحسن في المُستَحاضة : تَعْتَسُـل مِن الأولى إلى

الأُولى وتَدْسُمُ مَا تَحْتَهَا ، قال : أَي تَسُدُ ۗ فَر ْجَهَا وَتَحْتَشِي مِن الدِّسَامِ السِّدَادُ .

## سَنْیْنُتُ کُلُّ 'دسْمَة فِرْطَعُنْ ِ

ابن الأعرابي: الدّسيم القليل الذّكر ، وفي حديث أبي الدّرداء: أرضيم إن شبعتم عاماً لا تَذْكرون الله الله إلا دَسْماً ، يريد ذكراً قليلا ، من التّدسيم وهو السواد الذي يُجعّل خلف أذن الصيّ لكيلا تصبيه العين ، ولا يكون إلا قليلا؛ وقال الزخشري: هو من دَسَمَ المطر الأرض إذا لم يبلغ أن يَبسُل الشرى. والدّسيم : القليل الذكر ، ومنه قوله لا تذكرون الله إلا دسماً ؛ قال ابن الأعرابي: يكون هذا مد حاً ويكون دَمّاً ، فإذا كان مدحاً فالذكر حَسْو فلو يكون أفواهيم ، وإن كان ذمّاً فإنما هم يذكرون الله ذكراً قليلا من التّدسيم ، قال : هم يذكرون الله ذكراً قليلا من التّدسيم ، قال : ومثله أن رجلا دُكر بين يدي سيدنا وسول الله ،

صلى الله عليه وسلم ، فقال : ذاك رجل لا يَتُوسَّدُ القرآن ؛ يكون هذا أيضاً مدحاً وذمّاً ، فالمدح أنه لا ينام الليل فلا يَتَوسَّدُ فيكون القرآن مُتُوسَّداً معه ، والذم أنه لا يَحْفَظُ من القرآن شيئاً ، فإذا نام لم يَتَوسَّد معه القرآن ، قال الأزهري : والقول هو الأول، وقبل : معناه لا يذكرون الله إلا كسماً أي ما لهم هم إلا الأكل ودسم الأجواف ، قال : ونصب كسماً على الخلاف .

ودَسَمَ المطرُ الأرضَ : بَلَهُا ولم يُبالِغُ . ويقال : ما أنت إلا يُدسْمَةُ وأي لا خير فيه .

ويقال للرجل إذاً غَشِيَ جاريَتَهُ : قد دَسَمها . ودَسَمَ المرأة دَسْماً : نكعها ؛ عن كراع . ودُسْمان : موضع .

والدَّيْسَمُ : الثعلب ، وقيل : وَلَـدُ الثعلب مـن الكَلَّبَة . والدَّيْسَمُ : ولد الذَّيْب من الكلبة ، وقيل : فَرْخُ النحل ، وقال ابن الأعرابي : الدَّيْسَمُ الدُّبُ ؛ وأنشد :

إذا سَمِعَتْ صَوْتَ الوَهِيلِ ، تَشَنَّعَتْ مَ تَسَنَّعَتْ مَنْ الغادِ ، أَو دَيْسَمْ ِ ذَكَر

وقال المبرد: الدّيْسَمُ ولد الكلبة من الذّب ، والسَّمْعُ ولد الضعمن الذئب. الجوهري: الدّيْسَمُ ولد الدّب ، قال: وقلت لأبي الغَوْث يقال إنه ولد الدّب ، ودَسَمَ الكلبة فقال: ما هـ والدّيْسَمُ: الدّب . ودَسَمَ الأَثرُ : مثل طَسَمَ . والدّيْسَمُ: الظّلْنَمةُ ، ودَيْسَم : اسم ؛ أنشد ابن دُريَد :

أخشى على ديْسَمَ من بَودِ النَّرَى ، أبى قَـضاءُ الله إلا ما تَرَى

١ قوله « فرخ النحل » بالحاه المهملة كما في القاموس والتكملة
 والمحكم .

تَرَكَ صَرْفه للضرورة . وسُئِلَ أَبُو الفتح صاحبُ فُطْرُ بُ ، واسم أَبِيَ الفتح كَانْسَم ، فقال : الدَّيْسَم 'ا الدُّرَة. وفي الصحاح : الدَّيْسَمَة الذرة. والدَّيْسَم ': نبات .

دشم : الدُّشْمَةُ : الرجل الذي لا خير فيه .

دعم : دَعَمَ الشيءَ بَدْعَمَهُ دَعْمًا : مال فأقامه . والدَّعْمَةُ : ما دَعَمَهُ به . والدَّعامُ والدَّعامَةُ : كالدَّعْمَةَ ؛ قال :

> لما رأيت أنه لا قامه ، وأنتني ساق على السامة ، نرَعْت نرَعاً زَعْزَعَ الدَّعامَة

الليث: الدّعْمُ أَن يميلَ الشيء فَتَدْعَمَهُ بدعام كَمَا تَدْعَمُ عُرُوسَ الكَرْم وَنحُوه ، والدّعامَةُ : كَمَا تَدْعَمُ عُرُوسَ الكَرْم وَنحُوه ، والدّعامَةُ : الله يميل السم الحشبة التي يُدْعَمُ بها ، والمَدْعُومُ : الذي يميل فتَدْعَمُهُ للستقيم . وفي حديث أبي قتادة : فمال حتى كاد ينجفل فأتيته فَدَعَمْتُهُ أي أسندته ؛ قال أبو حنيفة : الدّعَمُ والدّعائِمُ الحُشْبُ المنصوبة للتعريش، والواحد كالواحد . ابن شميل : دَعَمَ الرجلُ المرأة بأيره يَدْعَمُها ودَحَمَهَا ، والدّعْمُ والدّعْمُ والدّعْمُ الطعن وإيلاجهُ أَجْمَعَ ، ويُسمَّى السيدُ الدّعامَة . الطعن وإيلاجهُ أَجْمَعَ ، ويُسمَّى السيدُ الدّعامَة . ورعامة المَشرو : سيدها ، على المَثَل ؛ وقوله أنشده اب الأعرابي :

فَتَتَى ما أَضَلَتْ به أُمَّهُ ، من القَوْمِ ، لَيْلة َ لا مُدَّعَمُ

لا مُدَّعَم : لا مَلَـْجَأَ ولا دِعامَة . والدَّعْمَـتانِ والدَّعْمَـتانِ والدَّعْمَـتان : خشبتا البَكرَّ فِ ، فإن كانشا من

١ قوله « ديسم فقال الديسم النع » هكذا في الاصل ومثل في التهذيب ، وعبارة التكملة : واسم أبي الفتح ديسم ما الديسم ? فقال النع .

طين فهما زُرُ نُـُوقانِ ؟ وأنشد :

لما رأيتُ أنتهُ لا قامَهُ ، وأننّي مُوف على السّامَهُ ، نَزَعْتُ نَزْعاً زَعْزَعَ الدّعامَهُ

والدَّعْمُ : القوة والمال . يقال : لفلان دَعْمُ أَي مال كثير .

والدُّعْمِيُّ: الفرس الذي في لَبَّتِه بياض. أبو عمرو: إذا كان في صدر الفرس بياض فهو أَدْعَمُ ، فإذا كان في خَواصره فهو مُشَكِّلُ . والدُّعْمِيُّ: النَّجَّارُ . والدُّعْمِيُّ : الشديد . يقال الشيء الشديد النَّجَامِ : إنه لدُعْمِيُّ ؛ وأنشد :

#### أكنند 'دغيي" الحوامي جَسْرَبا

والدّعامة ': عباد الببت الذي يقوم عليه . وقد أدعَمْت 'إذا اتكأت عليها ، وهو افتعَمَلْت ' منه . وفي الحديث : لكل شيء دعامة ". وفي حديث عَنْبَسَة َ : يَدّعِم ' على عَصاً له ؟ أصله يَد ْتَعِم ' ، فأدغم الناء في الدال ، ومنه حديث الزهري : أنه كان يَدّعِم ' على عَسْرائه أي يتكيء على يده ؟ العسراء تأنيث الأعسر ؟ ومنه حديث عبر بن عبد العزيز : وصف عبر بن الحطاب فقال : دعامة ' الضعيف . وجادية ذات دعم إذا كانت ذات شعم ولحم . ولا دعم بغلان إذا كم تكن به قوة ولا سمن ' ؟ وقال :

لا دَعْمَ بِي ، لكِنْ بلنَيْلِي دَعْمُ ، جاربة في وركَبْها شعمُ

قال: لا كَعْمَ بِي أَي لا سَبَنَ بِي يَـَدْعَمُنِي أَي يُقَوَّ بِنِي . وَدُعْمِيُ الطريق: معظمه ؛ قال الراجز يصف إبلا:

### وصَدَرَتْ تَبْنَدِرُ الثَّنِيَّا ، تَرْكَبُ من ُدَعْمِيِّهَا مُعْمِيًّا

'دغييها: وسطها ، 'دغييها أي طريقاً موطوءاً. ودُغيي : اسم أبي حَي من ربيعة . ودُغيي : من إياد . ودُغمي : من تقيف . ودغامة ودغام: اسمان . قال الجوهري : دُغمي قبيلة ، وهو 'دغمي ان جَديلة بن أسد بن ربيعة بن يزار بن معد .

دعوم: الدَّعْرَمَةُ : قصر الحَطْوِ ، وهو في ذلك عَجِـلٌ . والدِّعْرِمُ : الرديء البَـذي ؟ أنشد ابن الأَعرابي :

إذا الدَّعْرِمُ الدَّفْنَاسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ، فإنَّ لنَا دُوْدًا ضِيغَامَ المَحَالِبِ

لمُن وصال لو تكلَّمن لاستكت كن كليباً ، وقالت : ليتنا لابن غالِب

والدَّعْرِمُ : القصير الدَّميم ؛ أنشد أبو عَدْنان : قَرَّبَ واعيها القَعُودَ الدَّعْرِمَا

وقال : الدَّعْرِمُ القصير . والدَّعْرَمَـةُ : كُوْمُ وخِبِّ . وقَعَسُوه دِعْرِمٌ أَي تَرَبُوتُ ؟ قال الراجز :

مُتَّكِيًّا على القَعود الدُّعْرِمِ

قال ابن سيده : الدُّرْعِمُ كالدُّعْرِمِ .

دعسم: دَعْسَمْ : اسم .

دغم : دَغَمَ الغيثُ الأَرض يَدْغَمُها وأَدْغَبَها إذا غشيها وقهرها . والدُّغْمُ : كَسْرُ الأَنْفَ إِلَى باطنه

هَشْماً . دَعَمَ أَنفه دَعْماً : كسره إلى باطنه هشاً . والدُّعْمة والدُّعْمة والدُّعْم من ألوان الحيل: أن يضرب وجهه وجعافله إلى السواد مخالفاً للون سائر جسده ويكون وجهه نما يلي جَعافله أشد سواداً من سائر جسده ، وقد ادْعَام ، وفرس أدْعَم ، والأنثى دَعْماء بَيْنة الدُّعْم ، وهو الذي يسبه الأعاجم دَعْماء بَيْنة الدُّعْم ، وهو الذي يسبه الأعاجم ديزَج . والدُّعْماء من النّعاج : التي اسودت مُخرتُها، وفي الأرْنَبَة ، وحَكَمَتُها وهي الذَّقَن ، وفي الحديث : أنه ضحى بكبش أدْعَم ؟ هو الذي يكون فيه أدنى سواد وخصوصاً في أرْنَبَته وتحت حَنكه وقالوا في المثل : الذّنب أذعَم ، الأن الذّن ولي ولئع أو لم يلكغ فالدُّعْمة وهو جائع ، الأن الذّن مئلا لمن يُعْبَط عالم ينكه . والأدغم ، الأن الذّناب مثلا لمن يُعْبَط عالم ينكه . والأدغم : الأسود دُعْم ، ويعه الدُغْمان ؛ قال أعرابي :

وضَبَّة الدُّغْمَانَ ، في رُوسِ الأَّكَمْ ، . مُخْضَرَّةٌ أَعْيُنُهَا مثلُ الرَّخَمْ

والدُّغْمَانُ ، بالضم : الأسود ، وقبل : الأسود مع عظم . ورجل راغم "داغم" : إتباع ، وقد أرْغَمَهُ الله وأدْغَمَهُ ، وقبل : أرْغَمَهُ الله أسخطه ، وأدْغَمَهُ سوَّدَ وجهه . وفي الدعاء : رَغْماً دَغْماً شِنْعْماً ، كُلُّ ذَلَكُ إِتباع . يقال : فعلت ذلك على رَغْمِه ودَغْمِه وشَعْمِه ، ويقال : شَنْعْمِه . قال أبو منصور : ويقال وسنعمه ، بالسين المهلة .

منصور: ويقال وسننفه ، بالسين المهملة .
وفي النوادر: الدُّعَامُ والشُّوالُ \ وجع يأخــ في الحَـلق . ودَّغِمهُم الحَرُّ والبَرْدُ يَدَّغَمهُم دَّغُماً ودَّغَمَهُم ، زاد الجـوهري: وأَدْغَمَهُم أَي غشيهم . وأَدْغَمَهُ الشيء : ساءه الدوال » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة من التهذيب : الشواك .

وأراغبَهُ .

والإِدْغَامُ : إِدْخَالُ حَرْفَ فِي حَرْفَ . يِقَالُ : أَدْغَمَنْتُ الحَرْفُ وَالْإِدْغَامُ : الحَرْفُ وَادَّغَمَ اللَّجَامُ فِي أَفْـواهُ الدُّوابِّ . وأَدْغَمَ اللَّمِسَ اللَّجَامَ فِي فَهِهُ اللَّجَامَ فِي فَهُ كَذَلْكَ ؛ قال ساعِدَةُ بن جُورِيَّةً :

بُقْرَ بَاتِ بِأَيْدِيهِمْ أَعِنْتُهُا خُوصٍ ، إذا فَزِعُوا أَدْ غِمْنَ بَاللَّجُمْ

قال الأزهري: وإدعامُ الحرف في الحرف مأخوذ من هذا ؛ قال بعضهم: ومنه اشتقاق الإدعام في الحروف ، وقيل : بل اشتقاق هذا من إدعام الحروف ، وكلاهما ليس بعتيق ، إنما هو كلام كفوي . وأدغم الرجل : بادر القوم كافة أن يستقوه فأكل الطعام بغير مضغ . ودَغَمَ الإناء دغماً : غطاه .

ودُغْمان ودُغَيْمٌ : اسمان .

دقم: الدَّقَمُ : الضَّرَرُ . دَقِمَ دَقَمَا وهو أَدْقَمُ : ذهب مُقَدَّمُ فيه . ودَقَمَهُ يَدْقُمُهُ ويَسَدُقِمُهُ وَمَدَقَهُ عَلَى القلب ، أَي كَسَرَ دَقَمَا فاه ودَمَقَتُهُ دَقَمَا أَي كَسَرَ أَسَانه . أَبو زيد : دَقَمَتُ فاه ودَمَقْتُهُ دَقَمَا أَي السالة . أَبو زيد : دَقَمَتُ فاه ودَمَقْتُهُ دَقَمَا السالة . والدَّقِمُ : المحسور ودَمْقا إذا كسرت أسنانه . والدَّقِمُ : المحسور الأسنان ، وزعم كراع أنه من الدق ، والمم زائدة ؟ قال ابن سيده : وقدا قول لا يُلتَقَتُ إليه إذ قد ثبت دَقَمْتُهُ . والدَّقَمُ : دفعك شيئاً مُفاجأة ، نقول : دَقَمْتُهُ عليهم دَقَمًا . ودَقَمَهُ دَقَمًا : دفع في صدره ؟ أنشد يعقوب :

مُمارِسُ الْأَقْدُرَانِ دَقَسًا دَقَسًا

ودَقَبَتْ عليهم الربح والحيل واند قبَتْ:

دخلت ؛ قال رؤبة :

## مَرًّا جَنُوباً وسُمالاً تَنْدَقِمْ

والدَّقَمُ : الغم الشديد من الدَّيْنِ وغيره . والمُدْقِمَةُ من النساء : التي يَلْنَهَمِ ُ فَرْجُهُا كُلَّ شيء ، وقيل : هي التي تَسْمَعُ لفرجها صوتاً عنــد الجماع .

ودُقْتَيْمُ ودُقْمَانَ : اسمان .

دكم : دَكم الشيء يَد كُنه دَكها : كَسر بعضه في الو بعض ، وقبل : الدّ كُنّه دُوسُ بعضه على بعض . الجوهري : دَكم الشيء دكنها جبع بعضه على بعض . ودكم فناه دكنها : دَقّه . ودكم دكنها ودَقبه دقنها ودكم فناه دكنها ودقبه دقنها إذا دفع في صدره ، وزعم يعقوب أن كافه بدل من قاف دَقم . واندكم علينا فلان واند قم إذا انقعم . ورأيتهم يَتَداكمُون أي يتدافعون .

دلم: الأدلَمُ: الشديد السواد من الرجال والأسد والحير والجبال والصَّخرِ في ملوسة ، وقيل : هـو الآدَمُ ، وقـد دَلِمَ دَلَماً . التهذيب : الأدْلَمُ من الرجال الطويلُ الأسودُ ، ومـن الجبل كذلك في مُلُوسة الصَّخر غير جد شديد السواد ؛ قال دوبة يصف فيلا :

## كان دَمْخاً ذا المضابِ الأدْلَمَا

وقال ابن الأعرابي : الأدْلَـمُ من الألوان الأدْغَـمُ . وقال شمر : رجل أَدْلَـمُ وجبل أَدْلَـمُ ، وقد دَلِمَ دَلَـماً ، وقد ادْلامُ الرجلُ والحمار ادْلِياماً ؛ وقول عنترة :

> ولقد هَمَمْتُ بِغَارَةٍ فِي لَيلةٍ سُوْدَاءَ حَالِكَةً بَكَلَوْنَ الأَدْلَمَ

قالوا: الأدْلَمُ ههنا الأرَندَجُ . ويقال المعية الأسود: أَدْلَمُ . ويقال : الأدْلامُ أَولاد الحيّات، واحدها دُلْمُ . ومن أمثالهم : أشدُ من دَلَمَ ؟ يقال : إنه يشبه الحيّة يكون بناحية الحجاز ؟ الدّلّمُ يشبه الطّبُوعَ وليس بالحية .

والدُّلْمَاءُ : ليلة ثلاثين من الشهر لسوادها .

والدَّلامُ : السواد ؛ عن السيراني . والـدُّلامُ : الأسود ؛ قال : وإياه عنى سيسويه بقوله : انْعَتْ دَلاماً .

ودَ لَـَمُ : مـن أساء شعرائهم ، وهـو دَ لَـمُ أَبو زُغَيْب ِ ؛ وإليه عزا ابن جني قوله :

> حتى يقول كل أراه أذ راه : يا وَيُعْمَهُ من جَمَل ، ما أَشْقاهُ !

أراد إذ رَآه ، فألقى \ حركة الهبزة على الهاء وكسرها لالتقاء الساكنين وحذف الهبزة البَّنَّة كقراءة من قرأ : أن ارضعيه، بكسر النون ووصل الألف، وهو شاذ .

والدَّيْلَمُ : الجماعة الكثيرة من الناس. والدَّيْلَمُ : الحَبَشِيّ من النهل ، يعني الأسود ، وقيل الدَّيْلَمُ ' بُخْتَمَعُ ' النهل والقردانِ في أَعْقارِ الحِياضِ وأَعْطانُ الإبل ، وقيل هي الجماعة من كل شيء ؛ قال :

يُعْطِي الْمُنْيَداتِ ويُعْطِي الدَّيْلَمَا

الليث: الدَّيْلُمُ عِيلُ مِن الناس ، وقال غيره: هم من ولد ضَيَّة َ بن أُدِّ ، وكان بعض مُلوك العجم وضَعهم في تلك الجال فَر بَلُوا بها .

ابن الأعرابي: الدّينكم النمل والـدّينكم السُّودان. ابن سيـده: والدّينكم جيل مـن الناس معروف يسمى التُّر ك ؟ عن كراع.

وفي الحديث: أمير كم رجل الطوال أدالم ؛ الأدام الأسود الطويل ؛ ومنه الحديث: فجاء رجل أدالم فاستأذن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قيل: هو عمر بن الخطاب. وفي حديث بجاهد في ذكر أهل الناد: لسَعَنهم عقارب كأمثال البغال الدائم أي السود ، جمع أدالم . والدينكم : الإبل ؛ وأما قول رؤبة:

## في ذي قدامَى مُرْجَحِن مِ ديلمه

فإن أبا عمرو قال : كَثْرَ تَه كَكَثْرَةِ النمل ، وهو الدَّيْلَمَ ، قال : ويقال للجيش الكثير دَيْلَمَ ، أراد في جَيش ذي قُدامَى ، والمُرْجَحِنُ : الثقيل الكثير . والدَّيْلَمُ : ماء معروف والدَّيْلَمُ : ماء معروف بأقاصي البَدُو ، وفي التهذيب : الدَّيْلَمُ ماءة لبني عَبْس ؛ وقول عنرة :

#### تشرِبَت بماء الدُّحْرُ صَيْنِ ، فأَصْبَحَتُ زُوْرًاءَ ، تَنْفِر ، عن حياضِ الدَّيْلَمِ

يفسر 'جبيع ذلك ، وقيل فيه : عن حياض الأعداء ، وقيل : الديد بلكم حياض بالغور ، وقيل : عن حياض ماء لبني عبس ، وقيل : أراد بالديد بني ضبة ، سمو الذيد بني ضبة الدغمة في ألوانهم . يقال : هم ضبة لأنهم أو عامته م ديلم " وقال ابن الأعرابي : سأل أبو 'محكتم بعض الأعراب عن الديد بلكم في هذا البيت فقال : هي حياض بالغور ، قال : وقد أورد بها إبلا وأراد بذلك تخطئه الأصعي ، قال : والصحيح أن الديد من ضبة ، وهو الديد من ناسك الديد من ضبة ، وذلك أنه لما سار ناسك إلى أرض العراق ابن ضبة ، وذلك أنه لما سار ناسك إلى أرض العراق وأرض فارس استخلف الديد م وحوص الحياض وحمى الحيان ، وقام بأمر أبيه وحوص الحياض وحمى

الأحماء ، ثم إن الدّيْلَمَ لما سار إلى أبيه أو ْحَسَتْ داره وبقيت آثاره ، فقال عنترة في ذلك ما قال . والدُّحْرُ ضُ ووسَيع ماءان : والدُّحْرُ ضُ لاَ ل الزِّبْرِقَانِ بن بَدْرٍ ، ووسَيع لبني فد ُحْرُ ضُ لاَ ل الزِّبْرِقَانِ بن بَدْرٍ ، ووسَيع لبني أنف النَّاقة ، وقيل : أراد عنترة بالبيت أن عداوتهم كعداوة الدينلم من العدو لعرب ، ولم يُودِ النمل ولا القِرْدان كما قال :

#### جاؤوا كيجُرُّونَ البُرُّودَ جَرَّا ، صُهُبَ السِّبالِ بَبْنَغُونِ الشَّرَّا

أراد أن عداوتهم كعداوة الرئوم للعرب ، والرئوم صهب السبال وألوان العرب السُمْرَة والأدْمَة والأُدْمَة والأُدْمَة والأُدْمَة والأَدْمَة والأَدْمَة والله في الله في الله في الله والله وا

## ان 'دلَيْمَا قد ألاحَ بعَشِي وقال: أَنْزَ لِنْنِ ، فلا إيضاع بي

أراد لا قوة بي على الإيضاع .

وأبو 'دلامة َ: كنية رجل . وأبو د'لامة: اسم الجبل المُطلِّ على الحَجُون هو الله على الحَجُون هو الذي يقال له أبو 'دلامة .

والدّیْلُمَ ؛ الداهیة ؛ أنشد أبو زید یصف سَهُماً ، وقیل : هـو وقیل : هـو للمَیْدانِ الفَقْعَسِيِّ ، وقیل : هـو للکُمیّنتِ بن معروف ، ویروی لأبیه :

أَنْعَتْ أَعْيَاراً رَعَيْنَ كِيراً ، مُسْتَبْطناتٍ قَصَباً ضُمُوراً بَحْمِلْنَ عَنْقاءً وعَنْقَفِيراً ، وأمَّ خَشَافٍ وخَنْشَفَيراً ، والدَّلْوَ والدَّيْلَمَ والزَّفيراً

وكلها دواه ؛ وأغيار النصول هي الناتئة في وسطها، ورعينهن كير الحداد كوننهن في النار ثم رُكنن في قالنار ثم رُكنن في قصب السهام . والدينكم : الموت ؛ وقال ابن السيرافي : أراد بالأعيار حمر الوحش ، وكير : امم موضع ، وأراد بقوله تجميلن عنقاء وعنقفيرا وغوها من الدواهي كمراً وجرادين تهدى لامرأة وأنها تصلح لها ، يهجو بذلك سالم بن دارة ، ودارة أمّه ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهاماً أقرب وأبين من هذا . التهذيب : ابن شميل السلام شجرة تنبت في الجبال نسميها الدينكم .

دلثم: الدَّالْشَمُ والدُّلاثِمُ : السريع.

دغم: نوم دِلَخْمُ : خفيف ، وقيل : طويل ، والدّلتخم:
الداء الشديد ، وكل ثقيل دِلتَخْمُ . يقال : رماه الله
بالدّلتَخْم . ان شميل : القِلتَخْمُ والدّلتُخْمُ ، اللام
منهما شديدة ، وهما الجليل من الجِمال الضّغمُ العظيمُ ، وأنشد :

دِلَّخْمُ نِسْعِ حَجِيجٍ دَلَهُمَسَا

دلظم: الدَّلْظُمُ والدَّلْظُمْ : الهَرِمَـةُ الفانيـةُ ، وقبل : الدَّلْظُمْ الجُمل القوي . ورجل دِلْظُمْ : شديد قوي .

دلعثم: الدَّلَعْثَمُ : البطيء من الإبل ، ودبا قالواً دِلِعْثام .

دلقم: امرأة دِلْقَمِ : هَرِمَة "، وهي من النُّوق التي تكسرت أَسْنانها فهي تمج الماء مثل الدَّلُوقِ ؟ واستعمله بعضهم في المذكر فقال :

١ هذا الشطر مختل الوزن .

أَقْمَرُ نَهَامٌ بُنَزَاي وَفُرَاتِجُ ، لا دِلْقِمُ الأَسنان ، بل جَلدُ فَتِجُ

قال الأصمعي: الدّلقيمُ الناقة التي انكسر فُوها وسال مَرْغُهُا: ويقال: الدّلقيمُ التي أكلت أسنانها من الكيبر ، والميم زائدة ، وقد ذكرت في القاف.

دلهم: المُدْلَهِمُ : الأسود. وادْلَهَمُ الليلُ والظلام: كَنُفَ واسُودٌ . وليلة مُدْلَهِمَّة أي مظلمة . وأسود مُدُلَهِمٌ : مُبالَغٌ به ؛ عن اللحاني . وفلاة مُدْلَهِمَّةٌ : لا أعْلام فيها . ودَلَهُمُّ : اسم وجل .

دمم : دَمَّ الشيءَ يَدُمُهُ دَمَّاً : طلاه . والدَّمُ والدَّمامُ ما دُمَّ به . ودُمُّ الشيءُ إذا ُطلي َ . والدَّمامُ ، بالكسر : دواء تُطلى به جبه ُ الصبي وظاهرُ عينيه ، وكل شيء ُطلي به فهو دِمام ُ ، وقال يصف سَهْماً :

وخَلَقْتُهُ ، حتى إذا تَمُ واسْتُوكَى ، كَمُنْ وَاسْتُوكَى ، كَمُنْ إِمَامٍ ، وَمُنْ إِمَامٍ ، فَرَ نَنْتُ مُحِقُوبُهُ لِلاثا ، فلم يَزِغُ عن القَصْد ، حتى بُصُرَتُ بدِمامٍ عن القَصْد ، حتى بُصُرَتُ بدِمامٍ

يعني بالدّمام الغراء الذي بُلزَقُ به ربشُ السهم ، وعنى بالثلاث الربشات الثلاث التي تُر كَبُ على الربش ، السهم ، ويعني بالحقو مُستَدَق السهم ما يلي الربش ، وبصر ت : يعني ربش السهم مطلبيت بالبصيرة ، وهي الدم. والدّمام : الطلّلاء بحمرة أو غيرها ؛ قال ابن بري : وقوله في البيت الأول وخلّقته : ملسنة ، والإمام الحيط الذي نُهَدُ عليه البيناء ؛ وقال الطّر مَّاح في الدّمام الطّلاء أيضاً :

كلّ مَشْكُوكِ عَصافِيرِه ، قانىء الدَّمام

وقال آخر :

# من كل تخلكلة ، كأن تجبيبها كبيد تهيئها للبيرام دماما

وفي كلام الشافعي، رضي الله عنه : وتَطْلَى المُعْتَدُّةُ \* وجهها بالدِّمام وتمسحه نهاراً . والدِّمامُ : الطـلاء ؛ ومنه كممّنت الثوب إذا طلبته بالصَّبْغ . ودَمَّ النبتَ : طَيَّنَهُ . ودَمَّ الشيءَ يَدُمُّهُ دَمًّا : طلاه وجَصَّصَهُ . ٱلجوهري : دَمَمْتُ الشيءَ أَدُمُّهُ ، بالضم ، إذا طلبته بأي صبغ كان . والمَدْ مُومُ : الأَحير . وقيدُر تميم ومَد مومة ودميسة " ؟ الأخيرة عن اللحاني: مَطْلَلُهُ " بالطِّحال أو الكُمد أو الدُّم . وقال اللحياني : دَمَمْتُ القدُّرَ أَدْمُهُا َدُمًّا إذا طليتها بالدم أو بالطِّحال بعد الجَبْر ، وقد ُدمَّت القدر كممَّا أي طُنَّنت وحُصَّت . ابن الأعرابي : الدُّم نبات ، والدُّمُّ القُدُورِ المَطُّلَّـةُ ، والدُّمُ القرابة ، والدِّمَمُ التي تُسكديها خُصاصاتُ البيرام من َدم أو لبَا ٍ . ودَمَّ العينَ الوَجِعَة بَدُمُّها ِ دَمًّا ودَمُّمها ، الأخيرة عن كراع : طلى ظاهرها بدمام. ودَمَّت ِ المرأة ما حول عينها تَدْمُّهُ ۚ دَمًّا إِذَا طَلَـتُهُ بصبر أو زَعْفران . التهـذيب : الدُّم الفعـل من الدِّمام ِ، وهو كل دواء 'يلـُطـخُ على ظاهر العين ، وقول الشاعر:

#### تُجْلُو،بِقادِ مَنَى حَمَامَةِ أَيْكَةٍ ، بَرَدًا تُعَلُّ لِثَانَهُ بِدِمَامٍ

يعني النَّـــُــُـــُـــُـــ وقد ُطلِيَت به حتى رشح. والمَـــُــ مُــُـــُمُ: الممتلىء تشخماً مَن البعير ونحوه . وقد ُدم بالشَّحم أي أُوقِر َ ؛ وأنشد ابن بري للأخضر بن هُبَيْـر َ هَ :

حتى إذا 'دمنت' بِنِي ّ مُرْ تَكِمْ

والمدُّموم : المتناهي السبن المبتلىء شعمـاً كأنه طلي بالشعم ؛ قال ذو الرمة يصف الحماد :

حتى انتجلى البَرْدُ عنه ، وهو مُعْتَفُورُ عَرْضَ اللَّوَى زَلِقُ المَتْنَيْنِ مِدْمُومُ

ودُمُّ وجهُهُ حُسْناً: كأنه طلي بذلك، بكون ذلك في المرأة والرجل والحمار والتَّوْرِ والشاة وسائر الدوابُّ، ويقال للشيء السمين: كأنَّما ُدمُّ بالشحم َدمَّاً، وقال عَلْقَمَةُ :

## كأنه من دَم ِ الأَجْواف مَدْمُومُ

ودُمُّ البعير دَمَّا إذا كثر شحمة ولحمه حتى لا يجد اللامسُ مَسُّ حَجْم عظم فيه ، ودَمَّ السفينة يَدُمُها دَمَّا : طلاها بالقان . ودَمَّ الصَّدْعَ بالدم والشعر المُنْحَرَقِ يَدُمُّهُ دَمَّاً ودَمَّمَهُ بهما ، كلاهما : جُمِعا ثم طلى بهما على الصَّدْع .

والدّمّة : مَر بض الغنم كأنه دم البول والبعر أي طلي به ؛ ومنه حديث إبراهيم النخعي : لا بأس بالصلاة في دمّة الغنم ؛ قال بعضهم : أداد في دمنة الغنم ، فحذف النون وشدد الميم ، وفي النهاية : فقلب النون ميماً لوقوعها بعد الميم ثم أدغم ، قال أبو عبيد : هكذا سمعت الفراري "يُحدّ ثه ، وإنما هو في الكلام الدّمنة بالنون ، وقيل : دمّة الغنم مربض كأنه دم بالبول والبعر أي ألبس وطلي .

ودَمَّ الأَرْضَ بَدُمُهُا دَمَّا : سوّاها . والمدَمَّةُ : خشبة ذات أَسنان تُدَمُّ بها الأَرْضُ بعد الكِرابِ . ويقال البَرْ بُوع إذا سَدَّ فا جُعْر و بنسيشته : قد دَمَّ بَدُمُهُ دَمَّا ، واسم الجُعْر الدَّامَاء ، ممدود ، والدَّمَّاء والدُّمَّة والدُّمَسَة ، واللهُ مَسَة ، واللهُ مَاء واللهُ مَسَة ، واللهُ مَسَاء والقُصَعاء في جُعْر البَرْ بوع . الجوهري : وبقال اللهُ مَسَاء والقُصَعاء في جُعْر البَرْ بوع . الجوهري :

والدّامّاء إحدى حِحَرَة الير بوع مثل الرّاهطاء ؟ قال أَن بري : أسماء جِحَرَة اليربوع سبعة : القاصعاء والنافقاء والراهطاء والدّامّاء والعانقاء والحاثياء والمافقاء و والمافقاء و والمافقاء و والمثمّة والمدّمّة و المجمع دوام على فواعل ، وكذلك الدّمّة والدّممّة أيضاً على وزن الحُممة . ودم اليربوع جُمورَه أي كنسه ؛ قال الكسائي : لم أسبع أحدا يُشقَل الدّم ؟ ويقال منه : قد دمي الرجل أو أدْمي . ابن سيده : ودم اليربوع الجُمور ورم اليربوع المحمد يدرمه والدّامّاء : تواب يحمد اليربوع ويُخرِجه من الجُمور فيكم به بعض تواب يدم به بعض بابه أي يسويه ، وقيل هو تواب يدم به بعض جحر ته كم تدم العين بالدّمام أي تكم به بعض جحر ته كم تدم العين بالدّمام أي تكم به بعض بدم من الحرمة دمي المربوع ويكفر على . ودم بدم تواب يدم دمي المربوع ويكفر على . ودم بدم بدم تواب يدم دمي أسرع .

والدِّمّة ُ : الفَـمُلـة ُ الصغيرة أو النَّمْلة ُ . والدِّمّة ُ : الرَّجِل الحقير القصير ، كأنه مشتق من ذلك .

ورجل دَمِيم : قبيح ، وقبل : حقير ، وقوم دمام ، والأنثى دَمِيمة ، وجمعها دمائيم ودمام أيضاً . وما كان دَمِيماً ولقد دم وهو يَدِم دمامة ، وقال الكسائي : دَمَه ت بعدي تَدْم كمامة ، قال ابن الأعرابي : الدّميم ، بالدال ، في قدّ ، والذّميم في أخلاقه ؛ وقوله :

كَضَرَائُو الحَسْنَاءَ قُلُنُنَ لِوجِهِهَ ، حَسَدًا وَبَغْياً : إِنَّهُ لَدَمِيمُ !

إنما يعني به القبيح ، ورواه ثعلب لذَميم ، بالذال ، من الذَّمِّ الذي هو خلاف المدح ، فر ُدَّ ذلك عليه . وقد دَمَمْتَ ودُمِمْتَ ودُمِمْتَ ودُمِمْتَ ودُمِمْتَ اللهِ عليه . دَمَامَة ، في كل ذلك : أَسَات . وأدْمَمْت أي أَقْبَعْت الفعل . الليث : يقال أساء فلان وأدَمَّ أي أقبح ، والفعل اللازم دَمَّ بَدِمْ . والدميم : القبيح . وقد

قيل: كَمَمْتَ يَا فَلَانَ تَدَّمُ ، قَالَ : وليس في المضاعف مثله . الجوهري : كَمَمْتَ يَا فَلانَ تَدِمُ وتَدُمُ كَمَامَةً أَي صِرْت كَميماً ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

> وإني ، على ما تَزْدَري من دَمامَتي ، إذا قيسَ دَرعي بالرِّجال أَطُولُ ْ

قال : وقال عثان بن جني دَميم من دَمُسُتَ على فَعُلْت مثل لَبُئِت فَأَنت لَبِيب . وفي الحديث: كان بأسامة دَمامَة "، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قد أَحْسَنَ بنا إذ لم يكن جارية "؛ الدَّمامة ، بالفتح: القِصَر والقبُح ، و ومنه حديث المُنتَعة : هو قريب من الدَّمامة . وفي حديث عبر : لا يُوَوَجن أَحد كم ابْنَتَه ، بدَميم .

ودَمَّ رأْسَه يَدُمُهُ دَمَّا : ضربه فَشَدَخه وشَبَجَهُ. وقال اللحياني : هو أن تضربه فتَشْدَخهُ أو لا تَشْدَخهُ . ودَمَمْتُ ظهره بآجُرَّة أَدُمُهُ دَمَّا : ضَرَبَته . ودمَ الرجل فلاناً إذا عَذَّبُه عذاباً تاماً ، ودمَدَمَ إذا عذب عذاباً تاماً .

والدَّيْمومـة': المفازة لا مـاء بها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرُّمَّة ِ:

## إذا السَّخ الدُّ ياميمُ

والدُّ يُمْرُومُ والدُّ يُمومة ' : الفلاة الواسعة .

ودَمَدَمَتُ الشيء إذا أَلْـزَ قَنْتَهُ اللَّوْ صَوْطَحَتْه. ودَمَهُمْ يَدُمُهُمْ دَمَّاً: طحنهم فأهلكهم ، وكذلك دَمَدَمَهُمْ ودَمَدَمَ عليهم . وفي التنزيل العزيز: فدَمَدَمَ عليهم رَبُّهُمْ بذَنْبهم ؛ أي أهلكهم ، قال: دَمَدَمَ أَرْجَفَ ؟ وقال ابن الأنباري : دَمَدَمَ أي غضب . وتَدَمَدَمَ الجرحُ : براً ؛ قال نصب :

وإن هُواها في فؤادي لقُرْحَـة مَّ دُوَّى،مُنذُ كانت، قد أَبَتْ مَا تَدَمَدُمُ

الدّ مُدَمَة أَ : العَضَب . ودَمَد مَ عليه : كَلَّمَة مُغْضَباً ؟ قال : وتكون الدّ مُدَمَة الكلام الذي يُوعج الرجل ، إلا أن اكثر المفسرين قالوا في دَمْد مَ عليهم أي أرْجَف الأرض بهم ؛ وقال أبو إسحق : معنى دَمْد مَ عليهم أي أطبق عليهم العذاب . يقال : دَمَنت عليه الشيء ١ أي أطبقت عليه ، وكذلك دَمَنت عليه القبو وما أشبه . ويقال للشيء يُدْفَن : قد دَمَدَمْت عليه أي سو"يت عليه ، وكذلك يقال : قد دَمْدَمْت عليه أي سو"يت عليه ، وكذلك يقال : الإطنباق قلت دَمْد مَث عليه .

والدّ مُدامَة ' : عُشْبة لها ورقة خضراء مُدورة صغيرة ، ولها عرق وأصل مثل الجَزَرة أبيض شديد الحلاوة يأكله الناس ، ويرتفع من وسطها قَصَبة قدر الشبر ، في رأسها بُوعُومة مثل بُوعومة البصل فيها حب ، وجمعها دَمَدام ' ؛ حكى ذلك أبو حنيفة . والدّماد م ' : شيء يشبه القطران يسيل من السّلم والدّماد م ' : شيء يشبه القطران يسيل من السّلم والسّير أحمر ' ، الواحد دُمد م ' ، وهو حيضة ' أم أسلم يعني شجر ، وقال أبو عمرو : الدّمد م أصول الصّلتيان المنحيل في لغة بني أسد ، وهو في أصل الطبية بني أمد ، وهو في العدّ بني تميم الدّند ن . شهر : أم الدّيد م هي الطبية ؛ وأنشد :

## غَرَّاء بَيْضاء كأم الدَّيْدَمِ

سهلة " . والمُسُدَّمَةُ : المطوي من الكِرادِ ؛ قال الشاعر :

تَرَبَّعُ ُ بِالفَأُورَيْنِ ثُم مَصِيرُها إلى كلُّ كرِّ من لصاف،مُدَمَّمِ

دنم: الدِّنتَامَة ُ والدِّنتَمَة ُ :القصير مثل الدِّنتَابَة والدِّنتَّبة ؛ أنشد يعقوب لأعرابي يهجو امرأة :

> كَأَنَّهَا غُصْنُ ۚ ذُوكَى مِن بَنْمَهُ ۚ ، تُنْمَى إلى كلِّ دَنيهِ دِنْسُهُ

دندم: الدّندم : النبت القديم المسود كالدّندن ، بلغة بني أَسَد ؛ قال ابن سيده : ولولا أنه قال بلغة بني أسد لجَعَلنت ميم الدّندم بدلاً من نون الدّندن .

دهم: الـدُهْمُهُ : السواد . والأدْهَمُ : الأسود ، يكون في الحيل والإبل وغيرهما ، فَرس أَدْهُمُ وبعير أَدْهُمُ ، قال أبو ذرّيب :

أَمِنْكِ البَرْقُ أَرْقَبُهُ مُهَاجًا ، فبت إخاله دهماً خِلاجًا ؟

والعرب تقول: ملوك الحيل دهمها ، وقد ادهام ، وبه دهمة الفرس وب دهمة النهيدة . الجوهري: ادهم الفرس ادهماما أي صار أدهم ، وادهام الشيء ادهماما أي اسواد ويا . أي اسواد ، وادهام الزوع : علاه السواد ويا . وحديقة دهماء مدهمامة : خضراء تضرب إلى السواد من تعميها وريها . وفي التنزيل العزيز: مدهامتان أي سوداوان من شدة الحضرة من الري ؛ يقول : خضراوان إلى السواد من الري ، وقال الزجاج : يعني أنهما خضراوان تضرب خضرتهما إلى السواد ، وكل نبت أخضر فتمام خصبه وريه النورب المورد . والدهمة عند العرب :

السواد ، وإنما قبل للجنّة مدهامة لشدة خضرتها . يقال : اسود ت الخضرة أي اشتد ت . وفي حديث الحسن : ورَو ضة مدهامة أي شديدة الحضرة المتناهية فيها كأنها سوداء لشدة خضرتها ، والعرب تقول لكل أخضر أسود ، وسبيت قررك العراق سواداً لكثرة خضرتها ؛ وأنشد ابن الأعرابي في صفة نخل : دهما كأن اللل في زاهائها ،

دُهُماً كأن الليل في زُهَائِها ، ، لا تَر ْهَبُ الذَّنْبَ على أَطُــُلامُها

يعني أنها خُضْرُ إلى السواد من الرَّيِ ، وأن اجتاعها ثيري نُشخوصَها سوداً ، وزُهاؤها شغوصها ، وأطلاؤها أولادها ، يعني فسُلانَها ، لأنها نخل لا إبلِ . والأَدْهَمُ : القيد لسواده ، وهي الأداهِم ، كسروه تكسير الأسهاء وإن كان في الأصل صفة لأنه غلب غلبة الاسم ؛ قال جرير :

هو القَيْنُ وابن القَيْنِ؛ لا قَيْنَ مثلُهُ للهُ اللهُ ا

أبو عبرو : إذا كان القَيدُ من حَشب فهو الأَدْهَمُ والفَكَتُ . الجوهري : يقال للقيد الأَدْهَمُ ؛ وقال:

أُوْعَدَنِي ، بالسَّجنِ والأداهِم ، رِجْلِي ، ورِجْلِي تَشْنَـة ُ المَّنَاسِمِ

والدُّهُمَةُ من ألوان الإبل ؛ أن تشتد الوُرْقَةُ حتى يذهب البياضُ . بَعِيرٌ أَدْهُمُ وناقة دَهْماءُ إذا اشتدت ور قَتَهُ حتى ذهب البياض الذي فيه ، فإن زاد على ذلك حتى اشتد السوادُ فهو جَوْنٌ ، وقيل :الأَدْهمُ من الإبل نحو الأصفر إلا أنه أقلُ سواداً ، وقالوا : لا آتيك ما حَنَّت الدَّهْماء ؛ عن اللحياني ، وقال : هي النَّاقة ، لم يزد على ذلك ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه من الدُهْمَة التي هي هذا اللون ، قال الأصمعي:

إذا اشتدت ورقمة البعير لا يخالطها شيء من البياض فهـو أدْهَمُ بَهِيمُ إذا كان أَسود لاشيئة فيه. والوطأة الدهماء : الجديدة، والغَبْراء : الدارِسَة ؛ قال ذو الرئمة :

سِوَى وَطَأَةٍ دَهُمَاءً ، من غيرِ جَعْدَةً ، ثَنَى أُخْتَهَا عن غَرْنُرِ كَبْدَاء ضَامِرِ

أراد غير جَعَدة . وقال الأصمعي : أَثَرَ أَدْهُمَ جَديد ، وأَثر أَغْبر ُ قَديم دارس . وقال غيره : أَثر أَدْهُم ُ قَديم دارس . قال : الوَطاَّة الدَّهْماء القديمة ، والحيراء الجديدة ، فهو على هذا من الأضداد ؟

> وفي كلِّ أَرْضٍ حِنْتُهَا أَنت واجدُ بها أَثَرًا منها جَديداً وأَدْهَمَا

والدّه هما أن الله تسع وعشرين والدّهم ثلاث ليال من الشهر لأنها دهم وفي حديث علي عليه السلام: لم ينع ضواء نورها ادهم أي سَجف الليل المظلم الادهمام : مصدر ادهم أي اسود . والادهمام مصدر ادهمام كالاهمرار والاحميرار في احمر واحمار . والدّهماء من الضّأن : الحمراء الحمارة . وقد الحمرة . الليث : الدّهم الجماعة الكثيرة . وقد دهم فاشيا ؟ وأنشد :

جِئْنَا بِدَهُم ِيَدُهُمُ الدُّهُومَا

وفي حديث بعص العرب وسَبَقَ إلى عرفات : اللهم اغفر لي من قبل أن يَد همَكُ الناسُ أي يكثروا عليك ؛ قال ابن الأثير : ومثل هذا لا يجوز أن يُستَعْمَلَ في الدعاء إلا لمن يقوله بغير تَكَلَّفُ . الأزهري : ولما نزل قوله تعالى : عليها تسعّمة عَشَرَ؟

قال أبو جهل: ما تستطيعون يا مَعشر قُرَيْش، وأنتم الدَّهُمْ ، أن يَعْلَب كُلُّ عشرة منكم واحداً منهم أي وأنتم العدد الكشير ؛ وجيش دَهُمْ أي كثير . وجاءهم دَهُمْ من الناس أي كشير . والدَّهُمُ : العدد الكثير . ومنه الحديث : محمد في الدَّهُمْ بهذا القَوْر ، وحديث بَشير بن سَعْد : فأدركه الدَّهُمُ عند الليل ، والجمع الدُهوم ؛ وقال :

جُنْنَا بِدَهُمْ يَدْهُمُ الدُّهُومَا مُجْرِيَ كَأَنَّ فُوفَهُ النَّجُومَا

ودَهِمُوهُمْ ودَهَمُوهُمْ يَدْهَمُونَهُمْ دَهُمَا : غَشُوهُمْ ؟ قال بِشْرُ بن أَبِي خازِمٍ :

> فَدَهَمْنَهُمْ دَهُمَا بَكُلَ طِمِرَاهُ ومُقَطِّع حَلَقَ الرِّحالَة مَرْجُم

وكل ما غشيك فقد دَهَمَكَ ودَهِمَكَ دَهْماً ؟ أنشد ثعلب لأبي محمد الحَذُّ لَمِيٍّ :

يا سعد عُمَّ الماءَ وراد يدهمه ، يوم تــــلاقــى شاؤه ونــَعــُـــهُ

ابن السكيت : دهيمهم الأمر يد همهُمُ ودهيمَتُهم الحيل ، قال : وقال أبو عبيدة ودَهَمَهُمُ ، بالفتح ، يدهمهُمُ لغة .

وأتتكم الدُّهَيْماء ؛ يقال : أراد بالدُّهَيماء السوداء المظلمة ، ويقال : أراد بذلك الداهية يذهب إلى الدُّهيْم اسم ناقة ، وفي حديث حُدَيْفَة : وذكر الفتنة فقال أتتكم الدُّهيْماء ترْمي بالنَّشَف ثم التي تليها ترمي بالرَّضْف ؛ وفي حديث آخر : حتى ذكر فتنة الأحلاس ثم فتنة الدُّهيْماء ؛ قال أبو عبيدة : قوله الدُّهيْماء ؛ قال أبو عبيدة : قوله الدُّهيْماء فصَغْرها، قال شمر:

أراد بالدُّهُماء الفتنة السوداء المظلمة والتصفير فمهما للتعظيم ، ومنه حديثه الآخر : لتكونَن فيكم أربع فتَن ِ: الرَّقنطاءُ والمظنَّلمة ُ وكذا وكذا ؛ فالمُظنِّلمة ُ مثل الدُّهُماء ، قال: وبعض الناس يذهب بالدُّهُمُماء إلى الدُّهَيْم وهي الداهنة ، وقبل للداهنة 'دهَيْم أن ناقة كان يقال لها الدُّهَيْمُ ، وغزا قوم من العرب قوماً فَقُتُلَ منهم سبعة إخْوة فحُملوا على الدُّهَــُم، فصارت مثلًا في كل داهية . قال شهر : وسبعت ابن الأعرابي روى عن المُفَضَّل أن هؤلاء بنو الزَّبَّان ابن مُجالد ، خرجوا في طلب إبل لهم فلقيهم كثيف ابن زُهُمَيْرِ ، فضرب أعناقهم ثم حمل رؤوسهم في جُوالق وعَلَّقه في عُنق ناقة يقال لها الدُّهَـُمْ، وهي ناقة عمرو بن الزَّبَّان ، ثم خَلَاها في الإبل فراحت على الزَّبَّان فقال لما رأى الجُوالقُ : أَظَن بَنيُّ صادوا بيض نعام ، ثم أهوى بيده فأدخلها في الجُوالق فإذا وَأْسُ، فلما رآه قال: آخر ُ البَّزِّ على القَلُوس ، فذهبت مثلًا ، وقيل: أَثقل من حمَّل الدُّهَيْم وأشأم من الدُّهَيْم ؛وقيل في الدُّهَيم : اسم ناقة غزا علمها ستة إخوة فقتُتلُوا عن آخرهم وحُملوا عليها حتى رجعت بهم ، فصارت مثلًا في كل داهية ، وضربت العرب الدُّهَيْمَ مثلًا في الشر والداهية ؟ وقال الراعى يذكر جُور السعاة:

كتب اللهُ هَيْمُ من العَداءُ لِمُسْرِفِ عادٍ ، يُويدُ مَخانةً وغُلُـولا

وقال الكميت :

أَهَمَدَانُ مَهَالًا! لا يُصَبِّح بُيوتَكُمُ بِجُرُ مُرِكُمُ حِمْلُ الدُّهَيْمِ ،وما تَوْ بي

وهذا البنت حجة لما قاله المفضّل.

والدُّهْمَاء : الجماعة من الناس . الكسائي : يقــال

دَخَلَتْ ُ فِي خَمَرِ الناس أي في جماعتهم وكثرتهم ، وفي دَهْماء الناس أَيضاً مثله ؛ وقال :

> فَقَدُ نَاكَ فِقْدَانَ الربِيعِ ، وليُتَنَا فَدَ يُنَاكَ ، من دَهْمَا يُنَا ، بِأَلُوفِ

وما أدري أي الدّهم هو وأي كهم الله هو أي الله هو أي أي خَلَق الله والدّهماة : العدد الكثير . ودَهماة الناس : جماعتهم وكثرتهم . والدّهميّما والدّهميّم الدّهماء : الداهمة اسميت بذلك لإظلامها ، والدّهميّم وأم الدّهميّم الدّواهي ، وفي المحكم : الداهمة . وفي الحديث : من أراد أهل المدينة بدّهم أي بغائلة من أمر عظيم يد هممهُم أي يَفجوَهُمُم . ويقال : هد مَه ودهد مه بمنى واحد ؟ قال العجاج :

وما سُوْالُ طَلَلِ وأَرْسُمِ والنُّوْيِ، بَعْدَ عَهْدِهِ المُدَهْدَمِ

يعني الحاجز حول البيت إذا تهدم ؛ وقال :

غير تُلاث في المَحَلِّ صُيَّم ِ

رَوامْ ، وهُن ً مثل الرُّؤ م ،

بعد البيلي ، شِبْه الرَّماد ِ الأَدْهَمَ ِ

ورَبْعُ أَدْهَمُ : حديث العهد بالحَيِّ ، وأَرْبُعُ دُهُمْ ؛ وقال دو الرمة أيضاً :

> أَلِلاَّرْ بُع ِ الدُّهُم ِ اللَّواتِي كَأْنَهَا بَقِيَّةُ ۖ وَحْي ِ فِي بُطُونِ الصَّحائف ?

الأزهري: المُنتَدَعَّمُ والمُنتَدَأَمُ والمُنتَدَثَرُ هـو المُنتَدَثَرُ هـو المَنتَدَثَرُ ابن شميل: المَجْبُوسُ المَأْبُونُ. والدَّهْمَاءُ: القِدْرُ. ابن شميل: الدَّهْمَاء السوداء من القُدور ، وقد دَهَمَتْها النارُ . والدَّهْمَاء : سَحْنَةُ الرجل . وفَعَلَ به ما أَدْهَمَهُ أَي ساءًه وأَرْغَمَهُ مُ عَن ثعلب. والدَّهْمَاءُ : عُشْبَةً

ذات ورق وقُنْضُبِ كَأَنْهَا القَرْ نُنُوَةُ ، ولها نَـوْرَةَ " حمراء يُدْبَغُ بها ، ومَنْدِينُها قِفافُ الرمل .

وقد سَمَوْ اللهُ هَيْمَ أُودُهُمَيْماً وَدُهُمَاناً . واللهُ هَيْم : اسم ناقة ، وقد تقدم ذكرها . ودُهْمان : بطن من هُذَيْل ِ ؟ قال صَخْرُ الغَيِّ :

ورَهُطُ دُهُمَانَ ورَهُطُ عَادِيَهُ

والأدْهُمُ : فرس عَنْتَرَةً بن مُعاوية ١، صفة غالبة.

دهثم: الدّه شُمَّمُ: المكان الوَطيءُ السهل الدّميثُ. وأرض كه شَمَة "ودَهشَمْ": سهلة. ورجل كهشَم الخُلْتُقِ: سَهلُلُهُ. وامرأة كهشَمَة ": سهلة كمِثْةُ الأَخْلاقَ ؛ قال عمر بن لنجاً :

> ثم تَنَحَّتُ عن مَقامِ الحُوْمِ لِعَطَن ٍ رابي المَقامِ ، دَهْثَمَ

وسُمتي الرجل دَهْشَماً بذلك . الأصمعي : العرب تقول للصَّقْرِ الزَّهْدَمُ ، واللهُ هُثُمُ : الرجل السَّغْرِيُّ . ودَهْثُمُ " : اسم .

دهدم: دَهُدُمَ الشيءَ: قلَب بعضه على بعض. وتَدَهُدُمَ الحَائطُ وتَجَرَّجَمَ : سقط. ويقال: دَهْدَمْتُ البناء إذا كسرته ؛ قال العجاج: والنُّذِي، بعد عَهْده، المُدَهْدَم

دهقم: الدَّهْقَمَة : الكَيْس .

دهكم: الدَّهْكُمُ: الشيخ الفاني . والتَّدَهْكُمُ: الاقتحام في الأمر الشديد. وتَدَهْكُمُ علينا: تَدَرَّأَ .

دوم: دامَ الشيءُ يَدُومُ ويَدامُ ؛ قال :

يا مَيِّ لا غَرْوَ ولا مَلامًا في الحُبُّ ، إن الحُبُّ لن يَدامًا ١ المُشهور أنه عنترة بن شدّاد .

قال كراع: دام يَدوم فعل يَفْعُل ، وليس بِقُويِيٍّ؛ دُوْماً ودُواماً ودَيْمومَة مُ وَقال أَبُو الحسن: في هذه الكلمة نظر ، ذهب أهل اللغة في قولهم دمنت ً تَدُومُ إلى أَنها نادرة كمت تموت ، وفَضلَ يَفْضُلُ ، وحَضرَ كَعْضُرُ ، وذهب أبو بكر إلى أنها متركبة فقال : 'دمنت تَــدُوم' كَقُلْتُ تَقُولُ ، ودِمنتَ تَدَامُ كَفَفْتَ كَغَافُ ، ثُمْ تُركَنَ اللَّفْتَانَ فَظَنَّ قُومُ أَنْ تَدُومُ عَلَى دِمْتَ ، وتَدامُ عَلَى دُمْتَ ، دَهَابًا إلى الشذوذ وإيثاراً له ، والوَجْه ما تقدم من أن تَدامُ على دمنتُ ، وتَدرُومُ على دُمنتَ ، وما ذهبوا إليه من تَشْذَيذ دَمْتَ تَدُومُ أَخْفَ بما ذهبوا إله من تسوُّغ 'دمنت تدام' ، إذ الأولى ذات نظائر، ولم يُعْرَف من هذه الأخبرة إلاّ كُدْتَ أَسَكَاهُ ، وتركب اللغتين باب واسع كَقَنَطَ يَقْنَطُ ورَ كُن َ رَ كُن ، فيحمله حُهَّالُ أَهِلِ اللَّهَ عَلَى الشذوذ. وأدامَهُ واسْتَدامَهُ : تأنَّى فيه ، وقبل : طلب دو امنهُ ، وأَدْومَهُ كذلك . واستكامنتُ الأمر إذا تأنَّت فعه ؛ وأنشد الجوهري للمَحْنُونَ واسمه قَيُسُ بن مُعاذ :

> وإنشي على لتيلى لتزار، وإنشي، على ذاك فيا بَيْنَنا ، مُسْتَديمُها

أي منتظر أن تُعْتَبِهَنِي بخير ؛ قال ابن بري : وأنشد ابن خالوبه في مُسْتَديم بمعنى مُنْتَظِر :

تَرَى الشَّعراءَ من صَعِق مُصابِ بصَكْتَبِه ، وَآخر مُسْتَدِيمٍ

وأنشد أيضاً :

إذا أُوقَعْتُ صاعِقةً عَلَيْهِمْ ، وأوا أُخْرَى 'تَحَرَّقُ فاستُدامُوا

الليث : اسْتَدِامَــَة ُ الأَمرِ الأَناة ُ ؛ وأَنشد لقَيْسِ ِ ابن زُهَيو :

> فلا تَعْجَلُ بأمرِكَ واسْتَدَمْهُ ، فما صَلَّى عَصاكَ كَمُسْتَدِيمٍ

وتَصَلِية العصا: إدارتها على النار لتستقيم ، واستدامتها: التَّأْنِّي فيها ، أي ما أَحْكَمَ أَمْرَ هَا كَالتَّأْنَي. وقال شهر : المُسْتَدِيمُ المُبَالِغُ في الأمر . واستَدم ما عند فلان أي انتظره وارْقُبُهُ ، ؛ قال : ومعنى البيت ما قام بحاجتك مثل من يُعنى بها وبحب قضاءها . وأدامه غير ه ، والمُداومة على الأمر : المواظبة عليه . والدَّبُّوم : الدائيم منه كما قالوا قَبُّوم .

والدّية أن مطر يكون مع سكون ، وقيل : يكون خيسة أيّام أو ستة وقيل : يوماً وليلة أو أكثر، وقال خالد بن جَنْبَة : الدّية أمن المطر الذي لا رَعْد فيه ولا بَرْق تَدُوم أيو ممها ، والجمع ديم "، غيّر ت الواو في الجمع لتَعَيْرها في الواحد . وما زالت السماء دَوْماً دَوْماً ودَيْماً دَيْماً ، الباء على المعاقبة ، أي السماء دَوْماً دوماً وديماً ديماً ، الباء على المعاقبة ، أي دائمة المطر ؛ وحكى بعضهم : دامت السماء تديم أواو لاجتاع العرب طرّاً على الدّوام ، وهو أدوم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللغة قولهم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللغة قولهم قبلها ، ثم تجاوزوا ذلك لما كثر وشاع إلى أن قالوا دومت السماء وديمت فلاستمرار القلب في دعة وديم ؛ أنشد أبو زيد :

هو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَلَ ، إِنْ دَيْنَهُوا جَادَ ، وإِنْ جَادُوا وَ بَلَ

١ قوله « الى الكسرة قبلها » هكذا في الاصل .

ويروى : دَوَّمُوا . شمر : يقال دِيمة " ودِيْم" ؛ قال الأَغْلَبُ :

#### فَوارِسُ وِحَرْشَفُ كَالَّدِّيْمِ ، لا تَتَأَنَّى حَذَرَ الكُلُومِ

روي عن أبي العَمَيْثَلَ أَنه قال : دِيمَة وجمعها دُيومٌ عَنى الدِّيمَ الدِّيمَ : أَصابِتها الدِّيمَ مُ ، وأَرض مَديمَة مُ ومُدَيَّمَة مُ : أَصابِتها الدِّيمَ مُ ، وأَصلها الواو ؛ قال ابن سيده : وأَرى الياء معاقبة ؛ قال ابن مقبل :

## عَقَيلَةُ ' رَمْلِ دافعَتْ في حُقُونهِ ' رَخَاخُ النَّرَى ، والأَقْحُوانَ المُدَيَّبَا

وسنذكر ذلك في ديم . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها سئلت : هل كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُفَصَّلُ بعض الأيام على بعض ? وفي رواية : أنها ذكر ت عَمَل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقالت : كَانَ عَمَلُهُ مُ دِيمَةً ؛ شبهته بالدّيمة من المطر في الدّوام والاقتصاد . وروي عن حد يُفة أنه ذكر الفتن فقال : إنها الآتيت كُمْ ديماً، يعنى أنها غلا الأرض مع دَوام ؛ وأنشد :

دِيمَة " هَطَلاة فيها وَطَلَف"، طَبِّقَ الأَرْضَ ، تَحَرَّى وتَدُرْ

والمُدامُ : المَطر الدائم ؛ عن ابن جني .
والمُدامُ والمُدامَةُ : الحَبر ، سبيت مُدامَـةً لأنه
ليس شيء تُستطاع إدامَةُ شربه إلا هي ، وقيل :
لإدامتها في الدّن وماناً حتى سكنت بعدما فارَت ،
وقيل : سُبيّت مُدامَة اذا كانت لا تَنْزِفُ من
كثرتها ، فهي مُدامَة ومُدام ، وقيل : سبت
مُدامة العِنْها .

وكل شيء سكن فقد دام َ ؛ ومنه قيل للماء الذي

يَسْكَن فلا يجري : دائم " . ونهى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يُبال في الماء الدائم ثم يُتُوضًا منه ، وهو الماء الراكد الساكن ، من دام يَدُوم إذا طال زمانه . ودام الشيء سكتته فقد أَدَمْتَه . وظل دَوْم " وماء دَوْم " : دائم ، وصَفُوهُما بالمصدر .

والدُّأْمَاءُ: البحر لدَوامِ مائه ، وقد قيل: أصله دَوْمَاء ، فإعْلاله على هذا شاذ. ودامَ البحرُ يَدُومُ: سكن ؛ قال أبو ذؤيب:

> فجاء بها ما شِئْتَ من لَطَمِينَةٍ ، تَدُومُ البِعَادُ فوقها وتَمُوجُ

ورواه بعضهم : يَدُومُ الفُراتُ ، قال : وهذا غلط لأَن الدُّرُ لا يِكون في الماء العذب .

والدَّيْمُومُ والدَّيْمُومَةُ : الفلاة يَدُومُ السير فيها لبعدها ؛ قال ابن سيده : وقد ذكرت قول أَبِي علي أَنها من الدَّوامِ الذي هو السخ . والدَّيْمُومَةُ : الأَرض المستوبة التي لا أعلام بها ولا طريق ولا ماء ولا أنيس وإن كانت مُكلِئَة ، وهن الدَّيامِمُ . يقال : عَلَوْنا دَيْمُومَة بعيدة الفَوْرِ ، وعَلَوْنا أَرضاً رَبْمُومَة بعيدة الفَوْرِ ، وعَلَوْنا أَرضاً كيْمُومَة مُنكرة . وقال أَبو عبرو : الدَّيامِمُ الصَّحاري المُناسُ المتباعدة الأَطراف .

ودَوَّمَتِ الكلابُ : أمعنت في السير ؛ قــال ذو الرمة :

حتى إذا كوءًمنت في الأرض راجَعَهُ كِبْرْ ، ولو شاء نَجْى نفسَه الهُرَبُ

أي أممنت فيه ؛ وقال ابن الأعرابي: أدامَتُهُ، والمعنيان مقتربان ؛ قال ابن بري: قال الأصمعي دو مَت خطأ منه ، لا يكون التَّدُومِ إلا في القال: النَّم ، مكذا في الأمل.

السماء دون الأرض ؛ وقال الأخفش وابن الأعرابي : كو مَت أبعدت ، وأصله من دام َ بَد ُوم ، والضمير في دُوءٌمَ يعود على الكلاب ؛ وقال على بن حمزة : لو كان التَّدُّومُ لا يكون إلا في السماء لم يجز أن يقال: به 'دوام" كما يقال به 'دوار"، وما قالوا 'دومَهُ ' الجَنْدُ ل وهي مجتمعة مستدرة . وفي حديث الجارية المفقودة : فَحَمَلني على خافية ثم دُوَّمَ بي في السُّكَاكُ أي أدارني في الجو ". وفي حديث قُس ِّ والجارُود : قد دَوَّ مُوا العسائم أي أداروها حـول رؤوسهم . وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى إذا دُوَّمَت ، قبال يصف ثوراً وحشيّاً وبريد به الشمس ، قال : وكان بنبغي له أن يقول دو"ت فدَوَّمَتُ استكراه منه . وقال أبو الهــثم : ذكر الأَصْعَى أَنَ التَّدُّويمَ لا يَكُونَ إلا مِنِ الطَائرُ في السماء ، وعاب على ذي الرمة موضعه ؛ وقد قال رۇنة :

تَيْمَاء لا يَنْجو بها من دَوَّمَا ، إذا عَلاها ذو انْقِباضٍ أَجْذَمَا

أي أسرع . ودَوَّمَتِ الشبس في كبيد السماء . ودَوَّمَت الشبس : دارت في السماء . التهذيب : والشبس لها تَدُومِ كأنها تدور ، ومنه اشتُقَت مُو الممة الصي التي تدور كدو والها ؛ قال ذو الرمة يصف جُنْدُ باً :

مُعْرَوْرِياً رَمَضَ الرَّضْراض يَوْ كُنْفُهُ ، والشَّنْسُ حَيْرَى لِمَا فِي الجَوْ تَدُومِمُ

كأنها لا نمضي أي قد ركب حرَّ الرَّضْراض ، والرَّضُراض ، والرَّمْض : شدة الحر، مصدر رَمِض يَرمَضُ وَمَضًا، ويركُضُه : يضربه برجله ، وكذا يفعل الجُسُندَب . قال أبو الهيثم : معنى قول والشمس حيَّرى تقف

الشبس بالهاجِرَةِ على المسير مقدار ستين فرسخاً المدور على مكانها . ويقال : تَحَيَّرَ الماء في الروضة إذا لم يكن له جهة يمضي فيها فيقول كأنها مُتَحَيَّرَة لذَورانها ، قال : والتَّدُومِ الدُّوران ، قال أبو بكر : الدائم من حروف الأضداد ، يقال للساكن دائم ، وللمتحر "ك دائم . والظل الدُّومُ : الدائم ؛ وأنشد ان بري للقيطِ بن زرارة في يوم جَبلة :

يا قَوْم ، قد أَخْرَ قَتْنُمُونِي بِاللَّوْم ، ولم أَقَاتِل عامِراً قبل اليوم ، مثنان هذا والعناق والنوم ، والمنشرب البادد والطنال الدوم

ويروى: في الظلل الدوم. ودوم الطائر إذا تحرك في طيرانه ، وقيل : دوم الطائر إذا سكن جناحيه كطيران الحدا والرخم . ودوم الطائر أو اسكن واستدام : حكت في السماء ، وقيل : هو أن يُدوم في السماء فلا بحرك جناحيه ، وقيل : أن يُدوم في السماء فلا بحرك جناحيه ، وقيل : أن يُدوم ويوم ، قال الفارسي : وقد اختلفوا في الفرق بين التدويم والتدويم المحس ذلك ، قال :

بيَوْم ترى الوايات فيه ، كأنها عَوَانِي طيور مُسْتَدَيم وواقِع

ويقال : دَوَّمُ الطَّائُرُ فِي السَّمَاءُ إِذَا جَعَلَ يَدُورَ ، وَدَوَّى فِي الأَرْض ، وهو مثل النَّدُّويمِ فِي السَّمَاء . الجُوهِرِي : تَدُّويمُ الطَّائُر تَحْلِيقُهُ فِي طَيْرَانِهِ لِيرِتَفَع فِي السَّمَاء ، قال : وجعل ذَو الرَّمَةُ النَّدُّويمَ الرَّفَع فِي السَّمَاء ، قال : وجعل ذَو الرَّمَة النَّدُّويمَ الرَّفِي مَقَارَةً النَّذِيبِ مَقَدَارً مَا تَدِيرُ سَتِنْ فَرَسَخًا » عَارَةُ النَّذِيبِ مَقَدَارُ مَا تَدِيرُ سَتِنْ فَرَسَخًا » عَارَةُ النَّذِيبِ مَقَدَارُ مَا تَدِيرُ سَتِنْ فَرَسَخًا .

في الأرض بقوله في صفة الثور: حتى إذا دو مت في الأرض (البيت) وأنكر الأصعي ذلك وقال: إنما يقال دوسي ذلك وقال: إنما يقال دوسي في الأرض ودوسي في السماء، كما قدمنا ذكره، قال: وكان بعضهم يُصوّ بُ النّدُوم في الأرض ويقول: منه اشتقت الدّو امنة ، بالضم والتشديد، وهي فلنكة يوميها الصي بخيط فتدو م على الأرض أي تدور، وغيره يقول: إنما سبيّت الدّو امنة من فولهم دو منت القدور إذا سكنت غليانها بالماء لأنها من سرعة دو وانها قد سكنت في الماء لأنها من سرعة دو وانها قد سكنت وهدات .

والتَّدُّوامُ : مثل التَّدُّومِ ِ ؛ وأنشد الأَحِمر في نعت الحَمِل :

فَهُنَ بَعْلُكُنَ حَدَاثِدَاتِهَا ، جُنْحَ النَّواصِي نَحْوَ أَلُويَاتُهَا ، كَالطَّيْرِ تَبْقي مُنْدَاوِمَاتِهَا

قوله تَبْقي أي تنظر إليها أنت وتر قُبْهُا ، وقوله مُتداو مات أي مُدَو مات دائرات عائفات على شيء. وقال بعضهم : تَدُومِ الكلب إمعائه في الهرَب ، وقال بعضهم . ويقال للطائر إذا صف جناحيه في الهواء وسكنها فلم يحركها كما تفعل الحِد أ والرّخم أ : قد دو م الطائر تَدُوعِ الهواء وسُنّي تَدوعًا لسكونه وتركه الحَفَقان بجناحيه . الليث : النّد ويم تَحَلِيق الطائر في الهواء ودورانه .

ودُوَّامة الفلام ، برفع الدال وتشديد الواو : وهي التي تلعب بها الصبيان فَتُسدار ، والجمسع 'دُوَّامَّ ، وقد دَوَّمَّ ، الفارسية ، وقد دَوَّمَّ ، الفارسية ، دوابه وهي التي تلعب بها الصبيان تُلكفُ بسير أو خيط ثم تُرْمى على الأرض فتكور ؟ قال المُتكسَسُ في عمرو بن هند :

أَلَـكُ السَّـدِيرُ وبادِقُ ، ومَرابِضُ ولَـكَ الْحُورُ نَـقُ ،

والقَصْرُ ذو الشُّرُفاتِ من سيندادَ ، والنَّخْلُ المُنْبَتَّقُ ،

والقـادِسِيَّـة كَاتُهَا ، والبَدُورُ من عان ومُطلَـق ?

وتَظَلَّ ، في 'دو المهِ الـ حولودِ 'بظلمُها ، تَحَرَّقُ

فَلَنَيْنَ بَقِيت ، لَتَبَلِمُعَنَّ . أَرْمَاحُنَا مِنْكُ الْمُخَنَّقَ

ابن الأعرابي: دام الشيء إذا دار ، ودام إذا وقف، ودام إذا تعب . ودَوَّمت عينه : دارت حدقتها كأنها في فَلْكَمَة ، وأنشد بيت رؤبة :

تَيْماء لا يَنْجُو بها من دَوَّمَا

والدُّوامُ : شبه الدُّوارِ في الرأس ، وقد دِيمَ به وأديمَ إذا أخذه دُوارُ . الأصعي : أخذه دُوامُ في رأسه مثل الدُّوارِ ، وهو دُوارُ الرأس . الأصعي : دَوَّمَتِ الحَير شاربها إذا سكر فدار . وفي حديث عائشة : أنها كانت تصف من الدُّوام سبع تمرات من عَبْورَ في سبع غَدَواتٍ على الريق ؛ الدُّوام ، عَبْر ض في الريق ؛ الدُّوام ، بالضم والتخفيف : الدُّوارُ الذي يعرضُ في الرأس . ودَوَّمَ المرقة إذا أكثر فيها الإهالة حتى تَدُور فوقها ، ومرقة داو مة تادر ، لأن حق الواو في هذا أن تقلب هنزة . ودَوَّمَ الشيءَ : بَلَّهُ ، قال ابن أحمر :

هذا الثَّناءُ ، وأَجْدُرُ أَن أَصَاحِبَهُ ! وقد يُدَوَّمُ رَبِقَ الطامـعِ الأَمَلُ

أي يبك ؛ قال ابن بري: يقول هذا ثنائي على النَّعْمان ابن بشير ، وأَجْدر أَن أَصاحبه ولا أَفارقه ، وأَملي له يُبْقي ثنائي عليه ويُدوَّمُ ديقي في فمي بالثناء عليه . قال الفراء : والتَّدُومُ أَن يَلُوكَ لَسانَه لئلا يبس ريقُه ؛ قال ذو الرُّمَّة يصف بعيراً يَجْدرُ في

في ذات شام تَضْرِبُ المُقَلَّدَا ، وَفَشَاءَ المُثَلِّدَا ، وَفَشَاءَ تَنْتَاخُ اللَّغَامَ المُزْبِدَا ، وَوَءً

شقشقته:

قال ابن بري: وقوله في ذات شام يعني في شفشقة ، وشام : جمع شامة ، تَضرب المُقلَدَ الَّي يَخرجها حتى تبلغ صفحة عنقه ؛ قال : وتَنْتَاخ عندي مثل قول الراحز :

يَنْبَاعُ مَنْ فَإِنْدُى غَضُوبٍ حُرَّةٍ

على إشباع الفتحة ، وأصله تَنْتَخ وتَنْبَعُ ، يقال : نَتَخ الشوكة من رجله إذا أخرجها ، والمنتاخ : المنقاش ، وفي شعره تَمْتاخ أي تخرج ، والماتخ: الذي يخرج الماء من البئر . ودَوَّمَ الزعفران : دافَه ، قال اللبث : تَدُومِمُ الزعفران دَوْفُه وإدارتُه في دَوْفُه ؛ وأنشد :

وهُنَ يُدُفِّنَ الزَّعفرانِ المُدَوَّمَا

وأدامَ القدرَ وَدُوَّمَهَا إذا غَلَت فَنضِهَا بَالمَاءُ البارد ليسكن غُلَيانها ؛ وقيل : كَسَرَ غليانها بشيء وسكِنَهُ ؛ قال :

> تَفُورُ علينا قِدُّرُهُمُ فَنُدِيمُهَا ، ونَفَثَـُؤُها عَنَّا إذا حَمْيُها غلى

قوله ننديمها : نُسَكِّنها ، ونَفْتُؤها : نكسرها

بالماء ؛ وقال جربر :

سَعَرَ ْتُ عَلَيْكُ الحَرَبُ تَعْلَى قُدُورُهَا، فَهَلَا غَدَاهَ الصَّنْتَيْنِ تُدِيمُهَا !

يقال : أدام القد ر إذا سكن غليانها بأن لا بُوقد تحتها ولا يُنزِلَها ، وكذلك دَوَّمَها . ويقال للذي تُسكَّنُ به القدر : مِدْوام . وقال اللحياني : الإدامة أن تترك القدر على الأثاني بعد الفراغ ، لا ينزلها ولا يوقدها . والميدوم م والميدوام : عود أو غيره يُسكَّنُ به غليانها ؛ عن اللحياني .

واستُدَامَ الرجلُ غريمه : رفَق به ، واستُدُماهُ كَذَلَكُ مقلوب منه ؛ قال ابن سيده : وإنما قضينا بأنه مقلوب لأنبًا لم نجد له مصدراً ؛ واستُدْمَى مَوَدَّته : توقيها من ذلك ، وإن لم يقولوا فيه استُدام ؛ قال كُنْتُرْ " :

وما زِلْتُ' أَسْتَدَّمِي ، وما طَرَّ شَارِ بِي، وِصَالَكِ ، حتى ضَرَّ نفسي ضَمِيرُها

قوله وما طَرَّ شَارِ بِي جِملة فِي موضع الحال . وقال ابن كَيْسان فِي باب كان وأخواتها : أما ما دام فِما وَ قَتْ ، تَوْبِد قُتُم مُ دام زيد الله قائماً ، تَوْبِد قَتْم مُ مُدَّة وَالله ؟ وأنشد :

لَنَفُر بَنَ قَرَباً جُلُدْيًا ، ما دام فيهن قصيل حَبًا

أي مدّ حياة فيُصلانها ، قال : وأما صار في هذا الباب فإنها على ضَرْبين : بلوغ في الحال ، وبلوغ في المكان ، كقولك صار زيد إلى عبرو ، وصار زيد رجلًا ، فإذا كانت في الحال فهي مثل كان في بابه ، فأما قولهم ما دام فمعناه الدّوام ُ لأن ما اسم موصول بدام ولا يُستَعْمَلُ إلا ظرَرْفاً كما تستعمل المصادر

ظروفاً ، تقول : لا أجلس ما دُمْتَ قاعاً أي دَوامَ قيامِكَ ، كما تقول : وردَّتُ مَقَدَمَ الحَاجِ . والدَّومُ ، نشجر المُقلِ ، واحدته دَوْمَة ، وقيل : الدَّومُ شجر معروف ثَمَرُهُ المُقلُ . وفي الحديث : رأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في ظل دَو مَة وقيل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في ظل دَو مَة وقيل ابن الأثير : هي واحدة الدَّوم وهو ضخام الشجر ، وقيل : شجر المُقلل . قال أبو حنيفة : الدَّومَة وقيل : شجر المُقلل . قال أبو حنيفة : الدَّومَة أَقْناء النخلة . قال : وذكر أبو زياد الأعرابي أن من العرب من يسمي النَّبْق دَوماً . قال : وقال أن عمارة ألدَّوم ألعظام من السدور ما كان ؛ وقال ابن الأعرابي : الدَّوم مُ ضيخام الشجر ما كان ؛ وقال الشعر الشعر عا كان ؛ وقال الشعر الشعر عا كان ؛ وقال الشعر عا الشعر عا كان ؛ وقال الشعر :

زَجَرْنَ الهَرِّ تحت ظلال دُوْمٍ، وَنَقَبْنَ العَوارِضَ بالعُيُونِ

وقال 'طفَيْلُ" :

أَظُمُن مِصَعْراء الفَبيطين أَم تَخْلُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَمْلُ ؟ بَدَتُ لك ، أَمْ دُوم اللهُ عَمْلُ ؟

قال أبو منصور: والدّوم شجر يشبه النخل إلا أنه ينشير المنقل ، وله ليف وخُوص مثل ليف النخل. ودُومَة الجَنْدَل : موضع ، وفي الصحاح : حصن وسم الدال ، ويسبيه أهل الحديث دَوْمَة ، بالفتح ، وهو خطأ ، وكذلك دُوماء الجَنْدَل . قال أبو سعيد الضريو: دَوْمَة الجَنْدَل في غائط من الأرض خمسة فراسيخ ، ومن قبل مغربه عين تشبح فتسقي ما به من النخل والزرع ، قال : ودَوْمَة ضاحية وسعيت غائطها هذا ، واسم حصنها مبارد ، وسعيت دَوْمَة من الضّحل ما كان بارزاً من هذا الغو ط والضاحية من الضّحل ما كان بارزاً من هذا الغو ط

والعينِ التي فيه ، وهذه العين لا تسقي الضاحية ، وقيل: هو 'دومة ، بضم الدال ، قال ابن الأثير : وقد وردت في الحديث ، وتضم دالها وتفتح ، وهي موضع ؛ وقول لبيد يصف بنات الدهر :

وأَعْصَفُنَ بالدُّومِيِّ من رأس حِصْنِهِ ، وأَنْزَكْنَ بالأسباب ربُّ المُشَقَّرِ

يعني أكيدر ، صاحب 'دومة الجندل . وفي حديث قصر الصلاة : وذكر دَوْمين ؛ قال ابن الأثير: هي بفتر الدال وكسر الميم ، قرية قريبة من حيث .

والإدامة ': تَنْقيرُ السهم على الإبهام . ودُوَّمَ السهم : فُتِلِ بالأصابع ؛ وأنشد أبو الهيثم للكميت : فاسْتَلَ أَهْزَعَ حَنَّاناً 'يعَلَّلُهُ ' ، عنى يَرْنُو َ الطَّرِبُ ' عند الإدامة ، حتى يَرْنُو َ الطَّرِبُ '

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت لليَهُود عليكم السامُ الدامُ أي الموت الدامُ ، فحذفت الياء لأجل السام .

ودَوْمَانُ : اسم رجل . ودَوْمَانُ : اسم قبيــلة . ويَدُومُ : جبل ؛ قال الراعي :

وفي بَدُومَ، إذا اغْبَرَّتْ مَناكِبُهُ، ووْرِرُوهُ الكَوْرُرُ عَنْ مَرْوَانَ مُعْتَرَلُ

وذو يَدُومَ : نهر من بلاد مُزَيْنَة يدفع بالعقيق ؟ قال كُنْتَيِّرُ عَزَّةً :

عَرَ فَنْتُ الْمَارِ قَدَ أَقَنُوتَ بِرِئُمْمٍ إِلَيْهِ الْمُورِ وَمُمْ إِلَى لَأَيْ مِ فَكَ فَكَمْ ذِي كَيْدُومُ إِلَيْهُ وَمُ الْمُثَلِّمُ : وأدام : موضع ؛ قال أبو المُثْلَثُمْ :

لقد أُجْرِي للصَّرَعِهِ تَلِيدُ ، وساقَتُهُ المَنْيَةُ مَن أَداما

قال ابن جني : يكون أفعلَ من دامَ يَدُومُ فلا يصرف كما لا يصرف أخْزَمُ وأحمر ، وأصله على هذا أَدُّوَم ، قال : وقد يكون من دمي، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

ديم : الديمة : المطر الذي ليس فيه رَعْد ولا برق ، أقله ثلث النهار أو ثلث الليل ، وأكثره ما بلغ من العِدَّة ، والجمع دِيمَ ، قال لبيد :

> باتَت وأَسِبَلَ والف من دِيمَةِ تَر وي الحَمائِلَ ، دائمًا تَسَجامُها

ثم يُشَبّه به غيره . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، وسئلت عن عمل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعبادته فقالت: كان عمل ديمة ، الدايمة المطر الدائم في سكون ، شبهت عمله في دوامه مع الاقتصاد بديمة المطر الدائم ، قال : وأصله الواو فانقلبت ياء للكسرة قبلها . وفي حديث حديث أينفة : وذكر الفتن فقال إنها الآتييت كم ديماً ديماً أي وقد ديمت السماء تدييماً ، وديم جمع ديمة المطر، وقد ديمة بن سبل وقد رجد بالسياء :

أَنَا الجِـَواد ابن الجِـَواد ابن سَبَلُ ، إِن دَيْسُوا جادَ ، وإِن جادوا وَبِـَل ٢

وِالدَّيَامِيمُ : المفاوِزُ . ومفازة دَيْبومَة أي دائمة البعد . وفي حديث جُهَيْشِ بن أوْس : ودَيْبومَةٍ

١ قوله « أنا الجواد ابن الجواد النع » قد تقدم في المادة قبل هذه هو الجواد . و "كذلك الجوهري أورده في مادة سبل وقال: ان سبلا فيه اسم فرس ، وقد تقدم المؤلف هناك عن ابن بري ان الشمر لجم بن سبل وأن ابا زياد الكلابي ادر كه برعد رأسه وهو يقول: انا الجواد النع اه. فظهر من هذا ان سبلا ليس اسم فرس بل اسم لوالد جمم القائل هذا الشمر عدح به نفسه لا رجلا آخر .

سَرْدَح به هي الصحراء البعيدة ، وهي فَعْلُولة من الدُّوام ، أي بعيدة الأرْجاء يَدُوم السير فيها ، وياؤها منقلبة عن واو ، وقيل : هي فَيْعُولة من دَمَمْت القدر إذا طلبتها بالرماد أي أنها مشتبهة لا عَلَمَ بها لسالكها . وحكى أبو حنيفة عن الفراء : ما زالت السهاء دَبْعاً دَيْماً أي داغة المطر ، قال : وأراها معاقبة لمكان الحفة ، فإذا كان هذا لم يُعتَد به في الياء ، وقد روي : دامت السهاء تَديم مطرت ديمة "، فإن صح هذا الفعل اعتد به في الياء . وأرض مديمة " وقد ذكر في مديمة " وقد ذكر في دوم ؟ قال ابن مقبل :

ربيبة' رَمْلِ دافعَتْ في حُقوفِهِ رَخَاخَ النَّرَى، والأَقْعُوانَ المُدَيَّمَا

وقال كراع: استكدامَ الرجل إذا طأطأ رأسه يَقطُـرُ مُ منه الدم ، مقلوب عن اسْتَكَ مي .

### فضل الذال المعجمة

ذأم : كَذَامَ الرجلَ يَذْأَمُهُ كَذَاماً : حَقَّره وَذَمَّهُ وعابه ، وقيل : حقره وطرده ، فهو مَذْؤُومْ ، كَذَأَبُهُ ؛ قال أوْسُ بن حَجَزٍ :

فإن كُنْتَ لا تَدْعُو إلى غير نافع فذَرْني ، وأكثرِمْ من بَدَا لكَ وادْأُمْ

وذَ أَمَهُ تَذَأْماً : طرده . وفي التنزيل العزيز : اخْرُجُ منها مَذَوُوماً مَدْحوراً ؛ يكون معناه مذموماً ويكون مطروداً . وقال مجاهد : مَذَوْوماً منفياً ، ومَدْحوراً مطروداً . وذأمَه دَأْماً : أخزاه . والذأمُ : العيب ، يُهمَزُ ولا يهمز . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : قالت لليَهُود عليكم السامُ السامُ

والذّأمُ ؛ الذّأمُ : العيب ، ولا يهمز ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . أبو العباس : كَامَتُهُ عبته ، وهو أكثر من كَامَمْتُهُ .

أدخله وسعنتنه إذا ذبه وذكله وتحله ودكله ودكله ودكله وكاله وكاله

#### كَأَنَّهُ فِي هُوءٌ وَ تَذَحُلُما

وذَحَلَمْتُهُ : صرعته وذلك إذا ضربته مججر ونحوه .

ذلم : التهذيب : ابن الأعرابي قـال الذَّلَـمُ مَغيضُ مُ

فمم : الذَّمُّ : نقيض المــدح . ذمَّــهُ يَذُمُّهُ كَذمًّا ومَذَمَّةً ، فهو مَذْمُومُ وذَمَّ . وأَذَمَّهُ : وجده كَمْسِهَا مَنْدُمُوماً . وَأَذَامَ بِهِم : تَوْكُهُمْ مَنْدُمُومِينَ في الناس ؛ عن ابن الأعرابي . وأَذَمَّ به : تهاون . والعرب تقول كذمَّ كِذُمُّ كَذمًّا ، وهــو اللــوم في الإساءة ، والذُّمُّ والمَـذموم واحد . والمَـذَمَّـة : الملامة ، قال : ومنه التَّذَمُّمُ . ويقال : أتيت موضع كذا فأذ مُسْتُهُ أي وجدت مذمومـــاً . وأذَمَّ الرجلُ : أَتَى بِمَا يُذَمُّ عَلَيْهِ . وتذامُّ القومُ : كَذُمُّ بعضُهم بعضاً ، ويقال من التَّذَمُّم . وقضى مَذَمَّةَ َ صاحبه أي أحسن إليه لئلا يُذَمَّ . واستُذَمَّ إليه : فعل ما يَذُمُّهُ علمه ويقال: افعل كذا وكذا وخَلاكَ أي خلاك لوم ؛ قال ابن السكيت : ولا يقال. وخَلاكَ ذنب ، والمعنى خلا منك َذَمُّ أي لا تُذَمُّ.. قال أبو عمرو بن العلاء : سمعت أعِرابيًّا يقول : لم أر كاليوم قَطُّ يدخل عليهم مشل ُ هـذا الرُّطَّبِ لا يُذ مُونَ أَي لا يَتَذَمَّهُونَ ولا تأخذه ذمامة محتى يُهْدُوا لِجِيرانهم .

والذَّامُ ، مشدد ، والذام ُ مخفف جبيعاً : العيب . واستُدَمَ الرجل ُ إلى الناس أي أتى بما يُدَمَ عليه . وتَدَمَّمَ أي استنكف ؛ يقال : لو لم أترك الكذب تأثماً لتركته تَدَمَّماً . ورجل مُدَمَّم أي مذّموم وحداً . ورجل مُدَمَّم أي مذموم عدراً به . وشيء مذم أي معيب . والذّموم : العيوب ؛ أنشد سببويه لأمياً تن أبي الصّلت :

## سلامك ، رَبَّنا ، في كل فَبَجْرِ بَويثاً ما تَعَنَّتْكَ الذُّمُومُ

وبئر أَذَمَّة وَدَّ مَيمُ وَدَّ مَيمَة ": قليلة الماء لأَنها تُذَمَّ ، وقيل : هي الغَزيرة ، فهي من الأَضداد ، والجمع ذِمام " ؛ قال ذو الرُّمَّة يصف إبلًا غارت عيونها من الكَلال :

## على حِمْيَرِيّاتٍ ، كَأَنَّ عُيُونَهَا ذِمَامُ الرُّكَايا أَنْكَزَ تُهَا المَوانِحُ

أَنْكَزَتَهَا: أَقَلَتْ مَاهَا؛ يقول: غارت أعينها من التعب فكأنتها آبار قليلة الماء. التهذيب: الذَّمَّةُ البئو القليلة الماء، والجمع كذم . وفي الحديث: أنه، عليه الصلاة والسلام، مَرَّ ببئر ذمَّة فنزلنا فيها، سميت بذلك لأنها مَذْ مومة؛ فأما قول الشاعر:

# نرُ جِنِّي نائلًا من سَيْب رَبِّ ، له نُعْمَى ، وذَمَّتُهُ سَبِجالُ الْ

قال ابن سيده : قد يجوز أن يعني به الغزيرة والقليــلة الماء أي قليله كثير .

وبه َذَمِيسة أي علة مـن زَمَانَةٍ أَو آفة عَنْمه الحَرُوم .

وأَذَمَّتُ وَكَابِ القَـومِ إِذْمامـاً : أَعِيتَ وَتَخلَفَتُ وَتَأْخِرتُ عَنْ جِمَاعَةُ الإِبلِ وَلَمْ تَلْحَقَ بِهَا ، فَهِيمُذُ مِّةُ مُّهُ وأَذَمَّ بِهِ بَعِيرُهُ ؟ قال ابن سيده : أنشد أَبو العلاء :

## قوم أَذَمَّت بهم رَكَائِبُهُمْ ، فاسْتَبْدُلُوا 'مُخْلِقَ النَّعَالِ بها

وفي حديث حكية السَّعْديَّة : فخرجْت على أَتَانِي اللَّهُ فلقَد أَذَ مَّت اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ عليه وسلم : وإذا فيها لقاح رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وإذا فيها فرس أذَم أي كال قد أعيا فوقف . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قد طلع في طريق معورَّة بكر ، رضي الله عنه : قد طلع أي انقطع سيرها كأنها حمد نات الناس على دمها .

ورجل ذو مَذَمَّة ومَذَمِّة أَي كُلُّ على الناس ، وإنه لطويل المَذَمَّة . التهذيب : فأما الذَّمُّ فالاسم منه المَذَمَّة ، وقال في موضع آخر : المَذَمَّة ، بالنتح ، من الذَّمَّ ، بالنتح ، من الذَّمَّ ، بالنتح ، من الذَّمَّ . ويقال : أذهب عنك مَذَمَّته م بشيء أي أعطهم شيئاً فإن لهم ذيماماً . قال : ومَذَمَّتهم لغة " . والبُخل مَذَمَّة " ، بالفتح لا غير ، أي بما يُذَمَّ عليه ، وهو مذَمَّة " ، بالفتح لا غير ، أي بما يُذَمَّ عليه ، وهو والحُر منه ، والجمع أذمَّة " . والذَّمَّة : الحهد والكَفالة ، وجمعها ذيمام " . وفلان له ذيمَّة أي حق . وأنا به زعم أي ضماني وعهدي رَهْن في الوفاء به . وأنا به زعم أي ضماني وعهدي رَهْن في الوفاء به . والذَّمام والذَّمام والذَّمام والذَّمام والذَّمام والذَّمام الله وجهه المُؤاء به .

فلا تَنشُدُونا من أخيكم ذمامة"، ويُسلِم أصداء العوير كفيلُها

والذِّمامُ : كل حرمة تَلَـُوْمِكَ إِذَا ضَيَّعْتُمَا المَـذَمَّةُ ، وَهُمَ الذِّن وَمِن ذَلَكَ يَسْمَى أَهِلُ العَهِدُ أَهِلَ الذَّمَّةِ ، وَهُمَ الذِّن يَوْدُونَ الْجَزِيةَ مِن المُشْرَكِينَ كَاهِم . وَرَجِلَ ذَمِّيٍ : معناه رجل له عهد . والذَّمَّةُ : العهد منسوب إلى

الذّمّة ؛ قال الجوهري : الذّمّة أهل العقد . قال : وقال أَبو عبيدة الذّمّة الأَمان في قوله ، عليه السلام : ويسعى بذمّتهم أَدناهم. وقوم ذمّة " : مُعاهدون أي ذوو ذمّة " ، وهو الذّم الأَسامة الهذلي " : يُغَرّدُ الأَسْحار في كلّ سُدْفَة ، يُغَرّدُ الأَسْحار في كلّ سُدْفَة ، تَغَرَدُ مَيّاحِ النّدَى المُتَطَرّب ا

وأَذَمَ لَا عَلِيهِ : أَخَذَ له الذَّمَّة . والذَّمامَة ُ والذَّمامة: الحق كالذِّمَّة ؛ قال ذو الرمة :

> تَكُنْ عُوْجةً كِبِزِيكما الله عندها بها الأجرَ ، أو تُنقضى ذِمامة صاحب

ذمامة : حُرْمَة وحق . وفي الحديث ذكر الذِّمَّة والذِّمام ، وهما علني العَهْد والأمان والضَّمان والحُرْمَةِ والحق، وسُمِّيَ أَهل الذِّمَّة ذمَّة الدخولهم في عهد المسلمين وأمانهم . وفي الحديث في دعاء المسافر: اقْلَيْنَا بِذِمَّةً أِي ارْدُوْنَا إِلَى أَهْلَنَا آمَنِينَ ؟ ومنه الحديث : فقد بَرِ ثُنِّت منه الذَّمَّة أي أن لكل أحد من الله عهداً بالحفظ والكلاية ، فإذا أَلْقَى بيده إلى التَّهْلُكُنَة أَو فعل ما حُرِّمَ علمه أو خالف ما أُمرَ به خَذَ لَتُهُ ۚ ذَمَّـة ُ الله تعالى . أبو عسدة : الذِّمَّة ُ التَّذَمُّهُ مَن لا عهد له . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : المسلمون تَنَكَافأ دماؤهم ويسعى بذرمَّتهم أدناهم ؛ قَال أبو عبيدة : الذِّمَّة ُ الأَمَّانَ هَمِنا ، يقول إذا أعُطمَى الرجل من الجيش العدو" أماناً جاز ذلك على جميع المسلمين.، وليس لهم أن تخفيروه ولا أن يَنْقُصُوا عليه عهده كما أَجِياز عبر ، رضي الله عنه ، أمان عبد على أهل العسكر جبيعهم ؛ قال : ومنه قول سَلْمَان دِمَّةُ المسلمين واحدة ؛ فالذِّمَّـةُ هي الأمان ، ولهذا سبى المُعاهَدُ ذمَّيًّا ، لأنه أعطى َ ١ هكذا ورد هذا البيت في الأصل ، وليس فيه أي شاهد على شيء ما تقدم من الكلام.

الأمان على ذِمَّةِ الجِزْيَةِ التي تؤخذ منه . وفي التنزيل العزيز: لا يَوْقَبُونَ فِي مؤمن إلا " ولا ذِمَّة " ؟ قال : الذَّمَّة العهد ، والإل " الجَلِّف ؟ عن قتادة . وأخذتني منه ذِمام " ومَذَمَّة " ، والرفيق على الرفيق ذِمام " أي حق . وأذَمَّه أي أجاره . وفي حديث سلمان : قيل له ما يحيل من ذِمَّتِنا ؟ أراد من أهل ذِمَّتِنا فعذف المضاف . وفي الحديث : لا تشتروا رقيق أهل الذمَّة وأرضيهم " ؟ قال ابن الأثير : المعنى أنهم إذا كان لهم عمل الميك وأرضُون وحال حسنة ظاهرة كان أكثر لجزيتهم ، وهذا على مذهب من يَوَى أن الجِزْية على قدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم " إنه كرهه لأجل قدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم " إنه كرهه لأجل الحَراج الذي يلزم الأرض ، لئلا يكون على المسلم إذا اشتراها فيكون ذلا " وصَغاراً .

التهذيب : والمُنذِمُ المَذْموم الذَّميمُ . وفي حديث يونس : أن الحـوت قاءَهُ رَذِيًّا كَمْنًا أي مَـَدْمومــاً شِبْهُ الهالك . ابن الأعرابي : وَمُدْرَمَ الرَّجِـل إذا قَـلـَّلَ عطيته . وذُنُّمُ الرجـلُ : هُجِي َ ، وذُنَّمُ : نُقص. وفي الحديث: أري عبد المُطَّلب في منامه احفر ومزم لا يُنزَفُ ولا يُذَمُّ ؟ قال أبو بكر : فيه ثلاثة أقوال : أحدها لا يعاب من قولك كَذْمَمْتُهُ \* إذا عنتُه ، والثاني لا تُلْفَى مَذْ مومة، يقال أَذْ مَمْتُهُ إذا وجِدته مَذْمُوماً ، والثالث لا يُوجِـد ماؤها قليلًا ناقصاً من قولك بأو كذمَّة إذا كانت قلملة الماء. وفي الحديث : سأَل النيُّ ١ ، صلى الله عليه وسلم ، عَمَا يُذَهِبُ عَنه مَذَمَّةَ الرضاع فقال : غُرَّة عبد أَو أَمَة ؛ أَراد بَمَذَمَّة الرضاع في مام المرضعة برضاعها . وقال ابن السكيت : قال يونس يقولون أُحْــذَ تني منه مَذْمَّة ' ومَذَمَّة ' . وبقال : أَذْهِبْ عَنْكَ 'مَذَمَّةً َ الرضاع شيء تعطيه للظُّنَّدُ ، وهي الذِّمامُ الذي

· قوله « سأل الني الخ » السائل الني هو الحجاجكا في التهذيب.

الحديث: المكذّمة ، بالفتح ، مَفْعَلة من الذّم ، والمحسر من الذّمة والذّمام ، وقبل: هي بالكسر والكتسر من الذّمة والذّمام ، وقبل: هي بالكسر والفتح الحق والحرمة التي يُذَم مُضَيّعه ، والمراد بمنذّمة الرضاع الحق اللازم بسبب الرضاع ، فكأنه سأل : ما يُسقط عني حق المُرضعة حتى أكون قد أدبته كاملا ? وكانوا يستحبون أن يَهبُوا للمرضعة عند فصال الصي شيئاً سوى أجرتها. وفي الحديث : خلال المكارم كذا وكذا والتّذَم م الصاحب ؛ هو أن يحفظ ذمامة ويطرح عن نفسه دَم الناس له إن لم أخذته من صاحبه دمامة أي حياء وإشفاق من الذّم واللوم . وفي حديث ابن صَيّاد : فأصابتني منه دمامة وعاد من تلك الحي منه مذمّة ومدّ من الك الحي منه دمامة وعاد من تلك الحير منه المناه .

والذَّمْسِيمُ: شيء كالبَشْرِ الأسودِ أو الأحمر 'سُبَّةَ ببيض النمل ، يعلو الوجوه والأنوف من حَرِّ أو جَرَب ؛ قال :

## وترى الذَّميم على مَراسِنِهِم ، غِبِ الهِياجِ ، كاذِنَ النملِ

والواحدة تدميسة ". والدّميم: ما يسيل على أفخاذ الإبل والغنم وضر وعها من ألبانها . والدّميم : النّدى ، وقيل : هو نكرى يسقط بالليل على الشجر فيصيبه التراب فيصير حكقطتع الطين . وفي حديث الشّوم والطّيّرَة : تدر وها تدميسة أي منذ مومة "، فعيلة " بمعنى مفعولة ، وإنما أمرهم بالتحول عنها إبطالاً لما وقع في نفوسهم من أن المكروه إنما أصابهم بسبب سُحّنى الدار ، فإذا تحولوا عنها انقطعت مادة ذلك الوهم وزال ما خامرهم من الشبهة . والذّميم : ذلك الوهم وزال ما خامرهم من الشبهة . والذّميم :

البياض الذي يكون على أنف الجدّي ؛ عن كراع ؛ قال ابن سيده : فأما قوله أنشدَناه أبو العلاء لأبي زُبَيْدٍ :

تَرى لأخفافها من خلفها نَسَلًا ، مثل ألذُّميم على قُنُوْم اليّعاميورِ

فقد يكون البياض الذي على أنف الجداء ، فأما أحمد بن يحيى فذهب إلى أن الذّميم ما يَنْ تَضَحُ على الضروع من الألبان، واليعامير عنده الجداء ، واحدها يعمور ، وقرر منها صغار ها ، والذّميم : ما يسيل على أنوفها من اللبن ؛ وأما ابن دريد فذهب إلى أن الذّميم ههنا النّدى ، واليعامير ضرب من الشجر . ابن الأعرابي: الذّميم والذّين ما يسيل من الأنف. والذّميم : المُخاط والبول الذي يَذِم ويدن من من وأخلف الشاة ، وأنشد بيت أبي زبيد . والذّميم أيضاً : شيء يخرج وأنشد بيت أبي زبيد . والذّميم أيضاً الحادرة : من مسام المارن كبيض النهل ؛ وقال الحادرة :

وترى الذَّميمَ على مَراسِنِهم ، يوم الهياج ، كازينَ النَّمل

ورواه ابن درید : کازن الجَـَـثْل ِ ، قال : والجَـَـثْل ُ ضرب من النمل کبار ؛ وروي :

وترى الذَّميم على مَناخرهم

قال: والذَّميم الذي يخرج على الأنف من القَشَف ، وقد ذَمَّ أنفُه وذَنَّ . وماء كَدُمـيم أي مكروه ؟ وأنشد ابن الأعرابي للمرَّار :

مُواشِكَة تَسْتَعْجِلُ الرَّكُضَ تَلِيْتَغِي لَمُ الرَّكُضَ تَلِيْتَغِي لَمُ الرَّفِيُّ تَدْمِيمُ لَ

قوله مواشِكة مسرعة ، يعني القَطَا ، ورَكَضُها :

ضربها بجناحها ، والنّضائض : بقية الماء ، الواحدة نَضِيضة . والطّرُ قُ : المَطّرُوق .

ذيم : الذَّيْمُ والذامُ : العيب ؛ قال عُويَفُ القَوافي : أَلَمَّتُ خُنَاسُ ، وإلمامُها أحاديث نَفْسٍ وأَسْقامُها

ومنها :

يَوُدُ الكَتبِيةِ مَفْلُولَةً ، بها أَفْنُهُا وبها ذامُها

وقد ذامَهُ يَذِيه دَيْماً وذاماً : عابه . وذمِّتُه أَذَيُه وذَامَتُهُ وذَمَّتُهُ أَذَيْه وَذَامَتُهُ وذَمَّتُهُ كله بمعني ؛ عن الأَخفَش ، فهو مدَّم على النقص ، ومَذَّيُوم على النام ، ومَذَّؤُوم وقيل : إذا هَمَزَّت ، ومَذَّموم من المضاعف ؛ وقيل : الذَّيْم والذام الذَّم . وفي المثل : لا تَعَدَّم الخَسْناءُ ذاماً ؛ قال ابن بوي : ومنه قول أَنسَ بن نُواسِ المُحاربي :

و كُنْتُ مُسُوَّدًا فينا حَميداً ، وقد لا تَعْدَمُ الحَسْناء ذاما

وفي الحديث : عادت مَحاسنه في ذاماً ؛ الذام والذَّيْمُ الله العيب ، وقد يهمز . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : قالت اللهود عليكم السَّام والذام ، وقد تقدم ذكره ، والله أعلم .

#### فصل الراء المهملة

رأم: رَئِمتِ الناقة ولدها تَر أَمُهُ رَأْماً ورَأَماناً: عطفت عليه ولزمته، وفي التهذيب: رِئْماناً أَحَبَّتُهُ ؛ قال:

أَم كيف يَنفَعُ مَا تُعْطِي العَكُوقُ بِهِ وتُنْمَانُ أَنْفٍ ، إذا مَا ضُنَ بَاللِن ?

ويروى رِئْمانَ ورِئْمانُ، فين نصب فعلى المصدر، ومن رفع فعلى البدل من الهاء. والناقة رؤوم ورائِمة ورائِمة : عاطفة على ولدها ، وأرْأَمَها عليه : عَطَّفها فتَرَأُمت هي عليه تعطَّفت ، ورَأْمُها ولدُها الذي تَرَأُمُ عليه ؟ قال أبو ذرْيب :

# بَصْدَرِهِ الماءَ رَأْمُ لَذِي

قال ابن سيده: وعندي أنه سماه بالمصدر الذي هـو في معنى مفعول كأنه مر ووم كردي . والراؤام والراؤال : الرائم الولد. ابن الأعرابي: الرائم الولد. الجوهري: يقال المبكر والولد كرأم . وقال الليث: الرائم البكر أو ولد خشرك عليه غير أمّه ؛ وأنشد: كأمهات الرائم أو مكافلا

وقد رَثِمَتُهُ ، فهي رائِم ورَوُوم . ابن سيده : والرَّأَم البَوْ . وكل من لزم شيئًا وأَلفَه وأُحبُه فقد رَثْمَه ' ؛ قال عُمَنْد الله بن عبد الله بن عُثْمَة :

> أَبِى اللهُ والإِسلامُ أَن تَرَّأُمَ الحُنى نفوسُ رِجال ٍ ، بالحَنَى لم تُذَكَّلُ

ابن السكيت : أر أمنه من على الأمر وأظارته إذا أكرهته . والر واثم : الأثاني لر غانها الرماد ، وقد رئيت الرماد ، فالرماد كالولد لها . وأر أمنا الناقة أي عَطَفناها على رأمها . الأصعي : إذا عُطنف الناقة على ولد غيرها فر ثيبته فهي رائم ، فإن لم تر أمه ولكنها تشبه ولا تدر عليه فهي عكوق . وفي حديث عائشة تصف بمر ، رضي الله عنهما : تر أم الأم ولدها والناقة حوارها فتشمه وتتر شقه . وكل من أحب شيئاً وألفه فقد رئيم . وفي المحكة .

انضم فنُوه للبُرْء ؛ وأرْأَمَهُ إِرآماً : داواه وعالجه حتى رَثِمَ ، وفي الصحاح : حتى يبعراً أو يلتثم . وأرْأَمَ الرجلَ على الشيء : أكرهه . ورَأَمَ الحبـلَ يَوْأَمُهُ وأرْأَمَه : فتله فتلًا شديداً .

والرقومة ، بغير همز : الغراء الذي يُلصَق به ريش السهم ، وحكاها ثعلب مهموزة . الجوهري : الرُّؤمَة الغراء الذي يلصق به الشيء . والرِّئم : الحالص من الطّبّاء ، وقيل : هو ولد الظبّي ، والجمع أرْآم ، وقلبوا فقالوا آرام ، والأنثى رئيمة ؛ أنشد ثعلب:

> بمثل جِيد الرَّئَمَة المُطْبُلُّ شدد للضرورة كقوله بعد هذا : ببازل وَجُنَاء أَو عَمْهُلُّ

أراد أو عَيهَ ل فشد"د . الأصعي : من الظلباء الآرام وهي البيض الخالصة البياض ، وقال أبو زيد مئله ، وهي تسكن الر"مال . والر"ؤوم من الغنم : التي تلحس ثياب من مر" بها . ورأم القدَح يَرْأَمُهُ ورأماً ولأمَهُ : أصلحه كرأبَهُ . الشباني : رأمنت تعف القدر إذا أصلحه ؛ وأنشد :

وقَتَثْلَى بِجِقْفٍ مِن أُوَارَةَ جُدَّعَتُ ، صَدَعْنَ قَـلُوباً لَم تُرَأَمُ سُعُوبِها

والرُّئِمُ : الاست ؛ عن كراع ، حكاها بالألف والله ، ولا نظير لها إلاَّ الدُّئِل وهي دُو يَبُّدُ ، ؛ قال رؤية :

وَلَوْ وَأَفَعْتُ الْمُخْضِيضِ إِرْثِيهُ

ورِثَام : موضع . وقيل : هي مدينة من مدائن حِمْير كِحُلُمُهَا أُولادُ أُوْدٍ ؟ قال الأَفْوَ َه الأَوْدِي: إنَّا بَنُو أَوْدٍ الذي بِلوائه مُنْهَتْ رِثَامُ ، وقد غَزاها الأَجْدع

رم : النهـذيب : أهمله الليث . قـال ابن الأعرابي : الرَّبُمُ الكَلَّا المتصل .

وتم : رَنَمَ الشيءَ يَرِ نَبِهُ ' رَنْهَ الله على الصفة بالمصدر : مكسور ، وخص اللحياني بالرّئم كسر الأنف . النهذيب : وخص اللحياني بالرّئم ' بالتاء والثاء ، واحد . وقد رَتَمَ أَنْفُه ورَثُمَهُ ' : كسره . والرّئم ' : المَرْتوم . والرّئم ' : المَرْتوم . والرّئم ' : المدو والرّئم ' : الدق والكسر . يقال : رَنَمَ أَنْهُ رَنْماً ؟ قال أوس ' بن حَجَر :

# لأصبَعَ رَسَمًا دُوَاقَ الحَصَى ، مكان النبي من الكاثِب

وروي بيت أوس بن حجر بالناء والثاء ومعناهما واحد . وفي حديث أبي در" : في كل شيء صدقة حتى في بيانك عن الأرتم ؛ قال ابن الأثير : كذا وقع في الرواية ، فإن كان محفوظاً فلعله من قولهم رتَمْت الشيء إذا كسرته ، ويكون معناه معنى الأرت الذي لا يُفْصِح الكلم ولا يُفْهِمهُ ولا يُبيئهُ ، وإن كان بالثاء المثلثة فسيأتي ذكره . والواتام : المتكسر ؛ قال عنترة :

## أُلَـــُـنُمْ تَغَضّبونَ إِذَا رَأَيْمَ بميني وَعْثُنَةً ' وفمي 'رتاما ?

وَعَنْهُ: مَنْكَسَرَةً . والرَّنَمَةُ : الخَيْطُ يُعْقَدُ على الإصبع والحَاتم للعلامة ، وَفِي المحكم : خيط يعقد في الإصبع للتَّذَكُر ، وفي الصحاح : خيط يشد في الإصبع لتُسْتَذَكُر به الحَاجة ، وذكره الجوهري الرَّتَمة ، ورأيت في باقي الأصول الرَّتَمة . قال ابن بري : قال علي بن حمزة الرَّتَمة مي الرَّتِيمة ، بفتح بري : قال علي بن حمزة الرَّتَمة مي الرَّتِيمة ، بفتح التاء . وفي الحديث : النهي عـن شد الرَّتائم ؟ هي

جمع رَتِيمة الخيط الذي يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجمة ، والجمع رَتَم ، وهي الرَّتِيمة ، وجمعها رَتَائِم ورِتَام . وأرْتَمَه إرْتَاماً : عقد الرَّتِيمة في إصبعه يستذكره حاجته ؛ وقال الشاعر :

إذا لم تكن حاجاتنا في ننفُوسكُم ، ، فليس بُغن عنك عقد الرّائام وار تتم بها وتر تهم ؛ وقول الشاعر :

هل يَنفعنك اليوم ، إن هَمَّت بهم ، كثرة ما تُوصي وتعقاد الرّائم ؟

قال ابن بري: الرّئم همنا جمع رَتَمة وهي الرّئيمة ، قال : وليس هو النبات المعروف لأن الرّئائيم لا تخنص شجراً دون شجر ، وقيل في قوله وتعقاد الرّئم قال : الرّئيمة أن يعقد الرجل إذا أراد سفراً شجرتين أو غضنين يعقدهما غضناً على غصن ويقول : إن كانت المرأة على العهد ولم تخنه بقي هذا على حاله معقوداً وإلا فقد نقضت العهد ، وفي المحكم : فإذا رجع فوجدهما على ما عقد قال قد وَفَت امرأته ، وإذا لم يجدهما على ما عقد قال قد رَكَتَت ، ووكذلك قال ابن السكيت في تفسير البيت .

والرَّتَمُ ، بفتح الناء : شجر ، واحدته رَتَمَة ". وقال أبو حنيفة : الرَّتَمُ والرَّتِيمَةُ نبات من دِقًّ الشجر كأنه من دقته يشبَّه بالرُّتَم ِ ؛ قال الراجز :

نَظَرَ تُ والعَيْنُ مُبِينَةُ النَّهَمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ الللَّهُمُ اللَّهُمُ الللَّهُ اللَّهُمُ الللَّهُ اللَّهُمُ اللْحُمْ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللْمُعِمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُمُ اللَّهُمُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُمُ اللْمُعُمِمُ اللْمُعُمُ اللَّهُمُمُ اللْمُعُمُ اللَّهُمُ اللْمُعُمُ اللْمُعُمُ اللْمُعُمُ اللْمُعُمُ اللْمُعُمُ

١ قوله: تلك بالبناء على الفرّ الحله اواد تبلكهُم المكارم ، معذف المير
 عافظة على وزن الشعر وابقى البناء على الفر .

ابن الأعرابي: الر"تُم المَزادة المملوءة ماء . والر"تُماء: الناقة التي تحمل الر"تَم ، والر"تَم : المحجّة ، والرتم الكلام الحفي . وما راتم فلان بكلمة أي ما تكلم بها والر"تَم ن : الحياء التام . والر"تَم ن : ضرب من النبات. وما ز لئت واتباً على هذا الأمر وراتباً أي مقيماً ، وزعم يعقوب أن ميمه بدل ، والمصدر الرتم ن .

## تَلَفَّعَ فيها يَوْتُمْ وتَعَمُّما

رثم : الرُّثَمُ والرُّثُمَّة : بياض في طرف أنف الفرس، وقيل : هو في جَحْفُكَة الفرس العليا ، وقيل : هــو كل باص قل أو كثر إذا أصاب الحكم فلة العلما إلى أَنْ يُبِلِّعُ الْمُرْسِنَ ، وقبل : هو النَّاضِ في الأَنف ؛ وقدرَثِمَ رَثَمَاً ، فهـو رَثِمْ وأَرْثَمَ ، والأنثى رَثْمَاء . قال أبو عبيدة في شيات الفرس : إذا كان بِجَحْفَكَة الفرس العليا بياض فهو أَرْثُهُ ، وإن كان بالسُّفلي بياض فهو ألسُمظ'، وهي الرُّثْمَة ' واللُّمظَّة '، الجوهري : وقد ارْثُهَمَّ الفرس ارْثِهاماً صار أرْثُهَمَ. وفي الحديث : خيو الحيل الأرثتَمُ الأقرَّحُ ؛ ُ الأَرْثُمُ ُ الذي أَنفه أَبيض وشفته العليـا . ونعجـة رَثْمَاء : سوداء الأَرْنَبَة وسائرها أبيض . ورَثُهُمَ أَنفه وفاه يَوْثِمُهُ ۗ رَثْمًا ، فهو مَرَ ثُنُومُ ۗ ورَثيم إذا كسره حتى تَقَطُّرَ منه الدم، وكذلك وَتَمَه، بالتاء . وكل ما لُـُطخ بدم أو كسر فهو رَثم . اللبث : تقول العرب رَثَبَبْتُ فاه رَثُنْماً ، والرَّثُنْمُ ْ تَخْديش وشق مـن طرف الأنف حتى يخرج الدم فيقطر . وفي حديث أبي ذر : بيانك عن الأرثكم صدقة ؟ قال ابن الأثير : هو الذي لا 'يصبَحَّم كلامه ولا يُبَيِّنُهُ ۚ لَآفة في لسانه، وأصله من رَثيم الحَصى، وهو ما ُدقُّ منه بالأَخْفاف أو من رَثَــُتُ أَنفه إذا

كسرته فكأن فيه قد كسر فلا 'يفصح' في كلامه ، وقد ذكر في رَتَمَ بالناء . ورَثَمَتِ المرأة أنفها بالطيب : لطبخته وطلته ، وهو على التشبيه . والمر ثمّ : الأنف في بعض اللغات من ذلك. ورثيم منسيم البعير : دمي . التهذيب : والر نشم كسر من طرف منسيم البعير ؛ قال ذو الرامة يصف امرأة :

## تَكَنْنِي النَّقَابَ على عِرْ نِينِ أَرْ نَبَةَ شَمَّاء ، مارِنْهَا بالمِسْكُ مَرْ ثُوم

قال الأصمي: الرَّثُمُ أصله الكسر، فشبه أنفها مُلْمَقَّماً بالطيب بأنف مكسور ملطخ بالدم، كأنه جعل المسك في المارِن سَبيهاً بالدم في الأنف المرّثوم. وخُف مرّثُوم مثل مَلْنثُوم إذا أصابته حجارة فَدَمِي ؟ وقال لبيد في المَنشيم:

## بِرَثِيمٍ مُعيرٍ دامي الأظلّ

مَنْسِم ۗ رَثِيم : أَدْمَنَهُ ۗ الحجارة . وحَصَّى رَثِيم ۗ ورَثُيْم ۗ إذا انكسر ؛ قال الطَّرَماح :

رَثْيِمِ الحَصَى مَنْ مَلْكُمِهَا المُنْتُوَضِّحِ

قال أبو منصور : وكل كسر ثـَر ْم ٌ ورَـتْم ٌ ورَـتْم ُ ورَـــَـم ُ ورَــَــــم ُ و وقال الشاعر :

> لأَصْبَحَ رَثْماً 'دقاقَ الحَصى ، مكان النبي من الكاثِب ا

> > والرُّثِيمة ُ : الفأرة َ .

وحم : الرَّحْمُ : القتل ، وقد ورد في القرآن الرَّحْمُ القتل في غير موضع من كتاب الله عز وجل ، وإنما قبل للقتل رَجْمُ لأَنهم كانوا إذا قتلوا رجلًا رَمُوهُ .

بالحجارة حتى يقتلوه ، ثم قبل لكل قتبل رَجْم ، ومنه رجم الثبِّبَيْنِ إذا زَنيا، وأصله الرمي بالحجارة . ابن سيده : الرَّجْمُ الرمي بالحجارة . رَجْمَهُ يُوْجُمُهُ رَجْماً ، فهو مَرْجُوم ورَجِيمٌ . والرَّجْمُ : اللعن ، ومنه الشيطان الرَّحِيمُ أي المَرْجُومُ بالكواك ، صرف إلى فعل من مَفْعُول ، وقيل : رَجِيم ملعون مَرْجُوم باللعنــة مُبْعَدُ مطرود ، وهو قول أهل التفسير ، قال : وبكون الرَّجيمُ بمعنى المَشْتُوم المَسْبوب من قوله تعالى : لئن لم تَنتُه ِ لأَرْجُمُنَّك ؛ أي لأَسْبُنْك َ . والرَّجِمْ : المجران ، والرَّجِمُ الطَّرَّدُ ، والرَّجِمُ ا الظن ، والرجم السُّب والشتم . وقوله تعالى ، حكاية عن قوم نوح ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام: لتُكونَن من المر حومان ؟ قسل: المعنى من المَرْحومين بالحجارة ، وقد تَراجَمُوا وارْتَحَمُوا ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد :

### فهي تَرامى بالحَصى ارْتِجامها

والرَّجْمُ : ما رُحِمَ به ، والجمع رُجومٌ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ النّه والرُّجُومُ : النجوم التي يرمى بها . التهذيب : والرَّجْمُ اسم لما يُوجَمُ به الشيء المَرْجوم ، وجمعه للشياطين ؛ أي جعلناها مَرامي لهم . وتراجَمُوا بالحجارة أي ترامَو ابها . وفي حديث قتادة : خلق الله هذه النجوم لثلاث : زينة للسماء ، وررُجومًا للشياطين ، وعلامات يُهتدى بها ؛ قال ابن الأثير : الرُّجُومُ جمع رَجْمٍ ، وهو مصدر سمي به ، الرُّجُومُ جمع رَجْمٍ ، وهو مصدر سمي به ، ويجوز أن يكون مصدراً لا جمعاً ، ومعنى كونها منفصلة في الليل منفصلة " من نار الكواكب ونورِها ، لا أنهم منفصلة " من نار الكواكب ونورِها ، لا أنهم منفصلة " من نار الكواكب ونورِها ، لا أنهم

تُوْحَمُونَ بِالْكُواكِ أَنفسها ، لأَنها ثابتة لا تؤول ، وما ذاك إلا كقَبَس ِ مُؤْخَذُ من نار والنار ثابتة في مكانها ، وقبل : أراد بالرُّجوم الظُّنْمُون الَّـتي تُعُزَرُ وتُظَنُّ ؛ ومنه قوله تعالى : سَيقُولُونَ تكاثة وابعهم ككبُهُم وبقولون خَمْسَة سادسُهم كَلَّتُهُمْ وَجُمّاً بِالْفِي ؛ وما يعانيه المُنتَحَّمُونَ من الحَدِّس والظن والحُنكُم على اتصال النجوم وانفصالها ، وإياهم عنى بالشياطين لأنهم شياطين الإنس ، قال : وقد جاء في بعض الأحاديث : من اقْتُنَبَسَ باباً من علم النجوم لغير ما ذكر الله فقــد اقتبس 'شعْبَةً" من السحر ، الْمُنْجَمْرُ كَاهِنْ والكاهن ساحر والساحر كافر ؛ فجعل المُنتَجَّمَ الذي يتعلم النحوم للحكم لها وعلمها وتنسب التأثيرات من الحيو والشر إليها كافراً ، نعوذ بالله من ذلك . والرَّجْمُ : القول بالظن والحَدْس ، وفي الصحاح : أن يتكلم الرجل بالظن ؛ ومنه قوله : وجُمَّا بالغيب . وفرس مرْجَمْ": تَوْجُمُ الأَرض مِحَوافِره، وكذلك البعير، وهو مَدْح ' ، وقيل : هو الثقيل من غير 'بط ُ ، وقد ارْتَجَمَت الإبل وتراجَمَت . وجاء يَوْجُمُ إذا مَرَ ۚ يَضْطُرُ مُ عَدُورُهُ ﴾ هذه عن اللحياني . وراجَمَ عن قومه : ناضَلَ عنهم . والرُّجامُ : الحجارة ، وقيل : هي الحجارة المجتمعة ، وقيل : هي كالر"ضام وهي صغور عظام أمثال الجُنُورُ ، وقيل : هي كالقُبُور العاديَّة ، واحدتها رُجْمة " ، والرُّجْمـة ُ حجارة مرتفعة كانوا يطوفون حولها ، وقيـل: الرُّحِمْ ، بضم الجيم ، والرُّجْمَة ، بحكون الجيم حِمعاً ، الحجارة التي تُنْصَبُ على القبر ، وقبل : هما العلامة'. والرُّجْمة والرُّجْمة: القبر، والجمع رجام"، وهو الرَّجَمُ ، بالتحريك ، والجمع أرَّجام ، سمي رَجِّماً لما يجمع عليه من الأحجار؛ ومنه قول كعب

ابن ز'هَيْرِ :

أنا ابنُ الذي لم يُغْزِنِي في حياتِه ، ولم أُخْزِهِ حنى أُغَيَّبَ في الرَّجَمُ ا

والرَّجَمُ، بالتحريك : هو القبر نفسه والرُّجْمَة ، بالضم، والرُّجْمَة ، بالضم، واحد الرُّجَمَمِ والرِّجامِ ، وهي حجارة ضخام دون الرُّضام ، وربما جمعت على القبر ليُستَنَّمَ ؛ وأنشد ابن بري لابن رُمَيْض العَنْبَرِي " :

بَسِيلُ على الحادَ بَن والسَّتِ حَبِضُها ، كما صَبُّ فوقَ الرُّجْهَةِ الدَّمَ ناسِكُ ُ

السّت : لغة في الاست . اللبت : الرَّجْمة حجادة مجموعة كأنها قُبُور عاد ، والجمع رجام . الأصمعي : الرُّجْمة ون الرّضام والرضام صغور عظام تجمع في مكان . أو عمرو : الرّجام الهضاب ، واحدتها رُجْمة . ورجام : موضع ؛ قال لبيد :

عَفَتِ الدَّيَارُ : مَحَلَتُهَا فَمُقَامُهَا بِيمِنَتِي ، تأَبَّدَ غَوْلُهَا فرجامُها

والرَّجَمُ والرِّجامُ : الحجارة المجموعة على القبور ؟ ومنه قول عبد الله بن مُغفَّل المُثرَ نِيّ : لا تَرْجُمُوا قبري أي لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وأراد بذلك تسوية القبر بالأرض ، وأن لا يكون مُسنَّمًا مرتفعاً كما قال الضحاك في وصيته : ارْمُسُوا قبري رَمْساً ؛ وقال أبو بكر : معنى وصيته لبنيه لا تَرْجُمُوا قبري معناه لا تَنُوحُوا عند قبري أي لا تقولوا عنده كلاماً سبناً قبيحاً ، من الرَّجْم السب والشتم ؛ قال الجوهري: المحدَّون يووونه لا تَرْجُمُوا ، محففاً ، والصحيح نرْجَبُوا ، محففاً ، والصحيح نرْجَبُوا ، معففاً ، والصحيح نرْجَبُوا ، عله الرَّجَم ، وهي نرْجَبُوا عليه الرَّجَم ، وهي در قوله « أغي » كذا في الامل ، والذي في التهذيب : تنب .

الحجارة ، والرَّجْمات : المَنار ، وهي الحجارة التي تجمع وكان يُطاف حولها تنشَبَّه بالبيت ؛ وأنشد :

كاطاف بالرَّجْمَةِ المُرْتَجِمْ

ورَجَمَ القبر رَجْماً : عمله ، وقيل : رَجَمه يَوْجُمه رَجْماً وضع عليه الرَّجَم ، بالفتح والتحريك ، الـتي هي الحجارة . والرَّجَم أيضاً : الحُنفرَة والبثر والتَّنُور .

أبو سعيد : ارْتَجَمَ الشيءُ وارْتَجَـنَ إذا ركب بعضُه بعضًا .

والرُّجْمَة ' ، بالضم : وِجاد ُ الضبع .

ويقال : صار فلان مُرَجَّماً لا يوقف على حقيقة أمره؛ ومنه الحديث المُرَجَّمُ ، بالتشديد ؛ قال زهير :

رما هُوَ عنها بالحكديث المُرَجَّم ِ

والرَّجْمُ : القَدْفُ بالغيب والظنَّ ؛ قال أَبُو العِيــال الهُدُكِيِّ :

إنَّ البَلاءَ ، لَـدَى المُـقاوِسِ ، 'مُحْثَرِجِ '' مَا كَانَ مِـنَ غَيْبٍ ، وَرَجْمٍ نُطْنُونِ

وكلام مُرَجَمَّ : عن غير يقين . وفي التنزيل العزيز : لأرْجُمَنَاكَ أي لأهجرُ رَنَكَ ولأقولنَ عنك بالغيب ما تكره . والمراجم : الكليم القبيحة . وتراجموا بينهم بمراجم : تراموا . والرّجام : حجر يشد في طرّف الحبيل ، ثم يُدَلَّى في البئر فتُخضخض به الحَمنَّة حتى تثور ، ثم يُستَقَى ذلك الماء فتستنقى البئر ، وهذا كاه إذا كانت البئر بعيدة القمر لا يقدرون على أن ينزلوا فَيُنتُقُوها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قنو و الدّلو ليكون أمرع لانتجداوها ؛ قال :

كأنهُما ، إذا عَلَوَا وجِيناً ومَقْطَعَ حَرَّةٍ ، بَعَثَا رِجاما

وصف عَيْرًا وأَتَانَاً يَقُول : كَأَغَمَا بِعِثَا حَجَارَةً . أَبُو عَمْرُو : الرِّجَامُ مَا يُبُنَّى عَلَى البَّرُ ثُمْ تُعُرَّضُ عَلَيْهُ الحَشْبَةُ للدلو ؛ قَالَ الشَّمَاخِ :

> على رِجامَيْن ِمن خُطَّافِ ماتِحة ٍ ، تَهْدي صُدُورَهُما ُورُقُ مَرافَيلُ

الجوهري : الرَّجامُ المِرْجاس ، قال : وربما نشدّ بطرف عَرْقُو و الدلو ليكون أسرع لانحدارها . ورجل مِرْجَمُ ، بالكسر ، أي شديد كأنه 'يُرْجَمُ به مُعادِيه ؟ ومنه قول جرير :

قد عَلِمَت أَسَيِّد وخَظَمُ أَن أَبَا حَرَّزُمَ شَيْخ مِرْجَمُ

وقال ابن الأعرابي: دفع رجل وجلًا فقال: لتَتَجِدنَّي ذا مَنْكِبِ مِزْحَم ورُكُنْنِ مِـدْعَم ولسان مرجم .

والمِرْجِامُ : الذي تُرْجَمُ به الحجادة . ولسان مِرْجَمُ إذا كان قَوَّالاً .

والرِّجامان ِ: خشبتان تنصبان على دأس البئر يُنتُصبُ ُ عليهما القَعْوُ ونحوه من المَساقي .

والرُّجائم : الجبال الـتي ترمي بالحجارة ، واحــدتها رَجِيمة ، وقال أبو طالب :

> غِفارِية حَلَّتْ بِبَوْلانَ حَلَّـةً فَيَنْشُعُ، أو حَلَّتْ بِهَضْبِ الرَّجاثِم

والرَّجْمُ : الإخوان ؛ عن كراع وحده ، واحدهم ورَجْمُ ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا . وقال ثعلب : الرَّجْمُ الحَمَلِيل والنَّدِيم .

والرُّجْمَةُ : الدُّكَّانُ الذي تعتمــد عليه النخــلة الكريمة ؛ عن كراع وأبي حنيفة ، قالا : أبدلوا الميم من الباء ، قال : وعندي أنها لفة كالرُّجْبَة ِ .

ومَرْ حُومٌ : لقب رجل من العرب كان سيِّداً ففاخر رجلًا من قومه إلى بعض ملوك الحِيرة فقال له : قـد رَجَمْتُكُ بالشرف ، فسمي مَرْ حُوماً ؛ قال لبيد :

> وقبييل"، من الكنيز، شاهيد"، رَهُطُ مَرْجُومٍ ورَهُطُ ابن المُعَلَّ

ورواية من رواه مَرْحُوم ، بالحاء ، خطأ ، وأراد ابن المُعَلَّى وهو جَدَّ الجارودِ بن بشير بن عمرو بن المُعَلَّى .

والرِّجامُ : موضع ؛ قال :

بِمِنْتُى ، تَنَأَبُّهُ غَوْلُهُا فرِجامُها

والترجمان والترجمان : المفسر ، وقد ترجمه وترجمه وترجم عنه وهو من المثل الذي لم يذكره سيبويه. قال ابن جني : أما ترجمهان فقد حكيت فيه ترجمان ، بضم أوله ، ومثاله فمملكلان كعنتر فان ودحمهان ، وكذلك الناء أيضاً فيمن فتجها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جعفر لانه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز ، كعنفوان وخنذ يان وريه قان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فملو ولا فيعل و ويقال : قد ترجم كلامة إذا فعلي ولا فيعمل و ويقال : قد ترجم كلامة إذا التراجم مشل زعفران وزعافير ، والجمع التراجم مشل زعفران وزعافير ، وصحصحان وصحاصح ؛ قال : ولك أن تضم الناء لضة الجيم فتقول ترجمان مشل يسروع ويسروع ؛ قال الراجز :

ومننهل وردنه التقاطا

لَمْ أَلَنْقَ ، إِذْ وَرَدْتُهُ ، فُرَّاطاً إِلاَ الحَمَامَ الوُرْقَ والغَطاطا ، فَهُنَّ 'يُلْفُطِنْنَ بِهِ إِلْفَاطا ، كَالتَّرْجُمَانَ لَقِيَ الأَنْباطا

وحم : الرَّحْمة : الرَّقَّةُ والتَّعَطُّفُ ، والمرْحَمَةُ ، مثله ، وقد رُحمْتُهُ وتَرَحَّمْتُ عليه . وتَراحَمَ القومُ : رَحِمَ بعضهم بعضاً . والرَّحْمَةُ : المغفرة ؛ وقوله تعالى في وصف القرآن : هُدًّى ورَحْمةً لقوم يؤمنون ؛ أي فَصَّلْناه هادياً وذا رَحْمَة ؛ وقوله تعالى : ورَحْمة " للذن آمنوا منكم؛ أي هو رَحْمة " لأنه كان سبب إيمانهم ، رَحِمَتُهُ رُحْمًا ورُحُمًا ورَحْمة ورَحَمة ؟ حكى الأَحْرة سيوبه ، ومَرحَمَةً . وقال الله عز وجل : وتُواصُو ا بالصُّبْر وتواصَو اللَّهُ حَمَّة ؛ أي أوصى بعضُهم بعضاً برَحْمَة الضعيف والتَّعَطُّف عليه . وتَرَحَّمْتُ عليه أي قلت رَحْمَةُ الله عليه . وقوله تعالى : إن رَحْمَتَ الله قريب من المحسنين ؛ فإغا وَكُرَ على النَّسَبِ وكأنه أكتفي بذكر الرَّحْمَة عن الهاء ، وقيل : إنما ذلك لأنه تأنيث غير حقيقي ، والاسم الرُّحْمَى ؛ قال الأزهرى:التاء في قوله إن رَحْمَتَ أَصلها هاء وإن كُتبَت تاء . الأزهري : قال عكرمة في قوله ابْتَغَاء رَحْمة من ربك تَرْجُوها : أي رز ق ، ولئن أَذَ قَنْناه رَحْمَةً ثُمْ نزعناها منه : أي رِزقاً ، وما أرسلناك إلا رَحْمة ً : أي عَطْفاً وصُنعاً ، وإذا أَذَ قَتْنَا النَاسَ وَحُمَّةً مَنْ بَعَـد ضَرَّاءَ : أَى حَمَّا وخصباً بعد مُجاعَةٍ ، وأُراد بالناس الكافرين . والرُّحَمُوتُ : من الرحبة . وفي المثل : رَهَبُوتُ مُ

خير من رَحَمُوتِ أَي لأَن ثُرُ هَبَ خير من أَن

تُرْحَمَ ، لم يستعمل على هذه الصيغة إلا مُزَوَّجاً.

وترَحَم عليه: دعا له بالرّحْمة . واستر حَمه: سأله الرّحْمة ، ورجل مر حوم ومرحَم سدّ وللمبالغة . وقوله تعالى : وأد خلناه في رَحْمتنا ؛ قال ابن جني : هذا مجاز وفيه من الأوصاف ثلاثة : السّعَة والتشبيه والتوكيد ، أما السّعة فلأنه كأنه زاد في أسماء الجهات والمحال اسم هو الرّحْمة ، وأما التشبيه فلأنه سبّه الرّحْمة وإن لم يصح الدخول فيه فلذلك وضعها موضعه ، وأما التوكيد فلأنه أخبر عن العرص بما يخبر به عن الموركيد فلأنه أخبر عن العرص وتفخيم منه إذا الجوهر ، وهذا تَعَالُ بالعَرض وتفخيم منه إذا صيّر إلى حَيّز ما يشاهيد ويلنمس ويعانى ، ألا ترى إلى قول بعضهم في الترغيب في الجميل : ولو رأيتم المعروف رجلا لرأينموه حسناً جميلا? كقول الشاعر:

ولم أَنَّ كَالْمَعْرُ وَفَ ، أَمَّا مَذَاقُهُ فَعُلُمُو ۗ ، وأَمَا وَجُهُهُ فَجَمِيلُ

المؤمنين به في قوله تعالى : وكان بالمؤمنين رَحمهاً ، كا قال : اقرر أ باسم ربك الذي خَلَق ، ثم قال : خَلَقَ الإنسان من عَلَق ؛ فخصَّ بعد أن عَمَّ لما في الإنسان من وجوه الصَّناعة ووجوه الحكمة ، ونحورُه كثير ؟ قال الزجاج: الرَّحْمَنُ اسم مَنْ أَسماء الله عز وجل مذكور في الكتب الأوَّل، ولم يكونوا يعرفونه من أسماء الله ؟ قال أبو الحسن : أراه يعني أصحاب الكتب الأوَّل ، ومعناه عنــد أهل اللغة ذو الرحمة ِ التي لا غاية بعدها في الرَّحْمة ِ ، لأَن فَعْلان بناء من أبنية المبالغة ، ورَحيمٌ فَعيلٌ بمعنى فاعل ، كما قالوا سَميع معنى سامع وقدير معنى قادر ، وكذلك رجل رَحُومٌ وامرأة رَحُومٌ ؛ قال : الأزهري ولا يجوز أن يقال رَحْمَن إلَّا لله عز وجل، وفَعُلانَ مِن أَبِنيةٍ مَا يُبِالَعُ ۚ فِي وَصَفُهُ ۚ فَالرَّحْمِنَ الذي وسعت رحبته كل شيء ، فلا يجوز أن يقال رَحْمَن لَفَيْرِ الله ؛ وحكى الأزهري عن أبي العباس في قوله الرَّحْمِن الرَّحِيمِ: جمع بينهما لأن الرَّحْمِن عبْرانيّ والرَّحيم عَرَبيٌّ ؛ وأنشد لجريو :

لن تُدُّر كوا المَجْد أو تَشْرُوا عَبَاءَ كُمُّ اللهِ الْحَوْدُ ، أو تَجْعَلُوا البَنْسُوتَ ضَمْرانا

أُوَ تَنْرُكُونَ إِلَى الْفَسَيْنِ هِجْرَ تَكُمْ ، ومَسْحَكُمْ صُلْبَهُمْ وَحْمَانَ قُرْبَانًا ؟

وقال ابن عباس: هما اسمان رقيقان أحدهما أرق من الآخر ، فالرّحمن الرقيق والرّحم العاطف على خلقه بالرزق ؛ وقال الحسن: الرّحمن اسم ممتنع لا يُسمّى غير الله به، وقد يقال رجل رَحيم الجوهري: الرّحمن والرّحم اسمان مشتقان من الرّحمة ، ونظيرهما في اللغة نكري ونك مان ، وهما بمعنى ، ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف اشتقاقهما على جهة

التوكيد كما يقال فلان جاد مُجِد ، إلا أن الرحمن اسم مختص لله تعالى لا يجوز أن يُسمَّى به غيره ولا يوصف ، ألا ترى أنه قال : قل ادعُوا الله أو ادعوا الرَّحْمَنَ ؟ فعادل به الاسم الذي لا يَشْرَ كُهُ فيه غيره ، وهما من أبنية المبالغة ، ورَحمن أبلغ من رَحيم ، والرَّحيم يوصف به غير الله تعالى فيقال رجل رَحيم ، ولا يقال رحمن . وكان مُسيَلْمَة ورَحيم ، والرَّحيم يوصف به غير الله تعالى فيقال رجل رحيم ، ولا يقال رحمن . وكان مُسيَلْمَة ، والرَّحيم قد يكون بمنى المَر وم ، قال عَملس بن عقيل :

فأما إذا عَضَّتْ بك الحَرْبِ عَضَّة ، فإنـك معطوف عليـك رَحِــم

والرَّحْمَةُ فِي بِنِي آدَم عند العرب: رِقَةُ القلب وعطفه . ورَحْمَةُ الله : عَطَّفُهُ وإحسانه ورزقه . والرُّحْمُ ، بالضم : الرحمة . وما أقرب رُحْم فلان إذا كان ذا مَرْحَمَة وبررَّ أي ما أرْحَمَهُ وأبرَّهُ . وفي التنزيل : وأقربَ رُحْماً ، وقرئت : رُحْماً ؛ الأزهري : يقول أبرَّ بالوالدين من القتيل الذي قتله الحَضِرُ ، وكان الأبوان مسلمين والابن كافرآ فولد لهما بعد بنت فولدت نبيًا ؛ وأنشد الليث :

أَحْنَى وأَرْحَمُ من أُمِّ بواحِدِها رُحْماً ، وأَشْجَعُ من ذي لِبْدَةً ضَادِي

وقال أبو إسحق في قوله: وأقربَ رُحْماً ؛ أي أقرب عطفاً وأمَسُ القرابة . والرُّحْمُ والرُّحُمُ في اللغة : العطف والرُّحْمُ ؛ وأنشد :

فَلا ، ومُنزَّلِ الفُرْقا ن ، ما لَكَ عِندَها طُللْمُ

وكيف بظائم جارية ، ومنها اللينُ والرُّحْمُ ?

وقال العجاج :

ولم تُعَوَّجُ رُحْمُ مَنْ تَعَوَّجًا

وقال رؤبة :

يا مُنزُرِلَ الرُّحْمِ على إدريس

وقرأً أبو عمرو بن العلاء : وأقثرَبَ رُحُماً ، بالتثقيل، واحتج بقول زهير بمدح هَرِمَ بن سنان ٍ :

ومن ضَرِيبتِهِ التَّقُوى ويَعْصِمُهُ'، 'من سَيِّء العَثَرَاتِ ، اللهُ والرُّحُمُ'ا

وهو مثل عُسْر ِ وعُسُر ِ .

وقول' ابن الر"قاع :

وأم رُخم وأم الرُخم : مكة . وفي حديث مكة : هي أم رُخم أي أصل الرُّخمة . والمَر حُومة أي أصل الرُّخمة . والمَر حُومة أي أصل الرُّخمة . والمَر حُومة أي أصل الرُّخمة والمَر حُومة أي أهلها . ولم الله عليه وسلم ، يذهبون بذلك إلى مؤمني أهلها . وسمت الله الفيث رحمة لأنه برحمته ينزل من السماء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا رحمة من ربي ؛ أراد هذا التبكين الذي قال ما مكتني فيه ربي خير ، أراد وهذا التبكين الذي آتاني الله حتى أحكمت الله وحمة من ربي .

حَرْف تَشَدُّرَ عَن رَبَّانَ مُنْفَسِي، مُسْتَحْقَبِ رَزَأَتُهُ رَحْمُهُا الْجِلَا

والرَّحِيمُ : رَحِيمُ الأَنثَى ، وهي مؤنشة ؛ قال ابن

بري : شاهد تأنيث الرَّحِم قولهم رَحِم مُعَقُومَة " ،

ابن سيده : الرَّحِمُ والرَّحْمُ بيت مَنْبِتِ الولد ووعاؤه في البطن ؛ قال عَبيد :

> أعافِر" كذات رخم ، أم غانيم" كمن بخيب ?

١ في ديوان زهير : الرَّحيم أي صلة القرابة بدل الرحُم .

قال : كان بنغى أن يُعادل بقوله ذات رحم نقضتها فيقول أغَيْر ' ذات رحم كذات رحم ، قال : وهكذا أراد لا تحالة ولكنه حاء بالست على المسألة، وذلك أنها لما لم تكن العاقر وَ لُـُوداً صارت، وإن كانت ذات رحْم ، كأنها لا رحْم لها فكأنه قال : أغيرُ ذات رحم كذات رحم ، والجمع أرْحام ، لا مكسّر على غير ذلك . وامرأة رَحُومُ إذا اشتكت بعد الولادة رَحمتُها ، ولم يقيده في المحكم بالولادة . ابن الأعرابي : الرَّحَمُ خروج الرَّحم من علـة ؛ والجمع رُحُهُم ١٠ ، وقد رَحمت وَحَماً ورُحمت رَحْماً ، وكذلك العَنْز ُ ، وكل ذات رَحِم تُر ْحَمْ، وناقة رَحُومُ كذلك ؛ وقال اللحساني : هي التي تشتكي رَحمَها بعد الولادة فتبوت ، وقد رَحُمَتُ رَحامة ورَحبَت رَحباً ، وهي رَحبة ، وقبل: هو داء يأخذها في رَحمها فلا تقبل اللِّقاح ؛ وقال اللحباني : الرُّحام ُ أَن تلد الشاة ثم لا يسقط سكلها . وشاة راحم": وارمة الرَّحم ، وعنز راحم". ويقال : أَعْبُنَا مِن يِدِ فِي وَرِحِم ، يَعْلَىٰ الصَّيُّ ؛ قالَ ابن سيده : هذا تفسير ثعلب . والرَّحمُ : أسبابُ القرابة ، وأصلُها الرَّحِمُ التي هي مَنْبيتُ الولد ، وهي الرِّحْمُ . الجوهري : الرَّحْمُ القرابة ، والرَّحْمُ ، مالكسر ، مثله ؟ قال الأعشى :

إمًّا لِطالِبِ نِعْنَة يَشْنَتُهَا ، ووصالَ رَحْمٍ قَدْ بَرَدْتَ بِلالْهَا

قال ابن بري : ومثلة لقيّل بن عمرو بن الهُجَيّم :

وذي نَسَب ناءِ بعيد وَصَلتُه ، وذي رَحِم بَلَّالتُها بِبلِللها

۱ قوله « والجمع رحم » أي جمع الرحوم وقد صرح به شارح القاموس وغيره .

قال : وبهذا البيت سمي بُلَيْلًا ؛ وأنشد ابن سيده :

خُذُوا حِذْرَ كُمْ، يَا آلَ عِكْرِمَ، وَاذْكُرُوا أُواصِرَنَا ، وَالرِّحْمُ الْعَيْبِ ثُذْكُرُ ا

وذهب سيبويه إلى أن هذا مطرد في كلُّ ما كان ثانيه من حروف الحَلَثق ، بَكُثر يَّة "، والجمع منهما أَرْحَامٌ . وفي الحديث: من مَلَكُ ذَا رَحِمٍ بَحْرَمٍ فهو حُرٌّ ؛ قال ابن الأثير : `ذوو الرَّحيم ِ هم الأقارب ، ويقع على كل من بجمع بينــك وبينه نسَب ، ويطلق في الفرائض على الأقارب من جهة النساء ، يقال : 'ذو رَحم عَرَم ومُعَرَّم ، وهو مَن لا يحِلُّ نكاحـه كالأُم والبنت والأُخت والعمة والحالة ، والذي ذهب إليه أكثر العلماء من الصحابة والتابعين وأبو حنيفة وأصعابُ وأحمد أن مَن مَلك ذا رَحِم َحْرَم عَنَقَ عليه ، ذكراً كان أو أنثى ، قال : وذهب الشافعي وغيره من الأئمة والصحابة والتابعين إلى أنه يَعْتَقُ علمه الأولادُ والآباءُ والأمهاتُ ولا يَعْتَقُ ُ عليه غيرُهم من ذوي قرابته ، وذهب مالـك إلى أنه يَعْتَقُ علمه الولد والوالدان والإخُوة ولا يَعْتَقُ غيرُهُم . وفي الحـديث : ثلاث يَنْقُصُ بِهِنَّ العبـدُ في الدنيا ويُدُّر كُ' بهن في الآخرة ما هو أعظم من ذلك: الرُّحْمُ والحَسَاءُ وعي اللسان ؛ الرُّحْمُ ، بالضم : الرَّحْمَةُ ، يقال : رَحمَ رُحْماً ، ويويـد بالنقصان ما يَنال المرءُ بقسوة القلب ووَ قاحَة الوَجْه ويَسْطة اللسان التي من أضداد تلك الخصال من الزيادة في الدنا. وقالوا: جزاك الله خيراً والرَّحمُ والرَّحمُ ، بالرفع والنصب، وجزاك الله شر"ً والقطيعة ، بالنصب لا غير . وفي الحديث : إن الرَّحمَ شَجْنَةُ " مُعلقة بالعرش تقول: اللهم صل مَن وَصَلَني واقتطع من قَـَطَـعني . الأَزهري : الرَّحيمُ القَرابة تَجمّع بَني

أب. وبينهما رحم أي قرابة قريبة. وقوله عز وجل: واتقوا الله الذي تساءلون به والأراحام ؛ من نصب أراد واتقوا الأرحام أن تقطعوها ، ومن خفض أراد تساءلون به وبالأراحام ، وهو قولك : نشد تك بالله وبالراحم ، وراحم السقاء رحماً ، فهو راحم نشد فلم ضيعه أهله بعد عينته فلم يدهنوه حتى فسد فلم يكزم الماء .

والرَّحُوم: الناقة التي تشتكي رَحِمَها بعد النَّتاج، وقد رَحُمَت، بالضم، رَحامَة ورَحِمَت، بالكسر، رَحَماً.

ومَرْحُوم ورْحَيْم : اسمان .

وخم: أَرْخَمَتُ النَّعَامَة والدَّجَاجَة على بيضها ورَخَمَتُ عليه ورَخَمَتُهُ تَرْخُمُهُ ۚ رَخْمًا ورَخَمَا ، وهي مُرْخِم وراخِم ومُرْخِمة " : حَضَلَتُهُ ، ورَخَمَهَ أَهَلُهَا : أَلزَمُوهَا إِياه . وأَلقى عليه رَخْمَتَهُ أَي محبته ومودته . ورَخَمَت المرأة ولدها تَرْخُمُهُ وَتَرْخُمُهُ وَلَدُها تَرْخُمُهُ وَتَرْخَمُهُ وَرَخْمَهُ ، وإنه لراخِم له .

وأَلْـقت عليه رَخَمَهَا ورَخَمَهَا أَي عَطَـفتها ؛ وأنشد لأَ بي النَّجْم :

> مُدَالُل يَشْنُهُنا ونَرْخَمُهُ ، أَطْنِبُ شِيء نَسْمُهُ وَمَلَّنَمُهُ

واستعاره عمرو ذو الكلب للشاة فقال :

يا لَيْتَ شَعْرِي عَنْكَ ، والأَمْرُ عَمَمْ ، ما فَعَلَ اليومَ أُو يُسُ فِي الْغَنَمْ ؟ صَبّ لها فِي الربح مِرابِخُ أَشَمْ ، فاجتال منها لَجْبة ذاتَ هَزَمْ ، حاشِكة الدّرة ورهاء الرّخَمْ ،

اجتال لَجْبة : أَخَذَ عَنْراً ذَهَبُ لَبَنَهَا ، وَرَهَاءُ الرَّخْمَةُ أَيْضاً : الرَّخْمَةُ أَيْضاً : وَقَعَتْ عَلَيه رَخْمَة أَيْضاً : وَقَعَتْ عَلَيه رَخْمَة أَي عَبْه وَلِينُه ، ويقال وَخْمَان ورَحْمَان ؟ قال جرير :

أَوَ تَتَرُّرُ كُونَ إِلَى القَسَيْنِ هِجْرُ تَكُمْمُ ، ومَسْمَكُمْ صُلْبَهُمْ رَخْمَانَ قُدْ ْبانا ؟

ورَخْمَهُ ۚ رَخْمَةً ؛ لَفَةً فِي رَحْمِهُ ۗ رَحْمَـةً ؟ قَـالُ ذُو الرِّمَةُ ;:

كَأَنْهَا أُمُ سَاجِي الطَّرْفِ ، أَخْدَرَهَا مُسْتَوْدُعُ خَمَرَ الوَعْسَاءِ ، مَرْخُومُ

قال الأصعبي : مَرْخُوم أَلْقَيْتُ عليه رَخْمة أَمه أَي حَبها له وأَلْفَتُها إِياه ، وزَعم أَبو زِيد الأَنصادي أَن من أهل اليمن من يقول رَخِمتُهُ وَخْمة فلان أَي عطفه ورقته . قال اللحياني : وسعت أعرابياً يقول : هو راخم له . وفي نوادر الأعراب : مَرَهُ تُرَخَم وَمَيها لا وعلى صبيها وتر خَمهُ وتر بَخْهُ وقر بَخْهُ في الفر ورخمت في الفر بُن أي صاحت ؟ وطفت عليه . ورخمت وله :

مستودعُ تَغْمَرُ الوَعْسَاءِ، مَرْ خُومُ

والرُّخَمُ : الإشفاق .

والرُّخِيم : الحَسَنُ الكلام . والرُّخامةُ : لين في المُنطِق حسن في النساء . ورَخَمَ الكلامُ والصوتُ ورَخَمُ رَخَامةً ، فهو رَخِيمٌ : لانَ وسَهُلَ . وفي

١ راجع البيتُ في مادة رحم .

٧ قوله ه ترخم مبيها النم ي كذا ضبط في نسخة من التهذيب .

حديث مالك بن دينار : بلغنا أن الله تبارك وتعالى يقول لداود يوم القيامة : يا داود ، مَجَّدْ في بذلك الصوت الحسن الرَّخِيم ؛ هو الرقيق الشَّجِيُّ الطيبُ النَّعْمة . وكلام رَخِيم أي رقيق. ورَخْمَت الجادية رخامة "، فهي رَخيمة الصوت ورَخِيم إذا كانت سهلة المنطق ؛ قال قَيْس بن ذريع :

رَبْعاً لواضِعةِ الجَبِينِ غريرةِ ، كالشمسِ إذَ طلعت، رَخِيمِ المَنْطِقِ

وفد رَخُمُ كلامُها وصوتها ، وكذلك رَخَمَ . يقال : هي رخيمة الصوتِ أي مَرْخومة ُ الصوتِ ، يقال ذلك للمرأة والحِشْفِ .

والتر خيم : التلين ؛ ومنه الترخيم في الأسماء لأنهم إلما محذفون أواخرها ليسمه للوا النطق بها ، وقيل : التر خيم الحذف ؛ ومنه تر خيم الاسم في النداء ، وهو أن محذف من آخره حرف أو أكثر ، كقولك إذا ناديت حرثاً : يا حر ، ومالكاً : يا مال ، سعي ناديت حرثاً للين المنادي صوته بحذف الحرف ؛ قال الأصعي : أخذ عني الخليل معنى التر خيم وذلك أنه لقيني فقال لي: ما تسمي العرب السهل من الكلام ؟ فقلت له : العرب تقول جادية رَخِيسة أذا كانت فقلت له : العرب تقول جادية رَخِيسة أذا كانت سهلاة المنظق ؛ فعمل باب التر خيم على هذا .

والرُّحْمَةُ : بياض في رأس الشاة وغُمْرَة في وجهها وسائرها أي لون كان ، يقال : شاة رَحْمَاءً ، ويقال : شاة رَحْمَاءً ، ويقال : شاة رَحْمَاءً إذا ابيض رأسها واسود سائر جسدها ، وفرس وكذلك المُنْهَمَّرة ، ولا تقل مُرَحَّمَة . وفرس أَرْحَمَهُ .

والرُّخَامَى : ضَرَبِ مِنَ الْحِلْفَة ؛ قال أَبُو حَنَيْفَة : هي غبراء الحُضْرَةِ لِمَا زَهْرَة بِيضَاء نَقَيْبَة ﴿ ) ولمنا

عِرْقُ أَبِيضَ تَحْفَرهُ الحُهُرُ بُحُوافَرِهَا ، والوحش كله يأكل ذلك العِرْقَ لحلاوته وطيبه ، قال : قال بعض الرُّواةِ تنبت في الرمل وهي من الجَنْبَةَ ؛ قال عَبِيد :

#### أُو تَشْبَبُ بِيَعْفِرُ الرَّخَامَى تَلُنُفُهُ تَشْبُأُلُ هَيُوبِ ١

والرُّخاءُ: الربح اللينة ، وهي الرُّخامي أيضاً . والرُّخامي : نبت تَجذُبه السائمة ، وهي بَقْلة غبراء تضرب إلى البياض ، وهي حلوة لها أصل أبيض كأنه العُنْقُرُ ، إذا انْتُنُر عَ حَلَب لبناً ، وقيل : هو شجر مثل الضَّال ؛ قال الكميت :

تَعاطى فِراخَ المَكْرِ طَوْراً ، وتارة ً تُثِيرُ 'رُخاماها وتَعْلَـتَيْ ضالهَا

وقال امرؤ القيس في الرُّخامى ، وهو نبت ، يصف فرساً :

> إذا نَحْنُ قُدُنَاه تَأَوَّدَ مَتَنْهُ ، كَعِرِق الرُّخامَى اللَّدُنِ فِي الْمَطَكَلانِ وقال مُضَرَّسُ :

أُصُولُ الرُّخامي لا يُفَرُّعُ طَائْرِهُ

والرُّخَامَةُ '، بالهاء : نبت ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي: والرَّخَمُ اللبن الفليظ ، وقال في موضع آخر : الرُّخُمُ كُتَلُ اللَّبا ِ .

والرَّخَمَةُ : طَائَرُ أَبْقِعَ عَلَى شَكِلُ النَّسْرُ خَلِّقَةً إِلاَّ أَنُوقُ ، وَالجَمِعِ وَنَخَمُ وَالجَمِعِ وَرُخَمُ ؛ قال الهذلي :

فلَعَمْرُ عَدَّكَ ذي العَواقِبِ حَدَّ تَى أَنْتَ عند جوالِبِ الرُّخْمِ ١ في تصيدة عيد: يرتمي بدل يحفر .

ولعَمْرُ عَرَّفِكَ ذي الصَّمَاحِ ، كما عَصَبَ السَّفَادُ بِعَضْبَةِ اللَّهْمَ ِ

وخص اللحياني بالر"خَم الكثير ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا إلا أن يعني الجنس؛ قال الأعشى:

> يا رُخَماً قاظ على مَطْلُوبِ ، يُعْجِلُ كُفُ الحَارِيءِ المُطَيِّبِ

وفي حديث الشعبي: وذكر الرافضة فقال لوكانوا من الطير لكانوا رُخَماً ؛ الرَّخَمُ: نوع من الطير ، واحدته رَخَمة " ، وهو موصوف بالفَدر والمُدوق ، وقيل بالقَدَر ؛ ومنه قولهم : رَخِمَ السَّقَاءُ إِذَا أَنْتَن . والبَرْخُوم : ذكر الرَّخَم ؛ عن كراع .

وما أدري أي تُرْخَم هو ، وقد تضم الحاء مع التاه، وقد تفتح الناء وتضم الحاء ، أي أي الناس هو ، مثل جُنْدَب وجُنْدُب وطُنحُلُب وعُنْصَر وعُنصَر ، وعُنصُر ؛ قال إبن بري : تُرْخُم " تُفْعُل مشل تُرْنَب ، ونُرْخَم " مثل تُرْنَب ،

ورَخْمَانُ : موضع . ورَخْمَانُ : اسم غار ببلاد هُذَيلِ فيه رُمِي تأبَّطَ شرَّا بعد قتله ؛ قالت أخته ترثيه ١ :

نِعْمَ الفتى غادَرْتُمْ بِرَخْمَانْ ، بِثَابِيتِ بن جابِرِ بن سُفْيانْ ، مَنْ بَقَتِل القِرِن وَبِرْ وِي النَّدْمَانُ

وفي الحديث ذكر شعب الرُّخَم بمكة ، شرفها الله تعالى . وتُرْخُمُ : حَيّ من حِمْيَر ؛ قال الأعشى :

عَجِبِتُ لآل ِ الحُرْفَتَينِ ِ كَأَنَّمَا رَأُونِي نَفِيتًا مِن إِيادٍ وَثُرْخُمِ

١ قوله « اخته ترثيه » كذا في الأصل ، والذي في التكملة الصاغاني
 ومعجم ياقوت : أمه .

ور'خام": موضع ؛ قال لبيد :

بَشَارِقَ الجَبَلَيْنِ ، أَو بُمُحَجَّر ، فَتَضَمَّنَتُهَا فَرْدَة \* فَرُخَامُها

ودم: الرّدْمُ: سَدُكُ بَاباً كانه أو نُكْمَة أو مدخلا أو نحو ذلك . يقال : ردَمَ الباب والنّكُمة ونحوهما يَو دمه نه ، بالكسر ، ردَه ما سده ، وقيل : الرّدُه أكثر من السّد ، لأن الرّدْم ما جعل بعضه على بعض، والاسم الرّدْم وجمعه رُد وم ". والرّدْم : السّد الذي بيننا وبين يأجوج ومأج رج وفي التنزيل العزيز : أجعل بينكم وبينهم وردها . وفي الحديث : العزيز : أجعل بينكم وبينهم وردما . وفي الحديث : وعقد كيده تسعين ، من وردمت الثّلثمة وردما إذا وعقد سددتها ، والاسم والمصدر سواء ؛ الرّدم وعقد التسعين : من مواضعات الحسياب ، وهو أن يجعل وأس الإصبع السّبابة في أصل الإبهام ويضها حتى لا يسين بينهما إلا خملك " يسير . والرّدم : ما يسقط من الجداو إذا انهدم . وكل ما لنفق بعضه ببعض فقد ردوم .

والرَّدِيَةُ : ثُوبان مخاط بعضهما ببعض نحو اللَّفاق وهي الرُّدُومُ ، على توهم طرح الهاء . والرَّدِيمُ : الثوب الحُكتَقُ . وثوب رَدِيمُ : خَلَقَ ، وثياب رُدُمْ ؟ قال ساعدة الهذلي :

يُذُويِنَ دَمْعاً على الأَشْفارِ مُبْتَدِراً ، يَرْفُلُنْنَ بعد ثِيابِ الحَالِ فِي الرَّدْمِ

ورَدَمَتُ الثوب ورَدَّمْتُهُ تَرَّدِيماً ، وهـو ثوب رَدِيمُ ومُرَدَّمُ أَي مرقع . وَتَرَدَّمَ الثوبُ أَي أَخْلَتَى واسْتَرَ قَعَ فهو مُنْرَدَّمُ . والمُنْرَدَّمُ : الموضع الذي يُرَقَعُ . ويقال : تَرَدَّمَ الرجلُ ثوبه أي رقعه ، يتعـدى ولا يتعـدى . ابن سيده : ثوب

مُورَدَّمْ وَمُو ْتَسَدَّمَ وَمُثَرَدَّمْ وَمُلْدَّمْ خَلَسَقْ مُ مُرَاقَتْعُ ؛ قال عنترة :

> هل غادَرَ الشُّعَراءُ من مُتَرَدَّمٍ ، أم هل عَرَفْتَ الدارَ بعد تَوَهُم ِ ?

معناه أي مُسْتَصَلَح ؛ وقال ابن سيده : أي من كلام يكنصَق بعض ببعض ويُلبَبَّق أي قد سبقونا إلى القول فلم يَدَعُوا مقالاً لقائل . ويقال : صرت بعد الوَشْي والحَرَّ في رددُم ، وهي الحَيُلقان ، بالدال غير معجمة . ابن الأعرابي : الأردَم المَلكَّح ، والجمع الأردمون؛ وأنشد في صفة ناقة :

وتَهْفُو بهادٍ لِمَا مَيْلَتَعٍ ، كَمَا أَقْنُعُمَمُ القادِسَ الأَرْدَمُونَا

المَيْلَعُ : المضطرب هكذا وهكذا ، والمَيْلَعُ : الحفيف . وتَرَدَّمَتِ الناقة : عطفت على ولدها . والرَّدِيمُ : لَقَب رجل من فئر سان العرب ، سُمِّي بذلك لعظم خَلقِه ، وكان إذا وقف مَو قِفاً رَدَمَهُ فلم يجاوز .

وتَرَدَّمَ القومُ الأَرض : أكلوا مَرَّتَعَها مرة بعــد مرة .

وأرد مَت عليه الحيث ، وهي مردم : دامت ولم تفارقه . ويقال : ورد مردم وردم مردم وسحاب مردم .

ورَدَمَ البعيرُ والجمار يَوْدُمُ رَدْماً : ضَرطَ ، والاسم الرُّدَامُ ، بالضّم ، وقيل : الرَّدْمُ الضّراط عامّة ، وردَدَمَ بها ردْماً : ضَرطَ ، الجوهري : ردَمَ يَوْدُمُ ، بالضم ، رداماً . والرَّدْمُ : الصوت، وخص به بعضهم صوت القوس . وردَمَ القوس : صوّتُها بالإنباض ؛ قال صَخْر الغَيّ يصف قوساً :

كَأَنَّ أَزْبِيتِهَا إِذَا رُدِمَتُ ، هَزْمُ بُغَاةٍ في إثْرِمَا فَقَدُوا

رُدِمَتُ : صُوتت بالإنباض ، وفي التهذيب : رُدِمَتُ أَنْبِض عنها ، والهَزْمُ : الصوت . قال الأَزَهري : كأنه مأخوذ من الرُّدام ، وهو الضراط . ورجل ردَّمُ وردُدام " : لا خير فيه . وردَمَ الشيءُ يَرْدُم وردُما : سال ؛ هذه عن كراع ، ورواية أبي عبيد وثعلب : وردَمَ ، بالذال المعجمة . والرَّدْم : موضع بتهامة ؛ قال أبو خواش :

فَكَلَأُ ورَبِّي لا تعودي لمثله ، عَشِينَة َ بَالرَّدُم

حذف النون التي هي علامة رفع الفعل في قوله تُمُودي للضرورة ؛ ونظيره قول الآخر :

> أبيت أمري، وتبييني تدالكي جسمك بالجادي والمسك الذكي

وله نظائر ، ونصب عشية على المصدر ، أراد عُودَ عشية ، ولا يجوز أن تنتصب على الظرف لتدافع اجتاع الاستقبال والمضي ، لأن تعودي آت وعشية لاقتنه ماض ؛ هذا معنى قول ابن جني . ورد مان : قبيلة من العرب باليهن .

رِذِم : رَذَمَ أَنفُه يَوْدُمُ ويَرَّذِمُ رَدَّماً ورَدَّمَاناً : قطر ؛ قال كعب بن زهير :

> ما لي منها ، إذا ما أز مة أز مت ، ومن أو يُس ، إذا ما أنفه و رداما

> > وناقة راد م إذا دفعت باللبن .

والرَّدُومُ : السائل من كل شيء . وقَصَعة رَدُومُ : مَلاَى تصبّب جوانبُها حتى إن جوانبها لتَنْدى أو

كأنها تَسَيلُ كَسَماً لامتلائها ، والجمع رُدْمُ ، قال أُمَيّة بن أبي الصّلت يمدح عبد الله بن جُدْعانَ :

له داع ِ بمكة مُشْمَعَلُ ، وآخر ُ فَو ْقَ دارَته بنادي

إلى و'دُم من الشّيزَى مِلا اللهُ لنبابُ البُرِ يُكْبُكُ اللّهُ السُّهادِ

الجوهري : وجفان رُدُمُ ورَدَمَ مَسَل عَمُودٍ وعُمُدُ مَسَل عَمُودٍ وعُمُدُ وعَمَد رَدْمَتُ تَرَدْمُ ، وقعد رَدْمَتُ تَرَدْمُ مُ وَقعل : وقلما يستعمل إلا بفعل مجاوز مثل أرْدْ مَتْ ؛ وقوله :

أَعني ابنَ لَـيْلي عبدَ العزيزِ بِبا بِ النَّيُونِ تَغَدُّو جِفانُهُ رَدَّمَا

قال ابن سيده: كذا رواه الأصمعي ، سماها بالمصدر، ورواه غيره ر'ذ مُ جمع رَ ذُوم . قال أبو الهيثم: الرَّ ذُوم القَطُور من الدَّسَم ، وقد رَ ذَمَ يَرِ ذَمْ إِذَا سال . الجوهري : رَدْمَ الشيءُ سال وهو ممتلىء وفي حديث عبد الملك بن عبير : في قندور رَ ذمة أي منتصبّبة من الامتلاء . والرَّ ذُمْ : القَطر والسيلان . وجفنة رَ ذوم وجفان رُ ذُمْ : كأنها تسيل دسماً لامتلاءً . وفي حديث عطاء في الكيل : لا دَق ولا رَدْمُ ولا زَلْزَلَة ؛ هو أن يملا المحيال حتى يجاوز رأسه . وكيشر ردَ ذوم : يسيل و دَكه ؛

وعاذلةٍ هَبَّت بلَيلٍ تَلُومُني، وفي كفّها كِسُرِهُ أَبَحُ رَذُومُ

الأبع : العظيم الممتلئ من المُنع ، والجفنة إذا ملئت سُما ولحماً فهي جَفنة رَدُوم ، وجِفان رُدُم . ابن

الأعرابي: الرُّدُمُ الجفان الملأى ، والرُّدُمُ الأعضاء المُمخَّة ؛ وأنشد غيره :

لا يملأ الدلو صُبابات الوَ ذَمَ، إلا سِجالُ وَذَمَ مُ

قال الليث : الرَّدَّ م ههنا الامتلاء ، والرَّدَّ م الاسم ، والرَّدْ م المصدر ، والرَّدْ م والرُّدُام الفَسْلُ . وأَرْدُم على الحسين : زاد .

وزم: الرّزَمَة '، بالتحريك: ضرب من حَنين الناقة على ولدها حين تَر أَمه ، وقيل: هو دون الحنين والحنين أشدا من الرّزَمَة . وفي المثل: لا خير في رَزَمَة لا درّة فيها ؛ ضرب مثلًا لمن يُظهر مودّة ولا يحقق ، وقيل: لا جَدْوَى معها ، وقد أرزَمَت على ولدها ؛ قال أبو محمد الحَدْليّ يصف الإبل:

تُبين ُ طِيبَ النفسِ في إرزامها

يقول: تبين في حنينها أنها طيبة النفس فرحة . وأرز َمت الشاة على ولدها: حنت . وأرز َمت الناقة إرزاماً ، وهو صوت تخرجه من حكثها لا تفتح به فاها . وفي الحديث: أن ناقته تكحلحت وأرزمت أي صوات . والإرزام : الصوت لا يفتح به الفم ، وقبل في المثل: رَزَمَة "ولا دراة" وقال : يضرب لمن يعد ولا يفي ، ويقال: لا أفعل دلك ما أرزمت أم حائل . ورزَمَة الصي : صوته . وأرزم الراعد : اشتد صوته ، وقبل : هو صوت غير شديد ، وأصله من إرزام الناقة . ابن الأعرابي : الرازم الرازمة الصوت الشديد ، وأصله عن إرزام الناقة . ابن الأعرابي : والرازم الناقة . ابن الأعرابي : والرازم الناقة . ابن الأعرابي : والرازم الناقة . ابن الأعرابي :

ِلْأَسُودهن على الطريق رَزْيِم وأنشد ابن بري لشاعر :

تركوا عِمرانَ مُنْجَدِلاً ، للسباع حَوْله رَزَمَهُ\*

والإرْزامُ : صوت الرعد ؛ وأنشد:

وعَشِيَّة مُتَجاوِب إِرْزَامُهَا ا

شبّة رَزَمَة الرَّعْد بِرَزَمَة الناقَة . وقال اللحياني : المِيرِزَمَ من الغيث والسحاب الذي لا ينقطع رعده ، وهو الرَّزِم أيضاً على النسب ؛ قالت امرأة من العرب ترثي أضاها :

جاد على قبرك غَيْ ث مين سَماء رَزِمَهُ

وأرزمت الربح' في جوفه كذلك .

ورَزَمَ البعيرُ يَوْزِمُ وبَرْزُمُ ' رُزَاماً ورُزُوماً : سقط من جوع أو مرض . وقال اللحساني : رَزَمَ البعير' والرجل' وغيرهما يَوْزُرُمُ رُزُوماً ورُزاماً إذا كان لا يقدر على النهوض رَزاحاً وهُزالاً . وقال مرة : الرَّازم الذي فــد سقط فلا يَقــد ر أن يتحرك من مكانه ؟ قال : وقيل لابنة الخُسِّ : هل يُفلح البازل ? قالت : نعم وهو رازم ؛ ألجوهري : الرَّازم من الإبل الثابت على الأرص الذي لا يقوم من الهُزال . ورزَمت الناقة تَرَّزُرُمُ وتَرَّزُمُ رُزُوماً ور'زاماً ، بالضم : قامت من الإعياء والهزال فــلم تتحرك ، فهي رازِم ، وفي حديث سليان بن يُسار : وكان فيهم رجل على ناقة له رازم أي لا تتحرك من الهُزال . وناقة رازم : ذات رُزام كامرأة حائض . وفي حديث خزيمة في رواية الطبراني : تركت المخ رزاماً ؛ قال ابن الأثير : إن صحت الرواية فتكون على حذف المضاف ، تقديره : تركت ذوات المُنخُّ

١ هذا البيت من معلقة لبيد وصدره :
 من كل سارية ، وغاد مدجن ،

رِزَاماً ، ویکون رِزَاماً جمع رازِم ، و إبل رَزْمَی . ورزَمَ الرجل علی قر نه اذا بَرك علیه . وأسد رزامة ورزام ورزَم " : يَبْر ُك علی فريسته ؛ قال ساعدة بن جُورة :

يخشَى عليهم من الأملاك نابيخة من الدُّن مِ

قالوا: أراد الفيل ، والحادر الغليظ ؛ قال ابن بري: الذي في شعره الحادر ، بالحاء المعمة ، وهو الأسد في خدر ، والتابيخة : المنتجبّر ، والرازم : الذي قد رزم مكانه ، والضمير في بخشى يعود على ابن جُعشه في البيت قبله ، وهو :

ُهْدِي ابنُ جُعْشُمُ للأنباء تخوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياضِ الموت والحُـُمَمِ

والأسد يُدْعَى رُزَمَاً لأنه يَوْزَمِ على فريسته. ويقال الثابت القائم على الأرض: رُزَم ، مثال هُبَعٍ . ويقال: وجل مُرْزِم الثابت على الأرض. والرّزام من الرجال ا: الصّعب المُتَشدّد ؛ قال الراجز:

أيا بَني عَبْد مَناف الرِّزام ، أنتم حُماة و أبوكم م حام لا تُسلموني لا كيل إسلام ، لا تَمْنَعُوني فضلكم بعد العام

ويروى الر"ز"ام جمع رازِم .

الليث : الرَّزْمَة من الثياب ما 'شدًّ في ثوب واحد ، وأصله في الإبل إذا رعت بوماً خُلـَّة ۗ وبولماً حَمْضاً.

الولاد والرزام من الرجال » مضبوط في القامو س ككتاب ،
 وفي التكملة كنراب .

قال ابن الأنباري: الرّزْمَة في كلام العرب التي فيها ضروب من الثياب وأخلاط ، من قولهم دازَمَ في أكله إذا خَلَط بعضاً ببعض . والرّزْمة : الكارة من الثياب . وقد ررز متها تر رياً إذا شددتها ورزَما . الثياب . وقد ررز متها تر رياً إذا شددتها ورزَما . ورزَمَ الشيء يرز مه وير رامه ورزما ورزمه : ببعه في ثوب ، وهي الرّز مة أيضاً لما بقي في الجائلة من التبر ، يكون نصفها أو ثلثها أو نحو ذلك . وفي حديث عبر : أنه أعطى رجلا جزائر وجعل غرائر عليهن فيهن من رزم من دقيق ؛ قال شهر : الرّز مة قدر ثلث الغرارة أو ربعها من غر أو دقيق ؛ قال زبد بن كثوة : القوس قدر ربع الجائلة من التبر ، ومثلها الرّز مة .

ورازَمَ بين ضَرْبين من الطعام ، ورازَمت الإبلُ العامَ : رعت حَمْضاً مرَّة وخُلِّة مرة أُخرى ؛ قال الراعي مخاطب ناقته :

كُلِي الحَمْضَ ، عامَ المُتْعِمِينَ ، ورازِمِي إلى قابلٍ ، ثم اغذرِي بعدَ فابلِ

معنى قوله ثم اغذري بعد قابل أي أنتَجع عليك بعد قابل فلا يكون لك ما تأكلين ، وقيل : اغذري إن لم يكن هنالك كلأ"، بَهْزَ أَ بناقته في كل ذلك ، وقيل رازَمَ بين الشيئين جمع بينهما يكون ذلك في الأكل وغيره. ورازَمَت الإبل إذا خَلَطَت بين مَرْعَيَيْن. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : رازِمُوا بين طعامكم وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا أكلتم فرازِمُوا، قال: المُرازَمة المُلازَمة والمخالطة ، يريد مُوالاة الحمد ، قال : معناه اخلطوا الأكل بالشكر وقولوا بين اللَّتم الحمد لله ؛ وقيل : المرازمة المنكر والمين والحاص والحاص والحاص والحال والجشب

والمَادُوم ، فكأنه قال : كلوا سائفاً مع جَشبِ غير سائغ ؛ قال ابن الأثير : أواد اخلطوا أكلكم ليسناً مع خَشِن وسائفاً مع جَشِب ، وقبل : المُرازمة في الأكل المعاقبة ، وهو أن يأكل يوماً لحماً ، ويوماً للبناً ، ويوماً غرزاً قنفاراً والمُرازَمة لل ين الجواد في الأكل : المُوالاة كما يُوازِم الرجل بين الجواد والتسر . ووازَمَ القوم دارَهُم : أطالوا الإقامة فيها . ورزام القوم ترزياً إذا ضربوا بأنفسهم لا يَبْر حون ؛ قال أبو المنتلم :

مَصَالَبِتُ فِي يَوْمِ الْهِيَاجِ مُطَاعِمٌ ، مَضَادِيبُ فِي جَنْبِ الْفِيَّامِ المُرَزَّمْ ِ

قال: المُسرَزَّمُ الحَـذِرُ الذي قد جَرَّب الأشياء يَتَرَزَّمُ فِي الأُمور ولا يثبت على أمر واحد لأنه حَذَرَّهُ.

وأكل الرَّوْمَةَ أي الوّجْبة . ورَزَمَ الشَّناءُ رَوْمَة شديدة : بَرَدَ ، فهـ و رازِمْ ، وبـ هـ سـي نـوْءُ المِرْزَمِ ، المُنقَسَّمِرِ المَجْبَع ، المِرْزَمِ المُنقَسَّمِرِ المَجْبَع ، الراء قبل الزاي ، قال : الصواب المُنوْرَئِم ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جبكة ، وشك أبوزيد في المقسَّمِر المجتمع أنه مزورَثم أو مررزَثم . والمررزَمان : نجمان من نجوم المطر ، وقد يفرد ؛ أنشد اللحياني :

أَعْدَدْتُ ، للمِرْزَمَ والذَّراعَيْنِ، فَرُواً عُكَاظِيًّا وأَيَّ خُفَيْنِ

أواد : وخُفَيْن أَيَّ خُفَيْن ِ وَ قَالَ ابْ كُنَاسَة : المِرْزَمَان نَجِمَانَ وهما مع الشَّمْر يَيْن ِ ، فالذَّراع ُ ، وله « المرزم » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة محمدث ، وضبطه شارح القاموس عمظم .

المقبوضة هي إحدى المر و مَيْن، و نظم الجَو واه أحد المر و مَيْن ، و نظمهما كواكب معهما فهما مر و ما الشعر يين ، والشعر يان نجماهما اللذان معهما الذراعان يكونان معهما . الجوهري : والمر و مان مر و ما الشعر يين ، وهما نجمان : أحدهما في الشعرى ، والآخر في الذراع .

ومن أسباء الشمال أم مِر وَم ، مأخوذ من رَزَمَةِ الناقة وهو حَنينها إلى ولدها .

وارزام الرجل ارزيماماً إذا غضب .

ورزام : أبو حي من تميم وهو رزام بن مالك بن حَنْظُلُمَة بن مالك بن حَنْظُلُمَة بن مالك بن عمرو بن تميم ؛ وقال الحصين بن الحُنْمام المُر ي :

ولولا رجال ، من رزام ، أعِز ً ف وآل سُبَيْع أو أَسُونَكَ عَلْفَما

أراد : أو أن أسوءَك با عَلَـْقَـمَة ' . رو ُزَ يَـمَـة ' : اسم امرأة ؛ قال :

> أَلَا طَرَقَتْ رُزَيْنَةٌ بعد وَهُن ، تَخَطَّى هَوْلُ أَنْمَارٍ وأَسْدِ

وأبو رُوزْمَةَ وأُمَّ مَرِرْزَمٍ : الربح ؛ قال صَخْرُ الغَيَّ يعير أبا المُثَكَم ببَرْ دِ محله :

> كأني أراه بالحكاةة شاتياً 'يْقَشِّر' أعلى أنفه أمَّ مِر'زَمِ

قال : يعني ربح الشَّمال ، وذكره ابن سيده أنه الربح ولم يقيده بشَّمال ولا غيره ، والحكلاءة : موضع . ووزَّهُمْ : موضع ؛ وقوله :

وخافَت من جبال ِالسُّفدِ نَفْسِ ، وخافت من جبال خُوارِ رَزْمِ

قيل : إن خُواراً مضاف إلى رَزْم ، وقيل : أراد خُوارِزْم فزاد راء لإقامة الوزن . وفي ترجمة هزم : المِهْزامُ عصا قصيرة ، وهي المِرزام ؛ وأنشد :

فشام فيها مثل ميهزام العصا

أو الغضا ، ويروى : مثل مير زام..

وسم: الرّسم : الأَثَر ، وقيل: بَقِينَة الأَثَر ، وقيل: بَقِينَة الأَثَر ، وقيل: وقيل: وقيل: هو ما ليس له شخص من الآثار ، وقيل: هو ما لَصِق بالأَرض منها . ورَسم الدار: ما كان من آثارها لاصقاً بالأَرض ، والجمع أَرْسُم ورُسوم . ورَسم الغيث الدار: عَفاها وأَبقى فيها أَثراً لاصقاً بالأَرض ؛ قال الحُطَنَاة :

أمِن كَرَسْم دار مُر بَيِع ومُصِيف ، لعَينيك من ماء الشُّؤُون وَكِيف ؟

رفع مُرْ بِعاً بالمصدر الذي هو رَسْم ، أراد : أمن أن رَمَمَ مُرْ بِع ومُصِف داراً .

وتَرَسَّمُ الرَّسْمُ : نظر إليه . وتَرَسَّمْتُ أَي نظرت الله يُوسُوم الدار . وتَرَسَّمْتُ المنزل : تأملت وَسُمْهُ وَتَفَرَّسْتُهُ ؟ قال ذو الرمة :

أَأَنْ تَرَسَّبْتَ مَن خَرَ قَاءَ مَنْزُ لَـَهُ " مَاءُ الصَّبَابَةِ ، مِن عَيْنَيْكُ ، مَسْجُومٌ ?

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين تحفر أو تبني ؟ وقال :

> الله أَسْقَاكِ بَآلِ الجَبَّارِ تَرَسُّم الشيخ وضَرْبِ المِنْقَار

والرَّوْسَمُ : كالرَّسْمَ ؛ وأنشد ابن بري للأخطل : أَتَعْرِفُ من أَسْماءً بالجُنْدُ رَوْسَما مُحيلًا ، وننُؤياً دارِساً مُتَهَدِّما ?

والرَّوْسَمُ : خشبة فيها كتاب منقوش 'يختَمُ بها الطعام' ، وهو بالشين المعجمة أيضاً . ويقال:الرَّوْسَمُ شيء تجلى به الدنانير ؛ قال كثير :

> من النَّقَرِ البِيضِ الذين ُوجُوهُهُمْ كنانيرُ شِيفَتْ ،من هِرَ قَالٍ ، برَ وْسَمَرِ

ابن سيده: الرّوسَمُ الطابَعُ ، والشين لغة ، قال : وخص بعضهم به الطابَعُ الذي يُطبَعُ به وأس الحابية ، وقد جاء في الشعر : قرْحة بروْسَمَ أي بوجه الفرس . وإن عليه لرّوسَمًا أي علامة حسن أو قبيع ؟ قاله خالد بن جبلة ، والجمع الرّواسِمُ والرّواسِمُ ، فال أبو تراب : سمعت عرّاماً يقول هو الرّسَمُ والرّسَمُ للأثو . ورسَمَ على كذا ورسَمَ على كذا ورسَمَ إذا كتب . وقال أبو عبرو : يقال للذي يطبع به روسَمَ وروشَمَ وراسُوم وراسُوم مثل روسَمَ الأَحداس وروسَمَ الأميو ؛ قال ذو الرّمة :

ودِمْنَة هَيَّجَتْ سَوْقِي مَعَالِمُهَا ، كَأَنْهَا بِالهِدَمُلاتِ الرَّواسِيمُ

والرُّواسم : كُنُّب كانت في الجاهلية، والهِدَمُلاتُ: رِمال معروفة بناحية الدُّهْناء ؛ وناقة رَسُومٌ .

وثوب مُرسَمْ ، بالتشديد : مخطّط ؛ وفي حديث زَمْزَمَ : فر سُمّت بالقباطي والمطارف حتى نزحوها أي حشوها حشوا بالغاً ، كأنه مأخوذ من الثياب المرسَمَ في الأرض: غاب . والراميم : الماء الجاري. وناقة رَسُومْ : تؤثر في الأرض من شدة الوطء . ورسَمَت الناقة ترسيم وسيساً : أثرَت في الأرض من شدة وطنها ، وأرسَمتها أنا ؛ فأما

قول الهذلي :

والمُرْسِمون إلى عبد العَزيز بها مَمَّاً وَشَـَتَّى، ومن شَفْعٍ وفُرُّادٍ

إِنَّا أَرَادَ المُرْسَمُوهَا فَزَادَ البَّاءُ وَفَصَلَ بِهَا بِينَ الْفَعَـلُ وَمَقْعُولُهُ . وَالرَّسُمُ : الرَّكِيَّةُ تَدَفَنْهَا الأَرْضُ ، وَالجُمْعُ رَسَامٌ .

وار تَسَمَ الرجل: كَبَّرَ ودعا. والار تِسامُ: التَّكِبيرِ والتَّعَوُّذُ ؛ قال القطامي:

في ذي ُجلُول ٍ يُقضّي المَوْتَ صاحبُهُ ، إذا الصّراريُّ من أَهـواله ارْتَسَما

وقال الأعشى :

وقابِكَهَا الربحُ في دَنِّهَا ، وصَلَّى على دَنِّهَا وارْتَسَمُ

قال أبو حنيفة : ار تسَمّ ختم إناءها بالرّ و سَمْ ، قال : وليس بقوي . والرّ و سَبْ والرّ و سَمْ : الداهية . والرّ سيم من سير الإبل : فوق الذّ ميل ، وقد رَسَمَ يَرْسِمْ ، بالكسر ، رَسِيماً ، ولا يقال أرْسَمَ ؛ وقول حُمَيْد بن تَوْد ي :

أَجَدَّتُ برِجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَكَلَّفَتُ بعيرَيْ غلامَيُّ الرَّسِيمَ ، فأرْسَمَا

وفي رواية :

. . . . كَلَّـُفَتْ عَلَامِي الرَّسِيمِ فأرسما

قال أبو حاتم : إنما أراد أرسم الغلامان بعيريهما ولم يُرد أَرْسُمَ البعيرُ .

١ قوله « وفي رواية كلفت الخ » كذا هو بالأصل ولمله غلامي
 بميري .

والرَّسُومُ: الذي يبقى على السير يوماً وليلة . وفي الحديث: لما بلغ كُراع الغميم إذا الناسُ يَرْسيمُونَ نحوه أي يذهبون إليه سراعاً ، والرّسيمُ: ضرب من السير سريع مؤثر في الأرض . والرّسمُ : حُسنُ المشي . ورسَمْتُ له كذا فار تسَمَه إذا امتثله . وراسمُ : اسم .

وشم: رَشَمَ إليه رَشِهَا : كتب . والرَّشُم : خاتم البُر وغيره من الحبوب ، وقيل : رَشُمُ كُل شيء علامته ، رَشَمَ مُ يَرْشُهُ الرَّسُهُ وَشَمَا ، وهو وضع الحاتم على فراء البُر فيبتى أثره فيه ، وهـ و الرَّوشَمُ ، سوادية . الجوهري : الروشم اللوح الذي يختم به البَيادر ، بالسين والشين جميعاً . قال أبو تواب : سمعت عرَّاماً يقول الرَّسْمُ والرَّشْمُ الأَثْرُ . ورسَمَ على كذا ورشَمَ أي كتب. ويقال للخاتم الذي يختم البُرَّ : الرَّوشَمُ والرَّوشَمُ . والرَّشْم : مصدر رَسَمَ نا الطعام أرَّشُهُ الذا ختمته . والرَّوشَمُ : الطابعَ الذي الرَّوسَم . وقال أبو حنيفة : ارْتَشَمَ خَمْ إناءه بالرَّوسَم .

والرَّشَمُ، بالتحريكُ، والرَّوشَمَ : أَوَّل مَا يَظْهَر مَنَ النَّبَاتَ . وأَرْسُمَتَ النَّبَاتَ . وأَرْسُمَتَ الأَرضُ : بدا نبتها . وأَرْسُمَتِ المَهَاةُ : وأَتَ الرَّشَمَةِ فَرَعَتُهُ ؟ وأَلَّ الرَّشَمَةِ فَرَعَتُهُ ؟ قال أَبِو الأَخْرُرَ الحَمانِي :

كم من كعابٍ كالمنهاة المُنوشيمِ

ويروى المُوشِم ، بالواد ، يعني التي نبت لها وَشُمْ مِن الكلّا ، وهو أوله ، يشبّه بوَشُمْ النساء . وعامُ أَرْشَمُ : ليس بَجَيَّه خَصِب . ومكان أرْشَمُ كَابْرَشَ إِذَا اختلفت ألوانه . اللحياني : برددون أرشَمُ وأرْمَشُ مَسُل الأَبْرَشِ فِي لونه ؟ قال : وأرض رَشْمًا ورَمْشاء مثل البَرْشاء إذا اختلفت

ألوان عُشْبها. وأَرْشَمَ الشَّجرُ: أَخْرِج ثَرَهُ كَالْحَمْسُ؛ عن ابن الأَعرابي. وأَرْشَمَ الشَّجرُ وأَرْمَشَ إِذَا أُورِق. والأَرْشَمُ : الذي يتشَبَّمُ الطعام ومحرس عليه ؛ قال البَّعيثُ يَهجو جَريراً:

> لَقَتَّى تَحملته أُمَّه ، وهي ضَبِّفَة "، فجاءَت بِنَتْن الضَّافة أَرْشَها

> > وبروى :

فجاءت بنَزّ للنُّزالة أرْسُما

قال ابن سيده : وأنشد أبو عبيد هذا البيت لجريو ، قال : وهو غلط . الجوهري : الرَّاشَـمُ مصدر قولك رَشْمَ الرجل ، بالكسر ، يَو شَمْ إذا صار أد شَمَ ، وهو الذي يتشمَّمُ الطعام ويحرص عليه . وقال ابن السكنت في قوله أرْشَها قال: في لونه يَوَشُ بشوب لونَه لون آخر يدل على الربية ، قال : ويروى من نُتُوالة أَرْسُمَا ؛ يوبد من ماء عبد أرْشَمَ. والأَرْشَم: الذي به وَشُمْ وخطوط . والأَرْشَمُ : الذي لبس بخالص اللــون ولا حُرَّه . والأَرْشَـمُ : الشَّرهُ . وأرْشَمَ البرقُ : مثل أوْشَمَ . وغيث أرْشَم : قليل مذموم. ورَشَمَ رَشْمُأَ كَرَشَنَنَ إِذَا تَـشَمَلُمُ الطعام وحَرِصَ عليه . والرُّشْمُ : الذي يكون في ظاهر اليد والذراع بالسواد ؛ عن كراع، والأعرف الوَّشْمُ ، بالواو . الليث : الرَّشْمُ أَن تُوشَمَ يد الكُرْ دِي والعِلْجِ كَمَا تُوشَمُ بِدُ المرأة بالنَّيلِ لكي تُعرف بها ، وهي كالوَشم ِ . والرُّشْمَةُ : سواد في وجه الضبع مشتق من ذلك ، وضبع رَشْماء ، والله

 ا قوله « ورشم رشماً » هذه عبارة المحكم وهي مضبوطة فيه بهذا الضبط كالاصل ، ويخالفه ما تقدم قريباً عن الجوهري وهو الذي في القاموس والتكملة .

رصم: ابن الأعرابي: الرَّصَمُ الدخـول في الشعب الضيق ، بالصاد المهملة .

رضم: رَضَم الشيخ ُ يَوْضِم ُ رَضْماً : ثَكُل عَدُوه ، وكذلك الدابة . والرَّضَمان ُ: تَقارُبُ عَدُو الشيخ. ابن الأعرابي : يقال إن عَدُورَك لرَضَمان أي بطيء، وإن أكثلك لسكتجان ، وإن قضاءك لكييّان .

والرَّضْمَةُ والرَّضَمَةُ : الصغرة العظيمة مثل الجزُور وليست بناتئة ، والجمع رَضَمُ ورضام ؛ وقال ثعلب: الرَّضَمُ والرِّضامُ صغور عظام يُوض بعضها فوق بعض في الأبنية ، الواحدة رَضْة ، قال ابن بري : والجمع رَضَمَاتُ ؟ وأنشد ابن السكيت لذي الرمة :

من الرَّضَمَاتِ البِيضِ ، غَيَّرَ لَـُوْنَهَا بَناتُ فِراضِ المَرْخِ ، والذَّالِلُ الجَـزَلُ

يعني بالرّضات الأثاني ، وبنات فراض المرخ: النيران التي تخرج من الزّناد ، والذّابيل : الحكطب ، والفراض : جمع فرض وهو الحرّث . وفي الحديث : المانزل وأنذر عشيرتك الأقر بين ؛ أتى وضمة جبل فعكلا أعلاها ؟ هي واحدة الرّضم والرّضام ، وهي دون المضاب ، وقيل : صخور و بعضا على بعض . وفي حديث أنس في المر تد نصرانياً : فألقوه بين حجرين ورضوا عليه الحجارة . وفي حديث أبي الطّفيل : لما أرادت قريش بناء البيت بالحشب وكان البيناء الأول ورضم عليه الصّغر البيناء الأول ورضم عليه الصّغر ورضم ، بالكسر ، ورضماً ، ورضم فلان بينته بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ، وأنشد :

إنَّ صُبَيْح ابن الزَّنا قد فأرا في الرَّضْم، لا يَشْر ُكُ منه عَجَرا

ورَضَمَ الحجارةَ رَضَماً : جعل بعضا على بعض . وكُلُّ بناء بُني بصَخْر رَضِيمٌ . ورَضَدُ ت المَتاع فار تَضَد ورَضَدْت المَتاع الشيءَ فار تَضَمَ إذا نَصَدته . ورَضَمْت الشيءَ فار تَضَمَ إذا كسرته فانكسر . ويقال : بنى فلان داره فرَضَمَ فيها الحجارة رضماً ؛ وقال لبيد:

حُفِزَتْ وزايلَهَا السَّرابُ ، كأنها أَجْزاعُ بِبْشَة أَثْلُهُا ورضامُها

والرَّضَام : حجارة تَجْمَع ، واحدها رَضْمة ورَضْم ؟ وأنشد :

يَنْصَاحُ مِنْ جَبِلُةِ رَضُمٍ مُدَّهِقٌ

أَي مَن حَجَارَة مَرَ ْضُومَة ، ويقال رَضْم ْ ورَضَمْ " العجارة المَر ْضومة ؛ وقال رؤبة :

حَدَيِدُهُ وقِطْرُهُ ورَضَمُهُ

وفي الحـديث : حـتى رَكَزَ الرَّايةَ في رَخَمٍ من حجارة . وبعير مِرْضَمُ : يرمي بعض الحجر ببعض ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

بكُلُ مُكْنُوم مِرَضٌ مِرْضَم

ورَضَمَ البعيرُ بنفسه رَضَماً : رَمَى بنفسه الأرض . ورَضَمَ الرجلُ في ورَضَمَ الرجلُ في بيته أي سقَط لا يخرج من بيته ، ورَصَّمَ الرجلُ في وقد رَضَمَ يَوْضِمُ رُصُوماً . ورَضَمَ به الأرض إذا جَلَدَ به الأرض . وبر ذو نُونُ مَرْ ضُوم العَصب إذا تَشَنَّجَ عَصَبُه صادت فيه أمثال العُقد ؛ وأنشد:

مُبَيِّن الأمشاشِ مَرْضُوم العَصَبُ

جمع المَشَشُ ، وهو انتبار عظم الوَظيف ، ويقال : وَضَمَت أي تُسَبَّت ، ورَضَمَتُ الأَرْضَ وَضُماً :

أَثَرَ ثَهَا لزَرْع أَو نحوه ، عانية . ورُضام : اسم موضع .

والرُّضَيِّمُ : طائرٌ ، قال النضر : يقال طائر رُضَمَةً .

وطم: رَطَه يَوْطُهُ مَ وَطُهُا فَارْتَطَم : أُوحَله في الطين : وقع فيه فتخبَّط . ورَطَهَت الشيء في الطين : وقع فيه فارْتَطَم هو فيه أي ارتبك فيه . وارتَطم عليه الأمر إذا لم يتقدر على الحُروج منه . وفي حديث الهجرة: فارْتَطَه تُ بسُراقة فرسُه أي ساخت قدوانها كا تسُوخ في الوَحل . وفي حديث علي : من انتجر قبل أن يتنقنه ارتطم في الرابا ثم ار تطم ثم ار تطم أو تعلل أن يتنقنه ارتطم في الرابا ثم ار تطم ثم ار تطم أي وقع فيه وار تبك. ووقع في رُطمة ور ُطرومة أي في أمر يتخبط فيه. وار تطم فلان في أمر لا تحرج في أمر يتخبط فيه. وار تطم فلان في أمر لا تحرج في أمر يتخبط فيه. وار تطم فلان في أمر لا تحرج عي فيها وسدت عليه مذاهبه. ور طم البعير وطما المعر رصاحاً احتبس تجنوه كأر طم . والشراطم : الشراكم . والارتبطام : الازدر حام .

ورَطَمُ الرجلُ : نَكَعَ . ورَطَمَهَا يَوْطُهُمُا رَطُمُهَا وَطُمُهَا: نكيمها بكون في المرأة والأتان ؛ قال :

عَيْنا أَتَانَ تَبْتَغِي أَن تُرْطَمَا

ورَطَمَ جارِيتَه رَطْماً إذا جامَعَها فأدخلَ ذكره كلّه فيها . وامرأة مَرْطُنُومَة : مَرْميّة بسوء مُتّهمة بشر ؟ قال صالح بن الأحنف :

> فابْرْزْ ، كِلانا أمه لَـنْسه ، يِفِعل كُلُّ عاهِرٍ مَرْطُنُومَهُ

والرَّطُوم من النساء : الواسعة ُ الفرَّج ؛ قال الراجز : يا ابن رَطُوم ذات فَرَّج عَفْلَتَق

وامرأة رَطُوم : واسعة الجَهاز كثيرة الماء . أبو عمرو : الرَّطُوم الضَّيِّقة الحَياء من النوق ، وهي من النساء الرَّثقاء ، ومن الدَّجاج البَيْضاء . قال شمر : أرَّطَهَ الرجلُ وطرَّسُم وأَسباً \ واصلَخَمَّ واخرنبَّق كله إذا سكت .

والرَّطُوم : الأَحمق . والراطِم : اللَّاذِم للشيء .

وعم: الرُّعام ، بالضم : المُنخاط ، وقبل : 'مخاط الحيل والشاء ، وجمعه أرْعِمة . ورَعَمَت الشاة تَرْعَمُ 'رعاماً ، وهي رَعُوم ، وأرْعَمَت : هُزلت فسال رُعامها ، ورَعَمَ مخاطها رُعاماً : سال ؛ قال الأزهري : هو داء يأخُذ ها في أنفها فيسيل منه شيء فيقال له الرُّعام ، بالضم ، وفي الحديث : صَلَّوا في مُراح الغنم وامسحوا رُعامها ؛ الرُّعام : ما يسيل من أنوفها . والرَّعُوم : الشديد الهُزال ؛ قال الأزهري: الرَّعُوم ، بالراء ، من الشاء التي يسيل مخاطها من الهزال .

ويقال : كِيسْرِ وَعِمْ ذو شعم . والرَّعْمُ : الشعم؛ قال أبو وجزة :

## فيها كُسُور" رَعمات" وسُدُف

ان الأعرابي: الرَّعامُ واليَعْمُورُ الطَّلِيُ ، وهو العَريضُ . ورَعَما : رَقَبَهُ ورَعَمُ . ورَعَمَ الشيءَ يَرْعَمُهُ : رَقْبَهُ ورَعاهُ . ورَعَمَ الشيس يَرْعَمُها : رقب غَيْبوبتها ونظر و ُحُوبها منه ؛ وهو في شعر الطَّرِمَّاح أورده الأَزهري :

ومُشيع ، عَدْوُهُ مِنْأَقُ ، يَرْعَمُ الإيجابَ قبلَ الظئلام

 ١ قوله « وأسبأ » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة من التهذيب : استبأ .

أي ينتظر وجوب الشمس ؛ وأنشد ان بري الطرماح يصف عَبْراً :

> مثل عَيرِ الفَلاةِ شَاخَسَ فَاهُ مُطوَّلُ شَرَّسِ القَطا، وطولُ العِضاض

> يَوْعَمُ الشبسَ أَنْ تَمِيلِ عِمْلِ ال جَبْء ، جأبٍ مُقَذَّفٍ بالنَّحاضِ

قوله يَوْعَمُ أَي ينظر ، والجَبُ : حفرة في الصّفا ، وجأب : غلبظ ، والنّحاصُ : جمع تخض وهو اللحم ، والجَبُ ء جمعه أجباء ، والجأب جمعه أجآب ، والجأب جمعه أجآب ، والشّر سُ : الكدام . يقال : شَرَسَهُ أَي نَحْمَهُ ، وشاخَسَ فاه : صَيَّرَهُ مُحَلَّفًا طويلًا وقصيراً ، فضه ، وشاخَسَ فاه : صَيَّرَهُ مُحَلَّفًا طويلًا وقصيراً ، والقطا : موضع الرّدف ؛ يقول : إن هذا العير عا يعض ما يعض أعجاز هذه الأثن قد اختلفت أسنانه ، وشبه عينه التي ينظر بها الشمس بمفرة في حجارة ، يعني شدّها واستقامتها .

والراعامَى: زيادة الكبد، والغين أعلى. والراعامَى والراعامَى والراعامَة : شَعِر لم 'مِحَلُ".

ورَعُومٌ ورِعْمٌ ، كلاهما : اسم امرأة ، ورَعْمان ورْعَمِ ٌ : اسَمان . ورَعْمٌ : اسم موضع .

وغم: الرَّغُم والرَّغُم والرُّغُمُ : الكَرَّهُ ، والمَرْغُمَةُ مَثَلُه. مثله. قال النبي، صلى الله عليه وسلم: بُعِثُتُ مَرَّغُمَةً ؟ المَرْغُمَة : الرُّغُمُ أَي بُعِثْتُ هُ هُواناً وذَ 'لاَّ للمشركين، وقد وغَمِمَ فُر ورَغُمَهُ مَ يَرْغُمُ ، ووغَمِمَتِ السائمة المَرْعَى تَرْغَمُهُ وأَنِفَتُهُ تَأْنَفُهُ : كَرَهَتَه ؟ قال أَو ذُوس :

وكُنْ الرَّوْضِ لا يَوْغَمْنَ واحدة " من عَيْشهن ، ولا يَدْرِين كيف غدُ

ويقال: مَا أَرْغَمُ مِن ذَلَكُ شَيْئًا أَي مَا أَنْقِبُهُ وَمَا

أكرهه . والرُّغُمُ : الذَّلَة . ابن الأعرابي : الرَّغُم التراب ، والرَّغُم أَنْكُ أَي ذَلَّ ؛ رواه بفتح الذِن ؛ وقل الحديث وإن رَغَمَ أَنْكُ أَي ذَلَّ ؛ رواه بفتح الذِن ؛ وقال ابن شميل : على رَغْم مَن رَغُمَ ، بالفتح أَيْفي . وفي حديث مَعْق ل بن يَسار : رَغِم أَنْني لله رَغْما لأمر الله أي ذَلَّ وانقاد . ورَغِم أَنْني لله رَغْما ورَغْمَ ؛ الأَخيرة عن المجري ، كله : ذلَّ عن كُرْه ، وأرغَم الذَّلُ . وفي الحديث : كذا عن كُرْه ، وأرغَم الذَّلُ . وفي الحديث : إذا صلى أحد كم فليكُنْ م جبهته وأنف الأرض حتى يخرج منه الرَّغْم ؛ معناه حتى يخمع وينذ ل ويخرج منه الرَّغْم ، ومعناه حتى يخمع وينذ ل ويخرج من أنفه . ورغَم فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على من أنفه . ورغَم فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على أنفه . ومو يَرْغَم ، رغَما ، وبهذا المعنى رغيم أنفه .

والمَرْغَمُ والمَرْغِمِ : الأَنف ، وهـو المَرْسِنُ والمَخْطِمُ والمَعْطِسُ ؛ قال الفرزدق يهجو جريراً :..

نَبْكِي المَراغَةُ الرَّغَامِ على ابنها ، والنَّاهِقَات يَهِجْنَ بالإعْوالِ

وفي الحديث: أنه ، عليه السلام ، قال: رَغِمَ أَنفُه ثلاثاً ، قبل: مَنْ يا رسول الله ? قال: مـن أدرك أبويه أو أحدهما حيّاً ولم يدخل الجنة. يقال: أرغَم الله أنفَه أي ألزقه بالرّغام ، وهو التراب ؛ هـذا هو الأصل ، ثم استعمل في الذل والعجز عـن الانتصاف والانقياد على كُرْه . وفي الحديث: وإن رَغِمَ أَنف أبي الدّرْداء أي وإن دَلَّ ، وقيل: وإن كره. وفي حديث سجدتي السهو: كانتا ترغيماً للشيطان. وفي حديث أسماء: إن أمّي قد مت عـلي واغمة وفي حديث ألله والذيل وقي مشركة أفا صله ا؟ قال: نعم؛ لما كان العاجز الذليل مشركة أفاصله الهمة في النه المعاجز الذليل في النهذيب والتكمة: القر بالنين المعجة.

لا يخلو من غضب ، قالوا : تَرَغُّمُ إذا غضب ، وراغمة " أي غاضبة ، تريد أنها قد منت على غَضْبَى لإسلامي وهجرتي متسخطة لأمري أو كادهة بجيئها إليَّ لولا مُسيس ُ الحاجة ، وقبل : هاربة من قومها من قوله تعالى : كجد في الأرض مُراغَماً كثيراً ؛ أي مَهْرِباً ومُتَسَعاً ؛ ومنه الحديث : إن السَّقْطَ لرُ اغم وبه إن أدخل أبويه النار أي يغاضه . وفي حديث الشاة السمومة: فلما أَرْغَمَ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرْغَمَ بِشْرُ بن البِّراء ما في فيه أي ألقى اللقمة من فيه في التراب. ورَغَمَّ فلان أَنفه : خضع. وأَرْغَبَهُ : حبله على ما لا يقدر أن يمتنع منه . ورَغْتُهُ : قال له رَغْباً ودَغْباً، وهو راغم داغم ، ولأَفعلنَّ ذلك رَغْماً وهواناً ، نصبه على إضمار الفعل المتروك إظهاره . ورجل راغم واغم : إتباع ، وقد أَرْغَبَهُ الله وأَدْغَبَهُ ، وقسل : أَرْغَبَهُ أَسخطه ، وأَدْغَبُهُ ، بالدال : سُوَّده .

وشاة رَغْماء : على طرف أنفها بياض أو لون مخالف سائر بدنها .

وامرأة مر غامة : مغضِبة لبَعْلِها ؛ وفي الحبر : قال بَيْنا عمر بن الحطاب ، رحمه الله ، يطوف بالبيت إذ وأى رجلًا يطوف وعلى عنقه مثل المَهاة وهو يقول:

غُدْتُ لهذي جَمَلًا ذَلُولا ، مُوطَّاً أَنَّبِعِ السُّهُولا ، أَعْدِلُهَا بالكَفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَعْدِلُها بالكَفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَحْدَر أَنْ تسقط أَو تَزُولا ، أَرْجُو بذاك نائلًا جَزيلا

فقال له عمر: يا عبد الله من هذه التي وهبت لها حجك؟ قال : امرأتي ، يا أمير المؤمنين! إنها حمقاء مر غامة، أكول قامـة ، ما تَبْقى لهـا خامة! قال : مَا لك لا

تطلّقها ? قال: يا أُمـير المؤمنين ، هي حسناء فـلا تُفرَك ، وأُم صبيان فلا تُشرَك ! قال : فشأنك يها إذاً .

والرُّغامُ : الشَّرَى . والرُّغام ، بالفتح : التراب ، وقبل : التراب اللين وليس بالدقيق ؛ وقال :

ولم آتِ البُيوتَ ، مُطَـنَّباتٍ ، بأكثيبَة ٍ فَرَ دُن َ مِن الرَّغامِ

أي انفردن ، وقيل : الرّغام ، رمل مختلط بتراب . الأصمعي : الرّغام ، من الرمل ليس بالذي يسيل من اليد . أبو عمرو: الرّغام ، دُقاق التراب ، ومنه يقال : أرْغَمْتُهُ أي أَهَنْتُه وألزقته بالتراب . وحكى ابن بري قال : قال أبو عمرو الرّغام ومل يَغْشى البصر ، وهي الرّغْمان ؛ وأنشد لنُصَيْب :

فلا سُكَ أَنَّ الحَيُّ أَدْنَى مَقِيلِهِمْ كُنَاثِرْ ، أَو رِغْمَانُ بِيضِ الدَّواثِ

والدوائر: ما استدار من الرمل. وأرغم الله أنفه ورغمه : ألزقه بالرعام. وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : أنها سئلت عن المرأة توضأت وعليها الحضاب فقالت : اسلتيه وأرغميه ؛ معناه أهينيه وارمي به عنك في الترآب. ورغم الأنف نفسه : لزق بالرعام . ويقال : رغم أنفه إذا خاس في التراب. ويقال : رغم أنفه إذا خاس في الرعام ما يسيل من الأنف من داء أو غيره ؛ قال الرغام ما يسيل من الأنف من داء أو غيره ؛ قال الأزهري : هذا تصحيف ، وصوابه الرعام ، بالمين . وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : من قال الرعام فيا يسيل من الأنف فقد صعف ، وكان أبو إسحق يسيل من الأنف فقد صعف ، وكان أبو إسحق الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في

أنفه وأرغمه اذا حمله على ما لا امتناع له منه .

كتاب وتوهم أنه صحيح ، قال : وأراه عَرَضَ الكتاب على المبرد والقول ما قاله ثعلب ' . قال ابن سيده : والرَّغَامُ ' اما يسيل من الأَنف ، وهو المخاط ، والجمع أرْغَمَة ' ، وخص اللحياني به الغنم والظيّاء . وأرْغَمَت : سال رُغَامُها ، وقد تقدم في العين المهملة أيضاً .

والمُراغَمَةُ : الهِجْرانُ والتباعد . والمُراغَمةُ : المغاضة . وأَرْغَمَ أَهله وراغَمَهُمْ : هجرهم . وراغَم قومه : نَبَذَهُم وخرج عنهم وعاداهم . ولم أبال رَغَم أَنفه " أَيْ وإن لَصِقَ أَنفُه بالتراب .

والنَّرَعَمُ : النَّفضُّب ، وربًّا جاء بالزاي ؛ قال ابن بري : ومنه قول الحُطَيَّة :

تَرى بين لَعْبَيها ، إذا ما تَرَعْبَتُ ، لُغاماً كبيت العَنْكَبُوتِ المُمَدَّدِ

والمُراغَمُ : السَّعَةُ والمنطرَبُ ، وقيل: المَدْهُ والمُهُرب في الأرض ، وقال أبو إسحق في قوله تعالى : يَجِدُ في الأرض مُراغَماً ؛ معنى مُراغَماً مُهَاجَراً لأن مُهاجَراً ، المعنى يَجِدُ في الأرض مُهاجَراً لأن المُهاجِر لقومه والمُراغِم عَنزلة واحدة وإن اختلف اللفظان ؛ وأنشد :

إلى بَلَد غير داني المَحَل ، بعد المُراغم والمُضطرَب

قال : وهو مأخوذ من الرَّغام وهو التراب ، وقيل : مُراغَماً مُضْطَرَبُاً . وعبد مُراغِم مُ أي مضطرب مُ ٨ قوله « والقول ما قاله ثلب » يعني أنه بالعين المهلة كا يستفاد من التكملة .

و له « والرغام والرغام الخ » هيا بفتح الراء في الاول وضمها في
 الثاني ، هكذا بضيط الاصل والمحكم .

 $\alpha$  قوله  $\alpha$  ولم أبال رغم أنفه  $\alpha$  هو بهذا الضط في التهذيب .

و له « وعبد مراغم » مضبوط في نسخة من التهذيب بكسر الفين
 و قال شارح القاموس بفتح الفين .

على مواليه . والمُراغَمُ : الحصن كالعَصَرِ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد للجَعْد ي :

كَطَوْدٍ 'بُلاذ' بأرْكانِهِ ، عَزيزِ المُراغَمِ والمَهْرَبِ

وأنشد ابن بري لسالم بن دارة :

أَبْلِغُ أَبَا سَالَمٍ أَنْ قَدْ حَفَرُتُ لَهُ بَرًا تُراغَمُ بَينِ الحَمْضِ والشَّجَرِ

وما لي عن ذلك مَرْغَمَّ أي منع ولا دفع . والرُّغامى : زيادة الكبد مثل الرُّعامى ، بالغين والمين المهملة ، وقيل : هي قصبة الرَّئة ؛ قال أبو وَجْزَةً السَّعْدى :

شَاكَتْ ثُرَغَـامَى قَدْنُوفِ الطَّرْفِ خَالْفَةِ هَوْلُ الجِنَانُ ، وما هَمَّتُ بَادٍدُلِآجِ

وقال الشُّمَّاخُ يصف آلحُـُمُرَ :

بُعَشْرِجُهُا طَوْرًا وطُوْرًا ، كَأَنَّمَا لَمَا بَالرُّغَامَى والخَيَاشِيمِ جَادِزْرُ

قال ابن بري : قال ابن دريد الراغامي قصب الرئة ؟ وأنشد :

يَبُلُ من ماء الواغامي لِيتَهُ ، كَمَا يَوْبُ سَالَى مُ حَسِيتَـهُ مُ

والرُّغامى من الأَنف ؛ وقال ابن القُوطِيَّة: الرُّغامى الأَنف وما حوله . والرُّغامى : نبت ، لغة في الرُّغامى . والتَّرَغُمُّ : الفضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُّ بكلام ؛ وقد روي بيت لبيد :

على خير ما 'يلـُقى به مَن تَرَعَما

ومن تَزَعَّما. وقال المفضل في قوله فعلته على رَغْميه:

أي على غضبه ومساءته . يقال : أَرْغَمْتُهُ أَي أَغضبته } قال مُرَقَّشُ :

> ما دِيننا في أَنْ غَزا مَلِكُ ، من آل جَفْنَة ، حازم ٌ مُرْغَمْ

معناه مُغْضَب . وفي حديث أبي هريرة : صَلَّ في مُراح الغنم وامسح الرُّغامَ عنها ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم ، بالغين المعجمة ، قال : ويجوز أن يكون أراد مسح التراب عنها رعاية لها وإصلاحاً لشأنها .

ورْغَيْم : اسم .

وفم : التهذيب : ابن الأعرابي الرُّفَمُ النعيم التام .

وقم: الرَّقَمْ والنَّرْقَمْ : تَعْجَمُ الكتاب. ورَقَمَ الكتاب ورَقَمَ الكتاب يَرْقُمُهُ كَوْمَا : أُعِجِه وبيئه . وكتـاب مَرْقُوم أَي قد بُيّنت حروفه بعلاماتها من التنقيط. وقوله عز وجل: كتاب مَرْقُوم "كتاب مكتوب؟ وأنشد:

سأر قُهُم في الماء القراحِ إليكمُ ، على 'بعد كُمْ ، إن كان الماء راقِمُ

أي سأكتب . وقولهم : هو يَوْقُهُمُ فِي الماء أي بلغ من حِذْقه بالأُمور أَن يَوْقُهُم حيث لا يثبت الرَّقَهُم ؛ وأَما المؤمن فإن كتابه يجعل في عليَّيْ السماء السابعة ، وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين السابعة .

والمِرْقَمُ : القَلَمَ . يقولون : طاح مِرْقَمُكُ أَي أَخطاً قلمك . الفراء : الرَّقِيمة المرأة العاقلة البَرْزَة الفطنة . وهو يَرْقُمُ فِي الماء ؛ يضرب مثلًا للفطن . والمُرْقَدَّمُ : الكاتب ؟ قال :

#### دار كَرَقتم الكاتب المُرَقتن

والرّقيم : الكتابة والحتم . ويقال للرجل إذا أسرف في غضبه ولم يقتصد : طما مر قَمَلُك وجاش مر قَمَلُك وعلى وطَفَع وفاض وارتفع وقدَدَف مر قَمَلُك . والمر قدُوم من الدواب : الذي في قوائمه خطوط كيّات . وثور مر قدُوم القوائم : مُخطَطّها بسواد ، وكذلك الحمار الوحشي . التهذيب : والمر قدُوم من الدواب الذي يكوى على أو ظفيته والمر قدُوم من الدواب الذي يكوى على أو ظفيته كيّات صفاراً ، فكل واحدة منها رقيمة من وينعت على الوحشي لسواد على قوائمه .

والرّقنمتان : شبه كُلفُر بن في قوائم الدابة متقابلتين، وقيل: هو ما اكتنف جاعرتي الحماد من كيّة الناد. ويقال النكتتين السوداوين على عَجُر الحماد : الرّقنمتان ، وهما الجاعرتان . وررّقتمتا الحماد والفرس : الأثران بباطن أعضادهما. وفي الحديث: ما أنتم في الأمم إلا كالرّقنمة في ذراع الدابة ، المنّة الناتئة في ذراع الدابة من داخل، وهما رقمتان في ذراعيها ، وقيل : الرّقنمتان اللتان في باطن ذراعي الفرس لا تُنتبيتان الشعر . ويقال الصّناع الحاذقة بالحرازة : هي تَرْقُمُ الماء وتَرْقُمُ في الماء وتر قمُمُ

والرَّقَمْ : خَزَ مُوسَتَّى . يقال : خَزَ رَقَمْ كَا يقال بُودْ وَشْنِي . والرَّقْمُ : ضرب من البُرود ؟ قال أبو خراش :

> تقول: ولولا أنت أنْكِيعَتْ سيداً أَوْفُ إليه ، أو حُمِيلَتْ على قَرْمٍ

> لَعَمْري الله مُلتَّكُنْ أَمْرَكُ حِقْبَةً زماناً، فهلا مِسْت في العَقْم والرَّقْمَ ِ

والرّقيمُ : ضرب مخطط من الوَسْني ، وقيل : من الحَزّ . وفي الحديث : أنى فاطمة ، عليها السلام ، فوجد على بابها سِتْر ا مُوسَتَّى فقال : ما لنا والدنيا والرّقيم ؟ يريد النقش والوَسْني ، والأصل فيه الكتابة . وفي حديث على ، عليه السلام ، في صفة السباء : سَقَف سارٌ ورَقِيمٌ مارٌ ؟ يريد به وَسْني السباء بالنجوم . ورَقَمَ الدوب يَرْقُهُ وَقَعْماً ورَقَبَه : خططه ؟ قال حمد :

### فَرُحْنَ ، وقد زايَلنَ كل صَنيعة لهن ، وباشرن السَّديلَ المُرَقَّبا

والتاجر يَرْقُمْ ثُوبه بسِمتَه . ورَقَمْ الثوب : كتابه ، وهو في الأصل مصدر ؛ يقال : رَقَمْتُ الشوب ورَقَمْ تُن فِيماً مثله . وفي الحديث : كان يزيد في الرّقم أي ما يكتب على الثياب من أثمانها لتقع المرابحة عليه أو يغتر به المشتري ، ثم استعمله المحدثون فيمن بكذب ويزيد في حديثه .

ابن شيل: الأراقم عية بين الحيين مراقيم مجمرة وسواد وكدرة وبغثة . ابن سيده: الأراقم من الحيات الذي فيه سواد وبياض ، والجمع أراقم ، غلب غلبة الأسماء فكسر تكسيرها ولا يوصف به المؤنث ، يقال للذكر أراقم ، ولا يقال حية رقماء، ولكن راقشاء. والراقم والراقمة : لون الأراقم وقال رجل لعمر ، وضي الله عنه : مثلي كمثل الأراقم إن تقتله ينقم وإن تاركه يكفم . وقال شمر : الأراقم من قتله ، وهو مع ذلك من أضعف الحيات وأقلها عنوبة غضباً ، لأن الأراقم وهو مثل قوله : إن يقتمل ينقم نخب الجن الأراقم وقال أبن عنب المناز به . وقال النه عنوبة الحن الأراقم وقال الأراقم والجن الأراقم والجن المناز به . وقال النه عنوبة الجن الأراقم وقال المن عنب الأراقم وقال النه عبه الحيات وأقلها المن المناز به . وقال النه حبيب : الأراقم أخبث أخبث أخبث المناؤر به . وقال النه حبيب : الأراقم أخبث

الحيات وأطلبها للناس ، والأر قَمَ ُ إذا جعلته نعتاً قلت أر قَسَ ، وفي حديث عمر : هو إذا كالأر قَمَ أي الحية التي على ظهرها رَقَم ُ أي نقش ، وجمعها أراقيم .

والأراقِمُ : قوم من دبيعة ، سُمتُوا الأراقِمَ تشبيهاً العيونهم بعيون الأراقِم من الحيات . الجوهري : الأراقِمُ حي من تَغلّب ، وهم جُثْمَم ؛ قال ابن بري : ومنه قول مُهلّهل :

زَوَّجَهَا فَقَدُها الأَرافِمَ فِي جَنْبِ ، وكان الحِباءُ من أَدَم

وجَنْبُ : حي من اليمن . ابن سيده : والأراقيم بنو بكر وجُشَم ومالك والحرث ومعاوية ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال غيره : إنما سُميت الأراقيم بهذا الاسم لأن ناظراً نظر إليهم تحت الدَّثارِ وهم صفار فقال : كأن أعينهم أعين الأراقيم ، فلكج عليهم اللقب . والرَّقِم ، بكسر القاف : الداهية وما لا يُطاق له ولا يُقام به . يقال : وقع في الرقيم ، والرَّقِم الرَّقِم الرَّقِم الداهية الدَّهياء ؛ فلان بالرَّقِم الرَّقِم الداهية الدَّهياء ؛ فلان بالرَّقِم الرَّقِم الداهية الدَّهياء ؛ وأنشد :

تَمَرُّسَ بي من حَيْنه وأنا الرَّقِمُ

يريد الداهية . الجوهري : الرَّقِم ، بكسر القاف ، الداهية ، وكذلك بنت الرَّقِم ؛ قال الراجز :

أَرْسَلَهَا عَلَيْقَةَ ، وقد عَلِمْ أَن العَلَيْقاتِ بِلاقِينَ الرَّقِمْ

وجاء بالرَّقِم والرَّقْم أي الكثير .

والرَّقِيمُ : الدُّواة ؛ حكاه ابن دريــد ، قال : ولا أدري ما صحته ، وقال ثعلب : هو اللوح ، وبه فسر

قوله تعالى : أم حسبت أن أصحاب الكهف والرُّقيم ؛ وقال الزجاج : قيل الرُّقيمُ اسم الجبل الذي كان فيه الكهف ، وقيل : اسم القرية التي كانوا فيها ، والله أعلم. وقيال الفراء: الرَّقيمُ لوحُ رُصاصِ كتبت فيه أسماؤهم وأنسابهم وقصصهم وممَّ فَرُّوا ؛ وسأل ابن عباس كعباً عن الرُّقيم فقال : هي القرية التي خرجوا منها ، وقيل : الرَّقيمُ الكتاب ؛ وذكر عِكْرِمةُ عن ابن عباس أنه قال : ما أدري ما الرُّقيم ، أكتاب أم بنيان ، يعني أصحاب الكهف والرُّقيم . وحكى ابن بري قال : قال أبو القاسم الزجاجي في الرُّقيم خمسة أقوال: أحدها عن ابن عباس أنه لوح كتب فيه أسماؤهم ، الثاني أنه الدُّواة بلغة الرُّوم ؛ عن مجاهد ، الثالث القربة ؛ عن كعب ، الرابع الوادي ، الحامس الكتاب ؛ عن الضحاك وقتادة وإلى هذا القول يذهب أهل اللغة ، وهو فَعيـلُ في معنى مَفْعول . وفي الحديث : كان يسوى بين الصفوف حتى يَدَعُها مثل القدام أو الراقيم ، الراقيم : الكتاب ، أي حتى لا ترى فيها عوَجاً كما يُقَوِّم الكاتب سُطوره ٠

والتَّرْ قَيمُ : من كلام أهل ديوان الخراج .

والرَّقَيْمَةُ : الروضة ، والرَّقَيْمَانَ : روضتان إحداهما قريب من البصرة ، والأُخرى بنَجْد . التهذيب : والرَّقَيْمَانَ ووضتان بناحية الصَّمَّانَ ؛ وإياهما أراد زهر بقوله :

ودار لها بالرّقنمنَيْن ِ، كَأَنّها مَراحِيع وَشَمْ فِي نَوَاشِر مِعْصَمَ

ورَقَبْهُ أَلُوادي : 'مُجْتَبَعُ مَانُهُ فِيهِ . وَالرَّقَبَهُ : جَانِبِ الوَّادِي ؛ وقد يقال للرَّوْخَة . وفي الحديث : صَعِدَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رَقَبْهَ مَن جبل ؛ رَقَبَهُ الوَادي : جانبه ، وقيل : مجتمع مائه ،

وقال الفراء : رَقْمُهُ أَلُوادي حيث الماء .

والمرقومة: أرض فيها ننبذ من النبت. والرقمة : نبات يقال إنه الخنبازي ، وقيل : والرقمة أن نبات يقال إنه الخنبازي ، وقيل : الرقمة من العشب العظام تنبت متسطحة غصنة كباراً ، وهي من أول العشب خروجاً تنبت في السهل ، وأول ما مخرج منها ترى فيه حسرة كالعين النافض ، وهي قليلة ولا يكاد المال يأكلها إلا من حاجة . وقال أبو حنيفة: الرقمة أمن أحرار البقل ، ولم يصفها بأكثر من هذا ، قال : ولا بلغتني لها حلية ". الرقمة بن عامر ؛ الحوهري: ويوم الرقم من أيام العرب ، عقر فيه قرون لالرقل ، ويوم الرقم من أيام العرب ، عقر فيه قرون لالرقل عليه ويوم الرقم من أيام العرب ، عقر فيه قرون لالرقم من أيام العرب ، عقر فيه قرون لالأ

ومنهن إذ تجلَّى طُفَيْلَ بن مالك ، على قُرْ زُلُ ، رَجْلا رَكُوضِ الْهَزَائِمِ وقوله أَنضًا :

فرس ُطفَيْل بن مالك ؛ قال ابن بري : ذكر الجوهري

أَنه فرس عـامر بن الطُّفَيْلِ ؟ قال : والصحيح أن

قُـُر ْزُلًّا فرس ُطفَيل بن مالك ، شاهده قول الفرزدق:

ونَجَّى طُفَيْلًا من عُلالة ِ قُرْزُلْ ٍ قَوامُ ' ، نَجِّى لحمه ' مُسْتَقِيبُها

والر قَمِيًات : سهام تنسب إلى موضع بالمدينة . ابن سيده : والر قَم موضع تعمل فيه النصال ؛ قال ليد :

فرَمَيْتُ القومَ رَشْقاً صَائباً ، ليس بالعُصْلِ ولا بالمُقْتَعَلِّ رَقَمِيًّاتُ عليها ناهض ، تُكلِحُ الأَرْوَقُ منهم والأَيلَ

أي عليها ريشُ ناهض ٍ ، وقد تقدم الناهضُ . والرُّقِيمُ

والرُّقَيْمُ : موضعان . والرَّقَيمُ : فرس حِزام بن وابعة .

وكم: الرّكم : جمعك شيئاً فوق شيء حتى تجعله وكاماً مركوماً كركام الرمل والسحاب ونحو ذلك من الشيء المر تكيم بعضه على بعض . رَكم الثيء ير كنه إذا جمعه وألقى بعضه على بعض ، وهو مر كوم بعضه على بعض . وار تكم الشيء مر كوم بعضه على بعض . وار تكم الشيء وتراكم إذا اجتمع . ابن سيده : الرّكم الم إلقاء بعض الشيء على بعض وتنضده ، رَكمه يَو كمه وكمه ركماً على بعض . وفي التنزيل العزيز : ثم يجعله وكاماً ؛ يعنى السحاب . ابن الأعرابي : الرّكم السحاب يعنى السحاب . ابن الأعرابي : الرّكم السحاب وما أشبه . وفي حديث الاستسقاء : السحاب المُتراكم ، بعضه فوق بعض . وقيطيع وكماً ؛ الرّكام السحاب المُتراكم ، بعضه فوق بعض . وقيطيع وكماً ؛ الرّكام المثتراكم ، نصفه فوق بعض . وقيطيع كركام : السحاب المُتراكم ، بعضه فوق بعض . وقطيع ثركام : السحاب المُتراكم أنه بعضه فوق بعض . وقطيع أنشد ثعلب :

وتَحْمِي به حَوْماً رُكاماً ونسوة ، عليهن قَـزَدُ ناعم وحَريرُ

والرَّكَمَةُ : الطين والتراب المجموع . وفي الحديث : فجاء بعُود وجاء ببعرة حتى رَكَموا فصار سواداً . ومُرْ تَكَمَّ الطريق ، بفتح الكاف : جادَّتُ ومُحَجَّنُهُ .

ومم: الرّم : إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نحو حبل يَبْلى فتر ُمُهُ أو دار تَر ُمُ شأنها مَر َمَةً. ورَمُ الأَمر : إصلاحه بعد انتشاره . الجوهري : رَمَمْتُ الشيء أَر ُمُهُ وأَر مُهُ وَمَّا ومَرَمَّةً إذا أصلحته . يقال : قد رَم شأنه ورَمَّهُ أيضاً بمعنى أكله . واسْتَرَمُ الخائطُ أي حان له أن يُرَمُ إذا بعد عهده

بالتطين . وفي حديث النمان بن مُقَرَّن : فلينظر إلى شِسْعه ودَمَّ ما دَثَرَ من سلاحه ؛ الرَّمُ : إلى شِسْعه ودَمَّ ما تقرق . ابن سيده : رَمَّ الشيءَ يَرِهُمُهُ وَمَّا أَصلحه ، واسْتَرَمَّ دعا إلى إصلاحه . والرِّمَّة والرُّمَّة : قطعة من ورمَّ الحبل ؛ تقطع . والرِّمَّة والرُّمَّة : قطعة من الحبل بالية ، والجمع رمم ورمام ؛ وبه سعي غيلان العدوي الشاعر ذا الرُّمَّة لقوله في أرجوزته يعني وتها :

لم يَبْتَى منها ، أَبَدَ الأَبِيدِ ،
غيرُ ثلاثٍ ماثلاتٍ سُودٍ
وغيرُ مَشْجوجِ القَفَا مَوتُودٍ ،
فيه بَقايا وُمَّةٍ التَّقْلُدِدِ

يعني ما بقي في رأس الوتد من رُمّة الطّنُب المعقود فيه ، ومن هذا يقال : أعطيته الشيء بر مُتّه أي بجماعته . والرّمّة ن الحبل يقلد البعير . قال أبو بكر في قولهم أخذ الشيء بر مُتّه : فيه قولان : أحدهما أن الرّمّة قطعة حبل يُشد بها الأسير أو القاتل إذا قيد إلى القتل للقود ، وقول على يدل على هذا حين سئل عن رجل ذكر أنه وأى رجلا مع امرأته فقتله فقال : إن أقام بَيّنة على دعواه وجاء بأربعة يشهدون وإلا فلنه مُط بر مُتّه ، يقول : إن فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تامّاً كاملا لم فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تامّاً كاملا لم ينقص منه شيء ، وأصله البعير يشد في عنقه حبل فيقال أعطاه البعير بر مُتّه ؛ قال الكميت :

وَصُلُ خُرَ قَاءَ رُمَّةٌ ۖ فِي الرَّمَام

قال الجوهري : أصله أن رجلًا دفع إلى رجل بعيرًا بجبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئًا بجبلته ؟

وهذا المعنى أراد الأعشى بقوله مخاطب خَمَّاراً:

## فقلتُ له: هذه ، هاتها بأد ماء في حَبْل مُقْتَادِها

وقال ابن الأثير في تفسير حديث على": الرُّمَّة ' ، بالضم ، قطعة حبَّل نُشَدُّ مِهَا الأَسبر أَو القاتل الذي يُقادُ إلى القصاص أي يُسلُّم إليهم بالحبل الذي تُشدُّ به تمكيناً لهم منه لئلا يَهْرُبُ ، ثم اتسعوا فيه حتى قالوا أُخذت الشيء بر'مُّتِهِ أي كله . ويقال : أُخذت الشيء بر'مُّته وبزَغْبَر • وبجُمُلُته أي أخذته كله لم أدع منه شيئاً . ابن سيده : أخذه بر مته أي بجماعته، وأخذه بر'مَّتِهِ اقتاده بجبله ، وأتبتك بالشيء بر'مَّته أي كله ؛ قال ابن سيده : وقيل أصله أن يُؤتى بالأسير مشدوداً بر'مُّته ، وليس بقوي . التهذيب: والرُّمَّة من الحيل ، بضم الراء ، ما بقى منه بعد تقطعه ، وجمعها رُمُّ . وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، يَذُمُ الدنيا:وأسبائِها ومام أي بالبة ، وهي بالكسر جمع رُمَّة ، بالضم ، وهي قطعة حبل بالية . وحبل رمَم ور مام وأر مام : بال ، وصفوه بالجمع كأنهم جعلوا كل جزء واحداً ثم جمعوه. وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن الاستنجاء بالرُّوثُ والرَّمَّة ؛ والرَّمَّة '، بالكسر : العظام البالية ، والجمع رِمَم ورِمام ؛ قال لبيد :

> والبيت إن نعرَ مني رِمَّة ْ خَلَـقاً ، بعد المـَماتِ ، فإني كنت ُ أَنَّـثِـرُ

والرميم : مثل الرّمّة . قال الله تعالى : قال من يُحني العِظام وهي رَميم " ؛ قال الجوهري : إنما قال الله تعالى وهي رَميم " لأن فعيلًا وفَعُولًا قد استوى فيها المذكر والمؤنث والجمع ، مثل رَسُول وعَدُورٍ

وصَديق . وقال ابن الأثير في النهي عن الاستنجاء بالرِّمَّة قال : يجوز أن تكون الرِّمَّة جمع الرَّميم ، وإنما نهى عنها لأنها ربما كانت ميتة ، وهي نجسة ، أو لأن العظم لا يقوم مقام الحجر لملاسته ؛ وعظم رَميمٌ ۖ وأعظم رَمائِم ُ ورَمِيم ُ أيضاً ؛ قال حاتم أو غيره ُ ، الشك من ابن سده:

أما والذي لا يَعْلَمُ السِّرُّ غَيْرُهُ ، ويُحْيى العظامَ البيضَ ، وهي رَميمُ

وقد يجوز أن يعني بالرُّميمِ الجنس فيضع الواحـــد موضع لفظ الجمع . والرَّميمُ : ما بقي من نبت عام أول ؛ عن اللحاني ، وهو من ذلك .

ورَمَّ العظمُ وهو يَوم م ، بالكسر ، رَمَّا ورَميماً وأَرَمُّ : صار رمَّةً ؛ الجوهري : تقول منــه رَمُّ العظم ُ يَوم ، بالكسر، دمَّة أي بَلي . ابن الأعرابي : يقال رَمَّت عظامه وأرَمَّت إذا بَلمَت . وفي الحديث : قالوا يا رسول الله ، كنف تُعْرَضُ ْ صلاتُنا علىك وقد أَرَمَّتَ ? قال ابن الأَثْير : قال الحربي كذا بروسه المحدثون، قيال: ولا أعرف وجهه ، والصواب أرَمَّت ، فتكون التاء لتأنيث العظام أو رَمِينَ أي صِرْتَ رَمِيباً ، وقال غيره: إِمَّا هُو أَدَّمْتَ ، بُوزُنْ ضَرَبْتَ ، وأَصله أَرْمَمْتَ أي بَليتَ ، فحذفت إحدى الميمين كما قالوا أحست في أَحْسَسْتُ ، وقيل : إنما هو أرْمَتُ ، بتشديد التاء ، على أنه أدغم إحدى الميمين في التاء ، قال : وهذا قول ساقط ، لأن الميم لا تدغم في التاء أبدآ ، وقيل : مجوز أن يكـون أرمنت ، بضم الممزة ، بوزن أمر ْتَ ، من قولهم : أرَمَت الإبـل تَأْرِمُ إذا تناولت العلف وقلعته من الأوض ؛ قيال ابن الأثير : أصل هذه الكلمة مــن رَمَّ الميــتُ وأرَمَّ ا

إذا بَلِيَ . والرِّمَّةُ : العظم البالي ، والفعل الماض من أرَّمُ للمتكلمِ والمخاطبِ أرْمَمْتُ وأرْمَمْتُ ، بإظهار التضعيف ، قال : وكذلك كل فعل مضعَّف فإنه يظهر فيه التضعيف معهما ، تقول في سُدُّ : سَدَدُتُ ، وفي أَعَدُ : أَعْدَدُتُ ، وإنما ظهر التضعيف لأن تاء المتكلم والمخاطب متحركة ولا يكون ما قبلها إلا ساكناً ، فإذا سكن ما فيلها وهي الميم الثانية التقى ساكنان ، فإن الميم الأولى سكنت لأجل الإدغام ، ولا يمكن الجمع بين ساكنين ، ولا يجوز تحريك الثاني لأنه وجب سكونه لأجل تاء المتكلم والمخاطب ، فلم يىق إلا تحريك الأول، وحيث حُرِّكَ ظهر التضعيف، والذي جاء في هذا الحديث بالإدغام، وحث لم يظهر التضعيف فيه على ما جاء في الرواية احتاجوا أن تُشَدُّدُوا التاء ليكون ما قبلها ساكناً ، حيث تعذر تحريك الميم الثانية ، أو يتركوا القياسَ في الـتزام سكون ما قبل تاء المتكلم والمخاطب ، قال : فإن صعت الرواية ولم تكن مُعَرَّفَةً فلا يمكن تخريجه إلا على لغة بعض العرب ، فإن الحلمل زعم أن ناساً من بَكْر بن وائل بقـولون : رَدَّت ورَدَّت ، وكذلك مع جماعة المؤنث يقولون : رُدُّنَ ومُرُّنَ، بربدون رَدَدْتُ ورَدَدْتُ وارْدُدُنْ والمرْرُنْ ، قال : كأنهم قدَّرُوا الإدْغامَ قبل دخول التاء والنون ، فيكون لفظ الحديث أرَمَّتَ ، بتشديد الميم وفتح التاء . والْرَّمْيمُ : الحُلَـٰتُوْ البالي من كل شيء .

ورَمَّت الشاةُ الحشيش تَرَهُمُه رَمَّاً : أَخَذَته يشفتها. وشاة رَمُومْ : تَرَامُ مَا مَرَّتُ به . ورَمَّت البهمة وارْتَمَت : تناولت العيدان . وارْتَمَت الشاة من الأرض أي رَمَّت وأكلت . وفي الحديث عليكم بألبان البقر فإنها تَر مُ من كل الشجر أي

تأكل ، وفي رواية : تَرْتُمَ ، قال ابن شبيل : الرَّمُ والارْتِمامُ الأكل ، والرُّمامُ من البَقَل ، الرَّمُ والرُّمامُ من البَقَل ، حين يَبقُل ، رُمام أيضاً . الأزهري: سبعت العرب تقول للذي يَقُش ما سقط من الطعام وأر ذكه ليأكله ولا يَتَوَقَّى قَدَرَهُ : فلان رَمَّام قَسَّاش وهو يَتَرَمَّمُ كُل رُمامٍ أَي يأكله . وقال ابن الأعرابي : يَتَرَمَّمُ كُل رُمامٍ أَي يأكله . وقال ابن الأعرابي : وَمَّ فلان ما في الغضارة إذا أكل ما فيها .

والمررَمَّة ، بالكسر : شفة القرة وكل ذات ظلف لأنها بها تأكل ؛ والمررَمَّة ، بالفتح ، لغة فيه ؛ أبو العباس : هي الشفة من الإنسان ، ومن الظلف المررَمَّة والمقبَّة ، ومن ذوات الحف المشفر . وفي حديث الهرَّة : حَبَسَتُها فلا أطْعَمَتُها ولا أرسلتُها تررَمر من حَشاش الأرض أي تأكل ، وأصلها من رَمَّت الشاة وار تَمَّت من الأرض إذا أكلت ، والمررَمَّة من ذوات الظلف ، بالكسر والفتح : كالفم من الإنسان .

والرّم ، بالكسر : الشّرى ؛ يقال : جاء بالطّم والرّم إذا جاء بالمال الكثير ؛ وقيل : الطّم البحر ، وألرّم ، بالكسر ، الثرى ، وقيل : الطّم الرّطنب والرّم اليابس ، وقيل : الطّم التُرْب والرّم الماء، وقيل : الطّم ما حمله الماء والرّم ما حمله الربح ، وقيل : الرّم ما على وجه الأرض من فتات الحشيش. وقيل : الرّم ما يقى وجه الأرض من فتات الحشيش. والإرْمام : آخر ما يبقى من النبت ؛ أنشد ثعلب :

#### ترعى سُميراء إلى إرمامها

وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : قبل أن يكون ثُماماً ثم رُماماً ؛ الرُّمام ، بالضم : مبالغة في الرَّمي ، يويد المَشِيم المتفت من النبت ، وقبل : هنو حين تنبت رؤوسه فتر م أي تؤكل . وفي حديث زياد بن حديث زياد بن حديث زياد بن

جِماعة نُـزُول كَالْحَـيُّ مِن الأَعرابِ ؛ قال أبو موسى: فكأنه اسم أعجبي ، قال : ويجوز أن يكون من الرِّمُّ ، وهو النُّرَى ؛ ومنه قولهم : جاء بالطُّمُّ والرِّمِّ . والمَرَمَّةُ : متاع البيت . ومـن كلامهم السائر : جاء فلان بالطِّمِّ والرِّمِّ ؛ معناه جاء بكل شيء بما يكون في البر والبحر ، أرادوا بالطِّمُّ البحر، والأصل الطُّمُّ ، بفتح الطاء ، فكسرت الطاء لمعاقبته الرِّمُّ ، والرِّمُ ما في البر من النبات وغيره . وما له تُهُ ولا رُم ؛ الثُّم ؛ قُماش الناس أساقيهم وآنيتهم، والرُّمُّ مَرَمَّةُ البنت . وما عَنْ ذلك حُمَّ ولا رُمُّ ؛ حُمُّ : مُنحال ، ورُمُّ إِنباع . وما له رُمُّ غيرُ كذا أي هُمُ . التهذيب : ومن كلامهم في باب النفي : ما له عن ذلك الأمر حَمَّ ولا رَمَّ أَى بُدُّ، وقد يضبُّان ، قال الليث : أما حَمُّ فمعناه ليس يحول دونه قضاء، قال : ورَمُّ صِلَةَ كَقُولُهُمْ حَسَنَ بَسَن ؟ وقال الفراء : ما له حُمُّ ولا سُمُّ أي ما له هُمُّ غيركِ. ويقال : ما له حُمَّ ولا رُمَّ أي لبس له شيء ، وأما الرُّمُ فإن ابن السكيت قال : يقال ما له ثُمُّ ولا رُمَّ وما يملك ثُنُّمًّا ولا رُمًّا ، قال : والثُّمُّ قماش الناس أساقمهم وآننتهم ، والرُّمُّ مَرَمَّةُ البيت ؛ قال الأزهري : والكلام هو هذا لا ما قاله اللبث ، قال : وقرأت بخط شمر في حديث عُرْوَةً بن الزبير حين ذكر أُحَيْجَةَ بن الجُلاحِ وقول أَخواله فيه: كنا أهل ثُنَّةً ورُمَّة حتى استوى على عُبُنَّةً ؟ قال : قال أبو عبيد حدَّثوه بضم الثـاء والراء، قال ووجهه عندي ثُـبَّه ورَمَّه ، بالفتح ، قال : والثُّبُّم الصلاح الشيء وإحكامه ، والرَّمُّ الأَكُل ؛ قال شمر : وكان هاشم بن عبد مَنافِ تزوج سَلْمي بنت زيد النَّجَّاريَّة بعد أُحَيْحَة َ بن الجُلاح فولدت له سَيْبة َ وتوفى هاشم وشُبُّ الغلام ، فقدم المُطُّلب بن عبد مناف فرأى

الغلام فانتزعه من أمّة وأرْدَفه راحلته علما قدم مكة قال الناس: أردَف المُطلِب عبد عبد المطلب وقالت أمّة : كنا ذوي شبّه ورمّة ، حتى إذا قام على تبله ، انتزعوه عنسو ق من أمّه ، وغلب الأخوال حتى عبه إقال أبو منصور: وهذا الحرف رواه الرواة هكذا : دوي ثبّه ورمّه ، وكذلك روي عن عُرْوة وقد أنكره أبو عبيد ، قال : والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما قال ابن السكيت : ما له ثبّم ولا رُمّ ، فالشّم قماش البيت ، والرّم مرَمّة البيت ، كأنها أرادت كنا القائمين بأمره حين ولد ثه إلى أن سبب وقوي ، واله أعلم ، والرّم : النّقي والمنخ ، تقول منه : أرمّ العظم أي جرى فيه الرّم " ، وقال :

هَجاهُنَ ، لمَنَّا أَنْ أَرَمَّتُ عِظامُهُ ، ولو كان في الأَعْرابِ ماَت هُزالاً

ويقال : أَرَّمُ العظمُ ، فهو مُرِمٌ ، وأَنْقَى ، فهـ و مُنْقَ ٍ إذا صار فيه رِمٌ ، وهو المخ ؛ قال رؤية :

## نَعَم وفيها مُخ كل ً رِمّ

وأرَمّت الناقة ، وهي مُرمِ ، وهو أو للسّمن في الموال ، وناقة مُرم ، في الموال ، وناقة مُرم ، بها شيء من نقني . ويقال للشاة إذا كانت مهزولة : ما يُوم من منها مضرب أي إذا كسر عظم من عظامها لم يُصَب فيه مُنح . ابن سيده : وما يُوم من الناقة والشاة مضرب أي ما يُنقي ، والمضرب : العظم يضرب فينشقَى ما فيه . ونعجة وماء : بيضاء لا شمر فها .

والرِّمَّةُ : النَّملةُ ذات الجِناحَين ، والرِّمَّة : الأَرَضَة في بعض اللغات .

وأَرَمَ إِلَى اللهو : مال َ ؛ عن ابن الأعرابي . وأَرَمَ : سكت من فَرَق . وفي سكت من فَرَق . وفي الحديث : فأرَمَ القوم ُ . قال أبو عبيد : أرَمَ الرجل إرْماماً إذا سكت فهو مُرِمٌ . والإرْمام : السكوت . وأرَمَ القوم ُ أي سكتوا ؛ وقال حُميد الأرفط :

## يَوِدْنَ ، والليلُ مُرِمٌ طائره ، مُرْخَى رِواقاه هُجُودٌ سامِرُهُ

وكلَّمَهُ فَمَا تَرَمُّرُمَ أَي مَا رَدُّ جَوَاباً . وَتَرَمُّرُمَّ اللهِ اللهِ اللهِ يَ اللهِ اللهِ اللهِ يَ أَمَّا اللهِ مَ أَمْوَمُ أَنْ يُحِرِّلُ الرَّجِلُ شَفْتِهِ بِالكِلامِ . يَقَالَ : مَا تَرَمُّرُمَ فَلَانَ مُحِرْفَ أَي مَا نَطَق ؛ وأَنشَد :

## إذا تَرَ مَرْ مَ أَغْضَى كُلَّ جَبَّار

وقال أبو بكر في قولهم ما تَرَمَرَمَ : معنــاه ما تحرُّك ؛ قال الكبيت :

تَكَادُ الغُلاةُ الجُلْسُ منهن كَلَّمَا تَرَمُّرُمَ ، تُلْقِي بالعَسِيبِ قَدَالَهَا

الجوهري : وتَرَمَرَمَ إذا حَرَّكِ فاه للكلام ؛ قال أوس بن حجر :

ومُسْتَعَجِبٍ مِمَّا يَوَى من أَناتِنا ، ولو زَبَنَتُهُ الحَرْبُ لم يَتَرَمُرَمِ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان لآل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وَحُشُ فاذا خرج ، تَعْنَي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لعب وجاء وذهب، فإذا جاء وَبَضَ ولم يَتَرَ مَرَمَ ما دام في البيت ؛ أي

سكن ولم يتحرك، وأكثر ما يستعمل في النفي. وفي الحديث: أيّكم المتكلم بكذا وكذا ? فأرَمُ القوم أي سكتوا ولم يُجيبُوا ؛ يقال : أَرَمُ فهـو مُرِمٌ ، ويووى : فأزَمَ ، بالزاي وتخفيف المـم ، وهو بمعناه لأن الأزم الإمساك عـن الطعام والكلام ؛ ومنه الحديث الآخر : فلما سمعوا بذلك أرَمُوا ورَهبُوا أي سكتوا وخافوا .

والرَّمْرامُ : حَشِيش الربيع ؛ قال الراجز :

# في خُرُرُق تَسْبَعُ مِن رَمُرامِها

التهذيب : الرَّمْرامَـة ُ حشيشة معروفة في البادية ، والرَّمْرام ُ الكثير منه ، قال : وهو أيضاً ضرب من الشجر طيب الربح ، واحدته رَمْرامة ؛ وقال أبو حنيفة : الرَّمْرام ُ عُشبة سَاكَة ُ العيدان والورق تمنع المس ، ترتفع ذراعاً ، وورقها طويل ، ولها عرض ، وهي شديدة الحضرة لها زهر و ضفراء والمواشي تحرّص ُ عليها ؛ وقال أبو زياد : الرَّمْرام ُ نبت أغبر يأخذه الناس يسقون منه من العقرب ، وفي بعيض يأخذه الناس يسقون منه من العقرب ، وفي بعيض النسخ : يشفون منه ؟ قال الطرّ مَّاح ُ :

هل غير دار بَكَرَت رَجُها، تَسْتَنُ في جائل رَمْرامها ?

والرئمة والرئمة ، بالتثقيل والتخفيف : موضع . والرئمة ، قاع عظيم بنجد تَصُب فيه جماعة أو دية . أبو زيد : يقال رماه الله بالمر مات إذا رَماه بالدواهي ؟ قال أبو مالك : هي المُسْكَتَات .

ومَرْ مَرَ ۚ إِذَا غَضِبِ ، ورَمَرُ مَ إِذَا أَصَلِحَ شَأْنَهُ .

والرُّمَّانُ : معروف فُعُلان في قول سببويه قال : سألته اعن رُمَّان ، فقال: لا أصرفه وأحمله على الأكثر

١ قوله « قال » أي سيبويه ، وقوله «سألته» يمني الخليل، وقد صرح
 بذلك الجوهري في مادة رم ن .

إذا لم يكن له معنى يعرف ، وهو عند أبي الحسن فأمّال مجمله على ما يجيء في النبات كثيراً مثل القلام والمثلاح والحبُمّاض ، وقول أم زَرْع : فلقي امرأة معها ولكدان لها كالفهد ين يلعبان من تحت خصرها برممّانتين ، فإغا تعني أنها ذات كفل عظيم ، فإذا استكفت على ظهرها نبا الكفل بها من الأرض حتى يصير تحتها فبعوة يجري فيها الرممّان ؛ قال ابن أشير : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان أحدهما يرمي برممّانته إلى أخيه ، ويرمي أخوه الأخرى أليه من تحت خصرها ، قال أبو عبيد : وبعض الناس يذهب بالرممانتين إلى أنهما الثد يان ، وليس هذا يخوضعه ؛ الواحدة ثرمانة ". والرممانة أيضاً : التي فيها على الفرس .

ور ُمَّانتان : موضع ؛ قال الراعي :

علی الدار بالر ٔمانتَیْن ِ تَعُوج ٔ صُدُور ْ مَهَارَی ، سَیْر ُهُن ً وَسِیج ُ

ورَمِيم : من أسماء الصّبا ، وبه سبيت المرأة ؛ قال :

> رَمَتْنِي ، وسِتْر ُ الله بيني وبينها ، عَشِيَّة َ أَحِجَادِ ِ الكِناسِ ، رَمِيمُ

أَراد بأَحْجَار الكِناس رمل الكِناس. وأَرْمام: موضع. ويَرَمَرَمُ : جبل ، ورباً قالوا يَلَمُلُمُ . وفي الحديث ذكر رُمِّ ، بضم الراء وتشديد الميم ، وهي بنر بحكة من حفر مُرَّة بن كعب.

وَمْ : الرَّنِيمُ والتَّرْنِيمُ : تطريب الصوت . وفي الحديث: ما أَذِنَ الله لشيء أَذَ نَه لنبي حسن التَّرَ نَثُم بالقرآن، وفي رواية : حسن الصوت يَتَرَ نَثُمُ بالقرآن ؟ التَّرَنُهُمُ : التطريب والتغني وتحسين الصوت بالتلاوة

ويطلق عـلى الحيــوان والجماد ، ورَنَّمَ الحَـمامُ والمُنكنَّاء والجُمُنْدُبُ ؛ قال ذو الرمة :

كأن رجلينه رجلا مُقطف عَجِل ، إذا تجاوَب من بُوْدَيْه تَرَّنِيمُ

والحماسة تَتَرَنَّمُ ، وللمكاء في صوت تَرْنِمُ . الجوهري : الرَّنَمُ ، بالتحريك ، الصوت . وقد رَنِمَ ، بالكسر ، وتَرَنَّمَ إذا رجَّع صوته ، والترنيم مثله ؛ ومنه قول ذي الرمة :

#### إذا تجاوَبَ من بُوْدَيْهِ تَوْنِيمُ

وترَنَّمَ الطائر في هَـديهِ ، وترَنَّمَ القوس عند الإنباض ، وترَنَّمَ الحمام والقوس والعود ، وكل ما استُلُلَدُ صوت وسمع منه وتَنَمَة صنة الله ترويم ، وأنشد بيت ذي الرمة ، وقال : أواد بيرديه جناحيه ، وله صرير يقع فيهما إذا ورَمِض فطار وجعله ترونيماً .

ان الأعرابي: الرُّسُمُ المُنعَنَّيات المُجيدات ، قال : والرُّسُمُ الجواري ٢ الكنِّساتُ .

وقوس ثَر ْنَـمُوتْ لِمَا حَنِينَ عَنْدَ الرَّمِي. والتَّر ْنَـمُوتُ أَيضاً : تَرَ نَتُمها عنـد الإِنْبـاض ؛ قال أَبُو تَرَاب : أَنشدني الفَنَـوُيّ في القوس :

> شِرْيَانَة " تُرْزُرِم من عُنْتُوبَها ، تُجاوِب القَوْسَ بِتَرْنَـمُوتِها ، تَسْنَخُرُج الحَبَّـة من تابوتها

موله الرابع علمه لله محمد الله المساول الرابع المستويات والبه المال الم

γ قوله « والرنم الجواري » كذا هو بالاصل بالنون ، وكتب عليه
 بالهامش ما نصه : صوابه الرمم .

زادوا فيه الواو والناء كما زادوا في ملكوت .

الأصبعي: من نبات السهل الحُرْبُثُ والرَّنَمَةُ والرَّنَمَةُ والتَّرِبَةُ ؛ قال شهر: رواه المِسْعَرَيُّ عن أبي عبيد الرَّنَمَة ، قال : وهو عندنا الرَّنَمَة ، قال أبو منصور: الرَّنَمَةُ من دق النبات معروف ، وقال ابن الأعرابي : الرَّنَمَة ، بالنون ، ضرب من الشجر ، قال أبو منصور : لم يعرف شهر الرَّنَمَة فظن أنه تصحيف وصيره الرَّنَمَة ، والرَّنَمَة من الأشجار الكبار ذوات الساق ، والرَّنَمَة من دق النبات .

وهم : الرّهمة ، بالكسر : المطر الضعيف الدائم الصغير القطر ، والباح رهم ورهام ، قال أبو زيد : من الدّية الرّهمة ، وهي أشد وقعاً من الدية وأسرع ذهاباً . وفي حديث طهفة : ونستحيل الرّهام وهي الأمطار الضعيفة . وأرّهمت السحابة : أتت بالرّهام . وأرّهمت السحابة : أتل بالرّهام . مرّهمت السحابة عمر هومة ، ولم يقولوا مر همة ، وقال ذو الرمة :

أو نَـفُحَة من أعالي حَنْوَ ﴿ مَعَجَتْ اللَّهِ السَّبَا مَوْهِ إِلَّا وَالرَّاوَ ضُ مَرْهُومُ ۗ

ونزلنا بغلان فكنا في أرْهَم ِ جانبيه أي أخصبهما . والمَرْهَمُرُ : طِلاء يُطلّى بِه الجرح ، وهو ألين ما يكون من الدواء، مشتق من الرّهْمَة ِ للينه، وقيل: هو معرب .

والرَّهامُ : ما لا يصد من الطير ، الأزهري : والرُّهم جماعته وبه سميت المرأة رُهْماً، قال : وقيل الرُّهامُ جمع رُهامة ي ؟ قال الأزهري : لا أعرف الرُّهامَ ، قال : وأرجو أن يكون صحيحاً .

وبنو رُهُم : بطن . الجوهري : ورُهُمْ ، بالضم ، اسم امرأة ؛ وأنشد الأزهري في ترجمة برعس :

إنْ سَرَّكَ الغُزْرُ المَكُودُ الدامُ ، فاعْسِدُ بَراعِيسَ أَبوها الرَّاهِمُ

قال : وراهِم اسم فحل .

وهسم: رَهْسَمَ في كلامه ورَهْسَمَ الحَبرَ: أَتَى منه بطَرَف ولم يُقْصِح بجبيعه، ورَهْبَسه مثل رَهْسَبَه. وأَتِيَ الحَجاج برجل فقال: أَمن أَهل الرّس والرّهْبَسَة أَنت ? كأنه أراد المسارّة في إثارة الفتن وشق العَضا بين المسلمين يُوهُبِسُ ويُر َهْسِمُ إذا سارٌ وساورٌ .

ووم: رام الشيء يَرومه مُ رَوْماً ومَراماً : طلبه ، ومنه رَوْم ُ الحركة في الوقف على المرفوع والمجرور ؛ قال سبويه : أما الذين راموا الحركة فإنه دعاهم إلى ذلك الحروث على أن يُخرجوها من حال ما لزمه إسكان على كل حال ، وأن يُعلموا أن حالها عنده ليس كحال ما سكن على كل حال ، وذلك أراد الذين أستَبُوا إلا أن هـؤلاء أشد توكيداً ؛ قال الجوهري : رَوْم ُ الحركة الذي ذكره سبويه حركة الجوهري : رَوْم ُ الحركة الذي ذكره سبويه حركة من الإشمام لأنها تسمع ، وهي يزنة الحركة وإن من الإشمام لأنها تسمع ، وهي يزنة الحركة وإن

أَأَن زُمُ أَجْمَالُ وفارقَ جيرة ، وصاح غُراب البَيْن ِ: أَنتَ حَزَيِنُ

قوله أأن زم: تقطيعه فعولن ، ولا يجوز تسكين العين ، وكذلك قوله تعالى : شَهْرُ وَمِضَان ، فيين أخفى إنما هو بحركة مختلسة ، ولا يجوز أن تكون الراء الأولى ساكنة لأن الهاء قبلها ساكن ، فيؤدي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أن يكون قبلها حرف لين ، قال : وهذا غير موجود في شيء

من لغات العرب ، قال : وكذلك قوله تعالى : إنا نحن نز"لنا الذكر وأمّن لا يهد"ي ويخصّمون ، وأشاه ذلك ، قال : ولا مُعْتَبَر بقول القراء إن هذا ونحوه مدغم لأنهم لا يُحصّلون هذا الباب، ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو مخطىء كقراءة حمزة في قوله تعالى : فما اسطاعوا ، لأن سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه . قال ابن سيده : والمرام المطالب . ابن الأعرابي: ووامنت فلاناً وروامنت فلاناً وروامنت بفلان إذا جعلته يطلب الشيء .

والرامُ : ضرب من الشجر .

والرَّوْمُ : تَشْخُمَة الأَذَن . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أنه أوصى رجلًا في طهارته فقال : تَعَهَّدِ المَّغْفَلَةَ والمَنْشَلَةَ والرَّوْمَ ؛ هو شحمة الأَذَن .

والرثوم : جيل معروف، واحدهم 'رومي ، يَنشَهون إلى عِيصُو بن إسحق النبي ، عليه السلام . ور ومان ، بالضم : اسم رجل ، قال الفارسي : 'روم ور ور ومي من باب زَنجي وزَنج ؛ قال ابن سيده : ومثله عندي فارسِي وفر س ، قال : وليس بين الواحد والجمع إلا الياء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الماء .

قال : والرُّومَة بغير هنز الغيراء الذي يلصق به ريش السهم ؟ قال أبو عبيد : هي بغير هنز ، وحكاها ثعلب مهبوزة . ورُومة : بثر بالمدينة . وبئر رُومة ، بضم الراء : التي حفرها عثمان بناحية المدينة ، وقيل : اشتراها وسبَّلها . وقال أبو عبرو : الرُّومِيُّ شِراعُ السفينة الفارغة ، والمُرْبِعُ شِراع المَلَاي . ورامة أن

تَسَأَلُني برامَتَيْن سَلْجَمَا

والنسبة إليهم رامي" على غير قياس ، قال : وكذلك النسبة إلى رامهُر مُزَ ، وهو بلد ، وإن شئت هر مُزِي : قال أبو حنيفة سلجم معرب وأصله بالشين ، قال : والعرب لا تتكلم به إلا بالسين غير المعجمة ؛ وقيل لرامي" : لم زرعة السلاجم ؟ فقال : معاندة لقوله :

تَسْأَلُني برامَتَيْن سَلْجَها ، يا مَي ، لو سألت شيئاً أمَها ، جاء به الكري أو تجشّا

قال ابن بري عند قول الجوهري والنسبة إلى وامة وامي على غير القياس ، قال : هو على القياس ، قال : وكذلك النسب إلى وامتين وامي " ، كما يقال في النسب إلى الزويدين ويدي " ، قال : فقوله وامي على غير قياس لا معنى له ، قال : وكذلك النسب إلى وامهر مرز وامي على القياس .

ورُومَة ' : موضع ، بالسريانية . ورُوَيَمْ : اسم . ورُومَة ' : اسم . ورُومَان ' : أَبُو قبيلة . ورُوام : موضع ، وكذلك رامَة ' ؟ قال زهو :

لِمَنْ طَلَـٰلُ بِرَامَةَ لَا بِرَبِمُ عَنَا ، وخَلَالُهُ حَقْبُ قَدْمٍ ُ ؟

فأما إكثارهم من تثنية رامة في الشعر فعلى قولهم للبعير ذو عَثَانِينَ ، كأنه قسمها جزئين كما قسم تلك أجزاء ؛ قال أبن سيده : وإنما قضينا على رامتين أنها تثنية سميت بها البلدة للضرورة ، لأنها لو كانتا أرضين لقيل الرامتين بالألف واللام كقولهم الزيدان، وقد جاء الرامتان باللام ؛ قال كثير :

خليليّ حُثّا العيسَ نصبح ، وقد بَدَت ، لنا من جبال الرامَتين ، مناكِب ُ

ورامَهُرْ مُزُ : موضع ، وقد تقدم في هذا الفصل ما فيها من اللغات والنسب إليها .

ويم : الرَّيْمُ : البَراحُ ، والفعل رامَ يَرِيمُ إذا بَرِحَ . ابن سيده : يقال : ما يَرِيمُ يفعل ذلك أي ما يَبْرَحُ . ابن سيده : يقال ما رِمْتُ أفعله وما رِمْتُ المكان وما رِمْتُ منه . وفي الحديث : أنه قال العباس لا تَرِمْ من منزلك غداً أنت وبَنُوكَ أي لا تَبْرَح ، وأكثر ما يستعبل في النفي . وفي حديث آخر : فوالكفية ما راموا أي ما برحوا . الجوهري : يقال رامة يُويُهُ كُرْبُها أي بَرِحَهُ . وقال ابن أحمر : يقال رامة يُويُهُ كَرْبُها أي بَرِحَهُ .

فَأَلْقَى النَّهَامِينِ منهما بِلَطَاتِهِ ، وأَحْلَطَ هذا لا أَدِيمُ مَكَانِيا

ويقال : رِمْتُ فلاناً ورِمْتُ من عنــد فلان بمعنى ؟ قال الأَعشى :

> أبانا فلا رمنت من عندنا ، فإنـّا بخير إذا لم تررم

أي لا بَوِحْتَ. والرَّيْمُ: النباعد ، ما يَوِيمُ. قال أبو العباس : وكان ابن الأعرابي يقول في قولهم يا رمْت بكر قد رمت ١ ، قال : وغيره لا يقوله إلا مجرف جَحْد ً ؛ قال وأنشدني :

> هل رامني أحدُّ أراد خَبِيطَــي ، أمْ هَلُ تُعَذَّر ساحتي وجَنابي ?

قال العجاج:

والعَصْر قبلَ هذه العُصُورِ 'مُجَرِّساتِ غِرَّةَ الغَريرِ بالزَّجْرِ والرَّيْمِ عِلىالمَزْجورِ

أي من زُجِرَ فعليه الفضل أبداً لأنه إِنَهَ ثُيرٌ جَرُ عَنَ أَمِرٍ عَنَ أَمِنَ أَبِعًا ثُيرٌ جَرُ عَنَ أَمِنًا :

فَأَقْعِ كَمَا أَفْعَى أَبُوكَ عَلَى اسْتِهِ ، يَرَى أَن رَبِّماً فوف لا بُعَادِكُ

والرئيم : الدّرجة والدّكان ، عانية . والرّيم : النصب يبقى من الجرّور ، وقبل : هو عظم يبقى بعدما يقسم لم الجرّور والمبسر ، وقبل : هو عظم يبقى عظم يفضل لا يبلغهم جبيعاً فيعطاه الجرّار ؛ قال اللحياني : يؤتى بالجرّور فيَنْحَر ها صاحبها ثم يجعلها على وضم وقد جرّاها عشرة أجزاء على الوركين والفخدين والعَجْر والكاهل والزور والملخاء والكتفين ، وفيهما العضدان، ثم يَعْمِد لالله الطّفاطف وخرر والرقبة فيقسمها صاحبها على تلك الأجراء بالسوية ، فإن بقي عظم أو بضعة فذلك الرّيم ، ثم ينظر به الجازر من أراده فين فاز قد حُه فأخذه يثبت به ، وإلا فهو الجازر ؛ قال شاعر من عشر مَوْت :

وكنتم كَعَظَمْ الرَّيْمُ ، لم يَدْرِ جازِرِ . على أيَّ بَدْأَيْ مَقْسِمِ اللَّهُمُ 'يَجْعَلُ'

قال ابن سيده : هكذا أنشده اللحياني ، ورواية يعقوب : 'يُوضَعُ ' قال : والمعروف ما أنشده اللحياني ، ولم يَرْو 'يُوضع أحد غير يعقوب ؛ قال ابن بري : البيت لأوس بن حَجَر من قصيدة عينية وهو للطرمًا ح الأَجَنْيُ من قصيدة لامية ، وقيل : لأبي

سَمِرِ بن حُبُوْر ، قال : وصواب 'بجُعَلُ مكان يوضع ، قال : وكذا أنشده ابن الأعرابي وغـيره ؛ وقبله :

> أَبُوكُمْ لَئِم غَيْرِ حُرُرٌ ، وأَمُكُمُمْ بُرَيْدَةُ إِنْ سَاءَنْكُمُ لَا تُبَدَّلُ

والرَّيْمُ : القَبَر ، وقيل : وسطه ؛ قال ما لـك بن الرَّيْبِ :

إذا مُتُ فاعتادي القُبورَ وسَلَّـبِي على الرَّبْم ، أُسْقِيتِ الغَمامَ الغَوادِيا

والرَّيْمُ : آخر النهار إلى اختلاط الظلمة . ويقال : عليك نهار رَيْمُ أي عليك نهار طويل . ويقال : قد بقي رَيْمُ من النهار وهي الساعة الطويلة .

وريمَ بالرجل إذا قُطيعَ به ؛ وقال :

وريمَ بالسَّاقي الذي كان مَعِي

ابن السكيت: ورَيِّمَ فلان بالمكان تَرْيَبِيماً أَقَامَ به. ورَيِّمَتِ السحابة فأَغْضَلَتْ إذا دامَت فلم تُقْلِعُ . قال ابن بري : رَيِّمَ زاد في السير من الرَّيْم ، وهو الزَّيادة والفضل ؛ وعليه قول أبي الصَّلَمْتِ :

رَبُّمَ فِي البَّحْرِ للأعداء أَحْوالا

قال : وقد يكون رَبِّمَ من الرَّيْم وهو آخر النهار، فكأنه يريد أَدْأَبَ السير في ذلك الوقت ، كما يقال أوَّب إذا سار النهار كله ، وقد يكون رَبِّم من الرَّيْم وهو البراح ، فكأنه يويد أكثر الجَوَلانَ والبَراح من موضع إلى موضع .

والرايم : الظَّبْني الأبيض الخالص البياض ؟ قال ابن سيء سيده في كتابه يضع من ابن السكيت : أي شيء

أَذْهَبُ لَزَيْنَ وأَجْلُبُ لَغَمْر عِينَ مَن مَعَادَلَتُهُ فِي كَتَابِهِ الْإِصلاحِ الرَّيْمَ الذي هو القبر والفضل بالرَّيم الذي هو الظبي ، ظن التخفيف فيه وضعاً .

والرَّيْمُ : الظّرَّابُ وهي الجبال الصغاد . والرَّيْمُ: العلاوة بين الفَوْدَيْنَ ، يقال له الـبرواز . ورَيْمان: موضع . وتر يَم : موضع ؛ وقال :

> هَلَ أَسُوءَ " لِيَ فِي رجال صُرَّعُوا ، بَيْلاعِ تِرْبَيَمَ ، هامُهُمْ لَم تُعْبَرِ ؟

أبو عمرو: ومَرْيَم مَفْعَل من رام يَرِيم. وفي الحديث ذكر رِيمٍ، بكسر الراء، اسم موضع قريب من المدينة.

#### فصل الزاي

زأم : زَنْمَ الرجلُ زَأَماً ، فهـو زَنْمُ ، وازْدَأَمَ : فَزَ ع واشتد 'ذعْرُ ه ؟ وزَأَمَهُ هو : تَذَعَرَ هُ. ورجل زَيْمٌ : فَزعٌ . ورجل مزْ آمٌ : وهو غاية الذُّعْر والفَزَعِ. وزَرْمُمَ به إذا صاح به . وزرْبُم أي تُذعِرَ، على ما لم يسم فاعله . وأز أمنتُه على الأمر أي أكرهته ، مثل أَذْ أَمْتُهُ . وزَأَمَ لي فلان زَأَمَةً أي طرح كلمة لا أدري أحقُّ هي أم باطل. ويقال : ما يعصيه زَأْمَةً " أي كلمة . وزأم الرجل بزأم ُ زَأْماً وز ُوْاماً : مات مُوتاً وَحَيّاً ؛ هذه عن اللحياني . وموت زُوّامٌ : عاجل ، وقبل سريع مُجْهَز ، وقبل كريه ، وهو أَصع . وقضيت منه زَأْمَتي كَنَهُمْتَي أَي حَاجَتي . ابن شبيل في كتاب المنطق له: زَ تُمنت الطعام زَ أَماً، قال: والزَّأْمُ أَن يملأَ بطنه . وقد أَخذ زَ أَمَــَهُ ۚ أَي حاجته من الشُّبُع والرُّيِّ . وقد اشترى بنو فلان زُأَمَتَهُمُ من الطعام أي ما يكفيهم سنتهم. وزَنَّمْتُ اليومَ زَأْمَةً" أي أكلة . والزُّأمُ : شدة الأكل ، وفي الصعاح :

والزَّأْمة شدة الأكل والشرب ؛ وقال : ما الشُّرْبُ إلاّ زأماتُ فالصَّدَرُ.

وأزْأَمْتُ الجرح بدمه أي غمزته حتى لزقت جلاته بدمه ويبس الدم عليه ، وجرح مُزْ أُمْ ، وقال أبو منصور : هكذا قبال ابن شهيل أز أمن الجرح بالزاي ، وقال أبو زيد في كتــاب الهمز : أرْأَمْتُ ُ الجرح إذا داوبته حتى ببوأ إر آماً ، بالراء ، قال : والذي قاله ابن شميل صحيح بمعناه الذي ذهب إلمه . وقال أبو زيد : أرْأَمْتُ الرجل على أمر لم يكن من شأنه إر آماً إذا أكرهته علمه . قيال أبو منصور : وكأنَّ أَزْأُمَ الجرحَ ، في قول ابن شميل ، أُخذ من هذا . قال ابن شميل : وزَأَمَهُ ْ القُرْ ُ ، وهو أن علاَّ جوفه حتى يَرْعُدَ منه ويأخذه لذلك قل وقفة أي رعْدة . ويقال : ما عَصِيته زَأْمَة " ولا وَشُمَّة " . والزُّأْمَةُ : الصوت الشديد، وما سبعت له زَأْمَةً أَى صوتاً . وأصبحت وليس بها زامة وأي شدة الربع ؛ عن ابن الأعرابي ، كأن أراد أصبحت الأرض أو الىلدة أو الدار .

الفراء: الزُّوَّامِيُّ الرجل القَتَّالُ ، من الزُّوَّام وهو الموت .

زجم: الزَّجْمُ: أن تسبع شبئاً من الكلمة الخفية ، وما تكلم بزَّجْمَة أي ما نَبَسَ بكلمة ، وما سمعت له زَجْمَة ولا ، زُجْمَة أي نَبْسَة " . وسكت فما زَجَمَ مجرف أي ما نبس . وما زَجَمَ إلي كلمة يَوْجُمُ وَجُمَا أي ما كلمني بكلمة ، وما عصبته وَجُمْهَ " منه . وزَجَمَ له بشيء ما فهمه .

والزَّجْمة '، بالفتح : الصوت بمنزلة النَّأْمَة . يقال : ما عصيته زَجْمة ولا نَأْمَة ولا زَأْمَة ولا وَسُمّة اللهُ وَسُمّة اللهُ عصيته في كلمة . ويقال : ما يعصيه زَجْمة

أي شئاً .

والزَّجومُ : القوس ليست بشديدة الإرْثانِ . وقوس زُجُوم : ضعيفة الإرْثان ؛ قال أبو النجم :

فظَلَ يُمْطُنُو عُطُنُفاً زَجُوما

قال :

بات 'بعاطي فـُر ُجاً زَجُوما

ویروی : هَــَـزَی . وقال أَبو حنیفة : فَـَـوْس زَجُومْ" حَـنُـون ْ ، والقولان متقاوبان .

وبعير أزْجَمُ : لا يَوْغُو ، وقيل : هـو الذي لا يفصح بالهَدير ، وقد يقال بالسين . الأحمر : بعـير أزْيمُ وأسْجَمُ وهو الذي لا يوغو ؛ قال شمر : الذي سمعته بعير أزْجَمُ ، قال : وليس بين الأزْيمَ والأزْجَمَ إلا تحويل الياء جيماً ، والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن مخرجهما من شَجْر الفم ، وشَجْر الفم المواء وخرق الفم الذي بين الحنكين .

والزَّجُومُ : الناقة السيئة الحلق التي لا تكاد تَر أَمُ سَقْبَ غيرها تَر تابُ بشهه ؛ وأنشد بعضهم :

كما ارْتَابِ فِي أَنْفِ الزُّجُومِ تَشْبِينُهَا

وربما أكرهت حتى تَرْأَمَهُ فَتَـدِرٌ عليه ؛ قال الكميت :

> ولم أُحْلِلُ لصاعِقةٍ وبَرْقٍ ، كما دَرَّتُ لحالبُها الزَّجُومُ

وأَحَلَــُتُ إِذَا أَصَابِتُ الربِيعِ فَأَنزلتِ اللَّبِنِ ؛ يقول : لم أعطهم من الكُـرُهُ على ما يريدون كما تَدِرَّ الزَّجُومِ على الكره .

١ قوله « وأحات إذا أصابت النع » عبارة التهذيب عقب البيت :
 لم أحلل من قولك أحلت الناقة إذا أصابت النع .

وَحِم: الزَّحْمُ: أَن يَوْحَمَ القومُ بعضهم بعضاً من كثرة الزحام إذا ازدحموا ، والزَّحْمةُ : الزَّحامُ ، وزَحَمَ القومُ بعضهم بعضاً يَوْحَمُونَهُمْ زَحْماً وزِحاماً : ضايقوهم ، وازْدَحَمُوا وتَواحموا : تضايقوا وزَحَمَتُهُ وزاحَمَتُهُ ، والأُمواج تَزْدَحِمُ وتَتَوَاحَم : تلتطم ، والزَّحْمُ : المزْدَحِمُونَ ؟ قال الشاع :

### جا بِزَحْم مع زَحْم فازْدَحَم تَزَاحُمُ المَوْجِ ، إذا الموج النطم

ابن سيده : جاء بالمصدر على غير الفعل . وزاحَمَ فلان الحمسين وزاهَمَهَا، بالهاء ، إذا بلغها ، وكذلك حبّا لها . ورجل مِزْحَمْ : كثير الزّحام أو شديده ، ومنكب مِزْحَمْ منه . قال رجل من العرب : لتجدّنتي ذا منكب مِزْحَمْ وولَن مِدْعَمْ ووأس مصدّم ولسان مِرْجَمْ ووطء مِيثم . قال الأزهري عن ابن الأعرابي : والفيل والثور ذو القرنين ، وفي المحكم : المنكر القرنين ، يكنيان بمُزاحِمْ ، وفي المحكم : بأبي مئراحِمْ .

وأبو مُزاحِمٍ : أول خافانَ وَلِيَ النُّرْكَ وقاتَلَ العرب .

وزَحْمْ وَمُزَاحِمْ : اسان . وزُحْمْ : من أساء مكة ، شرفها الله تعالى وحرسها ؛ حكاها ثعلب ؛ قال ابن سيده : والمعروف رُحْم .

وَخِم: الزَّخَمَةُ: الرائحة الكريمة، وطعام له زَخَمَةٌ...
يقال: أتانا بطعام فيه زَخَمَةٌ أي رائحة كريهة.
لحم زَخِمٌ كسيمٌ: خبيث الرائحة، وقيل: هو أن
يكون نَمَساً كثير الدَّمَمِ فيه زُهُومة، وخص
بعضهم به لحوم السباع، قال: لا تكون الزَّخَمَةُ إلا

في لحوم السباع ، والزّهمَة في لحوم الطير كلها وهي أطيب من الزّخمة ، وقد زَخم زَخم زَخماً ، وفيه زَخمة أن ابن بُؤرُوج: أَزْخَمَ وأَشْخَمَ. والزّخمة أن العراض . وزَخمَه يَزْخمَهُ أَ زَخْماً : دفعه دفعاً شديداً .

والزائخمُ: موضع قال ابن الأثير : ورد في الحديث ذكر زُنغُم ، هو بضم الزاي وسكون الحاء ، جبل قرب مكة .

الأزهري : الحَزْماء الناقة المشقوقة الحِنْتَابة ، وهـو المَنْخُرْ ، قال : والزَّخْماء المنتنة الرائحة .

ؤرم: الزّرم من السّنانير والكلاب: ما يبقى جَعْر ُه في ديره. وزَرِم الكلب والسّنّو رُ زَرَماً ، فهو زَرِم :

بقي جَعْر ُه في ديره ، وبذلك سمي السّنّو رُ أَزْرَماً ، فهو وَرَرَم .

وزرَم البيع إذا انقطع . وزرَمَ الشيء يَزْرِمه ورَرَماً الشيء يَزْرِمه ورَرَماً وأزْرَمه وزرَمه : قطعه ؛ قال ساعدة بن جُوية :

إني لأهواك حُبّاً غيرَ ما كذبٍ ، ولو نأينت سوانا في النوى حبِعَجا حُبُّ الضَّريكِ تِلادَ المال زَرَّمهُ فَقْرُهُ ، ولم يَتَّخِذُ في الناس مُلْنَحَجا

أواد: قطع عنه الحير. وزرم دمعُهُ وبولهُ وحِلْفَتُهُ وكلامه وازراًم : انقطع. وكل ما انقطع فقد زرم . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتي بالحسن بن علي ، عليهما السلام ، فوضع في حجره فأخذ فقال : لا تُزرمُوا ابني ، ثم دعا بماء فصبه عليه ؛ قال الأصمي : الإزرام القطع أي لا تقطعوا عليه بوله . ومنه حديث الأعرابي الذي بال في المسجد : قال لا تُزر مُوه ؛ يقال الرجل الدجل الذي بال في المسجد : قال لا تُزر مُوه ؛ يقال الرجل

إذا قطع بوله : قد أزْرَمْتَ بولك . وأزْرَمَهُ غيره أي قطعه ؛ قال عَدِي " :

> أو كماء المتشود بعد جِمام ، زَرَمِ الدَّمْعِ لا يَؤُوبِ نَزُنُورا

قال : فالزّرِمُ القليل المنقطع . أبو عبرو : الزّرِمُ الناقة التي تقطع بولها قليلاً قليلاً ، يقال لها إذا فعلت ذلك: قد أوزَعَتْ وأو شقَتْ وشلشكت وأنفصت وأزّرَ مَتْ . الجوهري : زرِمَ البول ، بالكسر، إذا انقطع ، وكذلك كل شيء وليّ ، وأزر مَه عيره . وازر مَ أب ذكره أبو زيد وازر مَا : غضب ، فهو مُزْرثِم ، ؛ ذكره أبو زيد في كتاب الهمز . والزّر م : الولاد . وقد زر مَت ، به زرّما : ولدنه ؛ أنشد ابن بري لأبي الورد الجمدى :

أَلَّا لَمَنَ اللهُ التي زَرَمَتُ به ! فقد وَلَدَتْ ذَا نُمُلَةٍ وغَواثِلِ

والزّريمُ : الذليل القليـل الرّهط . ابن الأعرابي : رجل زَرِمُ ذليل قليل الرهط ؛ قال الأخطل : لولا بكلاً كُمُ في غير واحدة ، إذاً لقُمْتُ مقام الحائيفِ الزّرمِ

الأصمعي: الزّرم المضيّق عليه. ويقال البخيل: 
زرم ، وزرّم فيره ، وأنشد بيت ساعدة بن 
جؤية. الأصمعي: المُنزَّرَيْم المُنقَبِض ، الزاي 
قبل الراء ، وقد ازْرَأم ازْرِثْماماً ؛ أنشد ابن بري 
للأخطل :

تُمنَّذي إذا سُعِبَت من قَبَل ِ أَدْرُعِها ، وتَزُرْرَثِمُ لَذا ما بَلَّهَا المَطَرُ

قال : وقال آخر في المُـزُورَثِيمٌ الساكت :

أَلْفَيْنُهُ ۚ غَضْبَانَ مُزُّرُوَّ لِمَا ﴾ لا سَبِطَ الكَفَّ ولا خِضَمًا

والزُّرِمُ : الذي لا يثبت في مكان ؛ قال ساعدة بن جُوِّيَّة :

> مُوَكِلُ بشُدُوفِ الصَّوْمِ يَوْقُبُهُ ، من المَعَادِبِ، مَخْطُوفُ الحَشَا زَرِمُ

والمَازُورَ ثِمْ والزُّرَأْمِيمُ: المتقبض ؛ الأخيرة عن ثعلب . وقال أبو عبيد : والمُرْزَ ثِمْ المُقْشَعِرْ المجتبع، الراء قبل الزاي، قال: الصواب المُزْورَ ثِمْ ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جبلة وشك أبو زيد في المُقشَعِرِ المجتبع أنه مُزْورَثِم أو مُرْوَتِم .

زردم: زَرْدَمَهُ :خنقه، وزَرْدَبَه كذلك. وزَرْدَمَه: عصر حلقه. والزَّرْدَمَةُ : الغَلْنَصَبَةُ ، وقيل: هي فارسية ، وقيل: الزَّرْدَمَةُ من الإنسان تحت الحلقوم واللسانُ مركب فيها ، وقيل: الزَّرْدَمَةُ الابتلاع ، والازدرام الابتلاع .

زوقم: التهذيب في الرباعي: الأصمعي ومما زادوا فيه الميم زُرْقُهُم للرجل الأزرق. الليث: إذا اشتدت زُرْقَة عين المرأة قبل: إنها لزَرْقاة زُرْقهُم . وقال بعض العرب: زرقاء زُرْقهُم ، بيديها تَرْقهُم ، تحت القُهْقُم ، والميم زائدة .

ززم : ابن بري خاصة قال : ماء زُوزَمِ وزُوازِمِ وَرُوازِمِ مُ

وَعَم : قَالَ الله تَمَالَى : زَعَمَ الذَينَ كَفُرُوا أَنْ لَنَ يُبْعَثُوا ، وقال تعالى : فقالوا هذا لله بِزَعْمِهِمْ ؛ الزَّعْمُ وَالزُّعْمُ وَالزَّعْمُ ، ثلاث لفات: القول ، زَعَمَ زَعْماً وزُعْماً وزِعْماً أي قال ، وقيل : هو القول

يكون حقاً ويكون باطللا ؛ وأنشد ابن الأعرابي لأمَيَّة في الزَّعْم الذي هو حق :

وإني أذبن لكم أنه سَيُنجِز كم دبُكم ما زَعَمُ

وقال الليث: سبعت أهل العربية يقولون إذا قيل ذكر فلان كذا وكذا فإغا يقال ذلك لأمر يُستَيْقَنُ أنه حق ، وإذا نشك فيه فلم يُدر لعله كذب أو باطل قيل زَعَمَ فلان ، قال : وكذلك تفسر هذه الآية : فقالوا هذا لله بِزَعْمِهِمْ ؛ أي بقولهم الكذب ، وقيل : الرَّعْمُ الظن ، وقيل : الكذب ، زَعَمَهُ يَوْعُمُ دُوالزُعْمُ والزُعْمُ مَيسية ، والزَّعْمُ حجازية ؛ وأما قول النابغة :

زَعَمَ الممامُ بأنَ فاها بارِدُ وَقُولُا :

زَعَمَ الغُدافُ بأَنَ رِحْلتنا غَدَا فقد تكون الباء زائدة كقوله :

سُود المتحاجِرِ لا يَقْرَأْنَ بالسُّورِ

وقد تكون زعم ههنا في معنى شهد فعد اها عا تُعدى به شهد كقوله تعالى: وما شهد نا إلا بما علمننا . وقالوا: هذا ولا زعمتك ولا زعماتك يذهب إلى رد قوله ، قال الأزهري : الرجل من العرب إذا حد عن لا محقق قوله يقول ولا زعماته ومنه قوله :

لقد خُطُّ رومي ولا زُعُماتِهِ

وزَعَمْتَنِي كَذَا تَزُعُمُنِي زَعْماً : طَنَنَتْنِي ؟ قَالَ أَبُو ذَرُيبٍ :

فَإِنْ تَزْعُمِينِي كَنتُ أَجِهِلُ فَيَكُمُ ، فَإِنْ تَرْعُمِينِي كَنتُ الحِلْمَ بَعْدَكُ بِالجَهِل

وتقول : زَعَمَت أَنِي لا أُحبِها وزَعَمَتْنِي لا أُحبِها ، يجيء في الشعر ، فأما في الكلام فأحسن ذلـك أن يوقع الزّعْم على أنّ دون الاسم .

والتَّزَعُّمُ : التَّكَذُّبُ ؛ وأنشد :

أَيها الزَّاعِمُ مَا تَزَعَّمَا

وتزاعم القوم على كذا تراعباً إذا تضافروا عليه ، قال : وأصله أنه صار بعضهم لبعض زعيباً ؛ وفي قوله مرَاعم أي لا يوثق به ، قال الأزهري : الزعم أيا هو في الكلام ، يقال : أمر فيه مرَاعم أي أمر غير مستقيم فيه منازعة بعد . قال ابن السكيت : ويقال للأمر الذي لا يوثق به مرَزعم أي يَزعم هذا أنه كذا ويرَزعم هذا أنه كذا . قال ابن بري : الزعم يأتي في كلام العرب على أربعة أوجه ، يكون بعنى الكفالة والضّان ؛ شاهده قول عمر بن أبي ربيعة :

قلت : کَفّی لك رَهْنُ بالرّضی وازْعُمِی یاهندُ ، قالت : قد وَجَب

وازْعُمْمِي أي اضني ؟ وقال النابغة\ يصف نـُوحاً :

نُودِيَ : قَنْمُ وارْ كَبَنُ بِأَهْلِكَ إِنْ نَ الله مُوفِ للناس مَا زَعَمَا

زَعَمَ هنا فُسُتَّرَ بمعنی ضَبِنَ ، وبمعنی قال ، وبمعنی وعَدَ ، وَبِكُونَ بمعنی الوعْد ؛ قال عبرو بن تشأْسٍ:

وعاذلة تخنشَى الرَّدَى أَنْ يُصِيبَني ، تَرَوُّوحُ وَتَغَدُّو بِالْمَلَامَةِ وَالْقَسَمُ

تقول : هَلَكُنَا ، إن هَلَكَتَ ! ولَمَهَا عَلَى اللهِ أَرْزَاقُ العِبَادِ كَمَا زَعَمُ

١ هو النابغة الجمديّ لا النابغة الذبياني .

وزَعَمَ هنا بممنى قال ووعد ، وتكون بممنى القول والذكر ؛ قال أبو زُبُيْدٍ الطائيِّ :

يا لَهَنْ َ نَفْسِيَ إِنْ كَانَ الذِي زَعَمُوا حَقّاً! وماذا يَورُدُ اليوم تَلْمُهِيفِي

إن كان مَغْنَى و'فُودِ الناس راح بهِ فوم إلى جَدَّثٍ، في الغاد ، مَنْجُوفَ ِ؟

المعنى : إن كان الذي قالوه حقاً لأنه سمع من يقول حُمْرِلَ عَبَانُ عَلَى النَّعْشُ إلى قبره ؛ قال المُثَقَّبُ العبدي :

وكلام" سَيِّءٌ قد وَقَرِتُ أُذُنْنِ عنه ، وما بي من صَبَمُ

فتصامَّنتُ ، لكنِّبا لا يَوَى جاهل أنتي كما كان زَعَمُ

وقال الجميح :

أَنْمَ بَنُو المرأةِ التي زَعَمَ الـ ناس عليها، في الغيّ ، ما زَعَمُوا

ويكون بمعنى الظن ؛ قال عُبُيَّدُ الله بن عبد الله بن عُتْمَةً بن مسعود :

> فَذُقَ مَجْرَهَا! قد كنتَ تَزْعُمُ أَنهُ رَشَادُ ، أَلَا يَارُبُنَا كَذَبَ الزَّعْمُ

فهذا البيت لا محتمل سوى الظن ، وبيت عمر بن أبي ربيعة لا محتمل سوى الضّان ، وبيت أبي زُبَيْدٍ لا محتمل سوى القول ، وما سوى ذلك على ما فسر . وحكى ابن بري أيضاً عن ابن خالويه : الزّعْمُ يستعمل فيا يُذَمَّ كقوله تعالى : زَعَمَ الذين كفروا أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعْمُ أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعْمُ

أصله الكذب ، قال : ولم يجيء فيا 'مجنمد' إلا في بيتين ، وذكر بيت النابغة الجعدي وذكر أنه روي لأمية بن أبي الصلئت ، وذكر أيضاً بيت عمرو بن شأس ورواه لمنضر س ؛ قال أبو الهيثم : تقول العرب قال إنه وتقول زعم أنه ، فكسروا الألف مع قال ، وفتحوها مع زعم لأن زعم فعل واقع بها أي بالألف متعد إليها ، ألا ترى أنك تقول زعمت عبد الله قاعاً ، ولا تقول قلت زيداً خارجاً إلا أن ندخل حرفاً من حروف الاستفهام فتقول هل تقوله فعل كذا ومتى تقولني خارجاً ؛ وأنشد :

قال الخَلِيطُ : غَداً تَصَدُّعُنَا ، فبتى تقول الدارَ تَجْبَعُنَا ؟

ومعناه فمتى تظن ومتى تَزْعُمُ .

والزَّعُوم من الإبل والغنم: الَّتِي يُشَكُّ فِي سَمِنَهَا فَتُعْبَطُ بِالأَيدي ، وقيل: الزَّعُوم الَّتِي يَزْعُمُ النَّاسِ أَنْ بِهَا نَقْساً ؟ قال الراجز:

> وبَلَنْدة تَجَهَمُ الجَهُوما ، زَجَرْتُ فيها عَيْهَلَا رَسُوما ، مُخْلُصَةَ الْأَنْقاء أَو زَعُوما

> > قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

وإناً من مَوَدَّة آل سَعْدٍ ، كَانَ مَنْ طَلَبَ الإهالة في الزَّعُومِ

وقال الراجز :

إنَّ قُصاراكَ على رَعُومِ مُخَلِّصَةِ العِظامِ، أَو زَعُومٍ

المُنخلِصَة : التي قد خَلَصَ نِقْيُها . وقال الأَصمي: الزَّعُوم من الغنم التي لا يُدرى أَسِها شعم أَم لا ، ومنه قبل : فلان مُزاعَم أَي لا يوثق به . والزَّعوم:

القليلة الشحم وهي الكثيرة الشحم ، وهي المُـزْعَمَةُ ، فمن جعلها القليلة الشحم فهي المَـزْعُومة ، وهي التي إذا أكلها الناس قالوا لصاحبها توبيخاً : أزْعَبْتَ أَنها سمينة ؛ قال ابن خالويه : لم يجيء أزْعَمَ في كلامهم إلا في قولهم أزْعَمَت القَلُوصُ أو الناقـة ُ إِذَا نُظنَّ ا أَن في سنامها شحماً . ويقال : أَزْعَمْتُكَ الشيءَ أَي جعلتك به زُعيماً . والزَّعيمُ : الكفيل . زُعَمَ به يَزْعُمُ ۚ ۚ ﴿ زَعْمًا وزَعَامَةً ۚ أَي كَفَل . وفي الحديث: الدَّيْن مَقْضي والزَّعيمُ غار م ؛ والزَّعيمُ : الكفيل، والفارم : الضامن . وقال الله تعالى : وأنا به زَعمٌ ؟ قالوا جميعاً : معناه وأنا به كفيل ؛ ومنه حديث على، رضوان الله عليه : ذِمَّتي رَهينة وأنا بـ زعيم . وزُعَمْت به أَزْعُمُ زُعْمًا وزُعامةً أي كَفَلَنْتُ . وزَعِيمُ القوم : رئيسهم وسيدهم ، وقيل : رئيسهم المتكلم عنهم وميدر هُهُمْ ، والجمع زُعَماء. والزَّعَامة: السِّيادة والرياسة ، وقد زُعُمُ زُعامَةً ؛ قال الشاعر :

حتى إذا رَفَعَ اللَّواء رأيتَهُ ، تحت اللَّواء على الخَميسِ، زَعِيما

والزُّعامَة ': السلاح ، وقيل : الدَّر ْع أَو الدُّروع . وزَعَامَة ُ المال : أَفضله وأكثره من الميراث وغيره ؛ وقول لسد :

تَطِير عَداثِد الأشراكِ سَفْعاً وَوِثِراً ، والزعبامَة ُ للغلام

فسره ابن الأعرابي فقال : الزّعامَـة منا الدّرْع والرّياسة والشرف ، وفسره غيره بأنه أفضل الميراث، وقيل : يويـد السلاح لأنهم كانوا إذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح إلى الابن دون الابنة ، وقوله شفعاً ١ قوله « زعم به يزعم الغ » هو بهذا المنى من باب قتل ونفع كما في المساح . الكذب ؟ قال الكست :

# إذا الإكام ُ اكتَـسَت مَـاَلِيهَا ، وكان زعم ُ اللَّوامع ِ الكَذِبُ

يريد السُّراب ، والعرب تقول : أَكُذَبُ من ْ يَلْمُعَ . وقال شريح : زَعَمُوا كُنْيَة ' الكذب . وقال شمر : الزَّعْمُ والتَّرَاعُمُ أَكْثُو مَا يَقَـالُ فَعِمَا يُشك فيه ولا يُحَقَّق ، وقد يكون الزَّعْم ، بعني القول ، وروی بنت الجعدی بصف نوحاً ، وقد تقدم ، فهذا معناه التحقيق ؛ قال الكسائي : إذا قالوا زُعْمَة " صادقة لآتىنتك ، رفعوا ، وحلىفة " صادقة " لأَقْوَمُنَّ ، قال : وينصبون بمناً صادقة " لأَفعلن . وفي الحديث : أنه ذكر أيوب ، علمه السلام ، قال : كان إذا مر برجلين يَتَزاعَمان فيذكران الله كفّر عنهما أى يتداعان شنئاً فيختلفان فيه فيحلفان عليه كان يُكَفِّرُ عنهما لأَجِل حلفهما ؛ وقال الزنخشري : معناه أنهما يتحادثان بالزُّعَمات وهي ما لا يوثق ب من الأحاديث ، وقوله فيذكران الله أي على وجه الاستغفار . وفي الحديث : بئس مَطيَّـة ُ الرجـل زَعَمُوا ؛ معناه أن الرجل إذا أراد المَسير إلى بلد والظَّمْنَ في حاجة ركب مطيت وسار حتى يقضى إرْبُهُ ، فشبه ما يقدّمه المتكلمِ أمام كلامه ويتوصل به إلى غرضه من قوله زَعَمُوا كذا وكذا بالمطية التي يُتُوَصُّلُ مِهَا إِلَى الحَاجِة، وإِنمَا يِقَالَ زَعَمُوا في حديث لا سند له ولا تُدَتُّ فيه ، وإنما محكى عن الألسُن على سبيل البلاغ ، فذُّمَّ من الحديث مـاكان هـذا سبيله. و في حديث المغيرة : زَعِيمُ الْأَنْفَاسِ أَي مُوكَالُ<sup>م</sup>ُ بالأنفاس يُصَعِّدُها لغلبة الحسد والكآبة علمه ، أو أراد أنفاس الشرب كأن يتجسس كلام الناس ويَعيبهم عا يُسقطهم ؛ قال ابن الأثير : والزُّعيمُ هنا

ووتراً يريد قسمة الميراث للذكر مثل حظ الأنثيين . وأما الزَّعامَـة وهي السيادة أو السلاح فلا ينـازِع الورثة فيها الفلام ، إذ هي مخصوصة به .

والزَّعَمُ ، بالتحريك : الطّبع ، زَعِمَ يَزْعَمُ زَعَمًا وزَعْماً : طمع ؛ قال عنترة :

> عُلَّقْتُهُا عَرَضاً وأَقْتُلُ فَوْمَهَا زَعْماً ، ورب البيت ، ليس بَزْعَم ١

أي ليس بمطع ؛ قال ابن السكيت : كان حبها عَرَضاً من الأعراض اعترضي من غير أن أطلبه ، فيقول : عُلَقْتُهُا وأنا أقتل قومها فكيف أحبها وأنا أقتلهم ? أم كيف أقتلهم وأنا أحبها ? ثم رجع على نفسه مخاطباً لها فقال : هذا فعل ليس بفعل مثلي ؛ وأز عَمَتُهُ أنا . ويقال : زعم فلان في غير مرز عمم أي طبع في غير مطبع . ويقال : زعم في غير مرز عمم أي طبع في غير مطبع ؛ قال الشاعر :

له رَبَّة " قد أَحْرَ مَتْ حِلِ " ظهره ، فما فيه للفُقْرى ولا الحَجِ " مَزْعَمُ '

وأمر مُزْعِم أي مُطنيع . وأزْعَبَ : أطبعه . وأرْعَبَ : أطبعه . وشوا الا زَعِم وزَعْم ٢ : مُرِش كثير الدَّمَ سريع السَّيَلان على الناد . وأزْعَبَت الأَرضُ : طلع أول نبتها ؟ عن ابن الأَعرابي .

وزاعِم وزُعَيْم ؛ اسمان .

والمزَّعَامة: الحَيةُ . والزُّعْمُومُ: العَبِيِّ . والزَّعْمِيُّ: الكَاذَبِّ . والزَّعْمِيُّ : الكَاذَبِّ . والزَّعْمِمُ :

١ في مملقة عنترة :

زعْماً ، لَعَمْرُ ۚ أَبِيكَ ، لِسَ بَمَرْعَمِ

وله «وشوا، زعم وزعم» كذا هو بالاصل والمحكم مهذا الضبط
 وبالزاي فيهما ، وفي شرح القاموس بالراء في الثانية وضبطها مثل
 الاولى ككتف .

 ه قوله « والزعمي الكاذب النع » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة بالفتح ويوافقهما إطلاق القاموس وان ضبطه فيه شارحه بالضم .

بمعنى الوكيل .

وَغَم : تَزَعَّمُ الجُمل : رَدَّدَ رُغَاءه في لهَازِمه ، هذا الأصل ، ثم كثر حتى قالوا : تَزَعَّمَ الرجل للهَ إذا تَكَلّم تَكَلّم تَكَلّم المُتَعَضِّب مع تَعَضَّب. والتَّزَعَّمُ: التغضَّب وتَزَمَّزُمُ الشفة في بَر طَمَة ، وتَزَعَّمَ الناقة لم وتَزَعَّمَ الناقة لم عكلم، الناقة لم عكلم لا يُفهم، وقال غيره : التَّزَعَّمُ صوت ضعيف ؛ قال البعيث :

وقد خَلَـُّفَتْ أَسْرابَ جُونِ مَنَ القَطا زُواحِفَ ، إِلَّا أَنْهَا تَتَزَغَّـمُ

وقيل : النَّزَغُّم الفضب بكلام وغير كلام؛ أنشد ابن الأعرابي :

فأصبَحْنَ ما ينطقنَ إلا تَزَعْسُاً علي ، إذا أَبْكَى الوَليدُ وَلِيدُ

يصف جورهن أي أنه إذا أبكى صَي صَي عَضن عَضن عَلَي عَضن عليه تَجَنَّياً ؟ وقال أبو ذؤيب يصف رجلًا جاء إلى مكة على ناقة بين نتوق :

فجاء وجاءت بينهن ، وإنهُ للفَّلِ للمُسْمَحُ دِفْرُ الهَا تَزَعُمُ كَالْفُصَلِ

قال الأصمعي: تَزَعَتُمُها صياحها وحد تها، وإنما يسح ذفراها ليسكنها. والتَّزَعَتُمُ : حَنَينُ خَفي كحنينَ الفَصيل ؛ قال لبيد :

> فَأَبْلُغُ بَنِي بَكْرٍ ؛ إذا ما لقيتها ، على خير ما 'بِلْقَى به من تَزَعُما

ويروى بالراء . التهذيب : وأما التَّرَغُمُ ، بالراء ، فهو التغضّب وإن لم يكن معه كلام . وتَزَغَمَ الفَصيل : حَنَّ حَنيناً خفيفاً . ورجل زُغْمُوم : عَيُّ اللسان .

وزُغَيْمُ : طائر ، وقيل بالراء ، وزُغْمَة : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وروي البيت الذي في زغب :

عليهن أطئراف من القوم ، لم يكن طعامُهُمُ حَبّاً بزُغْمَــةً أَسْمَرا

وهو بزُغْبة ، بالباء ، في رواية ثعلب .

زغلم: لا يدخلك من ذلك زُغْلُمَة "أي لا يَحِيكَنَ"
في صدرك من ذلك شك ولا وَهُم "ولا غير ذلك.
أبو زيد: وقع في قلمي له زُغْلُمَة "، كقولك حَسكة "
وضَغْيِنة ".

وقم: الأزهري: الزّقيمُ الفعل من الزّقيُوم، والازد قامُ كَالابتلاع . ابن سيده : الزّدَقَمَ الشيءَ وتَزَقَبُهُ ابتلمه . والتَّزَقُمُ : التَّلَقُمُ . قال أبو عمرو : الزّقيمُ واللّقيمُ والحد ، والفعل زقمَمَ يَزْقَهُ ولاقيمَ يَلْقَمُ . والتَّزَقَمُ : كثرة شرب اللبن ، والتَّم الزّقيمُ ، والتَّزَقيمُ : كثرة شرب اللبن ، والاسم الزّقيمُ ، ابن دريد : يقال تَزَقيمَ فلان اللبن إذا أفرط في شربه . وهو يَزْقَهُمُ اللّقَمَ زَقَما أي يَلْقَمُ . وأذْقَما أي الله . وأذْقَما أي الله . وأذْقَما الله .

ألجوهري : الزّقتُوم اسم طعام لهم فيه تمر وزُبد ، والزّقشم : أكله . ابن سيده : والزّقتُوم طعام أهل النار ، قال وبلغنا أنه لما أنزلت آية الزّقتُوم : إن شجرة الزّقتُوم طعام الأثيم ؛ لم يعرفه قريش ، فقال أبو جهل : إن هذا لشجر ما ينبت في بلادنا فَمَن منكم مَن يعرف الزّقتُوم ؟ فقال رجل قدم عليهم من إفريقية : الزّقتُوم بلغة إفريقية الزّبد بالتمر ، فقال أبو جهل : يا جارية هاتي لنا تمراً وزبداً نتز د قيمه ، فجعلوا يأكلون منه ويقولون : أفبهذا يخوفنا محمد في الآخرة ؟ فبين الله تبارك وتعالى ذلك في آية أخرى

فقال في صفتها: إنها شجرة تخرج في أصل الجميم طَلْعُنُها كَأَنه رؤوس الشاطن ؛ وقبال تعالى : والشُّحَرَّةَ المَلَعُونَةَ فِي القرآنُ ؛ الأَزْهرِي : فافتتنَ بذكر هذه الشجرة جماعات من مُشركي مكة فقال أبو جهل: ما نعرف الزُّقُّومَ إِلاَّ أَكُلُّ التمر بالزبد، فقال لجاريته: زَ قَيْمِينًا . وقال رجل آخر من المشركين : كيف يكون في النار شجر والنار تأكل الشجر ? فأنزل الله تعالى : وما جعلنا الرؤيا التي أَرَيْناكُ إِلاَّ فتنة للناس والشجرة َ الملعونة َ في القرآن ؛ أي وما جعلنا هـذه الشحرة إلا فتنة للكفار ؛ وكان أبو حيل منكر أن يكون الزُّقُّومُ من كلام العرب ، ولما نزلت : إنَّ شجرة الزَّقَتُومُ طَعَامُ الأَثْبِيمِ ، قال : يا معشر قريش هل تَدَّرُونَ ما شجرةُ الزَّقَّوْمِ التي بخوفكم بها محمد ? قالوا : هي العَجْوة ، فأنزل الله تعالى : إنَّها شَجِرة تختُرُجُ في أَصْلِ الجِيَحِيمِ طَلَعْهُمَا كَأَنَّهُ رؤوس الشاطين ؟ قال : وللشاطين فيها ثلاثة أوجه : أحدها أَن يُشْبِه طَلْعُهُا في فيحه رؤوس الشياطين لأنها موصوفة بالقُبْح وإن كانت غير مشاهَدة فيقال كأنه رأس شيطان إذا كان قبيحاً ، الثاني أن الشيطان ضرب من الحيات قبيح الوجه وهو ذو العُرْ ف ، الثالث أنه نبت قسم يسمى رؤوس الشياطين ؛ قال أبو حنيفة : أَخْبِرَنِي أَعْرَابِي مِن أَزْدُ السَّرَاةَ قَالَ : الزَّقَتُومُ شَجْرَةً غبراء صفيرة الورق مُدَوَّرَتُهَا لا شُوكُ لَمَا ، دَفرَةً" مُرَّة ، لها كعابو في سُوقها كثيرة ، ولها ورُرَيْدُ ﴿ ضعيف جدًّا كِجُرُسُهُ النحل ، ونوَرَتُهَا بيضاء ، ورأس ورقها قبيح جداً . والزُّقُّومُ : كل طعام يَقْتِل ؛ عن ثعلب . والزَّقْمَة ُ : الطاعون ؛ عنه أيضاً. وفي صفة النار : لو أن قَـطُـرة من الزَّقُّوم قطرت في الدنيا ؛ الزُّقُومُ : ما وصف الله في كتابه فقال : إنها شجرة تخدّرج في أصل الجنَّحيم ؛ قال : هو فَعُدُول

من الزَّقْمُ اللَّقُمُ الشديد والشرب المفرط . والزُّلْقُوم ، باللام : الحُلْلُقُوم .

وَم : الزّكمة والزّكام : الأرض ١ ، وقد و كم وزّكم الله ورّكم بنطفته : رمى بها . ورّكم بنطفته : رمى بها . الجوهري : الزّكام معروف ، وز كم الرجل وأزّكمه الله فهو مَز كوم ، بني على ز كم . أبو زيد : رجل مَز كوم وقد أز كمه الله ، وكذلك قال الأصمعي ، قال : ولا يقال أنت أز كم منه ، وكذلك كل ما جاء على فُعلِ فهو مَفْعُول ، لا يقال ما أزهاك كل ما جاء على فُعلِ فهو مَفْعُول ، لا يقال الزّكم من والزّكم ، والزّكم ، يقال : وكر والزّكم فلان ، مُلى المعنى واحد . والزّكمة أبوية إذا كان آخر ولد الرجل والمرأة . وفلان زركمة أبوية إذا كان آخر ولد ولدها . والزّكمة ، الفسل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ز كنمة عماد بننو عماد ، مثل الحرافيس على حماد

وأنشده يعقوب: زُكْمَة عَمَّادٍ . وهو أَلأَمُ زُكْمَة فِي الأَرْضِ أَي أَلأُمُ وَ كُمْةً فِي الأَرْضِ أَي أَلأُمُ شِيء لفَظَهُ شَيء ، كُوْكُبَةٍ . أَبن وقال يعقوب : هو أَلأَمُ وَ كُمْةً ، كُوْرُكُبَةً ، كُوْرُكُبَةً . أَبن الأَعرابي : يقال زَكَمَتْ به أُمَّه إذا ولدته مَرْحاً . وقرْبَة مَنْ كومة : مملوءة .

زَلْم : الزُّلْمَ ُ والزَّلْمَ ُ : القِـدْح الذي لا ريش عليه ، والجمع أز لام . الجوهري : الزَّلْمُ ، بالتحريـك ، القِدْحُ ؛ قال الشاعر :

> بات 'يقاسيها غُلامُ كالزُّلَمُ ، ليس بِراعي إبلٍ ولا غُنَمُ

وقال طَرَفَة ':

أَخَذَ الأَزْلامَ مُقْتَسِماً ، فَأَتِي أَغُواهِما زَلَهَهُ

ويقال : مر بنا فبلان يَوْلِم زَلَمَاناً \ ويَحْذِم حَذَمَاناً ؛ وقال ابن السكيت في قوله :

. . . . . كأنتها وَبَارِيعُ مُزَالُهُ مُزَالُهُمُ

قال : الربابيح القُرود العظام ، وأحدها رُربًاح . والمُزَلَّمُ : القصير الذنب . ابن سيده : والمُزَلَّمُ من الرجال القصير الخفينة الظريف ، شبه بالقدم الصغير . وفرس مُزَلَّم " : مُقْتَد رُ الْحَلْق . ويقال للرجل إذا كان خفيف الهيئة وللمرأة التي ليست بطويلة: رجِل مُزَالَمٌ وامرأة مُزَالَّمَة مثل مُقذَّذَة ووزَالَّمَ غذاءه: أَساءه فصغرُ حِرِمه لذلك . وقالوا : هو العبد زُالْماً ؛ عن اللحاني ، وزُالْمَة وزُالَمَة وزَالَمَة وزَالْمَة وزَالَمَةً أَى قَدُّه قَلَدُ العَلَد وحَذُونُهُ حَذُونُهُ ، وقبل : معناه كأنه بشه العبد حتى كأنه هو ؛ عن اللحياني ، قال : يقال ذلك في النكرة وكذلك في الأمة ، وفي الصحاح : أي قُدُّ قَدُّ العبد.يقال : هذا العبد زائماً يا فتى أي قداً وحَدْواً ، وقيل : معنى كُلُّ ذلـك حَقًّا . وعطاء مُزَّلُّم : قليل . وزَ لَــُمْـت عطاءه : قللته . والمُـز كلَّم : الرجل القصير . ابن الأُعرابي : المُنزَلَّمُ والمُنزَنَّمُ الصَّفِيرِ الجُنَّةِ ، والمُزكَةُ السيُّءُ الغذاءِ .

والزَّالَــَةُ : هَنَة " معلقة في حــلق الشاة ، فإذا كانت في الأذن فهي زَــَــَة " ، وقد زَــَــَـتُها ؛ وأنشد :

قال : وكذلك الزائم ، بضم الزاي ، والجسع الأزلام وهي السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها .

وزَلَّمَ القِـدْحَ : سوَّاه وليَّنه . وزَلَّمَ الرَّحَى : أدارها وأَخَذ من حروفها ؛ قال ذو الرمة :

> تَفُضُّ الحَصَى عن 'مجنسِراتِ وَقَبِعةٍ ، كأرْحاء رَقْندٍ زَلَّمَتُهَا ۚ المَنَاقِرُ ١

شبه خُدف البعير بالرّحَى أي قد أخذت المَناقِرُ والمعاوِلُ من حروفها وسوّتُها . وزَلَّمْتُ الحَجر أي قطعته وأصلحته للرّحَى ، قال : وهذا أصل قولهم هو العبد و لانهة ، وقبل : كل ما حُدق وأخذ من حروفه فقد زللم . ويقال : قِد ح مُزلَلم وقد ح وريم إذا طر وأجيد قده وصنعته ، وعَصاً مَرْ لَهُم ، وما أحسن ما زلهم سهمه .

وفي التنزيل العزيز: وأن تستقسيوا بالأزلام ذلكم فسق ؛ قال الأزهري ، رحمه الله : الاستقسام مذكور في موضعه ، والأزلام كانت لقريش في الجاهلية مكتوب عليها أمر ونهي وافعل ولا تفعل ، قد زالميت وسوايت ووضعت في الكعبة ، يقوم بها سكرنة البيت ، فإذا أراد رجل سفراً أو نكاحاً أتى السادن فقال: أخرج في زكماً ، فيخرجه وينظر إليه ، فإذا خرج قيد ح الأمر مضى على ما عزم عليه ، الرجل ذكامان وضعها في قرابه ، فإذا أراد الاستقسام أخرج أحدهما ؛ قال الخطيئة المحيد أبا

لم يَوْجُرِ الطير ، إن مَرَّتْ به سُنْحاً ، ولا يُفيضُ على قِسْمٍ بأَزْلامِ

١ قوله « مجمرات وقيمة » هذا هو الصواب في اللفظ والضبط وما
 تقدم في مادة رقد تحريف .

وقال الليث: الزَّلَمَةُ تَكُونَ للبِعْزَى فِي حَلُوقَهَا متعلقة كالقُرْط ولها زَلَمَتان ، وإذا كانت في الأذن فهي زَنَمَة ، بالنون ، والنعت أزْلَمُ وأزْنَمُ ، والأنثى زَلَمَاء وزَنَمَاء ، والمُنزَنَّمُ : المقطوع طرف الأذن ، والمزَلَّمُ والمُنزَنَّم من الإبل : الذي تقطع أذنه وتَتَرك له زَلَمَة أو زَنَمَة ، قال أبو عبيد: وإنما يفعل ذلك بالكرام منها . وشاة زَلْماء: مثل زَنْماء ، والذكر أزْلَمَهُ . ابن شبيل : ازْدَلَمَ

فلان رأس فلان أي قطعه ، وزَكَمَ الله أنفه . وأَرْكُمَ الله أنفه . وأَرْكُمُ الطافتها ، فيل لها أَرْلامُ الطافتها ، شبهت بأَرْلام القيداح . والزّلَمُ والزّلَمُ : الظّلفُ ؛ الأُخيرة عن كراع ، والجمع أزّلام ، وخص بعضهم به أظلاف البقر . والزّلم ، : الزّمَعُ الذي خلف الأَظْلاف ، والجمع أَرْلام ؛ قال :

## نَزِلُ على الأرض أز لامُهُ ، كما زَلَت ِ القَدَمُ الآزِحَهُ

الآذرِحة ' : الكثيرة ' لحم الأخمص ، شبهها بأز لام القداح ، واحدها زكم ' وهو القداح المبري ؟ وقال الأخفش : واحد الأز لام ز لهم وزكم . وفي حديث الهجرة : قال سُراقة فأخرجت ز لها ، وفي رواية : الأز لام ، وهي القداح التي كانت في الجاهلية ، كان الرجل منهم يضعها في وعاء له ، فإذا أراد سفرا أو رواحاً أو أمراً مهمتاً أدخل يده فأخرج منها ز لها ، فإن أراد سفرا النهي كف عنه ولم يفعله . والأز له الجناع ، وان خرج اللهم ، وقيل : الدهر الشديد ، وقيل : الشديد المر ، وقيل : الشديد المر ، وقيل : الشعلق به البكايا والمنايا ، وقال يعقوب : سمي بذلك لأن المنايا منوطة به تابعة له ؛ قال سمي بذلك لأن المنايا منوطة به تابعة له ؛ قال الأخطل :

يابشر'، لو لم أكنن منكم بمنزلة ، أَلْقَى عليَّ يَدَيْهِ الأَزْلَمُ الجَّذَعُ

وهو الأزْنَمُ الجَـَدَعُ ، فمن قالها بالنون فمعناه أن المنايا منوطة به ، أخذها من زَنَـمَة الشاة ، ومن قال الأزْلَم أراد خفتها ؛ قال ابن بري : وقال عباس بن مر داس :

إني أرَى لكَ أَكْلَا لا يَقُومُ به ، من الأكولة ، إلا الأزالَمُ الجَلَاعَ

قال : وقيل البيت لما لك بن ربيعة العامرِيّ يقوله لأبي خُباشة عامر بن كعب بن عبد الله بن أبيّ بن كيلاب وأصل الأز لم الجَدَع الوَعِلُ . ويقال الوعِل : مُؤلَلُم ؟ وقال :

لوكان حَيُّ ناجِياً لَنَجَا ، من يومه ، المُزَلَّـمُ الأَعْصَمُ

وقد ذكر أن الو عول والظنباء لا يسقط لها سن فهي جُدْعان أبداً ، وإنما يريدون أن الدهر على حال واحدة . وقالوا : أو دى به الأز لم الجَدْع والأز نم الجَدْع أي أهلكه الدهر ، يقال ذلك لما ولئى وفات ويئس منه . ويقال : لا آتيه الأز لم الجَدَع أي لا آتيه أبداً ، ومعناه أن الدهر باق على حاله لا يتغير على طول إناه فهو أبداً جداً ع لا كسن .

حابية كالثُغُبِ المَزْ لوم

أبو عمرو: الأزالام الـوبار ، واحـدها زكم ؟ وقال قُنْحَيْف :

> يبيت مع الأزالام في رأس حالق ، ويَراتادُ ما لم تَعْتَرِزَهُ المَخَاوِفُ وفي حديث سَطيح :

أم فاد فاز له مَ سُأُو العَنَانَ

قال ابن الأثير: فاز لَمَّ أي ذهب مسرعاً ، والأصل فيه از لأمَّ فعدف الهمزة تخفيفاً ، وقيل : أصلها از لام كاشنهاب ، فعدف الألف تخفيفاً ، وقيل : الزلم قبض ، والعَنَنُ : الموت أي عرض له الموت فقيضه .

وزُلَيْم وزَكَامْ : اسمان .

واز لأم القوم أز لشاماً : التحلوا ؛ قال العجاج : واحتملوا الأمور فاز لأموا

وِالْمُـزُ لَـئَمِمُ : الذَاهِبِ المَاضِي ، وقيـل : هو المرتفع في سير أو غيره ؛ قال كُثْمَيْر :

تَأْرُّضِ أَخْفَافُ المُنَاخَةِ منهم مكان التي قد بُعَّدَت فَازُ لأَمَّت

أي ذهبت فبضت ، وقيل : ارتفعت في سيرها . ويقال الرجل إذا نهض فانتصب : قد از لأم م . واز لأم النهار إذا ارتفع . واز لأم النهار أذا ليشاماً أي البسطت . الجوهري : از لأم القوم از ليشاماً أي ولوا سيراعاً . واز لأم الشيء : انتصب . واز لأم النهار إذا ارتفع ضحاؤه ، وقيل في تشأو العننن : إنه اعتراض الموت على الخلق .

**زلقم:** الزُّلْقُوم: الحلقوم في بعض اللغات. والزُّلقوم: خُرُطوم الكلب والسبع. وزَّلْقُمَ اللَّقْمَةَ : بلعها.

الأصبعي: مقَمَّة الشاة ، ومنهم من يقول مَقَمَّة ، وهي من الكلّب الزائقُوم . قال ابن الأعرابي : والنّقُوم الفيل خُرْ طومه . ابن بري : الزّائقَمة الاتساع ، ومنه سمي البحر زائقُماً وقائزُ ما ؟ عن ابن خالوَيْه .

زلهم : المُنز لَهِم : السريع ؛ وقال ابن الأنباري : المُنز لَهم الحفف ؛ وأنشد :

> من المُنْ لَهِمَّين الذين كَأْنَهُمْ ، إذا احْتَضَرَ القومُ الحِوانَ ، على وِتْرِ

ومم: زَمَّ الشيءَ يَوْمُهُ وَمَّا فَانْوَمَّ : شده . والزَّمامُ : ما زَمَّ به ، والجمع أَزِمَةٌ . والزَّمامُ : الحبل الذي يجعل في البُرَةِ والحشبة ، وقد زَمَّ البعير بالزَّمام ، الليث : الزَّمَّ فعل من الزَّمام ، تقول : زَمَهَا وُمَاً . ابن السكيت : الزَّمُ مصدر وَمَهْتُ البعير إذا علقت عليه الزَّمام . مصدر وَمَهْتُ البعير إذا علقت عليه الزَّمام . الحيط الذي يشد في البُرَةِ أَو في الحيشاشِ ثم يشد في طرفه المقود ، وقد يسمى المقود الحيشاشِ ثم يشد في طرفه المقود ، وقد يسمى المقود زماماً . وزمام النعل : ما يشد به الشيشع . تقول : زماماً . وزمام النعل : ما يشد به الشيشع . تقول : ومن زمَّ الأنوف ، وهو الحين : لا زمام ولا خزام في الإسلام ؛ أداد ما كن عُبَادُ بني إسرائيل يفعلونه من زمَّ الأنوف ، وهو أن مُخرَّ ق الأنف و وهو الناقة في أن مُخرَّ ق الأنف و يجعل فيه زمام كزمام الناقة ليُقاد به ؛ وقول الشاعر :

يا عَجَباً! وقد رأين عَجَبا: حِمارَ قَبَانٍ بَسُوقَ أَرْنَبا خاطِمَها زَأَمَّها أَن تَدْها، فقلت: أَرْدفني، فقال: مَرْحَبا!

أراد زامُّها فحرك الممزة ضرورة لاجتاع الساكنين ،

كما جاء في الشعر اسوأدَّت بمعنى اسوادَّت . وزُّمُّمَّ الجِمال ، شدد للكثرة ؛ وقول أمَّ خَلَفٍ الحَثْمَمِيَّة :

فلیت سِماکیّاً کجار کربابه ، بُقاد کملی أَهـل الفضی بزمام

إنما أرادت ملك الربح السحاب وصرفها إياه . ابن جعوش : حتى كأن الربح تملك هذا السحاب فتصرفه بزمام منها ، ولو أسقطت قولها بزمام لنقص دعاؤها لأنها إذا لم تكفّه ١٠ . . . أمكنه أن ينصرف إلى غير تلفاء أهل العضى فتذهب شرقاً وغرباً وغيرهما من الجهات ، وليس هنالك زمام البنّة ولا ضرب الزمام مثلًا لملك الربح إياه ، فهو مستعار إذ الزمام المعروف مجسّم والربح غير مجسّم .

وزَمَّ البعير بأنفه زَمَّا إذا رفع رأسه من ألَم بجده. وزَمَّ برأسه زَمَّا : رفعه . والذئب بأخذ السَّخْلة فيحملها ويذهب بها زامَّا أي رافعاً بها رأسه . وفي الصحاح : فذهب بها زامَّا رأسه أي رافعاً . يقال : زَمَّها الذئب وازْدَمَّ عمنى . ويقال : قد ازْدَمَّ سخلة فذهب بها . ويقال : ازْدَمَّ الشيء إليه إذا مدَّه إليه . أبو عبيد : الزَّمَّ فعل من التقدم ، وقد زَمَّ يَرْمُ إذا تقدم ، وقيل : إذا تقدم في السير؛ وأنشد:

أن اخْضَرُ أُو أَنْ زَمْ بِالْأَنْفِ بِازِ لُهُ ٢

وزَمَّ الرجلُ بأَنفه إذا تَشْبَخ وتَكْبُر فهو زامٌ . وزَمَّ وزامٌ وازْدَمَّ كله إذا تَكْبُر . وقوم زُمَّمُ أي تُشَيِّخُ بِأَنوفهم من الكبر ؛ قال العجاج :

إذ بَذَخَت أَرْكَانُ عِزٍّ فَدْغَمٍ،

ذي أشرُ فات دو سُرِي مر جَمَرٍ ، مَشَدُ اخَة مَ الزُّمُمَّمِ

وفي شعر : يَقْرَعُ ، بالياء . وفي الحديث : أنه تلا القرآن على عبد الله بن أبي وهو زام لا يتكلم أي رافع رأسه لا يقبل عليه . والزام : الكبر ؛ وقال الحربي في تفسيره : رجل زام أي فنرع . وزم بأنفه يَزِمُ زَمَا : تقدم . وزمَت القربة و زموماً : امتلأت .

وقالوا: لا والذي وجهي زَمَمَ بيته ما كان كذا وكذا أي قُبالتَه وتُجاهّه ؛ قال ابن سيده: أراه لا يستعمل إلا ظرفاً. وأمر بي فلان زَمَم أي هين لم يجاوز القدر ؛ عن اللحياني، وقيل أي قتصد كما يقال أمم وأمر زَمَم وأمم وصدد أي مقارب. وداري من داره زَمَم أي قريب. والزّمام ، مسدد: العُشب المرتفع عن اللهاع.

وإزميم: ليلة من ليالي الميحاق. وإزميم : من أسماء الهلال؛ حكي عن ثعلب. التهذيب: والإزميم الهلال إذا دَق في آخر الشهر واستقوس ؛ قال: وقال ذو الرئمة أو غيره:

قد أَقْطَعُ الحَرْقَ بالحَرْقَاء لاهية "، كأنا آلها في الآل ِ إزْميمُ

شبَّه شخصها فيا تَشْخُصَ من الآل بالهلال في آخر الشهر لضُمْرِها . وإزَّميم : موضع .

والزَّمْزَمَةُ : تَراطُنُ العُلُوجِ عند الأَكل وهم صُمُوت ، لا يستعبلون اللسان ولا الشَّفة في كلامهم، لكنه صوت تديره في خَياشيمها وحلوقها فينَفهم بعضُها عن بعض . والزَّمْزَمَة من الصدر إذا لم 'يفصيح . وزَمَزَمَ العِلْجُ إذا تكلف الكلام عند الأكل وهو مطبق فهه ؛ قال الجوهري : الزَّمْزَمَة 'كلام

١ كذا بياض بالاصل .

٢ قوله « أن اخضر » صدره كما في الاساس :
 خدب الشوى لم يعد في آل مخلف

المجوس عند أكلهم. وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : كتب إلى أحد عُمّالِه في أمر المجوس: وانهههم عن الزمز مَة ؛ قال : هو كلام يقولونه عند أكلهم بصوت خفي . وفي حديث قباث بن أشنيم : والذي بعثك بالحق ما تحرك به لساني ولا تنز منز مَت به مشقتاي ؟ الز منز مَة ' : صوت خفي لا يكاد يُفهم . ومن أمنالهم :حول الصليان الز منز مَة ' ؛ والصليان من أفضل المر عي ، يضرب مثلا للرجل بتعوم حول الشيء ولا يُظهر مرامة ، وأصل الز منز مة صوت المتجومي وقد حبا ، يقال : ز منز م وز هنز م ، المتجومي في المثل أن ما تسمع من الأصوات والجلب والمعنى في المثل أن ما تسمع من الأصوات والجلب للطلب ما يؤكل ويتمتع به . وز منز م إذا حفظ الشيء ، والر عند ' يُو منز م ' يه يك هد ؛ قال الراجز :

يَهِدُ بين السَّحْرِ والفَلاصِمِ هَدَّ إَ كَهَدُّ الرَّعْدِ ذي الزَّمازِمِ

والزّمْزَمَة ' : صوت الرعد . ابن سيده : وزَمْزَمَة ' الرّعد تنابُع صوت الرعد تنابُع مطراً . قال أبو حنيفة : الزّمْزَمَة ' من الرعد ما لم يَعْل ويُفْصِح ، وسحاب زمزام . والزّمْزَمَة ' : الصوت البعيد تسمع له دَويتاً . والعصفود يَزِمُ بصوت له ضعيف ، والعظام من الزنابير يفعلن ذلك . أبو عبيد : وفرس مُزَمْزِمُ لي صوت له في صوته إذا كان 'يطرّب' فيه . وزَمازِم النار : أصوات لهبها ؟ قال أبو صَغْرِ الهذلي :

زَمَازِمٌ فَوَّار مِن النار شَاصِب

والعرب تحكي عَزيف الجن بالليل في الفكوات ِ بزيزيم ؟ قال رؤبة :

تسمع للجن به زيزيما

وزَمَزَمَ الأَسد : صوَّت . وتَزَمَزَمَتِ الإبل : هَدَرَتُ .

والزّمز من ، بالكسر : الجماعة من الناس ، وقيل : هي الحُمسون ونحوها من الناس والإبل ، وقيل : هي الجماعة ما كانت كالصَّمْصِيَة ، وليس أحد الحرفين بدلاً من صاحبه ، لأن الأصمعي قد أثبتهما جميعاً ولم يجعل لأحدهما منزيّة على صاحبه ، والجمع زمز م ، وال

إذا تدانى زِمْزِمْ لزِمْزِمْ ، من كل جيش عَتِدٍ عَرَمْرَمِ ، من كل جيش عَتِدٍ عَرَمْرَمِ وحادَ مَوَّارُ العَجاج الأَقْتَمْ ، نضرب وأس الأَبْلَجِ العَشَيْشَمِ وفي الصحاح :

إذا تَدانى زِمْزِمْ من زِمْزِمْ قال ابن بري : هو لأبي محمد الفَقْعَسَي ؛ وفيه : من وبيرات هَبيراتِ الأَلْعُمْرِ

وقال سيف بن ذي يَزَانَ :

قد صَبَّحَتْهُمْ من فارِسٍ عُصَبُ ، هِرْ بِذُها مُعْلَـمٌ وزِمْزِمُها

والز"مزمة : القطعة من السباع أو الجن . والز"مزم والز"مزم : الجماعة من الإبل إذا لم يكن فيها صغار ؛ قال نـُصَيّب :

يَعُلُ بَنِيهِا المَحْضُ مِن بَكُرَاتِهَا ، ولم يُحْتَلَبُ زِمْزيهِا المُتَجَرِّثِمُ

ويقال : مائة من الإبل ز'مزُومٌ مثل الجُرْجُور ؟ وقال الشاعر :

زُمُزُ ومُها جِلَتُها الكِبارُ

وماء زَمْزَمْ وزُمازِمْ : كثير . وزَمْزَمْ ، بالفتح: بثر بمكة . ابن الأعرابي: هي زَمْزَمْ وزَمَتْمْ وزَمْزَمْ ، بالفتح: وهي الشّباعة وهرَ وهرَ مَهُ المَلَكُ ورَكَضَة جبريل لبنو زَمَزَمَ التي عند الكعبة ؛ قال ابن بري: لزَمْزَمْ ، الثنا عشرا اسماً : زَمْزَمْ ، مَكَنّتُومَةُ ، مَضْنُونَةُ ، مُشَاعَةُ ، سُقْنيا ، الرَّواة ، رَكَضَة ، جبريل ، هرَ مَهُ مُنْ مَهُ مُسْاعَة ، سُقْنيا ، الرَّواة ، رَكَضَة ، جبريل ، هرَ مَهُ المناعة ، حفيرة عبد جبريل ، شفاء سُقم ، خطعم ، حفيرة عبد جبريل ، شفاء سُقم ، خطعام ، طعم ، حفيرة عبد المطلب . ويقال : ماء زَمْزَمْ ، وزَمْزَامْ ، وزَمْزَمْ وزُوازِمْ وزُوازِمْ وزُوازِمْ وزُمْزَامْ ، وزَمْزَامْ ، وزَمْزَامْ ، وزَمْزَمْ وزُوادِمْ وزُوادِمْ وزُوادِمْ وزُمُوادِمْ ، وزَمْزَمْ ، وزُمُوادِم ، وزَمْزَمْ ، وزَمْزَمْ ، وزُمُوادِم ، وزُمُودُمْ ، وزُمُودَمْ ، وزَمُودَمْ ، وزَمُودَمْ ، وزُمُودَمْ ، وزُمُودَمْ ، وزُمُودَمْ ، وزُمُودَمْ ، وقال ابن خالويه الزَّمْزَامُ ، وقال ، وقال ابن خالويه الزَّمْزَامُ ، وأَنشد :

سَقَى أَثْلَةً بِالفِرِ قِ فِرِ قِ حَبَوْ نَـنَ ، مِن الصِيف ، زَمَزْ امْ الْعَشِيِّ صَدُوقُ

وزَمَزَمُ وعَيْطَلُ : اسمان لناقة ، وقد تقدم في اللام ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

باتَت تبادي سَعْشَعات 'ذبَّلا ، فهي تُسَمَّى زَمُزْماً وعَيْطلا

وزُمُ ، بالضم : موضع ؛ قال أَوْسُ بن حَجَرٍ : كَأَنَّ جِيادَهُنَّ ، برَعْن زَمْ ٍ ، جَرادُ قد أَطاعَ له الوَراقُ

وقال الأعشى :

ونَظْرُهُ عَينِ عَلَى غَرَّهُ عَلَى عَرَّهُ عَلَى عَرَّهُ عَلَى عَلَى عَرَّهُ عَلَى عَلَى عَرَّهُ عَلَى عَلَى الحَليطِ بصَحْرًا عَلَى عَرَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَرَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلِي عَلَى عَلِي عَلَى عَلِي عَلَى عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَل

يقول: ماكان هواها إلا عقوبة ؛ قال ابن بري: من ١ قوله « لزمزم اثنا عثر النم » هكذا بالأصل وسامته تجاهه مَا نصه: كذا رأيت اه. وذلك لان المدود أحد عشر.

۲ قوله « الميكث » كذا هو بالاصل .

قال ونظرة َ بالنصب فلأنه معطوف على منصوب في بيت قبله وهو :

# وما كان ذلك إلا الصّبا ، وإلاّ عِقابِ امْرِيءٍ قد أَثِمُ

قال : ومن خفض النظرة ، وهي رواية الأصهي ، فعلى معنى رُبِ نظرة . ويقال : زُمْ بَثْر بجفائر سعد ابن مالك . وأنشد بيت أوس بن حَجَر . التهذيب في النوادر : كَمْهَالْتُ المال كَمْهَالَة ، وحَبْكَر ثُهُ حَبْكَرة ، ودَبْكَلْتُهُ دَبْكَلة ، وحَبْحَبْتُ ، وزَمْزَمْتُه زَمْزَمَة ، وحَبْحَبْتُ ، وزَمْزَمْتُه زَمْزَمَة ، وصَر صَر ته و كَر كَر ثُه إذا جمعته ورددت أطراف ما انتشر منه ، وكذلك كَبْكَبْته .

وَمْ: زَنَمْتَا الأَذَن ؛ هنتان تليان الشحمة ، وتقابلان الوَتَرَ قَ . وزَنَمْتَا النُّوقِ وزُنْمْتَاه ، والأول أفصح ؛ أعلاه وحرفاه . الزَّنَمْتان ؛ زَنَمْتا النُوق وهما مَشْرَجا النُّوق ، وهما ما أشرف من حرفيه . والمُنْزَنَمْ والمُنْزَلَمْ ؛ الذي تقطع أذنه ويترك له والمُنْزَنَمْ من الإبل ؛ المقطوع طرف الأذن ؛ قال والمُنْزَنَمْ من الإبل ؛ المقطوع طرف الأذن ؛ قال أبو عبيد ؛ وإنما يفعل ذلك بالكرام منها ؛ والتَزْنَمُ ، ن المستمة الم كالتَنْبيث . الأحمر ؛ من السمات في قطع الجلا الرَّعْلة ، وهو أن يُشتَى من الأذن شيء ثم يترك معلَّقاً ، ومنها الزَّنَمَة ، وهو أن يُشتَى من الجوهري ؛ الزَّنَمَة شيء يقطع من أذن البعير فيترك أبعير فيترك معلقاً ، وإنا يفعل ذلك بالكرام من الإبل . يقال ؛ يقير ورَنْمة وأنْوَنَمْ وأنَة وَنْمة وزَنْمة ورَنْمة ورَنْمة ورَنْمة ورَنْمة ورَنْمؤْمؤ ورَنْمة ورَنْمؤْمؤ

٩ قوله « وزنمتا الغوق وزنمتاه » كذا هو مضبوط في الاصل بضم
 الزاي وسكون النون في الثاني، ومقتضى القاموس فتح الزاي.

ومُزْرَنَّهَ ". والزَّنَمْ : لغة في الزَّلَمِ الذي يكون خلف الظَّلْفُ ، وفي حديث لقمان: الضَّائنة الزَّنِمةُ أي ذات الزَّنَمَة ، لأن الضَّأْنَ لا زَنَمَة مَا وإنما يكون ذلك في المعز ؛ قال المُعَلَّى ابن حَمَّال العبدي :

وجاءت خُلْعَة له دهس صَفايا ، يَصُوع عُنُوقَها أَحْوى ذَنِيمُ يُفَرَّقُ بِينها صَدْع كَ رَباع ، له طَأْب كا صَخِبَ الغَريمُ

والخُلْعَةُ: خيار المال . والزَّنيمُ : الذي له زَنَــَــَان في حلقه ، وقيل : المُـزَنَّـمُ صفار الإبل ، ويقال : المُـزَنَّـمُ اسم فحل ؛ وقول زهير :

> فأَصْبَحَ يَجِرِي فيهم'،من تِلادِ كُمْ، مَعَانَم تَشْتَى من إفالَ مُزَنَّمَ

قال ابن سيده: هـ و مـن باب السَّمام المُزْعِف والحِمِع سواء، والحِمِع المُماعة والجَمِع سواء، فحمل الصفة على الجمع ، ورواه أبو عبيدة: من إفال المُزَنَّم ، نسبه إليه كأنه من إضافة الشيء إلى نفسه .

وقوله تعالى : عُتُلِ مِعد ذلك زَنِيم ٍ ؛ قيل : موسوم بالشر لأن قطع الأَذن وَسُم ٌ .

وزَانَــَمَنَا الشَّاةُ وزَانَــُمتها : هنة معلقة في حَلَـُقها تحت لِيحْيتها ، وخس بعضهم به العنز ، والنعت أَزَانَــَم ، و والأَنْشُى زَائــَها، وزَانَـها، وَ قال ضَـَـَرَة ، بن ضَــَـر أَ النَّهُ شَلِي يهجو الأسود بن مُنْذُر بن ماء السماء أخا النَّعْمان بن المُنْذِرِ :

١ فوله « وزنمتها » كذا هو مضبوط في الاصل بضم فسكون .

تَرَكَنْتَ بني ماء السباء وفعلَهُمْ ، وأَشْبَهُنْ تَيْساً بالحِجازِ مُزَنَّما ولَنْ أَذْ كُرَ النُّعْمانَ إِلاَّ بصالح ٍ، فإنَّ له عِنْدي بُدِيّاً وأَنْعُما

قال: ومن كلام بعض فتيان العرب يَنشُدُ عَنْزاً في الحَرَم: كأن وَنَسَتُمْها تَتْوا قُلْمَى اللَّهِ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ الللَّالَاللَّاللَّاللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّا

والزَّنِيمُ : ولد العَيْهَرَةِ . والزَّنِيمُ أَيضاً : الوكيل. والزُّنْيَمُ : شَجَرة لا وَرَقَ لها كأنها زُنْية الشاة . والزّنْيَة : نَبُتَة سُهَيلية تنبت على شكل زَنَية الأذن ، لها ورق وهي من شر النبات ؛ وقال أبو حنيفة : الزَّنَيَة مُ بَقْلة قد ذكرها جماعة من الرواة ، قال : ولا أحفظ لها عنهم صفة .

والأزْنَمُ الجَدَعُ : الدهر المعلّق به البلايا ، وقيل : هـو لأن البلايا مَنُوطة "به متعلقة تابعة له ، وقيل : هـو الشديد المر" ، وقد تقدم عامة ذلك في ترجمة زلم . ويقال : أوْدى به الأزْلَمُ الجَـَدَعُ والأَزْنَمُ الجَـدَعُ ؛ قال رؤبة يصف الدهر :

أَفْنَى التُرونَ وهو باقي زَانَمَهُ \*

وأصل الزَّانَــَةِ العلامــة . والزَّانِـــيمُ : الدَّعِيُّ . والمُزنَــُمُ : الدَّعيُّ ؛ قال :

ولكن قُومي يَقْتنون المُزَنَّما

أي يستعبدونه ؛ قال أبو منصور: قوله في المُزَنَّمَ إنه الدَّعِيُّ وإنه صفار الإبل باطل ، إنما المُزَنَّمُ مَن الإبل الكريم الذي جعل له زَنَمة "علامة لكرَّميه ،

الاصل مولده م كذا هو في الاصل .

سُو ْذَبِ الشَّيْباني :

فلو أنتَّها عُصْفُورَةٌ لَحَسَبْتُهَا مُسَوَّمَةً تَدْعُو عُبَيْداً وأَزْنَبَا

وقال ابن الأعرابي : بنو أَزْنَمَ بن عُبَيْد بن ثَعَلبَهَ ابن يَوْبُوعٍ ، والإبل الأَزْنَمِيَّةُ منسوبة إليهم ؛ وأنشد :

يَتْبَعْنَ فَيَنْنَيْ أَزْنَمِي ّ سُرْجَبِ ، لا ضَرَع السِّنِّ ولم يُثَلَّبِ

يقول : هذه الإبل تَر ْ كَب ْ قَيْنَي ْ هذا البعير لأنه قُد ًام الإبل .

وابن الزُّنَيَّمِ ، على لفظ التصغير : من شعرائهم . زنكم : الزَّنْكَمَة ' : الزَّكْمَة ' .

وَهُ : الزُّهُومَةُ أَ: ربح لحم سبن منتن . ولحم زَهِمْ " . ذو زُهُومة أَ ، بالخم ، الربح المنتنة . والزُّهُمُ ، بالتحريك : مصدر قولك زَهِمة أي يدي ، بالكسر ، من الزّهومة ، فهي زَهِمة أي يدي ، بالكسر ، من الزّهومة ، فهي زَهِمة أي دَسِمة " . والزّهِمْ : السبن . وفي حديث بأجوج ومأجوج : وتَجأى الأرض من زَهَمهم ؛ أراد أن الأرض تُنتين من جيفهم . ووجدت منه زُهُومة أي تَعَيرًا . والزّهم أَ : الربح المنتنة . والشحم يسمى زُهْما إذا كان فيه زُهُومة " مثل شحم الوحش . قال الأزهري : الزّهومة عند العرب كراهة ربح بلا نتنن أو تعير ، وذلك مثل رائحة لحم عنث أو رائحة لحم سبع أو سبكة سهركة من سبك البحاد، وأما سبك الأنهار فلا زُهُومة لها. وفي النوادر : يقال زهمنت وغضة " وغذمت " وغضت وغذمت " وغضت وغذمت " وغضت وغذمت " وغذمت المنت وغضة " وغذمت " وغضت المنت ا

وأما الدّعي فهو الزّنيم ، وفي التنزيل العزيز: عُمُل معد ذلك زَنيم وقال الفراء: الزّنيم الدّعي المُللصق بالقوم وليس منهم ، وقيل : الزّنيم الذي يُعْرَف بالشر واللّؤم كما تعرف الشاة بزنسَتها والزّنسَتان : المعلقتان عند حُلوق المعنزى ، وهو العبد زنْنسَا وزنسَمة وزنسَمة أي قمده قد العبد . وقال اللحياني : هو العبد زنْنسَة أي قمده وزنسَمة وزنسَمة وزنسَمة وزنسَمة وزنسَمة المعالم وزنسَمة المحالم والمنزسَم : المُستَلَمْحَق في قوم ليس منهم لا محتاج إليه فكأنه فيهم زنسَمة و ومنه قول حسّان :

وأنت زَنِمِ ُ نِيـطَ فِي آلَ ِ هَاشِمٍ ، كَمَا نِيطَ خَلَفَ الراكبِ القَدَحُ الفَرْدُ

وأنشد ابن بري للخَطيم التميمي ، جاهلي :

زَنِيمٌ تَداعاه الرِّجالُ زِيادةً ، كَمَا زِيدَ فِي عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكارِعُ

وجدت حاشية صورتها : الأَعْرَفُ أَن هـذا البيت لحَسَّان ؛ قال : وفي الكامـل الببرد روى أبو عبيد وغيره أَن نافِعاً سأَل ابن عباس عن قوله تعالى عُمْلُ " بعد ذلك زَنِيم : ما الزَّنِيم ? قال : هـو الدَّعِيهُ المُلْزَقُ ، أَما سمعت قول حسَّان بن ثابت :

> زَنَيمِ \* تَداعاه الرِّجالُ زِيادة \* ، كَمَا زِيدَ فِي عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكارِعُ

وورد في الحـديث أيضاً: الزَّنيمُ وهـو الدَّعِيُّ في النَّسَب ؛ وفي حديث علي وفاطمة ، عليهما السلام :

بِنْتُ نَبَيّ لِبِسِ بالزَّنِيمِ

وزُنْتَيْمٌ وَأَزْنْتَمُ : بطنان من بني يَوْبُوعٍ . الجوهري: وأَزْنْتَمُ عَطِن مَـن بني يَوْبُوعٍ ؛ وقال العَوَّامُ بن

تَمَلَئْنِي مَن ذلك الصَّفيحِ ، ثم اذْهَمِيهِ زَهْمَة فَرُوحِي قال الأَزهري: ورواه ابن السكيت: ألا ازْحَمِيهِ زَحْمَة فَرْوحي

عاقبت الحاء الهاء . والزُّهُمْمَةُ ' ، بالضم : الشحم ؛ قال أبو النجم يصف الكلب :

يَذْ كُرْ زُهُمَ الكَفَلَ المَشْرُوحا

قال ابن بري: أي يتذكر شحم الكفكر عند تَشريحه، قال : ولم يصف كلباً كما ذكر الجوهري وإنما وصف صائداً من بني تميم لقي وحشاً ؛ وقبله :

> لاقت تَمييهاً سامعاً لَمُوحَا، صاحبَ أَقْنَاص بِها مَشْبُوحَا

ومن هذا يقال للسمين زَهِمْ ، وخص ً بعضهم به سَخْم النعام والحيل . والزُهْمُ والزَّهْمُ : شحم الوحش من غير أن يكون فيه زُهُومة ، ولكنه اسم له خاص ، وقيل : الزُهْمُ لما لا يَجْتَرُ من الوحش ، والوَدَكُ لما اجْتَرَ " ، والدَّسَمُ لما أنبتت الأرض كالسَّمْسِمِ وغيره .

وزَهِمِتُ يَـدُهُ زَهَمًا ، فهي زَهِمَة ": صارت فيها رائحة الشحم . والزَّهُمُ : باقي الشحم في الدابة وغيرها. والزَّهُمُ : الذي فيه باقي طِرْق ، وقيل : هو السمين الكثير الشحم ؛ قال زهير :

القائد' الحَيَـٰلُ، مَـنْكوباً دَوابِـرُها، منها الشُّنُونُ'، ومنها الرّاهِـقُ الزُّهِـمُ

وزَهَمَ العَظمُ وأَزْهُمَ : أَمَخٌ . والزُهُمْ : الذي يخرج من الزَّباد من تحت دَنَبهِ فيا بين الدُّبُر والمَبالِ .

أبو سعيد: يقال بينهما مُزاهمة أي عداوة ومُحاكة ". والمُزاهمة : القُر ب . ابن سيده : والمُزاهمة ألم المُقاربة والمداناة في السير والبيع والشراء وغير ذلك. وأز هم الأربعين أو الحبسين أو غيرها من هذه المُقود: قرب منها وداناها ، وقيل : داناهما ولمما يَبُلُغنها . ابن الأعرابي : زاحم الأربعين وزاهمها ، وفي النوادر: زاهمت فلاناً عن كذا وكذا أي زجرته عنه . أبو عمرو : جمل مُزاهم " . والمُزاهمة أ : الفر وط العبجلة لا يكاد يدنو منه فرس إذا جنب إليه ، وقد زاهم مُزاهمة أو عمرو :

مُسْتَرَ عِفات بخدَب عَيْهَام ، مُرْوَدَكُ الحَلْق دِرَ فَنْس مِسْعام ، للسَّادِق التَّالي قليلِ الإزهام

أي لا يكاديدنو منه الفرس المجنوب لسرعته ؛ قال : والمُـزاهِمُ الذي ليس منك ببعيد ولا قريب ؛ وقال:

> غَرْبُ النَّوَى أَمْسى لها مُزاهِما، من بَعْدِ ما كان لها مُلازِمَا

فَالْمُنْوَاهِمُ : المُنْفَارِقَ هَهَنَا ؛ وأَنشد أَبُو عَمْرُو : حَمَلَتُ بِهُ سَهُواً فَنْوَاهُمَ أَنْفُهُ ، عند النِّكاحِ ، فَصِيلُهَا بَمْضِيقِ

والمُنزاهَمَةُ : المُداناة ، مأخوذ من سَمَّ رَبِحه . وزَهُمَان وزُهُمَان : اسم كلب ؛ عن الرَّياشِيِّ . ومن أَمثالهم : في بطن زَهْمَان زادُهُ ؛ يقال ذلك إذا اقتسم قوم مالاً أو جَزُوراً فأعطوا رجلًا منها حَظَّهُ أو أكل معهم ثم جاء بعد ذلك فقال أطعموني،أي قد أكلت وأخذت حظك ، وقيل : يضرب مثلًا للرجل يُدْعَى إلى الغداء وهو شبعان ، قال : ورجل زُهمانيًّ

إذا كان شبعان ؛ وقال ان كَنْوَة : يُضْرَبُ هذا الْمَنْلُ للرجل يَطْلب الشيء وقد أَخَـد نصيه منه ، وذلك أن رجلا نحر جَزوراً فأعطى زَهْمان نصيباً ، ثم إنه عاد ليأخذ مع الناس فقـال له صاحب الجَرْوُور هذا . وزُهام وزُهْمان : موضعان .

زهدم: الزّهدَمُ وزَهدَمُ : الصَّقرُ ، ويقال فَرْخُ الباذي ، وبه سبي الرجل . وزَهدَمُ : اسم . والزّهدَمان ِ: زهدَمُ وكر دَمُ . وزَهدَمُ : اسم فرس ، وفارسُه يقال له : فارسُ زَهدَم . قال ابن بوي : زَهدَم اسم لفرس لسُحَيْم بن وَثِيلٍ ؟ وفيه يقول ابنه جابر :

أقول لهم بالشَّعْبِ ،إذْ يَيْسِرُ ونَـنَي : أَلَمْ تَعْلَـمُوا أَنِي اَبنُ فَارِسِ وَهَدْمَ ?

والزّهدمان : أخوان من بني عبس ؛ قال ابن الكلي: هما زَهْدَم وقيس ابنا حزن بن وَهْبِ بن عُويْر ابن رَواحة بن رَبِيعة بن مازن بن الحرث بن قُطَيْمة بن عَبْس بن بَغِيض ، وهما اللذان أدركا حاجب بن زرارة يوم جَبَلة ليأمراه فغلبهما عليه مالك ذو الرُّقيْبة القُشيْري " ؛ وفيهما يقول قَبْس بن زُهيْر :

جَزاني الزُّهْدَمَانِ جَزاءَ سُوْءٍ، وكُنْتُ المَرْءَ بُحْزِي بِالكَرَامَةُ

قال أبو عبيدة : هما زَهْدَمْ وَكَرْدُمْ ؟ قـال ابن بري في الزَّهْدَمَانَ : قال أبو عبيد ابْنَا جَزْءٍ ، وقال علي بن حمزة : ابناً حَزْنَ مِ وزَهْدَمُ : من أسماء الأسد .

زهزم: الزَّهْزَمَةُ : الصوت مثل الزَّمْزَمَة ِ ؛ قَـالَ الأَعْشَى : له زَهْزَمُ كالفَنِّ .

زوم : ابن الأعرابي : زام الرجل إذا مات. والزُّويمُ: المجتمع من كل شيء .

زيم : الزِّيمة : القطعة من الإبل أقلها البعيران والثلاثة ' وأكثرها الحبسة عَشَرَ ونحوها .

وَتَزَيَّبَتَ الْإِبلُ والدوابِ: تفرقت فصارت زِيَماً ؟ قال :

وأصبحت بعاشم وأعشما ، تَمَنْعُهُم الكَشَرَةُ أَنِ تَزَيُّما

ولحم زِيَمَ : مُتَعَضَّلُ مَنفرق ليس بمِعتمع في مكان فيَبْدُنَ ؛ قال زهير :

قد عُولِيَتْ ، فهي مَرْ فُوع جَواشِنْها على قَوائِمَ عوج ، لحمها زِيمَهُ

قال ابن بري : ومنه قول الشاعر :

عَرَكُو كَةٌ ذات لَحْمٍ زِبَمُ

قال : وقال ابن خالویه زِیم ٔ ضیّق ؛ وأنشد للنابغة : باتَت ثَلاثَ لیال ِ ثم واحدة ، بذي المَجازِ ، تُراعي مَنْزِلاً زِیمَا

وتَزَيَّمَ : صار زِيَماً ، وقيل في قول النابغة منزلاً زِيماً أي مُتَفَرِّقَ النبات ، وقيل : أراد تنفرق عنه الناس ، وأراد بثلاث ليال أيام التشريق ثم نَفَرَت واحدة إلى ذي المتجاز ؟ قال السيراني : أصله في اللحم فاستعاره ؛ وفي خطبة الحجاج :

هذا أوان الحَرْبِ فاشْتُدِّي زِيمٌ

قال : هو اسم ناقة أو فرس وهو يخاطبهـا يأمرهـا بالمَدُورِ ، وحرف النـداء محـذوف ؛ وفي قـصـيدِ كَعُبُ ِ بن زهير :

سُمْرُ العُبُجاياتِ يَنْرُ كُنْ الْحَصَى زِيَماً ، لم يَقِينُ رؤوسَ الأكْمِ تَنْعِيلُ

الزّيَّمُ : المتفرق ، يصف شدة وطنها أنه 'يفَرْ قُ الحَمَى . وزيَّمُ : اسم فرس جابر بن حُنَيْن ۗ ؟ قال : وإياها عنى الراجز بقوله :

## هذا أوان الشَّدُّ فاشتدِّي زِيهُمْ

الجوهري: زِيم أسم فرس لا ينصرف للمعرفة والتأنيث. وزيم: متفرقة. والزّيم أي متفرقة. كأنه يخاطبها. ومردت بمناذل زيم أي متفرقة. وبعير أزْيم أ: لا يَوْغُو. والأَزْيَم أ: جبل بالمدينة. الأحمر: بعدير أزْيم وأسنجتم "، وهو الذي لا يَوْغُو. قال شمر: الذي سمعت بعدير أزْجَم "، بالزاي والجيم ، قال: وليس بين الأزْيم والأزْجَم بالزاي والجيم ، قال: وليس بين الأزْيم والأزْجَم وأنشدنا أبو جعفر الهذَيْمي" وكان عالماً:

## من كلِّ أَزْبَهُمَ شَائِكِ أَنْيَابِهِ ، ومُقَصِّفٍ بِالهَدَّدِ كَيْفَ يَصُولُ ْ

ويروى: من كل أزْجَمَ ؟ قال أبو الهيثم : والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن محرَجيهما من شَجْرِ الفم ، وشَجْرِ الفم الهواء، وخرق الفم الذي بين الحَنَكَين. ابن الأعرابي : الزّيزيمُ صوت الجن بالليل . قال : وميم زيزيم مثل دال زَيْد يجري عليها الإعراب ؟ قال رؤبة :

## تَسْمَعُ للجِن بها زِيزِيما

زيغم : التهذيب : يقال للعين العَذْبة عين عَيْهُم، وللعين المالحة عين زَيْغُمْ .

١ قوله « ابن حنين » هكذا في الاصل ، والذي في القاموس : ابن حبي .

#### فصل السين المهملة

سأم : سَنِّمَ الشيءَ وسَنْمَ منه وسَنْبَمْتُ منه أَسْأُمُ سَأَماً وسَأَمَـة وسَاماً وسَامَة : مَل ؛ ورجل سَوُّومٌ وقد أَسَّأَمَهُ مو . وفي الحديث : إن الله لا يَسْأُمُ عَنِي نَسْأُمُوا . قال ابن الأثير : هذا مثل قُوله لَا رَمِيلُ حتى تَمَلَثُوا ، وهو الرواية المشهورة. والسآمة ُ: المُكُلُ والضَّجَرُ . وفي حديث أم زَرْعٍ: زَوْجِي كَلَيْلِ تِهامة لا قُنُرُ ولا سَآمة أي أَنَّه طَلْتُق مُعْمَدُ لَ فِي خُلُو ۚ هُ مِن أَنُواعَ الْأَذَى وَالْمَكُرُو ۗ وَ بالحر والبرد والضَّجَر أي لا يَضْجَرُ مْ مَى فَيَمَلَّ صحبتي . وفي حديث عائشة : أن اليهود دخلوا عـلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : السَّأْمُ عليكُ ! فقالَّت عائشة : عليكم السُّأْمُ والذَّأَمُ واللعنة ! قــال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية مهموزاً من السَّأْم، ومعناه أنكم تَسْأَمُون دِينكم ، والمشهور فيــه ترك الهمز ويعنون به الموت ، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

سأَمَّم: السَّأْسَمُ : شجرة يقال لها الشَّيْزُ؛ قال أَبو حاتم: هو السَّاسَمُ ، غير مهموز ، وسنذكره .

ستهم: الجوهري: السُّنهُمُ الأَسْنَهُ ، والمِم زائدة . سجم: سَجَمَتِ العبن الدمع والسحابة الماء تَسْجِمهُ وتَسْجُمهُ سَجْمَهُ سَجْمًا وسُجُوماً وسَجَمَاناً: وهو قَطَرَان الدمع وسيكانه ، قليلًا كان أو كثيراً ، وكذلك الساجِم من المطر ، والعرب تقول دمع ساجِم . ودمع مَسْجُوم: سَجَمَتُهُ العين سَجْمًا، وقد أَسْجَمَهُ وسَجْمَهُ . والسَّجَمَهُ العين سَجْمًا، وقد أَسْجَمَهُ سَواجِم . والسَّجَمَهُ : الدمع وأغين سُجُوم . وسَجُوم . سَواجِم ؛ قال القطامي يصف الإبل بكثرة ألبانها :

أذوارِفُ عَيْنَيْهَا من الحَفْلِ بِالضَّحَى ، سُجُومُ كَتَنْضَاحِ الشَّنَانُ المُشَرَّبِ

وكذلك عين سَجُوم وسحاب سَجُوم. وانسَجَمَ اللهُ والدمع ، فهو مُنسَجِم إذا انسَجَمَ أي انصب. وسَجَمَت السحابة مطرها تستجيماً وتستجاماً إذا صَلته ؛ قال :

#### دامًا تسجامها

## و في شعر أبي بكر :

# فدَ مُع ُ العين أَهُو َنُهُ سِجامُ

سَجَمَ العينُ والدمعُ الماءَ يَسْجُمُ سُجُوماً وسِجاماً إذا سال وانسَجَمَ . وأَسْجَمَتِ السحابة : دام مطرها كأ ثجَمَتُ عن ابن الأعرابي. وأرض مسجومة أي ممطورة . وأسْجَمَتِ السماءُ : صَبَّت مشل أَسْجَمَتُ .

والأسْجَمُ : الجمل الذي لا يَوْغُو . وبعير أَسْجَم : لا يرغو ، وقد تقدم في زيم .

والسَّجَمُ : شَجْرُ له وَرَقَ طُويِلَ مُؤَلِّلُ الْأَطْرَافِ ذو عرض تَشَبَّه به المَعَابِلُ ؛ قال الهذلي يصف وَعَلَا :

> حنى أنبيع له دام بِبُحْدَلَة جَشْءَ،وبيضٍ نَواحِيهِنُ كالسَّجَم

وقيل : السَّجَمُ هنا ماء السماء ، سَبَّه الرماح في بياضها به .

والسَّاجُوم : رِصِبْغُ . وساجوم والسَّاجوم : موضع ؟ قال امرؤ القيس :

كَسَا مُزْ بِيدَ السَّاجِومِ وَشَيًّا مُصَوَّرًا

١ قوله « دائماً تسجامها » قطعة من بيت البيد وأورده الصاغاني
 بتامه وهو :

باتت وأسبل واكف من ديمة يروي الحمائل دائماً تسجامها

سحم: السّحَمَ والسّحام والسّحْمَة : السواد ، وقال اللّه : السّحْمَة سواد كلون الغراب الأستحَم، وكل أسود أستحمَ ، وفي حديث الملاعنة : إن جاءت به أسخمَ أحتَم ؟ هو الأسود . وفي حديث أبي ذر" : وعنده امرأة سيحماء أي سوداء ، وقد سمي بها النساء ومنه شريك بن سحماء صاحب اللمان ؟ ونصي أسخم أذا كان كذلك ، وهو بما تباليغ به العرب في صفة النّصي " ، كما يقولون صليان جعد وبهمك وأنشد ابن الأعرابي :

تَذَابُ بِسَعْمَاوَبُن ِ لَم تَنَفَلُلا ، وحاً الذَّنْبِ عن طَفِلٍ مَناسَهُ 'مخالي

ثم فسرهما فقال: السيخماوان هما القر نان ، وأنث على معنى الصيصيتين كأنه يقول بصيصيتين سخماوين ، ووحما الذئب : صوته ؛ والطنفل : الظبي الريخص ، والمتنامم لهابل فاستعاره للظبي ، ومنخل : أصاب خلاء ، والإستحمان : الشديد الأدمة ،

والسَّحَمَةُ : كَلَا يَشِهِ السَّخْبَرَةَ أَبِيضَ يَنْبَتَ فِي السَّخْبَرَةِ أَبِيضَ يَنْبَتِ فِي السِّراقِ والإكام بِنجد ، وليست بعُشب ولا شجر ، وهي أقرب إلى الطَّريفة والصَّلَّيانِ ، والجمع سَحَمُ ، وقال :

# وصِلتَّبان وحَلِيٍّ وسَحَمُ

وقال أبو حنيفة : السَّحَمُ ينبت نبت النَّصيِّ والصّلَّيان والعَنْكَثُ إِلا أَنه يطول فوقها في السماء ، وربما كان طول السَّحَمَة والسَّحَمَة طول الرجل وأضخم ، والسَّحَمَة ، الرجل وأضخم ، والسَّحَمَة ، المحكم الله « والاسحمان الثديد الأدمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالكسر في الهمزة والحاه ، وضبطه شارح القاموس في المستدركات بضمهما .

أُغلَظها أصلًا ؛ قال :

ألا ازْحَمِيهِ زَحْمَةً فَرُوحِي، وجاوزِي ذا السَّحَمِ المَجْلُومِ وقال طَرَفة :

خَيرُ ما تَرْعُونَ من شَجَرِ بابسُ الحَلْفاء أو سَحَمَهُ

ابن السكيت : السَّحَمُ والصُّفاد نبتــان ؛ وأنشد النامغة :

إن العُرَيْمَةَ مانِعِ أَرْماحُنا ، ما كان من سَحَمٍ بها وصُفارِ

والسَّعْمَاء مثله . وبنو سَعْمَة َ: حيّ . والأسْعُمَانُ: ضرب من الشجر ؛ قال :

> ولا يَزالُ الأَسْخُهانُ الأَسْحَمُ تُلْقَى الدَّواهِي حوله ، ويَسْلَمُ

وإسحمان والإسحمان : جبل بعينه ، بكسر المهزة والحاء ؛ حكاه سيبويه ، وزعم أبو العباس أنه الأسخمان ، بالضم ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ إنما الأسحمان ضرب من الشجر ، وقيل : الإسحمان الأسود ، وهذا خطأ لأن الأسود إنما هو الأسحم ، المؤهري : الأسحم ، في قول زهير :

ُنجاءٌ مُجِدٌ ، لَيْس فيه وَنَيْرَةُ ، وتَذْبَيِبُها عنه بأَسْحَمَ مِذْوَدِ

بقَرْنِ أَسْود ؛ وفي قُول النابغة :

عَفَا آیهُ صُوْبُ الجَنْوُبِ مِعِ الصَّبَاء. بأَسْعَمَ دان ٍ ، مُزْنُهُ مُنْصَوَّبُ ٢

١ قوله « وقبل الاسحمان الاسود النم » هكذا في المحكم مضبوطاً.
 ٢ قوله « صوب الجنوب » الذي في التكملة ربح الجنوب ، وقوله
 « بأسحم » هكذا هو في الجوهري وفي ديوان زُهير وقال الصاغاني : صوابه وأسحم ، بالواو ، ورقم أسحم عطفاً على ربح .

هو السحاب ، وقيل : السحاب الأسود . وبقال السحابة السوداء سَعْماء ؛ والأسْحَمُ في قول الأعشى:

رَضِعَيْ لِبَانِ ثَدْيِ أُمِّ ، تَحَالَفَا بَأَسْعَمَ دَاجٍ : عَوْضُ لَا نَتَفَرَّقُ

يقال : الدَّمُ تُغْمَسُ فيه اليد عند التحالف ، ويقال : بالرَّحِمِ ، ويقال : بسواد حَلَمَة الثَّدْ ي ، ويقال : بزق الحير ، ويقال : هو الليل . وفي حديث عمر ابن الحطاب ، رضي الله عنه : قال له رجل احميلني وسنُحَيْماً ؛ هو تصفير أستحم وأراد به الزَّق لأنه أسود ، وأوهمه أنه اسم رجل .

ابن الأعرابي: أَسْحَمَتِ السّاء وأَنْجَمَتُ صَبَّتُ ماءها. ابن الأعرابي: السَّحَمَةُ الكُنْلَةُ من الحديد، وجمعها سَحَمَ ، وأنشد لطرَ فَة في صفة الحيل:

#### مُنْعَلات بالسُّحَمّ

قال : والسُّحُمُ مَطارِقُ الحَـداد . وسُحام : موضع . وسُعَمَ وسُعام : من أسماء الكلاب ؛ قال لبيد :

> فَتَقَصَّدَتْ منها كَسابِ، فضُرَّجَتْ بِدَم ، وغُودِرَ فِي الْمُكَرَّ سُعامُها

سخم: السّخَمَ : مصدرا السّخيمة ، والسّخيمة الحقد والضّغينة والمَوْجِدة في النفس ؛ وفي الحديث : اللهم اسلُلُ سَخِيمة قلي ، وفي حديث آخر : بعوذ بك من السّخيمة ؛ ومنه حديث الأَحْنَف : تهادَوا تَذَهب الإحَن والسّخائيم أي الحُقُود ، وهي جمع سَخيمة . وفي حديث : من سَلّ وهي جمع سَخيمة . وفي حديث : من سَلّ وله «السخ مصدر» هكذا هو مضوط في الاصل بالتعريك ، وفي نسخة المعكم بالفتم .

سَخِيمَته على طريق من 'طر'ق المسلمين لعنه الله ، يعني الفائط والنَّجْوَ . ورجل مُستَخَّم : ذو سَخِيمَة ، وقد سَخَّم بصدره . والسَّخْمَة ' : الفضب ، وقد تَسَخَّم عليه .

والسُّخَامُ من الشَّعَرِ والريش والقطن والخَزَّ وَنحو ذَلكَ : اللَّيْن الحَسَنَ ؛ قال يصف الثَّلْجَ : كَانُهُ ، بالصَّحْصَحانِ الأَنْجَلِ ، كَانُهُ ، بالصَّحْصَحانِ الأَنْجَلِ ، قُطْنُ سُخَامٌ ، بَأْيادي غُزَّلِ

قَـالَ ابن بري : الرَّجَزُ لِجَنَّـٰدَلَ بن المُنْتَنَّى الطُّهُويِّ ، وصوابه يصف سَراباً لأَن قبله : والآلُ في كلَّ مَرادٍ هَوْجَلِ

شبه الآل بالقطن لبياضه ، والأنجل : الواسع ، ويقال : هو من السواد ، وقيل : هو من ديش الطائر ما كان ليناً تحت الريش الأعلى ؛ واحدته سُخامة ، بالهاء . ويقال : هذا ثوب سُخام المسسّ إذا كان ليّن المس مثل الحَرَة . وريش سُخام أي ليّن المس رقيق ، وقطن سُخام ، وليس هو من السواد ؛ وقول بشر بن أبي خازم :

رَأَى 'درَّةً بَيْضَاءَ 'يَحْفَلِ' لَـونَهَا سُخَامِ ، كَفِرْ بَانِ البَريِرِ ، مُقَصَّبُ

السخامُ: كل شيء ليّن من صوف أو قطن أو غيرهما، وأراد به شعرها . وخَمَرْ سُخامٌ وسُخامِيَّةٌ : لينة سُلسَة ' ؟ قال الأعشى :

فَسِتُ كَأَنِي شَارِبِ ، بعد هَبَعْمَة ، سُنخامِيَّة حَمْرًا ۚ تُنْحُسَبُ عَنْدُمَا

قال الأَصمي : لا أَدري إلى أَيّ شيء نُسبَتُ ؟ وقال أَحمد بن نجين : هو مـن المنسوب إلى نفسه .

وحكى ابن الأعرابي : شراب سُخام وطعام سُخام للسِّن مُسْتَر سل ، وقبل: السُّخام من الشَّعَر الأَسود ، والسُّخامي من الحبر الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى ؛ قال ابن بري : قال على بن حمزة لا يقال للخمر إلاَّ سُخامية ؛ قال عَو ف ن بن الحَر ع :

كَأَنِي اصْطَبَحْتُ سُخَامِيَّةً ، تَفَشَّأُ بِالمَرْءِ صِرْفاً عُقارا

وقال أبو عمرو : السَّخِيمُ الماء الذي ليس مجارٍّ ولا بارد ؛ وأنشد لحمل بن حارث المُحارِبيّ :

> إن سَخِيمَ الماء لن يَضِيرا ، فاعلم ، ولا الحازِر ، إلاَّ البُورا

والسُّغْمَةُ : السواد . والأسْغَمُ : الأسود . وقد سيختن بصدر فلان إذا أغضبته وسللت سنخيمتَهُ بالقول اللطيف والتَّرضي . والسُّخامُ ، بالضم : سواد القيد ر . وقيد سيخم وجهنه أي سوده . والسُّغامُ : الفَحْمُ . والسُّغَم : السواد . وروى الأصعي عن مُعتبر قال : لقيت حبيريا آخر فقلت ما معك؟ قال : سُغامُ ؛ قال : والسُّغامُ الفحم، ومنه قيل : سَخم اللهُ وجهه أي سوده . وروي عن عبر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُسَخم وجهه أي يسود . ابن الأعرابي : سَخمتُ الماء وأوغَر ته إذا سخنه .

سدم: السَّدَمُ ، بالتحريك : السَّدَمُ والحُنوْنُ .
والسَّدَمُ : الهَمُ ، وقيل : هَمُ مع نَدَمٍ ، وقيل :
غيظ مع حُنوْنِ ، وقيد سَدِمَ ، بالكسر ، فهو
سادِمُ وسَدْمان . تقول : وأبته سادِماً نادِماً ،
ووأبته سَدْمان نَدْمان ، وقلما يغرد السَّدَمُ من
النَّدَم ، ووجل سَدِمُ نَدِمْ . ابن الأنبادي في

قولهم وجل سادم نادم : قال قوم السادم معناه المتغير العقل من الغم ، وأصله من قولهم ماء سُدُم . ومياه سُدُم وأسندام إذا كانت متغيرة ؛ قال ذو الرمة :

# أواجِن ُ أَسْدام وبعض مُعَوَّر ﴿

وقال قوم : السادم الحزين الذي لا يطيق دَهاباً ولا مَجيئاً ، من قولهم بعير مُسكَّم إذا مُنع عن الضّراب وما له هَم ولا سَدَم إلاَّ ذاك . والسَّدَم : السَّم ولا سَدَم الشيء . وفي الحديث : من كانت الدنيا هَمه وسَدَمه جعل الله فقره بين عينيه ؟ السَّدَم : الولوع بالشيء والسَّه ، به .

وفعل سَدَم وسَدِم ومَسَدُوم ومُسَدَم : هائج ، وقيل : هو الذي يُوسَل في الإبل فَيَهدُور بينها ، فإذا ضَبَعَت أُخْرِج عنها استهجاناً لنسله ، وقيل : المَسَد وم والمُسَد م المَسَد وم والمُسَد م المَسَد م المَسَد وم والمُسَد م المَسَد المَسْد م المَسَد م المَسَد المَسْد المَسَد المَسَد المَسْد المَسْد المَسْد المَسَد المَسْد ا

قَطَعْتَ الدَّهْرَ ، كَالسَّدِمِ المُعَنَّى ، تُهَدَّرُ ، في دِمَشِقَ ، وما نَريمُ

وقال ابن مقبل:

وکل رَباع ، أو سَديس مُسَدَّم ِ بَمُدُ بِبْدِفْرَى حُرَّةً وجِران

ويقال للبعير إذا دير ظهره فأعفي من القتب حتى صلح دَبَرُهُ مُسدَّم أَيضاً ؛ وإياه عنى الكُمَنت بقوله:

قد أَصْبَعَتْ بك أَحْفاضِي مُسَدَّمَةً ، زُهْرًا بلا كَبَرٍ فيها ، ولا نَـقَبِ

أي أرحنتها من التعب فابينطت ظهورها ودبر ها وصلحت . والأحفاض : جمع حفض وهو البعير الذي مجمل عليه خُر ثبي المتاع وسقطه . وقال أبو عبيدة : بعير سدم وعاشق سدم و إذا كان شديد العشق . ويقال للناقة المرمة : سدمة وسدرة وسدرة وكافئة ". الجوهري : والسدم الفحل القطنيم المائج ؟ قال الوليد بن عقبة : كالسدم المنعنسي ورجل سدم أي منعناظ .

وفَنَيِقٌ مُسَدَّمٌ : جعل على فمه الكِعامُ . والسَّديمُ : الضَّبابُ الرقيق ؛ قال :

وقد حالَ رُكُنْ من أَحامِرَ دُونَهُ ، كأن أَن دُواه مُ جُلُلُتَ بسَديمِ

وسكدَم الباب : ردّه ا ؟ عن ابن الأعرابي . وقد سطحمت الباب وسكرمته إذا رددته فهو مسطوم ومسدوم . وماء سكدَم ا وسكرم وسكرم وسكرم وسكرم وسكروم وسكوم وسلام والجمع أسدام وسيدام، وقد قيل : الواحد والجمع في ذلك سواء . ومسكرم : كسكرم ؟ قال ذو الرمة :

وكائن تخطئت ناقتي من مَفازَة إليك ، ومن أَحُواضِ ماء مُسَدَّمٍ وقوله :

ورَّاد أَسْمَالِ المِيَاهِ السُّدُم ، في أَخْرَ الرِّغَمَّ الْعِنَمُّ الْمِعَمَّ الْمِعَمَّ

١ قوله « وسدم الباب رده » هكذا في الاصل و المحكم ، و الذي في التهذيب والتكملة والقاموس : ردمه ، وصوب شارحه ما في المحكم .

 وله « وماء سدم النع » هذه عبارة المحكم ، وليس فيها الرابع وهو سدوم بالضم بل هو في الاصل فقط مضبوط بهذا الضبط ، وقد ذكره شارح القاموس أيضاً في المستدركات وضبطه بالضم .

يكون جمع سَدُوم كَرَسُول ورُسُل ، والأَصلَ فيه التنقيل . ورَكِيَّة " سُدُم" وسُدُمْ" مثل عُسْرٍ وعُسُر إذا ادَّقَنَت ، قال أَبو محمد الفقعسي :

> يَشْرَبُنَ من ماوانَ ماءً مُرَّا ، ومن سَنامٍ مثلكهُ ، أو سَرَّا ، سُدُمَ المَساقي المُرْخِيات صُفْرا

قال : ومثله في السُّدَّمِ ما أنشده الفراء : إذا ما المياه السُّدَّمُ آضَتُ كَأَنَهَا، من الأَجْن ِ حِنَّاءٌ مَعَاً وصَبِيبُ

#### وقال الأخطل :

حَبَسُوا المَطِيِّ على قليلٍ عَهْدُهُ طام يعينُ ، وغائر مَسْدُوم

والسَّديمُ : التَّعَب . والسَّديم : السَّدر. والسَّديمُ : المَّاء المُننَّدفِق . والسَّديمُ : الكثير الذَّ كثر ، قال : ومنه قوله :

#### لا يَذْ كرون اللهُ إلاَّ سَدُما

قال الليث : ماء سُدُمُ وهـ والذي وقعت فيـه الأقشيشة والجَوْلانُ حتى يكاد يندفن ، وقد سَدَمَ يَسُدُمُ . ويقال : مَنْهَلُ سَدُوم في موضع سُدُم ٍ؟ وأنشد :

#### ومَنْهَلًا ورَدُّته سَدُّوما

وسد وم ، بفتح السين : مدينة مجمض ، ويقال لقاضيها : قاضي سد وم ، ويقال : هي مدينة من مدائن قوم لوط كان قاضيها يقال له سد وم ؛ قال الشاعر :

كذلك قَوَمُ لُوطٍ حَيْنَ أَمْسُوا السَّوا السَّمانُ السَّوا السَّوا السَّمانُ السَّالُ السَّمانُ السَّمانُ

الأزهري: قال أبو حاتم في كتاب المنزال والمنفسد إلما هو سندُوم، بالذال المعجمة، قال: والدال خطأ ؟ قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح، وقال ابن بري: ذكر ابن قنتنبة أنه سندُوم، بالذال المعجمة، قال والمشهور بالدال ؟ قال: وكذا روي بيت عمروابن دَرَّ اللهِ العبدي:

وإني ، إن قَطَعْتُ حِبال قَيْسٍ ، وخالفَتُ المُرُونَ على تَميمٍ ، لأَعْظَمُ فَجْرَةً من أبي رِغالٍ ، وأَجْوَرُ فِي الحُكومة من سَدُومٍ

قال : وهذا يحتمل وجهين : أحدهما أن تحذف مضافاً تقديره .ن أهمل سَدُوم ، وهم قوم لرُوط فيهم مدينتان وهما سَدُوم وعاموراء أهلكهما الله فيا أهلكه ، والوجه الثاني أن يكون سَدُوم اسم رجل، قال : وكذا نقل أهل الأخبار ، قالوا : كان سَدُوم ملكاً فسميت المدينة باسمه ، وكان من أجود الملوك ؛ وأنشد ابن حمزة بيتي عمرو بن دَر اك والبيت الثاني :

لأخْسَرُ صَفَلْقَةً من شَيْخٍ مَهُو ، وأَجُورُ في الحُككُومة من سَدُومٍ

ونسبهما إلى ابن كارّة َ ، قالهما ني وقعة مسعود بن عمرو القم م .

سنم: الأزهري: أهملت السين مع الناء والذال والظاء فلم يستعمل من جميع وجوهها شيء في مُصاص كلام المرب، وأما قولهم: هذا قضاء سنَدُوم، بالذال، فقد تقدم القول فيه إنه أَعجبي، وكذلك البُسنّةُ لهذا الجوهر ليس بعربي، وكذلك السّبَدَةُ فارسي.

۱ قوله « وخالفت المرون » هكذا هو بالأصل .

عبرو القم » هكذا هو بالاصل .

سرم: روى الأزهري عن ابن الأعرابي أنه سبع أعرابياً يقول: اللهم ارزةي ضر ساً طيعوناً ومعدة أعرابياً يقول: اللهم ارزةي ضر ساً طيعوناً ومعدة أمّ سُويَد ، وقال الليث: السّر م باطن طرف الحَوران . الجوهري: السّر م معفر ج الشّفل وهو طرف المعى المستقم ، كلمة مولئدة ، وفي حديث على : لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع على : لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع السّر م ضخم البُلعثوم ؛ السّر م ن : الدبر ، والبُلعثوم : الحلق ؛ قال ابن الأثير : يويد وجلا عظيماً شديداً ، ومنه قولهم إذا استعظموا الأمر واستصفروا فاعله : إنما يفعل هذا من هو أوسع م سرماً منك ، قال : ويوز أن يويد به أنه كثير النّبذير والإسراف في الأموال والدماء ، فوصفه وسعة المكة خل والمحضر . ابن سيده : السّر م حوف الحوران ، والجمع أمرام ؛ قال أبو محمد الحدد كبي :

# في عَطَن أكثر َسَ من أَسْرامِها

وخص بعضهم به ذوات البراثين من السباع .
ابن الأعرابي : السّرَم وجع العَوَّاء وهو الدُّبُر .
وجاءت الإبل مُنسَرَّمة أي متقطعة . وغرَّة ومنسَرَّمة " أي متقطعة . وغرَّة ومنسَرَّمة " : غلظت من موضع ود قلّت من آخر .
والسَّر مان ن : ضرب من الزنابير أصفر وأسود ومُجزَّع " ، وفي التهذيب : صفر " ، ومنها ما هو مُجزَّع " بجمرة وصفرة وهو من أخبتها ، ومنها سود عظام ، وقيل : السّر مان العظيم من اليعاسيب ، عظام ، وقيل : السّر مان العظيم من اليعاسيب ، والضم لغة . والسّر مان : دوينية "كالحيجل الليث: السّر م خرب من زجر الكلاب ، يقال : سَر ما ما سرّما إذا هيجته .

معرجم : السَّرْجَمُ : الطويل مثل السَّلْجَمَ .

سرطم : السُّر طُمَ : الطويل ؛ قال عَدِي بن زيد :

كرَ بَاعِ لَاحَهُ لَعُداؤه ، سَيِطٍ أَكْرُ عُهُ ، فيه طَرَق ،

أَصْمَعِ الْكَعْبَيْنِ ، مَهْضُومِ الْحَشَى، مَرْطَمِ اللَّحْبَيْنِ ، مَعَّاجٍ تَتُقِ

ورجل سر طمّ وسُر طوم وسُراطِم " : طويل . والسّر طمّ : البلعوم لسعته . والسّر طمّ والسّر طمّ : الكثير الواسع الحلق السريع البَلْع ، وقيل : الكثير الابتلاع مع جسم وخلّق ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وهو ثلاثي عند الحليل . والسّر طم ن : هو البَيّن الأقوال من الرجال في كلامه ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم يجعل الميم زائدة .

سسم : السَّامَمُ ، بالفتح : شجر أسود . وفي وصيته لعياش بن أبي وبيعة : والأسود البّهيم كأنه من سامتم ٍ ؛ قيل : هو الآبَنُوس. قال أبو حاتم : والسامَمُ ، غير مهموز ، شجر يتخذ منه السهامُ ؛ قال النّمرُ بن تَوْلَبِ :

إذا شاء طالع مَسْجُورَة ، تَرى حَوْلُمَا النَّبْعَ والسَّاسَمَا

وقال أبو حنيفة : هو من شجر الجبال وهو من المُتُنَّق التي يتخذ منها القسييُّ ، قال : وزعم قوم أن الآبنوس ، وقال آخرون : هو الشَّيْزُ ، قال : وليس واحد من هذين يصلح للقسيِّ . ابن الأعرابي : السَّامَمُ شَجْرة تُسُوَّى منها الشَّيْزى ؛ قال الشاعر :

ناهَبْتها القومَ على صُنْتُع ِ أُجْرَبَ ، كالقِد ح من السَّاسَم

سطم: سَطَهُمُ البابُ : وده كَسَدَمَهُ .

والسَّطنَم والسَّطامُ : حَدَّ السيف . وفي الحديث : العرب سطامُ الناس أي هم في شوكتهم وحِدَّتهم كالحدّ من السيف .

وسُطُمُةٌ البحر والحسَب وأسُطُمُتُهُ وأسُطُمُهُ : وسُطُه وعَمِمه ؟ قال رؤية :

### وصلت من حنظكة الأسط ما

وروى الأصطُّمَّا ، بالصاد، عناه، والجمع الأساطم، والأطئسُمَّةُ مثله ، على القلب ، قال : وتميم تقول أَساتِم ، تعاقب بين الطاء والناء فيه . والأُسْطُهُم : مجتمع البحر . وأُسْطُلُهُ كُلُّ شيء : معظمه . وهو في أُسْطُنُــةً ِ قومه أي في سِرُّهم وخيارهم ؟ عن يعقوب ، وقيل : في وسطهم وأشرافهم ، وقال الأصمعي : هـو إذا كان وسطاً فيهم مُصاصاً . والإسطام : القطعة من الشيء . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : من قضيتُ له بشيء من حَق أَخِيه فلا يأْخُذُنَّهُ فإِمَا أَقْطَعُ له سِطاماً من النار أي قطعة منها ، وبروى إسطاماً ، وهما الحديدة التي تحرك بها النار وتُسْعَرُ أَى أَقطع له ما يُسْعَرُ به النارَ على نفسه ويُشْعِلُها ، أو أقبطَعُ له ناراً مُسَعَّرَة، وتقديره : ذات إسطام ؛ قال الأزهري : ما أَدْرِي أُعَجَميَّة " هي أم أعجبية عُر "بَت ٢٠ ، ويقال للحديدة التي 'تحرَّث' بها الناو سطام" وإسطام" إذا فطبح طرفها . ابن الأعرابي : يقال لسداد القِنتَينَة العِذامُ" والسَّطامُ والعفاصُ والصَّمادُ والصَّمارِ . ابن الأعرابي:

١ قوله « وصلت من حنظلة » كذا في الجوهري ، وتقدم في مادة
 وسط: وسطت من حنظلة .

وله « أعجبية هي أم أعجبية عربت» هكذا هو بالاصل والنهاية،
 والذي في نسخة التهذيب التي بأيدينا: أعربية محضة أو ممرية .

٣ قوله α المذام ¢ كذا هو في الاصل والتهذيب .

السُّطُهُ الْأُصول . ويقال للدَّرَوَنَد : سِطام . وقد سَطَهُ إذا رددته ، فهو مَسْطُوم ومَسْدُوم .

سعم : السَّعْمُ : سرعـة السير والتادي فيه . سَعَمَ يَسْعَمُ سَعْمًا : أسرع في سيره وتَمَادَى ؛ قال :

قلت ، ولماً أَدْرِ مَا أَسْمَاو ُهُ : سَعْمُ الْمَهَارَى وَالسُّرى دَوَاو ُهُ '

وناقة سَعُومٌ ؟ وقال :

يَتْبَعْنَ نَظَّادِيَّةً سَعُوما

قوله نَظَّارِيَّة إِبِـل منسوبة إلى بني النَّظَّارِ قوم من عُكل ، وقيل : السَّعْمُ ضرب من سير الإبل ؛ وقوله الشاعر :

غَيْرً خِلِمُكُ الإداوَى والنَّجَمُ ، وطولُ تختويدِ المَطيّ والسَّعَمُ

حَرَّكُ العين من السَّعْمِ للضرورة ، وكذلك في النقل للوقف ، ورواه المازني والنَّجْمُ على النقل للوقف ، ورواه قوم النُّجُمُ على أنه جمع تَجْم كَسَحُلِ وسُحُلِ ، وقرأ بعضهم : وبالنَّجُمُ هم يَهْتدون ، وهي قراءة شاذة ، هذا رجل مسافر معه إداوة " فيها ماء ، فهو ينظر كم بقي معه من الماء وينظر إلى النَّجْم لللا يَضِل " . وناقة سَعُوم : باقية على السير ، والجمع سُعُمُ " ؟ قال ابن بري : ومن هذا قول أباق الدُّبَرِي " :

وهُنُ ، ما لم تَخِنْفِضِ السَّيَاطَا ، يَسْعَمُنُ سَعْمًا يَتَرُ لُكُ الآبَاطَا تَزْدَادُ منه الغُضُنُ انْبِساطًا

، قوله α اسناوه α كذا هو بالاصل والمعكم بواو غير مهموزة فيه وفي قوله دواوه .

يويد الغُضُون . وسَعَبَهُ وسَعَبَهُ : غذاه . وسَعَمَّمُ الْبِلَهُ : أَرْعَاهَا . والمُستَعَمَّمُ : الحَسنَنُ الفِذَاء ، والفين المعجمة لغة .

سعوم : رجل سُعارِمُ اللحية : ضخمها .

سغم: سَغَمَ الرجل يَسْغَمَهُ سَغْماً: أُوصل إلى قلبه الأَذى وبالغ في أَذاه . وسَغَمَ الرجلَ : أَحسن غذاءه . الجوهري : سَغَمْتُ الطينَ ماءً والطعامَ دُهْنَاً رُوَّيته وبالغت في ذلك ؛ المحكم : وكذلك سَغُم الزرعَ بالماء والمصاح بالزيت ؛ قال كُثَيْرٌ :

تَسْبَعُ الرَّعْدَ فِي المُخْيِلَةِ مِنْهَا ، مِثْلَ هَزْمِ القُرُومِ فِي الْأَشْوالِ وَتَرَى البَرْقَ عارضاً مُسْتَطَيِلًا ، مَرَجَ البُلْقِ جُلُنْ فِي الأَجْلالِ

أَو مَصابِيح واهبِ في يَفاعٍ ، سَغْمَ الزيتَ ، ساطعاتِ الذُّبالِ

أراد: سَغُمَ بالزيت ، فحذف الجار" ، وقد يجوز أن يكون عد اها إلى مفعولين حيث كان في معنى سَقًاها، وسَغُمَ الرجل إليه: أطعمها وجَرَّعها. وسَغُمَ فصيله إذا سَمَّنه. والمُستَغُمُ : الحسن الفذاء مثل المُنخَر فَج. ويقال للغلام الممتلىء البَدَن نَعْمَةً: مُفَنَق ومُفتَق ومُستَعَم ومُثَدَّن ". الليث: فلان مُفتَق ومُستَعَم ومُثَدَّن ". الليث: فلان يُستَعَم فلاناً ؛ وقال وربة:

وَيْلُ لَهُ ، إِن لَمْ تُصِبْهُ سِلْنَتِمُهُ مَنْ جُرَعِ الغَيْظُ الذي تَــُسُغُتُـهُ

قال ابن الأعرابي: يُستَعَمَّهُ أَيُرَبَّمِهِ . ابن السكيت في كتاب الألفاظ: يقال رَغْماً له دَغْماً سَغْماً ، قال: كله توكيد للرغم ، بغير واو جاء به ، وقال

في هذا الكتاب: التَّعْسُ أَن يُخِرُّ على وجهه والنُّكُسُ أَن يُخِرُّ على رأسه، والتَّعْسُ الْمَلاك ، ويقال : تَعِس وانتَكَسَ ، وقال اللحياني : رغْماً له ودَغْماً وسَغْماً ، بالواو . وفَعَل ذلك على رَغْمِهِ وسَغْمِه. وسَغْمَ الرجلُ جاريته : جامعها . والسَّغْمُ : كأنه رجل لا يجب أن يُنزل في المرأة فيدُ خله الإدخالة ثم 'يخْرجه .

سغم: سَيْفَمْ : اسم بلد ١ . . . ولد .

سقم : السَّقامُ والسُّقُمُ والسُّقَمُ : المَرَضَ ، لغات مثل حُزْن ِ وحَزَن ِ ، وقد سَقَمَ وسَقُمُ سُقُماً وسَقَمَاً وسَقاماً وسَقامَةً يَسْقُمُ ، فهو سَقم وسَقِيمٌ ؟ قال سيبويه : والجمع سقام ٌ جاؤوا به على فعال ، يذهب سيبويه إلى الإشعار بأنه كستر تكسير فاعل ، وأَسْقَمَهُ الداء . وقال إبراهيم ، عليه السلام، فيما قصَّهُ الله في كتابه : إني سَقيم " ؟ قال بعيض المفسرين: معناه إني طعين أي أصابه الطاعون، وقبل: معناه إني سأَسْقُهُ فيما أَستقبل إذا حان الأَجلُ ، وهذا من معارض الكلام ، كما قال : إنَّكُ مَيِّت وإنَّهم مَيِّتُونَ ؟ المعنى إنكُ سَتَمُوت وإنهم سيموتون ؟ قال ابن الأثير: قبل إنه استدل بالنظر في النجوم على وقت حمَّى كانت تأتيه ، وكان زمانه زمان 'نجوم ٍ ، فلذلك نظر فيها ، وقيل إن مَلَكَهُمْ أُرسُل إليه أن غَداً عِيدُنَا فَاخْرُ جُ مَعْنَا ، فأَرَادُ التَّخَلُّفَ عَنْهُم ، فنظر إلى َنجُم فقال : إن هذا النجم لم يطلع قَطُّ إلا أَسْقُهُ ، وقيل : أراد إني سَقيمٌ بما أرى من عبادتكم غير الله ؛ قال ابن الأثـير : والصحيح أنها إحــدى كَذَبَاتِهِ الثلاث ، والثانية بـل فَعَلَـهُ كَبيرُهُمْ ، والثالثة عن زوجته سارة َ إِنهَا أُخْتَى ، وكائبها كانت ١ كذا بياض بالاصل .

في ذات الله ومُكابِدَة عن دينه ، صلى الله عليه وسلم .

والمسقام : كالسقيم ، وقيل : هو الكثير السُّقُم ، والأَنش مستقام أَيضاً ؛ هذه عن اللحياني ، وأسقمه الله وستَّهَ ، قال ذو الرمة :

هامَ الفُؤَادُ بِذَكْرِاها وخامرَها ، منها على عُدُواء الدار ، تَسْقِيمُ

وأَسْقَمَ الرجُلُ : سَقِمَ أَهْكُ .

والسَّقَامُ وسَقَامٌ : وأَدْ ِ بالحِجَـازُ ؛ قال أَبُو خِراشٍ المُذَائِئُ :

أَمْسَى سَقَامٌ خَلَاءً لا أَنْيِسَ بِهِ. إلا السّباعُ ، ومَرِّ الريح بالغُرَفِ

ويروى : إلا الشَّمامُ ، وأبو عمرو يرفع إلا الثامُ ، وغيره ننصه .

والسَّوْقَمَ : شَجْر يَشَبِهُ الْحَلَافَ وَلِيسَ بِه ؛ وَقَالَ أَبُو حنيفة : السَّوْقَمَ شَجْر عَظَام مثل الأَثَأْبِ سُواءً ، غير أَنه أَطُولُ طُولًا مِن الأَثَنَّابِ وَأَقَلَ عَرْضاً مَنه ، وله غَرة مثل التين ، وإذا كان أَخْصَر فإنما هو حَجَرَ " صكلابة" ، فإذا أدرك اصْفَرَ " شَيْثاً ولان وحكلا حكلاوة شديدة ، وهو طب الريح 'يتهادي .

سكم: السُّكُنُمُ: تَقَارُبُ الْخَطُو فِي ضعف ، سُكَمَّ يَسْكُمُ : السَّكُمُ نَ منه . يَسْكُمُ " سُكْمً أ . وسَيْكُمُ : المم الرأة منه . التهذيب: ابن دريد السُّكُمُ فعل مُمات ". والسَّيْكُمُ أ: الذي يَقارب خطوه في ضعف .

سلم : السّلام والسّلامة : البراءة . وتَسَلّم منه : تَبَرّاً . وقال ابن الأعرابي : السّلامة العافية ، والسّلامة شجرة . وقوله تعالى : وإذا خاطبَهُم ُ الجاهلون قالوا سَلاماً ؛ معناه تَسَلّماً وبراءة لا خير

بيننا وبينكم ولا شر، وليس على السَّلام المُستَعْمَل في التحيَّة لأن الآية مكية ولم يُؤمَّر المسلمون يومئذ أن تُسَلِّمُوا على المشركين ؛ هـذا كله قول سيبويه وزعم أن أبا ربيعة كان يقــول : إذا لقيتَ فلاناً فقل سَلاماً أي تَسَلُّماً ، قال : ومنهم مـن يقول سَلامٌ أَي أمرى وأمرك المبارأة والمُتاركة . قال ابن عرفة : قالوا سكلاماً أي قالوا قولاً بتسكتمون فيه ليس فيه تَعيد ولا مَأْثُم، وكانت العرب في الجاهلية يُحَيُّونَ بأن يقبول أحدهم لصاحب أنهم صاحاً ، وأَبَيْتَ اللَّعْنَ ، ويقولون : سَلامٌ علكم، فكأنه علامة المُسالَمَة وأنه لا حَرْب هنالك ، ثم جاء الله بالإسلام فقصروا على السلام وأمروا بإفشائه ؟ قال أبو منصـور : نَـتَـسَلُـّم ُ منكم سلامــاً ولا نُجاهلكم ، وقيل : قالوا سَلاماً أي سَداداً من القول وقَصْداً لا لَغُو فيه . وقوله : قالوا سَلاماً ؛ قال : أي سَلِتُمُوا سَكَاماً ، وقال : سَكَامٌ أي أمرى سَكَامٌ ۗ لا أريد غير السَّلامَة ، وقرئت الأُخيرة: قال سلَّم ، قال الفراء : وسيلم وسكلم واحد ؛ وقال الزجاج : الأول منصوب على سَلتِّموا سَكاماً ، والثاني مرفوع على معنى أَمْرِي سَكامٌ . وقوله عز وجل : سَكامٌ هي حتى مُطَلُّع ِ الفَجْرِ ؛أي لا داء فيها ولا يستطيع الشيطان أن يصنع فيها شيئاً ، وقد يجوز أن يكون السَّلامُ جمع سكلمة . والسَّلامُ : التحية ؛ قال ابن قتيبة : يجـوز أن يكون السلام ُ والسَّلامَـة ُ لغتين كَاللَّـذَاذِ وَاللَّـذَاذَةِ ؛ وأنشد :

> تُحَيِّي بالسَّلامَةِ أُمْ بَكْرٍ، وهَل لِك بعد قومِك من سَلامٍ?

قال : ويجوز أن يكون السَّلامُ جَمع سَلامَة ؛ وقال أبو الهيثم : السَّلامُ والتحية معناهما واحد ، ومعناهما

السَّلامَة ' من جميع الآفات . الجوهري : والسَّلْمُ ' ، بالكسر ، السَّلامُ ' ؛ وقال :

وقَفَنَا فَقُلْنَنا: إِنه سِلْمُ الْ فَسَلَّمُتُ ، فَمَا كَانَ إِلاَّ وَمَوْهَا بِالْحَواجِبِ

قال ابن بري : والذي رواه القَناني " :

فقلنا : السَّلام ، فاتَّقَتْ من أُسيرِها ، وما كان إلا وَمؤها بالحَواجِبِ

وفي حديث التَّسْلِيم : قل السَّلامُ عليك فإن عليك السَّلامُ تحيَّة المَوْتَى ؛ قال : هـذه إشارة إلى ما جَرَتْ به عادتهم في المَراثي ، كانوا يقد مون ضير المت على الدعاء له كقوله :

عليك سكام من أمير ، وباركت يد الله في ذاك الأديم المُمزَّق وكتول الآخر :

عليك سكلام الله ، قَيْسَ بن عاصِم ، وورَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَن تَتَوَحَّمَا

قال: وإنما فعلوا ذلك لأن المُسلَمَ على القوم يَتُوَقَعُ الْجوابِ وأن يقال له عليك السّلام ، فلما كان الميت لا يُتُوَقَعُ منه جواب جعلوا السلام عليه كالجواب ، وقيل : أراد بالمَوْتي كفّاو الجاهلية ، وهذا في الدعاء بالخير والمدح، وأما الشر والذّم فيقدم الضمير كقوله تعالى : وإن عليك لَعْنَتي ، وكقوله: عليهم دائرة السّوْء . والسّنَّة لا تختلف في تحية الأموات والأحياء ، ويشهد له الحديث الصحيح : أنه كان إذا دخل القبور قال سكام عليكم دار قوم مؤمنين .

والتَّسْلِمِ : مشتق من السَّلام امم الله تعالى لسلامته من العيب والنقص ، وقيل : معناه أن الله مُطَّلِع "

عليكم فلا تَغْفُلُوا ، وقيل : معناه اسم السَّلام علىكَ ، إذ كان اسم الله تعالى 'يذ كر' على الأعمال تَوَقُّعاً لاجتاع معاني الخيرات فيه ، وانتفاء عُوارض الفساد عنه ، وقبل : معناه سَلَمْتَ منى فاجعلني أَسْلُمُ منك من السَّلامة بمعنى السَّلام . ويقال : السَّلامُ عليكم ، وسَلام عليكم ، وسَلام ، مجذف عليكم ، ولم يرد في القرآن غالباً إلاً مُنكَثِّراً كقوله تعالى : سَلامٌ عليكم عا صَبَرْتُمْ ؛ فأمَّا في تَشَهُّد الصلاة فيقال فيه مُعَرَّفاً ومُنْكَرًا ، والظاهر الأكثر من مذهب الشافعي أنه اختار التنكير، قال: وأما في السَّلام الذي يَخْرُجُ به من الصلاة فروى الربيعُ عنه أنه قال : لا يكفيه إلا مُعَرَّفاً ، فإنه قال : أَقَالُ اللهِ ما يكفيه أن يقول السُّلام عليكم ، فإن نقص من هذا حِرفاً عـاد فسكُّم ، ووجهـه أن يكون أراد بالسَّلام امم الله ، فلم يجز حذف الألف واللام منه ، وكانوا يستحسنون أن يقولوا في الأو"ل سلام علىكم وفي الآخر السَّلام عليكم ، وتكون الأَلف واللام للعَهْدِ ، بعني السَّلام الأول. وفي حديث عمرانَ بن حُصَيْنٍ : كَانَ 'بِسَلَمْ عَلِيُّ حَتَى اكْتُوَيِّت ْ ، يعني أن الملائكة كانت تـُسكّـمُ عليه فلما اكتوى بسبب مرضه تركوا السُّلامَ عليه ، لأن الكُّنُّ يَقْدَحُ في التُّو كُلُّ والتَّسْلُمِ إلى الله والصبر على ما 'مُنتَلَى به العبد وطلب الشفاء من عنده ، وليس ذلك قادحاً في جواز الكري"، ولكنه قادح في التُّوكُل ، وهي درجة عالمة وراء مباشرة الأسباب .

والسَّالام : السَّلامة . والسَّلام : الله عز وجل ، اسم من أسبائه لسكامته من النقص والعيب والفناء ؛ حكاه ابن قُنْتَنْبَة َ ، وقيل : معناه أنه سَلِم َ بما يَلْمُحَق الغير من آفات الغير والفناء ، وأنه الباقي الدائم الذي تَفْنَى الْحُلِق ولا يَفْنَى ، وهو على كل شيء قدير .

والسَّلامُ في الأَصل: السَّلامة ُ ؛ يقال : سَلمَ يَسْلِمَهُ سَلاماً وسَلامة ً ، ومنه قبل للجنة : دار السَّلام لأنها دار السُّلامة من الآفات . وروى محسى بن جابر أن أَبَا بِكُر قَالَ : السَّلامُ أَمَانُ الله في الأَرض . وقوله تعالى : لهم دار السلام عند ربهم ؛ قال بعضهم : السَّلامُ هَمْنَا الله ودليله السَّلامُ المؤمن المهيمن ؟ وقال الزجاج : سُمِّيتُ دارَ السَّلام ِ لأَنها دارُ السلامَة الدائمة التي لا تنقَطع ولا تَفْنى ، وهي دار السَّلامة ِ من الموت والهَرَم والأسْقام ، وقال أبو إسحق : أي للمؤمنين دار السَّلام ، وقال : دار ُ السَّلام ِ الجنة ُ لأنها دارُ الله عز وجل فأُضيفت إليه تفخيماً لهـا ، كما قيل للخليفة عبد الله ؛ وقـد سَلَّمَ عليه . وتقول : سَلمَ فلان من الآفات سَلامَة وسَلَتْهَ الله منها . وفي يَدْ خُل بيته بسلام ٍ ؛ قال ابن الأثير : أراد أن يلزم بيته طالباً للسلامة من الفِتَن ِ ورغبة في العُز ْ لَـة ِ ، وقبل : أراد أنه إذا دخيل سَلَّمَ ، قال : والأول الوجه . وسَلمَ من الأمر سَلامــةً : َنجا . وقوله عز وجل : واليسَّلامُ على من اتَّبعَ الهُدى ؛ معناه أن من اتَّبَعَ هُدى الله سَلِمَ من عذابه وسخطه ، والدليــل على أنه ليس بسَلام ٍ أنه ليس ابتــداء لقاء وخطاب . والسَّلامُ : الاسم من التَّسُّليم . وقوله تعالى : فقُل سلام عليكم كتب رَبُّكُم على نفسه الرُّحْمَةَ ( الآية ) ؛ ذكر محمد بن يزيد أن السَّلامَ في لفة العرب أربعة أشياء: فمنها سَلَّمْتُ سَلاماً مصدر سَلَّمْت ' ، ومنها السَّلام' جمع سَلامة ، ومنها السَّلام' اسم من أسماء الله تعالى ، ومنها السلام ُ شَجَرُ ، ؛ ومعنى السَّلام الذي هـو مصدر سَلَّمْتُ أَنه دعـاءَ للإنسان بأن يَسْلُمَ من الآفات في دينه ونفسه ، وتأويله التخليص ، قال : وتأويل السَّلام اسم الله أنه

ذو السَّلامِ الذي يملك السلام أي يخلص من المكروه. ابن الأعرابي:السَّلامُ الله،والسَّلامُ السلامة ُ، والسَّلامة ُ الدعاء . ودار ُ السَّلامِ : دار الله عز وجل .

والسّالِم في العَر وض : كل جزء يجوز فيه الزّحاف في سَلّما منه كَسَلامة الجزء من القبض والكف وما أشبهه ورجل سَلِم : سالِم ، والجمع سُلّما في وقوله تعالى : إلا مَن أتى الله بقلب سليم ؛ أي سليم من الكفر . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل ورجلا سلّما لرجل ، فمن سلّما لوجل : وقرىء ورجلا سالِما لرجل ، فمن قرأ سلما فهو اسم الفاعل على سليم فهو سالِم ، ومن قرأ سلما فهو اسم الفاعل على سليم فهو سالِم ، ومن قرأ سلما وسلّما فهما مصدران وصف بهما على معنى من وحد الله مثل البالم لرجل ، والمعنى أن من وحد الله مثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه غيره ، ومثل الذي أشرك البراءة من العيوب في قول أمية ، وقرىء : ورجلا سلّما ؛ قال ابن بعني قول أمية :

### سَلامَكِ َ رَبِّنَا فِي كُلِّ فَجرٍ ِ بَرِيثًا مَا تَعَنَّتُكَ الذُّمُومُ

الذُّمُوم : العيوب أي ما تَكُنْزَقُ بك ولا تنتسب إليك .

وسكت الله من الأمر : وقاه إياه . ابن بُزرُج : يقال كنت راعي إبل فأسكمت عنها أي تركتها . وكل صنيعة أو شيء تركته وقد كنت فيه فقد أسكمت عنه . وقال ابن الستحيّيت : لا بيذي تسلكم مما كان كذا وكذا ، وللانتين : لا بيذي تسلكمان ، وللجماعة : لا بيذي تسلكمن ، وللجماعة : لا بيذي تسلكمن ، وللجماعة : لا بيذي تسلكمن ، والتأويل: لا والله الذي يُسكمن ما كان كذا وكذا .

ويقال: لا وسكلامتيك ما كان كذا وكذا. ويقال: اذهب بيذي تَسْلَمَان، اذهب بيذي تَسْلَمَان، أيا فتى ، واذهبا بذي تَسْلَمَان، أي اذهب بسكلامتيك ؛ قال الأخفش: وقوله ذي مضاف إلى تَسْلَمُ ؛ وكذلك قول الأعشى:

بآیة ینقد مون الخیل زاوراً ، کان علی سنابکها مداما

أضاف آية إلى يُقد مُون ، وهما نادران ، لأنه ليس شيء من الأسماء يضاف إلى الفعل غير أسماء الزمان كقولك هذا يوم يُفعَل أي يُفعَل فيه ، وحكى سيبويه : لا أفعل ذلك بذي تَسْلَم ، قال : أضيف فيه ذو إلى الفعل ، وكذلك بيذي تَسْلَمان وبذي تَسْلَم وُن ، والمعنى لا أفعل ذلك بيذي سَلامتك ، ولا يضاف ذو إلا تسلّم وُن ، والمعنى لا أفعل ذلك بيذي سلامتك ، وذو هنا الأسر الذي يُسلّم ك ، ولا يضاف ذو إلا إلى تَسْلَم ، كما أن لك ن لا تنصب إلا غدوة . وأسلم الرجل : وأسلم إليه الشيء : دفعه . وأسلم الرجل : خذله . وقوله تعالى : فسلام الك من أصحاب اليمين ؟ فال : إنما وقعت سلامته من أجلك ، وقال الزجاج : فسكلم الك من أصحاب اليمين ، وقد بين ما لأصحاب اليمين فسكلم الك من أصحاب اليمين ، وقد بين ما لأصحاب اليمين في أول السورة ، ومعنى فسكلم الك أي أنك ترى فيهم ما نحيب من السيلامة وقد علمت ما أعد ترى فيهم ما نحيب من السيلامة وقد علمت ما أعد من الجزاء .

والسَّلْمُ : لَـدَ غُ الحِية . والسلِيمُ : اللَّه يغ ، فَعيلُ مِن السُّلْمَ ، والجمع سَلْمَى ، وقد قيل : هو من السَّلامة ، وإنما ذلك على التفاؤل له بها خلافاً لما 'محذر عليه منه ، والمَلَّدُ وغ مَسْلُوم وسَلِيمُ . ورجل سَلَيمِ : بمعنى سَالِم ، وإنما سُمِّيَ اللَّه يغ سَلَيماً لأَنْهم تَطَيَّروا من اللّه يغ فقلبوا المعنى ، كما قالوا للحبَشِي أبو البيضاء ، وكما قالوا للفلاة مفازة ، تفاءلوا بالفوز وهي مَهْلَكة ، فتفاءلوا له بالسلامة ، وقيل :

إِنَّا سُمْتِي اللَّدِينَ سَلِيماً لأَنه مُسْلَمَ للهِ أَو أَسْلِم للهِ أَو أَسْلِم للهِ به عَن ابن الأَعرابي ؛ قال الأَزهري : قال الليث السَّلْم اللَّد غُ ، قال : وهو من غُدَد و وما قاله غيره . وقول ابن الأَعرابي : سَلِم بمعنى مُسْلَم ، كما قالوا مُنْقَعَ م ونقيع ومُوتَم ويتيم ومسْخَن وسَخِين ، وقد بستمار السَّلِم للجريح ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

وطيري بميخراق أشم كأنه سليم وماح، لم تنكه الزّعانِف وقيل: السليم الجريع المُشْفِي على الهَلَكة ؟ أنشد ابن الأعرابي:

> یَشْکُو ، إذا 'شد'' له حزامُه' ، شکوی سلیم ٍ ذربَتْ کِلامُهُ'

قال : وقد يكون السّليم فنا اللّه يغ ، وسّمَّى موضع نهش الحية منه كلّماً ، على الاستعارة . وفي الحديث : أنهم مَر وا بماء فيه سَليم فقالوا : هَـل فيكم مِن راق ? السّليم : اللّه يغ . يقال : سَلَمَتُهُ الحية أي لَد عَتْه . والسّلم والسّلم : الصلح ، يفتح ويكسر ويذكر ويؤنث ؛ فأما قول الأعشى:

أَذَا وَيَشْهُمُ الْحَرَّبُ أَنفاسَهَا ، وقد تُكُورَهُ الْحَرَّبُ بعد السَّلْمِ \*

قال ابن سيده : إنما هذا على أنه وقلف فألثقى حركة الميم على اللام ، وقد يجوز أن يكون أتنبع الكشر الكسر، ولا يكون من باب إبل عند سيبويه ، لأنه لم يأت منه عنده غير إبل . والسلام والسلام : كالسلام ؛ وقد سالمة مسالمة وسلاماً ؛ قال أبو كبير الهذلي :

هَاجُوا لَقُومُهِمُ السَّلَامَ كَأَنَّهُمْ ، لَمَّا أُصِيبُوا ، أَهْلُ دِينِ مُعْتَر

والسّلم : المُسالِم . تقول : أنا سِلْم لِمِن مَسَالِمُون ، سَلَم وسَلْم : مُسالِمون ، سَالَمَ وسَلْم : مُسالِمون ، وكذلك امرأة سِلم وسَلْم . وتسالمُوا: تصالحوا. وفلان كذاب لا تساير خيلاه فلا تسالم خيلاه أي لا يصدق فيُقبَل منه ، والحيل إذا تسالَمت تساير ت لا يَهيج بعضها بعضاً ؛ وقال رجل من محارب :

#### ولا تَسابَر ْ خَيْلاه ْ ، إذا النَّقَيا ، ولا يُقَدَّع ُ عن بابِ إذا ورَدا

ويقال: لا يَصْدُنُقُ أَثَىرُ \* يَكُذُبُ مِن أَينَ جَازُ . وقال الفراء: فلان لا نُورَدُ عن باب ولا يُعَوَّجُ عنه. والسَّلْمُ : الاستسلامُ . والنَّسالُمُ : التَّصالُم . والمُسالَمَةُ : المُصالحة . وفي حديث الحُدَيْبِيَّة : أنه أخذ غانين من أهل مكة تسلماً ؛ قال ابن الأثير: بروى بكسر السين وفتحها ، وهما لفتان للصلح، وهو المراد في الحديث على ما فسره الحُميَّدي في غريبه ؟ وقال الخطابي : إنه السَّلَمُ ، بفتح السين والـــلام ، بربد الاستسلامَ والإذَّعانَ كقوله تعالى : وأَلْـقُو ْ ا إلبكم السَّلَمَ ؛ أي الانقياد ، وهو مصدر يقع على الواحد والاثنين والجمع ؛ قال : وهذا هو الأشبه بالقَضيَّة ، فإنهم لم 'يؤخَّذُوا عن صُلْح ِ ، وإنما أَخَذُوا قَهْرًا وأَسْلَمُوا أَنفسهم عَجْزًا ، وللأول وجه ، وذلك أنهم لم يَجْر ِ معهم حَرَّبٌ ۗ ﴿ إِنَّا لَمَا عَجْزُوا عَنْ دفعهم أو النجاة منهم وَضُوا أَن يُؤْخَذُوا أَسْرَى ولا 'يقتلوا ، فكأنهم قد صولحوا على ذلك، فسمى الانقياد صَلَّحاً ، وهو السَّلُّمْ ؛ ومنه كتابه بين قُرَيْشِ والأنصار : وإن سلمُ المؤمنين واحد لا يُسالَمُ مؤمن دون مؤمن أي لا يُصالَحُ واحد دون أصحابه ، وإنما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم باجتاع

مَلَنْهِم على ذلك ؛ قال : ومن الأول حديث أبي قتادة ! لآنينتك برجل سكم أي أسير لأنه استسلم وانقاد . واستسلم أي انقاد لا . ومنه الحديث: أسلم سالمها الله ، هو من المسالمة وترك الحرب ، ومحتمل أن يكون دعاءً وإخباراً ، إما دعاءً لها أن يسالمها الله ولا يأمر مجربها ، أو أخبر أن الله قد سالمها ومنع من حربها . والسلام : الاستسلام ، وحكي السلم والسلم الاستيسلام ، وضد الحرب أيضاً ؛ قال :

## أَنائِل ، إنتَّنِ سِلْمُ الْأَمْلِ اللَّهِ اللَّمِ اللَّمِ الْمَالِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ ال

وفي التنزيل العزيز : ورجـلا سلِـماً لرجل ، وقلب سَـلـماً لرجل ، وقلب سَلـم أي سالم .

والإسلام والاستيسلام : الانقياد . والإسلام من الشريعة : إظهار الخضوع وإظهار الشريعة والتزام ما أتى به الذي ، صلى الله عليه وسلم ، وبذلك يُحقَنُ الدم ويُستَدفع المكروه ، وما أحسن ما اختصر ثعلب ذلك فقال : الإسلام اللسان والإيمان بالقلب . التهذيب : وأما الإسلام فإن أبا بكر محمد بن بشار قال : يقال فلان مُسلم وفيه قولان : أحدهما هو المُستَسلم لأمر الله ، والثاني هو المُخلص لله العبادة ، من قولهم سكم الشيء لفلان أي خلصه ، وسلم له الشيء فالن أي خلص له . وروي عن النبي ، ولم الله عليه وسلم ، أنه قال : المُسلم من سلم المُسلم من سلم المُسلم من سلم المُسلم من سلم المُسلم من السانه ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه المُسلم ن فمن الله عليه وسلم ؛ فال الأزهري : فمعناه المُسلم ن في المناه ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه

١ قوله « ومن الاول حديث أبي قنادة النع » كذا هو بالاصل
 والنهاية وسهذا الضبط .

وله « واستسلم أي انقاد » كذا بالاصل وهو ساقط من عبارة
 النهاية . وقوله « ومنه الحديث أسلم النع » كذا بالاصل ، وعبارة
 النهاية : وفيه أسلم النع .

المكروه فهو في الظاهر مُسْلَمٌ وباطنه غير مُصَدِّق، فذلك الذي يقول أسلمت ، لأن الإيمان لا بُد من أَن يَكُونَ صَاحِبُهُ صَدِّيقاً ، لأَن الإِيمَانُ التَّصُّديقُ ، فالمؤمن مُبطن من التصديق مثل ما يُظهر ٤٠ والمُسلمُ التام الإسلام مُظنهر الطاعة مؤمن بها ، والمُسلمُ الذي أظهر الإسلام تَعَوَّدًا غير مؤمن في الحقيقة إلا أن حكمه في الظاهر حكم المُسلم ، قال : وإنما قلت إن المؤمن معناه المُصَدِّقُ لأن الإعان مأخوذ من الأمانة ، لأن الله تعالى تَوَلَّى علم السَّرائر وثبَّات العَقْد ، وجعل ذلك أمانة التمن كلُّ مُسْلِمٍ على تلك الأمانة ، فمن صدَّق بقلمه ما أظهره لسائه فقد أدَّى الأمانة واستوجب كريم المآب إذا مات علمه ، ومن كان قلمه على خلاف ما أَظْهُرُ بِلَسَانَهُ فَقَدْ حَمَلُ وَزُرُ ۚ الْحَيَانَةُ وَاللَّهُ حَسَبُّهُ ۗ ۗ وإنما قيل للمُصَدِّق مؤمن وقد آمن لأنه دخل في حد الأمانة التي ائتمنه الله عليها ، وبالنية تنفصل الأعمال الزاكية من الأعمال البائرة ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، جَعَلَ الصلاة َ إِيمَانًا والوضوءَ إيماناً ? وفي حديث ابن مسعود: أنا أوَّل من أسلم َ يعني من قومه ، كقوله تعالى عن موسى : وأنا أو"ل ُ المؤمنين ؟ يعني مؤمني زمانه ، فإن ابن مسعود لم يكن أوَّلَ مَن أَسْلَمَ وإن كان من السابقين . وفي الحديث : كان يقول إذا دخل شهر ٌ رَمضان : اللهم سَلَتْمُنَّى مِن رَمْضَانَ وَسَلَتِّمُ وَمَضَانَ لَى وَسِلْمِهُ مِنْي ؟ قوله سَلِّمْ في منه أي لا يصيبي فيه ما محول بيني وبين صومه من مرض أو غيره ، قال : وقوله وسكتُّهُ ، لي هو أن لا 'يغَمُّ عليه الهـلال' في أولـه وآخره فيلتبس عليه الصوم والفطر ، وقوله وسكتمه مني أي بالعصمة من المعاصى فيه . وفي حديث الإفاك : وكان عَلَىٌّ مُسَلَّماً في شأنها أي سالما لم يَبنُدُ بشيء

أنه دخل في باب السَّلامَة حتى يَسْلُـمَ المؤمنون من بَواثقه . وفي الحـديث : المُسلّمُ أُخـو المُسلّم لا يظلمه ولا يُسلمهُ . قال ابن الأثبر : بقال أَسْلَمَ فلانُ فلاناً إِذَا أَلْقَاهُ فِي الْهَلَكَةُ وَلَمْ يَحْمُهُ مِنْ عَدُوٌّهُ، وهو عام في كل مَن أَسْلَـمَ إلى شيء ، لكن دخله التخصيص وغلب عليه الإلقاء في الهَلَكَة ؛ ومنــه الحديث : إني وهبت لخالتي غلامـاً فقلت لهـا : لا تُسلبيه حَجَّاماً ولا صائغاً ولا قَـصَّاباً أي لا تعطيه لمن يعلُّمه إحدى هذه الصنائع ؛ قال ابن الأَثير : إنما كره الحَجَّامَ والقَصَّابِ لأَجِلِ النجاسة التي يباشرانها مع تعذر الاحتراز ، وأما الصائغ فيما يدخلصنعته من الغش ، ولأنه يصوغ الذهب والفضة ، وربما كان عنده آنة " أو حَلْثي للرجال، وهو حرام، ولكثرة الوعد والكذب في نجاز ما تُسْتَعْمَلُ عنده . وفي الحديث : ما من آدمي إلا ومعه شيطان ، قيل : ومعك ? قال : نعم ولكن الله أعانني عليه فأسلم َ ، وفي رواية : حتى أَسْلُمَ أي انقاد وكفُّ عن وَسُوَسَتَى ، وقيل : دخل في الإسلام فسُلمَت من شره ، وقبل : إنما هو فأسلتم ، بضم المبيم ، على أنه فعل مستقبل أي أسْلَـمُ أنا منــه ومــن شره ، ويشهد للأول الحديث الآخر: كان شيطان آدم كافراً وشيطاني مُسْلماً . وأما قوله تعالى : قالت الأَعْرِابُ آمَناً قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسْلَمْنا ؟ قال الأَزهرى : فإن هذا محتاج الناس إلى تَفَهُّمه ليعلموا أين يَنْفُصلُ المؤمن من المُسلم وأين يستويان ، فالإسلام ُ إظهار الخيضُوعِ والقَبُـول لما أتى به سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وبه يُعْقَنُ الدم ، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد وتصديق بالقلب فذلك الإيمان الذي هـذه صفته ، فأما من أظُّهُرَ قَبُولَ الشُّريعة واسْتُسْلُمَ لدفع

منها، ويروى: مُسلّمًا، بكسر اللام، قال: والفتح أشبه لأنه لم يقل فيها سوءًا. وقوله تعالى: يحكمُ بها النّبيون الذين أسلّمُوا؛ فسره ثعلب فقال: كل نبي بُعِث بالإسلام غير أن الشرائع تختلف، وقوله عز وجل: واجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لك؛ أواد مُخْلِصَيْنِ لك فعد اه باللام إذ كان في معناه. وكان فلان كافراً ثم هو اليوم مسلّمة ويا هذا. وقوله عز وجل: ادخلوا في السّلم كافية ؛ قال: عنى به الإسلام وشرائعه كائها ؛ وقرأ أبو عمرو: ادخلوا في السّلم كافية ، يذهب بمعناها إلى الإسلام. والسّلم الإسلام . والسّلم الإسلام . والسّلم .

فذادُوا عَدُو السِّلْم عن عُفْرِ دارِهِم ، وأرْسَو ا عَمُودَ الدِّينِ بعد التَّمايُلِ

ومثله قول امرىء القَيْسِ بن عابيسٍ :

فلَسْتُ مُبَدِّلًا بالله رَبَّاً ، ولا مُسْتَبْدِلًا بالسَّلْمِ دينا

ومثله قولَ أَخي كِنْدَةَ :

دَعُوْتُ عَشِيرِتِي السَّلْمُ لَمَّا رَائِنَهُمُ تَوَلَّوْا مُدُّبِرِينا

والسّلمُ : الإسلام . والسّلمُ : الاستخداء والانقياد والاستيسلامُ . وقوله تعالى : ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السّلمَ لَسْتَ مؤمناً ، وقرئت : السّلامَ ، بالألف ، فأما السلامُ فيجوز أن يكون من التّسليم، ويجوز أن يكون من التّسليم، ويجوز أن يكون بمنى السّلم ، وهو الاستيسلامُ وإلقاء المتقادة إلى إرادة المسلمين . وأخذه استلماً :

قوله « والسلم الاسلام » أي بالفتح والكسر كما في البيضاوي ،
 فالذي تحصل أنه بهما بمنى الاستسلام والصلح والاسلام .

أَسَرَهُ من غير حرب . وحكى ابن الأعرابي : أخذه سَلَماً أَى جاء به منقاداً لم يمتنع ، وإن كان جَريحاً . وتَسَلَّمُهُ منى : قبضه . وسَلَّمْتُ إلىه الشيء فَتَسَلَّمَهُ أَي أَخذه . والتَّسْليمُ: بذل الرضا بالحكم . والتَّسْلُمُ: السَّلامُ. والسَّلَّمُ، بالتحريك : السَّلَفُ، وأَسْلَـمَ فِي الشِّيءَ وسَلَّمَ وأَسْلَـف بمعنى واحد ، والاسم السَّلَـمُ. وكان راعى َ غَنَم ِثُمُ أُسلمِ أَي تُوكَهَا، كذا جاء، أَسْلَمَ هنا غير مُتَعَدِّ . وفي حديث خُزُ بِمُهُ : مَنْ تَسَلُّم في شيء فلا يَصْر فله إلى غيره . يقال : أَسْلُمَ وسَلَّمَ إِذَا أَسْلَفَ وهو أَن تعطى ذهباً وفضة في سلمة معلومة إلى أمَد معلوم، فكأنك قد أسلمت الثبن إلى صاحب السلعة وسَلَّمْتُهُ ۚ إِلَهُ ، ومعنى الحديث أَن يُسْلَفَ مَشْلًا في بُرِّ فيعطيه المُسْتَلَف غيرَه من جنس آخر ، فلا يُوز له أَن يأخذه ؛ قال القتيبي : لم أسمع تَفَعَّل من السَّلَم ، إذا دفع ، إلا في هذا . وفي حديث أبن عمر : كان يكره أن يقال السَّلَمُ بمعنى السَّلَف ، ويقول الإسلامُ لله عز وجل ، كأنه ضَنَّ بالاسمِ الذي هو موضع الطاعة والانقياد لله عز وجل عن أن تسمَّى به غيره ، وأن يستعمل في غير طاعة ويذهب به إلى معنى السَّلَف ؛ قال ابن الأثير : وهذا من الإخلاص باب لطيف المَسْلَكُ . الجوهري : أَسْلَمَ الرجل في الطعام أي أسلف فيه ، وأسْلُـمَ أمر • لله أي سَلَّمَ ، وأَسْلَمَ أَي دخل في السَّلْمُ ، وهو الاستسلامُ ، وأسلتم من الإسلام. وأسلتمه أي خذله. والسَّلتُمُ: الدُّالُـورُ التي لها عُرْورَة ﴿ واحدة › مذكر نحـو دلو السُّقَّائِينَ ؛ قال ابن برى: صوابه لها عَرْ قُنُو ٓ هُ واحدة ١ قوله « كأنه ضن بالاسم » أي الذي هو السلم وقوله الذي هو

وله « الآنه صن بالاسم » اي الذي هو السلم وموله الدي هو موضع الطاعة و الانقياد لان السلم اسم من الاسلام بمنى الاذعان والانقياد فكره أن يستممل في غير طاعة الله وإن كان يذهب به مستعمله إلى معنى السلف الذي ليس من الاستسلام .

كدلو السقائين ، وليس ثمّ دلو لها عُرُوَة واحدة، والجمع أسلُم وسلام ؛ قال كَنْشَرْ عَزَّة : تَكَفَّكِف أَعْداداً من الدَّمْع رُكِّبَت سَوانَها ، ثم اندَّمْعن بأسلُم المَّسُلُم المَّسَلُم المَّسَلُم المَّسِلُم المَّسْلِم المَّسِلِم المَّسْلِم المَّسْلِم المَّسِلِم المَّسْلِم المُسْلِم المَّسْلِم المُسْلِم المَّسْلِم المَّالِم المَّسْلِم المَّسْلِم المَّسْلِم المَّسْلِم المَّسْلِم الم

وأنشد ثعلب في صفة إبل سقيت :

قابلة ما جاء في سيلامِها بِرَشَفِ الذِّنابِ والتِهامِها

وقال الطرمًا حُ :

أَخُو قَنَصَ يَهْفُو ، كَأَن مَراتَه ورجِليَه سَلَمٌ بِن حَبْلَي مُشاطِن

وفي التهذيب: له عُرُوَةِ واحدة يمشي بها الساقي مثل دلاء أصحاب الروايا، وحكى اللحياني في جمعها أَسالِم ؛ قال ابن سيده: وهذا نادر. وسلم اللهو يَسلمُها اسلمُ الله عليه وأحكمها ؛ قال لبيد:

بُمُعَابَل مَرَبِ المَخَادِزِ عِدْكُ مُ قَلِقٌ المَحَالَةِ جَادِنَ مُسَلُّومُ

والمَسْلُومُ من الدَّلاء : الذي قد فُرغ من عمله . ويقال : سَلَمْتُهُ أَسْلِمُهُ فهو مَسْلُومٌ. وسَلَمْتُ الجلد أَسْلِمُهُ ، بالكسر، إذا دبغته بالسَّلَم .

والسَّلَمُ : نوع من العضاه . وقال أبو حنيفة : السَّلَمُ سَلِبُ العيدان طولاً ، شبه القُضْبانِ ، وليس له خشب وإن عظم ، وله شوك دُفاق 'طوال' حاد إذا أصاب رجل الإنسان ؛ قال : وللسَّلَم بَرَمَة ' صفراء فيها حبة خضراء لليبة الربح ، وفيها شيء من الحولة هو الذا على الأصل ، والوزن عنل ، إلا إذا

به عود الله ، ولمل هذا من الجوازات الشعرية . به قوله « والسلم برمة صفراء فيها حبة خضراء التم » هكذا في

أول « والسلم برمة صفراء فيها حبة خضراء النع » هكذا في الاصل؛ وعبارة المحكم: والسلم برمة صفراء وهو أطيب البرم ريحاً ويدبغ بورقه ، وعن ابن الاعرابي : السلمة زهرة صفراء فيها حبة النع .

مرارة وتَجِد ُ بها الظّبّاءُ وَجُداً شديداً ، واحدته سَلَمة ' بفتح اللام ، وقد بجمع السّلَم ُ على أسْلام ٍ ؟ قال رؤبة :

### كأَمَا هَيَّجَ ، حين أَطَلَقَا من ذات أَسلام ، عِصِيًّا شِقَقَا

وفي حديث جرير: بين سَلَم وأَراك ؟ السَّلَم : شجر من العضاه ووزقها القرَظُ الذي يُدْبَغُ به الأَدِم ، وبَه سُنتي الرجل سَلَمَة ، ويجمع على سَلَمات . وفي حديث ابن عمر : أنه كان يصلي عند سَلَمات في طريق مكة ؛ قال : ويجوز أن يكون بكسر اللام جمع سَلِمة ، وهي الحجر .

أبو عمرو: السَّلامُ ضرب من الشجر ، الواحدة سكامة ". والسَّلامُ والسَّلامُ أيضاً: شجر ؛ قال بشر":

### تَعَرُّضَ جَأْبَةِ المِدُّرِي خَذُولٍ بِصاحَة ، في أُمِرَّتِها السَّلامُ

وواحدته سلامة ". وأرض مَسْلوما ؛ كثيرة السَّلَم . وأدَّم مَسْلوم ": مدبوغ بالسَّلَم . والجلا المَسْلوم : المدبوغ بالسَّلَم . شمر : السَّلَمة سُجرة ذات شوك يدبغ بورقها وقشرها ، ويسمى ورقها القرَظ ، لها زهرة صفرا ، فيها حبة خضرا ، طيبة الريح تؤكل في الشناء ، وهي في الصف تَخْضَر أ ، وقال :

كُلِي سَلَمَ الجَرَّداءِ في كل صَيْفَةٍ ،
فإن سألوني عَنْكِ كل غَرِيمٍ

إذا ما كُنِا منها غَرِيمٌ بِجَيْبَةٍ ، أَتَى مَعِكَ بالدَّيْنِ غِيرٌ سَوْومٍ

الجرداء بلد دون الفَلْمج ِ ببلاد بني جَعْدَة َ ، وإذا

سلم

دُبِيغَ الْأَدِيمُ بورَقِ السَّلَمِ فَهُو مَقْرُوظُ ، وإذَا دُبِيغَ بِقَشْرِ السَّلَمِ فَهُو مَسْلُومٌ ؛ وقال :

إنتك لن ترويها ، فاذهب ونه ، إن له ربّاً كم عصال السّلم

والسّلامُ : شجر ؛ قال أبو حنيفة : زعموا أن السلام أبداً أخضر لا يأكله شيء والظّباء تـازمه تستظل به ولا تَسْتَكِنُ فيه ، وليس مـن عظام الشجر ولا عضاهها ؛ قال الطّر مّاح ' يصف طَبْيَة ' :

حَذِرًا والسَّرْبُ أَكنافَها مُستَظِلُ في أُصول السَّلام

واحدته سَلامــة " . ابن بري : السَّلَــمُ شَجَر ، وجمعه سَلام " ؛ وروي بيت بِشْر ٍ :

بيصاحة في أُسِر تبها السَّلام ُ

قال : من رواه السلام ، بالكسر ، فهو جمع سكمة كأكمة وإكام ، ومن رواه السلام ، بفتح السين، فهو جمع سكلمة ، وهو نبت آخر غير السكمة ؛ وأنشد ببت الطرماح ، قال : وقال امرؤ القيس :

حُورٌ 'يَعَلَلْنَ العَبَيرَ رَوادِعاً كَمْهَا الشَّقَائِقِ، أَو ظِباء سَلامٍ

والسّلامان : شجر سُهْلِي ، واحدته سَلامانة . ابن درید : سَلامان ضرب من الشجر . والسّلام والسّلم : الحجارة ، واحدتها سَلِمَة . وقال ابن شمیل : السّلام جماعة الحجارة الصغیر منها والکبیر لا یوحدونها . وقال أبو خیرة : السّلام اسم جمع ، وقال غیره : هو اسم لکل حجر عریض ، وقال : سَلیمة وسَلیم مثل سلام ، قال رؤیة :

سالمه فوقك السَّليمًا ١

۱ قوله « سالمه النع » كذا هو بالاصل .

التهذيب : ومن السّلام الشجر فهو شجر عظيم ؟ قال: أحسبه سبي سّلاماً لسلامته من الآفات . والسّلام ، بكسر السين : الحجاوة الصلبة ، سميت بهـذا سّلاماً لسلامتها من الرخاوة ؛ قال الشاعر :

تَداعَيْنَ باسم الشَّيْبِ فِي مُمَثَّكُلِّمْ ، جوانِبُهُ من بَصْرَ ۚ وسلِلام والواحدة سَلَمَةُ ، قال لبيد :

خَلَقاً كَمَا ضَبِنَ الوُحِيُّ سِلامُهَا ا

والسُّلِمَةُ : واحدة السَّلِمِ ، وهي الحجارة ؛ قال : وأنشد أبو عبيد في السَّلِمة ِ :

ذاك خَلِيلي وذُو بُعاتِبُني ، يَوْمِي وَرَاثِي بِامْسَهُم ِ وَامْسَلِمَهُ

أَراد والسَّلِمَة ، وهي من لغاتِ حِمْير؛ قال ابن بري: هو لبُجَيرِ بن عَنَمَة الطائي؛ قال وصوابه :

> وإن مَوْلايَ ذُو بُعانِبُني ، لا إخْنَة عند ولا جَرِمَة

> يَنْصُرُني منك غيرَ مُعْتَذِرٍ، يَرْمِي وراثي بامْسَهُم ِوامْسَلِمَهُ

واستُلَمَ الحَجر واستُلأَمَهُ : قَبَّله أَو اعتنقه ، وليس أَصله الهمز ، وله نظائر . قال سيبويه : اسْتُلمَ من السَّلام لا يدل على معنى الاتخاذ ؛ وقول العجاج :

١ قوله « خلقاً كما النع » صدره :
 فمدافع الريان عرى رسمها

المدافع جمع مدفع : أما كن يندفع عنها الماء من الربي . والريان : حبل . والوحي : الكتاب والجمع الوحي . وخلقاً منصوب على الحال والعامل فيه عرى . والضمير في سلامها للوحي ، يمني : غيرت رسوم هذه الديار بالسيول ولم تنمع بطول الزمان فكأنه كتاب ضمن حجراً ؛ شبه بقاء الآثار لقدم الايام ببقاء الكتاب في الحجر ، أفاده الزوزتي .

#### بين الصَّفا والكَعْبَةِ المُسَلَّم

قبل في تفسيره أراد المُستَكَم كأنه بني فعلك على فَعَلَ . ابن السكنت : اسْتَلَأَمْتُ الحجر ، وإنما هو من السَّلام ، وهي الحجارة ، وكأن الأصل اسْتَلَمْت ُ. وقال غيره : استلام ُ الحجر افتتعال ُ في التقدير مأخوذ من السَّلام ، وهي الحجارة ، تقول : اسْتَكَمُّت ُ الحجر إذا لمسته من السَّلام كما تقول اكْتُحَلِّمْتُ من الكُيْصُل ِ ؟ قال الأَزْهِرِي : وهذا قول القتيبي ، قال: والذي عندي في استلام الحجر أنه افتتعال من السَّلام وهو التحية ، واستلامُه لممه باليد تَحَرُّياً لقبول السلام منه تبوكاً به ، وهذا كما يقال : اقْنُتَرَأْتُ منه السُّلام، قال : وقد أمْلى عليَّ أعرابي كتاباً إلى بعض أهـاليه فقال في آخره : اقْتُتَرِيءْ مني السَّلامَ ، قال : وهذا يدل على صحة هـذا القول أن أهل اليمن يسمون الرُّكُنِّ الأسوَّد المُنحيًّا ، معناه أن الناس مُحَيُّونه بالسَّلام ، فافهمه . وفي حـديث ابن عمر قال : اسْتَقْبَلَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الحجر فاستكلَّمَه ثم وَضَع شَفتَيْه عليه يبكى طويلًا فالتفت فإذا هو بعُمَرَ ببكى ، فقال : يا عمر ، همنا تُسْكَبُ العَبَرأتُ . وروى أبو الطفيل قال : رأيت رسول الله ، صلى الله عليـه وسلم ، يطوف على داحلته يَسْتَلِمُ بِيعْجَنِهِ وَيُقَبِّلُ الْمِعْجَنَ ؟ قال اللبث : استلامُ الحجر تناوله باليد وبالقُبِلةِ ومُسخه بالكف ، قال الأزهري : وهذا صحيح . الجوهري: اسْتَكُمَ الحجر لمسه إما بالقُبْلَة أو بالبيد ، لا يهمز لأنه مأخـوذ من السِّلام ، وهو الحجر ، كما تقول اسْتَنُونَ الجَـمَلُ ، وبعضهم يهمزه .

والسُّلامى: عَظامُ الأَصابِع في البد والقَدَم. وسُلامَى البعير: عظام فير سَنِهِ. قال ابن الأَعرابي: السُّلامى

عظام صغار على طول الإصبع أو قريب منها ، في كل يد ورجل أدبع سُلامَياتٍ أو ثــلاث . وروي عزر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عـلى كلِّ سُلامَى من أحدكم صدقة"، ويُجْزى، في ذلك ركعتان يصليهما من الضحى ؛ قال ابن الأثـير : السُّلامَى جمع سُلامِية وهي الأنسْلة من الأصابع، وقيل : واحده وجمعه سواء ، وتجمع على سُلامَياتٍ ، وهي التي بين كل مَفْصَلَيْن مِن أَصَابِع الإِنسَان ، وقيل : السُّلامَى كل عظم مجوف من صغار العظام . و في حــدبث خُزُ يُسِمَة َ في ذَكر السنة : حتى آلَ السُّلامَى أي رجع إليه المخ ؛ قال أبو عبيد : السُّلامي في الأصل عظم يكون في فر'سن البعير ، ويقال : إن آخر ما يبقى فيه المنخ من البعير إذا عَجُفَ في السُّلامَى وفي العين ، فإذا ذهب منهما لم يكن له بَقيَّة بعد ؛ وأنشد لأبي مَيْمُون النَّصْر بن سَلَمَـة العجلي :

# لا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْن ، ما دام مُخ في سُلامي أَو عَيْن

قال : و كأن معنى قوله على كل سلامى من أحدكم صدقة "أن على كل عظم من عظام ابن آدم صدقة والركعتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث : السلامى عظام الأصابع والأشاجيع والأكارع وهي كعابير كأنها كعاب والجمع سلاميات وقال ابن شميل : في القدم قصبها وسلامياتها وقال : عظام القدم كلها سلاميات وقيصب عظام الأصابع أيضاً سلاميات ومنسيان وقيصب عظام كل فرسن ست سلاميات ومنسيان وأظر .

ُيديرُونَني عن سالم ٍ وأُديغُهُ ، وجيلُدَةُ ، وجيلُدَةُ بينَ العين ِ والأَنفِ ِ سالِمُ

قال: وهذا المعنى أراد عبد المَلِكِ في جوابه عن كتاب الحَجَّاجِ أَنه عندي كسالِمٍ والسلام ؛ قال ابن بري: هذا وهم قبيح أي جَعْلُهُ سَالِمًا اسمًا للجلدة التي بين العين والأنف ، وإنما سالِم ابن ابن عمر ، فجعله لمحبته بمنزلة جلدة بين عينه وأنفه .

والسَّلِيمُ من الفرس : ما بين الأشَّعر ا وبين الصَّحْن من حافره .

والأسيليم : عرق في البد ، لم يأت إلا مُصغراً ، وفي التهدند الجوهري : وفي التهدند الجوهري : الأسيليم عرق بين الجنصر والسنصر . والسلم : والسلم : واحد السلاليم التي يُو تَقَى عليها ، وفي المحكم : السلام الدرجة والمرقاة ، يذكر ويؤنث ؛ قال ابن منقبل :

لا تُحْرِزُ المرَّ أَحْجَاءُ البِيلَادِ ، ولا يُبْنَى له في السَّمواتِ السَّلالِيمُ

احتاج فزاد الياء ، قال الزجاج : سمي السُلَّمُ ، سُلِّماً لأَنه يُسْلِمُكَ إلى حيث تريد . والسُلَّمُ : السبب إلى الشيء ، سمي بهذا الاسم لأَنه يؤدِّي إلى غيره كما يؤدِّي السُّلَّمُ الذي يُوْتَقَى عليه ؛ قال الجوهري : وربما سُمِّي الفَرْزُ بذلك ؛ قال أبو الوَّبَيْس التَّعْلَيُ :

مُطارة قَلَنْبِ إِن ثُنَى الرَّجْلُ رَبُّهَا بِسُلَّمْ غَرَّزٍ فِي مُنَاخٍ بُعَاجِلُهُ

وقال أبو بكر بن الأنباري : سميت بغداد مدينة ١ قوله « الاشمر » كذا بالاصل ، والذي في خط الصاغاني : والمايم من الحافر بين الامور والصحن من باطنه .

السَّلام لقربها من دَجْلَـة ، وكانت دَجْلَـة نَسمى نهر السَّــلام . وسَلَـْمى : أحد جبَلَـَي طيَّـ . والسُّلامى : أَجْدَ جبَلَـي طيَّـ . والسُّلامى : الجَـنُوب من الرياح ؛ قال ابن هَر مَـة :

مَرَنَهُ السُّلامي فاسْتَهَلَ ولم تَكُنُنَ لِتَنْهُ لَكُنُنَ لِللهُ لَلَهُ النَّعَامِي حَوامِلُهُ

وأبو سَلَمُان : ضرب من الوَزَغ والجِعْلان . وقال ان الأعرابي : أبو سَلْمَانَ كُنَّةَ الجُعُلُ ، وقبل : هـ و أعظم الجعُـلان ، وقيل : هو 'دو يُنيَّة " مثل الجُعُلُ له جناحان ، وقال كراع : كنبته أبو جَعْرانَ ، بفتع الجيم . وسكنمان : اميم جيل واميم رجل . وسالم": اسم رجل . وسكامان : ماء لني شيبان . وسَلامان : بطنان بطن في قُنْضاعَة َ وبُطَنْنُ في الأزُّد ، وفي المحكم : سَلامانُ بطن في الأزُّد وقَيْضَاعَةَ وَطَيِّهِ وَقَيْسَ عَيْلَانَ . وسكلمانُ بن غَنْم قبيلة اسم غَنْم اسم قبيلة ١ . وسُلْمَيْمُ قبيلة من قَمِيْس عَيْلانٌ ، وهو سُلْيَمْ بن منصور بن عكثر مَهَ بن خَصَفَةَ بن قَيْس عَيْلانَ . وسُلْمَهُ أَيضاً : فعلة في جُدامَ من اليمن. وبنو سُلَيْمَة : بطن من الأزد. وبنو سَلَيمة : من عبد القس . قال سيونه: النسب إلى سَهَلِيمَة سَلَيمِي ﴾ نادر . وسَلَتُومُ : امم مُرادٍ. وأُسْلَمُ : أبو قبيلة في مُراد . وبنو سَلَمَة : بطن من الأنصار ، وليس في العرب سَلْمَة ُ غيرهم، بكسر اللام، والنسبة إليهم سَلمَى ، والنسبة إلى بني سُلَيْم وإلى سَلامَة مُسَلامِينٌ . وأبو سُلْمِي ، بضم السنن : أبو زُهُمُوْ بن أبي سُلْمي ، الشاعر المُزَنَى ، على فُعْلَى ، واسبه رَبِيعَة ' بن رَباح من بني ماز ن من مُزْ يُنَةً ، وليس في العرب سُلْمي غيره ، ليس سُلْمِي من الأسلم كالكثري من الأكثر . وعد

١ قوله « اسم غنم اسم قبيلة » هكذا بالاصل الممول عليه بأيدينا .

الله بن سكلم ، بتخفيف اللام ، وكذلك سكلم بن ميثكم : رجل كان من اليهود ، محفف ؛ قال الشاعر :

#### فلما تَداعَـو ا بأَسْيافهِم ، وحان الطّعان ، دَعُو السّلاما

يعني دَعَوْنَا سَلامَ بن مِشْكَم ، وأَمَا القامم بن سَالاًم وعبد بن سَلام فاللام فيهما مشددة . وفي حديث حَيْبَر : ذكر السُلالِم ؛ هي بضم السن ، وقيل : بفتحها ، حِصْن من حصُون خَيْبَر ، ويقال فيه السُلالِم ، أيضاً . والأسلوم : بطون من اليمن . وسلالم ن وسلالم : موضعان . والسَّلام : موضع . وطوة السَّلام : موضع هنالك . وذات السُّليم : موضع ، قال ساعدة ن بن جُوَيَّة :

## تَحَمَّمُنَ مِن ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَنَهَا مَا أَنْ مَا يُنْ مَعَ السُّلَيْمِ ، كَأَنَهَا مَا أَنْ مُنْ وَال

من غير قصد ولا إيثار لتقاو ُ وها ، ألا ترى أنك لا تقول هذا رجل سكنان ولا هذه امرأة سلمى كما تقول هذا رجل سكران وهذه امرأة سكرى ، وهذا رجل غضبان وهذه امرأة غضبى ، وكذلك لو جاء في العكم لينلان لكان من ليلى كسكنان من سكنى ، وكذلك لو وجد فيه قعطى لكان من قعطان كسكنى من سلنان ، وقال أبو العباس : سكنيان تصغير سكنان ؛ وقول الحنطينة :

جَدُ لاءً مُحْكَمَةٍ من نَسَجِ سَلاَمٍ : كما قال النابغة الذُّنِيانيّ :

ونسنج سُلَيْم كل قَصَّاء ذائيل

أراد نَسْجَ داود فجعله سُلَيْمانَ ثُمْ غَيْرَ الاسم فقال سَلاَم وسُلَيْم ، ومثل ذلك في أشعارهم كثير ؟ قال ابن بري : وقالوا في سُلَيْمانَ اسم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سُلَيْم وسَلاَم فغيروه ضرورة ؟ وأنشد بيت النابغة الله بْياني ؟ وأنشد لآخر :

مُضاعَفَة تَخَيَّرَهَا سُلَيْمٌ ، كَأَنْ قَتِيرَهَا حَدَّقُ الجَرادِ

وقال الأسود بن يَعْفُرَ :

ودَعا بُمُعَكَمة أَمِين سَكُمًا ، من نَسْج داود أَبِي سَلَام

وحكى الرئواسي : كان فلان يُسَمَّى محمداً ثم تَسَسُّلُم أَي تَسَمَّى مُسْلِماً ، الجوهري : وسَلَّمَى حَيُّ من دارِم ؛ وقال :

'تعَيِّر'ني سَلَسْمَ ، وليس بقُضَأَةً ، ولو كُنْنت' من سَلْمَى تَفَرَّعْت' دَادِما

١ قوله « جدلاه محكمة النج » صدره :
 فيه الرماح وفيه كل سابفة

قال : وفي بني قُسْيَر سَلَمَنَان : سَلَمَهُ بن قُسْيَرٍ وهو سَلَمَهُ بن قُسْيَرٍ وهو سَلَمَهُ الثَّرِ وأُمُّه لُبَيْنَى بنت كعب بن كلابٍ ، وسَلَمَهُ الخير وهو الله الخير وهو ابن القُشْيَر يَّة ؛ قال ابن سيده : والسَّلَمَتَانِ سَلَمَهُ الخير وسَلَمَهُ الخير وسَلَمَهُ الشرّ ، وإنا قال الشاعر :

يا قَدُوَّةً بنَ هُبَيْرَةً بنِ قَسْبَرْ ٍ ، يا سَيِّدَ السَّلَماتِ ، إنك نظْلُمُ

لأنه عناهما وقومهما . وحكي أسلتم اسم رجل ؟ حكاه كراع وقال : سمي بجمع سلتم ، ولم يفسر أي سلتم يعدي أنه جمع السلتم الذي هو الدلو العظيمة . وسلاليم : اسم أرض ؟ قال كعب بن زاهير :

ظَلِم من التَّسْعاء ، حتى كأنه حَدِيث مِجْمَّى أَسْأَرَ تَهَا سُلالِم ا

وسُلــَّمْ : فرس زَبَّانَ بن سَيِّـــار ِ . والسَّلامُ ، بالكسر : ماء ؛ قال بشر :

كأن قُنْهُودِي على أَحْفَبِ يُويدُ تَخُوصاً تَؤُمُ السَّلاما

قال ابن بري : المشهور في شعره تَـــدُقُ السِّلاما ، والسِّلامُ ، على هذه الرواية : الحجارة .

سلتم: السَّلْـنــِمُ ، بالكسر: الداهيــة والسنة الصعبة ؛ وأنشد ابن بري لأبي الهيثم التَّعْلـــَــيُّ في الداهية :

وبَكَفَأُ الشُّعْبُ ، إذا ما أظلْمَا ، ويَنْتُنِي حين بخافُ سيلنتِمَا

وأنشد في السنة الصعبة :

١ قوله « ظلم من النساه » الذي في المحكم : طليح .

وجاءت سِلْـتُنِم ۗ لا رَجْع َ فيها ، ولا صَدْع ۗ فَتَحْتَلِبَ الرَّعـاءُ

والسَّلْشِمُ : الغُولُ .

سلجم: السَّلْجَمُ: الطويل من الحيل . والسَّلْجَمُ: النَّصْلُ الطويل . والسَّلْجَمُ: الدقيق من النَّصَال . قال أبو حنيفة: السَّلْجَمُ من النصال الطويل العريض؟ وقول أبي ذوَّيبِ:

فذاك تلادُهُ ومُسلَنْجَماتُ نظائرُ كل خَوَّارٍ بَرُوقِ

إنما عنى سِهاماً مطوَّلات مُعَرَّضات . ويقال للنصال المحدد : سَلاجِيمُ وسَلامِجُ ؛ قال الراجز :

يَغُدُو بِكَلْبَيْنِ وقَوْسٍ قارِح ، وقَرَنٍ وصِيغَةٍ سَلاجم

والسّلاجِمُ: سِهامُ طوالُ النّصالَ . والسّلنجَمُ: الطويلَ من الرجالَ . ورجل سَلْجَمُ وسُلاجِمُ : طويلَ ، والجمع فيهما سَلاجِمُ ، بالفتح . وجَمَلُ سَلْجَمَ وسُلاجِم ، بالفتح : مُسِنُ شديد . ولَحَيُ سَلْجَمَ : شديد وافر كَثيفُ . ورأس سَلجَمُ : طويلُ اللحيين . وبعير سُلاجِم : عريض والسّلنجَم : نبت ، وقيل : هو ضرب من البُقُولَ ؛ قال :

تَسَائِّكُنِي بِرَامَتَيْنِ سَلَّجُمَا ، لو أَنْهَا تَطَلُّبُ شَيْئًا أَمَمَا

ويروى

يا مَي ، لو سألت ِ شَيْئًا أَمَمَا ، جاء به الكري الله أو تَجَسَّمَا

التهذيب : المأكول يقال له سَلَجَم ، ولا يقال له سَلَجَم ولا يقال له سَلَجَم ولا تُلَجَم ؛ وأنشد ابن بري لأبي الزحف:

هذا ورَبِ الرَّاقِصاتِ الرَّسَّمِ ِ شِعْرِي ، ولا أُحسِنُ أَكُلُ السَّلْجَمِ

قال : ومنهم من يتكلم به بالشين المعجمة ، ويروى الرجز بالسين والشين ، قال : والصواب بالسين المهملة. قال أبو حنيفة : السَّلْجَمُ معرَّب وأصله بالشين ، والعرب لا تتكلم به إلا بالسين ، قال : وكذا ذكره سيبويه بالسين في باب على ما يجعله زائداً فقال : وتُجْعَل السين في باب على ما يجعله زائداً فقال :

سلخم: الأصمعي: إنه لمُطُنْرَخِمْ ومُطُلْلَخِمِّ أي متكبِّر متعظم، وكذلك مُسْلَنَخِمِّ .

سلطم: السَّلَاطَم والسُّلاطِم: الطويسل. والسَّلَاظم أَيضاً: الذي يبتلِع كلُّ شيء.

سلعم: رجل سلمام: طويل الأنف دقيقه ، وقيل: السلمام الواسع الفهم. المُفضَل : هو أخب من أبي سلمامة ، وهو الذئب ؛ قال الطرماح يصف كلاباً:

مُرْغَنَات لأَخْلَجِ الشَّدْق سِلْعا مِ مُمَرَّ مَفْتُولةٍ عَضُدُهُ ١

قوله مُرْغِنات أي مُصْغِيات للاُعـاء كَابَ أَخْلَجِ الشَّدُقِ وَاسِعِه .

سلغم: السَّلْغُمُ : الطويل .

سلقم : السَّلْـُقَـمُ : العظيم مـن الإبل ، والجُمع سَلاقِم وسَلاقِمَة . والسَّلِـُقـمَةُ : الذَّنْبَةُ ٢ .

١ قوله « مرغنات » قد تقدم في مادة خلج : موعبات وهو خطأ
 والصواب ما هناكا هو في التكملة .

٧ قوله « والسلقمة الذئبة » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في القاموس : السلقمة الربية وضبطه بفتح السين ، قال شارحه : هكذا في النمخ ، والذي في السان السلقمة ، بالكسر ، الذئبة اه. لكن الذي في القاموس مثله في المحكم غير أنه ضبطت فيه بكسر السين كاللسان .

سلهم: اسلهم المريض : عُرِف أَثَر مرَضِه في بد نه ، وقيل : المُسلَهِم الذي قد ذبل ويكيس إما من مرّض ، وإما من هم ، لا يَنام على الفراش ، يجيء ويذهب ، وفي جوفه مرض قد أَيْبَسَه وغَيَّر لَوْنه ، وقد اسلهم اسلههاما ، وقيل : هو الضامر المضطرب من غير مرض . الأصمعي : المُسلَهم المتغيِّر اللون ، وقال الليث : هو الذي بواه المرض والدووب فصار كأنه مَسلول . وقال الجوهري في موضع آخر : اسلَهم الشيء اسلههاما أي تغيَّر موضع آخر : اسلَهم الشيء اسلههاما أي تغيَّر ريحه .

وسلْهِم ، بالكسر : امم رجل ، وقال ابن بوي : سِلْهِم حي من مَذْحج ، والله أعلم .

بسمم : السُّمُّ والسُّمُ والسُّمُ : القاتل ، وجمعها سِمام . و في حديث على " ، عليه السلام ، يذ ُم الدنيا : غذاؤها سِمام ، بالكسر ؛ هو جمع السَّمِّ القاتـل . وشيءٌ مَسْمُوم : فيه مَمَّ . وسَمَّتُه الهامَّة : أَصَابَتُه بسَمِّها . وسَمَّه أي سقاه السمُّ . وسَمُّ الطعام : جعل فنه السُّمَّ. والسَّامَّة ': الموت ُ ، نادر ، والمعروف السَّامُ ، بتخفيف الميم بلا هاء . وفي حديث عُمير بن أَفْصَى : تُور دُه السَّامَّة أَي الموت ، قال : والصعيح في الموت أنه السَّامُ ، بتخفيف المبم . وفي حــديث عـائشة ، رضي الله عنها: قالت لليهود عليكم السَّامُ والدَّامُ . وأما السَّامَّة '، بنشديد الميم ، فهي ذواتُ ' السُّموم من الهوام"، ومنه حديث ابن عباس : اللهم إنى أُعوذُ بك من كل شطآن وهامَّه ، ومـن كلِّ عَـُن لامَّه ، ومن شرَّ كل سامَّه . وقال شمر : ما لا يَقْتُلُ ويَسُمُ فَهِي السَّوامُ ، بنشديد الميم ، لأنها تَسُمُ " ولا تبلغ أن تفتل مثل الزُّنْبُور والعَقَرْبِ وأَشْبَاهِهما. وفي الحديث : أعمدُ كُما بكلمات الله التامُّه من كل سامَّة . والسَّمُّ : سَمُّ الحية. والسامَّة ' : الحاصَّة ؛

يقال : كيف السَّامَّة ُ والعامَّة ُ. والسُّمَّة ُ : كالسامَّة ِ ؛ قال رؤبة :

وو ُصِلَت في الأقربين سُمَهُ \*

وسَمَّةُ سَمَّاً: خصَّة . وسَمَّت ِ النَّعْمَةُ ۗ أَي خصَّت ؟ قال العجاج :

هو الذي أنْعُمَ نُعْمَى عَمَّتِ ، على البِلاد ، رَبُّنا وسَمَّتِ وفى الصحاح :

على الذين أَسْلُمُوا وسَمَّتُ

أَى بَلَغَت الكلِّ . وأهل المَسَمَّة : الحاصَّة ' والأقارب، وأهلُ المَـنْحاة : الذين ليسُوا بَالأَقارب. ابن الأعرابي: المُسَمَّةُ الحاصَّةُ ، والمُعَمَّةُ العامَّةُ . وفي حديث ابن المستُّ : كنا نقول إذا أُصبَحْنا : نعوذُ بالله من شر السامَّة والعامَّة ؛ قال ابن الأثير : السَّامَّة همنا خاصَّة الرجل ، يقال : سَمَّ إذا خَصَّ . والسَّمُّ : الثَّقْبُ . ومَمْ كُلِّ شيء وسُبُّه : خَرْتُه وثَقْبُهُ ، والجمع سُمُوم ، ومنه سَمُّ الحَياط . وفي التنزيل العزيز : حتى تبليج الجمل في سُمِّ الحياط ؟ قال يونس: أهل العالية يقولون السُّمُّ والشُّهُدُ ، يَرْ فَعُونَ ، وتميم تفتح السُّمُّ والشُّهْدَ ، قال : وكان أبو الهيثم يقول هما لغتان سَمَّ وسُمَّ لحَرق الإبْرة . وسُمَّةُ المرأة : صَدَّعُها وما اتَّصل به من رَكَبِها وشُنفُرَ يُها . وقال الأصمعي : سُمَّةُ المرأة ثَـَقْبة فَرْجِها . وفي الحديث : فَأَتُوا حَرِّثُكُمْ أَنَّى شُئْتُم سَمَاماً واحداً ؛ أي مَأْتَتِي واحداً ، وهو من سمام الإبرة تُقبها، وانتَصَب على الظرف، أي في سمام واحد ، لكنه ظرف مخصوص ، أحرى مُجْرى المُنبِهُم .

وسُمومُ الإِنسانِ والدابة : مَشَقُ جِلنْده ! وسُمُوم الإِنسانِ وسِمامُهُ : فَمَهُ ومَنْخِرُهُ وَأَذُنْهُ ، الواحد سَمٌ ومُمُ " ؛ قال : وكذلك الشُمُ القاتـل ، يضم ويفتح ، ويجمع على سُموم وسِمام .

ومَسامُ الحِسد : ثُقَبُه ومَسامُ الإِنسان : تَخَلَّمُلُ بِشَرَته وجلُده الذي يبر ُز عَرقه ُ وبُخار باطنه منها ، سبّت مَسامٌ لأَن فيها خُروقاً خفية وهي السّهوم ، وسنهوم ُ الفَرس : ما رق عن صَلابة العظم من جانبي قصبة أنفه إلى نواهية ، وهي متجاري دموعه ، واحدها ستم ملله . قال أبو عبيدة : في وجه الفرس سنوم ، ويستحب عُر ي سنوميه ، ويستدل به على العِنت ؛ قال حُميد ُ بن ثور يصف الفرس :

طِرْف أَسِيل مَعْقِد البَرِيمِ ، عادٍ لـَطيف موضع السَّيْومِ

وقيل: السَّمَّانِ عِرْقَانَ فِي أَنفُ الفرس. وأَصابَ سَمُ حَاجِتِهِ أَي مَطَلَبَهُ ، وهو بصير بسَمٌ حَاجِتُه كذلك.

وسَمَنْت سَمَّكُ أَي قصدت قَصَد َكَ. ويقال: أصبت سَمَّ حاجتك في وجهها . والسَّمُّ: كل شيء كالودَع يخرُج من البحر . والسَّمَّةُ والسَّمُّ: الودَع المنظومُ وأشباهه ، يستخرَجُ من البحر يُنظمَ للزينة ، وقال الليث في جمعه السُّموم ، وقد سَمَّه ؟ وأنشد اللث :

على مُصْلَخِم ما يكاد جَسِيمهُ كَدُ بُعِطْفَيْهُ الوَضِينَ المُسَمَّما

أراد : وَضِيناً مزيّناً بالسُّموم . ابن الأعرابي : يقال لِتَزَاوِيق وَجِهِ السَّقْف سَمّان ، وقال غيره : سَمُ الوَضِينِ عُرْوَتُه ، وكل خَرْق سَمَ . والتَّسْمِيمُ :

أَن بِنَخَذَ لِلْوَضِينِ عُرَّى ؛ وقال حبيد بن ثور : عَلَى كُلِّ نَابِي الْمُتَحْزِمَيْنِ تَرَى له سَراسيفَ، تَغْنَالُ الوَضِينَ المُسَيَّما

أي الذي له ثلاث عُرَّى وهي سُمُومُ . وقال اللحياني : السَّانُ الأصباغُ التي تُزَوَّقُ بها السقُوف، قال : ولم أسبع لها بواحدة . ويقال للخبارة : سُبَّةُ القُلْب . قال أبو عبرو : يقال ليحبارة النخلة سُبَّةُ ، وجمعها سُمَم ، وهي اليقَقَةُ . وسَمَّ بين القوم يَسُمُ سَبَّاً : أصلته . وسَمَّ شيئاً : أصلحه . وسَمَّ شيئاً : أسلحه . وسَمَّ سيئاً : أسلحه . وسَمَّ سيئه . وسَمَّ سيئاً : سيئاً : أسلح

وتَنْأَى قُعُورُهُمُ فِي الْأَمُورِ عَلَى الْأَمُورِ عَلَى مَنْ يَسْمُلُ وَمِن يَسْمُلُ

وسَمَّهُ سَمَّاً: شَدَّهُ. وسَمَّمْتُ القارورةَ ونحوَهَا والشيءَ أَسُمُّهُ سَمَّاً: شَدَدْتُهُ، ومثله رَتَوْتُه. وما له سَمِّ ولا حَمِّ ، بالفتح ، غيرُكُ ولا سُمِّ ولا حُمْ ، بالضم ، أي ما له هَمَّ غيرك وفلان يَسُمُّ ذلك الأمر ، بالضم ، أي يَسبُره وينظر ما غَوْرُهُ .

والسُّبَةُ : حصير تُتَخذ من خوص الْعَضَف، وجمعها سِمام ؟ حكاه أبو حنيفة . التهذيب : والسُّبَةُ شَبْه سفرة عريضة تُسَفُ من الحوص وتبسط تحت النخلة إذا صُرِمت ليسقُط ما تناثر من الوُّطَب والتمر اعلها ، قال : وجمعها سُمَم ".

وسام أَبْرَصَ : ضرّب من الوَزَغ . وفي التهذيب: من كِبار الوَزَغ ، وسامًا أبرص ، والجمع سَوام أبرص . وفي حديث عياض : مِكْنا إلى صخرة فإذا بَيْض ، قال : ما هذا ? قال : بيض السام ، يويد

١ قوله ﻫ والتمر » الذي في التكملة : والبسر .

سام أَبْرِصَ نوع من الوَزَغ .

والسَّبُومُ: الربحُ الحارَّة ، تؤنث ، وقيل : هي الباردة ليلا كان أو نهاراً ، تكون اسماً وصفة ، والجمع سَماغ . ويومُ سامٌ ومُسِمٌ ؛ الأخيرة قليلة عن ابن الأعرابي . أبو عبيدة : السَّبومُ بالنهاد ، وقد تكون بالليل ، وأحد تكون بالنهاد ، وأد تكون بالنهاد ؛ يقال منه : شمٌ يومُنا فهو مَسْمومٌ ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

هُوْجاء راكبُها وَسُنانُ مُسْمُومُمُ

وفي حديث عائمة ، رضي الله عنها : كانت تصوم في السفر حتى أذ لقَها السَّمُومُ ؛ هـو حر النهاد . ونَبَت مَسْمُومُ : ونَبَت مَسْمُومُ : أصابتُه السَّمومُ . ويومُ مَسْمُومُ : ذو سَموم ؟ قال :

وقد عَلَوْت قُنُتُودَ الرَّحْل؛ يَسْفَعُني يوم قَلْدَيْدُرِمُهُ ۚ الجِنَوْزَاء مَسْمُوم

التهذيب : ومن دوائر الفرس دائرة السَّمامة ، وهي التي تكون في وَسَط العُنْسُق في عَرضها ، وهي تستحب ، قال : وسُموم ُ الفَرس أَيضاً كل عظم فيه مُخ ، قال : والسُّموم ُ أَيضاً فُروج ُ الفَرس ، واحدها سَم ، وفُروج ُ عيناه وأذناه ومَنْخِراه ؟ وأنشد :

فنَفُسْتُ عن سَمَيْهُ حتى تَنَفُسا

أَرَاد عَن مَنْخِرِيه . وسُمُومُ السيف : حُزُوزُ فيه يعلُّمُ بَهَا ؛ قَالَ الشَّاعر يمدح الحُوارج :

لِطاف بَراها الصومُ حتى كأنبًا سُيوف يَمانٍ ، أَخلَصَتُها سُمُومُها

يَقُولُ : بَيُّنَتَ هذه السُّموم عِن هذه السيوف أنهـا

غَنْق ، قال : وسُبوم العُنْق غير سُبوم الحُدْث. والسَّمام ، بالفتح : ضَرْب من الطير نحو السَّمانى ، واحدته سَمامة ؛ وفي التهذيب : ضرب من الطير دون القطا في الحلاقة ، وفي الصحاح : ضرب من الطير والناقة السريعة أيضاً ؛ عن أبي زيد ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على الناقة السريعة :

سَمَام َنْجَتْ مَنْهَا الْمُهَارَى ، وغُودِرَتْ أُراحِيبُهَا والْمُاطِلِيُّ الْهَمَلُـُعُ

وقولهم في المثل : كلّفتني بيض السّاسِم ؛ فسّره فقال : السّاسِم طير يُشبه الخُطّاف ، ولم يذكر لها واحداً . قال البعياني : يقال في مثل إذا سُئل الرجل ما لا يجيد وما لا يكون : كلّفتني سلّى جَمَل ، وكلفتني بيض الأنوق ؛ قال : السّاسِم طير مثل الخَطاطيف لا يُقدر لها على بيض .

والسَّمَامُ: اللواء ؛ على التشبيه . وسَمَامَةُ الرَجُلِ وكلَّ شيء وسَمَاوتُه : شخصُه ، وقيـل : سَمَاوتُهُ أعلاه . والسَّمَامَةُ : الشخص ؛ قال أبو ذؤبب :

> وعادية تُلْقِي النَّيَابَ كَأَنَّمَا تُزَعْزِعُهَا ، تحت السَّمَامةِ ، ربحُ

وقيل: السّمامة الطّلنعة . والسّمام والسّمسام والسّمسام والسّمسان والسّمسُمان ، كله: الحفيف اللطيف السريع من كل شيء ، وهي السّمسَة . والسّمسامة : المرأة الحفيفة اللطيفة .

ابن الأعرابي: سَمْسَمَ الرجل ُ إذا مَشَى مَشْيَاً رفعاً.

وسَمَسَم وسَمَسَام : الذَّئب لحِفَتَته ، وقيل : السَّمْسَم الذُّئب الصغير الحسم . والسَّمْسَمَة : ضرب

من عَدُو التَّعْلُب ، وسَمْسَمُ والسَّمْسَمُ جميعاً من أَسَالُه . أَنِ الأَعْرَابِي : السَّمْسَمُ ، بالفتح ، التَّعْلُب؛ وأنشد :

### فارَقَني كَذَالانُه وسَبْسَبُه

والسّامة والسيسية والسّيسية: دورَيْبة ، وقيل:
هي النبلة الحبراء ، والجمع سّماسيم . الليث : يقال
للهُورَيْبة على خِلْقة الآكِلة حبراء هي السّيسية ؛
قال الأزهري : وقد رأيتها في البادية ، و بي تكسّم
فتُولم إذا لسّمَت ؛ وقال أبو خيرة : هي السّماسيم ،
وهي هنات تكون بالبصرة تَعَضُ عَضًا شديداً ،
لهُن وروس فيها طول إلى الحبرة ألوانها .

وسَمْسُم : موضع ؛ قال العجاج :

يا دارَ سَلْمَى ، يا اسْلَمِي ثم اسْلَمِي بسَمْسَمٍ ، أو عن يين سَمْسَمِ

وقال تطفيل :

أَسَفُ على الأفلاجِ أَبِنُ صَوْبِهِ ، وأَيْسَره يَعْلُو كَخَادِمَ سَمْسَمِ

وقال ابن السكيت : هي رَمْلـة معروفـة ؛ وقول البَعيث :

مُدامِن' جَوعات ، كأنَّ عُروقَهَ مَسَارِب' حَيَّاتٌ تَشَرَّبْنَ سَمْسَمَا

قال : يعني السَّمُ ، قال : ومن رواه تَسَرَّبُنَ جعل سَمْسَمَاً رملة ، ومساربُ الحيات : آثارها في السهل إذا مرَّت ، تَسَرَّبُ : تجيء وتذهب ، شبَّه عروقه بَجارِي حَيَّاتٍ لأَنها مُلْنُتُوية .

والسَّمْسِمُ : الجُلْجُلانُ ؛ قال أبو حنيفة : هـو بالسَّراة واليَمَن كثير ، قـال : وهو أبيـض .

الجوهري: السّمْسِمُ حَبُّ الحَلِّ . قال ابن بري: حكى ابن خالويه أنه يقال لبائع السّمْسِم سَمَّاسُ ، كا قالوا لبائع اللؤولو لا آل . وفي حديث أهل النار: كأنهم عيدان السّمامِم ؛ قال ابن الأثير: هكذا يروى في كتاب مُسلِم على اختلاف طر فه ونسخه ، فإن صحّت الرواية فعفاه أن السّماسِم جمع سمسِم، وعيدان تراها إذا قلعت وتر كت ليؤخذ حبّها دواقاً سُوداً كأنها محترقة ، فشبه بها هؤلاء الذين دواقاً سُوداً كأنها محترقة ، فشبه بها هؤلاء الذين يخرجون من النار ، قال : وطالما تطلست معنى هذه اللفظة وسألت عنها فلم أر شافياً ولا أجبت فيها بمنقنع ، وما أشبه ما تكون محرّقة ، قال: وربا كانت كأنهم عيدان السّاسَم ، وهو خشب كالآبنوس، والله أعلم .

سنم: سَنَامُ البعدير والناقة : أعلى ظهرها ، والجمع أَسْنِمة . وفي الحديث : نساء على رؤوسهن كأسنيمة البُخْت ؛ هُمُنُ اللَّواتي يَتَعَبَّمْنَ بالمَقانِع على رؤوسهن كأسنية رؤوسهن 'يكبِّر نها بها ، وهو من شعار المُعَنَّبات. وسنيم سننما ، فهو سنيم : عظيم سنامه ، وقد سنيم سنبه الكلا وأسنيه . وقال الليث : جمل سنيم وناقة سنيمة ضخمة السنام . وفي حديث لفمان : يَهِبُ المائة البكر و السنيمة أي العظيمة السنام . وفي حديث ابن عمير : هاتوا بجرَرُور سنيمة ، في غداة حديث ابن عمير : هاتوا بجرَرُور سنيمة ، في غداة شبيمة ي . وسنام كل شيء : أعلاه ؛ وفي شعر حسان:

وإن سُنَامَ المُتَحَدِّ، من آلِ هاشِمٍ ، بُنُو بنت تحنزوم ووالدُك العَبْدُ

أي أعلى المجد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : قَضَى القُضاة أنها سَنامُها

فسَّره فقال : معناه خيار ُهـا ، لأن السُّنام خيار ما

في البعير ، وسَنَّم الشيءَ : رَفَعَه . وسَنَّم الإِناء إِذَا ملأَه حتى صار فوقه كالسَّنام . ومَجَدُّ مُسَنَّم : عظم. وسَنَّم الشيء وتَسَنَّمه : علاه .وتَسَنَّم الفحلُ الناقة : ركبها وقاعها ؛ قال يصف سحاباً :

مُتَسَنِّمًا سَنباتها، مُتَفَجِّسًا بالهَدُر ِ يَمَلاُ أَنْفُسًا وعيونا

ويقال: تَسَنَّم السَّحابُ الأَرض إذا جادَها. وتستَّم الفحلُ الناقة إذا ركب ظهرَها ؛ وكذلك كلُّ ما وكبته مُقبلًا أو مُدْبراً فقد تَسَنَّمْته . وأَسنَم الدخانُ أي ارتفع . وأَسنَمت النارُ :عظمُ لَهَبُها ؛ وقال لمد :

مَشْمُولةً عُلِثَتْ بِنابِتِ عَرْفَجٍ ، كَدُنْفَانَ نارٍ ساطَعٍ إسْنامُها

ويروى: أسنامُها ، فبن رواه بالفتح أراد أعاليها ، ومن رواه بالكسر فهو مصدر أسننبت إذا ارتفع لهبينها إسناماً . وأسنية ألرمل : ظهورها المرتفعة من أثباجها . يقال : أسنية وأسنية ، فبن قال أسنية جعله اسها لرملة بعينها ، ومن قال أسنية جعلها جمع سنام وأسنية . وأسنية الرمال : عيودها وأشرافها ، على التشبيه بسنام النافة . وأسنية ؛ وروي بيت زهير وأسنية ، وروي بيت زهير بالوجهن جميعاً ، قال :

ضَحَّوا قليلًا قَـَفَا كُنْتَبان أَسْنُهُمَ ، ومنهم القَسُوميَّاتِ مُعْتَرَكُ اللهِ

الجوهري: وأسننه ، بفتح الهمزة وضم النون ، أكمة معروفة بقرب طَخْفة ؛ قال بشر :

أَلَا بَانَ الْحَلِيطُ وَلَمْ يُزَارُوا ، وقَلَنْبُكُ فِي الظَّعَائِن مُسْتَعَارُ

كأن ظباء أمننُه عليها كوانِسُ، قالِصاً عنها المتفارُ 'بفكّجن الشّفاهَ عَن ُ ٱقْعُوانٍ حَلاه ، غِب ساريةٍ ، فيطارُ

والمَـغارُ : مَـكانسُ الظُّباء . وقوله تعالى : ومزاجُه من تَسْنَم ؛ قالوا : هُو َ ماء في الجنة ستَّى بذلك لأنه بَجْري فوق الغُرَف والقُصور . وتَسْنيم : عَيْنٌ في الجنة زعموا ، وهذا يوجب أن تكون معرفة ولو كانت معرفة لم تُصْرَف . قال الزجَّاج في قوله تعالى : ومزاجُه من تَسْنَم ؛ أي مزاجُه من ماء مُنسَنتم عَيْناً تأتيهم من عُلنُو تَنسَنتم عليهم من الغُرَف؛الأزهري:أي ماء يتنزُّل عليهم من مَعالَ وينصبُ عيناً على جهتين : إحداهما أن تَنوى من تَسْنَم عَيْن فلما نُو ْنَتْ نَصِبْ،والجهة الأُخْرَى أَنْ تَنْو يَ من ماء سُنَّم عيناً ، كَقُولُكُ رُفْعَ عَيناً، وإن لم يكن التَّسنيم اسماً للماء فالعين نكرة والتَّسْنيمُ معرفة، وإن كان اسماً للماء فالعين معزفة، فخرجت أيضاً نصباً ، وهذا قــول الفراء ، قال: وقال الزجاج قولاً يقر ُب معناه بما قال الفراء.وفي الحديث: خير الماء الشَّبِيم يعني البارد ، قال القتيبي : السُّنم ، بالسين والنون ، وهو الماء المرتفع الظاهر على وجه الأرض ، ويروى بالشين والباء . وكلُّ شيء عـلا شَيْئاً فقلْ تَسَنَّمَهُ . الجوهري : وسَنام الأرض نَحْرُ هَا ووسَطُهُما . وماءٌ سَنِمٌ : على وجه الأرض. ويقال للشريف سَنِيم مأخود من سنام البعير ، ومنه تَسَنْيمُ القُبُورِ . وقَـبُر ٌ مُسَنَّم إذا كان مرفوعاً عن الأرض. وكل شيء علا شيئًا فقد اتَسَنَّمه. وتَسْنَمُ القبر: خلاف تَسْطحه . أبو زيد: سَنَّمْت الإناء تَسننيماً إذا ملأته ثم حَمَلَت فوقه

مثل السّنام من الطعام أو غيره . والتّسَنَّم : الأخذ مُغافَسة " ، وتَسَنَّمه الشيب : كثر فيه وانتشر كتَشَنَّمه ، وسيذكر في حرف الشين ، وكلاهما عن ابن الأعرابي ، وتَسَنَّمه الشيب وأو شَم فيه بمعنى واحد . ويقال : تَسَنَّمْت الحائط إذا علوته من عُرْضه .

والسُّنَّمة : كُلُّ شَجْرة لا تحمل ، وذلك إذا جفَّت أَطرَ افْهُا وَتَغْبُرت . والسُّنَّمَةُ : رأس شُعرة من دقٌّ الشجر ، بكون على وأسها كهنَّة ما بكون على رأس القصّب، إلا أنه لـنن تأكله الإمل أكلًا خَضْماً. والسُّنَمُ : جِماعٌ ، وأفضل السُّنَم شجرة تسمَّى الأسنامة ، وهي أعظمها سنبه يا قال الأزهري : السُّنَمَةُ لَكُونَ لِلنَّصِيُّ والصِّلَّانِ والغَضُّورَ والسُّنْط وما أشبهها . والسُّنَمَة ُ أَيضاً :النَّو رُ ، والنَّو رُ ، غير الزُّهْرَة ، والفرْق بينهما أن الزُّهْرة هي الوَرْدة الوُسْطَى، وإِنمَا تَكُونَ السُّنَّمَةُ للطُّرُّ بِفَةِ دُونَ السَّقْلُ . وسَنَمة ُ الصِّلَّانِ : أطرافه التي تُنسلهُ الَّي تُلْقها ؛ قال أبو حنيفة: زعم بعض الرُّواة أن السُّنَمة ماكان من تُمر الأعْشاب شبهاً بثَمر الإذ ْخر ونحوه، وما كان كثير القصَب ، وأن أفيْضل السُّنَم ِ سَنَمُ عُشْبَة تسبَّى الْأَسْنَامَة ، والإبل تأكلها خَضْماً الينها ، وفي بعض النسخ : ليس تأكله الإبل خَضْمًا. ونبت سَنم الي مرتفع ، وهـ و الذي خرجت سَنَمَتُهُ ، وهو ما تعلو وأسه كالسُّنسُل ؛ قبال الراحز:

رَعَيْنَهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودا :
الصّلُ والصّفْصِلُ واليَعْضِدا والحَاذِباذِ السّنِمِ المَجُودا ، عَيْثُ عَامِنْ مَسْعُودا ، عَيْثُ عَامِنْ مَسْعُودا

والأسنامة : ضرب من الشجر ، والجمع أسنام ؟ قال لبيد :

> کد'خانِ نارِ ساطع ِ اَسْنامُها ابن بری : وأسْنام شجر ؛ وأنشد : سَبادبت َ إِلاَّ أَن ۚ يَرِی مُنَاًمَّل ُ قَنَاذِع َ أَسْنام ِ بِهَا وثَعَام ِ وسنام : اسم جبل ؛ قال النابغة :

خُلَت بغَزالها ، ودَنا عليها أُواكُ الجِزْعِ، أَسْفَلَ من سَنامٍ

وقال الليث : سَنام اسم جبل بالبصرة ، يقال إنه تسير مع الدُّجال . والإسْنامُ : تُـمَرُ الحَـلَى ؛ حكاهـا السيرافي عن أبي مالك . المحكم : سُنام اسم جبل ، وكذلك سُنَّم. والسُّنَّمُ : البقرة . ويَسْنَمُ : موضع . سهم : السُّهُمُ : واحدُ السَّهام . والسُّهُمُ : النصيب . المحكم : السَّهُم الحظُّ ، والجمع سُهُمان وسُهُمة ؛ الأخيرة كأخوة . وفي هذا الأمر سُهُمة أي نصب وحظ" من أثر كان لى فسه . وفي الحديث : كان لِنبي ، صلى الله عليه وسلم ، سَهُم مَن الغنيمة تشهد أو غاب ؛ السَّهُم في الأصل : واحد السَّهام الـتى يُضرَب بها في المكيسر وهي القداح ثم نسمي به ما يفوز به الفالج سَهْمُه ، ثم كثر حتى سمى كل نصيب سَهُماً ، وتجمع على أسهُم وسهام وسُهمان ، ومنه الحديث : ما أدرى ما السُّهمانُ . وفي حديث عبر : فلقد رأيتُنا نَسْتَفَى ﴿ سُهُمَانُهَا ﴾ وحديث بُرَيْدَةَ : خرج سَهُمُلُكُ أَي بِالفَلْسِج والظُّفُر . والسَّهُم : القِدْح الذي يُقارَع به ، والجمع سبهام .

ا قوله « وأسنام شجر وأنشد سباريت النع » عبارة التكملة : أبو
 نصر الاسنامة يمني بالكسر ثمر الحلي ، قال ذو الرمة سباريت النع
 واسنام في البيت مضبوط فيها بالكسر .

واسْتَهُمَ الرحلان: تقارعاً . وساهُمَ القومَ فسَهَمَهُمْ سَهُماً : قارعهم فَقَرَ عَهُمْ . وساهَمْتُهُ أي قارعته فَسَهَمْتُهُ ۚ أَسْهَمُهُ ، بالفتح ، وأَسْهُمَ بينهم أي أَقْرَعَ . واسْتَهَمُوا أَي اقترعوا . وتَساهَمُوا أَي تقارعوا. وفي التنزيل: فساهُمُ فكان من المُدْحَضين ؟ يقول : قارَعَ أَهْلَ السفينة فَـَقُرُ عَ . وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم، لرجلين احْتَكُما إليه في مواريث قد در سَت : اذهب فَتُوخَّنا ، ثم اسْتَهما ، ثم لمُأخذ كلُّ واحد منكما ما تخرحه القسمة ُ بالقُر ْعة ، ثم ليُحْلَلُ كُلُّ واحد منكما صاحبَه فيما أُخَذ وهو لا تَسْتَسْقَن أنه حقه ؟ قال ابن الأثير: قوله اذهما فتُوَخَّبا ثم اسْتَهما أَى اقْنُتَرعا بِعني ليظهر سَهُمُ كلِّ واحدٍ منكما . وفي حديث ابن عمر : وقع في سَهْبِي جادية " ، يعني من المَغْنَم . والسُّهْمَة ' : النصيب . والسُّهُمُ : واحد النَّبْل ، وهو مَرْكَبُ النصل ، والجمع أسهم وسهام . قال ان شميل: السُّهُمُ نفس النَّصْل ، وقال : لو التَّقَطُّت نَصْلًا لقلت ما هذا السَّهُمْ معك ، ولو النقطت قد حـاً لم تقل ما هذا السَّهُم ُ معك ، والنَّصْلُ السَّهُم العريض الطويسل بكون قريباً من فنثر والمشقص على النصف من النَّصْل ، ولا خير فيه ، يَلْعَبُ به الولندان ، وهـو شر النَّبْل وأحرضه ؛ قـال : والسُّهُمُ ذُو الغِرارَيْنِ والعَيْرِ ، قال : والقُطْبَةُ ُ لا تُعَـدُ سُهُماً ، والمِرْبِخُ الذي على وأسه العظيمة يرمي بها أهل البصرة بين الهَدَ فَيْنِ ، والنَّضِيُّ مَتَن القِدْح ما بين الفُوق والنَّصْل . والمُسَهَّمُ: البُرْدُ المخطط ؛ قال ابن بري : ومنه قول أو ْس :

فإنا رأينا العرض أَحْوَجَ ، ساعةً ، إلى الصَّوْنَ ، من رَيْطٍ كَانٍ مُسَهَّمَ

وفي حديث جابر: أنه كان يصلي في 'بر'د مُسهَم أي 'خَطَّط فيه وَشَيُ كالسَّهام . وبُرْدُ مُسهَمَّمُ : خطط بصور على شكل السَّهام ؛ وقال اللحياني : إنما ذلك لوسَنْسي فيه ؛ قال ذو الرُّمَة بصف داراً :

كأنتها بعد أحوال مضين لها ، بالأشتيسين ، كمان فيه تسهيم ُ

والسّهم : القدم الذي يُقارَع به . والسّهم : مقدار ست أُذرع في معاملات الناس ومساحاتهم . والسّهم : حجر يجعل على باب البيت الذي يبنى للأسد ليُصاد فيه ، فإذا دخله وقع الحجر على الباب فسد " . والسّهمة ، الفرابة ؛ قال عَبيد " :

قد 'يوصَل' النازح' النَّائي ، وقد 'يقطَع' ذو السُّهْمَةِ القريب'

وقال :

بَني يَشْرَبِي ، حَصَّنُوا أَيْنَقَاتِكُم وأفْراسَكُم من ضَرْبِ أَحْمَرَ مُسْهَم ولا أَلْفِينَ ذَا الشَّفُ يَطْلُبُ شَيَّهُ ، يُداويهِ مَنْكُم بالأَدِيمِ المُسَلَّم

أراد بقوله أينتُ اتكم وأفراسكم نساءهم ؛ يقول : لا تُنكِحُوهُن غير الأكفاء ، وقوله من ضَر ب أَحْمر مُسْهُم يعني سفاد رجل من العجم ، وقوله بالأديم المُسْلَم أي يَتَصَحَّح و بحم . والسَّهام والسَّهام : الضَّمْر وتغيَر اللون وذ بول الشَّفتين . سَهَم ، بالفتح ، يَسْهُم سُهاماً وسُهوماً وسَهوماً وسَهم أيضاً ، بالضم ، يَسْهُم سُهوماً فيهما وسُهم أيسهم أهو مَسْهوم أيذا ضَمْر ؟ قال العجاج :

فهي كرغديد الكثيب الأهيم

ولم بَلُحْهَا حَزَنَ على ابْنَيمِ ولا أب ولا أخ فتَسَهُمْ

وفي الحديث: دخل علي ساهم الوَجه أي مُنَعَيِّره. يقال: سَهُمَ لُونُهُ يَسْهُمُ إِذَا تَغير عَنَ حَالِهِ لَعَارض. وفي حديث أم سلمة: يارسول الله ، مَا لِي أَراكِ ساهِمَ الوَجه ? وحديث ابن عباس في ذكر الحوارج: مُسَهَّمة " وُجُوهُهُمْ ، وقول عَنْتَرَة :

والحَيْلِ ُ سَاهِمَةُ ُ الوَّجُوهِ ، كَأْنَّمَا يُسْقَى فَوَادِسُهَا نَقِيعَ الْحَنْظَلِ

فسره ثعلب فقال: إنما أراد أن أصحاب الحيل تغيرت ألوانهم ما بهم من الشد"ة ، ألا تراه قبال يُسقَى فَوارِسُها نَقيعَ الحَنظلِ ? فلو كان السّهام للخيل أنفُسِها لقال كأنها تُسقَى نقيع الحَنظلِ . وفرس ساهيم الوجه : محمول على كريهة الجري ، وقد سهيم ، وأنشد بيت عنترة : والحيل ساهيمة الوجوه ؛ وكذا الرجل إذا حميل على كريهة في الحيوب وقد سهيم ، وفرس مسهم إذا كان هجيناً الحرب وقد سهيم ، وفرس مسهم الحرب وقد سهيم .

والسُّهُومُ : العُبُوسَ عُبُوسُ الوجهِ مِنْ الهُمِّ ؛ قال:

إن أكن مُوثَـقاً لكِسرَى ، أسيراً في هُنوم وكُرْبَة وسُهوم رَهْنَ قَبَدٍ ، فما وَجَدْتُ بلاءً كإساد الكريم عند اللَّثيم

والسُّهامُ: داء بأخذ الإبل ؛ يقال : بعير مَسْهُومُ وبه سُهَامٌ ، وإبل مُسَهَّــَةً "؛ قال أبو نُخَيْلُــةً :

ولم يَقِظ في النَّعَمِ المُستَهَمِ

والسَّهام: وَهَجُ الصَّيْفِ وغَبَراتُهُ ؛ قال ذو الرمة:

كَأَنَّا على أولاد أَحْقَبَ لاحَها، ورَمْيُ السَّفَا أَنْفاسَها بسَهامِ

وسُهِمَ الرجلُ أي أصابه السّهامُ. والسّهامُ: لُعابِ الشّيطان ؛ قال بيشرُ بن أبي خاذِمٍ:

وأرض تَعْزِفُ الجِنَّانُ فِيها ، فيافِيها يَطِيرُ بِهَا السَّهَامُ

ابن الأعرابي: السّهُمُ عَزَلُ عَيْنِ الشّهِس ، والسّهُمُ: الحُوارة الغالبة . والسّهام ، بالفتح : حَرَ السَّهُوم . وقد سهُم الرّجل ، على ما لم يُسم فاعله ، إذا أصابته السَّهُوم . والسّهام : الريح الحارّة ، واحدها وجمعها سواء ؛ قال لبيد :

ورَمَى دَوابِرَها السَّفَا ، وتَهَيَّجَتُ ورَمَى دَوابِرَها السَّفَا ، وتَهَيَّجُتُ

والسّهُوم : العُقابُ . وأَسْهُمَ الرجلُ ، فهو مُسْهُم ، نادر ، إذا كثر كلامه كأسهب فهو مُسْهَب ، والميم بدل من الباء . والسّهُم والشّهُم ، بالسين والشين : الرجال العقلاء الحركماء العُمّالُ . ورجل مُسْهُم العقل والجسم : كمسهب ، وحكى يعقوب أن ميه بدل ، وحكى اللحياني : رجل مسهم العقل ميه بدل ، وحكى اللحياني : رجل مسهم العقل مسهم ألحس ، قال : وهو على البدل أيضاً ، وكذلك مسهم ألجسم إذا ذهب جسمه في الحب .

أَخَا تَنَائِفَ أَغْفَى عند ساهِمَةٍ بأَخْلَتَقِ الدفِّ ، في تَصديره جُلَبُ

يقول: زار الخَيَالُ أُخَا تَنَائِفَ نَام عند ناقة ضامرة مهزولة بجنبها قُـرُوح من آثار الحِبال ، والأَخْلَـق : الأملس. وإبل سَواهم إذا غيرها السفر.

وسَهَمُ البيتِ : جائِزُ هُ . وسَهَمٌ : قبيلة في قريش. وسَهَمُ أَيضاً : في باهِلَة . وسَهَم وسُهَمَ : اسمان. وسَهَام : موضع ؛ قال أُميَّة ُ بن أَبِي عائِذٍ :

تَصَيَّفْتُ نَعْمَانَ ، واصَّيَفَتُ جُنُوبَ سَهَامٍ إلى سُرُدُدِ

سوم: السُّومُ : عَرَضُ السَّلْعَـة على البيع. الجوهرى : السُّومُ في المبايعة يقال منه ساوَ مَنَّهُ أُ سُواماً ، واستامَ على ، وتساوَ منا . المحكم وغيره: سُمْتُ السلفة أسومُ بها سُوماً وساوكمت واسْتَبْتُ بَهَا وَعَلَيْهَا غَالَيْتُ ، واسْتَبْتُهُ إِياهَا وَعَلَيْهَا غالَىْت ، واسْتَمْتُهُ إياها سألته سَو ْمَها ، وسامَنها خَكَرَ لي سَوْمَها . وإنه لفالي السّيمة والسُّومة . إذا كان يُعْلَى السُّومَ . ويقال : سُمَّتُ فلاناً سلعتي سَوْماً إذا قُلتَ أَتَأْخُذُها بِكذا مِن الثَّمِن ? ومثل ذلك سُمُتُ بسِلْعتي سَوْماً . ويقال : اسْتَمُتُ ُ عليه بسلمتي استياماً إذا كنت أنت تذكر غنها . ويقال : استام مني بسلعتي استباماً إذا كان هو العارض عليك الثَّمَن . وسامني الرَّجِلُ سلُّعته سُوْماً : وذلك حين يذكر لك هو ثمنها ، والاسم من جميع ذلك السُّومَة والسِّيمَة '. وفي الحديث : نهى أَن يُسومَ الرجلُ على سَومِ أَخيه ؛ النُساوَمَةُ : المجاذبة بين البائع والمشتري على السَّلمُعة وفصلُ ثمنها، والمنهي عنه أن يَتَساوَمُ المتبايعانِ في السَّلْعُمَة ويتقارَبَ الانعقادُ فيجيء رجل آخر بويــد أن بشتري تلك السِّلْمَة ويخرجها من يد المشتري الأوَّل بزيادة على ما اسْتَقَرُّ الأَمرُ عليه بين النُّساو مَمْن ورضاً به قبل الانعقاد ، فذلك منوع عند المقاربة لما فيه مـن الإفساد ، ومبـاح في أوَّل العَرُّض والمُساوَمَة . وفي الحديث أيضاً : أنه ، صلى الله

عليه وسلم ، نهى عن السّوم قبل طلوع الشبس ؟ قال أبو إسحى : السّوم أن يُساوم بسلْعيه ، ونهى عن ذلك في ذلك الوقت لأنه وقت يذكر الله فيه فلا يشتغل بغيره ، قال : ويجوز أن يكون السّوم من رعي الإبل ، لأنها إذا رعت الرّعي قبل شروق الشبس عليه وهو نكد أصابها منه داء قتلها ، وذلك معروف عند أهل المال من العرب . وسنمتنك بعيرتك سيمة حسنة ، وإنه لغالي السّيمة . وسام أى مر " ؛ وقال صغر الهذلي :

أُتِيحَ لِمَا أُقَيْدُورُ 'ذُو حَشِيفٍ ، إذا سامَت على المُكتَاتِ ساما

وسَوْمُ الرياح : مَرَّها ، وسامَتِ الإبلُ والريحُ سُوَّماً : استمرَّت ؛ وقول ذي الرُّمَّةِ :

ومُسْتَامَة تُسْتَامُ ، وهي رَخِيصَة '' ، تُباع ' بِصاحاتِ الأَيادي وتُمُسَح '

يعني أرضاً تَسُوم فيها الإبل ، من السّوم الذي هو الرّعني لا من السّوم الذي هو البيع ، وتُباع : تَمُه فيها الإبل باعبا ، وتَمُسَع : من المسح الذي هو القطع ، من قول الله عز وجل : فطكفِق مسعال بالسّوق والأعناق . الأصمعي : السّوم سوماً ؛ المرّ ؛ يقال : سامت الناقية تسروم سوماً ؛ وأنشد ببت الراعي :

مُقَّاء مُنْفَتَق الإبطَيْن ماهِرَة بالسُّوم ، ناط يَدَيْها حارِك سُنَدُ

ومنه قول عبد الله ذي النّجادَيْن ِ يُخاطَب ناقة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

> تَعَرَّضي مَدارِجاً وسُومي ، تَعَـرُضَ الجَـوْزَاء للنُّجومِ

وقال غيره : السَّوْمُ سرعة المَرِّ مع قصد الصَّوْبِ في السير .

والسُّوَّامُ والسائمة معنى : وهـو المـال الراعي . وسامَتِ الراعية والماشية والغنم تَسُومُ سَوْماً : وعت حيث شاءت ، فهي سائيمة " ؛ وقول اأنشده ثعلب :

## ذاكَ أَمْ حَقْبَاءُ بَيْدَانَةُ مَ عَنْرَابَهُ الْمُسَامُ ! عَرْبَةُ الْمُسَامُ !

وفسره فقال : المُسامُ الذي تُسومُهُ أَي تلزمه ولا تَبْرَحُ منه . والسُّوامُ والسائمةُ : الإبل الراعة . وأَسامَهَا هو : أَرعاها ، وسَوَّمُهَا ، وأَسَمْتُهَا أَنا : أَخْرَجْتُهَا إِلَى الرَّعْنِي ؟ قال الله تعالى: فيه تُسبَّمُونَ. والسُّو َامْ : كل ما رعى من المال في الفَلــُوات إذا خُلِتِي وَسُوْمُهُ بُوعِي حيث شاء. والسَّائمُ: الذاهب على وجهه حيث شاء . يقال : سامَت السائمة ُ وأَنا أَسَمْتُهُا أُسِيمُهَا إِذَا رَعَّيْتُهَا . ثعلب : أَسَمْتُ ُ الإبلَ إذا خَلَّيْتُها ترعى . وقال الأصمعي : السُّوامُ والساعَّة كل إبل تُرْسَلُ تُرَعَى ولا تُعْلَفُ في الأصل ، وجَمَعُ السَّائِم والسائِمة سَوَائِمُ . وفي الحديث: في سائيسَة الغُنَم زكاة ". وفي الحديث أيضاً : السائمة جُبَّاد م بعني أن الدابة المُر سَلَة في مَرْعاها إذا أصابت إنساناً كانت جنانتُها هَدَراً . وسامه الأمرَ سَوْماً : كَلَّفَه إياه ، وقال الزحاج : أولاه إياه ، وأكثر ما يستعمل في العبـذاب والشر والظلم . وفي التنزيل : يَسُومُونَكُم سُوءَ العِدَابِ ؛ وفال أبو إسمق : يسومونكم يُولُونَكم ؟ التهذيب : والسُّوم من قوله تعالى يسومونكم سوء

١ قوله « جهاد المسام » البيت الطرماح كا نسبه اليه في مادة جهد ،
 لكنه أبدل هناك المسام بالسنام وهو كذلك في نسخة من المحكم.

العذاب ؛ قال اللث : السُّومُ أَن تُجَثُّمَ إِنساناً مِشْقَةً أَو سُوءًا أَو ظُلْماً ، وقال شَمْر : سَامُوهُم أَرادُوهُم يه ، وقبل : عَرَضُوا علمهم ، والعرب تقول : عَرَضَ عليَّ سُومُمَ عالَّةٍ ؛ قَـالَ الكَسائيي : وهــو عمني قول العامة عَرْضُ سابِرِي ؟ قيال شبر: يُضْرَبُ هذا مثلًا لمن يَعْرُ ضُ عليكُ ما أنت عنه غَنَى ۚ ، كالرجل يعلمِ أنـك نزلت دار رجــل ضيفــاً فَيَعْرِضُ عَلَيْكُ الْقِرِي . وَسُمْنُهُ خَسُفًا أَي أُولِيتِه إياه وأردته عليه . ويقال : سُمْتُهُ حاجة ً أي كلفته إياها وجَشَّمْتُه إياها ، من قوله تعالى : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذاب ؛ أي يُبِعَشُّمونَكُم أَشُدُّ العذاب. و في حديث فأطمة : أنها أتت النبي ، صلى الله عليــه وسلم، بيُرْمة فيها سَخينَة فأكل وما سامني غَيْرٌ ۚ أَوْ مَا أَكُلُ قَطُّ إِلاَّ سَامَنَى غَيْرٌ ۗ أَ ؛ هو من السُّوم التكليف ، وقيل : معناه عَرَضَ عَلَى ، من السُّوم وهو طلب الشراء. وفي حديث على ، عليه السلام: من ترك الجهادَ أَلْعُبَسَهُ الله الذَّلَّةُ وسيمَ الحَسْفَ أَي كُلُّفَ وَأَلْنَزِمَ .

والسُّومة والسّيمة والسّيماء والسّيمياء العلامة . وسَوِهم الفرس : جعل عليه السّيمة . وقوله عز وجل : حجارة من طبن مسوّهة عند وبك المسرفين ؛ قال الزجاج : روي عن الحسن أنها معكسة ببياض وحمرة وقال غيره : مسرو مة بعلامة يعلم بها أنها ليست من حجارة الدنيا ويعلم بسياها أنها مما عَدَّب الله بها ؛ الحوهري : مسوّهة أي عليما أمشال الحواتيم . الجوهري : السُّومة ، بالضم ، العلامة تجعل على الشاة وفي الحرب أيضاً ، تقول منه : تسوّم . قال أبو بكر : قولهم عليه سيها حسنة "معناه علامة ، وهي مأخوذة من وسَمَت أسم ، قال : والأصل في سيا وسنهى فحو الناء فوضعت في وسنهى فحو الناواو من موضع الفاء فوضعت في

موضع العين ، كما قالوا ما أَطْسَبَهُ ۚ وأَيْطَبَهُ ، فصار سومى وجعلت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها . وفي التنزيل العزيز : والحبل المُسَوَّمَة ؟ قال أبو زيد : الحل المُسَوَّمة المُرْسَلة وعلمها ركبانها ، وهو من قولك : سَوَّمْتُ فلاناً إِذَا خَلَّتُهُ وسَوَّمَهُ أى وما يويد ، وقبل : الحيل المُسَوُّمة هي التي عليها السَّيِّما والسُّومة ُ وهي العلامة . وقال ابن الأعرابي: السَّيُّمُ العلاماتُ على صُوف الغنم . وقال تعالى : من الملائكة مُسَوَّمين ؛ قرىءَ بفتح الواو ، أراد مُعَلَّمُ بِن . والخَيْسُلُ المُسَوَّمَة : المَرْعيَّة ، والمُسَوَّمَةُ : المُعَلَّمةُ . وقوله تعالى : مُسَوَّمين ، قال الأخفش : يكون مُعَلَّمين ويكون مُرْسَلينَ من قولك سَوَّمَ فها الحَسلَ أي أرسلها ؛ ومنه السائمة ، وإنما جاء بالباء والنون لأن الحيل سُو"مَتْ وعليها وُكُبانُها . وفي الحديث : إن لله فيُرْساناً من أهل السماء مُسَوَّمينَ أي مُعَلَّمينَ . وفي الحديث : قال يومَ بَدُّر سَوَّمُوا فإن الملائكة قــد سَوَّمَتُ أي اعملوا لكم علامة يعرف بها بعضكم بعضاً . وفي حديث الخوارج: سياهُمُ التحليق أي علامتهم ، والأصل فمها الواو فقلبت لكسرة السين وتمدّ وتقصر، اللبث : سَوَّمَ فلان فرسه إذا أعْلُمَ عليه بجربوة أو بشيء يعرف به ، قال:والسِّيما ياؤها في الأصل واو، وهي العلامة يعرف بها الخير والشر . قال الله تعالى : تَعْرُ فُهُم بسياهم؛ قال: وفيه لغة أخرى السّياء بالمد؛ قال الراجز:

غُـُلامُ وَماه اللهُ الخُـسُن ِ يافِعاً ، له سباء لا تَـشُق على البَصَر ١٠

تأنيث سيما غير 'مجرَّى . الجوهري : السيا مقصور من الواو ، قال تعالى : سياهُم في وجــوههم ؛ قال : 

١ قوله : سياه ؛ هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، ولعليًا سيساه كا سوف يأتي في الصفحة التالية .

وقد يجيء السِّيها والسِّيميا بمدودين ؛ وأنشد لأُسَيْدِ ابن عَنْقاء الفَزارِيِّ بمدح عُمَيْلُـة َحين قاسمه مالـه :

غُلامٌ رَماه الله بالحُسنَ ِ يافعاً ، له سِيمِياءُ لا تَشْقُ على البَصَرُ

كَأَنُّ الشُّرَيَّا عُلِّقَتْ فَوْقَ تَخْرُ هِ، وفي جبِيدِهِ الشَّفْرَى، وفي وجهه القَمَر

له سيمياء لا تشق على البصر أي يَفْرَح به من ينظر إليه . قال ابن بري : وحكى علي ُ بنُ حَمَّزَة أَن أَبا رياشٍ قال : لا يَرثُوي بيتَ ابن عنقاء الفزاري :

غلام رماه الله بالحسن يافعاً

إلا أَعمى البصيرة لأَن الحُـسْنَ مَوْلُود ، وإنما هو : رماه الله بالخير يافعاً

قال : حكاه أبو رياش عن أبي زيد . الأصعي : السّياءُ ، ممدودة ، السّيمياءُ ؛ أنشد شمر في باب السّيا مقصورة " للجَعَنْد ي :

> ولهُمْ سِيا، إذا تُبْصِرُهُمْ، ، بَيْنَتُ وِيبةً من كَانَ سَأَلُ

والسّامة ': الحَفْرُ الذي على الرّ كَيّة ، والجمع سيّم "، وقد أسامها ، والسّامَة ' : عر ق" في الجبَل 'مخالف لجبلته إذا أخذ من المَشرق إلى المغرب لم 'مخلف أن يكون فيه معدن فضة ، والجمع سام" ، وقيل : السّام ' عروق الذهب والفضة في الحَجر ، وقيل : السّام عروق الذهب والفضة ، واحدته سامة " ، وبه سمي سامَة ' بن لـُـوّي " بن غالب ؛ قال قَيْس ' بن الحَطيم :

لَوَ أَنَّكُ ثُلْقِي حَنْظَلًا فَوْقَ بَيْضِنا ، تَدَخْرَجَ عَن ذِي سَامِهِ المُثَقَادِبِ

أي على ذي سامه ، وعن فيه بمعنى على ، والهاء في سامه ترجع إلى البيض ، يعني البيض المسموّة به أي البيض الذي له سام ؛ قال ثعلب : معناه أنهم تراصُّوا في الحرب حتى لو وقع حنظل على رؤوسهم على الملاسه واستيواء أجزائه لم ينزل إلى الأرض ، قال : وقال الأصمعي وابن الأعرابي وغيره : السام الذهب والفضة ؛

کآن فاها ، إذا تُوسَّنُ ، من طیب ِ رُضاب وحُسْن ِ مُبْنَسَمِ ِ مُبْنَسَمِ ِ رُضابِ وحُسْن ِ مُبْنَسَمِ ِ رُکِّبَ فَا رُکِّبِ فَا حَیْ مُنْدَی من الرَّحَم ِ حَیْ کُیْبِ ، بَنْدَی من الرَّحَم

قال : فهذا لا يكون إلا فضة لأنه إنما شبه أسنان الثغر بها في بياضُها ، والأَعْرَفُ من كل ذلك أن السَّامَ الذهب ُ دون الفضة . أبو سعيد : يقال للفضة بالفارسية سِيمٌ وبالعربية سامٌ . والسامُ : المَوْتُ . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : في الحَـبَّةِ السُّوداء شفاء من كل داء إلا السَّامَ ، قبل : وما السَّامُ ? قبال : المَوْتُ . وفي الحيث : كانت اليهود إذا سَلَّمُوا عَلَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قالوا السَّامُ عليكم ، ويُظهُّرون أَنهم يُريدون السلام عليكم ، فكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَو ُدهُ عليهم فيقول : وعليكم أي وعليكم مثل ما دَعَو تم . وفي حديث عائشة : أنها سمعت اليهود تقـول للنبي ، صلى الله عليه وسلم : السَّامُ عليك يا أبا القاسم ، فقالت : عليكم السام' والذام' واللعنة'، ولهذا قال ، عليه السلام : إذا سلم عليكم أهـل الكتاب فقولوا وعليكم ، يعني الذي يقولون لكم رادوه عليهم ؛ قال الحطابي : عامة المُحَدِّثينَ يَوْوُونَ هذا الحديث يقولون وعليكم ، بإثبات واو العطف، قال : وكان ابن عبينة يرويه بغير

واو وهو الصواب لأنه إذا حـذف الواو صار قولهم الذي قـالوه بعينه مردوداً عليهم خـاصة ، وإذا أثبت الواو وقـع الاشتراك معهم فيا قالوه لأن الواو تجمع بين الشيئين ، والله أعلم . وفي الحـديث : لكل داء دواة إلا السام يعني الموت . والسام : شجر تعمل منه أذقال السام : هـذه عن كراع ؛ وأنشد شمر قول المجاج :

### ودَقِلَ أَجْرَدُ مَثُوْدَ بَيْ صَعْلُ من السَّامِ ورُبَّانِيُّ

أَجْرَهُ يُقُولُ الدَّقَلُ لا قَشْرُ عليه ، والصَّعْلُ الدَّقِيقُ الرَّأْسِ ، يَعْنِي وَأْسِ الدَّقْلُ ، والسَّامِ شَجْرِ يَقُولُ الدَّقِلُ ، والسَّامِ شَجْرِ يَقُولُ الدَّقِلُ ، منه ، ورُبُّانِيُّ ؛ وأس المَلاَّحِينَ .

وسام إذا رَعى، وسام إذا طَلَب ، وسام إذا باع، وسام إذا مر . وسام إذا عَدْ مر . وسام إذا عَدْ مر . وسامت الناقة إذا مضت ، وخلى لها سومها أي وجهها . وقال شجاع : يقال سار القوم وساموا . يعنى واحد .

ابن الأعرابي: السّامَةُ الساقةُ ، والسّامَةُ المَوْتَةُ ، والسّامَةُ المَوْتَةُ ، والسّامَةُ المَـوْتَةُ ، والسّامَةُ السّبِيكة من الذّهب، والسّامةُ السّبِيكة من الفضة ، وأما قولهم لا سِيّبًا فإن تفسيره في موضعه لأن ما فيها صلة .

وسامت الطير على الشيء تسوم سوماً : حامت، وقبل : كل حوم سوم " . وخلينته وسومه أي وما يريد. وما يريد . وسومه أي وما يريد . ومن أمنالهم : عَبد وسوم أي وخلي وما يريد . وسومه في مالي : حكيم . وسومت أن الرجل تسويماً إذا حكيمته في مالك . وسومت من على القوم إذا أغر ت عليهم فعثت فيهم . وسومت من فلاناً في مالي إذا حكيمته في مالك . والسوم "من فلاناً في مالي إذا حكيمته في مالك . والسوم "من فلاناً في مالي إذا حكيمته في مالك . والسوم " العرض " العرض " إلى والسوم أذا العرض " العرض العرض العرض " العرض العرض العرض " العرض العرض

عن كراع . والسُّوامُّ : طائر .

وسام": من بني آدم ، قال ابن سيده : وقضينا على ألفه بالواو لأنها عين . الجوهري : سام" أحد بني نوح ، عليه السلام ، وهـو أبو العرب . وسَيُومُ : جبـل ، يقولون ، والله أعلم : مَنْ حَطَّها من وأس سَيُومَ ؟ يريدون شاة مسروقة من هذا الجبل .

سيم : قوم سُيُوم : آمِنُسُونَ . وفي حديث هجرة الحَبَشَة : قال النجاشي لن هاجر إلى أرضه المُكثرا فأنتم سُيُوم بأرضي أي آمنون ؛ قال ابن الأثير : كذا جاء تفسيره ، قال : هي كلمة حبشية ، وتروى بفتح السين ، وقيل : سُيُوم جمع سائم أي تَسُومُون في بلدي كالفنم السائمة لا يعارضكم أحد ، والله تعالى أعلم .

#### فصل الشين المعجمة

شأم: الشُّؤمُ: خلافُ اليُمنْ . ورجل مَشْؤُوم على قومه ، والجمع مَشَائِمُ نادر ، وحكمه السلامة ؛ أنشد سببويه للأحوص اليَرْ بوعي :

مَشَائِيمُ ليسوا مُصْلِحِينَ عَشِيرةً ، ولا ناعِبِ إلا بشُؤمٍ غُرابُها

رَدُّ ناعباً على موضع مصلحين ، وموضعه خفض بالباء أي ليسوا بمصلحين لأن قولك ليسوا مصلحين وليسوا بمصلحين معناهما واحد ، وقد تشاءمُوا به . وفي الحديث : إن كان الشُّؤم ففي ثلاث ؛ معناه إن كان فيما تكره عاقبته ويخاف ففي هذه الثلاث ، وتخصيصه لها لأنه لما أبطل مذهب العرب في التَّطَيَّر بالسَّوانِح

١ قوله « وسيوم جبل النع » كذا بالاصل ، والذي في القاموس
 والتكملة : يسوم ، بتقديم الياء على السين ، ومثلهما في ياقوت .

والبُّوارح من الطير والظباء ونحوها ، قال : فَإِنَّ كانت لأحدكم دار يكره سكناها أو امرأة يكره صُحْبَتَهَا أُو فرس يكره ارتباطها فليفارقها بأن ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ويبيع الفرس، وقيل: مُشؤمُ الدار ضِيقُها وسوء جارها ، وشؤم المرأة أن لا تلد ، وشؤم الفرس أن لا 'ينْزى عليها ، والواو في الشؤم همزة ولكنها خففت فصارت واوآ، وغلب عليها التخفيف حتى لم ينطق بها مهموزة ، وقد 'شئم َ به . والمَـشُأَمة : الشُّؤمُ . ويقال : سَأَمَ فلانُ أصحابه إذا أَصَابِهِم نُشَوْم مَن قِبَلُه . الجوهري : يقال : ما أَشْنَامَ فَلَاناً ، والعامَّة تقول ما أَيْشَبَه . وقد تَشَأْمَ فلان على قومه كَيْثُ أَمْهُم ، فهو شائم إذا جَرٌّ عليهم الشُّوم ، وقد 'شُتُم عليهم فهـو مَشْؤُوم إذا صار ُسُوْماً عليهم . وطائر أَشْنَأُمُ : جارِ بالشُّوْم . ويقال : هذا طائر أشنأم وطير أشنأم ، والجمع الأشائم ، والأَشَائِمُ نَقيضَ الأَيَامِينِ ؛ وأَنشد أَبُو عَبيدة :

> فإذا الأشائيمُ كالأيا مين ، والأيامينُ كالأشائيمُ

قال أبو الهيثم : العرب تقول أَشْنَأُ مُ كُلِّ امْرَى الْ بين لَيَحْيَيْهُ ؟ قال : أَشْنَأُمُ في معنى الشُّؤْم بعني اللسانَ ؟ وأنشد لزهيو :

فَتُنْنَجُ لَكُم غِلْمَانَ أَشْأُمَ كُلْهُمُ كَأُحْمَرِ عادٍ ، ثم تُرْضِعُ فَتَفْطِم

قال : غِلْمَانَ أَشْأُمَ أَي غِلْمَانَ سُوْمٍ ؛ قَالَ الْجُوهِرِي : وهو أَفعل بمعنى المصدر لأنه أَراد غِلْمَان سُوْمٍ فَجعل اسم الشُّوم أَشْأُم كما جعلوا اسم الضَّرِّ الضَّرِّاء ، فلهذا لم يقولوا سَاْماء ، كما لم يقولوا أَضَرُّ

للمذكر إذا كان لا يقع بين مؤنثه ومـذكره فصل لأنه بمعنى المصدر . ويقولون : قد يُمِنَ فلان على قومه فهو مَيْمُون عليهم ، وقـد تُشْمِمَ عليهم فهـو مَشْؤُوم عليهم بهمزة واحدة بعدهـا واو ، وقـوم مَشائيمُ وقوم مَيامين .

ورجل سَام وتهام إذا نسبت إلى تهامة والشام ، وكذلك رجل يمان ، زادوا ألفاً فخففوا ياء النسبة . وفي الحديث : إذا نَسَاءًت بَحْرية ثم تَسَاءَمَت فنلك عَيْن عُدَيقَة " ؛ تشاءمت : أَخَدَت نحو فتلك عَيْن عُدَيقة " ؛ تشاءمت : أَخَدت نحو الشام . ويقال : تَسَاءَمَ الرجل إذا أخذ نحو شماله . وأَسْنُم وساءَم إذا أتى الشام ، ويامن القوم وأيمنوا إذا أتوا اليمن . وفي صفة الإبل : ولا وأي خير ها إلا من جانبها الأسام ، يعني الشهال ؛ ولا ومنه قبل لليد الشهال الشؤمى تأنيث الأسام ، يويد بخيرها لبننها لأنها إنها تحلب وتر كب من يويد بخيرها لبننها لأنها إنها تحلب وتر كب من الجانب الأيسر . وفي حديث عدي : فينظر أيمن من اليدين : نقيض البنني ، ناقضوا بالاسمين من اليدين : نقيض البنني ، ناقضوا بالاسمين والشؤمي الكلاب والثور :

فَخَرَ على سُؤْمَى بَدَيْهِ ، فَذَادَها بأظمأ مِن فَرع ِ الذُوَّابةِ أَسْحَمَا

والشّأمَة ': خلاف اليَمْنَة . والمَشْأَمة : خلاف المَمْنَاة . والمَشْأَمة : خلاف المَمْنَاة . والشّأم ': بلاد تذكر وتؤنث ، سبت بها لأنها عن مَشْأَمة القبلة ؛ قبال ابن بري : شاهد التأنيث قول جَوَّاس بن القَعْطَلَ :

حِيْنَهُمْ من البلدِ البَعيدِ نِياطُهُ ، والشَّأَمُ تُنكَرُ ، كَهَلُمُا وفَتاهـا

قال: كَهُلُها وفَتاها بدل من الشأم؛ وشاهد التذكير

قول الآخر:

بقولون إنَّ الشَّأْمَ لَيَقْتُلُ أَهْلَـهُ ، فمن لي إن لم آتِه ِ بخُلُـُودٍ ؟

وقال عثمان بن جني : الشأم مذكر ، واستشهد عليه بهذا البيت ، وأجاز تأنيثه في الشعر ، ذكر ذلك في باب الهجاء من الحماسة ، قال : وقد جاء الشَّامُ لفة في الشَّام ، قال المجنون :

وخُبْرُ تُ لَيْلَى بالشَّامِ مَرِيضة ً ، فأَقْتَبَلْتُ مَن مَصْرِ إَلِيهِا أَعُودُها

وقال آخر :

أَتَدَنْنَا قَدُرَيشٌ قَضَهَا بِقَضِيضِها ، وأهلُ الشّام ِ والحجاز ِ تَقَصُّفُ

وأما قول الشاعر :

أَزْمَانُ سَلَمْهَى لا يَرِى مِثْلُهَا الِـ رَّاؤُونَ فِي سَلَّمٍ ولاَ فِي عِراق

إنما نكر و لأنه جعل كل جزء منه تشأماً ، كما احتاج إلى تنكير العراق ، فجعل كل جزء منه عراقاً ، وهي الشاّم ، والنسب إليها شامي ، وشام على فكال ولا نقل تشأم ، وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد ؟ قال ابن بري : شاهد شآم في النسبة قول أبي الدرداء منسرَة :

فهاتيكَ النُّجومُ ، وهُنَّ خُرُسٌ، يَنْحُنَ على مُعاويـةَ الشَّآمِ

وامرأة شآميّة وشآميّة مخففة الياء. والمَشِأمة : المَيسَرة، وكذلك الشّأمة ، وأشّأمَ الرجل والقوم : أتَوا الشّأمَ أو ذهبوا إليها؛ قال بِشْر ُ بن أبي خاذم :

سَمِعت بنا قِيلَ الوُشاةِ ، فأَصْبَحَت صَرَمَت عِبالنَّكَ فِي الحُليط المُشْئِم

وتَسَأَمُ الرجلُ : انتسب إلى الشأم مشل تَقيَّس وتَكَوَّفَ . ويامِن بأصحابك أي خذ بهم يَمننة " وشائم بأصحابك أي خذ بهم يَمننة " وشائم بأصحابك خذ بهم إلى الشأم ، ولا يقال تيامَن بهم . ويقال : قعَدَ فلان يَمننة و فعد فلان شأمة " و نظرت يَمننة و شأمة " و نظرت يَمننة و وسأمة " و بقال : تشاءم أخذ ناحية الشأم ، فإذا أردت أتى الشأم ناحية الشأم ، فإذا أردت أتى الشأم قلت شائم ، وكذلك أيْمن إذا أتى البَمن ، ويامن إذا أخذ ناحية البَمن ،

والشّنْمَة '، مهموزَة " : الطبيعة ' ؟ حكاها أبو زيد واللحياني ، وقال ابن جني : قد همز بعضهم الشّنة ولم يمكلّك ' ؟ قال ابن سيده : والذي عندي فيه أن همزه نادر لأنه ليس هنالـك ما بوجبه ، وذكر ابن الأثير في شأم قال : وفي حديث ابن الحَنْظَلِيّة : حتى تكونوا كأنّكم شأمة في الناس ؟ قال : الشأمة الحال ' في الجسد معروفة ، أراد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظْهَرُوا للناس وينظروا إليكم ، كا تَظْهَرُ ' الشأمة وينظر إليها دون باقي الجسد .

قصيد كعب بن زهير :

سُجَّتُ بذي سَبْمٍ من ماء مَعْنية صاف بأبطح ، أضعى وهو مَشْمُول

يروى بكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر؛ وقوله:

وقد تشبّهُوا العِيرَ أفرُ اسنَا ، فقد وجدُوا مَبْرهم ذا شَبَمَ

يقول : لما رأوا خيلنا مقبلة ظنوها عيراً تحمل إليهم مَيْراً ، فقد وجدوا ذلك المَيْر بارداً لأنه كان سَبّاً وسلاحاً ، والسَّم والسلاح باردان ؛ وقيل : الشّبَم هنا الموت لأن الحي إذا مات بَرَد ، والعرب تسمي السّم سَبْحاً والمدوت سَبْحاً لبرده ، وقيل لابنة سنّجه ، في غداة طيب الأشياء ? قالت : لحم جَزُور سنّجة ، في غداة باردة ، والشّفار الحَدْمة ، في قدور هزمة ؛ أرادت في غداة باردة ، والشّفار الحَدْمة المحكيان . أبو القاطعة ، والقُدُور الهزمة ، السريعة العكيان . أبو عمو : الشّبم الذي يَجِده البَرْد مع الجُوع ؛ وأنشد لحنهيد بن ثور :

بعَيْنَيُ قُطامِي إِنَمَا فَوَقَ مَرْ قَبٍ ، غَدَا تَشْبِماً يَنْقَضُ بَيْنِ الْهَجَادِسِ

وبقرة تَشْبِيمَة ": سَمِينَة ؛ عَـن ثعلب ؛ والمعروف سَنَــة ".

والشَّبَامُ : عُود يُعَرَّضُ فِي شِدْقَي السَّخْلَة يُوثَـَقُ به من قِبَل ِ قَفَاه لئلا يَرْضَعَ فهو مَشْبُومٌ ، وقد تَشْبَمَهَا وشَبَّمَهَا ؛ وقال عَدِي ٌ :

> ليس للمَرْء عُصْرَة من وِقاعِ ال دَّهْرِ تُغْنَي عنه شبامَ عَناق

١ قوله « وقبل الشم هنا » أي في البيت ، ولعله روي ذا شم بكسر
 الباء أيضاً لانه الذي بمنى الموت كما في التكملة .

وأَسَدُ مُشَبَّمٌ : مَشَدُود الفم. وفي المثل : تَفْرَقُ مَن صوتِ الغُرابِ وتَفْتَرِسُ الأَسَدَ المُشَبَّم ؟ قال : وأصلُ هذا المثل أن امرأة افتترسَت أسداً مُشَبَّماً وسبعت صوت غُرابٍ ففر قت ، فضرب ذلك مثلاً لكل من يَفْزَع من الشيء البسير وهو جري على الجسيم .

ابن الأعرابي : يَقَالَ لَوأْسَ البُرْ قَدُعُ الصَّوْقَعَةُ ، وَلَكُفَّ عَيْنَ البُرْ قَدُعُ الضَّرْسُ ، ولحيطه الشَّبَامانِ ؛ ابن سيده : والشَّبَامانِ خَيْطانِ فِي البُرْ قَدُع تَشَدُّ المُرَأَة بَهَا فِي قَعَاها . والشَّبَامُ ، بفتح الشّبن : نبات مُشَبُ به لُون الحِنَّاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد : يُشَبُ به لُون الحِنَّاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

على حين أن شابَت ،ورَق لرأسِها سُبام " وحينًا " معاً وصبيب

وشَبَامٌ: حَيِّ من اليمن ١ . وشبام : حَيِّ من همذان . وفي الصحاح : الشَّبام ُ حي من العرب . وشِبام : اسم جَبَل .

شبرم: الشُّبْر ُمْ : ضرب من الشيح ، وقيل : هو من العيض وهي شجرة شاكة " ، ولهما زَهْرة حمراء ، وقيل : الشُّبْر ُم من نبات السهل ، له ورَق " طوال "كورَق الحَدْر من نبات السهل ، له ورَق " طوال "كورَق الحَدْر من نبات السهل ، له ورَق " طوال "كورَق الحَدْر من نبات السهل ، له ورَق " طوال "كورَق الحَدْر من نبات السهل ، له ورَق " طوال "كورَق الحَدْر من الحَدْر من الحَدْر من واحدته الشير من الحَدْر من

١ قوله « وشبام حي من اليمن » ضبط في الاصل كنسخة من التهذيب بفتع الشين ، وقوله « وشبام حي من همدان » ضبط في الاصل و المحكم بفتع الشين ، وقوله « وفي الصحاح الشبام النح » ضبط في الاصل كالصحاح بكسر الشين والذي في القاموس كالتكملة بكسر الشين في الجميع ، وأنشد في التكملة للحرث بن حلزة :

فما ينجيكم منا شبام ولا قطن ولا اهل الحجون وقال : شبام وقطن جبلان . وقال ابن حبيب : شبام جبل همدان باليمن ، وقال أبو عبيدة : شبام في قول امرىء القيس : أنف كلون دم الغزال ممتق من خمر عانة أو كروم شبام موضع بالشأم ، وعانة قرية على الفرات فوق هيت .

وقيل: الشُّبُرُمُ حَبُّ يُشْبِهِ الحِمْسَ ؛ قال عنترة: تَسْعَى حَلَاثِكْنَا إِلَى جُثْمَانِهِ ، بَجَنَى الأَراكِ تَفِيئَةٌ والشُّبُرُمِ

تفيئة : من الفَي ع ؟ قال ابن برى : إذا كان تَفسَّة " على ما ذكره من الفيء فأصله تَفْسُهُ على تَفْعلة لأنه مصدر فَيَّأَتِ الشَّجرة ' تَفْيِينَة ، ثم نقل كسرة الياء على الفاء فصارت تَفَيَّنُهُ ۗ ، وهي في موضع الحال من الأراك ، وقد محتمل أن تكون التَّفسَّة معنى الحين، يِقَالَ : أَتِيتُه فِي تَفَيُّنَّةً ذَلَكُ وَإِفَّانَ ذَلَكُ وَتَنْفُقَّةً ذَلَكُ أَى حين ذلك ، تَفيئة "على هذا مقلوب" ، فأصله تَتَفَّة ذلك لأن الهمزة فاء الكلمة والفاء عَمنها . وفي حديث أم سلمة : أنها شربت الشُّنر م فقال إنه حار ا جاد ، الشُّررُم: حَبُّ يُشبه الحبُّص يطبخ ويشرب ماؤه للتداوي ، وقيل : إنه نوع من الشيح، قال : وأُخرِجَه الزنخشري عن أسماء بنت عُمَيْس ، قال : ولعله حديث آخر . والشُّنُّرُ مُ : السَّخل ، وإن كان طويلًا ، قال أبو حنيفة : والشُّنو ُمُ شحرة حارَّة " تسمو على ساق كقعدة الصي أو أعظم ، لما ورق طُوالٌ رُقَاقٌ ، وهي شديدة الخُضَرَة ، وزعم بعض الأعراب أن لها حبًّا صفاراً كَجَمَاجِم الحُمُّر . أَبُو زَيِد : فِي العضاهِ الشُّبُو ُمُ ، الواحدة نُشبُو ُمَة ، وهي شعرة شاكة ، ولهـا ثمرة نحو النَّخَر في لونــه ونبْنَتُه ، ولها زَهْرَة حبراء ، والنَّخَرُ الحبض . والشُّبُورُمُ : القصير من الرجال ؛ قال هممانُ :

> ما منهم إلا لئيم 'شير'م'، أَسْحَمُ لا يأتي بخير حَلْكَمُ

> > و في النهذيب :

والحَلَثَكُمُ : الأَسْوَدُ . الجوهري : الشُّبْرُ مُ البخيلُ أيضاً ؛ وأنشد بيت هِمْيانِ أيضاً :

ما منهم ُ إِلاَّ لَنْيَمِ 'سُبُو 'م'

والشُّبْرُ مَانُ : نبت أَو موضع ؛ وقال يصف حميراً: تَرْفَعُ فِي كُل زُنَّاقٍ قَسَّطَلًا ، فَصَبَّحَتْ مَن مُشْبُرُ مَانَ مَنْهُلا أَخْضَرَ طَلْسَاً زَغَرُ مَانَ مَنْهُلا

وفي الصحاح : 'شَبْر ُمان بغير ألف ولام . وشُبْر ُمة ُ: اسم رجل .

شتم: الشَّتَمُ: قبيح الكلام وليس فيه قَـذُفُ...
والشَّتُمُ: السَّبُ، سَتَمَه يَشْتُه ويَشْتِهُ سَنْماً،
فهو مَشْتُوم، والأنثى مَشْتُومة وشَتَيِمْ، بغير
هاء؛ عن اللحاني: سَبَّهُ، وهي المَشْتَمَةُ والشَّتِيمة ؛
وأنشد أبو عبد:

لَبُسَتُ بَمُشْنَمةً تُعَدُّ ، وعَفُو ُها عَرَقُ السَّقاء على القَعُودِ اللَّاغِبِ

يقول: هذه الكلمة وإن لم تُعدً سَّتُماً فإن العَفْو عنها شديد. والتَّشاتُمُ: التَّسابُ . والمُشاتَمةُ: المُسابَّةُ ؛ وقال سببويه في باب ما جَرى مَجْرى المُشار:

### كُلُّ شَيءٍ ولا سُتْنِيمة ُ حُرٍّ

وشاتمه فَشَتَمه يَشَتُمه : غَلَبَه بالشَّتَم . ورجل سَتَّامة " : كثير الشَّتَم . الجوهري : والشَّتِم الكريه الوجه ، وكذلك الأَسد . يقال : فلان سَتِم المُحيَّا ، وقد سَتُم الرجل ، بالضم ، سَتَامَة " ؛ وأنشد ابن بري للمَر ال الأَسدي " :

يُعْطِي الجَزيلَ ولا يُرى، في وَجْهِهِ خَلَيلِهِ ، مِنْ ولا سَتْمُ

قال : وشاهد تشامَة ول الآخر :

وهَزِئْن مِنْي أَن رَأَيْنَ مُوَيَهِناً تَبْدُو عَلِيه مَثنامَةُ المَمْلُوكِ

والاستيام : رئيس الوسكتاب . والشتيم والشتام والشتام والشتامة : القبيح الوجه . والشتامة أيضاً : السيء الخلئي . والشتامة : الشيء وجه . وأسد تشيم : وهو الكريه الوجه القبيح . وشنتيم : اسبان .

شجم: ابن الأَعرابي: الشُّجُمُ الطُّوال الأَعْفارُ . أَبو عمرو: الشَّجَمُ الهلاك .

شجعم: الشَّجْعَمُ: الطويل من الأُسْد وغيرها مع عظَم ، وعُنْق مُشجْعَم كذلك ، على التمثيل . وحَيَّة مُشجْعَم : شديدة غليظة ، والشَّجعَم من نعت الحية الشجاع ؛ قال :

قد سالَمَ الحَيَّاتُ منه القَدَما الأَفْعُوانَ والشُّجاعَ الشُّجْعَما

قال ابن سيده: ولم يقض على هذه الميم بالزيادة إذ لم يوجب ذلك تُبَنت ، ولا تزاد الميم إلا بتَبَنت لقلة مجيئها زائدة في مثله ، هذا مذهب سيبويه ، وذهب غيره إلى أنه فَعَلَم من الشجاعة .

شحم: الأزهري: الشّعَمَ البَطَرِرُ. ابن سده:
الشّحَمُ جوهر السّمَنِ ، والجمع تُشحُوم ، والقطعة
منه سَحْمة ، وشَحْمُ الإنسان وغير ، وفي الحديث:
لعن الله اليهود حرر من عليهم الشّحُوم فياعوها
وأكلوا أغانها ؛ الشّعم المحرّم عليهم : هو سَحْمُ الكُلل والكرش والأمعاء ، وأما سَحْم الأليّة والخلور فلا . وشَعَم فهو سَحِم : صاد ذا سَحْم في بدنه . وقد سَحْم ، بالض ، وشَعِم سَحَماً ،

فهو تشحم : اشتتهى الشَّعْم ، وقيل : أكل منه كثيراً . وأَشْعَهُ : كثر عنده الشَّعْمُ . ابن السكيت : رجل تشحيم ولي أي سبين . ورجل تشعم لنحم ُ إذا كان قدر ماً إلى الشُّحْم واللُّحْم وهو يشتهيهما . ورجل شاحم لاحم : ذو تشخم وليحم على النَّسب كما قالوا لابين وتأمِر . وشيَّعَم القومَ يَشْعَمُهم َشَحْمًا وَأَشْعَمَهُم : أَطْعَمَهُم الشُّحْمُ. ورجل شاحِمْ لاحيم إذا أطبعم الناسَ الشُّعْمَ واللحم . ورجل سَمَّام : يبيع الشَّحْم . والشَّحَّام : الذي يُكثر إطنعامُ الناس الشَّحْمَ . وأَشْنَحَمَ الرجلُ ، فهو مُشْخِم إذا كَثُرَ عنده الشُّحْم ، وكذلك ألنَّحَم ، فهو مُلْنُعِمْ". وشَيَعِمَت الناقة وشَيَعُمَت سُحُوماً: سَمنَت بعد هُزال ، والعرب تسمى سُنام البعدير سَعْماً ، وباضَ البطن تشعْماً . وشَحْمَةُ الأَذْن: ما لانَ من أسفلها وهو مُعَلَّقُ القُرُّط . وفي الحديث : وفيهم مـن يَبْلُنغُ العَرَاقُ إِلَى سَحْمـة أَذْنَهُ ، هو من ذلك ، قال : هو موضع خَرْق القُرْ ط . وفي حديث ربيعة في الرجل : يوفع يديه إلى سُحْمة أذنيه . وشَحْمَة اللَّهِنْ : مُقَالَمَتُهَا ، وفي الأزهري: حَدَقَتُهَا ؛ ويقال: هي الشحمة التي تحت الحَدَقة. وطعام مَشْعُوم وغُبْزِ مُشْعُوم: قد جُعِلَ فه الشُّحْمُ. وشُحَمَّة الأَرض: دودة بيضاء، وقيل: هي عَظاءَة " بِنْضَاء غير ُ ضَخْمة ﴾ وقبل : ليست من العَظاءِ هِي أَطْنَتُ وأَحْسَنُ ، وقالوا : سَحْمَةُ ا النَّقَا ، كما قالوا : بناتُ النَّقَا . وفي الصحاح : سَمْحُمُهُ ۗ الأرض الكَمْأَةُ البيضاء . ابن سيده : وشَهُمَة النخلة الجُمُارة ، وشَحْمَة ُ الرُّمَّانة الهَنَة ُ التي تَفصلُ ُ بن حَسَّها . ورُبُمَّانة تشحمة " : غليظة الشُّحمة . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : كُلْمُوا الرُّمان نشَحْمه فإنه دباغ المتعدّة ؛ قبل : هو ما في جوفه كَلَّقْتُ نَفْسِ وصِعابِي قَيْصَبَا، وجُهُبَا مِن لَيُلِها وجُهُبَا

وروض أَشْخُم : لا نَكِنْتَ فيه . وفي النوادر : حمار أَطْخُمُ وأَشْخُمُ وأَدْغُمُ بَعْنِي واحد .

شدقم : التهذيب في الرباعي : الشَّدْ قَسَيَ والشَّدْ قَمَ اللَّهِ السَّدْ قَمَ اللَّهِ وَالشَّدْ قَمَ الواسِعُ الشَّدْق ، وهـو من الحروف الـتي زادت العرب فيها الميم ، مثل زرْ قُهم وسُنتُهُم وفُسْعُم ، ؟ قال الزَّفَيانُ : قال ابن بري : ومنه يقال سُداقيم ، ؟ قال الزَّفَيانُ : سُدْق مُهَرَّت

وفي حديث جابر: حَدَّثَهُ رَجِلُ بشيء فقال بمن سبعت هذا ? فقال: من ابن عباس ، قال: من الشدّ قَمَ ، ويوصف به المنظيق البليغ المنفوء . وشد قَم ": اسم فعل من فعول إبل العرب معروف ؛ قال الجوهري: شد قم فعل كان للنعمان بن المنذر ينسب إليه الشد قميئات من الإبل ؛ قال الكمت:

غُرَيْدِيَّةُ الأَنسابِ أَو سَدْقَمِيَّة ۗ ، يَصِلُنَ إِلَى البِيدِ الفَدافِدِ فَدْفَدا

شذم: ابن الأعرابي: يقال للناقة الفَتية السريعة شَمِلَة " وشَمِللال وشَيَلْدُ مَانَة". وقال الليث: الشَّيْدُ مَان ، بضم الذال ، والشَيْمَذَانُ من أَسماء الذّب ؛ قال الطّررمًا حُ :

> على حُوَلاءً يَطفو السُّخدُ فيها ، فَراها الشَّيْذُمانُ عن الحَبيرِ ١

السُّخْدُ : ماء أصفر بكون في الحُـُوكاء .

ا قوله «عن الحبير» كذا بالاصل والذي في التهذيب:من الحنين اه.
 ولمله عن الجنين بالجيم . زاد في التكملة : الشذام كسماب الملح
 وحمة العقرب والزنبور .

سوى الحب ، وشَحَمْ الرمانة الأَصفر بين طَهْرانَـيَ الحَبِّ . وعِنْبُ سُعْمِمْ اللَّمَاء . الحَبِّ الحَبِّفُ اللَّمَاء . وشَحْمَ الحَنْظُلُ : وشَحْمَ الحَنْظُلُ : ما في جوفه سوى حبه . وأبو سَعْمَةَ : رجل .

شخم: شخم اللحم شخوماً وشخم شخماً ، فهو شخم : شخم اللحم المنحاماً وشخم : تغيرت رائعته الحدم الأزهري : لا من نتن ولكن كراهة . وشخم الطعام ، بالفتح ، وشخم ، بالكسر ، إذا فسك وشخم وشخم فيوه إشخاماً وأنشد الجوهري :

ولِئَة " قد ثَنْنَت الْمُشْخَبَة

أي فاسدة ؛ قال ابن بري : صواب إنشاده ولئِيّة ، بالنصب ، لأن قبله :

لَمًّا دأت أنبابَهُ مُثَلَّمَهُ

ويقال: ثنيت اللحم وثنين ، قال: وحكي نثيت أيضاً. ولحم فيه تتشخيم إذا تغير ريحه. وأذخم اللحم : مثل أشخم . وأشخم اللبن : تغيرت رائحته ، وشخم فك وشخم اللبن : تغيرت رائحته أيضاً ، ابن الأعرابي : الشخم هم المستكثر والنحته أيضاً ، ابن الأعرابي : الشخم هم المستكثر والشيخم والشيخم والشيخم ، البيض من الرحال ، بالحاء والحاء والله في والشيخم ، بالجيم : الطوال الأعفار ، والأعفار ، الأسداء ، واحده عفري وعفرية وعفرية و وستحم الرجل وأشخم : تهيئاً للبكاء ، وشعر وستحم بياض وأسه سواده . والشخم : الرأس الذي علا بياض وأسه سواده . واشخم : لا ماء فيه ولا مرعى ؛ رحكى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

لما رأيت العامَ عاماً أَشْخَمَا ،

شرم: الشرم والتشريم : قطع الأرنبة وتكر الناقة ، قيل ذلك فيهما خاصة . ناقة شر ماء وشريم ومشرومة . ورجل أشر م بين الشرم ، مشر م . وأذن الأنف ، وأذن من أعلاها شيء يسيو . وأذن من أعلاها شيء يسيو . وفي الحديث : فجاءه بمضحف مشرهم الأطراف ؛ فاستعمل في أطراف المصحف كا ترى . والشرم : فالشق ، تشر مه تشر ما فشرم شرما وانشر م وشرهم في فيسر م من الأسلت يصف وانشر م أي شقة ؛ قال أبو قيس بن الأسلت يصف الحبيشة والفيل عند وروده إلى الكعبة الشريفة :

### تحاجِنْهُمْ کَفْتَ أَقْرَابِهِ ، وقد تَشْرَمُوا جِلْدَه فانشَرَم

والشَّادِمُ : السَّهُمُ الذي يَشْرِ مُ جانبَ الغَرَضِ . والتَّشْر يمُ : التَّشْقيقُ . وتَشَرُّمَ الشيءُ : تَمَزُّق وتَسْتَقَقَ . والأَشْرَمُ : أَبْرَهَةُ صاحبُ الفيلِ ، سمى بذلك لأنه جاءه حجر فَشَرَمَ أَنفَه ونتجَّاه الله ليُغْسِرَ قومَه ، فسمى الأَشْرَمَ . وفي الحَديث : أَن أبرهة جاءه حجر فَشَرَمَ أَنْفَه فسمى الأَشرَمَ . و فی حدیث ابن عمر : أنه اشتری ناقة فرأی بها تـَشـُر يمَ الطِّنَّال فَرَدُّها ؟ قال أبو عبيد : التَّشْر يم التشقيق ، قال أَبُو منصور : ومعنى تَـشُر يم الظـِّثار أنَّ الظئار أَن تُعْطَلُفَ النَاقَةُ على ولد غيرِها فتَرْأَمَه . يقال : ظاءرْتُ أَظَائِرُ ظِنَّاراً ، قال : وقد شاهدت ظنَّارَ العرب الناقة َ على ولد غيرها ، فإذا أرادوا ذلك سُدُّوا أننفها وعَيننيها ثم حَشَورًا خَوْرانها بدُرْجة بحُشُوَّة خَرَقًا ومُشاقَة ، ثم خَلَثُوا الخَـوْرانَ بخلاليَنْن وَتُر كَنَ كَذَلِكُ مُوماً ، فَتَظُنُنُ أَنِهَا قَد تَخَضَتُ \* للو لاد ، فإذا غَمُّها ذلك نَفُّسُوا عنها ونزعوا الدُّرْحِمَة

من خُورُ رانها ، وقد هُنِيءَ لما حُوارٌ فَتَرَى أَنها وَلَـٰدَ تُهُ ۚ فَتَدُرُ ۚ عَلَيْهِ . وَالْحَوْرَانُ ۚ : كَجُورَى خَرُوجٍ الطعام من الناس والدواب . ويقال للجلد إذا تشقق وتمزق : قد تَشَرُّم ) ولهذا قبل المشقوق الشفة أَشْرَهُ ، وهو شبيه بالعَلَم . وفي حديث كعب : أنه أتى عمر بكتاب قد تَـشَرُّ مَـن ْ نواحـه فـه التوراة أى تشققت . ابن الأعرابي : يقال للرجل المشقوق الشفة السُّفْلَى أَفْلَـَح ، وفي العُلْمِيا أَعْلَم ، وفي الأنف أَخْرَءُ ، وفي الأذْنُن أَخْرَبُ ، وفي الجَـَفْن أَشْتَرُ ، ويقال فيه كُلَّه أَشْرَمُ . وشَرَمَ الثويدَة يَشْر مُهَا شَرَاماً : أكل من نواحيها ، وقسل : جَرَفَهَا . وقرئبَ أعرابي إلى قوم حَفْنَةً من ثريد فقال : لا تَشر مُوها ولا تَقْعَرُوها ولا تَصْقَعُوها ، فقالوا: وَمِحَـكُ ! وَمِن أَن نَأْكُل ? فالشَّرْمُ مِا تَقَدُّم ، والقَعْرُ أَن يأكل من أسفلها ، والصَّنعُ أَن بأكل من أعلاها ؛ وقول عمرو ذي الكلب ·

### فقلت' خُذُها لا شُوًى ولا شُمَرَمُ

إِنَمَا أَرَادُ وَلَا شُـَقُ يُسِيرُ لِلا تَمُوتُ مِنْهُ ، إِنِمَـا هُو شُقَّ بِالْغُ يُهْلِكُكُ ، وأَرادُ ولا شَرْمٌ ، فَحَرَّكُ للضرورة. والشَّرْمِ ، والشَّرْمِ ، المرأة المُفْضاة . وامرأة سَرِمِ : شُقَّ مَسْلُكُاها فصارا شَيْئًا واحدًا ؛ قال :

### يَوْمُ أَدِيمِ بَقَةَ الشَّرِيمِ أَفْضَلُ مَن يَوْم احْلِقِي وَقَـُومِي

أراد الشّدَّة ، وهذا مثل تضربه العرب فتقول : لقبت منه يوم احلِقِي وقُومي أي الشدَّة ، وأصله أن يموت زوج المرأة فَتَعَلِق شعرها وتقوم مع النوائح ؛ وبقّة : اسم امرأة ، يقول : يوم 'سْر مَ جِلْدُها بعني الاقتناض . وكل شقّ في جبل أو صخرة لا

يَنْفُـذُ مُرْمٌ . والشَّرْمُ : لُبُجَّة البحر ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : هو أَبْعَدُ قَعْره . الجوهري : وشَرَّمُ من البحر خَلِيج منه . ابن بري : والشُّروم غَمَراتُ البحر ، واحدها شَرْمٌ ؛ قال أُمَيَّة يصف جهنم :

> فَتَسْمُو لا يُغَيِّبُهَا ضَرَاءً، ولا تَخْبُو فَتَبَرْ دُهَا الشُّرُومُ

وعُشُبُ سَرْمٌ : كثير يؤكل من أعلاه ولا مجتاج إلى أوساطه ولا أصوله ؛ ومنه قول بعيض الرُّوُّادِ : وَجَدْتُ خُشْبًا هَرْمَى وعُشْبًا سَرْما ؛ والهَرْمَى : التي ليس لها دُخان إذا أوقدت من نتفسها وقد مها. وشرَمَ له من ماله أي أعطاه قليلًا . وتَسَنْمِ مُ الصَّيْدِ : أن يَنْفَلِتَ جَرِيجًا ؛ وقال أبو كبير المُنْذَلِيُّ :

وَهِلًا ، وقد تَشَرَعُ الأَسِنَّةُ تَخُوَهَا ، مَن بين ِ مُحْتَقَ ۖ لَمَا وَمُشَرَّمُ ِ ا

مُخْتَقَّ : قد نَفَذَ السَّنانُ فيه فقتله ولم يُفْلِتُ . وشُرْمَةُ : موضع ٢ ؛ قال ابن مقبل يصف مَطراً:

فَأَضْحَى له جُلْبُ بِأَكِنَافِ شُرْمَةً ، أَجَشُ سماكي من الوبْل أَفْضَحُ

والشُّر مَة '، بالضم : اسم جبل ؛ قال أو س :

وما فَتَئِنَ ْ خَبِلِ ۗ كَأَنَ ۚ غُبَارَهَا سُرادِقُ بوم ٍ ذي رِياحٍ تَرَفَعُ ْ

١ قوله « وهلا » كذا بالاصل هنا ، وفيه في مادة حقق : هلا .
 ٢ قوله « وشرمة موضع » كذا بضبط الاصل بضم فسكون ،
 والذي في القاموس وياقوت : أن اسم الموضع شرمة عمر كة واسم الجبل بضم فسكون ، وأنشد ياقوت البت شاهداً عـلى اسم الجبل .

تَثُوبُ عليهم من أَبَانِ وشُرْمَةٍ ، وتَرْكَبُ من أَهْلِ القَنَانِ وتَفَزَعُ

أَبَانَ ۗ: جبل ، وشُمر مَه : موضع ، والفَرَعُ هنا من الإِصْراخِ والإِغاثَةِ .

شردم: الشّر ُ ذِمَهُ : القليل من النـاس ، وفي التنزيل العزيز : إنَّ هؤلاء لَـشِر ُ ذِمَهُ " قليلون ؛ قـال أبن بري : حكى الوزير عن أبي عبر شِر ُ ذِمَهُ وشِر ُ دِمَهُ ، بالذال والدال ، والله أعلم .

شردم : الشّرُ دُمِهُ : القِطْعة من الشيء ، والجمع شَرادُمُ ؛ قال ساعدة بن جؤية :

فَخَرَّتُ وَأَلْقَتُ كُلُّ نَعْلٍ شَرَاذِماً ، بَلُوحُ بِضَاحِي الجِلِنْدِ مِنْهَا حُدُورُهَا

اللبث : الشَّرْدِمة ُ القطعة من السَّفَرْ جَلة ونحوها ؛ وأنشد :

يُنفَّرُ النَّيبَ عنها بَيْنَ أَسُوْفِها ، لَمُ نَيْقَ مَن شَرَّها إلاَّ شَرادَيمُ

والشرّ دُمِهُ : القليل من الناس ، وقيل : الجماعة ، من الناس القليلة . والشرّ دُمة في كلام العرب : القليل . وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لشر دُمة قليلون ؛ قال ابن بري : حكى الوزير عن أبي عُمر شر دُمة وشر دُمة ، بالدال والذال . وثياب شرادُم أي أَخْلاق متقطعة . وثوب شرادُم أي قبط ع " ؛ وأنشد ابن بري لواجز :

جاء الشَّنَّاءُ وقَـمِيصِي أَخْلَاقَ ، شَراذِمْ لَيْضُحَكُ مني النَّوَّاقُ

قال : والتُّوَّاق ابنه .

شظم: الشَّيْظَمَ والشَّيْظِيِ : الطويل الجَسِيمُ الفَيَتِيُ مِن الناس والحِيل والإبل ، والأنثى تَشْيُظُمَة ؟ قال عنرة :

شظم

## والحَيْلُ تَقْتَحِمُ الْحَبَارَ عَوَايِساً ، ما بين تَشْظَمَ وأَجْرَدَ تَشْظَمَ

ويروى: وآخَرَ سَيْظَهم . ويقال: الشَّيْظَهمِيُّ الفَّنِيُّ الْجَسِمِ والفرس الرائع ، ورجل سَيْظَهم وشيْظَهم وشيْظَهم من رجال سياظهة . الجوهري عن ابن السكيت: الشَّيْظَم الطويل الشديد ؛ قال: وأنشدنا أبو عمرو:

بُلِحْنَ مِن أَصُواتِ حادٍ سَيْظَمٍ ، صُلْبِ عَصاهُ للمَطِيِّ مِنْهُمِ

قال: وكذلك الفرس، وقيل الشَّيْظُمُ من الحَيل الطويلُ الظاهرُ العَصَب، وهو من الرجال الطويلُ أيضاً ؛ وفي حديث عمر:

### أبعَقَلْهُن جَعْد سَيْظَمِي

الشَّيْظَمُ : الطويل ، وقيل : الجَسِم، والياء زائدة، وقيل : الشَّيْظَمُ اللَّيْ اللَّيْ لا وقيل : الشَّيْظَمُ اللَّيْ اللَّيْ النَّيْظَمُ : المُسنِ من القنافذ . ويقال للأَسد : سَيْظَمُ وشَيْظَمِي . وشَيْظَمُ : المُ اللَّهُ وشَيْظُمُ . وشَيْظَمُ .

شعم: الشّعمُ: الإصلاحُ بين الناس ، وهـو حرف غريب . والشّعمُوم والشّعمُوم ، بالمين والفين : الطويل الطويل من الناس والإبل ، وفي التهذيب : الطويل بغير تقييد ، وزعم يعقـوب أن عينها بدل من غين شغموم .

شغم : رجل سُغيم : حريص . ويقال : رَغْمًا دَغْمًا وَعْمًا وَعْمًا وَعْمًا سِيده : وزعم

ثعلب أن سُنَعْماً مشتق من الرجل الشّنَعْم أي الحريص ، فإن كان ذلك فهـو موافق لهـذا الباب ، قال : والصحيح أنه رباعي ؛ وذكر الأزهري في ترجمة شنعم : روي عن ابن السكيت رَغْماً له دَغْماً شعْماً تأكيداً للرّغْم بغير واو ، دل الشّغْمُ على الشّنْعُم ، قال : ولا أعرف الشّغْم . والشّغْمُوم : الطويل التامُ الحسَنُ من الناس والإبل ، وقد تقدم في العين أيضاً . أبو عبيد: الشغاميم الطّوال الحِسان ؛ في العين أيضاً . أبو عبيد: الشغاميم الطّوال الحِسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

### واسْتَرْ جَفَتْ هامَها الهيمُ الشُّغامِيمُ

وامرأة 'شغيهُوم وشُنغيهُومة' وناقة 'شغيهُوم' ؛ قال المَخْرُوع السَّعْديّ :

وتَحتَ رَحلي باذلَ 'شْغَمُومُ ' مُلَـمْلَـمُ غارِبُـه مَدْمُومُ

والجمع الشّغاميم . والشّغنيمُ والشُغنُوم : هـو الشابُ الطويلُ الجَلَادُ . ورجل 'شغنوم وجمل 'شغنوم" ، بالفين معجمة " ، أي طويل" .

شقم: الشَّقَمُ : ضرب من النخل ، واحدته سَقَمَة ". قال أبو حنيفة : الشَّقَمُ جنس من النبر ، واحدته سَقَمَة "؛ قال ابن بري : قال ابن حالويه الشَّقَمَة من النخل البُر شُومُ .

شكم: الشَّكُمْ ، بالضم: العَطاء ، وقبل: الجزاء ؛ قبال ابن سيده: وأرى الشُّكْمَى لفة ، قبال: ولا أَحُقُها ، شكَّمَه بَشْكُمْه شَكْماً وأَشْكَمَه ؛ الأُخيرة عن ثعلب. وفي الحديث: أن أبا طَيْبة حَبَّم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقبال: الشَّكُمُهُوه أي أعطرُه أجْرَه ، إقال الشاعر:

أَبْلِغُ قَنَادَةً ، غَيْرَ سائِلِهِ جَزُلَ العَطاءِ وعاجِلَ الشُّكُمْ

قال في تفسير الحديث : الشُّكُمْ ، بالضم ، الجَـزاء ، والشُّكُدُ العَطاء بلا حَزاءٍ ، قال : وقبل : هو مثله وأصله من سُكسة اللجام كأنها تُمسُكُ فاه عن القول ، قال : ومنه حديث عبد الله بن رَباح : أنــه قال للراهب إني صائم ، فقـال : ألا أَشْكُمُكُ عـلى صومك 'شكمة"? تُوضع يوم القيامة ما يُدة وأول من يأكل منها الصاغون ؛ أي ألا أنشتر لك با تُعطى على صَوْمِكَ . وفي ترجمة شكب : الشُّكُّبُ لغة في الشُّكُم ، وهو الجزاء ، وقبل : العطاء ، قبال أبو عبيد : سمعت الأُمَوِيُّ يقول : الشُّكُمُ الجزاء ، والشُّكُمْ المصدر، وقال الكسائي: الشُّكُّمُ العوضُ، وقال الأصمعي : الشُّكُّمُ والشُّكُّدُ العطية. الليث : الشُّكُم النُّعْمِي . يقال : فَعَـلَ فلان أمراً فَشَكَمْتُهُ أَى أَنْبَتُه : قال الجوهرى : الشُّكُمْ ، بالضم ، الجزاء ، فإذا كان العطاء ابتداء فهو الشُّكُد'، بالدال ، تقول منه تَشْكَمْتُهُ أَى جزيته .

والشَّكِيمة من اللَّجام: الحديدة المُعْتَرَضة في الفم. الجوهري: الشَّكِيمُ والشَّكِيمةُ في اللجام الحديدةُ المُعْتَرَضة في فم الفرس التي فيها الفأس؛ قال أبو دواد:

فهي فَوْهَا، كَالْجِيُوالِقِ ، فَيُوهَا مُسْتَجَافَ كَالْجِيُوالِقِ ، فَيُوهَا مُسْتَجَافَ كَيْمِ مُ

والجمع سَكَائِم وشَكِيم وشُكَيْم ؛ الأخيرة على طرح الزائد أو على أنه جمع بشكيم الذي هو جمع شكيمة ، وشكرمة يشكيمة مشكيمة : وشكرمة وشكرمة ؛ الوالي إذا رَشُوتَه كَأَنْكُ سَدَدْتَ فَمَة بالشّكيمة ؛

وقال قــوم : تشكمه شكمهاً وشكيماً عَضَه ؛ قال جريو :

> فَأَبْقُوا عليكم، واتَقُوا نابَ حَيَّةً أصاب ابْنَ حَمْراء العِجانِ شَكِيمُها

قال: وأما فأس اللجام فالحديدة القائة في الشكيمة . ويقال: فلان شديد الشكيمة إذا كان ذا عارضة وجيد . ابن الأعرابي: الشكيمة إذا كان شديد ابن السكيت: إنه لشديد الشكيمة إذا كان شديد النقس أنفا أبياً . وفي حديث عائشة تصف أباها، رضي الله عنهما: فما بَرِحَت مشكيمته في ذات الله أي شيد أن نفسه ، هو من ذلك ، وأصله من شكيمة اللجام فإن قنو تها تدل على قوة الفرس . والشكيمة اللجام فإن قنو تها تدل على قوة الفرس . والشكيمة : الأنفة والانتصار من الظئلم ، وهو فر شكيمة أي عارضة وجيد ، وقيل : هو أن ذو شكيمة إذا كان يكون صارماً حازماً ، وفيلان ذو شكيمة إذا كان الرأته في ابنيه عرار :

وإنَّ عِراراً إنَّ بَكَنَ ذَا تَشْكِيمةٍ تَعَافِينَهَا منه ، فما أَمْلِكُ ۚ السَّيْمَ

وقوله :

أنا ابن سيّادٍ على شكيبه، إن الشّراك فهُدّ من أديميه

قال : بحـوز أن يكون جمع سَكيمة كما ذكر في سَكيمة الله ذكر في سَكيمة اللهام ، وبحوز أن يكون لغة في الشُكيمة ، فيكون من باب حُنق و عُقة ، وبحـوز أن يكون أراد على شكيمته فحذف الهاء الضرورة ؛ وقول أبي حضر الهذلي :

جَهُم المُحَيَّا عَبُوس باسِل سَرِس ، وَرَدُ فُسافِسة ، وِرَبْبالَة سَكِم

قال السُّكَّرِيُّ : سُكِمْ غَضُوبُ . وسُكِيمُ القِدُرِ : عُراها ؛ قال الراعي :

وكانت جَديراً أن يُقَسَّمَ لَحْمها ، إذا ظلَّ بين المُنْزِلَينِ شَكِيمُها

وشُكَامَة 'وشُكَيْم ': اسمان . ومِشْكَم '، بالكسر: اسم رجل .

شلم: الشّالَم والشّولَم والشّيلَم ؛ الأخيرة عن كراع: الزّوّان الذي يكون في البُر " ، سَوادية ". ابن الأعرابي: الشّيلَم والزّوّان والسّعيع ، وقال أبو حنيفة : الشّيلَم حَب صغار مستطيل أحمر في غلمة سوس الحنطة ولا يُسْكر ولكنه يُمر الطعام إمرارا شديدا ؛ وقال مرة: نبات الشّيلَم سُطّاح وهو يذهب على الأرض ، وورقته كورقة الحلاف البلنفي "شديدة الحيضرة وهو طيب لا مرارة له وحبّه أعقى من الصّبر. وهو طيب لا مرارة له وحبّه أعقى من الصّبر. وعلم يتطاير شيئه وشيئه أي تشرار من الغضب ؛ يتطاير شيئه وشيئه أي تشرار من الغضب ؛

إن تخميليه ساعة ، فر'بُما ' أطارَ في حُبِّ رِضاكِ الشَّلِمَا

الفراء: لم يأت على فَعَل اسماً إلا بَقَمْ وعَشَرُ وَ ونَدَّرُ ، وهما موضعان ، وشَكَّمُ : بيتُ المَقْدِس، وخَضَّمُ : اسم قرية . الجوهري : سَلَّمُ على وزن بَقَّم موضع بالشام ، ويقال : هو اسم مدينة بيت المقدس بالعبرانية وهو لا ينصرف للمجمة ووزن

الفعل ؛ قال ابن بري : ذكر ابن خالوبه عِدَّة أَسماء لبيت المقدس منها سُلَّمُ وشَـُلَـمُ وشـُـلِمُ وشُـلِمُ وأُودِي شـُـلِم ١ ؛ وأنشد ببت الأعشى :

> وقد 'طفنت' للمال آفاقه': عُمانَ فحِمْصَ فأُورِي سَلْلِمَ

ويقال أيضاً: إيلياءُ وبيت' المَـقُدِس وبيت' المِـكُمياش؟ ودار' الضَّر'ب ِ وصَلَـمُـون' .

شلجم: الجـوهري: الشَّلـْجَمُ نبت معروف ؛ قال الراجز:

تَسَأَلُني بِرامَتَين سَلْجَمَا

ويقال : هو بالسين ، وقد تقدم في سلجم .

شهم: الشَّمُّ: حِسُّ الأَنف، تشبِيئُهُ أَشَيَّهُ وَشَيَبَتُهُ أَشْنُتُه تَشَيَّا وَشَيِياً وَتَشَيَّنُهُ وَاشْنَبَيْنُهُ وشَيَّنْهُ ؛ قال قَانِسُ بن دَريح يصف أَيْنُهَا وسَقْباً :

'بِشَمَّنْهُ أَو بَسْتَطِعْنَ الْأَنْسُفْنَهُ ، إِذَا سُفْنَهُ وَهُوْنَ نَكِبًا عَلَى نَكْبِ

وقال أبو حنيفة : تَكَشَّبُمُ الشيَّ واشْتَبَهُ أَدْنَاهُ مَـنَ أَنْهُ لِيَّاهُ : جعله أَنْهُ لِيَّجْتُ فِي مَهْلَةً ، يَشْبُتُهُ فِي مَهْلَةً ، يَشْبُتُهُ فِي مَهْلَةً ، والنَّشَامُ التَّفَاعُلُ . وأَشْبَبَتُهُ فِي مَهْلَةً ، فلاناً الطيب فَشَبَّهُ والتَّشَامُ التَّفَاعُلُ . وأَشْبَبَتْهُ فلاناً الطيب فَشَبَّهُ واشْتَبَهُ مِعنى ، ومنه التَّشَبُّمُ كَا تَشَيَّهُمُ البَهْيِيةُ إِذَا النَّبَسَتَ رِعْياً . والشَّمُ :

١ قوله « وأوري شلم » ضبطت أوري بشكل القلم مفتوحة الراء
 في الاصل والنهاية والتكملة ، وفي ياقوت بالعبارة مكسورتها ،
 وفي القاموس: شلم كبقم و كتف وجبل اه. وفي التكملة: بالاخبرين
 يروى قول الاعثى .

۲ قوله « المكياش النع » كذا بالاصل .

مصدر سَمِمْتُ . وأَسْمِمِني بِسَدَكُ أَقَبَّلُهَا ، وهو أَحْسَمِن بِسَدَكُ أَقَبَّلُهَا ، وهو أَحْسَن مِن قُولُكُ نَاوِلْنِي بِسَدَكُ ؛ وقول عَلَنْقمة بن عَبْدَةً :

# تَجْمِلُنْنَ أَنْرُ بُجَّةً نَضْحُ العبيرِ بها ، كَأَنَّ تَطَيْبِهَا فِي الأَنْفِ مَشْمُومُ

قيل: يعني المسك ، وقيل: أراد أن رائحتها باقية في الأنف ، كما يقال: أكلت طعاماً هو في فعي إلى الآن . وقولهم ؛ يا ابن شامت الودورة ؛ كلمة معناها القدف . والمستثمر أن المسك ، وأنشد بيت علقمة أيضاً . والشبامات : ما يُتَشَمَّمُ من الأرواح الطبية ، اسم كالجبائة . ابن الأعرابي : شم إذا اختبر ، وشم إذا تكبر .

وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، حين أراد أن يبر أز لعبرو بن ود قال : أخر ج إليه فأشامه قبل اللقاء أي أختير وأنظر ما عنده . يقال : شامنت فلاناً إذا قار بنته وتعر فنت ما عنده بالاختيار والكشف ، وهي مفاعلة من الشم كأنك تشم ما عنده ويَشم ما عندك لتعملا بقتضى ذلك ؛ ومنه قولهم : شامناهم ثم ناو شناهم . والإشنام : رو م الحر ف الساكن بحركة خفية لا يعتد بها ولا تكسر وز ناً ؛ ألا ترى أن سيبويه عين أنشد :

# مَنَّى أَنَامُ لَا يُؤَرَّفْنِي الكَرِي

مجزومَ القاف قال بعد ذلك : وسبعت بعض العرب يُشيئُها الرفْع كأنه قال متى أنامُ غَيْرَ مُؤَرَّقٍ ؟ التهذيب : والإشمام أن يُشَمَّ الحرف' الساكنُ حَرْفاً كقولك في الضه هذا العمل وتسكت ، فتَحِدُ في فيك إشماماً للأم لم يبلغ أن يكون واواً ، ولا

تحريكاً يُعتد به ، ولكن سُنة من ضبّة خفيفة ، ويجوز ذلك في الكسر والفتح أيضاً . الجوهري : وإشهام الحرف أن تُشبّه الضهة أو الكسرة ، وهو أقل من روم الحركة لأنه لا يُسمع وإنما يتبين بجركة الشفة ، قال : ولا يُعتد بها حركة لضعفها ؛ والحرف الذي فيه الإشهام ساكن أو كالساكن مثل قول الشاعر :

#### متى أنام ُ لا 'يؤر"قنني الكري ليلا، ولا أسمَع ُ أجراسَ المَطيي

قال سيبويه : العرب تُشِمُ القاف شيئاً من الضة ، ولو اعتددت بجركة الإشمام لانكسر البيت ، وحاد تقطيع : رقني الكري ، متفاعلن ، ولا يكون ذلك إلا في الكامل، وهذا البيت من الرجز . وأشمً الحيجًامُ الحيتان ، والحافضة البطر : أخذا منهما قليلا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لأم عطية : إذا خفضت فأشتي ولا تنهكي فإنه أضوأ للوجه وأحظى لها عند الزوج ؛ قوله : ولا تنهكي أي لا تأخذي من البطر كثيرا ، شبه القطع البسير بإشمام الرائحة ، والنهك بالمبالغة فيه ، أي العدو إذا دَنوت منهم حتى يَرو ك وتراهم . العكو " إذا دَنوت منهم حتى يَروك وتراهم . والشبّم ؛ قال الشاعر : شاممناهم ،

# ولم يَأْتِ للأَمْرِ الذي حال 'دونَهُ رِجالَ"هُمُ أَعدَاؤَكَ َ الدَّهْرَ ، من سَمْمَهُ

وفي حديث على : فأشامُهُ أي أَنظُرُ ما عنده ، وقد تقدم . والمُشامَّة ُ: الدُّنُوُ من العدوِ حتى يَتَراءى الفريقان . ويقال : شامم فلاناً أي انظُرُ ما عنده.

وشامَـــُتُ الرجل إذا قاربته ودنوت منه .

والشَّمَمُ : القُرْبُ ؛ وأنشد أبو عمرو لعبد الله بن سَمُعانَ التَّعْلَبَي :

> ولم يأت للأمر الذي حال دونه رجال هم أعداؤك الدهر ، من سَمَمُ

وشَيهِ الْأَنْ وَشَامَهُ أَهُ وَلِيتُ عَمَلُه بِيدي. والشَّمَ فِي الْأَنْ وَالْعَامُ القَصَبَة وحُسنُهَا واستواء أعلاها وانتصابُ الأرْنبَة ، وقيل : وُرُود الأرنبَة في حسن استواء القصبة وارتفاعها أشد من ارتفاع الذَّلَف ، وقيل : الشَّمَ أَن يَطُولَ الأَنف ويَد قَ الذَّلَف ، وقيل : الشَّمَ أَن يَطُولَ الأَنف ويَد قَ الشَّعِلَ مَو فقال أَشَمَ فإنا يعني سَيِّد الذَّافة. والشَّمَ أَن الشَّعَ مُ اللَّهُ والشَّمَ أَن اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْوَد وَ مِن الأَرْنبَة واللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ أَنْ وَاللَّهُ أَنْ وَاللَّهُ أَن فيها احديداب فيو القَنا ، ورجل أشَمَّ الأَنف . وجبل أشَمَّ أي طويل الرأس بَيِّنُ الشَّمَ فيهما . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيِّنُ الشَّعَمَ فيهما . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : يَحْسِبُه مَن لَم يَتَأَمَّلُهُ أَشَمَ ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

# مُشْمُ العَرانِينِ أَبْطالُ لَبُوسُهُمْ

جمع أشَمَ ، والعَرانِينُ : الأنتُوف ، وهو كناية عن الرفعة والعلو وشرف الأنفس ؛ ومنه قولهم للمتكبر العالى : تشيخ بأنفه . وشُمُ الأنوف : ما يمدح به ، ورجل أشَمَ وامرأة تشياء . أبو عمرو : أشَمَ الرجلُ يُشِمُ إشتماماً ، وهو أن يَمُر وافعاً وأسمَه ، وحكي عن بعضهم : عَرَضَتُ عليه كذا وأذا هو مُشِمَ لا يريده . ويقال : بَيْنا هُمُ وَجَهُ إذْ أَسْبَمُوا أَي عَدَانُوا . قال يعقوب : في وَجه إذ أَسْبَمُوا أَي عَدَانُوا . قال يعقوب :

وسبعت الكلابي يقبول أَشْبَهُوا إذا جاروا عن وُجُوههم بمِناً وشَالاً ، ومَنْكِبُ أَشَمُ : مُرْتَفَعُ المُشَاشَةِ . رجل أَشَمُ وقد شُمَ تُشْبَاً فيهما . وشَمَّاء : امم أَكْمَةً ؛ وعليه فسر ابن كَيْسانَ قول الحرث بن حِلَّزة :

بَعْدَ عَهْدِ لنا بِبُرْ قَةِ سَمْنًا ٤ ، فأَدْ نَى دِيارِها الخَلْصاءُ

وجبل أَشَمُ : طويلُ الرأسِ . والشَّمامُ : جبل له وأَسانِ يُسَمَّيانِ ابْنَيْ تَسْمامٍ . وبُرُ قَهَ مُ تَسْمَاءَ : جبل معروف ، وشَمَامُ : اسم جبل ؛ قال جرير :

عَايِنَتِنْ مُشْعِلِمَةَ الرَّعَالِ ، كَأَنَّهَا كَلِيْرُهُ يُغَادِلُ فِي سَمَّامَ ۖ وُكُورًا

ويروى بكسر المم ؛ قال ابن بري : الصحيح أن البيت للأخطل ، قال : وشَـمَام م جبل بالعالمـــة ؛ قال ابن بري : وقد أعربه جرير حيث يقول ا :

فإن أَصْبَحْتَ تَطَلُبُ ذَاكَ ، فانتقُلُ مَا اللهُ وَعَالَ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَالَ ِ مَا اللهِ اللهِ عَلَ

وعال بالسُّو د سو د باهلة ، والمقر بظهر البَصْرة ، قال : ولشَّمام هذا الجبل وأسان يسمَّيان ابنني سَمام ؛ قال لبيد :

> فهل نُبُنَّنُتَ عن أَخَوَبُن داما على الأحداث ، إلا ابنني تشمام ?

قال ابن بري : وروى ابن حمزة هذا البيت : وكلُّ أَخ مُفارِقُهُ أَخُوه ، لَعَمْرُ أَبِيكَ ، إِلاَّ ابْنَىُ تَشْمام

، قوله α وقد أعربه جرير حيث يقول α أي هاجياً الفرزدق ، وقبله كما في ياقوت : تبدل يا فرزدق مثل قومي لقومك إن قدرت علىالبدال

أبو زيد : يقال لما يَبقى على الكِباسة من الرُّطَبِ الشَّاشِمُ . وقَالَ للهُ على مرتفع ؛ وقال خالد ابن الصَّقْعَبِ النَّهُ دِي ، ويقال هو لهٰبَيْرة بن عمرو النهدي :

مُلاعِبة ُ العِنانِ بِغُصْنِ بانِ إِلَى كَنِفَيْنِ ،كَالقَتَبِ الشَّمِيمِ

شنم : ابن الأعرابي : الشُّنْمُ الحَدَّشُ . تَشْنَمه يَشْنَمه تَشْمًا : جَرَحَه وعَقَره ؛ قال الأخطل :

رَكُوبِ على السُّو آتِ قد سَنْتُم اسْتَهُ مُزاحَمة الأَعْداءِ ، والنَّخْسُ في الدُبُرُ

والشُّنُمُ: المُقطَّعو الآذان. ورَمَى فَشَنَمَ إذا خَرَقَ طَرَفَ الجِلْدِ. وفي الحديث: خَيْرُ الماء الشَّنِمُ ، يعني البارد. وقال القُنيسيُ : السَّيْمُ ، بالسين والنون ، وهو الماء على وجه الأرض.

شغم: رجل شنعم : حريص ؛ عن ثعلب ، وحكى بعضهم شنعم ، بالعين المهملة ، وهو قليل ، وفعل ذلك عن رَغيه وشنعه ، وقال اللحياني : فعل ذلك على رَغيه وشنعه ، ذهب إلى أنه إتباع ، والإتباع في غالب الأمر لا يكون بالواو ، وحكى غيره : رَغها له ودَغها شنعها ، وكل ذلك إتباع ؟ وأل الأزهري : هكذا أقرأنيه الإيادي في نوادره ، وأل الأزهري : هكذا أقرأنيه الإيادي في نوادره ، وأل : وقرأت في كتاب النوادر لابن هاني عن أبي زيد : رَغها سنعها ، بالسين وشد النون، والصواب شنعها ، وحكى رغها كغما تأكيدا للرغم بغير واو ، دل الشعم على الشنعم ، قال :

شهم : الشَّهُمْ : الذَّ كِيُّ الفَوْاد المُتَوَقَدْ ، الجَكَـٰدُ ، والجمع شِهام ؛ قال :

### الشُّهُمْ وَابْنُ النَّفَرِ الشَّهَامِ

وقد سَهُمْ الرجل ، بالضم ، سَهامة وسُهُومة إذا كان ذكياً ، فهو سَهُمْ أي جَلَد . وفي الحديث : كان سَهْماً نافذا في الأمور ماضياً والشّهم : السّيّد النّجد النافذ في الأمور ، والجمع سُهُوم . وفرس سَهْم : سريع نسسط قوي وشهَم الفرس يَسْهَم في سَهْماً : زجره . وسَهَمَ الرجل يَسْهَمه ويَسْهُمه سَهْماً وشهُوماً : أفزعه . والمستهوم : الحديد الفرّاد ؛ قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :

طاوي الحَـشا قَـصُرَتْ عنه مُحرَّ جَةَ ' ، مُسْتَوْ فَضُ من بَناتِ القَفْرِ مَشْهُومُ

أي مَذْعُور . والمَشْهُومْ : كَالْمَذْعُور سواةً ، وقد شَهْمَنْهُ أَشْهُمْ مُنْهُ مَنْهُماً إذا دَعَرْنه . وقال الحَيدُ الفراء : الشَّهْمُ في كلام العرب الحَمدُول الجَيدُ القيام بما حَملً الذي لا تَلْقاه إلا حَمدُولاً عَليْب النَّفْس بما حَملً ، وكذلك هـو في غير الناس . والشَّهُمُ : حَجرَ مُحِعلونه في أعلى بيت يبنونه من عجارة ويجعلون لتَحْمَة السَّبُع في مُؤخَّر البيت ، فإذا دخل السبع فتناول النحمة سقط الحجر على الباب فسَدَه ، والمعروف السَّهُمْ .

والشَّيْهُمُ : الدُّلُدُلُ . والشَّيْهَـمُ : ما عَظُمُ شُوكَ مِن دُكُورِ القَنافذ ؛ ونحو ذلك قال الأعشى:

لَـئِنْ جَدَّ أَسْبَابِ العَدَاوةِ بَيْنَنَا ، لَـنَرَ تَحَلِـنَ مَنِي عَلَى ظَهْرِ سَيْهُمْ

وقال أبو عبيدة في قوله على ظهر شيهم: أي على دُغْرِهِ ، وقال ابن الأعرابي: هو القنفُذُ والدُّلَدُلُ والشَّيْهُمُ ، أبو زيد: يقال للذكر من القنافذ سَيْهُمَ . وشَهَمَةُ : اسم امرأة ؛ قال الحُسَيْنُ بن مُطيَرٍ :

زارَ تَكَ سَهْمَة ' ، والظَّلْمَاءُ داجِية " ، والعَيْن ُ هاجِعة " والرُّوح مُعْروج ُ

مَعْرُوجُ أَراد مَعْرُوجِ به . والشَّهَام : السَّعْلاةُ . شهسفوم : شاهَسْفَرَمْ : رَجِّانُ الملك ، قال أَبو حنيفة : هي فارسية دخلت في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهَسْفَرَمْ والياسبينُ ونَرْجِسُ يُصَبِّحُنَا فِي كُلُّ دَجْنِ تُعَيَّما

شوم: بنو نشوَيْم: بَطْنُنْ.

شيم : الشّيمة ' : الخُلْتَيّ ' . والشّيمة ' : الطبيعة ، وقـ د تقدم أن الممنز فيها لنُفيّة ، وهي نادرة . وتَشَيّم أباه : أشبهه في شبعته ؛ عن ابن الأعرابي .

والشَّامة : علامة محالفة لسائر اللون ، والجمع شامات ً وشامٌ . الجوهري : الشَّامُ جمع شامة وهي الحالُ، وهي من الناء ، وذكر ابن الأثير الشامة في شأم ، بالهمز ، وذكر حديث ابن الحنظلية قال : حتى تكونوا كَأَنْكُم تَشَأْمَة فِي الناس ، قـال : الشَّأْمَة ُ الحَالُ فِي الجسد معروفة ، أراد كونوا في أحسن زيّ وهَيَئْةٍ حتى تَظْهُرُوا للناس ويَنْظُنُرُوا إليكم كما تَظْهُرُ الشأمة' ويُنظَرُ إليها دون باقي الجسد ، وقد شيمَ سَيْماً، ورجل مَشيمٌ ومَشْيُومٌ وأَشْيَمُ ، والأَنثى تَشْهَاء . قال بعضهم : رجل مَشْيُوم لا فعل له . الليث : الأَشْيَمُ مَن الدواب ومن كل شيء الذي به شامة ، والجمع شيم ٌ . قال أبو عبيدة : بما لا يقال له بَهِيمٌ ولا شَيِهَ لـه الأَبْرَشُ والأَشْيَمُ ، قال : والأَشْنَــَمُ أَن تَكُونَ بِهِ شَامَةً ۗ أُو شَامٌ فِي جَسده . ابن شميل: الشامة' شامة " تخالف لون الفرس على ١ قوله « شاهمفرم » ضبط في الاصل كالمحكم بفتح الهاء ، وضبط في القاموس بكسرها .

مكان يُكُرَّهُ وربما كانت في دوائرها . أبو زيـد : رجل أَشْيَمُ بَيِّنُ الشَّيمِ الذي به شامة ، ولم نعرف له فعلًا . والشامة ُ أيضاً : الأَثْرَ ُ الأَسْودُ في البدن وفي الأرض ، والجمع شام ُ ؛ قال ذو الرمة :

> وإن لم تَكُوني غَيْرَ شَامٍ بِقَفْرَةٍ ، تَجُرُ بِهَا الأَذْ بِالَ صَيْفِيَّةٌ \* كُذْرُ

ولم يستعملوا من هذا الأخير فعلاً ولا فاعلاً ولا مفعولاً . وشام يَشِيمُ إذا ظهرت بجلند ته الرَّقْمةُ السوداء . ويقال : ما له شامة ولا زَهْراءً يعني ناقة سوداء ولا بيضاء ؛ قال الحرث بن حليزَةَ :

وأتَوْنَا يَسْتَرْجِعُونَ ، فلم تَرْ جِيعْ لهم شامة ولا زَهْراة

ويروى: فلم تُرْجَعْ. وحكى نفطويه: سأمة، بالمهز، قال ابن سيده: ولا أعرف وجه هذا إلا أن يكون نادراً أو يهنزه من يهنز الحأتم والعألم. والشيمُ: السُّودُ. وشيمُ الإبل وشُومُها: سُودُها، فأما شيم فواحدها أشيمَ وشيّناه، وأما شيُومُ فذهب الأصعي إلى أنه لا واحد له، وقد يجوز أن يكون جمع أشيمَ وشيّناه، إلا أنه آثر إخراج الفاء مضومة على الأصل، فانقلبت الياء واواً؛ قال أبو ذويب يصف خمراً:

فما تُشْتَرَى إلاَّ بربْح سِياؤها ، بَناتُ المَخاض 'شومُها وحِضارُها

ويروى : شيمهُا وحضارها ، وهو جمع أشيم ، أي سُودها وبيضها ؛ قال ذلك أبو عمر و والأصمعي ، هكذا سمعتها ، قال : وأظنها جمعاً واحدها أشيم ، ، وقال الأصمعي : 'شومها لا واحد له ، وقال عنان بن الشمه كذا بالامل ، والذي في التهذيب : بين الشام .

جني : يجوز أن يكون لما جمعه على فنُعْل أبقى ضمة الفاء فانقلب الياء واواً ، ويكون واحده على هذا أششيم ، قال : ونظير هذه الكلمة عائط وعيط وعُوط ؛ قال : ومثله قول عُقْفَانَ بن قيس بن عاصم :

سَواءُ عليكم شومُها وهجانُها ، وإن كان فيها واضحُ اللَّـوْنِ كِيْـرُوْقُ

ابن الأعرابي: الشامة الناقة السوداء، وجمعها شام ". والشئم : الإبل السُّود ، والحِضار : السِيض ، يكون للواحد والجمع على حد" ناقة "هِجان" ونُدُوق هِجان" ودر ع دلاص ودر ع دلاص ودر ع دلاص ".

وشام السَّحاب والبرق سَيْماً: نظر إليه أين يَقْصِدُ وأين نُمْطر ، وقيل : هو النظر إليهما من بعيد ، وقد يكون الشَّيْمُ النظر إلى النار ؛ قال ابن مقبل:

> ولو تُشْتَرَى منه لباعَ ثيابَهُ بنَبْعة كُلْب ، أو بنادٍ يَشِيمُها

وَشَمِنَ مُخَايِلَ الشِيءَ إِذَا تَطَلَعْنَ نَحُوهَا بَصِركَ مَنظُراً له. وشَمِنَ البَرْقَ إِذَا نَظَرَ تَ إِلَى سَعَابِتُهُ أَنِي مَطْر . وتَشَيَّبُهُ الضَّرامُ أَي دخله ؟ وقال ساعدة الن حُوْلةً :

أَفَعَنْكَ لا بَوْقْ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ فَا فَعَنْكَ لَا بَوْقَ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ عَابٌ مُثَقَّبُ

ویروی: تَسَنَّمه، یوید أَفَمِنْكَ لا بَوْقْ، ومُثْقَبْ : مُوقَدَّ ؛ یقال : أَثْقَبْتُ النارَ أَوْقَدْتُهَا .

وانشامَ الرجل إذا صار منظوراً إليه . والانشيامُ في الشيء : الدخولُ فيه . وشامَ السيفَ تَشْيُماً :

سلَّه وأغمده ، وهو من الأضداد ، وشك أبو عبيد في شِمنتُه بمعنى سللته ، قال شمر : ولا أغر فه أنا ؛ وقال الفرزدق في السَّلِّ يصف السيوف :

إذا هي شيمت فالقوائيم تحتها ، وإن لم تُشَمَّ بوماً عَلَمَتُهَا القوائمُ

قال : أراد سُلُتُ ، والقوائم : مقابضُ السيوف ؛ قال ابن بري : وشاهدُ شِبْتُ السيف أَغْمَدُ تُه قول الفرزدق :

> بأيدي رجال لم يَشيعوا سيوفَهُم ، ولم تَكَثّرُ ِ القَتْلَى بها حين سُلّتَ

قال: الواو في قـوله ولم واو الحـال أي لم يغهدوها والقَـتْلى بها لم تكثر ، وإنما يُغْمِدونها بعد أن تكثر القتلى بها ؛ وقال الطِّر مِنَّاحُ :

وقد كنت شيمت السيف بعد استيلاله ، وحاد رثت ، يوم الوعد ، ما قيل في الوعد وقال آخر :

> إذا ما رآني مُقْبِلًا شَامَ نَبَلْمَهُ ، ويَرْمِي إذا أَدْبَرْتُ عنه بأَسْهُم

وفي حديث أبي بحر ، رضي الله عنه : 'شكبي إليه خالد بن الوليد فقال : لا أشيم سينفاً سكه الله على المشركين أي لا أغيد . وفي حديث علي " ، عليه السلام : قال لأبي بكر لما أراد أن مخرج إلى أهل الرادة وقد شهر سيفه : شيم سينفك ولا تفجعنا بنفسك . وأصل الشيم النظر إلى البرق ، ومن شأنه أنه كما مخ فق من غير تكبيت ولا يُشام إلا خافقاً وخافياً ، فَشبته بهما السل والإغماد . وشام يشيم شيماً وشايوماً إذا حقق الحمالة في وشام يشيم شيماً وشايوماً إذا حقق الحمالة في

الحرب . وشامَ أبا عُمَيْرٍ إذا نال من البِكُرِ مُرادَه . وشامَ الشيءَ في الشيء : أدخله وخَبَأَه ؟ قال الراعي :

> بُمُعْتَصِبِ من لحم بِكْر سَبِينةٍ ، وقد شَامَ رَبَّاتُ العِجافِ المَناقِيا

أَي خَبَأْنَهَا وأَدخلنها البيوت خشية الأَضياف. وانشام الشيء في الشيء وتَشَيَّم فيه وتَشَيَّه: دخل فه ؛ وأنشد ببت ساعدة بن جُوْيَّة:

غاب" تَشَيَّه ضِرام" 'مَثْقَب' ا

قال: وروي تسنّه أي علاه وركبه أراد: أعنك البرق ؛ قال ابن سيده: هذا تفسير أبي عبيد ، قال: والصواب عندي أنه أراد أعنك بَر ق ، لأن ساعدة لم يقل أفَعنك لا البرق ، معرفاً بالألف واللام ، إنما قال أفعنك لا برق، منكراً، فالحكم أن يفسر بالنكرة. وشام إذا دخل. أبو زيد: شم في الفرس ساقك أي ار كلها بساقيك وأمر ها. أبو مالك: شم أد خل وذلك إذا أدخل رجله في بطنها يضربها. أد خل وذلك إذا أدخل رجله في بطنها يضربها. وتشيئه الشين : كثر فيه وانتشر ؛ عن ابن الأعرابي.

والشيّامُ : حُفْرة 'أو أرض' رِخْوَة' . ابن الأعرابي: الشّيامُ ، بالكسر ، الفَاْر . الكسائي : رجل مَشِيمٌ ومَشْوُم ومَشْيُوم من الشامة . والشّيامُ : الترابُ عامّة ؟ قال الطرماح :

كَمْ به من مَكْءُ وَحَشِيَّةٍ ، فِيضَ فِي مُنْتَثَلَ أُو شَيِّامٍ ٢

منزل كان لنا مرة وطنأ نحتله كل عام

مُنْتَكُل : مكان كان محفوراً فاندفن ثم نظف . وقال الحليل : شيام مفرة ، وقبل : أرض رخوة التراب. وقال الأصمعي: الشيام الكناس، سبي بـذلك لانشامه فيه أي دخوله . الأصبعي : الشِّيه ' التراب 'مِحْفَر من الأرض . وشامَ يَشيمُ إذا غَبُّرَ رجليه من الشِّيام ، وهو التراب . قال أبو سعيـــد : سمعت أبا عمرو ينشد بيت الطرماح أو شيام ، بفتـــ الشين ، عندى شيام ، بكسر الشن ، وهو الكناس ، سمى شياماً لأن الوحش يَنْشام فيه أي يدخل ، قال: والمُنْتَثَلُ الذي كان اندفَن فاحتاج الثور ُ إلى انتتثاله أي استخراج ترابه ، والشَّنامُ الذي لم يَنْدَفَنْ ولا محتاج إلى انتشاله فهو يَنشامُ فيه ، كما يقال لباس م لما يُلْبُسُ . ويقال : حَفَرَ فَشَيَّمَ ، قال : والشَّيَّمُ كل أرض لم 'محفر فيها قَبُل فالحفر' على الحافر فيها أَشُكُ ؛ وقال الطرماح يصف ثوراً :

> غاص ، حتى استباث من تشيم الأر ض سفاة ، من دونها ثــ أده ١

التهذيب : المَشْيِيمَة ُ هِي المهرأة الـتي فيهــا الوَكَـدُ ، والجمع مَشْيِمُ ومَشايـِمُ ؛ قال جرير :

> وذاك الفَحْلُ جاء بِشِرٌ نَجْلٍ خَبِينَاتِ المَثَابِرِ والمَشْيِمِ

ابن الأعرابي : يقال لما يكون فيه الولد المَشْيِمةُ ' والكِيسُ والحَوْرانُ ٢ والقَمْيِسُ .

الجوهري : والشِّيمُ ضرب مَن السمك ؛ وقال :

١ قوله « غاص » وقع فى التهذيب بالصاد المهملة كما في الاصل ، وفي
 التكملة بالطاء المهملة وكل صحيح .

وله « والحوران » كذا بالاصل والتهذيب بالحاء المهملة .

١ روي هذا البيت في الصفحة السابقة .

٢ قوله « من مك النع » كذا بالاصل كالتكملة بهمزة بعد الكاف ،
 والذي في الصحاح والتهذيب : من مكو بو او البدلها ولعله روي بهما اذ كل منهما صحيح ، وقبله كما في التكملة :

قُلُ لِطَعَامِ الأَزْدِ : لا تَبْطَرُوا بالشّيمِ والجِرِّيثِ والكَنْعَدِ

والمَشِيمة ' : الغراس ' ، وأصله مَفْعِلة ' فسكنت الياء ، والجمع مَشايم ' مثل ' مَعايش َ ؛ قال ابن بري : وبجمع أبضاً مَشِيماً ؛ وأنشد بيت حربو :

#### خبيثات المثابر والمشيم

وقوم شنيُوم : آمينُون ، حَبَشِيه . ومن كلام النجاشي لقريش : اذهبوا فأنتم نشيُوم بأرضي . وبننُو أشنيَم : قبيلة . والأشنيَم وشيَمان : اسمان . وملطر بن أشنيَم : من شعرائهم . وصلة ابن أشنيَم : وجل من التابعين ؛ وقول بلال مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

ألا لَيْتَ شِعْرِي هل أَبِيتَنَ ليلة بوادٍ، وحَوْلي إذْخِر وجَليـل ?

وهَلُ أُردَنُ بِوماً مِياهَ مَجَنَّةٍ ? وهل بَبُدُونَ لِي شَامَة وطَفَيِلُ ?

هما جبلان مُشْرِفانِ ، وقيل : عينان ، والأول أَكُثر . ومَجَنَّةُ : موضع قريب من مكة كانت تُقام به سُوق في الجاهلية ، وقال بعضهم : إنه شابة بالباء ، وهو جبل حجازي . والأشْيَمان : موضعان .

#### فصل الصاد المهملة

صلم: صَنْمَ من الشراب صَأْماً الكَصَنْبِ إِذَا أَكَثَرَ الْشَرْبَهُ ، وكذلك قَنْبِ وذَائِجَ . أَبُو عمرو: فَأَمْتُ وصَأَبْتُ إِذَا رَوِيتَ من الماء. وقال أَبُو السَّمَيْدَ عَ : فأَمْتُ فِي الشَّرَابِ وصَأَمْتُ الذَا كَرَعْتَ فَيه لَشَرَابِ وصَأَمْتُ الذَا كَرَعْتَ فَيه نَفَساً .

صتم: الصّنّم ، بالتسكين ، والصّنّم ، بالفتح ، من كل شيء : ما عَظُم واشتد . والأنثى صَنْمة وصَنّمة . ورجل صَنْم وجمل صَنْم : ضَخْم شدید ، وناقة صَنّمة كذلك . وعبد صَنْم ، بالتسكين : غليظ شدید، والجمع صُنْم ، بالضم . وحكى ابن السكیت : عبد صَنَم ، بالتحریك ، أي غلیظ شدید ، وجمل صَنّم أیضاً وناقة صَنّمة ، قال : ولم یعرف ثعلب إلا بالتسكین ؛ قال : وأنشدنا ابن الأعرابي :

> ومُنْتَظري صَتْماً فقال : رَأَيْتُهُ نَحِيفاً، وقد أَجْرى عن الرجلالصَّتْمِ

وصَتَّمَ الشيءَ : أَحْكَمَهُ وأَتَمَهُ مَ أَبُوعُمُو : وَصَتَّمَ اللّهِ عَلَمْ اللّهِ عَلَمْ اللّهِ عَلَمْ اللّهِ وَمُصَتَّمٌ وصَتَّمٌ أَي محكم تام . والتَّصْتِمُ : التَّكميل . وألنف صَتْمُ أي عكم تام . والنَّصْتِمُ : التَّكميل . وألنف صَتْمُ أي تام . وأموال صُتْمُ . وفي حديث ومال صَتْمُ . وفي حديث ابن صَيَّادٍ : أنه وزن تسعين فقال صَتْمُ . وفي عديث مائة ؛ الصَّتْمُ : التام ، يقال أعطيته ألفاً صَتْماً أي تاماً كاملاً . وعَبْد صَتْمُ أي غليظ شديد ، وجمل صَتْمُ وناقة صَتْمَة مُ من كل شي وناقة صَتْمَة " . وقال الليث : الصَّتْمُ من كل شي وناقة صَتْمَة " . وقال الليث : الصَّتْمُ من كل شي وناقة صَتْمَة " . وقال الليث : الصَّتْمُ من كل شي و

١ قوله « وقال بعضهم إنه شابة بالباه » هو الذي صوّبه في التكملة وزاد فيها : أول ما تخرج الحضرة في اليبس هو التشيم ، ويقال تشيمه الشيب واشتام فيه أي دخل، وشم ما بين كذا الى كذا أي قد"ره ، والشام الفرق من الناس اه. ومثله في القاموس .

١ قوله « صثم من الشراب صأماً » ضبط المصدر في الاصل بسكون الهمزة ، وفي المحكم بفتحها وهو الموافق لقوله كصئب لانه من باب فرح كما في القاموس وغيره ولاحتال أن المي مبدلة من الباء ، وأما قول المجد صثم كما فليس نصاً في سكون همزة المصدر.

ما عَظُهُمَ واشته، وجمل صَنْمُ وبيت صَنْمُ، و وأعطيته ألفاً صَنْماً ومُصَنَّماً ؛ قال زهير :

صحيحات ألف بعد ألف مُصَمَّم ِ

ابن السكيت: يقال الرجل الذي قد أَسَنَ ولم يَنقُصْ: فلان والله بَشَر من الرجال ، وفلان صَنْم من الرجال ، وفلان صَنْم من الرجال ، وفلان صَنْم من الحيل: الذي سَخصَت مَعاني الكهولة. والصَّنْم من الحيل: الذي سَخصَت مَعاني ضلوعه حتى تساوت بمنكب وعر ضَن صَهْو ته . والحروف الصُّنم : التي ليست من حروف الحلق . قال ابن سيده: ولذلك معنى ليس من غرض هذا الكتاب . قال الجوهري : الحروف الصُّنم ما عدا الذات . والصَّنيمة : الصخرة الصُّنه .

والأَصْتُمَّةُ : معطَّم الشيء ، تميية ، التاء فيها بدل من الطاء . وفلان في أَصْتُمَّة قرمه : مثل أَصْطُمُّتهم . التهذيب : والأَصاتِم جمع الأَصْطُمُّة بلغة تميم ، جمعوها بالتاء كراهة تغذيم أَصاطِم فَرَ دُوا الطاء إلى التاء ٢.

صحم: الأصحَمُ والصَّحْمَةُ : سواد إلى الصُّفْرة ، وقيل : هي لون من الغُبْرة إلى سواد قليل ، وقيل : هي حمرة وبياض ، وقيل : صفرة في بياض ، الذَّكَرَ أَصْحَمُ والأَنثى على القياس ، وبلدة صَحْماءً : ذات اغْبِرار ، وأنشد يصف حماراً :

أَوَ أَصْعَمَ حامٍ جَرامِيزَه ، حَزابِيةٍ حَيَدى بالدّحال"

١ في رواية اخرى : عُلالة الف ؛ وفي رواية الديوان :
 صحيحات مال طالمات بمُخرم

التكملة: وهامة صتّام بالضم، قال روَّبة:
 وبريها عن هامة صتام في جانبيها الشيب كالثقام
 والصتمة أي بفتح فسكون كالصيّمة، وتصتم إذا عدا عدوآ
 شديدة.

قوله « أو اصحم » كذا بالاصل بأو ، وأنشده في الصحاح مرة
 بأو و و رة بالو او .

قال ابن بري : أو اصْحَمَ في موضع خفض معطوف على ما تقدم ، رهو :

> کَأْنِی ورَحْلیی ، إِذَا زُءْنَتُهَا ، علی جَمَزی جاذِی؛ بالر\*مال

وقال: قال الأصمعي لم أسمع فَعَلَى في مذكر إلأ في هذا الحرف فقط، قال: وقد جاء في حرفين آخرين وهما: حَيدى، في البيت الآخر، ودَلَظَى الشديد الدَّفْع؛ وقال لبيد في نعت الحمير:

وصُعْم صِيام بين صَمْد ورجلة

وقال شمر في باب الفَيافي : الغَبْراءُ والصَّحْماءُ في أَلُوانهَا بِينِ الغُبْرَةِ والصُّحْمة ؛ وقال الطرمّاح يصف فَلاةً :

وصَحْمَاءَ أَشْبَاهِ الْحَزَابِيِّ ، مَا يُرِي بِهَا سَارِبِ مُنَوِّ الْقَطَا الْمُشَرَاطِنِ

أبو عمرو: الأصنح من الأسود الحالك ، وإذا اخذت البقلة ويها واشتدات خضراتها فيل اصنعامت ، فهي مصنعامة ؛ قال الجوهري : اصنعامت البقلة اصفارات ، واصعام النبت اشتد ت خضرته ؛ وقال أبو حنيفة : اصعام النبت خالط سواد خضرته وقال أبو حنيفة : اصعام النبت الأرض تغير نبتها وأد بر مطراها ، وكذلك الزرع إذا تغير لونه في أوال التيبس أو ضربه شيء من القر . واصعامت الأرض : تغير لون زرعها للحصاد ، واصعام الحب كذلك . وحنات الأرض تعني أو المنتها ، قال : وهي حانيئة إذا اخضرات والمتعامة الخسرة . والصعامة ، والصعامة ، والصعامة ، فهي مضعامة . والصعامة ؛ بقلة ليست بشديدة الحضرة .

والصَّدَمَةُ : النَّرَعَةُ . ورجل أصدم إلا الجَبِينَينِ . والصَّدَمَةُ : النَّرَعَةُ . ورجل أصدم إذا كان أنزع . أبو زيد : في الرأس الصَّدِمَتَان ، بكسر الدال ، وهما الجبينان . وفي حديث مسيره إلى بدر: حتى أفنتق من الصَّد مَتَيْن ، يعني من جانبي الوادي ، سبينا بذلك كأنها لتقابلها تتصادمان ، أو لأن كل واحدة منها تصدم من يُمر هما ويُقابلها .

والصّدام : داء يأخد في رؤوس الدواب ؟ قال الجوهري : الصّدام ، بالكسر ، داء يأخذ رؤوس الدواب ، قال : وهو القياس ، الدواب ، قال : والعامّة تضه ، قال : وهو القياس ، قال ابن شميل : الصّدام ، داء يأخذ الإبل فتَخمَص مُطرُونها وتَدَعُ الماء وهي عطاش أياماً حتى تَبرأ أو تموت ، يقال منه : جمل مصّد وم وإبل مصدّمة ، وبعضهم يقول : الصّدام ، ثقل " يأخذ الإنسان في وأسه ، وهو الخشام .

أبو العباس عن ابن الأعرابي: الصّد مُ الدَّف مُ ، ويقال: لا أف مَ لَ الأَمرين صَدْمَة واحدة أي دفعة واحدة . وقال عبد المَلك بن مَر وان وكتب إلى الحجاج: إني وَلَيْنتُكَ العَراقين صَدْمة واحدة أي دفعة واحدة أي دفعة واحدة .

وصدام": اسْمُ فرس لَقَيط بن زُرارَةَ. وصِدام": فرس معروف ؛ قال ابن بري : وأنشد الهَرَويُّ في فصل نَقَصَ قول الشاعر :

وما التَّخَذْتُ صِداماً للمُكونِ بها ، وما انتَقَشْناكَ إلاَّ للوَصَرُّاتِ

وقال الأزهري: لا أدري صِدام أو صِرام . وصِدام ومِصْدَم : اسمان .

صدم : التهذيب : قال أبو حاتم يقال هذا قَـضاءُ صَدْرُومَ ، بالذال المعجمة ، ولا يقال سَدْوم .

صرم: الصَّرْمُ: القَطَّعُ البائنُ ، وعم بعضهم به القطع أَيُّ نَوْعِ كَانَ ، صَرَمَه يَصْرِمُه صَرْماً وصُرْماً فانتصرَم ، وقد قالوا صَرَمَ الحبسلُ نَفْسُه ؛ قال كعب بن زهير :

وكنت إذا ما الحَبل من خُلَّة صَرَمُ

قال سيبويه: وقالوا للصادم صَريم كما قالوا ضَريبُ فيداح للضادب ، وصَرَّمه فَتَصَرَّم ، وقيل : الصَّرم المصدر ، والصَّرْمُ الاسم . وصَرَمه صَرْماً : قطع كلامه . التهذيب : الصرّمُ الميجرانُ في موضعه . وفي الحديث : لا يجلُ لمسلم أن يُصادم مَ مُسلماً فوق ثلاث أي يَهْجُرَهُ ويقطع مُكالمته . الليث : الصَّرْمُ نَعْلَ والعَدْق ، وفي وخو ذلك الصَّرْمُ القطع البائن للحبل والعِذْق ، وخو ذلك الصَّرْمُ ، وقد صَرَمَ العِذْق عن النخلة .

والصّر مُ : اسم للقطيعة ، وفعلُه الصّر مُ ، والمُصارمة ، بين الاثنين . الجوهري : والانتصرام الانقطاع ، والتصار مُ التقطع ، وتصَر مُ التقطع ، وتصر مُ التقطع ، وتصر مُ الحبال : تقطيعها سُدد أي تبجلند . وتصر من الحبال : تقطيعها سُدد للكثوة . الجوهري : صر من الشيء صر ما قطعته . يقال : صر من أذ نه وصلمن بعنت . وفي عديث الجنسي : فتجد عُها وتقول هذه صر م وفي عديث الجنسي : فتجد عُها وتقول هذه صر م أ أي من عن أذ نه أي فضطعت ؛ ومنه حديث عُنبة بن غز وان : إن الدنيا قد أذ بر ت بصر م المين الصرامة والصر ومة : السف القاطع وانقضاء . قاطع لا ينثني . والصار م : السف القاطع . وأمر صر م : السف القاطع . وأمر صر م " ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ما زالَ في الحُـُوكَاءِ تَشْرُورًا رائغاً ، عِنْدُ الصَّرِيمِ ، كَرَوْغَةً مِن ثَعْلَبِ

وصَرَمَ وَصَلَهَ بَصْرِمُهُ صَرَّماً وصُرُّماً على المَثَلَ، ورجل صادِم وصَرَّام وصَرَّوم في قال لبيد:

فاقطَعُ لُبانَةً من تَعَرُّضَ وَصَلُهُ ، ولَخَيْرُ واصِل ِ خُلُةً ٍ صَرَّامُها

ويروى : ولَـشَرُهُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

صرمنتَ ولم تَصْرِمْ ، وأنتَ صَرُومُ ، وكيفَ تَصابي مَنْ يُقالُ حَلِيمُ ؟

يعني أنك صَرَّومُ ولم تَصْرِمُ إِلاَ بعدما صُرِمَتَ ؟ هذا قول ابن الأعرابي ، وقال غيره : قوله ولم تَصْرِمُ وأنت صَرَّومُ أي وأنت قَسَوِيٌ عـلى الصَّرَّمِ . والصَّرِيمَةُ : العزيمـةُ عـلى الشيء وقَطَعُ الأَمر .

١ قوله « قد أدبرت بصرم » هكذا في الاصل ، والذي في النهاية :
 قلم آذنت بصرم .

والصّريمة ': إحَـكامُك أَمْراً وعَزْمُكَ عليه . وقوله عز وجل : إن كنتم صارمين ؛ أي عازمين على صَرْم النخل . ويقال : فلان ماضي الصّريمة والعزيمة ؛ قال أبو الهيثم : الصّريمة والعزيمة واحد ، وهي الحاجة التي عَرَمْت عليها ؛ وأنشد :

### وطَـوَى الفُـوَّادَ على قَـضاء صَرِ يَهَ حَـدُّاءَ ، وَاتَّخَدَ الزَّمَاعَ خَلَـيُلا

وقَضَاءُ الشيء : إحكامه والفَراغ منه . وقَضَيْت الصلاة إذا فَرَغْت منها . ويقال : طوى فلان في في عزيمة ، وطوى كشعه على عداوة أي لم يظهرها . ورجل صارم أي ماض في كل أمر . المحكم وغيره : رجل صارم جلد ماض شجاع ، وقد صَر م بالضم ، صَرامة ". والصَّرامة أن المُستنبِد وقد صَر م بالضم ، صَرامة ". والصَّرامة أن المُستنبِد وأبه المُنتقطع عن المُشاورة . وصَرام : من برأبه الحرب ؛ قال الكميت :

جَرَّدَ السَّيْفَ تارَنَيْن ِ من الدَّهُ رِ ، على حِينِ دَرَّةٍ من صَرامٍ

وقال الجَـعُـدِيُّ واسمه قبِس بن عبد الله وكنيته أبو ليلي :

> أَلَّا أَبْلِغُ بِنِي تَشْبَانَ عَنْيِ : فقد حَلَسَتُ صُرامُ لكم صَراها

وفي الألفاظ لابن السكيت : صُرامُ داهية ، وأنشد بيت الكميت :

على حين دَرَّة من صُرام

١ قوله « وصرام من اسعاء الحرب » قال في القاموس : و كفر اب
 الحرب كصرام كقطام اه. واذلك تركنا صرام في البيت الاول
 بالفتح وفي الثاني بالضم تبعاً للاصل .

والصَّيْرَ مُ : الرأي المحكم .

والصّرامُ والصّرامُ : جَدادُ النخل . وصَرَمَ النخلَ والشَّبِرَ والزّرع يَصْرَمُهُ صَرْماً واصْطَرَمه: جَزَّه. واصْطرامُ النخل : اجْترامُه ؟ قال طَرَفَةُ :

أَنْتُهُ نَخُلُ نُطِيفُ به ، فإذا ما جَزَ نَصْطَرِمُهُ

والصَّريمُ: الكُنُّدُ سُ المَصْرُوم من الزُّرُّع. ونَخُلُ مُ صَريمٌ : مَصْرُومٌ . وصرامُ النخل وصَرامُ ه : أوان ُ إدراكه . وأصْرَمَ النخـلُ : حـان وقتُ ُ صرامه . والصُّرامَة : ما صُرمَ من النخل ؛ عين اللحاني . وفي حديث إبن عباس : لما كان حين ُ يُصْرَمُ النخلُ بَعِثَ رسول الله ، صلى الله علمه وسلم ، عبدَ الله بن رَواحـة إلى خَيْبُر ؛ قـال ابن الأُثـير : المشهور في الرواية فتــح الراء أي حــينُ يُقطعُ عُر النخل ويُجِدُهُ. والطّرامُ: قَطعُ الثمرة واجتناؤها من النخلة ؛ يقـال : هـذا وقت ُ الصّرام والجَـذاذ ، قال : ويروى حين 'يُصْر مُ النخل' ، بكسر الراء ، وهو من قولك أَصْرَمَ النخلُ إذا جاء وقت' صرامه . قال : وقد يطلق الصّرامُ على النخل نفسه لأنه يُضرَمُ . ومنه الحديث : لنا من دفئتهم وصرامهم أي نخلهم . والصَّريمُ والصَّريةُ : القطعة المنقطعة من معظم الرمل ، يقال : أَفْعَى صَرِيمةٍ . وصَريمة من غُضَّى وسَلَم أي جِماعة منه . قـال ابن بري : ويقال في المشل : بالصّرائم اغفُر ، يضرب مثلًا عند ذكر رجل بَلْـَغَكُ أَنه وقع في شَرِّ لا أَخْطَأُه . المحكم : وصَريمة " من غَضَّى وسَلَم ِ وأرْطئي ونخل ِ أي قطعة " وجماعة منه ، وصرْمَة " من أَرْطَتُي وسَمُر كذلك . وفي حــدبث عمر ، رضى الله عنه : كان في وُصيَّته إن تُو ُفِّيت ُ وفي

يدي صِرْمَةُ ابنِ الأَكْوَعِ فَسُنَتُهَا سُنَةُ ثَمَعْ ؟ قَال ابن عينة : الصَّرْمَةُ هِي قطعة من النخل خفيفة ، ويقال القطعة من الإبل صِرْمَة " إذا كانت خفيفة ، وصاحبها مُصْرِم " ، وتَحَمَّع " : مال " لعمر ، وضي الله عنه ، وقفه ، أي سبيلها سبيل تلك . والصَّرِيَة أ : الأرض المحصود ورعها .

والصَّريمُ : الصبحُ لانقطاعه عن الليل . والصَّريم : الليلُ لانقطاعه عن النهار ، والقطعة منه صَريمٌ وصَريمة "؛ الأولى عن ثمل . قال تعالى : فأصْمَحَتْ كالصَّريم ؛ أى احترقت فصارت سوداء مثل الليل ؛ وقال الفراء: بريد كالليل المُسْوَدِّ ، وبقال فأصحت كالصريم أي كالشيء المصروم الذي ذهب ما فيه ، وقال قتادة : فأصبَعَت كالصّريم ، قال : كأنها صرمت ، وقيل: الصريم أرض سوداء لا تنبت شئاً. الجوهرى: الصَّر يمُ المَجْذُوذُ المقطوع ، وأصبحت كالصَّريم أي احْتَىرَقْت واسْوادَّتْ ، وقيل : الصَّرْيمُ هنا الشيء المَصْرُومُ الذي لا شيء فيه ، وقسل : الأرضُ المعصودة ، ويقال لليل والنهار الأصرَمان لأن كل واحد منهما يَنْصَر مُ عن صاحبه . والصَّريم : الليل . والصَّر يمُ : النهارُ يَنْصَر مُ الليل من النهار والنهارُ من الليل . الجوهري : الصَّريمُ الليل المظلم ؛ قال النامغة :

أو تَزْجُرُوا مُكَنْفَهِرْ ٱلا كِفَاءَ له ، كالليل ِ يَغْلِطُ ُ أَضْرَاماً بأَصْرَام

قوله تزجروا فعل منصوب معطوف على ما قبله ؟ وهو :

إني لأخشى علىكم أن يكون لكم ، من أجل بغضائكم ، يوم كأيّام

والمُكَنْفَهِر ": الجيش العظيم ، لا كِفاء له أي لا

نظير له ، وقيل في قوله يخلط أصراماً بأصرام أي يخلط كل حَيّ بتبيلته خوفاً من الإغارة عليه ، فيخلط، على هذا ، من صفة الجيش دون الليل؛ قال ابن بري : وقول زهير :

غَدَوْتُ عليه ، غَدُوَة ، فتركتُه قُعُودًا، لديه بالصّريم، عَواذِ لُهُ ١

قال ابن السكيت : أراد بالصّريم الليل . والصريم : الصبح، وهو من الأضداد.والأصر َمان : الليل ُ والنهار لأن كل واحد منهما انتصر َمَ عن صاحبه ؛ وقال يشمر ُ بن أبي خازم في الصريم بمنى الصبح يصف ثوراً:

فباتَ بقول : أصبح ، ليل ، حتى تكشف عن صريته الظالام ا

قال الأصمعي وأبو عمرو وابن الأعرابي: تَكَشَّفَ عن صريمته أي عن رملته التي هو فيها يعني الثور ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو عمرو :

> تَطَاوَلَ لَيَلْكُ الْجَوْنُ البَهِمِ ، فما يَنْجَابُ ، عن ليل ، صَريمُ وروى بنت بشر :

# تَكَشُّفَ عَن صَرِيمَيْهُ

قال : وصَرِيماه أَوَّالُه وآخره . وقال الأَصمعي : الصَّرِيمَهُ مِن الرمل قطعة ضَيَخْمَهُ ۖ تَنْصَرِمُ عن سائر الرمال ، وتُجْمَعُ الصَّرائمَ . ويقال : جاء فلان صَرِيمَ سَحْرٍ إِذَا جاء يائساً خائباً ؛ وقال الشاعر :

> أَيَذْ هَبُ مَا جَمَعْتُ صَرِيمَ سَحْرِ طَلِيفاً ؟ إِنَّ ذَا لَهُوَ العَجيبُ !

> > أي أيذهب ما جمعت' وأنا يائس منه . ............... ١ رواية ديوان زهير :

بَكُونُ عليه ، غندوة " ، فرأيتُه

الجوهري: الصُرامُ ، بالضم ، آخر اللبن بعد التُغْزير إذا احتاج إليه الرجلُ حَلَبَه ضَرُورَةً ؛ وقال بشر: ألا أَبْلِغُ بني سَعْدٍ ، وَسُولًا، ومَوْلاهُمْ ، فقد حُلْبَتْ صُرامُ

يقول: بلَخ العُذَرُ آخرَه ، وهـو مثل ؛ قـال الجوهري: هـذا قــول أبي عبيدة ، قال: وقــال الأصعي الصُرامُ اسم من أسماء الحرب والداهية ؛ وأنشد اللحياني للكعيت:

مآشيرٌ ما كان الرَّخاءُ ، حُسافَة ' إذا الحرب سَمَّاها صُرامَ المُلْــَقّبُ

> وقال ابن بري في قول بشر : فقد حُلبَت صُرامُ

يريد الناقة الصّرِمَة التي لا لبن لهما ، قمال : وهذا مثل ضربه وجعل الاسم معرفة يريد الداهية ؛ قال : ويقوسي قول الكميت :

إذا الحرب سمَّاها صرامَ الملقب

وتفسير بيت الكميت قال : يقول هم مآشير ما كانوا في رخاء وخصب ، وهم حُسافة ما كانوا في حرب، والحسافة ما تناثر من التهر الفاسد .

والصّريمة : القطعة من النخل ومن الإبل أيضاً . والصّر مَة : القطعة من السحاب . والصّر مَة : القطعة من الإبل ، قيل : هي ما بين العشرين إلى الثلاثين، وقيل : ما بين الثلاثين إلى الحسين والأربعين، فإذا بلغت الستين فهي الصّد عَـة ، وقيل : ما بين العشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى بضع عشرة . وفي كتابه لعمرو بن مُرّة : في التّبعة والصّر بَهة شاتان ان اجتمعتا ، وإن تَفر قتا فشاة "

شاة " ؛ الصّر يُمه تصغير الصّر مُه وهي القطيع من الإبل والغنم ، قيل : هي من العشرين إلى الثلاثين والأربعين كأنها إذا بلغت هذا القدر تستقل بنفسها فيقطعهم الله وغنمه ، والمراد بها في الحديث من مائه وإحدى وعشرين شاة إلى المائين إذا اجتمعت ففيها شاتان ، فإن كانت لرجلين وفئر "ق بينهما فعلى كل واحد منهما شاة " ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : قال لمولاه أد خل رب الصّر يُمة والغنينية ، يعني في الحجمي والمرعى ، يريد صاحب الإبل القليلة والغنم القليلة . والصّر مَه أن النابغة :

وهَبَّت ِ الربح ُ ، من تلثقاء ذي أُر ُك ِ ، تُزْجي مع الليل ِ من صُرَّادِها ، صِرَّما ا

والصُّرَّادُ : غيم رقيق لا ماء فيه ، جسع صارِدٍ . وأَصْرَمَ الرجلُ : افتقر ، ورجل مُصْرِمُ : قليل المال من ذلك . والأَصْرَمُ : كالمُصْرِم ؛ قال :

> ولقد مَرَوْتُ على قَطيعٍ هالكِ منمال ِ أَصْرَمَ ذي عِبال مُصْرِم

يعني بالقطيع هنا السَّوْطَ ؛ أَلَا تَرَاهُ يَقُولُ بَعْدُ هَذَا : من بَعْدِ ما اعْتَلَتْ عَلِيَّ مُطَيِّتِي ، فأَرْحُت عِلَّتُهَا ، فَطْلَلْت تَرْ تَمْنِي

يقول : أزحت علتها بضربي لها .

ويقال: أصرم الرجل ُ إصراماً فهو مصر م ُ إذا ساءت حاله وفيه تَماسُك ، والأصل فيه : أنه بقيت لـه صِرْمة من المال أي قطعة ؛ وقول أبي سَهْم ِ الهُذَكِي:

أبوك الذي لم يُدَّع مِن وُلْدِ غيرِهِ، وأنت به من سائرِ النـاس مُضرِمُ

١ في ديوان النابغة : ذي أرال بدل ذي أراك .

مُصْرِم "، يقول: ليس لك أب غيره ولم يَدْع هو غيرك بيدع من عيرك بيدع وغيرك بيدع المنظم عيرك بيدع ويقال: كلا " تَسْجَع مُ من حَسِيد المُصْرِم أي أنه حشير فإذا رآه القليل المال تأسف أن لا تكون له إبل كثيرة يُوعيها فيه . والمصرَم م ، بالكسر : من جال المتعازلي " .

والصَّرْمُ ، بالكسر : الأبياتُ المُنجَنَّمِعةُ المنقطعة من الناس ، والصَّرْمُ أيضاً : الجماعة مَن ذلك . والصَّرْمُ : الفِرْقة من الناس ليسوا بالكثير، والجمع أصرام وأصاريم وصر مان ؛ الأخيرة عن سيبويه ؛ قال الطرماح :

يا دارُ أَفُوَتْ بعد أَصرامِها عاماً ، وما يُبكيكَ من عامِها

وذكر الجوهري في جمعه أصارِمَ ؛ قال ابن بري : صوابه أصاريم ؛ ومنه قول ذي الرمة :

وانْعَدَكَتْ عنه الأَصاريمُ

وفي حديث أبي ذر: وكان 'يغير' على الصّرم في عَماية الصبح ؛ الصّر مُ : الجماعة 'ينزلون بإبلهم ناحية" على ماء . وفي حديث المرأة صاحبة الماء : أنهم كانوا 'يُغيِرُونَ على مَنْ حَوْلَهم ولا 'يُغيِرُونَ على الصّر م ِ الذي هي فه .

وناقة مُصَرَّمة ": مقطوعة الطَّبْيَيْنِ ، وصَرْماء : قليلة اللبن لأن غُزْرَها انقطع . التهذيب : وناقة مُصَرَّمة "وذلك أن يُصَرَّم 'طبيها فينُفْرَح عَمْداً حتى يَفْسُدَ الإحليل فلا يخرج اللبن فَيَيْبَس وذلك أقوى لها ، وقيل : ناقة مُصَرَّمة "وهي التي صَرَمَها الصِّرار فو وَقَدْها ، وربا صُرِمَت عَمْداً لتَسْمَنَ فنكُوى ؛ قال الأزهري : ومنه قول عنترة :

الْعِنْتُ بَمْعُرُومِ الشَّرابِ مُصَرَّمٍ ا

١ صدر البيت :

هَلُ الْبِلِغَنِيِّي دار ها شدنيًا ال

قال الجوهري: وكان أبو عمرو يقول وقد تكون المُصَرَّمة الأطنباء من انقطاع اللبن ، وذلك أن يُصِيب الضَّرْع مَن في في في كورى بالنار فلا يخرج منه لبن أبدا ؟ ومنه حديث ابن عباس : لا تَجُوز المُصَرَّمة الأطنباء ؟ يعني المقطوعة الضُروع .

والصّر ماء : الفلاة من الأرض . الجوهري : والصّر ماء المفازة التي لا ماء فيها . وفكلة صرماء : لا ماء بها ، قال : وهو من ذلك .

والأَصْرِمَانِ : الذُّبُ والغُرَابُ لانْصِرامِهِمَا والغُرابُ ؛

# على صَرْماءَ فيها أَصْرَماها ، وحرِّبت ُ الفَلاةِ بِها مَلِيل ُ

أي هو مليل ، قال : كأنه على ملّة من القلتق ، قال ابن بري : مليل ملّته الشمس أي أحرقته ؛ ومنه خُبُزة "مليل". وتركته بوَحْشِ الأَصْرَ مَيْن ِ؛ حكاه اللحياني ولم يفسره ، قال ابن سيده : وعندي أنه يعني الفلاة .

والصِّرْمُ : الحُفُ المُنعَلُ .

والصّريمُ : العُـودُ يُعَرَّضُ على فَم ِ الجَدْي أَو الفَصيل ثم يُشَدُ إلى وأسه لئلا يَوضَعَ .

والصَّيْرَ مُ : الوَجْبَةُ أَ. وأَكُلَ الصَّيْرَ مَ أَي الوَجْبَةَ ، وهي الأَكْلَةُ الواحِدة أَ فِي اليوم ؛ يقال : فلان يأكل الصَّيْرَ مَ إذا كان يأكل الوَجْبة في اليوم والليلة ، وقال يعقوب : هي أكللة عند الضحى إلى مثلها من الغَد ، وقال أبو عبيدة : هي الصَّيْلَمُ أيضاً وهي الحَرْرَ مُ ٢ ؟ وأنشد :

 ١ قوله « قال وهو من ذلك » ليس من قول الجوهري كما يتوه ،
 بل هو من كلام ابن سيده في المحكم ، وأول عبارته : وفلاة صرماه الخ .

وله « وهي الحرزم » كذا بهذا الضبط في التهذيب ولم نجده
 بهذا المعنى فيا بأيدينا من الكتب .

وإن تُصِبُكَ صَيْلَمُ الصَّالِمِ، لَيْلًا إِلَى لَيْلِ ، فعيشُ نَاعِمِ

وفي الحديث: في هذه الأمة خَمْسُ فِتَن قد مَضَتُ أُربع وبقيت واحدة وهي الصَّيْرَمُ ؛ وكَأَنها بمنزلة الصَّيْلَم، وهي الداهية التي تستأصل كل شيء كأنها فتنة قطَّاعة ، وهي من الصَّرْم القطع ، والياء زائدة . والصَّرُومُ : الناقة ُ التي لا تَر دُ النَّضِيحَ حتى يَخَلُو لَمُ المَا القَذُورُ والكَنُوفُ والعَضادُ والصَّدُوفُ والآزية ُ ، بالزاي .

المُنْهَ ضُلُّ عَن أَبِيه : وصَرَمَ سَهُواً بَعْنَى مَكَث . والصَّرْمُ : الجَلْلَةُ ، فارسي معرّب .

وبنو صُرَيْمٍ: حَيَّ. وصِرْمَةُ وصُرَيْمٍ وأَصْرَمُ: أسباء. وفي الحديث: أنه غَيَّر اسم أَصْرَمَ فجعله زُرْعَةَ ، كَرِهِهُ لما فيه من معنى القطع ، وسماه زُرْعَة َ لأَنه من الزَّرْع النباتِ .

صطم: الأصطنبة والأصطنم : لف في الأسطنبة والأسطنبة والأسطنم في جبيع ما تَصَرَّفَ منه.

صطخم: المُصطَخم : المُنتَصِب القائم ، وفي التهذيب:
المُصلَخم ، بتشديد المم ، قال : والمُصطَخم في
معناه غير أنها محففة الميم . واصطخمت فأنا
مصطخم إذا انتصب قائماً . الأزهري: المُصطخم 
مُفتَعل من صخم وهو ثلاثي ، قال: ولم أجد لصخم
ذكراً في كلام العرب ، وكان في الأصل مصتخم 
فقلبت الناء طاء كالمُصطخب من الصّخب ، وذكره الأزهري أيضاً في الرباعي ؛ قال : وأنشد 
أبو العباس :

يوماً يَظَلُ به الحِرْباءُ مُصْطَخِماً ، كأن ضاحِية بالنار ممللُولُ

قال : مُصْطَخِم ساكت قائم كأنه غضبان .

صطكم: الأصط كنه أ: خُبزة المَلَّةِ.

صقم: أهمله الليث . ابن الأعرابي : الصَّيْقَمُ المُنتَّيِنُ الرائعة .

صحم: صحبة صحبة : ضربه ودفعه . وصحبة أ صحبة " : صدّمه . الليث : الصّحبة صدّمة شديده بججر أو نحبو حجر ، والعرب تقبول : صحبة صواكم الدهر ، وصواكم الدهر : ما يصيب من نوائبه . وصحم الفرس يَصحه م : عَض " على اللجام ثم مد وأسة كأنه يويد أن يغالبه . الأصعي : صحبت ولك شد وصحكة .

صلم: صلّم الشيء صلّما : قطعه من أصله ، وقيل : الصّله م قطع الأذن والأنف من أصلها . صلّمها يصلّمهما مصلّمهما إذا استأصلهما ، وأد و أد و مصلهما وأد وعبد مصلهم وأد و من صلها و يقد مصلهم وأصلتم : مقطوع الأذن . ورجل أصلم إذا كان مستأصل الأذنين . ورجل مصلهم الأذنين إذا المنتأصل الأذنين . ورجل مصلهم الأذنين إذا كأن مستأصل الأذنين خيلقة . والظالم مصلهم الأذنين وصف بذلك لصغر أذنيه وقصرهما ؛ قال زهير:

أَسَكُ مُصَلَّمُ الأَّذُ نَيِّن ِ أَجْنَى، له ، بالسِّيِّ ، تَنَوْمُ وَآءًا

وفي حديث ابن الزبير لما قُتل أخوه مُصْعَبُ : أَسْلَمَهُ النَّعَامُ المُصَلَّمُ الآذانِ أَهلُ العراقِ ؛ يقال للنعام مُصَلَّمٌ لأَنهَا لا آذانَ لها ظاهرة ". والصَّلْمُ : القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ ؛ فإذا أُطلق على الناس فإنما يواد به الذليل المُهان كقوله :

١ ف ديوان زهير : أصلك ، وهـو المتقارب العرقوبين ، بـــدل
 اسكك وهو القصير الاذن الصفيرها .

فإن أَنْتُهُ لَم تَثَأَرُوا واتَّدَيْتُهُ ، فَمَشُوا بَآذانهِ النَّعامِ المُصَلَّمِ

والأصلمُ من الشّعْر:ضَرْبُ من المديد والسريع على التشيد. التهذيب: والأصلم المُصلَمُ من الشّعْر وهو ضرب من السريع بجوز في قافيته فَعْلُمُن فَعْلُمُن كقوله:

لبس على طول الحياة نكدَم ، ومِن وَراء الموت ِ ما يُعلَمُ

والصَّيْلَمُ : الداهية لأَنها تَصْطَلِمُ ، ويُسَمَّى السيفُ صَيْلَماً ؛ قال بيشر ُ بن أبي خازم : غَضِبَت ْ تَمِم ٌ أَن تَقَتَّلَ عامر ٌ ، يَوْمَ النَّسادِ ، فأَعْتِبُوا بالصَّيْلَمِ

قال ابن بري : ويروى فأعقبُوا بالصَّيْلَم أي كانت عاقبتُهم الصَّيْلَم ؟ قال ابن بري : وشاهد الصَّيْلَم ِ الداهية ِ قول الراجز :

دَسُوا فَلِيقاً ثم دَسُوا الصَّيْلَما

وفي حديث ابن عبر : فيكون الصَّيْلَمُ بيني وبينه أي القطيعة المُنْكَرة . والصَّيْلَمُ : الداهية ، والياء زائدة . وفي حديث ابن عبرو : اخر ُجُوا يا أهل مكة قبل الصَّيْلَم كأنتي به أفيَحج أفيدع عَيَّهُ مِنْ الكَعْبة . التهذيب في ترجمة صنم قال : يهذه مُ الكَعْبة . التهذيب في ترجمة صنم قال : والصَّيْلَمة الداهية ، قال الأزهري : أصلها صلَمة . وأمر صَيْلَم : شديد مُستأصِل ، وهو الصَّيْلَمية . والصَّيْلَم : الأمر المُستأصِل ، ووقعة صَيْلَمة . من ذلك .

والاصطلام : الاستينصال . واصطلم القوم : أبيدوا . والاصطلام إذا أبيد قدوم من أصلهم قيل اصطلام وفي حديث الفتن : وتصطكم وأنقط . في الثالثة ؟ الاصطلام افتيعال من الصلم القطع .

وفي حديث الهَدْي والضحايا: ولا المُصْطَلَمَةُ أَطْبِاؤُها . وحديث عانكة : لئن عد تُمُ لِيَصْطَلَمَنْكُم .

والصّيْلُمُ : الأَكْلَة الواحدة كل يوم . وهو يأكل الصّيْلَم : وهي أكْلَتَه " في الضّحَى ، كما تقول : هو يأكل الصّيْرَمَ ؛ حكاهما جميعاً يعقوب . هو يأكل الصّيْرَمَ ؛ حكاهما جميعاً يعقوب . والصّلامة والصّلامة أو الصّلامة أو الصّلامة أو الصّلامات أو الفرّق أمن الناس . حديث ابن مسعود : وذ كر فتناً فقال يكون الناس صُلامات ينضرب بعضهم رقاب بعض ؛ الناس صُلامات ينفرب بعضهم رقاب بعض ؛ قال أبو عبيد : قوله صُلامات يعني الفير ق من الناس يكونون طوائف فتجنّم كل فرقة على حيالها تقاتل يكونون طوائف فتجنّم كل فرقة على حيالها تقاتل أخرى ، وكل جماعة فهي صُلامة " وصلامة " ؛ قال ابن الأعرابي : صكامة " بفتح الصاد ؛ وأنشد أبو الجرّاح :

والصّلامَة ' : القوم المُستَو ُون في السّن والشجاعة والسّخاء . والصّلام والصّلام ' لنُب ْ نَوَى النّبيق . التهذيب : الصّلام ' الذي في داخل نتواة النّبيقة يؤكل ، وهو الألنبُوب ' .

صَلامَة " كَخُبُرُ الأَبِكُ"،

لا ضَرَعٌ فيها ولا مُذَّكِّي

صلخم : بعير صِلتَخم صِلتَخد وصَلخم مثل سَلْهَبِ ومُصْلَخم ، مثل سَلْهَبِ ومُصْلَخم ، كل ذلك : جَسِم " شديد ماض ؛ وأنشد: وأثلَع صَلَخه صلَخه صَلَخه م

وقال آخر :

إِنْ تَسَأَلِينِي : كَيْفَ أَنْتُ ؟ فَإِنْتُنِي صَبُورٌ عَلَى الأَعداءَ حَلَّدٌ صَلَخَدَم

والصَّلْـعَدْ مُ : خماسي أصله من الصَّلْـعَم والصَّلْـعَد، ويقال : بل هو كلمة خماسية أصلية فاشتبهت الحروف

والمعنى واحد ؛ قال الفرَّاء : ومن نادر كلامهم : مُسْتَرْعِلات لِصِلـًالمُنخم سامي

> يويد لِصِلَّغْم فزاد لاماً ؛ وقال أبو نخيلة : لِبَلْغُ عَشْمِ الشّذَا مُصْلَخْمِمِ

فضاعف المسيم كما ترى . أبو عبرو : المُصلَخِمُ والمُصلَخِدُ المُنتَصِبُ القائم ، والمُصطَخِمُ خفيف الميم في معناهما ؛ وقال رؤبة :

إذا اصلَخَم لم يُوم مصلَخمه

أي غضب ، قاله شمر ، وقال غيره : انتصب. وجبل صِلَّخْمُ ومُصْلَخِمُ : صُلْبُ مَتْنَع ؛ قال الشاعر : عن صائل عاس إذا ما اصْلَخْسَما

وفي الحديث : عُرِضَتِ الأمانة على الجبال الصُمِّ الصَّلاحِمِ أَي الصَّلابِ المَانعةِ ، الواحد صَلْخَمْ ؛ قال :

ورأس عِز" راسِياً صِلتَحْمَا

والمُصْلَخِمُ : الغَصْبَان . واصْلَخَمَ اصْلَخْمَاماً إذا انتصب قائمًا . وقال الباهلي : المُصْلَخِمُ المُسْتَكبر؛ قال ذو الرمة يصف حميراً :

فظلَلَتْ بَمَلْقَى واجِف جَزِع المَعَى فياماً ، تُفالي مُصْلَّخِماً أُمِيرَها

أي مستكبراً لا مجركها ولا ينظر إليها . وقال : المُصْلَخِمُ والمُطْلَخِمُ والحد .

صلخدم: الصَّلْمَغْدَمُ: الجُملِ المَاضِي الشديد، وقيل: المِم زائدة. والصَّلْمَغْدمُ: الصُّلْبُ القَوِيُّ؛ وأنشد الأزهري في الحُمُاسيّ:

إن نسأً ليني : كيف أنت ? فإنـَّني صَـبُور ُ على الأعداء جَـلـُـد صَـلَـخـد م

قال : والصَّلَخَدُمُ خماسي أَصله مـن الصَّلَخُمُرِ والصَّلَخَدِ ، قال : ويقال بل هو كلمة خُماسية أَصلية فاشْتَبَهْتُ الحروفُ والمعنى واحد .

صلام: الصّلد م' والصّلاد م': الشديد الحافر ، وقيل:
الصّلند م القوي الشديد من الحافر ، والأنثى
صلد مة وصلاد مة " ، وعم " به بعضهم وهو ثلاثى
عند الخليل ، وجمعه صلاد م' . الجوهري : فرس
صلند م " ، بالكسر ، صلنب شديد ، والأنثى
صلد مة . ورأس صلند م وصلاد م " ، بالضم :
صلب ؛ وأنشد ابن السكيت :

من كل حكوماء السّنام فاطم ، تَشْعَى، بُسْنَن الذّنوب الرّادم، شِد قَيْن في رأس لها صلادم

والجمع صَلادِم ، بالفتح . والصَّلْدَام : الشديد كالصَّلْدُم ؛ قال جريو :

> فلو مالَ مَيْلُ من تَمِيمٍ عَلَيْكُمُ ، لأمُّكَ صِلْدام من العِيسِ قارِح ُ

صلقم: الصَّلْقَمَة ': تصادُم ' الأنتيابِ ؛ وأنشد اللبث: أصَّلَقَه العِز ُ بنابٍ فاصَّلَقَه ْ

ويقال: الميم زائدة. والصَّلْقَمُ: الذي يَقرعُ بعضَهَا بِبعض. وصَلْقَمَ : قَرَعَ بعضَ أَنيابه ببعض ؛ قال كُراع: الأصل الصَّلْق، والميم زائدة، والصحيح أنه دباعي. والصَّلْقَمُ والصَّلْقِمُ : الضَّخْمُ من الإبل، وقيل: هو البعير الشديد العَضَ والقَلَ ، والجُمع

صَلاقِمُ وصَلاقِمة ، الهاء لتأنيث الجماعة ؛ قال طَرَفَة :

تجماد بها البَسْباس ، يُوهِص مُعْزُها بنات المَخاض والصَّلافِمة الحُمْرا التهذيب: والصَّلْقَامُ الضَّغْمُ من الإبل؛ وأنشد:

يعلنو صلاقيم العظام صلقينه

أي جِسْمُهُ العظمِ. والصَّلْقُمُ: الشديد ؛ عن اللحياني. والمُصْلَقِمُ : الصَّلْبُ الشديد ، وقيل : الشديد الأكثل . والمُصْلَقِمُ أيضاً : المرأة الكبيرة، أزالوا الهاء كما أزالوها من مُنشِم ونحوها . أبو عمرو : الصَّلْقِمُ العجوز الكبيرة ؛ وأنشد لحُلَيْد اليَشْكُري " :

فتلك لا 'تشبيه أخرى صِلْقِما ، صَهْصَلِقَ الصَّوْتِ دَرُوجًا كِرُزْمِا

صلهم: الصَّلْسَهَامُ: من صفَّات الأسدا. واصَّلَهُمَّ الشيءُ: صَلُّبَ واشْتَدَّ.

صهم : الصَّمَمُ : انسدادُ الأذن وثِقَلُ السهع . صَمَّ يَصَمُّ وصَمِمَ ،بإظهار التفعيف نادرُ "، صَمَّاً وصَمَّماً وأَصَمَّ وأَصَمَّهُ اللهُ فصَمَّ وأَصَمَّ أَيضاً بمعنى صَمَّ ؟ قال الكميت :

> أَشْيَنْخاً ، كالوَليدِ ، برَسْمِ دارِ 'نسائِلُ ما أَصَمَّ عن السُّؤَالِ ؟

وقيل : إنَّ ما صِلَة ۗ أَراد 'تسائل أَصَمُّ ؛ وأَنشد ابنِ بري هنا لابن أحمر :

> أَصَمَّ 'دعاءُ عاذِ لَتِي تَحَجَّى بآخِرِنا ، وتَنْسَى أَوَّلِينَـا

يدعو عليها أي لا جعلها الله تدعو إلا أَصَمَّ. يقال : ناديت فلاناً فأَصْبَبْتُهُ أَي أَصَبْتُهُ أَصَمَّ ، وقوله تَحَجَّى بآخِرنا : تَسْبَقُ إليهم باللَّوْم وتَدَعُ الأوالين وأَصْبَبْتُهُ: وجَدْنُهُ أَصَمَّ . ورجل أَصَمُّ ، ورجل أَصَمُّ ، والجمع صُمَّ وصُمَّان ؛ قال الجُلْنَحُ :

يَدْعُو بِهَا القَوْمُ 'دعاءَ الصُّمَّانُ

وأَصَمَّه الداءُ وتَصامَّ عنه وتَصامَّه : أَراه أَنه أَصَمُّ وليس به . وتَصامَّ عن الحديث وتَصامَّه : أَرى صاحبَه الصَّمَمَ عنه ؛ قال :

> تَصَامَمُنُهُ حَتَى أَتَانِي نَعَيْهُ ، وأَفْنُزعَ منه 'مخطئ ومُصِبِ

> > وقوله أنشده ثعلب :

ومَنْهُل أَعْوَرِ إحَدَى العَيْنَيْنَ، بَصِيرِ أُخْرَى وأَصَمَّ الأَذْنَيْن

قد تقدم تفسيره في ترجمة عور . وفي حديث الإيمان : الصُمُّ البُكُمُ الرُّوسَ الناس ، تَجمعُ الأَصَمُّ وهو الذي لا يَهمَّدي ولا الذي لا يَهمَّدي ولا يَقْبَلُ الحَقُّ من صَمَم العَقَلُ لا صَمَم الأَذَن ؛ وقوله أنشده ثعلب أيضاً :

'قل ما بَدا لَـُكَ مَن زُورٍ ومَن كَذَبٍ! حِلْمِي أَصَمُ وأَذْنِي عَيْرُ صَمَّاء

١ قوله « العم البكم » بالنصب مفعول بالفعل قبله ، وهو كما في النماية:
 وان ترى الحفاة العراة العم الغ .

استعار الصَّمَم للحلم وليس مجقيقة ؛ وقوله أنشده هو أَضًّا :

> أَجَلُ لا ، ولكن أنت َ أَلأَمُ من مَشى ، وأَسْأَلُ من صَمَّاء ذات صَليل ِ!

فسره فقال: يعني الأرض، وصَلَيلُها صَوْتُ 'دخولِ الماء فيها. ابن الأعرابي: يقال أَسْأَلُ من صَبَّاءً ، يعني الأرض. والصَّبَّاءُ من الأرض: الفليظة ُ. وأَصَبَّه: وَجَدَهُ أَصَمَّ ؛ وبه فسر ثعلب ُ قولَ ابن أَحمر:

> أَصَمَّ 'دعاءُ عاذِ لَـني َ تَحَجَّى بآخِرِ نا ، وتَنْسى أَوَّ لِينا

أراد وافَقَ قَـوماً صُمّاً لا تَسْمَعُونَ عَذْلُهَا عَلَى وجه الدُّعاء . ويقال : ناديته فأصْمَمْتُه أي صادَفْتُه أَصَمُ . وفي حديث جابر بن سَمُرَ ۚ : ثم تَكُلُّمِ النِّي، صلى الله عليه وسلم، بكامة أصَمَّنيها الناسُ أي شُعَلوني عن سماعها فكأنهم جعلوني أَصَمُّ. وفي الحديث: الفيُّنةُ ' الصَّمَّاءُ العَمْياء؛ هي التي لا سبيل إلى تسكينها لتناهيها في ذهابها لأن الأَضَمُّ لا يسمع الاستفائة ولا يُقلِّعُ عما يَفْعَلُهُ ، وقبل: هي كالحية الصَّمَّاء التي لا تَقْبُلُ ُ الرُّقي ؛ ومنه الحديث : والفاجر ُ كَالأَرْزَةَ صَمَّاءَ أَى مُكْتَانِزَةً لا تَخَلَيْخُلُ فيها . الليث : الصَّمَمُ في الأذن ذهاب سَمْعِها ، وفي القَناة اكتنازُ جَوفها ، وفي الحجر صَلابَتُه ، وفي الأمر شدَّتُه . وبقال : أَذْنُ صَمَّاءُ وقَنَاة صَمَّاءُ وحَجَرُ أَصَمُ ۗ وفِيتْنَةُ صَمَّاءُ ؟ قال الله تعالى في صفة الكافرين : صم بكم " عمى" فهم لا يَعْقِلُون ؟ التهديب: يقول القائل كيف جعلتهم الله صُمّاً وهم يسمعون ، وبُكْماً وم ناطفون، وعُمْساً وم يُبِصرون ? والجواب في ذلك أن سَمْعَهُم لَمَّا لَم يَنْفَعْهُم لأَهْم

لم يَعُوا به ما سَيَعُوا ، وبَصَرَهُم لما لم 'يجُدِ عليهم لأنهم لم يَعْتَبِرُوا بما عايَنُوه من 'قد'رة الله وخَلْقِه الدال على أنه واحد لا شريك له ، ونُطْقَهم لما لم يُغْنُ عنهم شيئاً إذ لم يؤمنوا به إيماناً يَنْفَعهم ، كانوا بمنزلة من لا يَسْمَعُ ولا يُبْصِرُ ولا يَعْي ؛ ونَحْوُ منه قول الشاعر :

# أَصَمُ عَمَّا سَاءَهُ سَمِيعٌ

يقول: يَتَصامَمُ عَمَا يَسُوءُهُ وَإِنْ سَمِعُهُ فَكَانَ كَأَنَّهُ لم يُسْمَعُ ، فهو سميع ذو سَمْعٍ أَصَمُ في تغابيه عما أُريد به . وصَوْتُ مُصِمُّ : يُصِمُ الصَّمَاخُ . ويقــال لصمــام القارُورة : صمَّــة " . وصُمَّ وأسَ القارورَة بَصْمُتُه صَبْسًا وأَصَبَّه : سَدَّه وشُدَّه ، وصمامها: سدادُها وشدادُها. والصَّمامُ: ما أَدْخُلَ فِي فِم القارورة ، والعفاصُ مَا شُدُّ عَلَيه ، وكذلك صمامتُها ؛ عن ابن الأعرابي . وصَمَعْتُها أَصُبُّها صَبًّا إِذَا شُكَدَدُتَ وَأُسَهَا. الجوهري: تقول صَبَبُتُ القارورة أي سَدَدْتُها. وأَصْبَبُتُ القارورة أي جعلت لها صماماً. وفي حديث الوطء: في صمام ٍ واحد أي في مُسْلَكُ واحد ؟ الصَّمامُ : مَا 'تَسَدُّ بِهِ الفُرْجة ُ فسمى بِ الفَرْج ُ ، ويجوز أن يكون في موضع ِ صِمام ٍ على حذف المضاف ، ويروى بالسين ، وقد تقدم . ويقال : صَمَّة بالعصا يَصُمُّه صَمَّاً إذا ضَرَبِه بها وقد صَمَّه بججر . قال ابن الأعرابي : صُمَّ إذا ضُر ب ضَرْباً شديداً . وصَمَّ الجُنُوْحَ يَصُمُّهُ صَمّاً: سَدَّهُ وضَمَّدَه بالدواء والأكول. وداهمة صماءً : مُنْسَدَّة شديدة . ويقال للداهسة

الشديدة : صَمَّاءُ وصَهام ِ؛ قال العجاج : صَمَّاءُ لا يُبِرُ ثُهَا من الصَّهَمُ تحوادثُ الدَّهْرِ ، ولا طُولُ القدَّمْ

ويقال للنذير إذا أنذر قوماً من بعيد وألمَّعَ لهم بثوبه : لَمَع بهم لَمْعَ الأَصَمِّ، وذلك أنه لما كَثْر إلماعُه بثوبه كان كأنه لا يَسْمَعُ الجوابَ فهو يُدِيمُ اللَّمْعَ ؛ ومن ذلك فول بيشر :

# أَشَارَ بِهِم لَـمْعَ الأَصَمِ"، فأَقْسَلُوا عَوانِينَ لا يَأْتِيهِ لِلنَّصْرِ مُجْلِبُ

أي لا يأتيه مُعين من غير قومه ، وإذا كان المُعينُ من قومه لم يكن مُجلِباً . والصَّمَّاءُ : الداهية . وفتنة صَمَّاءُ : الداهية . وفتنة صَمَّاءُ : شديدة ، ورجل أَصَمُ بَيِّن الصَّمَرِ فيهن ، وقولُهم للقطاة صَمَّاءُ لِسَكَكِ أَذْنيها ، وقيل : لصَمَيها إذا عَطِشَت ؛ قال :

# ردي ردي ور°دَ فَطاةٍ صَمَّا، كُدُرْرِيَّةٍ أَعْجَبها بُردُ الما

والأَصَمُ : رَجَبُ لعدم سماع السلاح فيه ، وكان أهل الجاهلية يُسَمُّونَ رَجَبًا شَهْرَ الله الأَصَمُ ؛ قال الحليل : إنما سمي بذلك لأنه كان لا يُسْمَع فيه صوت مستفيت ولا حركة قتال ولا قَعْقَمَة سلاح ، لأنه من الأَشهر الحير م ، فلم يكن يُسْمع فيه يا لَفُلان ولا يا صَبَاحاه ؛ وفي الحديث : شَهْرُ الله الأَصَمُ رَجَبُ بسمي أَصَمُ لأَنه كان لا يُسمع فيه صوت رَجَب ؛ سمي أَصَمُ لأنه كان لا يُسمع فيه صوت السلاح لكونه شهراً حراماً ، قال : ووصف بالأصم عجازاً والمراد به الإنسان الذي يدخل فيه ، كما قيل ليل نام ، وإنما النام من في الليل ، فكأن الإنسان في شهر رجب أصم عن صوت السلاح ، وكذلك منصل الألَّ ؛ قال :

يا 'ربُّ ذي خال وذي عَمِّ عَمَمُ قد ذاق كأس الحَنْفِ في الشَّهُو الأَصَمُّ والأَصَمُّ من الحيات: ما لا يَقْبَلُ الرُّقْفِيةَ كأَنه

قد صَمُّ عن سَماعِها ، وقد يستعمل في العقرُب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

قَرَّطَكِ اللهُ ،على الأَّذْ نَيْنِ ، عَقَارِباً صُمَّنًا وَأَرْقَمَيْنِ

ورجل أَصَمُ : لا يُطَمَعُ فيه ولا يُرَدُ عن هواه كأنه يُنادَى فلا يَسْمَعُ . وصَمَّ صَداه أَي هَلَك. والعرب تقول : أَصَمَّ اللهُ صَدَى فلان أي أهلكه ، والصَّدَى : الصَّوْتُ الذي يَرِدُهُ الجِبلُ إذا رَفَع فيه الإنسانُ صَوْتَه ؟ قال امرؤ القيس :

َّصَ ُ صَدَّاهِا وعَفا رَسْمُها ، واسْتَعْجَمَتْ عن مَنْطِق السائِلِ

ومنه قولهم : صَنِّي ابْنَةَ الجَبَل مهما يُقَلُ تَقُلُ ؟ يريدون بابْنة الجبل الصَّدَى . ومن أمثالهم : أَصَمُ على جَمُوحٍ ؟ يُضرَبُ مثلًا للرجل الذي هذه الصفة صفته ؟ قال :

فأَبْلِغُ بَنِي أَسَدِ آبَةً ، إذا جنت سَبِّدَهُم والمَسُودَا فأوصِيكُمُ بطِعانِ الكُمَاةِ ، فَقَدْ تَعْلَمُونَ بَأْنُ لا مُخَلُودَا

وضَرْبِ الجَمَاجِيمِ ضَرْبَ الأَصَدُ مِ حَنْظُلَ شَابَةً ، يَجْنِي هَبِيدًا

ويقال: صَرَبَه صَرْبَ الأَصَمِّ إِذَا تَابَعَ الضَرْبَ وَبَالَّمَ فَيهُ ، وَذَلِكُ أَن الأَصَمِّ إِذَا بِالنَعَ يَظُنُ أَنهُ مُقَصِّرٌ فَلا يُقلِع . ويقال: دَعاه دَعُوهَ الأَصَمِّ إِذَا بِالغ به في النداء ؛ وقال الراجز يصف فكلة ":

١ قوله « ومن أمالهم أصم على جموح النه » المناسب أن يذكر بعد قوله : كأنه ينادى فلا يسمع كما هي عبارة المحكم .

يُدْعَى بها القوم ' دُعاءَ الصَّمَّانُ '

ودَهُرْ أَصَمْ : كَأْنَهُ يُشْكِي إليه فلا يَسْمَع . وقولُهُم : صَنِّي صَمامٍ ؛ يُضْرَب للرجل يـأْتي الداهِيةَ أَي اخْرَسِي يا صَمامٍ . الجوهري : ويقال للداهية : صَنِّي صَمامٍ ، مثل قَطامٍ ، وهي الداهية أي زيدي ؛ وأنشد ابن بري للأَسْود بن يَعْفُرُ :

> فَرَّتْ يَهُودُ وأَسْلَمَتْ جِيرانُهُا ، صَمِّي ، لِمَا فَعَلَتْ يَهُودُ ، صَمَامٍ

ويقال: صَمِّي ابنة الجبل؛ يعني الصَّدَى ؛ يضرب أيضاً مثلًا للداهية الشديدة كأنه قيل له اخر مي يا داهية ، ولذلك قيل للحيّة التي لا تُجيب الرّاقي صَمَّاء ، لأن الرّفى لا تنفعها ؛ والعرب تقول للحرب إذا اشتدَّت وسُفيك فيها الدّماء الكثيرة : صَمَّت حصاة بدرم ؛ يريدون أن الدماء لما سُفيكت وكثرت النّزيق عنى المعنى أراد امرؤ القيس بقوله صميّ ابنة الجبل ، ويقال : أراد الصّدى . قال ابن بري : قوله حصاة ويقال : أراد الصّدى . قال ابن بري : قوله حصاة بدم ينبغي أن يكون حصاة بدمي ، بالياء ؛ وبيت المرىء القيس بكماله هو :

'بد'لئت' من وائل ٍ وكنْدة َ عَدْ وانَ وفَهَمْاً ، صَمَّى ابنة َ الجَبَل ِ

قَـَوْمْ يُعَاجِبُونَ بِالبِهِامِ وَنِيدُ وان قِصار ، كَهَيْئَةِ الحَجَلِ

المحكم: صَنَّتُ حَصَاةً بدم أي أن الدم كثر حتى أليقيت فيه الحَصَاةُ فلم يُسمَّع لها صوت ؛ وأنشد ابن الأعرابي لسَدُوسَ بنت ضاب :

إنِّي إلى كلِّ أَيْسارِ ونادِبةٍ أَدْعُو ُحبَيْشًا، كما نُدْعَى ابنة الجَبَلِ

أي أُنُوَّهُ كَمَا يُنَوَّهُ بَابِنَةِ الجَبلِ ، وهي الحَيَّة ، وهي الداهية العظيمة . يقال : صَمِّي صَمَّامٍ ، وصَمِّي ابْنَةَ الحِللِ . والصَّمَّاءُ : الداهية ؛ وقال :

صَمَّاءُ لا يُبْرِينُها 'طول' الصَّمَم

أي داهية عاردها باق لا تُبْريها الحوادث . وقال الأصمعي في كتابه في الأمثال قال : صبّي ابنة الجبل ، يتال ذلك عند الأمر يُستَنظَع . ويقال : صبّ يَصم صباً ؛ وقال أبو الهيثم : يزعبون أنهم يويدون بابنة الجبل الصّدى ؛ وقال الكميت :

إذا لَقِيَ السَّفِيرَ بها ، وقالا لها : صَمِّي ابْنَةَ الجبلِ ، السَّفِيرُ ،

يقول : إذا لَقِي السفيرِ السَّفيرَ وقالا لهذه الداهية صبّي ابنة الجبل ، قال : ويقال إنها صغرة ، قال : ويقال أنها صغرة ، قال : ويقال صبّي صبام ، وهذا مَثلُ إذا أَتَى بداهية . ويقال : صَمَام صَمَام ، وذلك يُعمَل على معنين : على معنى تصامُوا واسْكُنوا ، وعلى معنى احْمِلُوا على العدو ، والأَصَم صفة غالبة ؛ قال :

جاؤوا بِزُورَبِهِمْ وجَنَّنَا بَالْأَصَمْ

وكانوا جاؤوا ببعيوين فعقلوهبا وقالوا: لا نَفَوْ حتى يَفو هذان . والأَصَمُ أَيضاً : عبد الله بن ربعي الدُّبَيْري ؛ ذكره ابن الأعرابي والصَّمَمُ في الحَبَعَر : الشَّدَ أَنْ ، وفي القناة الاكتناز في وحَجر أَصَمُ : صُلْب مُصْمَت . وفي الحَديث : أنه نَهَى عن الشَّتِمال الصَّمَاء ؛ قال : هو أن يَتجلَّل الرجل بو بو به ولا يوفع منه جانباً ، وإنما قيل لما صَبَّاء لأنه إذا اسْتَمَل بها سَد على يديه ورجليه المتنافذ كلَّها ،

كأنتُها لا تَصل إلى شيء ولا يَصل إلها شيء كالصخرة الصَّمَّاء التي ليس فيهـا خَرْقُ ولا صَدْع ؟ قال أبو عبيد : اشتمال الصَّمَّاء أن تجلَّل حِسَد كَ بنوبك تخو شملة الأغراب بأكسبتهم ، وهو أن براد الكساء من قسل بمنه على بده السرى وعاتقه الأُيسر ، ثم تَو دو النه من خلفه على يده السه ي وعاتقه الأبين فنُغَطِّهُما جِمعاً ، وذكر أبو عبد أن الفُهَاء يقولون: هو أن يشتمل بثوب واحد ويَتغَطَّى به لنس علمه غيره ، ثم برفعه من أحد جانبه فسَضَعَه على منكبيه فيُدُو منه فَرْجُه ، فإذا قلت اشتهل فلان الصَّبَّاءَ كَأَنْكُ قلت اسْتَمَلَ الشَّبْلَةَ التي تُعْرَف مِذا الاسم ، لأن الصبّاء ضَرُّب من الاشتال . والصَّمَّانُ والصَّمَّانَةُ : أَرضُ صُلْمة ذات حجارة إلى جَنْب رَمْل ، وقيل : الصَّمَّان موضع للى جنب ومل عالج . والصَّمَّانُ : موضع " بِعالِج منه، وقيل: الصُّمَّانُ أَرضُ علىظة دون الجسل. قال الأَزهري : وقد تَشْتَوْتُ الصَّبَّانَ تَشْتُو تَنْن ، وهي أرض فيها غلَّظ وار تفاع ، وفيها فيعان واسعة ٣ وخَبَارَى تُنْبِسَ السِّدْر، عَذْ بِنَهُ ورياضٌ مُعْشبة "، وإذا أخصت الصَّمَّانُ رَتَعَت العربُ جبيمُها ، وكانت الصَّمَّانُ في قديم الدُّهْرِ لبني حنظلة،والحَزْنُ ' لِبني يَوْ بُرُوع، والدَّهْناءُ لجَمَاعتهم، والصَّمَّانُ مُتَاخِمُ الدُّهناء .

وصَمَّة بالعصا : صَرَبَه بها . وصَمَّة بججر وصَمَّ رأسه بالعصا والحجر ونجوه صَمَّا : ضربه . ورجل صمَّة : الشجاع ، وجمَّت مصمَّ . ورجل صمَّة : الشجاع . والصَّمَّة مُ بالكسر : من أسماء الأسد لشجاعته . الجوهري : الصَّمُّ ، بالكسر ، من أسماء الأسد والداهية . والصَّمَّة : الرجل الشجاع ، والذكر من الحيات ، وجمعه صمَّم ؛ ومنه سمي

'درَ يُد' بن الصِّمَّة ؛ وقول جرير :

سَعَرَ تُ عَلَيْكَ الحَرَ بَ تَعْلَى قُدُورُها ، فَهَالًا غَداةَ الصَّبْتَيْنِ تُديمُها ا

أَواد بالصَّمَّتِينِ أَبَا 'درَيْكِ وعَمَّهُ مَالِكاً . وصَمَّمَ أَي عَضَّ ونَيَّبِ فَلمِ 'يُوسُلِّ مَا عَصَٰ . وصَمَّمَ الحَيَّةُ ۚ فِي عَضَّتِهِ : نَيَّبُ ؟ قَالَ المُتَلَمِّسُ :

فأطرَقَ إطراقَ الشُّجاعِ ، ولو رَأَى مَساعاً لِنابَيْهِ الشُّجاعُ لَصَمَّما

وأنشده بعض المتأخرين من النحويين : ليناباه ؛ قال الأزهري : هكذا أنشده الفراء لناباه على اللغة القديمة لمعض العرب .

والصَّمِيمُ : العَظَمُ الذي به قِوامُ العُضُو كَصَمِيمِ الوَظيف وصَمِيمِ الرأس ؛ وبه يقال الرجل : هو من صبيم قومه إذا كان من خالِصهم ، ولذلك قبل في ضده و وشيظ لأن الوسَيْظ أصغر منه ؛ وأنشد الكسائى :

بِمَصْرَعِنا النَّعْمَانَ ؛ يومَ تأَلَّئِتُ علينا تَميمُ من تَشْظَى وصَيمِ

وصَمِيمُ كُلِّ شَيء : بُنْكَه وخالِصهُ . يقال : هو في صَمِيم قَوْمِه . وصَمِيمُ الحرِّ والبَوْد : شِدَّتُه . وصَمِيمُ الشّناء : أَشَدُّه وصَمِيمُ الشّناء : أَشَدُّه بَوْدًا ؛ قَال خُفَاف بن نُدْبَة :

وإن تك خيلي قد أصيب صبيبها، فعَمداً على عنن تيمسن مالكا

سعرنا . ٢ اي انه منصوب بالفتحة المقدرة على الألف للتمذر .

خَنْسَاء ، قتله 'درَيْد' وهاشم ابننا حرملة َ المُرِّيانِ ؛ قال ابن بري : وصواب إنشاده : إن تكُ خيلي ، بغير واو على الحرم لأنه أول القصيدة . ورجل صَمِيم " : كَانُصُ ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث .

والتَّصْمِ ؛ المُضِيُّ في الأمر . أبو بكر : صَمَّمَ فلان على كذا أي مَضَى على رأيه بعد إرادته . وصَمَّمَ في السير وغيره أي مَضَى ؛ قال حُمَيد بن ثَوْر :

وحَصْعَصَ فِي صُمِّ القَنَا ثَـَفناتِهِ ، ونَاءَ بِسَلْمَتِي نَـوْءَهُ مُّ مَ صَمَّما

ويقال للضارب بالسيف إذا أصاب العظم فأن فذ الضريبة : قد صَمَّم ، فهو مُصَمَّم ، فإذا أصاب المَفْصِل ، فهو مُطَبِّق ، ؟ وأنشد أبو عبيد :

يُصَمِّمُ أَحْيَاناً وحِيناً يُطَبِّقُ

أراد أنه يَضْرُب مرَّةً صَمِيمَ العظم ومَرَّةً يُصِيب المَغْصِل . والمُصَمَّمُ من السَّيوف : الذي يَمُرُ في العِظام ، وقد صَمَّمَ وصَمْصَمَ . وصَمَّمَ السيفُ إذا مضى في العظم وقطعَه ، وأما إذا أصاب المَقْصِلَ وقطعه فيقال طَبَّقَ ؛ قال الشاعر يصف سيفاً :

بُصَمَّمُ أَحْيَاناً وحيناً بُطَبَق

وسيف ممنصام وصَمنصامة : صلام لا يَنْشَنَى ؟ وقوله أنشده ثعلب :

صَمْصَامَة " وَكُورَهُ مُذَكِّرهُ

إنما ذكر وعلى معنى الصّنصام أو السّنف . وفي حديث أبي ذر: لو وضعتم الصّنصامة على رَفَبني ؟ هي السّنف القاطع ، والجسع صماصم . وفي حديث قُس : تَرَدُوا بالصّاصم أي جعلوها لهم بمنزلة

الأَرْدِية لحَمْلِهِم لها وحَمْلِ حَمَاثِلْهَا عَلَى عَواتِقَهِم . وقال الليث : الصَّمْصَامَة ' اسم ' للسيف القاطع والليل ِ. الحَمْصَام ' والصَّمْصامة ' السيف الصادم'

الذي لا يَنْثْني ؛ والصَّمْصَامة' : اسمُ سيف عَمْرو بن معديكرب ، سَمَّاه بذلك وقال حين وَهَبَه :

> خَلَيلُ لَمْ أَخُنُهُ وَلَمْ بَخُنْتِي ، على الصَّمْصامةِ السَّيْفِ السَّلامُ

> > قال ابن بري صواب إنشاده :

على الصَّمْصامة ِ أم سَيْفي سَلامِي ا

خَلَيلُ لَـم أَهَبُهُ مَن قِلاهُ ، ولكن المَواهِبَ فِي الْكِرامِ ٢ حَبَوْتُ به كَرِيماً مِن قُرَبْشٍ ، فَسُرً به وصِينَ عن اللّـمامِ

يقول عمرو هذه الأبيات لما أهدى صمصامته لسعيد ابن العاص ؛ قال : ومن العرب من يجعل صمصامة غيرَ مُنُوّن معرفة للسَّيْف فلا يَصْرِفه إذا سَمَّى به سنفاً بعنه كقول القائل :

تَصْبِيمَ صَمْصامة حين صَمَّا

ورجل مسمّم وصمصم وصمصام وصمصام وصمصامه وصمصامة وصمصم وصماصم : مصمّم "، وكذلك الفرس، الذكر والأنثى فيه سواء ، وقيل : هو الشديد الصلّب ، وقيل : هو المجتمع الحكائق . أبو عبيد : الصّمصم ، بالكسر ، الغليظ من الرجال ؛ وقول عَبْد مناف بن ربْع الهُذَ لي ":

١ قوله « ام سيفي » كذا بالاصل والتكملة بياء بعد الغاه .
 ٢ قوله « من ثلاه » الذي في التكملة : عن قلاه . وقوله « في

الكرام » الذي فيها : للكرام .

ولقد أَتاكم ما يَصُوبُ سُيوفَنا ، بَعدَ الهَوادةِ ،كلُّ أَحْسَرَ صِمْصِم

قال : صمصم غليظ شديد . ابن الأعرابي: الصّمْصَمُ البغيلُ النّهايةُ في البُغل . والصّمْصِمُ من الرجال : القصير الغليظ ، ويقال : هو الجريء الماضي . والصّمْصِهةُ : الجماعةُ من الناس كالزّمز مة ؟ قال : وحال دوني من الأنبار صمصمة "، كانوا الأنوف وكانوا الأكرمين أبا

ويروى: زِمْزِمة ، قال : وليس أحدُ الحرفين بدلاً من صاحبه لأن الأصمعي قد أثبتهما جبيعاً ولم يجعل لأحدِهما مَزِيَّة على صاحبيه ، والجمع صمصم . النضر : الصَّمْضِية الأَكمة العليظة التي كادت حجادتها أن تكون مُنتَصبة .

أبو عبيدة : من صَفات الخيل الصَّبَمُ ، والأنثى صَبَدة ، وهو الشَّديد الأَسْرِ المعْصُوب ؛ قال الجُعدى :

وغارةٍ ، تَقْطَعُ الفَيافيَ ، فَد حارَبْت فيها بِصِلْد مِ صَمَمِ

أبو عمرو الشيباني:والمُنصَمَّمُ الجِملُ الشديدُ؛ وأنشد: حَمَّلُتُنُ أَنْقَالِي مُصَمِّماتِها

والصَّمَّاءُ من النُّوقِ : اللَّاقِيحُ ، ولمبِــلُ صُمَّ ؛ قالَ المَعْلُدُوطُ القُرَ بِعْيُ :

وكانَ أوابيها وصُمُّ مَخاضِها، وشافِعة ۗ أُمُّ الفِصالِ وَفُودُ

والصُّمَيْمَاءُ: نباتُ شِبْه الغَرَازِ يَنْبُت بِنَجْدٍ في القِيمان .

صنم : الصُّنَمُ : معروفُ واحدُ الأصَّنام ، يقال : إنه معرَّب سَمْنَ ، وهو الوَّثَن ؛ قال ابن سده : وهو يُنْعَتُ مَن خَشَبٍ ويُصَاغُ مَن فَضَة ونُبَعَاسٍ ، والجمع أصنام، وقد تكرر في الحديث ذكر ُ الصُّنَمَ والأَصنام؛ وهو ما اتُّخذَ إلهاً من دون الله ، وقيل: هو ما كان له جسم ً أو صورة ، فإن لم يكن له جسم أو صورة فهو وَثَـنَ . وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : الصَّنْمَةُ والنَّصَمَـةُ الصُّورةُ ُ التي تُعْبُد . وفي التنزيل العزيز : واجْنُبُني وبُنيُّ أَنْ نَعْمُدَ الأَصنام ؛ قال ابن عرفة : ما تخذوه من آلهة فكان غير صُورة فهو وَثَنْ ، فإذا كان له صورة فهو صَنَم ، وقبل : الفرق بين الوَّثَن والصنم أن الوَّ ثَـنَ ما كان له حُنثة من خشب أو حجر أو فضة 'ينْحَت ويُعْبَد ، والصنم الصورة بلا جثة ، ومن العرب من جعل الوَّتُـنَ المنصوبَ صنماً ، وروى عن الحسن أنه قال : لم يكن حيٌّ من أحْياء العرب إلا ولها صنم ميعيدونها يسمونها أنثى بني فلان ١ ومنه قول الله عز وجل : إن يَدْعون من دونه إلا إناثاً ؟ والإناث كل شيء ليس فيه روح مثل الحَشية والحجارة، قَالَ : والصُّنَّمَةُ الداهمةُ ؛ قالَ الأَزهري : أَصلها صَلَمَة . وبنو صُنْتُم : بطن .

صهم: الصَّيْهُمْ: الشديد ؛ قال:

فَعُدَا عَلَى الرَّكُبَانِ ،غَيْرَ مُهُلَـّلِ بِهِرِ اوةِ ، شَكِسِ ُ الْحَلِيقَةِ صَيْهُمُ ُ

والصَّهْمِيمُ : السيدُ الشريف من الناس ، ومن الإبلِ الكريمُ . والصَّهْميمُ : الخالصُ في الخيرِ والشَّرِ مثلُ الصَّبِيمِ ؛ قال الجوهري : والهاء عندي زائدة ؛ وأنشد أبو عبيد للمُخَيِّس :

١ قوله : ولها منم يعبدونها ؛ لعله انث الضمير العائد الى الحي لانه
 في معنى القبيلة. وأنث الضمير العائد الى الصنم لانه في معنى الصورة.

إن تَمِيماً خُلِقَتْ مَلْمُوما مثل الصَّفا، لا تَشْتَكِي الكُلُومَا قَوْماً تَرى واحِدَهم صِهْمِيا، لا راحِمَ النـاسِ ولا مَرْحوما

قال ابن بري : صوابه أن يقول وأنشد أبو عبيدة للمنخيس الأعرجي ، قال : كذا قال أبو عبيدة في كتاب المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل : وأعتد نا لمن كذاب بالساعة سعيراً ؛ فالسعير من حكر ثم أناته فقال : إذا رَأَتُهُم من مكان بعيد سمعوا لها ؛ وكذلك قوله :

إنَّ تميساً خُلِقَتْ مَلْمُوما

فجمع َ وهو يويد أَبا الحيُّ ؛ ثم قال في الآخر :

لا راحِمَ النـاسِ ولا مَرْحُوما

قال : وهذا الرجز في رجز رؤبة أيضاً ؛ قال ابن بري : وهو المشهور . الجوهري : والصّهم السّيَّءُ الحُلْتُقِ من الإبل . والصّهم : من نَعْت الإبل في سُوء الحُلْتَي ؛ قال رؤبة :

وخَبْط صِهْمِ اليَدَيْنِ عَيْدَه

والصِّيَهُمْ : الجملُ الضخمُ . والصِّيَهُمْ : الذي يَوْفع رأسه ، وقيل : هو العظيمُ الغليظ ، وقيل : هو الجيَّدُ البَضْعة ، وقيل : هو القصير ، مَثَّلَ به سيبويه وفسره السيراني ، وقال بعضهم : الصَّيَهُمْ الشديد من الإبل ، وكلُّ صُلْبٍ شديد فهو صِيَهُمْ وصيبَهْ وكأن الصَّهْمِيمَ منه ؛ وقال مُزاحِم :

> حتى انتَقَيْتَ صِيَهُماً لا تُنُورَعُهُ ، مِثْلَ انتَّقاءِ القَمُودِ القَرْمَ بالذَّنَبِ

والصّهْميمُ من الرجال: الشجاعُ الذي يَوْ كَبُ وأَسَهُ لا يَثْنِيه شيء عمّا يُويد ويَهُوْ ى . والصّهْمِيمُ من الإبل: الشديدُ النّقْس الممتنعُ السيَّءُ الحُلقِ ، وقيل: هو الذي لا يَوْغُو ، وسئلَ رجل من أهل البادية عن الصّهْميمِ فقال: هو الذي يَوْمُ بأنفيه ويتغيطُ بيديّه ويتغيطُ

> وقَرَّبُوا كُلَّ صِهْمِيمِ مَنَاكِبَهُ ، 'إِذَا تَدَاكُا مِنْهُ دَفْعُنُهُ تَشْتُفًا

قال يعقوب : مَناكِبُه نواحيه ، وتَداكَأ تدافَع ، وتَدافَهُ مَناكِبُه ورجل صِيهُمْ وامرأة صِيهُمة": وهو الضّغمُ والضغمة ، ورجل صِيهُمْ : ضغم" ؛ قال ابن أحمر :

ومَلَ صِيمَهُم 'ذو كَرَادِ بِسَ لَمْ يَكُنُنَ أَلُوفاً ، ولا صَبَّا خِلافَ الرَّكائِبِ

ابن الأعر ابي: إذا أعطيت الكاهن أجرته فهو الحُـُــُــُوانَ والصَّهْمِيمُ .

صهتم : الأزهري في الرباعي : ابن السكيت رجل صَهْتُمْ " شديد" عسِر" لا يرتَد وجُهُهُ ، وهو مِثْلُ الصَّهْمِيم ؛ وأنشد غيره :

> فعُدا على الرُّكْبانُ، غيرَ مُهُكَلِّلِ بِهراوه ،سَلِسِ الْحَلِيقة ، صَهْنَتُمُ' كذا وجدته مضبوطاً في التهذيب .

صوم : الصُّومُ : تَر ْكُ الطعامِ والشَّر ابِ والنَّكاحِ والكلامِ ، صام َ بَصُوم صَو ْمَا وصِياماً واصطام َ ،

١ قوله «نمدا على الركبان النع » أنشده في المادة التي قبل هذه: فغدا بالغين المعجمة وشكس بالثين المعجمة والكاف تبعاً للمعجمة وأنشده الازهري هنا فعدا بالعين المهملة وسلس بسين مهملة فلام، ثم قال: أراد غير مهلل سلس. اه. وأنشده الصاغاني في التكملة كالتهذيب لكن على ان صهماً اسم رجل.

ورجل صاغ وصوره من قوم صوام وصيام وصُوَّم ، بالتشديد ، وصُبَّم ، فلبوا الواو لقربها من الطرف ، وصيتُم إ؛ عن سيبويه، كسروا لمكان الياء، وصيام وصَيَانَى ، الأَخير نادر ، وصَوْم وهو اسمٌ للجمع ، وقبل : هو جمع ُ صائم . وقوله عز وجل : إني نَذَرُتُ للرَّحْمَنِ صَوْماً ؛ قيل : معناه صَمْتاً، ويُقوِّيه قولهُ تعالى : فلن أكلُّمَ اليومَ إنسيًّا . وفي الحديث : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قال الله تعالى كلُّ عمل ابن آدم له إلا الصُّوم فإنه لي ؟ قال أبو عسد : إنما خص الله تبارك وتعالى الصُّومُ بأنه له وهو بَحْزَى به ، وإن كانت أعمالُ السر كائبها له وهو يَجْز ي مها، لأَن الصُّومَ للس يَظْمُو ُ من ابن آدمَ بلسانِ ولا فعل فتكتبُه الحَفظة ، إنما هو نسَّة " في القلب وإمساك" عن حركة المَطعَّم والمَشْرَبِ ، يقول الله تعالى : فأنا أَنوَ لَتَى حِزاءه على ما أحب من التضعيف وليس على كتاب كُتيب له، ولهذا قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الصوم رياءٌ ، قال : وقال سفيان بن عُيَيْنَة : الصُّومُ هُو الصَّيْرِ ، يَصْمَر الإنسان على الطعام والشراب والنكاح ، ثم قرأ : إنما بُوَ فَتَى الصابرونَ أَجْرَ هم بغير حساب.وقوله في الحديث:صَوْمُكُمْ يُومَ تَصُومُون أي أن الخَطأ موضوع عن الناس فما كان سبله الاجتهادَ ، فَلُو أَنَّ قُوماً اجْتُهدُ وا فَلَم ۚ يُورُوا الْمَلال إلا بعدَ الثلاثين ولم يُفطروا حتى اسْتَوْفُوا العددَ ، ثم ثُبَت أن الشهر كان تسنْعاً وعشرين فإن صَوْمُهم وفيطشُو هم ماضٍ ولا شيء عليهم من إثنه أو قضاءٍ ، وكذلك في الحج إذا أخطؤوا يومَ عَرفة والعيد فلا شيء عليهم . وفي الحديث : أنه سئل عمَّن يُصُومُ الدهرَ فقال : لا صامَ ولا أَفْـُطرَ. أي لم يَصُمُ ولم 'بَفْطُو ۚ كَقُولُهُ تَعَالَى : فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّتَى ؛ وَهُو

إحْبَاطُ لأَجْرِهِ على صَوْمِيه حيث خالف السنَّة ، وقبل: هو مُدعالة عليه كراهية الصنيعه. وفي الحديث: فإن امْرُ وْ قَاتَكَهُ أُو شَاتَمَهُ فَلَيْكُلُ إِنِّي صَامُّ ؟ معناه أن ترادًه بذلك عن نفسه ليَنْكَفُّ ، وقبل : هُو أَنْ يَقُولُ ذَلِكَ فِي نَفْسُهُ وَيُذَ كُثِّرَهَا بِهِ فَلَا يَخُوضَ معه ولا يُكافئ على تشتب فيُفسد صَوْمَـه ويُعْبِطُ أَجْرَهُ . وفي الحديث : إذا 'دعى أحد كم إلى طعام وهو صائم ْ فَلَـْيَقُلُ ۚ إِنِّي صَائْمٍ ؛ يُعَرِّ فُنْهُمْ بذلك لئلا يُكْنُر هُوه عـلى الأكل أو لئــلا تُضيقَ صدورُهم بامتناعه من الأكل. وفي الحديث: من مات وهو صائم " فلنْيَصُم عنه وَليُّه . قال ابن الأَثير : قال بظاهره قوم من أصحاب الحديث ، وبه قال الشافعي في القديم ، وحَمَلَه أكثرُ الفقهاء على الكفَّارة وعَــّر عنها بالصوم إذ كانت تـُلاز مـُه . ويقال:رجِل صَوْمٌ ورجُلانَ صَوْمٌ وقوم صَوْمٌ وامرأَهُ صَوْمٌ ، لا يثني ولا يجمع لأنه نعت بالمصدر، وتلخيصه رجل ذو صَوْم وقوم ذو صوم وامرأة ذات صُوم . ورجل صَوَّامٌ قَوَّامٌ إِذَا كَانَ يُصُومُ النَّهَارُ ويقومُ اللَّيلُ ، ورجال ونساء صُوعه وصُيَّم وصُوَّاه وصُمَّاه . قال أبو زيد: أقمت بالبصرة صو منين أي رَمَضانين . وقال الجوهري: رجل صَوْمانُ أي صائمٌ . وصامَ الفرس صُو ما أي قام على غير اعتلاف . المحكم : وصامَ الفرَسُ على آريَّه صَوْماً وصاماً إذا لم يِّعْتَكُفُّ، وقيل: الصائمُ من الحيل القائمُ الساكنُ ُ الذي لا يَطِيْعُم شَيْئًا ؟ قال النابغة الذُّ بِياني :

> خَيْلٌ صِيامٌ وخيـلٌ غيرُ صائمـةٍ ، تحت العَبجاجِ، وأُخرى تَعْلُكُ اللُّجُمَا

الأزهري في ترجمة صون : الصائينُ من الحيل القائمُ على طرَف حافره من الحكاء، وأَما الصائمُ مُهو القائمُ

على قوائه الأربع من غير حفاء . التهذيب : الصّومُ في اللغة الإمساك عن الشيء والتّر ك له ، وقبل للصائم صائم لإمساك عن المصّط عمّم والمَسْرَب والمَسْكَع ، وقبل للصامت صائم لإمساكه عن الكلام ، وقبل للفرس صائم لإمساكه عن العكلم ، وقبل والصّومُ : تَر كُ الأكل . قال الحليل : والصّومُ قيام بلا عمل قال أبو عبيدة : كل مُنسك عن طعام قيام بلا عمل قال أبو عبيدة : كل مُنسك عن طعام ومصام الفرس ومصامته : مقامه ومو قفه ؟ وقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ الثُّرُ بِنَا عُلِقَتْ فِي مَصَامِهِا ، وَأَنْ الثُّرُ بِنَا عُلِقَتْ فِي مَصَامِهِا ، وَأَنْراسِ كَتَّانٍ إلى صُمِّ جَنْدَل

ومَصَامُ النَّجْمِ : مُعَلَقُهُ . وصامَتِ الربحُ : وَكَدَتْ . والصَّوْمُ : رُكُودُ الربح . وصامَ النهارُ صَوْماً إذا اعْتَدَلَ وقامَ قائمُ الظهيرة ؛ قال امرؤ النيس :

فدَعُها ، وسَلِ الهَمَ عَنْكَ بِجَسْرةِ دَمُولٍ ، إذا صامُ النهارُ ، وهَجَّرا

وصامت الشمس': استوت. التهذيب: وصامت الشمس' عند انتصاف النهار إذا قامت ولم تَبْرَحُ مكانها. وبَكْرة وصامَة الراحز: وبَكْرة والله الراحز: شرُ الله لاء الو للخة الماللاز مَهُ ، والبَكْرات شرُ هُنَ الصَّائِمة

يعني التي لا تَدُورُ. وصامَ النَّعامُ إِذَا وَمَى بِذَرَّقِهِ وهو صَوْمُهُ . المحكم : صامَ النعامُ صَوْماً أَلْقَى مَا في بطنه . والصَّوْمُ : عُرَّةُ النَّعامِ ، وهو مَا يَرْمِي به من دُبُرِه . وصامَ الرجلُ إِذَا تَظَلَلُ بَالصَّوْمُ ، وهو شجر " ؛ عن ابن الأعرابي . والصَّوْمُ : شجر على

سَكُلُ شَخْصَ الإِنسانِ كَوِيهُ المَنظَرَ جِدًّا ، يقالَ لِشَمْرِهِ وَوُوسِ الشياطينَ ، يُعنَى بالشياطينَ الحَيَّاتُ ، وليس له ورَرَق ، وقال أبو حنيفة : الصَّوْم هَدَبُ ولا تَنْتَشِرُ أَفْنَانُه يَنْبُتُ نَباتَ الأَنسُلُ ولا يَطُولُ مُطُولُه ، وأكثرُ مَنابِيته بلادُ بني سَبابة ؛ يَطُولُ مُطُولَة ، وأكثرُ مَنابِيته بلادُ بني سَبابة ؛ قال ساعدة بن جُؤيَّة :

ُمُوَ كُنُلُ مِشْدُوفِ الصَّوْمِ يَوْقُبُهُا، من المَناظِر، مَخْطُوفُ الْحَشَا زَرِمُ

'شد'وفئه: 'شخوصه ، يقول: يَوْقَبُهُا مِن الرُّعْبِ يَحْسَبُهُا ناساً ، واحدتُه صَوْمة . الجوهري:الصَّوْمُ شجر " في لغة هُذَيْل ، قال ابن بري: يعني قول ساعدة:

> موكئل بشدوف الصوم يبصرها ، من المعازب ، مخطوف ُ الحَـشَا زَرَمْ

وفسره فقال : من المتعازب من حيث يَعْزُبُ عنه الشيء أي يتباعد، ومخطوف الحَمَشا: ضامِرُه، وزَرِم: لا يَشْبُتُ في مكان، والشُّدُوف : الأَشْخَاص، واحدها تَشْدَف ...

قال الناعر : وصَّوام مُ جَبِّل مُ ؟ قال الشاعر :

بُسْنَهُ طِع ِ رَسْل ِ ، كَأَنْ جَدِيلَه بقَيْدُ وم ِ رَعْن ِ مِنْ صَوَام ٍ مُمَنَّع

صيم : الصَّيْمُ : الصُّلْبُ الشَّديد المجتمعُ الخَلْقِ ، والله تعالى أعلم .

#### فصل الضاد المعجمة

ضبتم : ضَبْثُم " : من أسماء الأسد .

ضَوم : الضَّبارِمُ ، بالضم: الشديدُ الحَكْتُق مَن الأُسَد. الضُّبارِمُ والضُّبادِمةُ : الأَسد الوَثيق . والضُّبادِمُ

والضُّبارِمة : الجريء على الأعداء ، وهو ثلاثي عند الحليل . ابن السكيت: يقال للأُسد 'ضبارِم' وضُبارِك، وهما من الرجال الشجاع .

ضم : الضّيْنَم : من أسماء الأسد ، فينعل من ضَمَم . الجوهري : الضّيْنَم الأسد مثل الضّيْغَم ، أبدل عَنْ يُنه ثاء " ، وفي أصحاب الاشتقاق مَن يقول : هو الضّيثم ، بالباء . قال أبو منصور : لم أسمع ضَيْمَم في أسماء الأسد ، بالباء ، وقد سمعت ضبّتَم ، بالباء ، والم زائدة ، أصله من الضّبث ، وهو القبض على الشيء ، هذا هو الصحيح .

ضجم: الضَّجَمُ : العِوَجُ . الليث : الضَّجَمَ عِوَجُ في الأَنف يَمِل إلى أَحد شِقَيه . الجوهري : الضَّجَمُ أَن يميلَ الأَنف إلى أَحد ِجانبي الوجه . والضَّجَمُ أَيضاً: اعْرِجاجُ أَحد المَنكِبَين . والمُتصَاجِمُ : المعوجُ الفم ؟ وقال الأخطل :

جَزى اللهُ عَنَّا الأَعْوَرَبَيْنِ مَلامةً ، وَفَرْوَةَ ثَـَفْرَ النَّوْرَةِ المُتَضَاحِمِ

وفَرْوَهُ : اسمُ رجل . المحكم : الضّجَمَ عو ج في خطّم الظلّم ، وربما كان مع الأنف أيضاً في الفّم وفي الغنن ميل يستى ضَجَماً ، والنعت أضجم وضبضاء . والضّجم : عوج في الفم وميسل في الشّدق ، وقد يكون عوجاً في الشفة والذقن والعُنْق إلى أحد شِقَيْه ، ضَجم ضَجَماً وهو أضْجَم ؛ وقد يكون الضّجم عوجاً في البير والجراحة كقول العجاج :

عن قَلْلُب ضُجْم تُورَا ي مَن سَبَر ْ

يَصِف الجِراحات فشبّهها في سَعتِها بالآبار المُعُوَجّة الجِيلان ؛ وقال القطامي يصف جراحة :

إذا الطُّبيبِ مِبحَرافَيْه عالَجُها ، زادَتُ على النُّفْرِ أَو تَحْرِبِكِهِ ضَجَمًا

النَّفْرُ : الوَرَم ، وقيل : خروجُ الدم . وقَـكيبُ أَضْجَمُ إذا كان في جالِها عِوجٌ .

وقالوا : الأسماء تَضاجَمُ أي تختلف ُ، وهو مما تقدّم. وتضاجَمَ الأمر ُ بينهم إذا اختلف .

ان الأعرابي: الضَّجِمُ والجُراضِمَةُ من الرجـال الكثيرُ الأكل ِ، وهو الجُرامِضَةُ أَبضًا .

والضُّجْمة : 'دُورَيْبَّة 'مَنْتِنة الرائعة تَلْسُع .

وضُبَيْعة أضْجَمَ : قبيلة من العرب نُسبَت إلى رجل منهم ، وقيل : قبيلة في ربيعة معروفة . قال ابن الأعرابي : أضْجَم هو ضُبَيْعة بن قبس بن ثعلبة ، فجعل أضجم هو ضُبَيْعة نفسه ، فعلى هذا لا تصح إضافة ضبيعة إليه لأن الشيء لا يُضاف إلى نفسه ، قال : وعندي أن اسمة ضبيعة ولقبه أضْجَم ، وكلا الاسمين مفرد ، والمفرد إذا لنُقب بالمفرد أضيف إليه كتولك قيس قنقة ونحوه ، فعلى هذا تصح الإضافة .

ضجعم: صَجْعَمْ : أبو بَطْن من العرب. قال ابن سيده: صَجْعَمْ من وَلدِ سلّيح وأولاده الضّجاعية كانوا مُلوكاً بالشام ، زادوا الماء لمعنى النسب كأنهم أوادوا الضّجْعَمَيْون .

ضغم: الضّخم : الغليظ من كل شيء . والضّخام ، الخم : العظيم من كل شيء ، وقيل : هو العظيم الجر م الكثير اللغم ، والجمع ضغات ، بالكسر ، والأنثى ضغمة ، وإنما محرك إذا كان اسماً مثل جَفَنات وتَمَرات . وفي التهذيب : والأسماء تُجمع على فعكلات نحو شر به وشر بات وقر به وقر يات وتمرة وتمرات ، وبنات الواو في الأسماء تُجمع على

فَعُلَات نحو جَوْزَة وجَوْزَات ، لأنه إن ثُقَلَ الله الرات الواو أَلِفاً ، فَتُر كَت الواو على حالبها كراهة الالتباس ، قال : ويُستُعار فيقال أَمْر "ضَغْم " وشأن" ضغْم " . وطريق "ضغْم " : واسع" ؛ عن اللعياني . وقد ضغْم الشيء ضغماً وضغامة وهذا أضغم منه ، وقد شد د في الشعر لأنهم إذا وقفوا على امم شد د والضغم " أخره إذا كان ما قبله متحركاً كالأضغم والضغم والضغم والإضغم " ؛ قال ابن سيده : فأما ما أنشده سيبويه من قول رؤبة :

# ضَغُم يُحِبُ الْخُلْقَ الأَضْغُمَّا

فعلى أنه وَقَـَفَ على الأَضْغُمِّ ، بالتشديد ، كلفة من قال رأيت الحَيْجَرُ ، وهذا محمدُ وعامرُ وجَعْفَرُ ، ثم احتاج فأجراه في الوصل مجنراه في الوقف ، وإنما اعْتُدَ به سيبويه ضرورة لأن أفنعُلا مُشدُّداً عَدَمْ في الصفات والأسماء ، وأما قوله : وبر وي الإضخماً فليس مُوجهاً على الضرورة ، لأن إنْ عَلاً موجودٌ في الصفات وقد أثبته هو فقال : إرْزُبُ صفة مم أنه لو وَجَّهَه على الضرورة لتَناقَصَ ، لأنه قد أَثبتُ أَن إِفْعَلَا مُحْفَّفًا عَدَمُ فِي الصَّفَاتِ ، وَلَا يَتَوَجَّهُ هَذَا عَلَى الضرورة ، إلاَّ أن تُشْبِت إفْ عَلَا مُخففاً في الصفات ، وذلك ما قد نَفاه هو ، وكذلك قوله : وبُرُوي الضِّخَمَّا، لا يتوجه على الضرورة ، لأن فعَلاًّ مُوحودٌ في الصفة وقد أثبته هو فقال : والصِّفة ُ خدَبُّ ، مع أنه لو وجهه على الضرورة لتَناقَصَ ، لأَن هذا إنَّــا يتجه على أن في الصفات فعَلَا ، وقد نفاه أيضاً إلا في المعتل وهو قولهم : مكان سوئى ، فثبت من ذلك أن الشاعر لو قال الإضخَّمَّا والضِّخَمَّا كَانَ أَحْسَنَ ، لأنهما لا يَتَّجهان على الضرورة، لكن سببويه أشعَرك أنه قبد سَمَنِعه على هبذه الوجوه الثلاثة ، قال :

والأَضْخُمُ ، بالفتح ، عندي في هذا البيت على أَفْهُ لَلَّ الْمُتْضِيةِ لِلمُفَاضَلة ، وأَن اللامَ فيها عقيب من ، وذلك أَذْ هَب في المدح ، ولذلك احتمل الضرورة لأن أَخَوَيْه لا مُفاضَلة فيهما . قال ابن سيده : وأما قول أهل اللفة شيء أَضْخُم فالذي أَتَصَوَّر وه في ذلك أنهم لم يَشْعُرُ وا بالمُفاضلة في هذا البيت، فجعلوه من باب أَحْمَر ، قال : ويدلنك على المنفاضلة أنهم لم يَحِيثُوا به في بيت ولا مثل مجرداً من اللام فيا علمناه من مشهور أشعارهم ، على أن الذي حكاه أهل اللفة لا يمتنع ، فإن قلت : فإن للشاعر أن يقول الأضفيم مخففاً ، قيل : لا يكون ذلك لأن القطعة المن من مكشوف مَشْطور السريع ، والشَّطر على ما وبيته : من الضرب الثاني منه وذلك مُسدّ س " ؛

هاجَ الهُوَى وَسْمُ بِذَاتِ الْغَضَى ، مُخْلُو لِقُ مُصْوِلُ ، مُخْلُو لِقُ مُصْوِلُ ،

فإن قلت : فإن هذا قد يجوز على أن تَطُوي مفعولن وتنقلك في التقطيع إلى فاعلن ، قيل : لا يجوز ذلك في هذا الضرب لأنه لا يجتبع فيه الطي والكشف ، وقول الأخفش في ضخبًا : وهذا أشد لأنه حرك الحاء وثقل الميم ، يريد أنه غير بناء ضغم ، وهذا التعريف كثير عنهم فاش مع الضرورة في استعمالهم ؟ ألم قالوا في قول الزّفيان :

بِسَبْحُلِ الدَّفَيْنِ عَيْسَجُور

أراد سِبَحْل كقول المرأة لِبِنْتُهَا: سِبَحْلة رِبَحْلة رَبَحْلة تَنْمي نَبَاتَ النَّحْلة . وهَذَا البيت الذي أنشده سيبوية لرؤبة أورده ابن سيده والجوهري وغير هما:

ضغم يعب الخلق الأضغما

قال ابن بري : وصوابه صَخْماً ، بالنصب ، لأن قبله: ثمَّت حيث صِيْد أَصَماً

والأضْخُومة : عُظَّامة المرأة وهي الثوب تَسْدُهُ المرأة على عجيزتها لتُظَّن أنها عَجْزاء .

والمِضْخَمُ : الشديدُ الصَّدُ مِ والضَّرُ بِ . والمِضْخَمُ : السَّيِّدُ الضّخم الشريفُ .

والضّخَمَّةُ : العَرْيِخةُ الأَرْيِخةُ النَاعِمةُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد لعائذ بن سعد العَنْبريّ يَصِفَهُ وِدْدَ إِبِله :

> 'حمر آ ، کأن' خاضِباً منها خَضَب' ذ'دَى ضِغَمَّاتِ ، كأشْباه الرُّطَبُ

وبنو عَبْدِ بن صَخْم : فبيلة من العرَبِ العــارِبة تَدرَجُوا .

ضرم: الضّرَمُ: مَصْدَرُ ضَرِمَ ضَرَماً. وضَرِمَت الشَّتَعَلَتُ النَّادُ وتَضَرَّمَت : اشْتَعَلَتُ واضطرَرَمَ تَشْيبُه كما قالوا اسْتَعَلَ ؟ عن ابن الأَعرابي ؟ وأنشد:

وفي النَّفَى ؛ بَعْدَ المُشْبِبِ المُضْطَرِمِ ، مَنافِع ومَكْبَس لِمَن سَلِم

وهو على المثل . وأَضْرَ مُتُ النَّالَ فَاضْطَرَ مَتُ \* وضَرَّ مُنْهَا فَضَرِ مَتْ وَتَضَرَّ مَتْ : مُشْدَّدَ للمبالغة ؛ قال زهو :

وتضر ، إذا صَر بشهوها فَنضَر م ا واستنضر منشها : أو قدائها ؛ وأنشد ابن دريد : حر ميئة لم يختبز أهلشها فئتاً ، ولم تستضرم العر فجا

متى تبعثوها "تبعثوها ذميمة" ،

الليث : والضّريمُ اسمُ للحَريق ؛ وأنشد : صَدَّا كما تُشْيِّعُ الضَّرِيما

مُشِبّة حفيف مَشدّه مجنفيف النار إذا سَيْعَتُهَا بالحطب أَي أَلْقَيْتَ عليها ما تُذَكّيها به ؛ روي ذلك عن الأصعي . وفي حديث الأخدود : فأمَر بالأخاديد وأضرَم فيها النيّوان ، وقيل : الضّريم كُلُ شيء أضرَمنت به النار . التهذيب : الضّر مُ من الحطب ما النهب سريعاً ، والواحدة ' ضرَمَة " . والضرام ' : ما أدق من الحطب ولم يكن جز لا تشقب به النار ، الواحد ضرَم " وضرَمة ' ؛ ومنه قول الشاعر ونسبه ابن بري لأبي مرجم :

أَدَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْرٍ ، أَحَادِرُ أَن يَشِبُ له ضِرَامُ

الجوهري: الضرامُ اشتِعالُ النارِ في الحَكْفاء ونحُوها. والضّرامُ أيضاً: 'دقاق الحَطبِ الذي 'يُسْرع' اشتهالُ النار فيه ؛ وأنشد ان بري فيه :

ولكِن بهاتيكِ البيقاعِ فأو قدي بجَزُلُ ، إذا أو قَدَّت ، لا بضرام ١

والضّرَمة أن السّعَفة والشّيحة في طَرَفِها نار".
والضّرام والضّرامة نن ما اسْتَعَلَ من الحَطَب ووقيل : الضّرام جمع ضرّامة والضّرام أيضاً من الحطب : ما ضعف ولان كالعَر فج فما دونه والحَر ل : ما غَلَظ واسْتَد كالرّمث فما فَو قه وقيل : الضّرام من الحطب كل ما لم يكن له جمر " وقيل : الضّرام من الحطب كل ما لم يكن له جمر والحَر مَن الجمرة في وقيل : هي النار نفسها ، وقيل : هي ما دَق من وقيل : هي النار نفسها ، وقيل : هي ما دَق من بهذاك البناع ، بثناة غية فناه .

الحَطَب. وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لتوك معاوية أنه ما بقيي من بني هاشم نافيخ ضرَمة إهي بالتحريك النار ، وهذا يقال عند المنباليعة في الهلاك لأن الكبير والصغير يَنْفُخان النار. وأَضْرَمَ النار إذا أو قد ها . وما بالدار نافخ صرَمة أي ما بها أحد ، والجمع ضرَم " ؟ قال طفيل :

كأن ، على أغرافِه ولجامِهِ ، سَنَا ضَرَم من عَرْفَج مُتَلَمَّب

قال ثعلب: يقول مِنْ خِفَةِ الجِّرَ يُ كَأَنَّهُ يَضْطَرَمُ مِثْلَ النار. وقَالَ ابن الأَعرابي: هو أَشْقَرُ ؟ وأنشد ابن بري للمُتَلَمَّس:

وقَدْ أَلَاحَ سُهَيْلُ ، بَعْدَمَا هَجَعُوا ، كَأَنَّهُ ضَرَمْ ۖ بِالكَفِّ مَقْبُوسُ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قال قَيْسُ ابنُ أَبِي حازم كان يخرج إلينا وكأنَّ لِحْيَتُهُ ضِرامُ عَرْفَجٍ ؛ الضَّرامُ : لَهَبُ النارِ سُبَّهَتْ به لأنه كان يَخْضِبُها بالحِنّاء . والضَّرَمُ : شِدَّةُ العَدُو . ويقال : فرس ضَرِم شديدُ العَدُو ؟ ومنه قوله :

ضَرِمِ الرُّقاقِ مُناقِلِ الأَجْرِالِ

والضّريم : الحريق نفسه ؛ عن أبي حنيفة . والضّرم عليه ضرماً والضّرم : غضب الجوع . وضرم عليه ضرماً الشحسر : وتَصَرم : تَعَرَّق . وضرم الشيء ، بالكسر : استند حره . يقال : ضرم الرجل إذا استد جوعه . أبو زيد : ضرم فلان في الطعام ضرماً إذا جد في أكله لا يَد فع منه شيئاً . ويقال : ضرم عليه وتضر م إذا احتد غضباً . وتضرم عليه فضب . ابن شيل : المنضطرم المنفتكم من الجمال تراه

كأنه 'حسيْعِسَ بالنار ، وقد أَضْرَ مَتْهُ الغُلْمَةُ . وَضَرِمَ الفَرَسُ الغُلْمَةُ . وَضَرِمَ الفَرَسُ فِي عَدْوِهِ ضَرَماً ، فهو ضارِمُ ، واضطرَمَ الأَسَدُ واضطرَمَ : وذلك فوق الإلهابِ . وضرَمَ الأَسَدُ إذا اشْتَدَ عَرُهُ بَجوْفِهِ مِن الجوع ، وكذلك كلُّ شيء اشْتَدَ مُجوعُهُ مِن اللَّواحِم . والضَّرِمُ : الجائعُ .

واستَضْرَ مَن ِ الحَبّة : سَمِنَت وبَلَعَت أَن تُشُوى .

والضّر مُ والضّر مُ : فَرخُ العُقابِ ؛ هاتانِ عن الله الله على الله الله على الله على الله والضّر مُ : ضَر بان من الشهر . قال أبو حنيفة : الضّر مُ شهر و طَلّب الرّبح ، و كذلك دخانه طَلّب و وقال مرة : الفّر مُ شهر أغبر الورق ورقه شبيه بورق الشّيع ، وله ثمر أشباه البكوط ، مُحمر الله السّواد ، وله ورد أبيض صغير مثير العسل .

والضّرامة : شجر ُ البُطّم . والضّر ْيَمُ : ضَرّ ب ُ من الصَّمْغ .

والضَّرامُ : ما انسَّعَ من الأوض ؛ عن ابن الأعرابي.

ضرزم: الضَّرْزَمَةُ : شِدَّةُ العَضُّ والتصمِ عليه . وأَفْعَى ضِرْزِمُ : شديدةُ العَضُّ ؛ وأنشد فيه : يُباشِرُ الحَرْبَ بِنابٍ ضِرْدْمِ

وأنشد أيضاً الجوهري النُّمُساورِد بن هيند العَبْسِيِّ :

يا ربيها يَوْمَ تُلاقي أَسْلَما ، يَوْمَ تُلاقي الشَّيْظَمَ المُنْقَوَّما عَبْلَ المُشاشِ فَتَراه أَهْضَا ، عِنْدَ كِوامٍ لَم يكن مُكرَّما تخسب في الأذنين منه صما، قد سالمَ الحَيَّات منه القدَما

الأفغوان والشَّجاع الشَّجْعَما ، وذات قَرْ نَيْنِ ضَمُوزاً ضِر ْزِما هُوَّمَ فِي رِجْلَيْهِ حِينَ هَوَّما ، ثَمْ اغْنَدَيْنَ وغَدا مُسَلَّما

قوله: ذات قرنين ، أفعى لها قرنان من جلدها . والضّمُوزُ : الساكنة . وناقة ضررْزُمْ وضَرَّزُمْ ؟ الأخيرة عن يعقوب ، وضمر زر : مُسِنّة وهي فوق العَوْزُمْ ، وقيل : كبيرة قليلة اللبن . أبو عبيد : يقال للناقة التي قد أسنت وفيها بقية من شباب الضّر زمْ . ابن السكيت : الضّر زمْ من النوق القليلة اللبن مثل ضمرز ، قال : ونرى أنه من قولهم دجل ضرز ، فالم : ونرى أنه من قولهم دجل ضرز ، إذا كان بخيلا ، والميم زائدة ؛ وقال غيره : الضّمر زمْ الناقة القوية ، وأما الضّر زمْ فالمُسِنّة وفيها بقية ، شباب ؛ قال المُزرَدُ ، أخو الشّماخ :

قَـذَ بِنَهُ ' شَـيْطان ٍ رَجِم کَرَمَی بهـا ، فصارت ضواة في لـهازِم ِ ضِرْزَمِ

وكان قد هَجا كمب بن زهير فز َجَره قَـَوْمُهُ فقال : كيف أرد الهجاء وقد صارت القَصيدَة ُ ضَواةً في لـهاز م ناب ? لأنها كبيرة ُ السّن ً لا يُوْجى بُر ؤها كما يُوْجَى بُر ْقُ الصغير .

ضوسم: أن الأعرابي: الضّرْسامَةُ الرَّخُو ُ اللّهِ. ورجل ضِرْسامة ُ :نعت ُ سَوْء من الفَسالَة ونحوها. وضِرْسام ُ : أسم ماء ؛ قال النمر بن ُ تَوْلَبٍ : أَرْمِي بها بَلَكا آثَرُ مِيهِ عن بَلَدٍ ، حَى أَنْيِخْت على أَخُواضِ ضِرْسامِ

ضرضم: ابن الأعرابي: الضَّرْضَمُ `ذَكَرُ السباع، وقال في موضع آخر: من غريب أسماء الأسد الضَّرْضَمُ ، وكنيته أبو العباس.

ضُوطِم : التهذيب في الرباعي:الضَّراطِميُّ من الأَرْكابِ الضَّخْمُ الجَافِي ، وأَنشد لجرير :

> 'نواجه ' بَعْلُمُهَا بِضُراطِمِي ؓ ' کأن علی مشافِرِ • صُبابا ۖ

وقال : مَتَاعِ مَدَّارُ الْمَشَافِرِ يَهْدُرُ مِشْفَرُهُ لاغْتَلامها ؛ ورواه ان شميل :

> ننازع ُ زَوْجَهَا بِعُمارِطِي ۗ ، كَأَنَّ على مَشافِرِهِ جُبَابا

> > وقال : عُمارِطيُّها فَرَّجُها .

ضرغم: الضّرْغَمُ والضّرْغَامُ والضّرْغَامَةُ : الأَسد. ورجل ضِرْغَامَةُ ": نُشجاع"، فإما أَن يكون نُشبّه بالأَسد، وإما أَن يكون ذلك أَصلاً فيه ؛ وأَنشد سسوبه :

فَنَى الناسِ لا يَخْفَى عليهم مكانه ، وضِرْغَامَة ان أَوْقَعَا وضِرْغَامَة ان أَوْقَعَا

قال: والأَسْبَقُ أَنه على التشبيه. وفَحْلُ ضِرْعَامة: على التشبيه بالأَسد. قيل لابنة الخُسُّ: أَيُّ الفُحولِ أَحمدُ ? فقالت: أَحمرُ ضِرْعَامَة شديد الزَّئير قليلُ المُدر.

والضَّرْغَمَةُ والتَّضَرْغَمُ : انتخابُ الأبطالِ في الحرب، وضَرْغَم الأبطالُ بعضُها بعضاً في الحرب. الليث : تَضَرُّغَمَتِ الأبطالُ في ضَرْغَمَتِها مجيث تأتخذُ في المركة ؟ وأنشد :

وقَـَوْمِي ، إنْ سَأَلَـٰتَ ، بنُو عَلِيّ ، مَى تَرَهُم بِضَرْغَمَةٍ تَفِرُ<sup>1</sup>

و في حديث 'قسّ ٍ : و الأَسد الضّر ْغام ؛ هو الضاري الشديد'

١ قوله « بنو علي » حي من كنانة والنسبة اليهم عليون لا علويون
 كذا بهامش التهذيب .

المقدام من الأسود.وفي نوادر الأعراب: ضر غامة "
من طين وثتويطتة وليبيغة وليغة وهو الوحل .
ضغم: الضّغم: العصّ غير النّه ش . ضغم به يضغم
ضغما وضغية: عصّ عضاً دون النّه ش ، وقيل:
هو أن علا فيه مما أهوى إليه ؟ وأنشد سيبويه:
وقد جَعَلَت نفسي تطيب لضغية ،
لضغ مهاها يَقرَع العظيم نابها

قبل: «و العَضْ ما كان . وفي حديث عُنبة بن عبد العُزَّى : فعَدا عليه الأَسدُ فأخذ برأسه فضَعَه ضعَمة ؟ الضَّعْمُ : العضُ الشديد، ومنه سمي الأَسدُ ضيَعْماً ، بزيادة الياء ؛ ومنه حديث عُمر والعَجوز : أعاد كم الله من جروح الدهر وضعم الفقر أي عضه . والضُّعامة ن : ما ضَعَمَته ثم لَفَظْته من فيك . والضَّيْعَم : الذي يَعضُ ، والياء زائدة ". والضَّيْعَم : الذي يَعضُ ، والياء زائدة ". والضَّيْعَم والضَّيْعَم : الذي يَعضُ الله مشتق من ذلك ، والياء والواسع الشدق منها ؛ قال كعب :

من ضَيْغَمَر من ضِراء الأُسْدِ عَنْدَرُهُ، ببطن عَثَرَ غِيلٌ دونه غِيلُ<sup>ا</sup>

وضَيْفَمَ : من شعرائهم ؛ قال ابن جني : هو ضَيْفَم الأَسَدِي .

ضعم: الضّم : ضَمَّكَ الشيءَ إلى الشيء، وقيل: قَبْضُ الشيء إلى الشيء كوضَمَّه إليه يَضُمُّه ضَمَّاً فانضم وتَضام ". تقول: ضَمَمْت مُذا إلى هذا ، فأنا ضام وهو مَضْمُوم. الجوهري: ضَمَمْت الشيءَ إلى الشيء فانضَم إليه وضامَّه . وفي حديث عمر: يا هُنَيُ ضُم جَنَاحَك عن الناس أي ألين جانبَك لهم وار فنق دواة قيدة كم :

من خادر من لبوث الأرض ، مَسكِنُه ، من بطن عشر غيب ل<sup>م</sup> دونَه غيل

بهم . وفي حديث زُبُيْبِ العَنْبَرِيِّ : أَعْدِنِي على رجُل من جُنْدك ضَمَّ مني ما حَرَّمَ اللهُ ورسولُه أي أُخذَ من مالى وضَبَّه إلى ماله . وضام الشيءُ الشيءَ : انْنَضَمُ معه. وتَضامُ القومُ إذا انضَمُ بعضُهم إلى بعض. وفي حديث الرؤية: لا تَضامُّون في رؤيته، يعنى رؤية الله عز وجل ، أي لا يَنْضَمُ بعضُكم إلى بعض ، فيقول واحد لآخر أرنيه كما تفعلون عند النظر إلى الهلال ، وبروى : لا تُضامُّونَ ، على صيغة ما لم يسم فاعله. قال ابن سيده : ولم أن ضام متعدياً إلاً فيه، ويروى: تُضامُونَ ، من الضَّيْم، وهو مذكور في موضعه ؛ قال ابن الأثير: يروى هذا الحديث بالتشديد والتخفيف، فالتشديد معناه لا يَنْضُمُ بعضكم إلى بعض وتَزْدحمون وقتَ النظر إليه، قال : ويجوز ضم التاء وفتحها على تُفاعَلُون وتَفاعَلُون ، ومعنى التخفيف لا يَنالَكُم ضَمِّ فِي رؤيت فيراه بعضكم دون بعض . والضَّيْمُ : الظُّلْمُ ؛ فأما قول أبي ذؤبب:

فأَ لَنْفَى القومَ قد شَرِبُوا ، فَضَبُوا ، أَمامَ القَوْمِ مَنْطِقْهُمْ فَسَيفُ

أراد أنهم اجتمعوا وضَمَّوا إليهم دوائهم ورحالتهُم ، فحذف المفعول وحَدْفُه كثير .

واضطَّمَتُ الشيءَ : ضَمَّنَهُ إلى نفسي، واضطَّمَّ فلان شيئًا إلى نفسه ، وقال الأزهري في آخر الضاد والطاء والم : وأما الاضطمام فهو افتعال من الضَّمّ . وفي الحديث : كان نبي الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا اضطمَّم عليه الناس أعنتَى أي از دحموا، وهو افتتَعَلَ من الضم ، فقلبت الناء طاء لأجل لفظة الضاد . وفي حديث أبي هريرة : فدنا الناس واضطمً بعضهم إلى بعض . واضطمَّت عليه الضُّلُوعُ أي

اشتتملت .

والضَّمَامُ : كُلُّ مَا نُمَّ بِهِ شَيْ إِلَى شَيْ وأَصْبَحَ مُنْضَمَّاً أَي ضَامِراً كَأَنَهُ ضُمَّ بِعضُه إِلَى بِعض . وضامَمَتُ الرجلَ : أقبت معه في أمر واحد مُنْضَمَّاً إليه .

والإضمامة ': جماعة "من الناس ليس أصلهم واحداً ولكنهم لَفيف"، والجمع الأضاميم '؛ وأنشد:

حَيْ أَضامِيمُ وأَكُوارُ نَعَمُ

ويقال للفرس: سَبَّاقُ الأَضامِيمِ أَي الجماعات؛ قال ابن بري: ومنه قول ذي الرمة:

والحُنْفُ ثُرُ فَضُ مِنْهِنَ الأَضامِيمُ

وفي كتابه لوائل بن حُبُور : ومن ذنى من ثَيَّب فضر جُوه بالأضاميم ؛ يريد الرَّجْم ، والأضاميم ؛ الحجارة ، واحدتها إضامة ". قال : وقد يُشبّه بها الجماعات المختلفة من الناس . وفي حديث يحيى بن خالد : لنا أضاميم من ههنا وههنا أي جماعات ليس أصلهم واحدا كأن بعضهم ضم إلى بعض . والإضمامة من الكنّب : ما ضم بعضه إلى بعض . الجوهري : الإضمامة من الكنّب الإضمارة ، والجمع الأضاميم . يقال : جاء فلان بإضمامة من كنّب . وفي حديث أي اليسر : ضمامة من صفف أي حرز مة " ،

والضّم والضّمام: الداهية الشديدة. قال أبو منصور: العرب تقول الداهية صَبِّي صَام ، بالصاد ، قال : وأحسب الليث رآه في بعض الصُّحُف في فصحَّفه وغيَّر بناءه ، والضَّمْضَمُ مثله . وقال أبو حنيفة : إذا سكك الوادي بين أكمتين طويلتين سمي ذاك الموضع الموضع المضوم .

والضّّاضِم : من أساء الأسد . وأسد ضماضِم " : يَضُم كُل شيء ، وضَمْضَم تُنه : صَو ثه ، وضَمْضَم " : من أسائه . وضمضَم " : اسم وجل . ووجل ضمَضَم " وضماضِم " : جري الماض . وضمضَم الرجل الحالم المنستاثور ، وقبل : الكثير الأكل الذي لا يسبع . المُستأثور ، وقبل : الكثير الأكل الذي لا يسبع . والضّّاضِم " الحَدُل الله يوبي المنافور " على المال وضمض على المال وضمضم : أخذ الآكل الذي لا يسبع . يقال الرجل البغيل الضّر زا ، بتشديد الزاي ، والضّّاضِم والعَضَّر " كُلتُه من صفة البغيل ، قال : والصَّاضِم المنسيم الشَّعاع ، بالماد ، وروي عن الحسن البغيل النهاية في البُغل ، بالماد ، وروي عن الحسن أنه قال : خباث كل عيدانك قد مضضنا فو صَدنا فو حَدنا عاقبته مرس المخيل ، الفضان أن الغضان أنه قال : خباث كل عيدانك قد مضضنا فو حَدنا والله أعلى .

ضوم : ضُمْنَهُ : كَضِمْنُهُ أَي ظَلَمْنَه ، وسنذكره في الياء أيضاً .

ضيم: الضّيْمُ: الظّلْمُ. وضامه حقّة ضَيْماً: نَقَصه إياه . قال الليث: يقال ضامَه في الأَمر وضامَهُ في حقه يَضِيمُه ضَيْماً ، وهو الانتقاصُ ، واستضامَه فهو مَضَيمٌ مُسْنَضَامٌ أَي مَظْلُوم ، وقد جُمع المصدرُ من هذا فقيل فيه ضُيُومٌ ؛ قال المُنْقَبِّ العبدي:

ونَحْمَي على الثَّغْرِ المَخُوفِ ، ونَتَّقِي بِعَادَ تِنا كَيْدَ العِدى وضُيُّومَهَا

ويقال : ما ضيئت أحداً وما ضُئت أي ما ضامني أحد " والمَضِم " : المَظلُوم . الجوهري : وقد ضِئت أي الطِيئت ، على ما لم يسم فاعله ، وفيه ثلاث لفات : ضِمَ الرجل وضُيم وضُوم كما قيل في

بيع ؟ قال الشاعر:

وإني على المَوْلى ، وإن قَالُ نَفْعُهُ ، كَفُوعٌ ، إذا ما ضُمتْ ، غَيْرُ صَبورِ

وفي حديث الرؤية ، وقد قبل له ، عليه السلام : أَنَرَى رَبِّنَا يَا رَسُولَ الله ؟ فقال : أَتُضَامُسُونَ في رؤية الشمس في غير سَحَابِ ؟ قالوا : لا ، قال : فإنكم لا تضامُونَ في رؤيته ، وروي تُضارُونَ وتُضارُونَ ، بالتشديد وقد تقدم . التهذيب: تضامُون وتُضامُون ، بالتشديد والتخفيف ، التشديد من الضيم لا يَظلُم ومعناه تُزاحَمُون ، والتخفيف من الضيم لا يَظلُم بعضكم بعضاً . وضيم والضّم ، بالكسر : ناحية الجَبَل والأكمة . وضيم ":

وغَرَّبْتُ الدعاءَ ، وأَبْنَ مِنْيِ أُناسُ بين مَرَّ وذي يَدُومٍ ?

جَبَلُ فِي بلاد هُذَ بِثْل ِ ؟ قال أَبو جُنْدَ ب :

وحَيِّ بالمَناقِبِ قد حَمَوْها ، لدى قُرُّانَ حَتى بَطْن ِ ضِيمِ

مَرِ" ، بالخفض ، والمَـناقِبِ : طريق الطائف مـن مكة . وضِيم : جَبَلُ . والضَّيم : واد في السَّراة ؟ قال ساعدة بن جُوَيَّة :

فَمَا ضَرَبُ بَيْضَاءُ يَسْقِي ذَنُوبِهَا مُدَاقَ فَعُرُوبِهَا مُدَاقَ فَعُرُوبِهَا الكَرَاتِ فَضِيمُها

الجوهري: الضّيم ، بالكسر ، ناحية الجَبَل في قول الهُذَكِي ، وأنشد البيت . قال ابن بري : دَنوبها نصيبها . ودُفاق : واد ، وكذلك عُروان وضيم .

ضيثم : الضَّيْشَمُ : الشديدُ ، وبه سمي الرَّجُلُ .

#### فصل الطاء المهملة

طحم: طَعْمَةُ السيلِ وطُعْمَتُهُ ، بفتح الطاء وضها: دُفتًاعُ مُعْظَمِهِ، وقيل: دُفعْمَتُهُ الْأُولَى ومُعْظَمَهُ، وكذلك طُعْمَة الليلِ؟ وأنشد ابن بري لعُمارة بنِ عُقَمْل :

أجالت حَصَاهُنَ الدَّوادي ، وحَيَّضَتُ عليهن حَيْضاتُ السُّيول الطَّواحِمِ

وأقدننا طحمة "من الناس وطعمة "أي جماعة ، وفي المحكم : أي دفعة " ، وهم أكثر من الفادية ، والقادية أوّل من يطرأ عليك ، وقبل : طعمة الناس جماعته م . وطعمة الفيننة : جوّلة الناس عدها . ورجل طحمة مثال همزة : شديد العراك . وقوس طحوم " : سريعة السهم . الأصعي : الطّعور " بعنى والطّعور الدّفوع . وقوس طحوم " وطبعور " بعنى والطّعمور الدّفوع . وقوس طحوم " وطبعور " بعنى الطّعماء ؛ وقال أبو حنيفة : الطّعمة أمن الحمض وهي عريضة الورق كثيرة الماء . والطّعماء أيضاً النّجيل ، وهو خير الحمض كلة ، وليس له حطب ولا وهو خير الحمض كلة ، وليس له حطب ولا خمس خسّب إلى الأزهري : الطّعماء نبت معروف .

طحوم: ما عليه طيغر مَهَ أَي خَرْ قَهَ كَطِيعُر بِهِ . وما في السباء طيغر مَهُ "كطيغر بِهَ أَي لَـطَغ "مَن غَيْم. وطَعَرَ مَ السِّقَاءَ : مَـلاً ه . طَعْرَ مُنت السِّقاءَ وطَعْمَر تُه بمعنَّى أَي مَلاَّتُه ، وكذلك القوس إذا و تَرْ تَهَا .

طحلم : ماءٌ 'طعلُوم : آجِن' .

طخم : الأطنخَمُ : مُقَدَّمُ الحُرُ طومِ في الإنسان والدابة ؛ وأنشد :

وما أَنشَتُمُ إلا طَرابيُّ قَصَّةٍ تَفاسَى ، وتَسْتَنشْنِي بَآنُفِها الطُّغْمُرِا

قال: يعني لكطنغاً من قدَر . والطنخمة ': سواد" في مُقَدَّم الأنف ومُقَدَّم الحَطْم . وكبش أطنخم ': أَسُود الرأس وسائره أكدر '. ولحم الطنخم ' وطخيم ': جاف يضرب لونه إلى السواد ، وقد اطنخم '. والأطنخم ': كالأدغم ، وقيل : هو لغة في الأدغم . ابن السكيت : يقال أطنخم أخفض أذغم '، وهو الدين ج . وفرس أطنخم ' : لغة في الأدغم . وطنخم الرجل وطنخم :

والطُّخْمَةُ : جماعة المُعَزِّ .

التهذيب : الطُّخُومُ بمعنى التُّخومِ ، وهي الحُــدودُ بين الأَرَضِينَ ، قلبت الناء طاء لقرب مخرجيهما .

طوم: الطّرّمُ ، بالكسر: العسَلُ عامة ، وقبل: الطّرّمُ والطّرّمُ والطّرّمُ والطّرّمُ العسَلُ إذا امتَ الْآتِ البيوتُ خاصةً. والطّرّمُ والطّرّمُ : الشّهدُ ، وقبل: الزّبُدُ ؛ قال الشاعر يصف النساء:

فَمِنْهُنَّ مَنْ بُلْفَى كَصَابِ وَعَلَّقَمٍ ، وَمَنْهُنَّ مِيْنُ الشَّهُدِ قَدَ شَيِبَ بِالطَّرْمِ

أنشده الأزهري وقال : الصواب :

ومنهن مثل الزُّبْدِ قد شِيبَ بالطُّرُّم

أَبْنِينَهُ من العَسَلِ : قد خَتَمَ ، فَإِذَا سَوَّى عليه قيل : قد طَرِمَ ، ولذلك قبل للشَّهْدِ طَرْمْ وطرْمْ . والطلَّرَمْ من الحَكِيَّةِ ، وهو الطلَّرَمْ من الحَكِيَّةِ ، وهو الشَّهْدُ ؛ قال ابن بري : شاهد الطلَّرْمِ العَسَلِ قول الشَّهْدُ ؛ قال ابن بري : شاهد الطلَّرْمِ العَسَلِ قول الشَّاعِ :

وقد كنت مُزْجاة زماناً بخَلَة ، فأصبَحت لا تَرْضَينَ بالزُّعْدِ والطِّرْم

قال : والزُّغْدُ الزُّبُدُ ؛ وأنشد لآخر :

فأتينا بزغبُ وحَتِي ٍ بعد طرم وتامك وثنمال

قال : الزَّغْبَدُ الزُّبُدُ ، والحَيْتِيُ سُويِقُ المُقُلِ ، والتَّمالُ رَغُوءَ اللَّهِ . والتَّمالُ رَغُوءَ اللَّهِ . والشَّمالُ رَغُوءَ اللَّهِ . والطّرْدَيَمُ : السحابُ إلكثيفُ ؛ قال رؤبة : فاضطرّه السيَّيْلُ واد مُرْمِثِ فاضطرّه السيَّيْلُ واد مُرْمِثِ في مُكْفَهِرً الطّرْبَهَمِ السَّرَنَبَثِ

قال ابن بري : ولم يجيء الطّرْ يَمُ السحابُ إلا في رجز رؤبة ؛ عن ابن خالويه ، قال : والطّرْ يَمُ العسلُ أيضاً . والطّرْ يَمُ : الطويلُ ؛ حكاه سيبويه . ومَرَّ طِرْ يَمَ من الليل أي وقت ؛ عن اللحياني . والطُرْ مَهَ وي وقت وقت وقت ولي المالون .

والطُّرامة : الرَّيق اليابس على الفم من العطش ، وقيل : هو ما يجف على فم الرجل من الريق من غير أَن يُقيد بالعطش . والطُّرامَة ' ، بالضم أَيضاً : الحَيْضَرَة تَر ْ كَب على الأسنان وهـو أَسْتَف من القَلَح ، وقد أَطْر مَت أَسنانه إطراماً ؟ قال :

إني قَنَيِت خَنِينُها ، إذ أَعْرَضَت ، ونَواجِذاً خُضْراً من الإطرام

وقال اللحياني : الطُّتُرامَة' بَقِيَّة ُ الطَّعَامُ بين الأَسنان. واطِّرَمَ فَدُوهُ : تَغَنَّر .

والطئر من والطئر من والطئر من : ننتو في وسط الشفة العليا ، وهي في السفل التر فقة ، فإذا جمعوا قالوا محر متين ، فغلبوا لفظ الطئر من على التر فقة . والطئر من : بكثر أن تخرج في وسط الشقة السفلكي . والطئر من ، بفتح الطاء : الكبد . والطار من : بيت من خسب كالقبة ، وهو دخيل أعجمي منعر بن . وقال في ترجمة طرن : كر ينوا وطر ينوا إذا اختلكوا من السكر . ابن بري : الطئر من اسم موضع ؛ قال الأعز بن مأنوس :

َ طُوَ قَاتُ فَاطَيْمَةُ ۚ أَرْحُلُ السَّقْرِ ، بالطَّرْم باتَ خيالُهَا يَسْرِي

ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي رحمه الله قال : الطبّر م ، بفتح أوله وإسكان ثانيه ، مدينة و هشروذان الذي هز مَه عَضُد الدولة فَنَاخُسْرو ؟ قال : قاله أبو عبيد البكري في مُعْجم ما اسْتَعْجَمَ .

طوثم : الطُّر ثنَمَة والنُّر طَمَة : الإطراق من غَضبٍ أَو تَكَبُّرٍ .

طوحم: الطئر حُومُ نحو الطئر موحِ: وهو الطويل ؛ قال ابن دريد: أحسبه مقلوباً.

طوخم: الاطرخمام : الاضطجاع. والمُطرَخم : المُضطَجع ، وقبل : الفضان المُتطاول ، وقبل : المُنتَفيخ من التُّخمة . المُنتَكبَر ، وقبل : المُنتَفيخ من التُّخمة . واطرخم الليل : اسود كاطر هم . واطرخم أي تشمخ بأنفه وتعظم اطرخماما ، واطرخم الرجل ، وهو عظمة الأخمق ؛ وأنشد : والأزد كاعوى النوك ، واطرخموا

يقول: ادَّعُوا النُّوكَ ثَمْ تَعَظَّمُوا. الأَصعي: إنه لمُطرَخِم ومُطلَخِم أَي متحبر مُتَعَظَّم ، وكذلك مُسلَخِم . واطرَخَم الرجل إذا كل بَصَرَه . وشاب مُطرَخِم أَي حَسَن تام ؟ قال العجاج:

وجامع القُطْرَيْنِ مُطْرَخِمٌ ، بَيْضَ عَيْنَيْهِ العَمَى المُعَمِّي

قال ابن بري : الرجز لرؤبة ؛ وبعده :

من تخمَمان ِ حَسَدٍ نِحَمَّ

أي رُبُّ جامع فَطُورَبه عَنِّي مُنْكَبِر عليَّ بَيْضَ عينيه حَسَدُهُ فهو يَنْعِمُ . وشَبَابُ مُطُورَهِمُّ ومُطُورَخمُ بمعنى واحد .

طوسم: طراسم الليل وطرامس : أظلم ، ويقال بالشين المعجمة . وطراسم الطريق : مثل طمس ودرس . وطراسم الرجل : سكت من فزع . الأصعي : طراسم طراسمة وبللسم بلسمة إذا فرق أطرق وسكت . ويقال الرجل إذا نكص هارباً : قد سراطم وطرامس . الجوهري : طراسم الرجل أطراق ، وطلاسم مثله .

طوشم: طَرْشُمَ وطَرْمُشَ : أَظَلَم ، والسَّن أَعَلَى . طوغم: المُطُرْعَمِهُ : المتكبر. واطرَعَمُ إذا تكبر. والاطرِعْمَامُ : التكبر؛ وأنشد:

> أَوْدَحَ لَمَا أَن رَأَى الجَدَّ حَكَمْ ، وكنت لا أنْصِفُه إلا اطْرَغَمْ

والإيداح : الإقرار بالباطل ، قال الأزهري : واطرَحَمَ مثل اطرَعَمَ .

طوهم: المُطرَهِم : الشَّبابُ المعتدل التام ؛ قال ابن أحمر :

> أَرَجِّي سَبَاباً مُطَرَّهمًا وصِعَةً ، وكيف رجاء المرَّء ما ليس لاقيا ?

والمُطْرَهِمْ : الشابُ الحَسَنُ ، وقيل : الطويل الحَسَن ، وقيل : الطويل الحَسَن ، قال ابن بري : يويد أن الإنسان بأمُلُ أن يَبْقَى شبابُه وصِحَّتُه ، وهذا ما لا يصح لأحد ، فعجب من تأميله ذلك . وشباب مُطرَهِم ، فعجب من تأميله ذلك . وشباب مُطرَهِم ، المتكبر . ومُطرَهم أ : المتكبر . واطرَهم أ : المتكبر . واطرَهم أ : المتكبر . واطرَهم أ : المتكبر . قول ابن أحمر :

# أرجني شابأ مطرهماً وصيعة

قال : ولا وجه له إلا أن يعني به اسوداد الشعر . ابن الأعرابي : المُطرَّرَهِمُّ المُمْتَلَىء الحَسنَنُ .الأصمعي: هو المُتُرَّفُ الطويلُ ، وقد اطرَّهُمُّ الطرِّهُماماً واطرَّهُمُّ : فَحْلُ الضَّرابِ .

طسم: طَسَمَ الشيءُ والطريـقُ وطَـمَسَ يَطْسِمُ مُطسُوماً: دَرَسَ. وطـسَمَ الطريقُ: مثل طَمَسَ، على القلب؛ وأنشد ابن بري لعبر بن أبي ربيعة:

> رَثُ حَبِلُ الوَصَلِ فَانْصَرَمَا من حَبِيبِ هاج لي سَقَمَا كَدُّتُ أَفْتُضِي ، إذْ وَأَبْتُ لَهُ مَنْزِلًا بِالْخَيْفِ قَلْد طَسَمَا

> > وجاء به العجاج متعدِّياً ؛ فقال :

ورَبِ هذا الأَثَرِ المُقَسَّمِ ، من عَهْدِ إبراهيمَ لَـمًا يُطْسَمِ قد رَضِيَ الناسُ به فَسَمَّهِ ، ياليَّتَهَا قد خَرَجَتْ منْ فَنُمَّهِ حتى نَعُودَ المُلُكُكُ فِي أُسْطُعَّهِ ،

حَى يَعُودَ المُلَلُكُ فِي أَسْطُمُهُ ، أَبْرِزُ لَنَا يَعِينُهُ مِن كُمْهُ

والطُّواسيمُ والطُّواسينُ : سُورَهُ في القرآنِ جُمعَتُ على غير قياس ؛ وأنشد أبو عبيدة :

> حَلَفْتُ بِالسَّبْعِ اللَّواتِي بُطُوَّلَتَ ، وبِمِنْينِ بِعَلْدَها قَلَدُ أَمْنُلِتُ ،

> وبمثَانٍ ثُنْلِبَتْ وكُرْدَتْ ، وبالطُواسِم التي قَدْ ثُلْلَّنَتْ

وبالنْعُوامِيمِ التي قَدْ سُبِّعَتْ ، وبالمُفَصَّلِ اللَّـواتي فُصِّلَتَ ،

قال : والصواب أن تُجمَّعَ بذوات وتضاف إلى واحد فيقال : ذوات طسم ، وذوات حم .

وطسم : حي من العرب انقرَ ضُوا . الجوهري : طسم قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا ، وفي حديث مكة : وسُكِنَّانها طَسم وجَديس ، وهما قوم من أهل الزمان الأول ، وقيل : طَسم حي من عاد ، والله أعلم .

طعم: الطّعام : اسم جامع لكل ما يُؤكل ، وقد طعم يَطعم يَطعم أَفه والله علم يَظعم يُطعم أُفهو طاعم إذا أكل أو ذاق، مثال غَنِم يغنم غنما ، فهو غانيم . وفي التنزيل : فإذا طَعِم فا ننتشر وا . ويقال : فلان قبل طعم أي أكل . ويقال : طعم يَطعم يُطعم مُطعم أو إنه لطبيب المَاكل . وروي عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم وشفاء سقم أي يَشبع الإنسان إذا سَرب ما عام كا

يعني بالأَثَر المُقَسَّم مَقَامَ إبراهيم ، عليه السلام ؛ وقوله :

> ما أنا بالفادي وأكثبَرُ هَمَّهُ جَمَامِسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَ طُسُومُ

فسره أبو حنيفة فقال: الطُّسُومُ هنا الطَّامسَةُ أي فَوْقَهُنَّ أُرضٌ طامسة " تخدوجُ إلى التَّفْتيش والتُّوَسُّم . وطَّسمَ الرجلُ : اتَّخَمَ ، قَيْسيَّةُ . والطُّسَمُ : الظُّلامُ ، والغُسَمُ والطُّسَمُ عند الإمساء، وفي السماء غَسَمٌ من سحاب وأغسامٌ وأطُسامٌ من تسحاب . وفي نوادر الأعراب:رأيته في ُطْسَام الغيار وَطَسَامه وطُسَامه وطُنْسانه ، بربد في كثيره . وأطسمة الشيء: مُعظمه ومُجتَّمَعُه ؟ حكاه السيرافي ولم يذكر سننونه إلا أسطُّمَّة . وأسْطُّمَّة ُ الحَسَب : وَسَطُهُ ومُحْتَمَعُهُ ، قال : والأطسُمُةُ ا مثلثه على القلب . قال العُماني الرَّاجِز ، واسمه محمد ابن أذورنب الفُقَيْمي لَقَبَهُ بالعُمَاني" أدكنن الراجز لما نظر إليه مُصْفَر "الوجه مُطَحُولاً ، فقال : مَن هذا العُمانيُّ ? فازمه ذلك ، لأَن عُمَانَ وبِئَةٌ وأَهْلُهَا صُفُرْ مُطَعُولُونَ ، كِخاطب بِـه العُمانيُ الرئشدك:

> ياً لَيْنَهَا قد خَرَجَتْ منْ فُمَّهِ ، حتَّى بَعُودَ المُلْكُ في أَطْسُمَّهِ

أي في أهله وحَقّه ، وقال ابن خالويه : الرجز لجرير قاله في سلمان بن عبد الملك وعبد العزيز ، وهو : إن الإمام بعد م ابن مُ أُمّه ، ثم ابنه وكي عَهْد عَمَّه ِ

يَشْبَعُ من الطعام. ويقال: إنتي طاعيم عن طعام كُمُ أَى مُسْتَغْنَ عَن طَعَامَكُم . ويقال : هـذا الطُّعَامُ طَعَامُ 'طُعْمِ أَي بَطْعَمُ مَنْ أَكُلُهُ أَي بَشْبَعُ ' ، وله جُزُّةُ من الطُّعام ما لا جُزُّةً له . وما يَطُّعُم آكلُ ُ هذا الطعام أي ما بَشْبَعُ ، وأَطْعَبْمَتْه الطعام . وقُوله تعالى : أُحِلُ لكم صَيْدُ البحر وطَعامُهُ مَناعـاً لكم والسَّيَّارة ؛ قال ابن سيده : اختلف في طعام البحر فقال بعضهم : هو ما نَـضَب عنه المـاء فأُخذَ بغير صد فهو طَعامُه ، وقبال آخرون : تطعامه كلُل ما سُقى عائه فَنَكَتَ لأَنه نَسَتَ عن مائه ؛ كلُّ هذا عن أبي إسحق الزجاج ، والجمع أَطْعِيمَة "، وأَطْعِيات جمع الجمع، وقد طَعِيمَه طَعْماً وطَـُعاماً وأَطِـُعـُم غيرَه ، وأهلُ الحِجازِ إذا أطـُلــَــُوا اللفظ بالطُّعام عَنَو ا به البُو ٌ خاصة ، وفي حديث أبي سعيد : كنا 'نخـْر ج' صدقة الفطر عـلى عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صاعاً من طَّعَامٍ أَو صاعاً من شعير ؟ قيل : أواد به البُر" ، وقيل : التمر ، وهـو أَشْبِه لأَنْ البُّرِ" كان عنــدهم قليلًا لا يَتَّــــعُ لَإَخْرَاجُ زَكَاةً الفطر ؛ وقال الحليل : العالي في كلام العرب أن الطُّعامُ هو البُرُّ خاصة . وفي حديث المُصَرَّاة : مَن ابتاعَ مُصَرَّاةٌ فهـو بخـير النظرين ، إن شاء أمسكمها ، وإن شاء رَدُّهما ورَدُ معها صاعاً من طَعْمَ لا سَمْرًاء . قال ابن الأثير : الطُّعامُ عامُّ في كلُّ ما يُقتات من الحنطة والشعير والتمر وغير ذلك ، وحيث اسْتَــُثني منه السَّمْراء ، وهي الحنطة ، فقد أطلَّق الصاع فيما عداها من الأطعمة ، إلا أن العلماء خَصُّوه بالتمر لأمرين : أحدهما أنه كان الغالب على أطنعمتهم ، والثاني أن مُعْظَم روايات هذا الحديث إنما جاءت صاعاً من تمر، وفي بعضها قال صاعاً من طعام، ثم أعقبه بالاستثناء

فقال لا سَمْرًاء ، حتى إن الفقهاء قد ترَدُّوا فيما لو أخرج بدل التمر زبيباً أو قوتاً آخر،فمنهم من تَبيع التَّوقيفَ ، ومنهم من رآه في معناه إجراءً له 'مجرى صَدَقة ِ الفطر ، وهذا الصاع ُ الذي أَمَرَ برَدِّه مـع المُصَرّاة هو يدل عن اللبن الذي كان في الضّرع عند العَقْد، وإنما لم يَجِب وَد عِينِ اللَّبِنِ أَو مثلِه أَو قيمته لأَنَّ عِينَ اللَّهِ لَا تَبُّقَى غَالبًا ، وإن بقيت فتَمْتَز جُ بآخرَ اجْتَمَع في الضَّرْع ِ بعد العقد إلى نمام الحَـلُبُّ، وأما المثليَّة ُ فلأَن القَدْرَ إذا لم يكن معلوماً بمعْمار الشرع كانت المُقابلة من باب الربا ، وإنا قدر من التمر دون النُّقْد لفَقْده عندهم غالباً ، ولأن التمر يُشارك اللبنَ في الماليَّة والقُوتيَّة ، ولهذا المعنى نص الشافعي ، رضي الله عنه، أنه لو رَدُّ المُصَرَّاهُ بِعَيْبِ آخر َ سوى التَّصْرِيَةِ رَدُّ معها صاعاً من تمر لأجلُّ اللبن . وقولُه تعالى : ما أُديدُ منهم من رِزْق وما أُديدُ أَن يُطْعِمُونِ ؟ معناه ما أُديدُ أَن يَوْزُقُتُوا أحداً من عبادي ولا يُطعمنُوه لأني أنا الرَّزَّاقُ المُطْعِمُ. ورجل طاعِمْ : حَسَنُ الحال في المَطْعمِ ؟ قال الحُنطَسْنَة :

دع المسكادم لا ترحل لبُغينها ، واقعُد فإنك أنت الطاعم الكاس

ورجل طاعم وطعم على النسب ؛ عن سببويه ، كما قالوا نَهِر . والطّعم : ما أكل . والطّعم : ما أكل . ودوى الباهلي عن الأصمي : الطّعم الطّعام، والطّعم الشّهوة ، وهو الذّوق ؛ وأنشد لأبي خراش المُذكى :

أَرُدُ مُنْجَاعَ الجُنُوعِ قَدَ تَعْلِمُمِينَهُ ، وَأُوثِرٍ مُنْشِرِي مِنْ عِيالِكَ بالطُّعْم

أي بالطعام ، ويروى : 'شَجاعَ البَطْنُنِ ، حَيَّةُ '

بُذْ كَرْ أَنَهَا فِي البَطْنِ وتُسَمَّى الصَّفَر ، تُؤْذِي الإِنسانَ إذا جاع ؛ ثم أنشد قول أبي خِراش في الطَّعْم الشَّهْوة :

وأَغْنَسِقُ لَمَاءَ القَراحَ فَأَنْنَتَهِي ، إذا الزادُ أَمْسَى لَلْمُزَلِّجِ ذَا طَعْمَ

ذا طَعْم أَي ذَا سَهُو أَ ، فأراد بالأول الطمام ، وبالثاني ما يُشْتَهَى منه ؛ قال ابن بري : كَنَى عن شيد أَ الجنوع بشُجاع البيطن الذي هو مثل الشُجاع. ورجل ذو طعم أي ذو عَقْل وحز م ؛ وأنشد :

فلا تَأْمُري، يا أمَّ أَسِمَاءَ ، بالتي تُجرُّ الفَتَى ذا الطَّعْمِ أَن يَتَكَلَّمَا

> أَلَّا مَا لِنَفْسِ لَا نَمُوتُ ۚ فَيَنْفَضِي شَقَاهَا ، وَلَا تَحْيَا تَحِيَاةً ۚ لِمَا طَعْمُ

معناه لها حلاوة ومنزلة من القلب. وليس بذي طَعْم أي ليس بذي طَعْم أي ليس له عقل ولا نفس". والطَّعْم : ما يُسْتَهَى ، يقال : ليس له طَعْم وما فلان بذي طَعْم إذا كان عَسَّاً . وفي حديث بدر : ما قتلنا أحداً به طَعْم "، ما قتلنا إلا عجائز صُلْعًا ؛ هذه استعارة أي قتلنا

من لا اعتداد به ولا معرفة له ولا قدر ، ويجوز فيه فتح الطاء وضها لأن الشيء إذا لم يكن فيه طئعم ولا له طعم فلاجدوى فيه للآكل ولا منفعة. والطثعم أيضاً: الحب الذي يُلثقى للطير ، وأما سيبويه فسوسى بين الاسم والمصدر فقال: طعيم طعماً وأصاب طعمة ، كلاهما بضم أوله .

والطُّعْمَة : المَـ أَكُلَّة ، والجمع طعمَ ؛ قال النابغة :

مُشَمَّرِينَ على خُوصٍ مُزَمَّةٍ ، نَرْجُو الإِلَهُ، ونَرْجُو البِرِرُّ والطَّعْمَا

ويقال : جعَلَ السلطان ناحية كذا نطعمة الفلان أي مَا كُلَة له . وفي حديث أبي بكر : إن الله تعالى إذا أطعم نبياً طعمة م قبضه جعلها للذي يقوم بعده ؛ الطعمة ، بالظم : شبه الروق ، يويد به ما كان له من الفي وغيره ، وجمعه الطعم . ومنه حديث ميرات الجدد : إن السدس الآخر طعمة "له أي أنه زيادة على حقة . ويقال : فلان تُجعبى له الطعم أي أنه زيادة على حقة . ويقال : فلان تُجعبى له الطعم أي الحراج والإتاوات ؛ قال زهير:

مَا يُبِيَنُّهُ ۚ أَحِيانًا لَهُ الطُّعُمُ ۗ '

وقال الحسن في حديثه: الفتال ثلاثة ": قتال على كذا وقتال لكذا وقتال على كذا يعني الفيء والحرام على كشب هذه الطنعمة ، بالضم والكسر : وحه المسكسب . يقال : فلان طيب الطيعمة وخبيث الطبعمة إذا كان وديء الكسب ، وهي بالكسر خاصة حالة الأكل؛ ومنه حديث عُمر ابن أبي سكمة : فما ذالت تلك طعمتي بعد أي حالي في الأكل. أبو عبيد : فلان حسن الطعمة والشرابة ، بالكسر . والطعمة : الدعوة الكسر . والطعمة : الدعوة الكالكسر . والطعمة : الدعوة الدعوة الكالكسر . والطعمة : الدعوة الكالكسر . والطعمة المسلمة المسلم .

١ قوله « قال زهير مما يبسر النج » صدره كما في التكملة :
 ينزع إمة أقوام ذوي حسب

والطُّعْمَة ': السَّيرَة ' في الأكل ، وهي أيضاً الكسبَّة '، وحكى اللحاني : إنه لحيث الطُّعْمَة أَى السَّيرة ، ولم بقل خيث السَّارة في طَعام ولا غيره . ويقال : فلان طِّتُ الطِّعْمَة وفيلان خيثُ الطَّعْمَة إذا كان من عادته أن لا يأكل إلا حَلالًا أو حراماً . واسْتَطَعْمَهُ : سأَله أَن يُطْعُمه . وفي الحديث: إذا استَطَعْمَكُمْ الإمامُ فأطعمُوه أي إذا أرْتجَ عليه في قراءة الصَّلَاةِ واسْتَفْتَحَكُمْ فَافْتَتَعُوا عَلَيْهِ ولَقَتْنُوهُ ، وهو من باب التمثيل تشبهاً بالطعام ، كَأَنْهُم يُدُّخُلُونَ القراءةَ في فيه كما يُدُّخُلُ الطعامُ ؟ ومنه قولهم : فاستَطِعْمَتُهُ الجديثَ أَي طلبت منه أَن يُحَدِّثُنَى وأَن يُذيقَني طَعْمَ حديثه ، وأما ما ورد في الحديث : طعام ُ الواحد يكفي الاثنين ، وطعام ُ الاثابِن يكفي الأربعة ، فيعني شبَعُ الواحد قُوتُ الاثنين وشِبَعُ الاثنين قوتُ الأربعة ؛ ومثلُه قول عمر، رضى الله عنه ، عامَ الرَّمادة : لقد هُمَمْتُ أَن أَنْز لَ على أهل كلُّ بيت مثل عدد هم فإنَّ الرجل َ لا يَهْلِكُ عَلَى نصف بَطُّنه . ورجل مطَّعَمْ": شديدُ الأكل، وامرأة "مطعمة نادر ولا نظير له إلاَّ مصكة. ورجل مُطَّعْمَ "، بضم الميم : مرزوق.ورجَل مِطَّعَامٌ": يُطْعِمُ الناسَ ويَقْرِيهِم كثيرًا ، وامرأة مطاهام ، بغير هاء . والطَّعْمَ ؛ بالفتح : ما يُؤدِّيهِ الذُّوقُ . يقال : طَعْمُهُ مُرُّ . وطُعُمْ كُلِّ شيءٍ : حَلاوتُـه ومَرارتُه وما بينهما، يكون ذلك في الطعام والشراب، والجمع طُعُومٌ . وطنَّعمهُ طَعْماً وتَطَعَّمُهُ : ذاقه فوجد طَعْمَهُ . و في التنزيل : إِنَّ اللهُ مُبْتَلَيكُم بِنَهُرِ فمن شرب منه فليس مني ومن مْ يَطْعَمْه فإنه مني ؟ أَى مَن لَم يَذُنُّهُ . يقال : طَعمَ فلانُ الطُّعامَ يَطْعُمَهُ طَعْماً إذا أَكُلهُ بُقَدَّم فيهُ وَلَمْ يُسْرِفُ فيهُ،

وطَّعَمَ منه إذا ذاقَ منه ، وإذا جِعلتُه بمعنى الذُّوثُق

جاز فيا 'بؤكل ويُشْرَب' . والطعام : اسم لما يؤكل ، والشراب : اسم لما 'يشْرَب' ؛ وقال أبو إسحق : معنى ومن لم يَطْعَمُ به . قال الليث : طعم كل شيءِ 'يؤكل' ذو قنه ، جعل ذواق الماء طعم ونها هم أن يأخذوا منه إلا عَرْفَة وكان فيها ربُهم وري وابهم ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فأما بَنُو عـامِر بالنّسار ، غَدَاةَ لَقُونا ، فَكانوا نَعَاما

نَعَاماً بِخَطَّمَةَ صُعْرَ الخُدْو دِ، لا تَطْعَمُ الماءَ إلا صِيَاما

يقول : هي صائمة منه لا تَطْعُمُهُ ، قال : وذلك لأن النَّعَامَ لا تَر دُ الماءَ ولا تَطنْعَهُهُ ؛ ومنه حديث أبي هريرة في الكبلابِ : إذا وَرَدُنَ الحَكُرَ الصُّفيرَ فلا تَطْعُمُهُ ؛ أي لا تَشْرَبه . وفي المثل : تَطَعُمُ تَطْعَمُ أَى 'ذَقْ تَشَهُ ؛ قال الجوهري : قولهم تَطَعَمْ تَطْعُمْ أَي دُق حَى تَسْتَفيقَ أَي تَشْتَهِيَ وتَأْكُلُ . قال ابن برى : معناه ذق الطُّعامَ فإنه بدعوك إلى أكله ، قال : فهذا مَثَلُ لَمْنُ مُجُعِمُ عن الأَمْر فيقال له : ادْخُلْ في أَوَّله يدعُوكُ ذلك إلى 'دخولك' في آخره ؛ قاله عَطاءُ بن مُصْعَب. والطُّعْمُ : الأَكُلُ بالثنايا . ويقال : إن فلاناً لحَسَنُ الطُّعْم وإنه ليَطْعُم ' طَعْماً حسناً. واطُّعُمَ الشيءُ: أَخَذَ طَعْماً . ولن مُطِّعم ومُطَّعَم : أَخَذَ طَعْمَ السِّقَاء. وفي التهذيب: قال أبو حاتم يقال لبن مُطعَّم، وهو الذي أُخذَ في السِّقاءِ طَعْماً وطبياً ، وهو ما دام في العُلْمَة تَحْضُ وإن تغير ، ولا يأْخُذُ اللَّبِنُ ا طَعْمًا ولا 'يطَعَمُّم' في العُلْمَة والإناء أبداً ، ولكن يتغَيَّرُ طَعْمُهُ فِي الإِنْقاعِ . واطَّعْمَتَ الشَّجَرَةُ ، على افْتَعَلَتْ: أَدْرَكَتْ ثَمْرَتُهَا ، يعني أَخْذَت

طعماً وطابت. وأطعمت: أدر كن أن تُشير. ويقال : في بُسْنان فلان من الشجر المُطعم كذا أي من الشجر المُشير الذي يُدوكلُ غرره. وفي الحديث : نهى عن بيع الشرة حتى تُطعم . يقال: أطعمت الشجرة إذا أثبرت وأطعمت الشرة وأذا أدر كن أي صارت ذات طعم وشيئاً يُوكل منها، وروي : حتى تُطعم أي تُؤكل ، ولا تُؤكل منها، إذا أدر كن . وفي حديث الدّجال : أخير وفي عن غل بَيْسان عل أطعم أي عل أشعر وفي عن عن مسعود : كر غرجه الماء لا تُطعم أي التشديد، تفتعل نا تُطعم أي التشديد، تفتعل أي التشديد المناس المنا

وقال النَّضْرُ : أَطْعَمَتُ الغُصْنَ إطْعاماً إذا وصَلَّتَ به غُصْناً من غير شجره ، وقد أَطْعَمَتُهُ فطَعَمَ أي وصَلَّتُهُ به فقيلَ الوَصْلَ .

من الطُّعم .

ويقال للحَمَامِ الذَّكرِ إذا أَدخلَ فمه في فمِ أَنْثَاه : قد طاعَمَها وقد تطاعَماً ؛ ومنه قول الشاعر :

> لم أُعْطِها بِيندٍ ، إذ بن أَر شُنُهُا، إلاَّ تَطاوُلُ غُصُن ِ الجِيدِ بالجِيدِ

> كَمَا تَطَاعَمَ ، فِي خَضْراءَ ناعِمةً ، مُطْمَوَّقَانَ أَصاخَا بِعِمْد تَغْرَيْد

وهو التَّطاعُم والمُطاعَمة ، واطَّعَمَتِ البُسْرَة أَي صار لمّا طَعْم وأَخْذَتِ الطَّعْم ، وهو افتعَل من الطَّعْم مثل اطلَّرَد من الطَّلَب ، واطرَّر دَ من الطَّلَب ، واطرَّر دَ من الطَّرْد .

والمُطْعِمة : العَلْصَمة ؛ قال أبو زيد : أَخذَ فلان مُ بِمُطْعِمة فلان إذا أَخذَ بَجَلَقِه بَعْصِر ُ ولا يقولونها إلا عند الحَنْق والقِتال ، والمُطْعِمة ُ : المِخلَبُ الذي تَخطَف ُ به الطير ُ اللحم َ. والمُطْعِمة ُ : القواسُ الذي تَخطَف ُ به الطير ُ اللحم َ. والمُطْعِمة ُ : القواسُ

التي تُطْعِمُ الصيدَ ؛ قال ذو الرمة :

وفي الشَّمالِ من الشَّرْيانِ مُطْعَمَةٌ كَبْدَاءُ، في عَجْسِها عَطَفْ وتَقُومٍمُ

كَبْداءُ: عريضة الكَبَيدِ، وهو ما فوق المَقْبَيِضِ بِشِبْرٍ، وصواب إنشاده :

في عُودِها عَطَّفُ"

يعني موضع السَّيْنَيْن وسائرُ أَهُ مُقَوَّم ، البيتُ بفتح العين ، وقال : إنها العين ، وقال : إنها تُطعِمُ صاحبَها الصَّيْدَ . وقوسُ مُطعِمةُ : يُصادُ بها الصيدُ ويَكنُر الضَّرابُ عنها .

ويقال : فلان مُطعَم للصَّيْدِ ومُطعَمُ الصَّيْدِ إذا كان مرزوقاً منه ؛ ومنه قول امرىء القيس :

> مُطْعَمَ الصَّيْدِ ، لِسَ له غيرَها كَسَبُ ، على كَبَرِهُ

> > وقال ذو الرمة :

ومُطْعَمُ الصِدِ هَبَالُ لِبْغَيْتِهِ وأنشد محمد بن حبيب :

رَمَنْنِي ، يومَ ذاتِ الغِمِّ ، سلنمي بسَهْمٍ مُطْعَمَمٍ للصَّيْدِ لامِي فقلت لما : أَصَبَت حصاة قلني، وربُبَّت رَمْنِةٍ من غير رامي ا

ويقال : إنك مُطْعَمَ مُوَدَّتي أي مرزوق مودَّتي ؛ وقال الكميت :

ا قوله « وصواب إنشاده في عودها النع » عبارة التكملة : والرواية
 في عودها ، فان العطف والتقويم لا يكونان في العجز وقد أخذه
 من كتاب ابن فارس والبيت لذي الرمة .

بُـلى إِنَّ الغَواني مُطْعُمَاتُ مَو دُتَنَا، وإِن وَخَطَ القَتِيرُ

أي 'نجبهُن وإن شبنا . ويقال : إنه لمنتطاعم الخلق أي منتابع الخلق . ويقال : هذا رجل لا يطعم ، بتثقيل الطاء ، أي لا يتأدّب ولا يتنجع فيه ما يُصليحه ولا يعقب ، والمطعم والمنطعم من الإبل : الذي تجيد في لتحمه طعم الشخم من سمنه ، وقيل : هي التي جرى فيها المنخ قليلا . وكُلُ شيء وجد طعم العظم : أمنخ ؛ وجد طعمه فقد اطعم . وطعم العظم : أمنخ ؛

وَهُمْ تَرَكُوكُمْ لِا يُطْعَمُ عَظَمْكُمُ هُزالًا ، وكان العَظْمُ قبلُ قَصِيدا

ومنخ طَعُوم : بُوجَد طَعْم السّبَن فيه. وقال أبو سعيد : يقال لك غَث هذا وطعومه أي غشه وسبينه. وشاة طعوم وطعيم: فيها بعض الشّعم وسبينه. وشاة طعوم وطعيم : فيها بعض الشّعم الفراء: جز ور طعوم وطعيم إذا كانت بين الغنّة والسّبينة والطعوم وطعيم إذا كانت بين الغنّة والسّبينة والطعوم : الشاة المتحب لنوكل . وقيل : ما تحت ومستطعم الفرس : جعافيله ، وقيل : ما تحت مرسيب إلى أطراف جعافيله ، وقيل : ما تحت من الفرس أن يوق مستطعمه . والطعم : القدوة . يقال : طعيمت عليه أي قدوت عليه ، واطعمت وأطعمت والطعم :

نَدَارَكُ أَنْ سَعَيْ وَرَكُضُ طَهِرَا فِي سَبُوحٍ ، إذا اسْتَطَعْمَنْتُهَا الجَرَّيُ تَسَبُّحُ

والمُطعِمتانِ من رِجْل كلِّ طائرٍ: هما الإصبَعانِ المُنتَقَدّ منانِ المُنتقابِلَتانِ والمُطعِمةُ من الجَوارحِ:

هي الإصبَعُ الغَليظَةُ المُتَقَدِّمَةُ ، واطَّرَدَ هذا الاسمُ في الطير كُلِّمًا .

وطاُعْمَةُ وطِعْمَةُ وطاُعَيْمَةٌ ومُطاْعِمِ ، كَالَّهَا : أسماء ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَسَانِيَ ثُنُو بَيْ طُنْعُمْهُ َ المَوْتُ ، إِنَمَا ال تُراثُ ، وإن عَز ً الحَبِيبُ ، الغَنَـاثِمُ

طغم: الطنّفام والطنّفامة : أرددال الطنير والسبّاع ، الواحدة طغامة للذكر والأنثى مثل نعامة ونعام ، ولا يُعْرَف له اشتقاق ، ولا يُعْرَف له اشتقاق ، وهنما أيضاً أرددال الناس وأوغاد هم ؛ أنشد أبو العاس :

إذا كان اللَّبْرِيبُ كَذَا جَهُولًا ، فما فَضْلُ اللَّبِيبِ على الطِّفامِ ?

الواحدُ والجمعُ في ذلك سواء . ويقال : هذا طَعَامة من الطُّعَامِ، الواحدُ والجمعُ سُوالاً؛ قال الشاعر:

وكُنْتُ ، إذا هَمَمْتُ بَفِعْلِ أَمرٍ ، 'يخالِفُني الطّغامَةُ والطّغامُ .

قال الأزهري: وسبعت العَرب تقول للرجل الأحْمَقَ طفامة ودَغامة ، والجَمع الطّغام ، وقول عَلي ، ورضي الله عنه ، لأهل العراق : يا طغام الأحلام إلى الما على من باب إشفق المر فق ، وذلك أن الطّغام لما كان ضعيفاً استجاز أن يصفهم به كأنه قال يا ضعاف الأحلام ويا طاشة الأحلام ؛ معناه مَن لا عَقل له ولا مَعْر فة ، وقيل : هم أو غاد الناس وأردالهم ، ومثله كثير ؛ أنشد أبو على " :

لما كان الإشنفي دَفيقاً حادًّا استَجازَ أَن يُصِفَها بِه

كأنه قال: َدَقيقة المرفق أو حادَّة المِرْفَقِ، وكذلك كُلُّ جَوْهِ هِي مَثْلُ هَذَا .

طلم: الطّلْنَة ، بالضم: الحُبْزة وهي التي تسميّها الناس المَلَقة ، وإنما المَلَلة اسم الحُبُنة وهي التي تسميّها التي يُمِلُ فيها فهي الطّلْنَة والحُبْزة و والمُليل . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه وأى وجُلًا يُعالِج طُلنة لأصحابه في سفر وقد عَرِق من حَرِّ النار فتأذى فقال : لا تَمَسُه النار أبدا ، من حرّ النار فتأذى فقال : لا تَمَسُه النار أبدا ، وفي رواية : لا تَطْعُمُه النار بعد ها . والتَّطْلُم : فَمَر بُكَ الحُبْزة ، وقال ابن الأثير : الطّلمة هي الحُبْزة ، نَجْعَل في المملة ، وهي الرّماد الحار . وأصل الطّلم : الضرب بيسط الكف ، وقيل الطّلمة وقد عن حجارة كالطابق يُغْبَز عليها ، وقد طلبها ، وقد خبينه : مسحة ؛ قال حسان بن ثابت :

تَظَلُ جِيادُنَا مُتَمَطِّراتٍ ، يُطَلِّمُهُنَّ بِالْخُمْرِ النَّسَاءُ

قال ابن الأثير : والمشهور في الرواية تُلَطَّمُهنَ ، وهو بمعناه ، ومَثَـلُ العربِ : إن دونَ الطُلُمْةِ خَرَّطَ قَـتَـادِ هَوْبَر ، قال : وهو بَر مكان ، وأنشد شهر :

تَكَلَّنُ مَا بَدَا لَكَ غَيْرَ طُلْمٍ ، فَنَهَا دُونَهُ خَرَ طُ القَنْـادِ

وَالطَّلْمُ : جَمِعُ الطُّلْمَةِ . وَالطُّلَّامُ : التَّنَوُّمُ وَهُو حَبُّ الشَّاهَٰدَانِج . وَالطَّلَمُ : وَسَخُ الأَسْنَانِ مِن تَرْكِ السَّواك ، والله أعلم .

طلحم: طِلْحام: موضع.

طلخم: اطلاً فم الليلُ والسحابُ : أظلاَم وتراكم مثل اطرخم الليلُ أي مثل اطرخم الليلُ أي الجوهري : اطلخم الليلُ أي السحنكك . وأمور مطلخ خسات : شداد . واطلخم الرجلُ : تكبر . والمطلخم : المتكبر ، الأصمي : إنه لمطرخم ومطلخم أي متكبر منعظم ، وكذلك مسلخم . والطلخم أي العظم الخلق .

والطَّلَّخَامُ : الفيلُ الأُنثى . وطِلَّخَامِ : موضع ؛ قال لبيد :

> فصُوائِق ، إن أَيْمَنَت ، فَمَظَنَّة ، منها و عاف القَهْرِ أَو طِلْمُعَامُهَا !

وحكي عن ثعلب أنه كان يقول : هو بالحاء المهملة ؟ ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي : طلِحاء المهملة ، وقال الحليل : هو بالحاء المعجمة أرض ، وقيل : اسم وأد ؟ قال ابن مُقْبِل :

بَيْضُ النَّعَامِ برَعْم دونَ مَسْكَنْبِها ، وبالمَذَانِبِ من طِلْخَامَ مَرْكُومٌ ٢

قال أبو حاتم : لم يُصْرَفُ لأنه اسم لشيء مؤنت ، قال : ولو كان اسم واد لانتُصَرَفَ ، قال : هو من مُعْجَم ما اسْتَعْجَم .

والطُّلُخومُ : الماءُ الآجِينُ .

طلسم : طَلْسُمَ الرجلُ : كَرَّ وَجُهُهُ وَقَطَّبُهُ ، وكذلك طَلْمُسَ وطَرَّمُسَ .

١ قوله « وحاف القهر » أنشده في التكملة في مادة ق ه ر بالراء
 المبطة ، وياقوت في ق ه ز بالزاي .

۲ قوله « بيض النمام » الذي في ياقوت : بيض الانوق ، وقوله
 « وبالذانب » الذي فيه : وبالابارق .

طمم: طَمَّ المَاءُ بَطِمُ طَبَّاً وطُهُوماً : عَلَا وغَمَر . وكُلُّ مَا كَثُر وَعَلَا حَىٰ غَلَبِ فَقَدَ طَمَّ يَطِمُ . وطَمَّ الشيءَ بَطُهُ مَا كَثُر وَعَلا حَىٰ غَلَبِ فَقد طَمَّ يَطِم . وطَمَّ الشيءَ بَطُهُ مَا أَهُ أَوْ صِيْ تَسْمَعُ كلامَمَ أَي لا عنه: لا تُطَمَّ امْر أَهُ أَوْ صِيْ تَسْمَعُ كلامَمَ أَي لا تُواع ولا تُغلَب بكلِمة تَسْمَعُها من الرَّفَث ، وأصله من طَمَّ الشيءُ إذا عَظهُم . وطمَّ المَاءُ إذا كَثُر ، وهو طام . والطامَّة : الداهية تَغلب ما سواها . وطمَّ الإناءَ طبَّا : مَلاَه حتى علا الكيل أصار . ورجاء السيل فطمَّ ركية آل فلان إذا دفنها وسوّاها ؛ وأنشد ان بوي للراجز :

## فَصَبَّعَتْ ، والطير ُ لَم تَكَلَّم ِ ، خابية 'طمَّت بِسَيْل ِ مُفْعَم ِ

ويقال الشيء الذي يَكثُر حتى يَعْلُو : قد طَمَّ وهو يَطِمَّ طَمَّا . وجاء السيلُ فطَمَّ كلَّ شيء أي علاه ، ومن ثمَّ قيل : فوق كلِّ شيء طامَّة ، ومنه نسبّت القيامة طامّة . وقال الفراء في قوله عز وجل : فإذا جاءت الطامّة ، قال : هي القيامة نَطلُم على كل شيء ، ويقال تَطلُم على كل شيء ، التي تَطلُم على كل شيء ، التي تَطلُم على كل شيء ، وفي حديث أبي بَكر والنَّسَّابة : ما مِن طامّة إلا وفوقها طامّة أي ما مِن أمر عظيم إلا وفوقه ما هو أعظم منه ، وما مِن من أمر عظيم إلا وفوقها طامّة .

وجاء بالطبّم والرّم : الطبّم الماء ، وقيل : ما على وحبه من الغثاء ونحوه ، وقيل : الطبّم والرّم ورق الشجر وما تبحات منه ، وقيل : هو الثرى ، وقيل : بالطبّم والرّم أي الرّطب واليابس. والطبّم : طَم البئر بالتراب ، وهو الكبس وطبّم الشيء بالتراب طبّا : كبّسه . وطبّم البئر يَطِمها ويَطُمها ؛ عن ابن الأعرابي: يعني كبسها. وطبّم وأسه يَطُمهُ عن ابن الأعرابي: يعني كبسها. وطبّم وأسه يَطُمهُ

طَمًّا : كَوْرُه أَو غَضٌّ منه. الجوهري : طَمَّ شَعْره أَي حَزَّه ، وطَهَمُّ شَعَره أَيضاً نُطموماً إِذَا عَقَصَه ، فهو سَعْمَرُ مُطهومٌ . وأَطمَمُ سَعْمَرُهُ أَي حان له أَن نُطَّهُ أَى يُحَزُّ ، واسْتَطَّهُ مَسْلُه . وفي حديث ُحذَيفة: خَرَج وقد طَمَّ شَعَرَه أَي جَزَّه وَاستَأْصَله. وفي حديث سلمان : أنه رُؤي مُطموم الرأس . وفي الحديث الآخر : وعنده رجل مطهوم الشعر . قال أبو نصر : يقال للطائر إذا وقَعَ على غُصْن قد طَمَّمَ تَطميماً ، وقيل : الطِّهُ البَحْرُ والرَّمُ الثرى . والطُّمُّ ، بالفتح : هو البحر فكُسرت الطاء ليزدَوج مع الرِّمِّ . ويقال : جاء بالطِّمِّ والرِّمِّ أي بالمال الكثير ، وإنما كسَرُوا الطِّيِّمُ إنباعـاً للرِّمِّ ، فإذا أَفْرَ دُوا الطُّمُّ فَتَحُوهُ. الأَصْعَيْ: جَاءُهُمُ الطُّمُّ والرُّمُّ إذا أتاهم الأمر الكثير، قال: ولم نعرف أصلهما، قال: وكذلك جاء بالضِّح والرِّبح مثله. وروى ابن الكلى عن أبه قال: إنما سبتى البحر الطبّ لأنه طبّ على ما فه ، والرِّمُ ما على ظهر الأرض من فتاتها ، أرادوا الكثرة من كل شيء . وقال أبو طالب : جاء بالطِّمِّ والرُّمَّ معناه جاء بالكثير والقليل . والطُّمُّ : الماء الكثير ، والرَّمُّ : ما كان بالياً مثل العَظم وما يُتَقَمَّمُ . وقال ابن الكلبي : 'سمَّيت الأرضُ ومَّأً لأنها تَر مُ .

والطئة : الشيء من الكلا ، وأكثر ما 'يوصف به البيس' . والطئم : الكبس' ، وطئمة الناس : جماعتهم ووسطهم . ويقال : لقيته في 'طبة القوم أي في 'مجنتمهم . والطئمة ' : الضلال والحكيرة ' . والطئمة ' : الفذر ' .

 ا قوله « والطم الكبس » بكسر أولهما والباء موحدة ساكنة اي التراب الذي يطم ويكبس به نحو البئر. وفي القاموس : الكبس اي بالثناة التحتية بوزن سيد .

وطمَمُ الفرَسُ والإنسانُ يَطُهُ ويَطِمُ طَهِيماً: تَخَفُّ وأَسرعَ ، وقيل : ذهب على وجه الأَرض ، وقيل : ذهب أيَّا كان . الأَصمعي: طَمَّ البعيرُ يَطُهُ مُطهوماً إذا مَرَّ يَعَدُو عَدُواً سَهُلاً؛ وقال عبر بن لجإ:

> حَوَّزَهَا، مِن بُرَقِ الغَمِيمِ، أَهْدَأُ يَشِي مِشْيَةَ الظَّلْمِ بالحَـوْزِ وَالرِّفْـقِ وبالطَّمِيمِ

قال : حَوَّزَ إبله وجَّهُهَا نحو الماء في أوّل ليلة . والرجلُ يَطُهُم ويَطِم في سَيره طبيباً : وهو مَضاؤه وخفِتُهُ ، ويَطِم وأَسُه طَهاً . والطبيم : الفرس المُسْرع . ومَر " يَطِم " ، بالكسر ، طبيباً أي يَعدو عَد وا سَه للّه. وفرس طبوم " : سريعة. ويقال للفرس الجواد طم " ؛ قال أبو النجم يصف فرساً :

أَلصَقَ من ريش على غِرائِه ، والطّمُ كالسّامي إلى ارْتِقائه ، يَقْرَعُهُ بالرَّخِرِ أَو إِشْلائِـه

قالوا: يجوز أن يكون سماه طبتاً لطبيم عَدُوهِ ، ويجوز أن يكون سُبَّه بالبحر كما يقال للفرس بَحْرُ ، وغَرَّبُ وسَكُنبُ . والطَّمُ : العَدَد الكثير . وطَمِيمُ الناس : أخلاطُهم وكثرتهم .

وطَمَيم صُلْب : كذا جاء في شَمْر عدي بن زيد ، بفك التضعيف ؛ قال ابن سيده : لا أدري أللسَّمْر أم هو من باب لمَحِحَت عَينُه وأَلِلَ السَّقَاءُ ؛ قال :

> تَعْدُو عَلَى الجَهْدِ مَغْلُولًا مَنَاسِمُهَا ، بعد الكَلالِ ، كَعَدُو القارِحِ الطَّمْمِ

والطَّمْطَمَةُ : العُبْعَمة . والطَّمْطِمُ والطَّمْطِمِيُّ والطَّمْطِمِيُّ والطُّمُطِمِيُّ : هو الأَعجَم الذي لا

يُفْصِح . ورجل طِمطِم ، بالكسر ، أي في لسانه عَجْمة لا يُفْصِح ؛ ومنه قول الشاعر : حِزَق مُ يَانِية لأَعْجَمَ طِمطِم

وفي لسانه كطبط بانية "، والأنثى طبطبيّة " وطُمُطُمُ انيَّة " ، وهي الطَّمُطَّمة ' أَيضاً . وفي صفة قريش: ليس فيهم 'طمط مانية ' حمير ؟ سَبَّه كلام حمير لما فيه من الألفاظ المُنكَرة بكلام العُجم . يقال : أَعْجَم طِمْطُمي ، وقد طَمْطُم في كلامه . والطَّمْطِمُ : ضرَّب من الضأن لما آذان صغار" وأغباب كأغباب البقر تكون بناحية اليمن. والطُّمطام: النار الكبيرة . أبن الأعرابي : طَمْطُهُمَ إِذَا سَبَعَ في الطُّمُطام ، وهو وَسَطُ البحر . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قيل له : هــل نفَعَ أَبا طالب قرابَتُه منكَ ? قال : بلي وإنه لكفي ضحضامٍ من نارٍ ، ولو لاي َ لكان في الطُّمُّ طام أي في وَسَطّ النار . وطَّـبُطامُ البحر : وسَطه ؛ استعارَه ههنا لمُعْظَمَ النار حيث استعار ليَسيرها الضَّعْضَاح ، وهو الماء القليل الذي يَبِلغ الكعبين . أبو زيد : يقال إذا نصَحْتَ الرجلَ فأبي إلا استبداداً برأبه: كوعه بترمع في ُطمَّته ويُبُد ع في خُرْثُه . التهذيب في الرباعي : أبو تراب الطُّماطيمُ العُجْمِ؛ وأنشد للأَفوه الأُو دِيِّ:

> كَالْأَسُودِ الْحَبَشِيُّ الْحَبْسِ بَنْبُعُهُ سُودٌ طَماطِمُ ، في آذانِهَا النُّطُفُ

قال الفراء: سمعت المفضَّل يقول: سألت وجلًا من أعلم الناس عن قول عنترة:

تَأْوِي له قُلُنُصُ النَّعَامِ ، كَمَا أُوَتُ حِزَقٌ مَانِيَةٌ لأَعْجَمَ طِمْطِمِ

فقال : يكون باليمن من السحاب ما لا يكون لغيره

من البُلدان في السماء ، قال : وربا نشأت سَحابة "
في وسَط السماء فيسُمَع صَوْتُ الرعْد فيها كأنه
من جميع السماء فيجتمع إليه السَّحابُ من كل
جانب ، فالحِزَقُ اليَمانِية تلك السَّحائب . والأعْجَمُ الطَّمْطِم : صَوْتُ الرَّعْد ِ وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف ناقة :

## باتت على تنفن لأم مراكز ، ، اجانى به مُستَّعِدًات أَطامِيمُ

تُفِينَ ۗ لأم : مُسْتُو يات ، مَراكِز ُه : مفاصله ، وأراد بالمُسْتَعِدّاتِ القوائِم َ ، وقال : أَطامِم ُ نَشِيطَة ٌ لا واحد لها ، وقال غيره : أطاميم تَطِم ُ في السير أي تُسرع .

طنم : أهمل الليث . إبن الأعرابي : الطَّنَسَة صُوَّت ُ العُودِ المُطّربُ .

طهم: المنطبَهم من الناس والحيل : الحَسَنُ النام والمهم: المنطبَهم من على حدته فهو بارع الجيمال . فرس منطبَهم ورجل منطبهم . والمنطبهم أيضاً : القليلُ ليخم الوَجه ؟ عن كراع . ووجه منطبهم أي أي مجتبع مدور . والمنطبهم : المنتفخ الوجه ضد ، وقيل : المنطبهم السمين الفاحش . ووصف على ، علمه السلام ، سيّدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم فقال : لم يكن بالمنطبهم ولا بالمنكلئم ؟ قال ابن سيده : هو محتمل أن ينفسر بالوجوه الثلاثة ، وفي الصحاح : أي لم يكن بالمند ور الوجه ولا بالمنوبين الوجود الثلاثة ، وفي المناس عن تفسير المنطبهم في هذا الحديث فقال : المنطبهم من تفسير المنطبهم في هذا الحديث فقال : المنطبهم من تفسير المنطبهم في هذا الحديث فقال : المنطبهم من تفسير المنطبهم في هذا الحديث فقال : المنطبهم من تفسير المنطبهم في هذا الحديث فقال :

المُطَهَّمُ السبينُ الفاحِشُ السَّبَنِ، فقد تَمَّ النفيُ في قوله لم يكن بالمُطَهَّم وهذا مَدْحَ ، ومن قال إنه النَّحافة فقد تَمَّ النفي في هذا لأن أمَّ مَعْبَد وصَفَتْه بأنه لم تَعبه مُخلة "ولم تَشنه ثُجلة أي انتفاخ بطن بأنه لم تَعبه مُخلة "ولم تَشنه ثُجلة أي انتفاخ بطن النَّفي، قال : وأما من قال التَّطهيمُ الضَّخم ، قال : وهكذا وصفه على "، وضوان الله عليه ، فقال : كان بادناً مُتاسِكاً على "، وضوان الله عليه ، فقال : كان بادناً مُتاسِكاً وقال ابن الأثير : لم يكن بالمُطهم ، هو المُنتَفِخ قال ابن الأثير : لم يكن بالمُطهم ، هو المُنتَفِخ الوجه ، وقيل : النعيف المُستَن ، وهو من الأضداد .

اللحياني : ما أدري أي الطهم هو وأي الدهم هو عمد : بعنى واحد أي أي الناس هو . وقال أبو سعيد : الطهمة والصهمة في اللون أن تجاوز سُمر ته إلى السواد ، ووجه مُطهم إذا كان كذلك ؛ قال أبو سعيد : والتّطهيم النّفار في قول ذي الرمة :

نِلْكُ التي أَشْبَهَتْ خَرَ قَاءَ جِلُو تُهُا ، بَوْمَ النَّقَا ، بَهْجَةٌ منها وتَطْهِيمُ

قال : التَّطْهُمِمْ فِي هـذا البيت التَّفَارُ ، قال : ومِن هـذا يقال فَلانُ يَتَطَهَّمُ عَنَّا أَي يَسْتَوْحِشُ ، والحَيلُ المُطَهَّمَ فإنها المُقرَّبة المُكرَّمةُ العزيزةُ الأَنفُس ، ومنه يقال : ما لك تَطَهَّمُ عن طعامنا أي تَرْبَأُ بنَفْسِك عنه ؛ وقول ُ أَبِي النجم :

أخطم أنف الطئاميع المطهم

أَواد الرجلَ الكريمَ الحسَبِ ؛ وقال الباهلي في قول مُطفَيْل :

> وفينا رباط' الحَيْلِ كُلُّ مُطَهَّمٍ رَجِيلٍ؛ كَسِرْحانِ الغَضَى المُتَأَوَّبِ

قال : المُطهّمُ الناعِمُ الحسّنُ ، والرَّجيلُ الشديدُ

المَّشْي . ويقال : تَطَهَّمْتُ الطعامَ إذا كر ِهْتَهُ. وطَهَهُمان : اسمُ رجل ٍ ، والله أَعلم .

طوم: 'طوم": اسم المنيئة ِ ؟ قالت الحنساء:

إِنْ كَانَ صَغْرَ تُوَلِّى فَالشَّمَاتُ بِكُمْ ، وَكَيْفَ بَشْمَتُ مِن كَانَتْ لَه طُومُ ؟

وقد فُسُمَّر َ هذا البيت بأنه القَيْر ُ أيضاً .

طيم : طامَهُ الله على الحَير يَطِيمُهُ طَيْماً : جَبَله . يقال : ما أَحْسَنَ ما طامَه اللهُ . وطانَه يَطِينُه أي جَبَله ، ومنه الطِّياءُ ، وهي الجِبلَّة ، والطِّياءُ الطبيعة ، يقال : الشَّعر مِنْ طيانِه أي من سُوسِه ؛ حكاها الفارسي عن أبي زيد ، قال : ولا أقول إنها بدل من نون طان لأنهم لم يقولوا طيناء .

#### فصل الظاء المعجمة

ظأم: الظائم : السلاف ، لغة في الظائب ، وقد تظاءما وظأمه . وقد ظاءَبني مُظاءبة وظاءمني إذا توجّبت أنت امرأة وتزوج هـو أخنتها . وظأم التلب : صورته ولبكبته كظأبه . الجوهري : الظائم الكلام والجلبة مثل الظائم الكلام والجلبة مثل الظائم .

ظلم: الظلّم : وَضع الشيء في غير موضعه . ومن أمثال العرب في الشبه : من أمثبه أباه فما ظلم ؟ قال الأصعي : ما ظلم أي ما وضع الشبه في غير موضعه . وفي المثل : من استرعى الذنب فقد ظلم . وفي حديث ابن زمل : لنزموا الطريق فلم يعدلوا عنه ؟ يقال : أخذ في طريق فما ظلم يمينا ولا شمالا ؟ ومنه حديث أم سلمة : أن أبا بكر وعمر ثكما الأمر فما ظلماه أي لم يعدلا عنه ؟ وأصل الظلم الجور وممجاورة الحد ،

ومنه حديث الوُ'ضُوء : فِمن زاد أَو نَقَصَ فقد أَساء وظلَمَ أي أَساءَ الأَدبَ بِتَرْكُهُ السُّنَّةَ والتَّأَدُّبَ بأدَب الشُّرْع ، وظَّلَمَ نفسه بما نَقَصَها من الثواب بتَر ْدادِ المَر ّات في الو ْضوء . وفي التنزيل العزيز : الذين آمَنُوا ولم يكُدِسُوا إِيمَانَهُم بِظُلْهُم ؟ قال ابن عباس وجماعـة أهـل التفسير : لم كخـُـلطوا إيمانهم بشير لئر ، وراوي ذلك عن حُذَيْفة وابن مَسْعُود وسَلمانَ ، وتأوَّلوا فيه قولَ الله عز وَجِل : إن الشِّرْ لُ لَظُلْمٌ عَظِم . والظُّلْم : المَيْلُ عن القَصد ، والعرب تَقُول : النزَمْ هذا الصَّوْبَ ولا تَظَالِم عنه أي لا تَجُر عنه . وقوله عز ً وجل : إن ً الشِّر لُ لَظُلُم عَظِيم ؛ يعني أن الله تعالى هو المنعني المُمييت' الرزَّاقُ المُنتَعِم وَحَده لا شريك له ، فإذا أُشْر ك به غيره فذلك أعظم الظلم ، لأنه جَعل النعمة َ لغير ربِّها . يقال : خَلْلَمَهُ بَطْلِمُهُ خَلْلُمُا وظُلْمُماً ومُظَلِّمةً ، فالظَّلْمُ مُصَدِّرٌ حقيقي ، والظُّلُمُ الاسمُ يقوم مَقام المصدر ، وهو ظالمٌ وظَّلُوم ؛ قال صَيْغَمُ الأَسدي :

> إذا هُو َ لَمْ يَخَفَنٰي فِي ابن عَمَّى، وإن لم أَلْـْقَهُ الرجُلُ الظَّـُلُـُومُ

وقوله عز وجل: إن الله لا يَظْلِمُ مِثْقَالَ دَرَّةً ؟ أَرَادَ لا يَظْلِمُهُم مِثْقَالَ دَرَّةً ؟ وَعَدَّاه إلى مفعولين لأنه في معنى يَسْلُبُهُم ، وقد يكون مِثْقَالَ ذرَّة في موضع المصدر أي 'ظلْماً حقيراً كمثقال الذرَّة ؟ وقوله عز وجل: فَظَلَمَهُوا بها ؟ أي بالآيات التي جاءتهم ، وعد اه بالباء لأنه في معنى كَفَرُ وا بها ، والظَّمَ الامم ، وظلَمَه حقه وتَظلَلَه إياه ؟ قال أبو زُبَيْد الطائي :

وأُعْظِيَ فَوْقَ النَّصْفِ دُو الْحَقِّ مِنْهُمُ ، وأَظْنُلِمُ بَعْضًا أَو جَمِيعًا مُؤَرَّبًا وقال :

نَظَلَتُمَ مَالِي هَكَذَا ولَوَى بَدِي ، لَوَى يَدَه اللهُ الذي هو غالبُهُ

وتَظلُّم منه : سَكَا مِنْ ْظلُّمهِ. وتَظَلُّم الرجلُ : أَحَالَ الظُّلُمُ عَلَى نَفْسِهِ ؛ حَكَاهُ ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

كانت إذا غَضِبَت عَلَي تَظَلَّمَت ، وإذا طَلَبْت كلامَها لم تَقْبَل ِ

قال ابن سيده: هذا قول أبن الأعرابي ، قال: ولا أدري كيف ذلك ، إلما التَّظْلَمُ مهنا تَشَكِّي الظَّلْم منه ، لأَنها إذا غَضِبَت عليه لم يَجُزُ أَن تَنْسُبَ الظَّلْمَ إلى ذَاتِها. والمُتَظَلِّمُ : الذي يَشْكو رَجُلًا طَلْمَهُ . والمُتَظَلِّمُ أيضاً: الظالِمُ ؛ ومنه قول الشاعر:

نَقْرِ \* وَنَأْبَى كَغُوْهَ ۚ الْمُنْظَلِّمِ

أي نَأْبَى كِبْرَ الظالم. وتَظَلَّمَني فلان أي طَلَّمَني ما الله عَلَّمَني ما الله عَلَّمَ عَلَّمَني ما الله عَلَى الله عَلَى عَلَّمَ عَلَى الله عَل

وما يَشْغُرُ الرَّمْخُ الأَصَمَّ كُعُوبُهِ بُشَرُونَ وَهُطِ الأَعْيَطِ المُنْظَلِّم

قال : وقال رافع ُ بن هُر َيْم ، وقيل هُر َيْمُ بنُ ُ رافع ، والأول أَصح :

فهَالاً غَيْرَ عَبَّكُمُ طَلْمَتُمْ ، وَلَا مَنْظُلِّمِينا إِذَا مَا كُنْتُمُ مُنْظَلِّمِينا

أي ظالِمِينَ . ويقال : تَظَلَّمَ فُلانُ إلى الحاكم مِنْ فُلانُ إلى الحاكم مِنْ فُلانِ فَظَلَّمَ نُظْلَمِاً أي أَنْصَفَهُ مِنْ ظالمه وأَعَانَه

عليه ؛ ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشد عنه : إذا نَفَحاتُ الجُودِ أَفْنَيَيْنَ مالَه ، تَظَلَّمُ حَتَّى 'بَخِنْدَلَ المُتَظَلِّمُ

قال : أي أغارَ على الناس حتى يَكَثْثُرَ مالُه . قال أبو منصور : جَعَل التَّظلَّمُ طُلْمًا لأَنه إذا أغارَ على الناس فقد طَلَمَهم ؛ قال : وأنشَدَنا لجابر الثعليّ :

وعَمْرُ أُو بنُ هَمَّام صَقَعْنَا جَبِينَهُ بِشَنْعَاءَ تَنْهَى كَخْوُهُ المُتَظَلِّمَ ِ

قال أبو منصور : يريد تخنوة الظالم . والظاّلمة : المانعون أهْل الحُنقوق حُقُوقَهم ؛ يقال : ما خلامك عن كذا ، أي ما منعك ، وقيل : الظّلمة في المُعاملة . قال المُورِّج : سمعت أعرابيًا يقول لصاحبه : أظلّم يوقال : ويقال : ويقال : ظلَمتُهُ فَعَلَ الله به أي الأظلم مناً . ويقال : ظلمته فتظلهم أي صبر على الظلهم ؛ قال كُنتير :

مَسائِلُ إِنْ تُوجَدُ لَدَيْكُ تَجُدُ بِهَا يَعَلَيْمِ لِدَيْكَ تَجُدُ بِهَا يَتَظَلَّمِ لِمَاكَ مَ بَهَا تَتَظَلَّم

واظئَّلَمَ وانْظَلَمَ : احْتَمَلَ الظُّلْمُ . وظَلَمُه : أَنْبَأَهُ أَنه ظالمٌ أَو نسبه إلى الظُّلْم ؛ قال :

أَمْسَتْ تُظُلِّمُنِي ، ولَسَّتْ بِظَالَمٍ ، وتَنْسَبِهُنِي نَبْهَا ، ولَسَّتُ بِنَامْ ِ

والظئلامة': ما تُظئلَمهُ'، وهي المَظلِمةُ. قال سيبويه: أما المَظلِمةُ . قال سيبويه: أما المَظلِمةُ فهي اسم ما أُخِذَ منـك . وأُددْتُ ظِلامَهُ ومُظالَمتَه أي ظلُمه ؛ قال :

ولَوْ أُنتِّي أَمُوتُ أَصَابَ 'ذَلاَّ ، وسَامَتُهُ عَشيرتُهُ الظَّلامَــا

والظُّلَامة ُ والظَّلْمِه ُ والمَظُّلُمة ُ : مَا تَطَلُّبُهُ عَنْد

الظالم ، وهو اسم ما أُخِذَ منك التهذيب: الظالامة السم مُظَلِمتِك التي تَطْلُبها عند الظالم ؛ يقال : أَخَذَها مِنه فَظلامة " . ويقال : ظلِم فلان فاظلم ماهناه أنه احتمل الظلامة وطيب نفسه وهو قادر على الامتناع منه ، وهو افتعال ، وأصله اظلمتم فقلبت الناء طاء ثم أُدغِمت الظاء فيها ؛ وأنشد ابن بري لمالك ابن حريم :

مَتَى تَجْمُعَ القَلْبُ الذَّكِيُّ وصادِ ماً وأَنْفاً حَمِيثاً ، تَجَنَّنِبْكُ المَظَالِمُ

وتَظَالَمَ القومُ : ظلَمَ بعضُهم بعضاً . ويقال : أَظلَمَ من حَيَّةٍ لأَنها تأْني الجُهُورَ لم تَحْتَفِرُه فتسكُنُه . ويقولون : ما خَلْمَكُ أَن تَفْعَلَ ؟ وقال رجل لأبي الجَرَّاحِ : أَكُلتُ طعاماً فاتَّخَمْتُه ، فقال أبو الجَرَّاحِ : ما خَلْمَكُ أَن تَقِيءَ ؟ وقول الشاعر :

قَالَتُ لَهُ مَيُ بِأَعْلَى ذِي سَلَمُ : أَلَا تَزُورُنَا ، إِن الشَّعْبُ أَلَمُ ؟ قَالَ : بَلَى يَا مَيُ ، واليَّوْمُ ظَلَمُ

قال الفر"اء: هم يقولون معنى قوله واليَوْمُ طَلَمَ أَي حَقًا ، وهو مَثَلَ" ؛ قال : ورأيت أنه لا يَمْنَعُني يوم فيه عِلَة "تَمْنع . قال أبو منصور : وكان ابن الأعرابي يقول في قوله واليَوْمُ طَلَمَ حَقًا يقيناً ، قال : وهو شبيه بقول من قال وأراه قول المُفضّل ، قال : وهو شبيه بقول من قال في لا جرم أي حَقًا 'يقيمه مُقامَ اليمين ، ولامرب ألفظ تشبها وذلك في الأيمان كقولهم : عَوْضُ لا أفْعل خلك ، وقوله عز وجل : آتَت أَكْلُمُ الله الفراء في قوله عز وجل : آتَت أَكْلُمُ الله الفراء في قوله عز وجل : تَنْقُصْ منه شيئاً ، وقال الفراء في قوله عز وجل : وما ظلمَونا ولكن كانوا أنفسَهم ينظلمون ،

قال: ما نَقَصُونا سَيْناً بما فعلوا ولكن نَقَصُوا أَنفسَهم . والظلّم ، بالتشديد : الكثير الظلّم . وتَظالَمت المِعْزَى : تَناطَعَت مِمّا سَمِنت وتَظالَمت وأخصبَت ، وتَظالَمت معزاها أي معزاها أي تَظالَم معزاها أي تَناطَح مِن النّشاط والشّبَع .

والظُّلِيمة ُ وَالظُّلِمِ ُ : اللَّبَن ُ بَشْرَبُ منه قبل أَن يَو ُوبَ وَبَخْر ُجَ زَ بُدُه ؛ قال :

وقائِلةٍ : طَلَمَتُ لَكُمْ مِعَاثِي ، وَهَائِلةٍ : وَهَلَ يَخِنْفَى عَلَى المُكَدِدِ الظَّلْمِ : ؟

وفي المثل : أَهُو َنُ مَظَلُومٍ سِقَاءٌ مُروَّبُ ؛ وأَنشَد ثعلب :

> وصاحِب صدق لم تربني تشكانه ظلمنت ، وفي ظلمي له عامِداً أَجْرُ

قال : هذا سِقاءُ سَقَى منه قبل أَن يَخْرُجَ زُبُدُه . وظَلَمَ مَ وَطُبُه خَلَامًا إِذَا سَقَى منه قبل أَن يَو ُوبَ ويُخْرَجَ زُبُدهُ . وظلَمَتُ سِقائِي : سَقَيْتُهُم إِيَّاه قَبْلُ أَن يَو ُوبَ ؛ وأَنشد البيت الذي أنشده ثعلب :

كَظْلَمْتْ ، وفي كظلْمبي له عامداً أَجْرُ ۗ

قال الأزهري : هكذا سمعت العرب تنشده : وفي ظلمي ، ينصب الظاء ، قال : والظلم الاسم والظلم العمل . وظلم القوم : سقاهم الظلمية . وقالوا : امرأة لزوم لفناء ، ظلوم الظلمة ، مكفرمة لأحماء . التهذيب : العرب تقول خلام فلان سقاء وذا سقاه قبل أن يخرج زابده ، وقال أبو عبيد : إذا شرب لبن السقاء قبل أن يبلغ الرقوب فهو المظلوم والمناه فهو المظلوم

والظائيمة ، قال : ويقال طَلَمْت القوم إذا سَقاهم اللبن قبل إدراكِه ؛ قال أبو منصور : هكذا رُوي اللبن قبل إدراكِه عن أبي عبد ظكمت القوم ، وهو وهم ". وروى المنذري عن أبي الهيثم وأبي العباس أحمد بن محيى أنهما قالا : يقال ظكمت السقاة وظكمت اللبن إذا شربته أو سقينته قبل إدراكه وإخراج زابدته . وقال ابن السكيت : ظكمت وأخراج زابدته . وقال ابن السكيت : ظلمت وطبي القوم أي سقيته قبل رُؤوبه . والمظلوم : والمنظلوم : يقال ظكم الرُؤوب . الفراء : يقال ظكم الوادي إذا بكنع الماء منه موضعاً لم يكن ناله فيا خلا ولا بكنه قبل ذلك ؛ قال :

يَكَادُ يَطَلُعُ أَظَلُماً ثُمْ يَمُنْكُهُ عن الشَّواهِقِ، فالوادي به شَرِقُ

وقال ابن السكيت في قول النابغة يصف سيلًا: إلاَّ الأوارِيُّ لأَياً مَا أُبَيِّتُهَا ، والنُّوْيُ كَالْحَوْضِ بِالمُظلُومَةِ الجُلَكِ

قال : النَّدِيُ الحَاجِزُ حُولَ البيت من تراب ، فشبَّهُ دَاخَلَ الحَاجِزِ بالحَوْضِ بالمَظلومة ، يعني أَرضاً مَرُّوا بها في بَرِّبَةٍ فَتَحَوَّضُوا حَوْضاً سَقَوْا فيه إبلهُمْ ولبست بمَوْضِع تَحْويضٍ . يقال : ظلَمَنتُ الحَوْضَ إذا عَمِلْنَه في موضع لا تُعْمَلُ فيه الحَياض . قال : وأصل الظلهم وصَفع الشيء في عير موضع ؟ ومنه قول ابن مقبل :

عَادَ الأَذِلَةُ فِي دارٍ ، وكَانَ بِهَا مُونَ البُحُزُرِ . وَكَانَ بِهَا مُؤْرُرِ .

أي وَضَعُوا النحر في غير موضعه . وظُلِمِت الناقة': نُحِرَتْ عَنْ غَبْرِ عِلَّةٍ أَوْ ضَبِعَتْ عَلَى غَيْرِ ضَبَعَةٍ .

وكُلُّ مَا أَعْجَلَتْهُ عَن أَوانه فقه ظُلَمَتْهُ ، وأَنْهُ بِن ابن مقبل :

'هر'ت' الشَّقاشِقِ ، ظَـَلاَّمُونَ للجُزْرُ

وظلَلُم الحِمارُ الأَتَانَ إِذَا كَامَهَا وقد حَمَلَتُ ، فهو يَظَلِمُها ظَلَمُا ؛ وأنشد أبو عمرو يصف أَثْنَا :

أَبَنَ عَلَاقاً ثم يَوْمَحْنَ ظَلَـٰمَةَ لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وظلَمَ الأَرضَ : حَفَرَها ولم تكن ُ عَفِرَتُ قَبِلُ ذلك ، وقيل : هو أَن يَحْفِرَها في غير موضع الحَفْرِ ؟ قال يصف وجلًا قُنْتِلَ في مَوْضِعٍ قَفْرٍ فَحُفِرٍ له في غير موضع حَفْرٍ :

> أَلَا لِلهِ مِن مِرْدَى 'حروبِ ، حَوَاهَ بَيْنَ حِضْنَيْهِ الظَّلْمِ' !

أي الموضع المظلوم. وظلَمَ السَّيلُ الأَرضَ إذا خَدَّدَ فيها في غير موضع تَخْدِيدٍ ؛ وأنشد للحُورَيْدِرَة :

ظَلَمَ البِطاحَ بها انْهلالُ حَرِيصَةِ ، فَصَفَا النِّطافُ بها بُعَيْدَ المُقَلَعِ

مصدر بمنى الإقالاع ، مُفعَلُ بمنى الإفعال ، قال: ومثله كثير مُقام بمنى الإقامة . وقال الساهلي في كتابه : وأرض مُقامُ من مظلومة إذا لم تُمُظرُ . وفي الحديث : إذا أَتَيْنَمُ على مَظلُوم فأغِذُ وا السيْر . قال أبو منصور : المَظلُوم البَلَدُ الذي لم يُصِبهُ العَيْثُ ولا رغي فيه للر كاب ، والإغذاذ الإسراع . والأرض المنظلومة : التي لم تُحفَر قَط مُ الإسراع . وذلك التراب الظليم ، وسئي تراب لحد القبر ظليما لهذا المعنى ؛ وأنشد :

فأَصْبَحَ فِي غَبْراءَ بعدَ إِشَاحَةٍ ، على العَيْشِ ، مَرْ دُودٍ عليها ظَـَلْيِيمُها

يعني تحفر أَ القبر يُورَدُ تُرابها عليه بعد دفن الميت فيها . وقالوا : لا تَظلِم وَضَع الطريق أي احدر في أن تحيد عنه وتَجُور فتظلمه . والسّخي يُ يُظلم منه إذا كُلّف فوق ما في طوق فيه ، أو طلب منه ما لا يجدن ، أو سُئِل ما لا يحدن ، أو سُئِل ما لا يُسأَل مثله ، فهو مُظلم وهو يَظلم وينظلم ؛ أنشد سيبويه قول زهير :

هو الجَوَادُ الذي يُعطيكَ نائِله عَفُواً ، ويُظَلّمُ أَحْيَاناً فيَظّلِمُ

أي يُطلَبُ منه في غير موضع الطلّب ، وهو عنده يَفْتعِلُ ، ورواه الأصمى يَفْتعِلُ ، ورواه الأصمى يَنْظُلِم ُ ، الجوهري : ظلّتُمْت فلاناً تَظلّماً إذا نسبته إلى الظلّم فانظلم أي احتمل الظلّم ؛ وأنشد بنت زهير :

ويُظْلُمَ أَحِيانًا فَيَنْظُلُمُ

ويروى فيظلم أي يتكلف ، وفي افتعل من ظلم ثلاث لفات : من العرب من يقلب الناء طاء ثم يُظهر الطاء والظاء جيعاً فيقول اظطلم ، ومنهم من يدغم الظاء في الطاء فيقول اطلم وهو أكثر اللفات ، ومنهم من يكره أن يدغم الأصلي في الزائد فيقول اظلم ، قال : وأما اضطجع ففيه لفتان مذكورتان في موضعها . قال ابن بري : جعل مذكورتان في موضعها . قال ابن بري : جعل الجوهري انظم مطاوع ظلمته ، بالتشديد ، وإنما انظم مطاوع ظلمته ، بالتخفف

ويُظْلُمَ أَحْيَاناً فَيَنْظَلِمُ

قال : وأما طَلَّمْتُهُ ، بالتشديد ، فبطاوعُه تَظَلَّمُ مثل كَسَّرْتُه فَتَكَسَّرَ ، وظَلَم حَقَّه يَتَمَدَّى إلى مفعولين في مثل طَلَمَني حَقِّي وألما يتعدّى إلى مفعولين في مثل طَلْمَني حَقِي حَمَّلًا على معنى سَلَبَني حَقِي ؛ ومثله قوله تعالى : ولا يُظْلُمَونَ فَتَيلًا ؛ ويجوز أن يكون فتيلًا واقعاً مَو قِع المصدر أي ظلنماً مقدار فتيلًا واقعاً مَو قِع المصدر أي ظلنماً مقدار .

وبيت مظلم : من وق كأن النصارى وضعت فيه أشياء في غير مواضعها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه فانصرف ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه المروي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المنزوق ، المروي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المنزوق ، الفه وقيل : هو المنوق ، الذهب والفضة ، قال : وقال المروي في أنكره الأزهري بهذا المعنى ، وقال الزعشري : هو من الظلم وهو موهة الذهب ، ويقال : ومنه قيل للماء الجاري على التعر طلم . ويقال : أظلم الثغر إذا تلألاً عليه كالماء الرقيق من شدة ومنه قول الشاعر :

إذا ما اجْتَلَتَى الرَّانِي إليها بطَرَ فِهُ غُرُ وبُ تَنَايِاهَا أَضَاءً وأَظْلَمَا

قال : أَضَاء أَي أَصَابِ ضَوءًا ، وأَظُلَم أَصَابِ طَلْمًا .

والظُّلْمُة والظُّلُمَة ، بضم اللام : ذهاب النور ، وهي خلاف النور ، وجمع الظُّلْمَة ِ ظَلَمَ وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات ؛ وظلُمُ الراجز :

يَجْلُو بِعَيْنَيْهِ 'دِجَى الظُّلُماتِ

قال ابن بري: نظلتم جمع نظلتمة، بإسكان اللام، فأما نظلتمة فإنما يكون جمعها بالألف والتاء، ورأيت هنا

حاشية بخط سيدنا رضي الدين الشاطى رحمه الله قال: قال الخطيب أبو زكريا المُهجَمَّة ' خالص' النَّفس ، ويقال في جمعها 'مهنجات" كظائلُمات ، ويجوز مُهَجِات ، بالفتح ، ومُهجِات ، بالتسكين ، وهو أَضعفها ؛ قَــال : والناس يأْلَـَفُون مُهِيَجات ، بالفتح ، كأنهم يجعلونه جمع مُهُمَج ، فيكون الفتح عندهم أحسن من الضم . والظُّلُّماءُ: الظُّلَّمة دبما وصف بها فيقال ليلة م ظلماء أي مُظلمة . والظلام : اسم كِجْمَع ذلك كالسُّواد ولا 'يُجْمع' ، كَيْرِي مجرى المصدر، كما لا تجمع نظائره نحو السواد والبياض، وتجمع الظُّلُّمة 'ظلَّماً وظُلُّمات . ابن سده : وقبل الظُّلام أُوَّلُ اللَّيْلُ وَإِنْ كَانَ مُقْمَرًا ، يِقَالُ : أَتِيتُهُ ظَلَامًا أَي ليلًا ؛ قال سيبوبه : لا يستعمل إلا ظرفةً . وأتيته مع الظُّلام أي عند الليل . وليلة " طَلُّمة" ، على طرح الزائد ، وظَّـَلـْماءُ كلتاهما : شديدة الظُّـُلـْمة . وحكي ابن الأعرابي : ليل ُ ظَلُّماءً ؛ وقال ابن سنده : وهو غريب وعندي أنه وضع الليل موضع الليلة ، كما حكى ليل قَمْدِاءُ أي ليلة ، قال : وظكُمُ اءُ أَسَهُلُ مَنْ قَـَمْراء . وأَظْلُمَ الليلُ : اسْوَدٌ. وقالوا : ما أَظْلُمَه وما أضوأه ، وهو شاذ . وظلم اللل ، بالكسر ، وأَظُّلُمَ عِمني ۗ ؟ عن الفراء . و في التنزيل العزيز : وإذا أَظْلُمَ عَلِيهِم قَامُوا . وظُلَمَ وأَظْلُمَ ؛ حَكَاهُمَا أَبُو إسحق وقال الفراء: فيه لفتان أَظْـُلــَم وظـُـلــم ، بغيو ألف .

والثلاث الظلّم : أو ل الشهر بعد الليالي الدرع ؛ قال أبو عبيد : في ليالي الشهر بعد الثلاث البيض ثلاث درع و وثلاث فظلم ، قال : والواحدة من الدرع والظلّم درعاء وظلّماء . وقال أبو الهيم وأبو العباس المبرد : واحدة الدرع والظلّم درعة وظلّمة ؛ قال أبو منصور : وهذا الذي قالاه هو

القياس الصحيح . الجوهري : يقال لثلاث ليال من ليالي الشهر اللافي يكين الدُّرَعَ طُلْمَ لِإظْلامِها على غير قياس، لأن قياسه طُلْمْ "، بالتسكين ، لأن واحدتها طَلْمَاء .

وأَظْلُمَ القومُ : دخلوا في الظَّلام ، وفي التنزيل العزيز : فإذا هم مُظْلِمُونَ . وقوله عزَّ وجل : يُخْرِجُهم من الظُّلُمَات إلى النور ؛ أي يخرجهم من ظُلُمات الضَّلالة إلى نور الهُدى لأن أمر الضَّلالة مُظْلُم ُ : مُظْلِم ُ غير بَيِّن ِ . وليلة خَلَلْماء ، ويوم مُظْلِم ُ : شديد الشَّر ً ؛ أنشد سيبويه :

# فأُفْسِمُ أَنْ لو النَّنَقَيْنَا وأَنْمُ ، لكان لكم يومُ من الثَّرَّ مُظْـلِمُ

وأَمْرُ مُظْلِم : لا يُدرَى من أَنَ يُؤْتَى له ؛ عن أَبِي زَيد. وحكى اللحاني : أَمرُ مِظْلامُ ويوم مِظْلامٌ في هذا المعنى ؛ وأنشد :

> أُولِمِنْ َ ، يَا خِنَّوْتُ ُ ، شَرَّ إِيلام في يوم ِ نَحْس ٍ ذي عَجاج ٍ مِظْلام

والعرب تقول لليوم الذي تَلقَى فيه شِيدَّة يومُّ مُظلِم ، حتى إنهم ليقولون يوم ذو كَواكِب أي اشتَدَّت طُلْمته حتى صار كالليل ؛ قال :

بَني أَسَدٍ ، هل تَعْلَمُونَ بَلاءَنا، إذا كانبوم دوكواكِب أَشْهُب ?

وظائلُهاتُ البحر: شدائِده ، وشَعر مُظْلِم : شديد السُّوادِ . ونَبَنت مُظْلِم : ناضِر يَضرِب إلى السَّوادِ من خُضْر َتِه ؟ قال :

فَصَبَّعَت أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ ، ومُظلِماً لبس على دَمَـالِ

وقال الآخر:

إلى سُنْسِاء مُشْرَبَة الثّنايا عاء الظلّم ، طيّبة الرّضابِ

قال : يحتمل أن يكون المعنى بماء التُلنج . قال شمر : الظلم بياض الأسنان كأنه يعلوه سواد والغروب ماء الأسنان . الجوهري : الظلم ، بالفتح ماء الأسنان وبريقها ، وهو كالسواد داخل عظم السين من شدة البياض كفر ند السيف ، قال يزيد ابن ضبة :

برَجْـه مُشْرِقٍ صافٍ ، وثغرً نائرِ الظّـلـم ِ

وقيل: الظُّلُّمُ وقَّةُ الأَسنانُ وشِدَّة بياضها ، والجمع ظُلُوم ؛ قال :

إذا ضَحِكَت لم تَنْبَهَر ، وتبسَّمَت ثنايا لها كالبَر ق ِ، غُر ٌ نظائـومُها

وأظلم : نَظرَ إلى الأسنان فرأَى الظلم ؟ قال : إذا ما اجتكى الرَّاني إليها بعَيْنيه غُرُوب ثناياها ؟ أنارَ وأظكمًا ا

والظليم : الذكر من النعام ، والجمع أظلمة " وظلمان وظلمان ، قيل : سمي به لأنه ذكر الأرص فيد عي غير موضع تدعية ؛ حكاه الأرص فيد على : وهذا ما لا يُؤخذ . وفي حديث ابن دريد ، قال : وهذا ما لا يُؤخذ . وفي حديث قس : ومهمه فيه ظلمان ؛ هو جمع ظليم . والظلمان : نجمان .

والمُطْلَبُمُ من الطيو: الرَّخَمُ والغِرْبَانُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> حَمَــَـّـهُ عِتَــاقُ الطيرِ كُلُّ مُطْــَلـَّـم، من الطيرِ، حَرَّامَ ِ المُقامِ رَمُوقِ ١ في الصفعة ٣٧٧ : أضاء بدل أنار .

وتكائم فأظلم علينا البين أي سميعنا ما نكر ، وفي التهذيب: وأظلم فلان علينا البيت إذا أسمعنا ما نكثر ، ما نكثر ، قال أبو منصور: أظلم يكون لازما وواقعاً ، قال : وكذلك أضاء يكون بالمعنيين: أضاء السراج ' بنفسه إضاء ، وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء الناس بمعنى ضاء ،

ولقيتُه أَدنَى طَلْمَم ، بالتحريك ، يعني حين اختلط الظلام ، وقبل : معناه لقيته أو ّل كل شيء ، وقبل : أدنَى طَلَم القريب ، وقال ثعلب : هو منك أدنَى طَلَم الشخص ، قال : دي طَلَم ، ورأيتُه أدنَى طَلَم الشخص ، قال : وإنه لأو ّل طَلم لقيته إذا كان أو ّل شيء سد بصَرك بليل أو نهار ، قال : ومثله لقيته أو ّل و هلة وأو ّل صو لا يست أو المنتق منه فعل . والظالم : الجنب ، وجمه ولا يشتق منه فعل . والظالم : الجنب ، وجمه فطل و المنتق منه فعل . والظالم : الجنب ، وجمه فطل و شعد ي :

تَعامَسُ مَنَى كَيْسَبَ الناسُ أَنَّهَا ، إذا ما اسْتُحقَّت بالسُّيوفِ ، ظَلُومُ

وقَهَدِمَ فلان واليوم ُ طَلْمَم ؛ عن كراع ، أي قدمَ حقًا ؛ قال :

إنَّ الفراقَ اليومَ واليومُ خَطْلُمُ

وقيل : معناه واليوم' طَلَـمنا ، وقيل : طَلَـم ههنا وَضَع الشيءَ في غير موضعه .

والظَّلَمْ : النَّالَج . والظَّلَمْ : المَاءُ الذي يجري وينظهر على الأسنان من صفاء اللون لا من الرِّيقِ كَالْفِرِ نَـْد ، حتى يُتَخَيَّلَ لك فيه سواد من شِدّة البريق والصَّفاء ؛ قال كعب بن زهير :

تَجْلُو غَوارِبَ ذِي طَلَمْ، إذا ابتسبَتْ، كأنه مُنْهَلُ بَالرَّاحِ مَعْلُولُ

والظَّالَامُ : عُشْبَة 'تَرْعَى ؛ أنشد أبو حنيفة :

رَعَتْ بِقَرَارِ الحَزَنِ رَوْضًا مُواصِلًا، عَسِيمًا مِن الظِّلَامِ ، والهَيْثَمِ الجَعْدِ

ابن الأعرابي: ومن غريب الشجر الظلّم ، واحدتها ظلّمة ، وهو الظلّم والظلّلام والظلّام والظللم ؛ قال الأصمعي: هو شجر له عَسالِيج طوال وتنبسط حتى تجوز عد أصل شجرها فعنها سميت ظلاماً. وأظلّم : موضع ؛ قال ابن بري: أظلم اسم جبل ؛ قال أبو وجزة :

يَوْيِفُ عَانِيهِ لأَجْرَاعِ بِيشَةٍ ، ويَعْلُو شَآمِيهِ شَرَوْرَى وأَظْلُمَا

وكَهَفُ الظُّلُم: رجل معروف من العرب.وظَلِمِ وَ وَنَعَامَةُ : موضعان بنَجْدٍ . وظَلَمَ : موضع . والظَّامِمُ : فرسُ فَضَالةً بن هِنْدِ بن شَمرِيكِ الظَّامِيُ ، وفيه يقول :

> نصَبْتُ لهم صَدَّرُ الظَّلْمِ وصَعْدَةً شُراعِيَّةً في كَفَّ حَرَّان ثَائِر

ظَمْ: قال الأَزهري: أما طَنهَ فالناسُ أهملوه إلا ما وَوَى ثعلبُ عن ابن الأَعرابي: الظّنّمَةُ الشّرُبةُ من اللبن الذي لم تُخرَبَحُ زُبُدَتُهُ ؟ قال أَبو منصور: أَصلها طَلْمَة .

ظهم: شيء طَهْم : خَلَق . وفي الحديث : قال كنا عند عبد الله بن عمر و فسنُئِلَ أَيُّ المَدينتين تُفْتَحُ أُولُ : فُسطنطينيَّة أُو رُومِيَّة ? فدعا بمندوق ظهم ، قال : والظهم الحَلَق ، قال : فأخرج كتاباً فنظر فيه وقال : كنا عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نكتب ما قال ، فسئيل أي المدينتين تُفتتح

أُوَّلَ : فُسْطَنْطِينيَّة أَو رُومِيَّة ? فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : مدينة أبن هر قَبْلَ تُفْتَح أُوَّلَ بِعني القُسْطَنْطِينيَّة ؟ قال الأَزهري : كذا جاء مفسراً في الحديث ، قال : ولم أسمعه إلا في هذا الحديث .

ظوم : الظُّومُ : صوتُ النَّيْسِ عند الهياجِ ، وزعم يعقوبُ أن ميه بدل من باء الظَّابِ .

#### فصل العين المهملة

عَمِ : الْعَبَامُ والْعَبَامَاءُ : الْعَلَيْظُ الْخَلِنْقَةِ فِي حُمْقُ ، وقيل : هو العَمِينُ الْأَحْمَقُ ؛ قَالَ أُوْسُ بنُ حَجَر يذ كُورُ أَزْمَةً فِي سنة شديدة البَرْدُ :

وشُبِّةَ الْهَيْدَبُ الْعَبَامُ من الـ أَقُوامِ سَقْبًا مُجَلَّلًا فَرَعَـا

وقد عَبُمَ يَعْبُم عَبَامَةً". ويقال للرجل العظيم الجسم: عِبَمٌ وهُدَ بِيدٌ . والعُبُمُ : جماعة عبام، وهو الذي لا عقل له ولا أدب ولا شجاعة ولا رأس مال، وهو عِبَمٌ وعَبَامَاءً. والعبام: الفدّمُ العيبيُ الثقيل. والعبامُ: الماء الكثيرا العليظ.

هبتم : عَبْشَمْ : امم .

عتم : عَتَم الرجلُ عن الشيء يَعْتِم ُ وعَتَّم : كَفَّ عنه بعد المُضِيِّ فيه ؛ قال الأَزهري : وأكثر ما يقال عنه بعد المُضِيِّ فيه ؛ قال الأَزهري : وأكثر ما يقال بريده . وعَتَم عن الشيء يَعْتِم ُ وأَعْتَم وعَتَم : أَبْطاً ، والاسمُ العَتَم ُ . وعَتَم فراه ُ : أَخْره . وقِرَّى عاتِم ومُعَتَّم ُ : بطيءُ نمس ، وقد عَتَم وقود يُ مَس ، وقد عَتَم بيط لا المؤلف : ماه عام وعطاه في المحكم كسماب، وفي التكملة بيط المؤلف : ماه عام وعطاه عام كثير ، وضطه باله بوزن بيط بالهم بوزن

قرَاه . وأَعْتَمه صاحبُه وعَتَّمه أَي أَخَّره . وبقال : فَلانَ عاتِم ُ القِرَى ؛ قال الشاعر :

> فلما وأينـا أن عاتِم القِرَى بخِيل ، وكر نا ليلة المَضْمِ كَر دَما

قال ابن بري : ويقال جاءنا ضَيْف عاتِم الذا جاء ذلك الوقت ؟ قال الراحز :

يَبْنِي العُسلى ويَبْتَنِي المَـكَادِما ، أَقْدُراهُ للضَّبْفِ بِلُوْوبِ عَاتِمَــا

وأَعْتَمَنْتَ حَاجِتَـكُ أَي أَخَّرُ ثَهَا . وقد عَتَمَتُ حَاجِتُـكُ أَي حَاجِتُـكُ أَي أَطْآتُ ؟ وأنشد قوله :

مَعَاتِيمُ القِرَى ، 'سر'ف" إذا ما أَجَنَنْتُ طَخْيَـةُ اللِّــلِ البَهِيمِ

وقال الطِّر مَّاحُ بمدح رجلًا :

متى يُعِد 'يُنْجِز '،ولا يَكْتُنَبِل ﴿
منه العَطايا ْ طُولُ إعْتَامِهَا

وأنشد ثعلب لشاعر يهجو قوماً :

إذا غابَ عنْكُمْ أَسُوَدُ العَيْنِ كُنْتُمُ كِراماً ، وأنْتُمْ ، ما أَمَـامَ ، ألاثِمُ

نحَدَّث رُكْبَانُ الحَبِيجِ بِلُوْمِكِ، وبَقَر ي به الضَّيْفَ اللَّقَاحُ العَواتمُ

يقول: لا تكونون كراماً حتى يَغِيبَ عنكم هذا الجبل الذي يقال له أَسْوَدُ العَينِ وهو لا يغيب أبداً، وقوله: يقري به الضيف اللقاح العواتم، معناه أن أهل البادية يتشاغلون بذكر لـ ومركم عن حلب لقاحم حتى يُمسُوا، فإذا طركم ما الضيف صادف الألبان بجالها لم تُحلب فنال حاجت ، فكان

لَـُوْمُكُم قِرى الأَضياف . قال ابن الأَعرابي : المُشُم يكون فَعَالُهُم مَدْحاً ويكون كَنَمًا جمع عاتبه وعَتُوم ، فإذا كان مَدْحاً فهو الذي يَقْري ضِفانَه الليل والنهار ، وإذا كان كَنمًا فهو الذي لا يَحِللُب لبَنَ إبِيله مُمْسِياً حتى بيئًاس من الضيف. وحكى ابن بري : العَتَمة الإبطاء أَيضاً وقال عمرو بن الإطنابة:

#### وجلاداً إن نَشَطَنت لهُ عَاجِلًا لِيسَت له عَتَمـه

وحمل عليه فما عَتَّمَ أي ما نَكَلَ ولا أَبْطأً . وضرَبَ فلان فلاناً فما عَتَّم ولا عَتَّبَ ولا كَذَّبَ أي لم يَتَمَكَّتُ ولم يتَبَاطأً في ضرَّبه إياه . وفي حديث عمر : نهَى عن الحَريرِ إلا هكذا وهكذا فما عَتَّمْنا أنه يَعْني الأَعْلامَ أي ما أَبْطأْنا عن معرفة ما عَنى وأراد ؛ قال ابن بري : شاهد ، قول الشاعر :

> فَمَرَ نَضِي ُ السَّهُمِ نَحْتَ لَـبَانَهِ ، وجالَ على وَحَشَيِّــه لم يُعَــُّـمِ

قال الجوهري: والعامّة تقول ضربه فلم عَنّب. وفي الحديث في صفة نَخل الله عليه وسلم ، يُناو له وكذا و ديّة والنبي ، صلى الله عليه وسلم ، يُناو له وهو يَغر س فما عَنّمت منها و ديّة أي ما لميثت أن عليقت . وعَسَمَت الإبل تعنيم وتعنّم وتعنّم وتعنّم وتعنّم وتعنّم الإبل عيناء وهو من الإبطاء والتّأخر القال أبو محمد الحدّ لمي :

## فيها ضُوًى قد 'ردٌ منِ إغتاميها

والعَتَمَةُ : ثلثُ الليلِ الأولُ بعد غَيْبُوبَةِ الشُّفَقِ. أَعْتَمَ الرجلُ : صار في ذلك الوقت . ويقالَ : أَعْتَمَنَا من العَتَمَةِ كما يقال أَصْبَحْنَا من الصُّبْحِ . وأَعْتَمَ

القومُ وعَتَّمُوا تَعْتَمَاً : ساروا في ذلك الوقت ، أو أو ركو الله أصدروا ، أو عَملوا أي عَمل كان ، وقبل : العَتَّمة ُ وقت ُ صلاة العشاء الأُخيرة ، سبت بذلك لاستعتام نَعَمها ، وقبل: لتَأخُّر وقتيها . ابن الأعرابي : عَتَهَ الليلُ وأَعْتُمَ إِذَا مَرَّ قطُّعة من التمل ، وقال : إذا ذَهِ النَّهَارُ وَجَاءُ الليل فقد جَنَح الليلُ . وفي الحديث : لا يَعْلَمُنَّكُمُم الأعرابُ على امْم ِ صَلاتِكُمُ العشاء ، فإن اسْمها في كتاب الله العشاءُ ، وإنما 'بعتهُ مجلابِ الإبل ؛ قوله: إِمَّا يُعْتَمُ بُجِلابِ الإبل ، معناه لا تُسَمُّوها صلاةً العَيَّمة فإن الأعرابُ الذين يَحلُمُونَ إِبلَهم إذا أَعْتَمُوا أَي دَخُلُوا في وقَّت العَتَّمَــة سَمُّواها صلاةً المُتَمَةِ ، وسَمَّاها اللهُ عز وجل في كتاب ملاةً العشاء ، فسندرُ ها كما سنمًا ها الله لا كما سماها الأعراب ، فنهاهم عن الاقتداء بهم ، ويُستحَبُّ لهم التَّمَسُّكُ ُ بالاسم الناطق به لسان الشريعة ، وقــل : أَرَاد لا يَغُرُّ تُكُمُّ فَعُلْمُهم هذا فتُؤخّروا صلاتكم ولكن صَلُّتُوهَا إِذَا حَانَ وَقَنْتُهَا . وعَنَّمَةُ ۚ اللَّيْلِ ۚ : ظَلَامُ أُوَّلِهِ عند سقوط ِ نور الشفق ِ. يقال : عَتُم الليلُ يَعْتُمُ . وقد أَعْتُمُ الناسُ إذا دَخَلُوا في وقت العَتَمَة، وأهلُ السادية أيريجون نَعَمَهم أبعَيْدَ المَغْرب ويُنيخُونَهَا في مُراحها ساعةً يَسْتَفيقونها ، فإذا أَفَاقَـَت وَذَلَكَ بَعَدَ مَرٍّ قَطَعَةً مِنَ اللَّمَلِ أَثَارُوهِــا إ وحَلَمُوها ، وتلك الساعة ' تُسَمَّى عَتَمَة " ، وسمعتهم يقولون: اسْتَعْتَمُوا نَعَمَكُم حَتَى تُفيقَ ثُمُ احْتَكَبُوها. و في حديث أبي ذَرٍّ : واللِّقاحُ قد رُوِّحَتْ وحُلبتُ عَتَىمَتُهَا أَي مُحلبَت ما كانت تُحلّب وقت العَتَمة ، وهم يُسَمُّون الحِلاب عَسَمةً باسم الوقت . ويقال : قَعَدٌ فلان عندنا قدر عَتَمة الحَلائب أي احتبس قدر احتباسها للإفاقة . وأصلُ العَتْم في كلام العرب

المُنكِّثُ والاحتباسُ. قال ابن سيده: والمتَمَهُ بِقِيلَةُ اللَّهِ تُفْقِيُ بِهَا النَّعَمُ فِي تلك الساعة . يقال: تَحَلَّبُنَا عَلَمَةً . وعَتَمَةُ اللَّهِ : طَلامُه . وقوله: طيفُ أَلَمَ بَذِي سَلَّم ، يَسْرِي عَتَمَ بِبنَ الحِيمَ ، يَعْرِو أَن يكونَ على حذف الهاء كقولهم هو أبو غذرها ؛ وقوله:

عتم

ألا لبت َ شَعْرِي ! هل تَنَظَّرُ خَالِدُ عَالِمَ عَلَى الْمُجِمْرِانِ أَم هو يَائِسُ ؟ عِيادِي عَلَى الْمُجِمْرِانِ أَم هو يَائِسُ ؟

قد يكون من البُطاء أي يَسْري بطيئاً ، وقد عَتَم الليل مُعْتِم . وعَتَمَة الإبل : رُجوعُها من المَرْعى بعدما تُمْسي . وناقة م عَتُوم : وهي التي لا تَزال م تَعَشَّى حتى تَذْهَب ساعة من الليل ولا تُحْلَب إلا بعد ذلك الوقت ؛ قال الراعي :

أُدِرِ النَّسَاكِيلًا تَدِرِ عَنُومُهَا

والعَتُومُ : الناقة التي لا تَدرُ إلا عَتَمَةً . قال ابن بري : قال ثعلب العَتُومة الناقـة الغزيرة الدَّرَ ؟ وأنشد لعامر بن الطُّقْيَل :

> أسود" صناعِية" ، إذا ما أوردوا صدرت عنومتهم" ، ولماً تعلب صلاع" صلامعة" ، كأن أنوفهم بعر" أينظمه الوليد بملغب لا يخطابون إلى الكرام بناتهم" ،

وتَشِيبُ أَيْمُهُمْ ولما تُخطّب

ویروی :

اُينَظَّمُهُ وَاللَّهِ يَلَعْبُ

سُودٌ صَناعيةٌ : يَصْنعونَ المالَ ويُسَمِّنُونَه ،

والصَّلامعَة': الدُّقاقُ الرُّؤُوسِ. قال الأَّزهري: العَبُّوم ناقة " غَز سَ ة " ثَيْؤَخَّر ُ حلابُها إلى آخر الليل . وقبل : ما قَمْرًا ۚ أَرْبُعَ ۚ ? فقيل : عَتَمَة ۗ رُبِّع أَي قَدُّر ما بَحْتَبِس في عَشائه ؟ قال أبو زيد الأنصاري : العرب تَقُولُ لِلْقُمَرِ إِذَا كَانَ ابنَ لَيُلَّةً : عَتَمَةُ 'سُخَيْلَة حَلُّ أَهلُها بِرُمَمْلة أَى قَدْرُ احْتَمَاسَ القَمَرِ إِذَا كان ابن ليلة ، ثم غُرُوبِه قَدَّر عَتَمة سَخْلَة يَوْضَعُ أُمَّهُ ، ثُمْ يَحْتَبِسُ قليلًا ، ثم يَعودُ لرَضاع أُمَّه ، وذلك أن يُفَو"قَ السَّخْلُ أُمَّه فُواقًا بِعدَ فُواقًا مَقْرُ بُ ولا تطول ، وإذا كان القبر ان لَـُلتَتُن قبل له : حديث أمّتنن بكذب ومنن ، وذلك أَنْ حَدِيثُهِما لا يَطُولُ لشُغْلَهِما بَهُنَّة أَهْلَهما ، وإذا كان ابنَ ثلاث قبل : حديثُ فَتُسَات غير مُؤْتَلَفَاتِ ، وإذا كان ابنَ أَرْبُع قبل : عَتَمَة 'رُبُع غير جائع ولا 'مر'ضَع ؛ أرادوا أن قدرَ احتساس القَمَرِ طالعاً ثم غُروبه قدر ُ فنُواق هذا الرُّبُعِ أَو فُواق أُمَّة . وقال ابن الأعرابي : عَسَمَة أُمَّ الرُّبَع ، وإذا كان ابن خَمْس قيل : حديث وأنس ، ويقال: عَشَاءُ خُلَفَاتٍ قُعْسٍ ، وإذا كَانَ ابنَ صَتَ قَبَلَ : سر وبيت ، وإذا كان ابن سَمْع قبل : 'دليجة' الضُّبُع، وإذا كان ابنَ ثُنَمان قيل : قَـمَرُ الضَّحيان ، وإذا كان ابنَ تِسْع قيل: 'بِلْقَطُ فيه الجِزْعُ'، وإذا كان ابنَ عَشْر قبل له : 'مُخَنِّقُ الفَحْر ؛ وقول الأعشى :

## نُجُومَ الشُّتاء العَامَاتِ الغَوامِضا

يعني بالعامَاتِ التي تُنظِيْلِمُ من الغَبَرَة التي في السماء ، وذلك في الجَدْبِ لأَنْ نجومَ الشَّناء أَشدُ إضاءَةً لنَقاء

١ قوله « ما قمر اه أربع » كذا في الصحاح والقاموس ، والذي في
 المحكم : ما قمر أربع ، يقير مد .

السماء . وضَيْف عاتِم " : 'مقيم " . وعَتَّمَ الطائر ' إذا رَفْرَفَ على رَأْسِكَ ولم يَبْعُد " ، وهي بالغين والياء أعلى . وعَتَم عَتْماً : نَتَف ؟ عن كراع .

والعُتْم والعُتْم : شجر الزيتون البَرِّي الذي لا يَعْملِ شَيْئاً ، وقبل : هو ما يَنْبتُ منه بالجبال . وفي حديث أبي زيند الفَافِقيِّ : الأَسْوِكَة فَلاَلَة وفي حديث أبي زيند الفَافِقيِّ : الأَسْوِكَة فَلاَلَة أراك في أن لم يكن فَعَتَم أو بُطنم ؛ العَتَم ، التحريك : الزَّيْتون ، وقبل : شيء يُشْبِهُ يَنْبُت بالسَّراة ؛ وقال ساعدة من بن بجؤيَّة الهُذَكِيُّ :

من فَوْقِه سُعَبِ قَرْ ، وأَسْفَلُهُ جَيْ الطَّيَّانِ والعَسَم

وتُسَمَرُ و الزَّعْبَجُ ، والجِسَيُ ؛ الماءُ الذي يَغُرُ جُ من الدُّورِ فيجتمع في موضع واحد ، ومنـه أُخِذَ هذه النَّجَيْثُةُ المعروفة ؛ وقال أُمية :

> فِلْكُمُ ْ طُرُوقَتُهُ ﴾ واللهُ ْ يَرْفُعها ، فيها العَذَاة ْ ، وفيها يَذْبُت ْ العَتْمُ

> > وقال الجَعْدِيّ :

تَسْتَنُ بالضَّرُو من بَواقِشَ أَوْ هَيْلانَ ، أو ناضِرٍ من السُّنُم

وقوله :

ارْمِ على قَوْسِكَ مَا لَمْ تَنْهُزُمْ ، رَمْيَ الْمَضَاءَ وجَوَادِ بنِ عُتْمُ

يجوز في عُتُم ٍ أن يكون اسم وجـل وأن يكون اسم فرس ٍ.

عثم : العَشْمُ : إِسَاءَهُ الجَبَرِ حتى يبقى فيه أَوَدُ كَهِيئَةُ الْمَشْمُ عَشْماً وَعَشِمَ عَشَماً ، المَشْمَ عَشْماً وَعَشِمَ عَشْماً ، فهو عَشِمُ : سَاءَ حَبْرُ ، وبقي فيه أَوَدُ فَلَم يَسْتَوِ .

وعَشَمَ العظمُ المكسورُ إذا انجُور على غير استواء، وعَشَمْتُهُ أَنَا ، يتعدَّى ولا يتعدَّى . وعَشَمه يَعْشَمُهُ تَمْمُأُ وعَنُّمه ، كلاهما : جَبّره ، وخص بعضُهم به جَسْرَ الله على غير استواء . يقال : عَشَمَت يده تَعْشُمُ وعَشَمْتُهَا أَنَا إِذَا حَجِرُتُهَا عَلَى غَيْرِ استواء. وقال الفراء : تَعْثُم ، يضم الثاء ، وتَعْثُل مثله ؛ قال ابن جني : هذا ونحوه من باب فَعَلَ وفَعَلْتُهُ شَاذٌ عن القياس ، وإن كان مطرداً في الاستعمال ، إلا أن له عندی وجهاً لأجله جاز ، وهو أن كل فاعل غيرَ القديم سيحانه فإنما الفعثل فنه شيء أعير وأعطب وأُقدرَ عليه ، فهو وإن كان فاعلًا فإنه لما كان مُعاناً مُقْدَرًا صار كأن فعله لغيره ، ألا ترى إلى قـوله سبحانه : وما رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكُنَّ اللهُ رَمَيْ قال : وقد دَّال بعض الناس إن الفعلَ لله وإن العبدَ مُكْتَسِبُ ، قال : وإن كان هذا خطأ عندنا فإنه قول لقوم ، فلما كان قولُهم عَشَم العظمُ وعَشَمْتُهُ أَنَّ غيره أَعانه ' ، وإنَّ حرى لفظ ْ الفعل له تجاوَزَتَ العربُ ذلك إلى أن أظهرت هناك فعُلَّا بلفظ الأُوَّل مُتَّعدِّياً ، لأَنه قد كان فاعلُه في وقت فعله إياه ، إنما هو مُشاءٌ إليه أَو مُعان عليه ، فخَرج اللفظان لما ذكرنا تُخروجاً واحداً ، فاعْر فنه ، وربما استعمل في السيف على التشبيه ؟ قال:

> فقد يُقْطَعُ السيفُ البَّماني وجَفْنُهُ شَارِيقَ أَعشارٍ عَثِمَنَ عَلَى كَسُرِ

قال ابن شميل: العَنْمُ في الكَسْر والجُرْحِ تَداني العَظم حتى هُمُّ أَن يَجْبُرُ ولم يُحْبُرُ بعدُ كما ينبغي . يقال: لا ، ولكنه عَشَم يقال: لا ، ولكنه عَشَم ولم يُحِبُرُ . وقد عَشَم الجرحُ : وهو أَن يَكُنُبَ

ويَجْلُبُ ولم يَبِوأَ بعد ُ. وفي حديث النَّخَعي : في الأَعضاء إذا انجبرَت على غير عَشَم صُلح ُ ، وإذا انجبرَت على عَشْم الدِّية ُ . يقال : عَشَمْت يَدَ وَفَيْتُ فَعَشَمْت ُ إذا تَجبرتَها على غير استواء وبقي فيها شي المن فعشَمَت ومثله من البناء رَجَعْتُه فرَجَع ووقفته فرَجَع ووقفته فرَجَع ، ورواه بعضهم عَشَلَ ، باللام ، وهو بمعناه ؛ وأما قول عبرو بن الإطنابة لأحيحة بن الجُلاح ِ :

فِيمَ تَبْغِي كَطَلْمُنَا ولِيهَ في وُسوق عَثْمة قَنْمِه ؟

فإن ثعلباً قال : عَشْمة فاسدة وأظن أنها ناقصة مشتق من العَشْم ، وهو ما قد منا من أن 'يجبر العظم على غير استواء ، وإن شئت قلت إن أصل العَشْم الذي هو جبر العظم الفساد أيضاً ، لأن ذلك النوع من الجبر فساد في العظم ونقصان عن قو ته التي كان عليها أو عن شكله . ابن الأعرابي : العشم جمع عاشم وهم المشجرون ، عَشَمَه إذا حبر ، وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب : إني لأعشم شيئاً من الرَّجز أي أنتف .

والعَيْشُومُ : الضخم الشديد من كل شيء . وجمل عَيْثُومُ : ضخم شديد ؛ وأنشد لعلقمة بن عَبْدة :

يَهْدي بَهَا أَكْلَفُ الخَدَّينِ مُخْتَبَرَدُ، من الجِمالِ ، كِثيرُ اللحمِ عَيْثُومُ

والعَيْثُوم: الفِيلُ ، وكذلك الأنثى؛ قال الأخطل:

ومُلَكَعَب تَحْضِلِ النَّبَاتِ ، كَأَمَا وَطَيْنُومُ وَطَيِّنَتْ عَلَيْهُ ، مُخْفَتِّها ، العَيْنُومُ

مُلَحَّبُ : مُجَرَّحُ ؛ وقال الشاعر : وقد أُسيرُ أَمامَ الحَ*يَّ تَحْمُلُنَي* 

وقد أسِيرُ أمامَ الحَيُّ تَحْمِلُني والفَصْلَتَينِ كِنازُ اللحمِ عَيثُومُ

وجمعه عَياثِم '. وقال الغَنوي ': العَيْثوم الأُنثى من الفيئة ؛ وأَنشد الأَخطل :

ترَكُوا أَسامة في اللِّقاء ، كأنَّما وطِئنَتْ عليه بخُفِّها العَيْثُومُ

والعَيْثُوم أَيضاً: الضَّبُع.

وبعير عيثم : ضخم طويل . وامرأة عيشمة " : طويلة . وبعير عَشَمشَم : قوي طويل في غلط ، وقيل : شديدة عظيمة عشمشة : شديدة عظيمة ، والذكر عشمش . والعَشَمْ من الإبل : الطويل في غلظ ، والجمع عَشَمْ ان وفي حديث ان الزبير : أن نابغة ، بي يجعدة امتدحه فقال يصف جملا :

أَتَاكَ أَبُو لَـٰ لِي كَيُحُوبُ بِهِ الدُّجِي ، دجى الليل ِ، جَوَّابُ الفَلاهِ عَشَمْتُمُ ،

هو الجمَل القويُّ الشديد . وبَعْل عَشَمْمُ : قوي " . والعَشَمْمُ : الأَسدُ ، ويقال ذلك من شدة وطئه ؟ وقال :

خَبَعَثِنَ مِشْلِتُهُ عَثَمْثُمُ

ومَنكِبِ ۗ عَشَمْتُم ۗ: شديد؛ عن ابن الأَعرابي؛ وأنشد:

إلى ذراع مَنْكِبٍ عَشَمْمٍ

والعَيْثَامُ : الدُّلبُ ، واحدتُه عَيْامة ، وهي شجرة بيضاء تَطُولُ جدًّا ، وقيل : العَيْثَامُ شجر . أبو عمرو: العُثْمَانُ الجَانُ في أبواب الحيّات، والعُثَان فرْخ الحيّة ما كانت ، وكنية الثُّعبان أبو عثان ؛ حكاه على بن حمزة ، وبه كُنتَي المُّعبان أبو عثان ؛ حكاه على بن حمزة ، وبه كُنتَي الحُنشُ أبا عثان . والعُثان : فَرْخ الحُللاري .

١ قوله « وبه كني النع » هو في أصله المنقول منه مرتب بقوله: فرخ
 الحية ما كانت ، وما بينهما اعتراض ؛ من كلام التهذيب .

وعُثَانُ والعَثَّامُ وعَثَّامَةُ وعَثُمَّةُ : أَسَمَاء ؟ وقال سيبويه: لا يُحَسَّر عُثَانُ لأَنك إِن كَسَّر ته أُوجبت في تحقيره عُشَيْبِين ، وإِنمَا تقول عثانون فتنسلم كا يجب له في التحقير عُشَيَان ، وإِنمَا وجب له في التحقير ذلك لأَنا لم نسمعهم قالوا عَثَامِينُ ، فحملنا تحقيره على باب غَضَبان لأَن أكثر ما جاءَت في آخره الأَلف والنون إِنمَا هو على باب غَضبان. وعُثَانُ : قبيلة ؟ أنشد ابن الأعرابي :

أَلْقَتْ إليه ، على جَهْدٍ ، كَلاكِلْهَا سَعَدُ بنُ بَكْرٍ ، ومن عُثَانَ منوَ شَكَّلا

وعَشَمتِ المرأةُ المَزادةَ وأَعْشَمَتْها إذا خَرَزَتْها خَرْزَتْها خَرْزَتْها خَرْزَتْها خَرْزَتْها خَرْزَا غَير مُعْكَم ِ ؟ وفي المثل :

إلا أكن صنعاً فإني أعتشم

أي إن لم أكن حاذِقاً فإني أعبل على قدر معرفي . وقال ويقال : 'خذ هذا فاعتَثْمِ به أي فاستَعِن به . وقال ابن الفرَج : سمعت حماعة من قَيْسَ يقولون: فلان يَعْشِمُ ويَعْشِن أي يَجْتَهِد في الأمر ويُعْشِل نفْسَه فيه . ويقال : العُمَّان فَرْخ الحُبَارى .

عثلم: عَثْلُمة ٰ: موضع .

عجم : العُجْمُ والعَجَمُ : خِلافُ العُرْبِ والعَرَبِ ، والعَرَبِ ، يَعْتَقِبُ هَذَانِ المِثَالَانِ كَثيرًا ، يقال عَجَمِي وجبَعه عَرَبُ ، ورجل أَعْجَمُ عَرَبُ ، ورجل أَعْجَم وقوم أَعْجَمُ ، ؟ قال :

سَلُوم ، لو أَصْبَحْتِ وَسَطَ الأَعْجَمِ في الرُّومِ أو فادِس ، أو في الدَّبْلَمِ ، إذا لزُرناكِ ولو بسُلُم

وقول أبي النَّجْم :

#### وطالبًا وطالبًا وطالبًا غَلَبْتُ عادًا،وغَلَبْتُ الأَعْجَما!

إنما أراد العَجَم فأَفرَده لمقابلته إياه بعادٍ ، وعاد لفظ مفرد وإن كان معناه الجمع ، وقد يُو يدُ الأَعْجَمين ، وإنما أراد أبو النحم لهـذا الجـَمْعُ أَى غلبتُ الناسَ كُلُّتهم ، وإن كان الأعْجَمُ ليسوا مِن عارَضَ أَبو النجم ، لأن أبا النجم عربي والعَجَم غير عرب ، ولم يجعلُ الأَلف في قوله وطالما الأخيرة ۖ تأسيساً لأَنه أراد أصل ما كانت عليه طال وما جبيعاً إذا لم تجعلا كلمة واحدة ، وهو قد جعلهما هنا كلمة واحدة ، وكان القياسُ أَن يجعلها ههنا تأسيساً لأَن ما ههنا تَصْعَبُ الفعلَ كثيراً . والعَجَمُ : جمع العَجمي ، وكذلك العَرَبُ جمع العَرَبِيُّ ، ونَحْوُ من هذا جَمْعُهُم البهودي" والمجوسي" البهود والمجوس. والعُجْمُ: جمع الأَعْجَمِ الذي لا يُفْصِحُ ، ويجوز أن يكون العُبْجُمُ جمع العَجَم، فكأنه جمع الجمع، وكذلك العُرْبُ جمع العَرَب. يقال: هؤلاء العُجْم والعُر ب ؟ قال ذو الرمة :

#### ولا يَرِى مِثْلَهَا عُجْمٌ ولا عَرَبُ

فأراد بالعُجْم جمع العَجَم لأنه عطف عليه العَرَب. قال أبو إسحق: الأعجَمُ الذي لا يُفصِحُ ولا يُبَيِّنُ كلامَه وإن كان عَرَبِيَّ النَّسبِ كزيادِ الأعْجَمِ؟ قال الشاعر:

### مَنْهَلَ للعبادِ لا بُدَّ منه ، مُنْتَهَى كُلُّ أَعْجَمٍ وفَصِيح

والأَنْشَى عَجْمَاءُ، وكذلك الأَعْجَمَيُّ ، فأَمَا العَجَمَيُّ فالذي من جنس العَجَم ، أَفْنَصَحَ أَو لَم يُفْصِح ، والجمع عَجَم م كَمَرَ بِي وعَرَبٍ وعَرَكِي وعَرَكِي وعَرَكِي

ونبَطي ونبَط وخوكي وخوك وفرك وفرك ووركي ووركي وفركي ووفرك وورجل أغبجم وأغبجم إذا كان في لسانه عبد ، وإن أفسح بالعجمية ، وكلام أغبجم وأغبجم وأغبجم وأغبجم بين العبد ولام أغبجم بالواو والنون ، يلنحد ون إليه أغبجمي ؛ وجمعه بالواو والنون ، نقول : أحمر ي وأحمر ون وأغبجمي وأغبجمون على حد أشغري وأشعر ين وأشعر ين وأشعر ين والمنعر ين والمنعم والأغبجم والأغبجم الأغبجم والأغبجم الذي يُجمع على عبد ينظر وما النبي منط على ما بعقل وما لا يعقل ، والا الشاع :

يَقُولُ الخَنَا وَأَبْغَضُ العُجْمِ ناطقاً ، إلى رَبّنا ، صَوْتُ الحِمارِ اليُجَدَّعُ

ويقال: رَجُلانِ أَعْجِمَانِ ، ويُنْسَبُ إِلَى الأَعْجَمَ الذي في لسانه عُجْمَة فيقال: لسان أَعْجَمَي وكتاب أَعْجَمَي ، ولا يقال رجل أَعجمي فتنسبُه إلى نفسه إلا أَن بكون أَعْجَمَ وأَعْجَمِي " بعنت مثل دَوار ودَواري وجَمَل قَعْسَر وقَعْسَري " ، هذا إذا ورَدَ و رُوود الله يُحُكِن وَده وقال ثعلب: أَفْصَحَ الأَعْجَمِي " ؛ قال أبو سهل: أي تكلم بالعربية بعد أَن كان أَعْجَمِي " ، والذي كان أَعْجَمِي " ، والذي أراده الجوهري بقوله: ولا يقال رجل أَعْجَمِي " ، والذي إِمَا أَراده الجوهري بقوله: ولا يقال رجل أَعْجَمِي " ، والذي إِمَا أَراده الجوهري بقوله: ولا يقال رجل أَعْجَمِي " ، والذي عربياً ، وأما قول أَ إِنِ مَيَّادَة " ، وقيل هو للنحة الجَرْمَى" :

> كأن قُرادَي صَدَّرِه طَبَعَتُهما ، بطينٍ من الجَوْلان ، كُنْتَابُ أَعْجَمَ

فسلم يُورِدُ به العَجَمَ وإنسا أواد به كُنْتَابَ وَجُلْ

أَعْضَمَ ، وهو مَلكُ الروم . وقوله عَزَّ وجَلَّ : أَأَعْجَمَى وعربي ، بالاستفهام؛ جاء في التفسير: أيكون هذا الرسول عربياً والكتاب أعجبي. قال الأزهرى: ومعناهِ أن الله عز وجل قال : ولو جعلناه قرآناً أَعْجَمَيًّا لقالوا هَلاَّ فُصَّلَت آيَاتُه عَرَبِيَّةً مُفَصَّلةً الآي كأن التَّفْصِيل السان العَرَب ، ثم أبتدأ فقال : أأعجمي وعربي، حكايةً عنهم كأنهم يَعْجبون فيقولون كتاب ٌ أعجمي ّ ونبيّ عربي، كيف يكون هذا ? فكان أَشُد لَتَكَذَّبِهِم ، قال أبو الحسن : ويُقرأ أأعجبي ، بهمزتين، وآعجمي بهمزة واحدة بعدها همزة مخففة تشبه الألف ، ولا يجوز أن تكون ألفاً خالصة لأن بعدها عناً وهي ساكنة ، ويُقرأ أَعَجَمي ، بهمزة واحدة والعين مفتوحــة ؛ قال الفراء : وقراءَة الحسن بغــيو استفهام كأنه جعله من قِبَل. ِ الكَفَرة، وجاء في التفسير أَن المعنى لو جعلناه قرآناً أُعجميّاً لقالوا هَلاّ بُنَّنَتْ آيات ، أقرآن أعْجَمِي ۖ ونَبَي ۚ عرَبِي ، ومـن قرأ آعجمي بهمزة وألف فإنه منسوب إلى اللسان الأعجمي، تقول : هذا رجل أُعْجِمي إذا كان لا يُفْصِح ، كان من العَجَم أو من العَرَب. ورجل عَجَمي إذا كان من الأعاجِم ، فَصِيحاً كان أو غير فصيح ، والأَجْوَدُ في القراءة آغَجَمي ، بهمزة وألف على جهة النسبة إلى الأَعْجَم ، أَلَا تَرَى قَـَوْلُـه : وَلُو جَعَلْنَاهُ قُوآنًا أعجمتًا ? ولم يقرأه أحد عَخَمتًا ؛ وأما قراءة الحسن: أَعَجَمَى وعربي ، بهمزة واحدة وفتح العين ، فعلى معنى مَعلاً يُثِنَت آيَاتُه فَجُعلَ بعضُه بياناً للعَجَم وبعضُه بياناً للعرب. قال : وكل هذه الوجوه الأربعة سائغة <sup>د</sup> في العربية والتفسير .

وأَعْجَمَٰتُ الكِتَابَ: كَهَنْتُ بِه إِلَى العُيْجُمَةِ ، وقالوا: حروفُ المُنْعَجَم فأَضافوا الحروف إلى المُنْعَجَم، فإن سأَل سائل فقال:ما معنى حروف العجم؟ هل المُنْعَجَم

صفة الحروف هذه أو غير وصف لما ? فالحواب أنَّ المُعْجَم من قولنا حروفُ المُعْجَم لا يجوز أن يكون صفة لحروف هذه من وجهين: أحدهما أن حروفاً هذه لو كانت غير مضافة إلى المُعْجَم لكانت نكرة والمُعْجَم كما ترى معرفة ومحال وصف النكرة بالمعرفة ، والآخر أن الحروف مضافة ومحال إضافة الموصوف إلى صفته ، والعلة في امتناع ذلك أن الصفة مي الموصوف عـلى قول النحويـين في المعنى ، وإضـافة ُ الشيء إلى نفسه غير جائزة ، وإذا كانت الصفة مي الموصوف عندهم في المعنى لم تجز إضافة الحروف إلى المعجم ، لأنه غير مستقم إضافة الشيء إلى نقسه، قال: وإنما امتنع من قبل أن الغَرَضَ في الإضافة إنما هو التخصيصُ والتعريفُ ، والشيء لا تُعَرِّفُه نفسُه لأَنه لو كان معرفة بنفسه لما احتيج إلى إضافته ، إنما يضاف إلى غيره ليُعَرِّفَه ، وذهب محمد بن يزيد إلى أن المُعْجَم مصدر بمنزلة الإعجام كما نقول أدْخَلْتُهُ مُدْخَلًا وأَخْرَجَتُهُ مُخْرَجًا أَى إِدْخَالاً وإخْرَاجًا . وحكى الأَخْفُشُ أَنْ بِعَضْهُمْ قَـرَأَ:وَمَنْ يُهِنَ اللهُ فَمَا لَهُ من مُكْرَم ، بفتح الراء، أي من إكرام ، فكأنهم قالوا في هذا الإعجام ، فهذا أَسَدُ وأَصُوَبُ من أَنْ يُذْهَب إلى أن قولهم حُروف المُعْجَم بمنزلة قولهم صلاة ُ الأُولى ومسجد الجامع ، لأَن معنى ذلـك صلاة الساعـة ِ الأولى أو الفَريضة ِ الأولى ومسجـد اليوم الجامع ، فالأولى غير ُ الصلاةِ في المَعنى والجامع ُ غير ُ المسجد في المعنى ، وإنما هما صفتان حُدُف موصوفاهما وأُقيها مُقامَهما ، وليس كذلك حُروفُ المُنْعَجَم لأَنه ليس معناه حروف الكلام ِ المعجم ولا حروف اللفظ ِ المعجم ، إنما المعنى أن الحروفَ هي المعجمة ُ فصار قولنا حروف المعجم من باب إضافة المفعول إلى المصدر ، كتولم هذه مطية وكوب أي من شأنها أن

تُرْكَب، وهذا سَهُم نضال أي من شأنه أن يُناضَلَ به ، وكذلك حروفُ المعجم أي من شأنها أن تُعجَم، فإن قبل إن جميع الحروف ليس مُعجَماً إنما المُعجم رَمُّضُهَا ، أَلَا تَرَى أَنَّ الأَلفَ والحَاء والدالَ ونحوها لس معمهاً فكسف استحازوا تسمة جمع هذه الحروف حُرُوفَ المعجم ? قيل : إنمَا سُمَّيْت بذلك لأن الشكل الواحد إذا اختلفت أصواته ، فأعجمت بَعْضَهَا وترَكَّتَ بعضَهَا ، فقد علمِ أن هذا المتروكَ بعير إعجام هو غير ُ ذلك الذي من عادته أن يُعْجَمَ، فقد ارتفع أيضاً بما فعَلَمُوا الإشكالُ والاستبهامُ عنهما جمعاً ، ولا فرق بين أن يزول الاستبهام عن الحرف بإغجام علمه ، أو ما يقوم مُقامَ الإعجام في الإيضاح والبيان ، ألا ترى أنك إذا أعْجَمْتَ الجيمَ بواحدة من أسفل والخاء بواحدة من فَوْقُ وتركتَ الحاءً غَفْلًا فقد عُلِمَ بإغْفالها أنها لبست بواحـــــ من الحرفين الآخَرَيْن ، أعـني الجيمَ والخاءَ ? وكذلك الدال ُ والذال ُ رالصاد ُ والضاد ُ وسائر ُ الحروف ، فلما اسْتَمَرُ السانُ في جمعها جاز تسمتُها حروفَ المعجم . وسئل أبو العساس عن حروف المعجم : لمَ سُمِّيتَ مُعْجَماً ? فقال : أما أبو عمرو الشُّنبانيُّ فَنْقُولَ أَعْجَمْتُ أَمِمَتَ ، وقال : والعَجَمَى مُهُمَّمُ الكلام لا يتين كلامُه ، قال : وأما الفراء فيقول هو من أَعْجَمْتُ الحروف ، قال : ويقال قَنْفُلُ مُعْجَم وأَمْرُ مُعْجَمَ إِذَا اعْتَاصَ ، قال : وسمعت أبا الْهَيْثُمَ يقول مُعجم الخط هو الذي أعْجَمه كاتبه بالنقط ، نقول : أَعْجَمْتُ الكتابَ أَعْجِمُهُ إِعْجَامًا ، ولا بِقَالَ عَجَمْتُهُ ، إِنَمَا بِقَالَ عَجَمْتُ الْعُودَ إِذَا عَضَضْتُهُ لتُنعر فَ صَلابتُه من رَخاوته . وقال الليث : المعجم الحروفُ المُقطَّعَةُ ، سُبَّت مُعْجَباً لأَنها أعجبة ، قال : وإذا قلت كتاب مُعَجَّم فإن تَعْجِيمَهُ

تنقيطُ له لِحَيْ تستبينَ عُجْمَتُهُ وتَضِحَ ، قال الأَزهري : والذي قاله أبو العباس وأبو الهَيْمُ أَبْينُ وأَوْضَحُ . وفي حديث عطاء : سُئل عن رجل لهَزَ رجلًا فقطَعَ بعض لسانه فَعَجَمَ كلامه فقال : يُعْرَضُ كلامه على المُعْجَم ، فما نقصَ كلامه منها فسيمت عليه الدَّية ؛ قال ابن الأَثير : حروف المعجم حروف اب ت ث ، سميت بذلك من التَّعْجم ، وهو إذالة العُجْمة بالنقط .

وأَعْجَمَنْت الكتاب : خلافُ قولـك أَعْرَ بَنْتُه ؛ قال رؤنة ١ :

الشَّفَرُ صُعْبُ وطُويلُ سُلَّمُهُ ، إذا ارْتَقَى فيه الذي لا يَعْلَمُهُ ، زَلَّتُ به إلى الحَضِيضِ قَدَمُهُ ، والشَّفْرُ لا يَسْطِيعُهُ مَنْ يُظْلِمُهُ ، يُورِبَه فَيُعْجِمُهُ ، يُعْرِبَه فَيُعْجِمُهُ .

معناه يريد أن يُبَيِّنَه فَيَجْعَلُه مُشْكِلًا لا بَيانَ له ، وقيل : يأتي به أَعْجَمِيًّا أَي يَلْحَنْ فيه ؛ قال الفراء : رَفَعَه على المُخالفة لأنه يريد أن يُعْربه ولا يُريد أن يُعْجِمه ؛ وقال الأخفش : لو ُقوعه مَو قيع المرفوع لأنه أراد أن يقول يريد أن يعربه فيقَع مُو فع الإعجام ، فلما وضع قوله في عُجِمه موضع قوله فيقع وقعه ؛ وأنشد الفراء :

الدار' أقنوَتْ بَعَدَ 'مَجْرَ نَنْجِمٍ ، مِنْ مُعْرِبٍ فِيها ومِنْ مُعْجِمٍ

المُقَطَّعَة ُ مَن سَائُو حَرُوفِ الْأُمَّمِ . وَمَعْنَى حَرُوفِ المعجم أي حروف الخَطُّ المُعْجَم ، كما تقول مسجـــد الجامع ِ أي مسجد اليوم الجامع ِ ، وصلاة ُ الأولى أي صلاة الساعة الأولى ؛ قال ابن بري : والصحيح ما ذهب إليه أبو العباس المبرد من أن المُعْجَم هنا مصدر؛ وتقول أَعْجَمْتُ الكتابُ مُعْجَماً وأكْرَمتُه مُكْرَماً ، والمعنى عنده حروفُ الإعجامِ أي التي من شأنها أن تُعْجِمَ ؛ ومنه قوله : سَهُمْ نِضال أي من شأنه أن ا يُتَناضَلَ به . وأَعْجَم الكتابَ وعَجَّمَه : نَقَطَه ؟ قال ابن جني: أعْجَمْتُ الكتاب أزَلْتُ استعنجامه. قال ابن سده : وهو عنده على السُّلْبُ لأَن أَفْعَلَـٰتُ \* وإن كان أصلُها الإثباتَ فقد تجيء للسلب ، كقولهم أَشْكَنْتُ زَبِداً أَى زُلْتُ لَا عَمَّا يَشَكُوه ، وكقوله تعالى : إن الساعة آتية أكادُ أُخْفِيها ؛ تأويله، والله أعلم ، عند أهل النظر أكاد أظهرها ، وتلخيصُ هذه اللفظة أكادُ أَزيل خَفاءَها أي سَتْرَها . وقالوا: عَجَّمْتُ الكتابَ ، فعاءت فعلنت السَّلْت أَنضاً كما جاءت أَفْعَلَتْ ، وله نظائر منها ما تقدُّم ومنها ما سيأتي ، وحُروفُ المُعْجَمَ منه . وكتابُ مُعْجَمُ إذا أَعْجِمَهُ كَاتِبُهُ بِالنَّقْطِ ؛ سُمِّي مُعْجَمَاً لأَن سُكُول النَّقُط فيها عُجِمة " لا بيانَ لما كالحروف المُعْجَمة لا بيانَ لما ، وإن كانت أصولاً للكلام كله . وفي حديث ابن مسعود : مـا كُنَّا نتَعاجَهُ أَن مُلَكًا يَنْطُقُ ۗ على لسان ْعُمَر أي ما كنا نَكْني وننُورَ"ي . وكلُّ مَنْ لَم يُفْصِح بشيء فقد أُغْجَبه . واسْتَعْجم عليه الكلام : استبهم .

والأعْجَمُ : الأَخْرَسُ . والعَجْماء والمُسْتَعَجِمُ : كُلُّ بهيمة . وفي الحديث : العَجْماء جُرْحُهُما جُبارُ أي لا دية فيه ولا قود ؟ أواد بالعَجْماء البهيمة ، سُمِّيت عَجْماء لأنها لا تَتَكامَّمُ ، قال : وكلُّ مَن

لا يقدر أعلى الكلام فهو أعجم ومستعجم . ومنه الحديث : بعدد كل فصيح وأعجم ؛ قيل : أواد بعدد كل آدَمِي وبهيمة ، ومعنى قوله العجماة بجر عها جُبار أي البهيمة تنفلت فتصيب إنساناً في انفلاتها ، فذلك هدر " ، وهو معنى الجُبار . ويقال : قرأ فلان فاستعجم عليه ما يقرؤه إذا التبس عليه فلم يتمَهَي له أن يمضي فيه . وصلاة النهار عجماة لإخفاء القراءة فيها ، ومعناه أنه لا يُسمع فيها قراءة ". واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قراءته : واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قراءته : انقطعت فلم يقدر على القراءة من نعاس . ومنه انقطعت فلم يقدر على القراءة من نعاس . ومنه عليه قراءته فلم يقدر أن عبد الله : إذا كان أحد كم يصلي فاستعجمت عليه قراءته : عليه قراءته والمنه عليه قراءته الله أن كانه صار به عُجمة " ، وكذلك استعجمت يقدر أن يقرأ كأنه صار به عُجمة " ، وكذلك استعجمت يقدر الدار عن جواب سائلها ؛ قال امرؤ القيس :

صَمَّ صَدَاهِا وعَفَا رَسْمُهَا ، واسْتَمْجَمَتْ عن مَنْطِقِ السائلِ

عَدًاه بِعن لأَن اسْتَعْجَمَت بمعنى سكتَتْ ؛ وقول علقمة بُصف فرساً :

'سلاَءَه'' کعصا النّه'ديّ غُلُّ لها 'دو فَينْهُ مِن نَوَى قَدْرُّانَ ، معجوم ُ

قال ابن السكيت : معنى قوله غُلُّ لها أي أدخِلَ لها إدخالاً في باطن الحافر في موضع النشور ، وشبّه النشور ، نوسَبه النشور ، بنوك قُرُّان لأنها صلاب ، وقوله دُو فَيئة يقول له رُجوع ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وهو أن يَطعم البعير النَّوك ثم يُفَت بَعره فيُغرَّج منه النَّوك فيُعلَّفَه مَرَّة أخرى ، ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وقوله معجوم يريد أنه نوى القم وهو أجود ما يكون من النَّوى لأنه أصلب من نوى القم النبيذ المطبوخ ، وفي حديث أمّ سلمة : نهانا النبي ،

صلى الله عليه وسلم ، أن نَعْجُمَ النَّوَى طَبِخاً ، وهو أَن نَبَالِغَ فِي طَبْخِهِ وَنُضْجِهِ حَتَى يَتَفَتَّتَ النَّوَى وَقَشْلُهُ قُوْتُهُ التِي يَصْلُحُ مِهِا للغنم ، وقيل : المعنى أن النبر إذا طبيخ لِتُؤْخَذَ حَلاوته مُ طبيخ عَفوا حتى لا يَبلُغ الطبيخ النوى ولا يُؤثر فيه تأثير من يَعْجُمُهُ أَي يَللُوكُهُ ويَعَضُهُ ، لأن ذلك يُفْسِد طعم السَّلافة ، أو لأنه قُوت الدَّواجِن فلا يُنْضَجُ لئلا تذهب قُوت أه وخطب الحَجَّاج وما فقال : لئلا تذهب قُوت ه . وخطب الحَجَّاج وما فقال : إن أمير المؤمنين نكب كنائته فعَجَم عيدانها وازها بأضراسه ليَخْبُر صلابتها ؛ قال النابغة : وازها بأضراسه ليَخْبُر صلابتها ؛ قال النابغة :

فَظُلُ يَعْجُمُ أَعْلَى الرُّوق مُنْقَسِضًا

أي يَعَضُ أَعْلَى قَرَ نِه وهو يقاتله . والعَجْمُ : عَضْ شديد ُ بِالأَضراس ُدُونَ الشّنايا . وعَجَمَ الشيءَ يَعْجُمُهُ عَجْمًا وعُجُوماً : عَضّه ليَعْلَم صَلابَتَه من خَوَرِه، وقيل : لاكه للأكثل أو للخِبْرة ؛ قال أبو ذؤيب :

وكنت كعظم العاجِمات اكْتَنَفْنَهُ بِأَطْرَافِهِا ، حتى اسْتَدَقَ 'نحولُها

يقول: وَكِبَتْنِي المَصَائَبُ وَعَجَبَتْنِي كَمَا عَجَبَتَ الْإِبِلُ الْعِظَامَ. والعُجَامةُ : ما عَجَبَتَ . وكانوا يَعْجُبُونَ القِدْح بِينِ الضَّرْسَيْنِ إِذَا كَانَ مَعْرُوفًا بِنَافَوْرُ النَّوْتُرُوا فِيهِ أَثَراً يَعْرُفُونُه بِه . وعَجَمَ الرَجِلَ : وَازَهُ عَلَى المَثَلَ . والعَجْبِيُ مَن الرجالِ : الرجل : وَازَه ، على المَثَلَ . والعَجْبِيُ مَن الرجالِ : المُبيّزُ العاقلُ . وعَجَبَتُهُ الأُمورُ : دَرَّبَتْهُ . المُعْجَبَةُ الأُمورُ : دَرَّبَتْهُ . ورجل صُلْبُ المَعْجَمَةُ والمَعْجَمَةِ : عزيزُ النفس ورجل صُلْبُ المَعْجَمَ والمَعْجَمَةِ : عزيزُ النفس إذا جَرَّسَتُكَ الأُمورِ عَجَدَتُهُ عزيزً صُلْبًا . وفي حديث طلحة : قال لعبر لقد جَرَّسَتُكَ الأُمورِ المَعْرَا

وعَجَمَتُكُ البَلابَا أي خَبَرَ تَكَ، من العَجْم العَضّ، يقال : عَجَمْتُ الرجل إذا خَبَرْ نَه ، وعَجمْتُ العُودَ إذا اعَضَضْتَه لِتَنْظُر َ أَصُلُّبُ أَم رِخُون . وفاقة والله والقه ذات معجمة أي ذات صبر وصلابة وشدة على الدَّعْك ؛ وأنشد بين المرَّار : ال

# جِمَالٌ ذَاتُ مَعْجَمَةٍ ، وَنُوقٌ مَعَالًا مَعَالًا مَعَالًا مَعَالًا مَعَالًا مَعَالًا مَعَالًا مَعَالًا مَع

وقال غيره: ذات معنوسة أي ذات سسن وقنوة وبقية شهر. قال الجوهري: أي ذات سسن وقنوة وبقية على السير. قال الجوهري: رجل صلب المعنجم للذي إذا أصابته الحوادث وجدته جلداً، من قولك عود " صلب المعنجم ، وكذلك ناقة ذات معنجمة للي اختبرت فو جدت قوية على قطع الفلاة ، قال: ولا يُواد بها السّمن كما قال الجوهري؛ وشاهده قول المتلس:

جاوَزْتُه بِأَمونٍ ذاتِ مَعْجَمة ، تَهْوي بَكَلْكَلِها والرَأْس مَعْكومُ

والعَجُومُ : الناقة القَوِيّة على السفر . والنَّورُ والعَجُومُ : الناقة القَويّة على السفر . والنَّورُ بعلمُ م عَجَمَتُك السَّيْف : هزاه التَّجْرِبة . ويقال : ما عَجَمَتُك عيني مُذ كذا أي ما أَخَذَ نَك . ويقول الرجل للرجل : طال عهدي بك وما عَجَمَتُك عيني . ورأيت فلاناً فجعلت عيني تعجمُه أي كأنها لا تَعْرِفُه ولا تَمْضِي في معرفته كأنها لا تَعْرِفُه ولا وأنشد لأبي حَبَّة النَّمَيْرِي :

كَتَحْبِيرِ الكِتابِ بِكَفَّ، يَوْمَا، يَهُودِي ۗ يُقارِبُ أَو يَزِيلُ على أن البَصيرَ بها ، إذا ما أعادَ الطَّرْفَ ، يَعْبُمُم أَو يَفيلُ

١ تمام البيت :

في حالكِ اللَّـونِ صَـدُق ، غير ذي أُودِ ٢ قوله « لقد جرسَتك الامور » الَّذي في النهاية : لقد جرستك الدهور وعجمتك الامور .

أي يَعْرِ فَ أَو يَشْكُ أَ قَالَ أَبُو دَاوِدَ السَّنْحِيُ : وَآنِي أَعْرِ الْيَ فَقَالَ لِي: تَعْجُمُكُ عَيْنِي أَي يُحْبَيِّلُ إِلِي أَنْتِي وَرَأَيْنَكُ مَا فَال : ونَظَرَ أَنْ فِي الكتاب فَعَجَمْتُ أَي لَمْ أَقِفُ عَلَى حُرُوفَه ، وأنشد بيت أَبِي حَيِّة : يَعْجُمُ أَو يَفِيل . ويقال : لقد عَجَموني ولَفَظُوني يَعْجُمُ أَو يَفِيل . ويقال : لقد عَجَموني ولَفَظُوني إِذَا عَرَ فَسُوك ؛ وأنشد ابن الأعرابي لِجُبَيْها الأسلمي :

فلَوْ أَنَّهَا طَافَتْ بِطُنْتِ مُعَجَّم ، نَفَى الرَّقُّ عنه جَذَّبُه فهو كالبحُ

قال : والمُنْعَجَّمُ الذي أُكِلَ حتى لم يَبْقَ منه إلا القليلُ ، والطَّنْبُ أُصلُ العَرْفَجِ إِذَا انسَلخَ من وَرَقه .

والعَجْمُ : صِفَارُ الإبلِ وَفَتَايَاهَا ، والجَمِعُ عُجُومٌ . قَالَ ابنِ الأَعْرَابِي : بَنَاتُ اللَّبُونِ والحِقَاقُ والجِذَاعُ مِن عُجُومٍ الإبلِ فَإِذَا أَنْنَتْ فَهِي مَن جِلَّتُهَا ، يَستوي فيه الذكرُ والأُنثى، والإبلُ تُستَّى عَواجمَ وعاجماتٍ لأنها تَعْجُمُ العِظامَ ؛ ومنه قوله : وكنتُ كَعَظُم العاجِمات . وقالَ أبو عبيدة : فحلُ أَعْجمُ عَهُدرُ فِي شِقْشِقَةٍ لا ثُنْقبَ لها فهي في شِدْ قه ولا يَهْدرُ في شِقْشِقةٍ لا ثُنْقبَ لها فهي في شِدْ قه ولا يَخْرُبُ الصَوتُ منها ، وهم يَستَحِبُونَ إِرْسَالَ الأَخْرِسِ في الشُّولُ لِأَنه لا يكون إلا مِثَنَانًا ، والإبلُ العَجَمُ : والشَّولُ النَّهُ لا يكون الله مِثَنَانًا ، والإبلُ العَجَمُ : والشَّولُ النَّهُ مِن الحَبْفُ . والعَدواجِمُ : فَتَجْزُأُ بِذَلِكُ مِن الحَبْفُ . والعَدواجِمُ : والعَدواجِمُ :

وعَجَمَٰتُ عُـودَه أَي بَلَوَ تُ أَمْرَه وخَبَرَ تُ مُ حالته ؛ وقال :

> أَبَى ءُودُكُ المَعْجومُ إلا صَلابة ، وكَفَاكَ إلا نَائِلًا حِينَ تُسْأَلُ

والعَجَهُ ، بالتحريك : النَّوَى نَوَى النَّهِ والنَّبِّقِ ،

الواحدة عجمة مثل فَصَبة وفَصَب . يقال : ليس لهذا الرامان عَجمَم ؛ قال يعقوب : والعامة تقوله عجم "، بالتسكين ، وهو العُجام أَيضاً ؛ قال رؤبة ووصف أَتناً :

# في أرْبع مِثل عُجام الفَسب

وقال أبو حنيفة : العَجَمة صبة العنب حتى تنبنت ، قال ابن سيده : والصحيح الأول ، وكل ما كان في جوف مأكول كالزبيب وما أشبهه عَجَم ، قال أبو ذؤيب يصف مَثْلُفاً :

'مستوقد'' في حَصاهُ الشَّمْسُ تَصْهُرهُ ، كَأْنَهُ عَجَمَهُ السِّيدِ مَرْضُوخُ

والعَجَمة '، بالتحريك : النخلة ' تنبُت من النَّواة . وعُجْمة ' الرمل : كثرته ، وقيل : آخِره ، وقيل : مُخمته ، وعِجْمته ما تعقد منه . ورملة ' عَجْماء : لا شجر فيها ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : حتى صعدنا إحدى 'عجْمتني بدر ؛ العُجْمة ' ، بالضم : المتراكم من الرمل المُشرف على ما حواله . والعَجَمات : صحور " تنبت في الأودية ؛ قال أبو 'دواد :

عَـذْبِ كَاءِ المُنْزِنِ أَنْ ـزَلَه مِنَ العَجَمَاتُ ، بارِدْ

يصف ربق جاربة بالعُدُوبة . والعَجَمَاتُ : الصَّغُور الصَّلاب . وعَجْمُ الذَّنَب وعُجْمُهُ جميعاً : عَجْبُهُ ، وهو أصله، وهو العُصْعُص، وزعم اللحياني أن ميمهما بدل من الباء في عَجْب وعُجْب. والأَعجَم من الموج: الذي لا يتنقس أي لا يَنضَح الماءَ ولا يُسمَع له صوت. وباب مُعْجَمَ أي مُعْفَل . أبو عبرو : العَجَمْجَمة من النوق الشديدة مثل العَشَمْشَة ؛ وأنشد :

بات بُساري وَرِشَاتِ كَالقَطَا ، عَجَمْجَمَاتِ خُشُفًا تَحْتَ السُّرَى

الوَرِ شَاتُ : الحِفافُ ، والحُشْفُ : الماضيـةُ في سيرها بالليل .

وبنو أعجَمَ وبنو عَجْمانَ : بَطنان .

عجوم: العجر 'مة' والعجر منة': شجرة من العضاه غليظة عظيمة ، لها 'عقد' كُعُقد الكِعاب تُنتُخذ منها القسييُ . وقال أبو حنيفة : العُبُورمة والنَّشَمة 'شيء' واحد ، والجمع 'عجر'م' وعيجر م" ؛ قال العجاج ووصف المطابا :

## نَواحِلًا مِثْلَ قِسِيٌّ العِيضَرِمِ

وهي العُبُورومة ، وعَبَوْرَ مَنهُا غِلظ عُقدها . وقال أبو حنيفة : المُعَبَورَم القضيب الكثير العُقد ، وكل معقد معبَورَم . والعبورِم : دويبة صلبة كأنها مقطوطة "تكون في الشجر وتأكل الحشيش . والعباريم من الدابة: بمجتبع عقد ما بين فخذيه وأصل ذكره . والعبورُم : أصل الذكر ، وإنه لَمُعبَورَم " إذا كان غليظ الأصل . والعبورِم : الذكر ، وقيل : أصله ، وقد يوصف به . وذكر " مُعبورَم " : غليظ الأصل ؟

ُهُنْیِ بِشَرْخَیِ رَحْلِهِ مُعَجَّرَ مُهُ، کأنما بَسْفِیهِ حادِ بَنْهَمَهُ

ومُعَجَرَم البعير : سَنامه . والعَجْرَمَة : مَشْيُ فيه شِدَّة وتَقَارُب؛ وقال رجل من بني ضَبَّة بوم الجمل:

> هذا علي ذو لنظل وهمنه، ، يُعَجْرُمُ المَشيَ إلينا عَجْرَمَهُ ، كاللَّيْث مجْنِي شبله في الأَجْمَهُ

قال ابن درید : العَجْرَمَة العدُّو ُ الشدید ؛ وأنشد : أو سید عادیة یُعَجْرِم ْ عَجْرَمه ْ

ورجل عَجرَم وعُجرُم وعُجادِم: شديد. الجوهري: والعُجادِم ، بالضم ، الرجل الشديد ، قال : وربمـا كُنيَ به عن الذكر ؛ وأنشد ان بري لجرير :

> تُنادي بجُنْح ِ الليل : يا آلَ دارم ِ ، وقد سَلَخُوا جِلدَ اسْتِها بالعُجارم

والعبخرم ، بالكسر : الرجل القصير الغليظ الشديد . وبعير أعجر أم . وبعير أعجر أم . وناقة أمعك أمة : شديدة ؛ قال أبو النجم : أمعك أمعك أمعك أمعك أبو النجم المعكن أبو النجم الن

والعَجرَمة من الإبل: مائة أو مائنان ، وقيل: ما بين الخبسين إلى المائة . والعَجرَمة : الإسراع . قال ابن بري : العَجرَمة إسراع في مُقاربة خُطو ٍ ؛ قال عمرو بن معديكرب ، ويقال الأسعر بن مُعديكرب ، ويقال الأسعر بن مُعديكرب ، ويقال الأسعر بن مُعدران :

أُمَّا إذا يَعدُو فَتُعَلَّبُ جَرَّبَةٍ ، أَو ذِنْبُ عادِيةٍ يُعَجَرِّمُ عَجْرَمُهُ

الأزهري : عجوز عكر شة وعَجْرَ مَة وعَضَمَّزة " وعَضَمَّزة" وعَضَمَّزة" وقَلَـمَّزة" وهي اللئيمة القصيرة. وعَجْرَ مَة : اسم رجل.

عجهم: ابن الأعرابي : العُجْهُومُ طائرٌ من طير الماء كأن مِنتارَه جَلَمُ الحَيَّاط .

عدم: العَدَمُ والعُدُمُ والعُدُمُ: فقدان الشيء وذهابه، وغلبَ على فَقَد المال وقلتَه ، عَدِمَه يَعْدَمُه عُدْمُه عُدْماً ، فهو عَدِمْ ، وأعدَم إذا افتقرَ ، وأعدَم عيرُه. والعَدَمُ : الفقرُ ، وكذلك العُدْم، إذا صَمَعْت أواله تَخفَّفت فقلت العُدْم، وإن فتحت أواله تَخفَّفت فقلت العُدْم، وإن فتحت أواله تَخفَّفت العَدْم، وإن فتحت أواله تَقلت العَدْم، وكذلك الجُمعَد والجَحَد

والصُّلْب والصَّلَب والرُّشْد والرَّشْد والحُّزْن والحَزَن . ورجلُ عديمُ : لا عقلَ له . وأَعدَمَني الشيءُ : لم أَجِدْه ؛ قال لبيد :

ولقد أغدُو ، وما يُعدِمُني صاحب غير ُ طويل المُحتَبَل

يعني فرساً أي ما يَفقد في فرسي ، يقول : ليس معي أحد غير نفسي وفرسي ، والمنحتبل : موضع الحبل فوق العُر قوب ، وطول ذلك الموضع عيب ، وما يعد مني هذا الأمر يعد مني أي لا أعد مه . وما يعد مني هذا الأمر أي ما يعد وني . وأعد م إعداماً وعد ما : افتقر وصار ذا عدم ؛ عن كراع ، فهو عديم ومعدم لا مال له ، قال : ونظيره أحضر الرجل إحضاراً وعسراً ، وأعسراً إيساراً ويسراً ، وأعسر إعساراً وعسراً ، وأقبل إقبالاً وغيراً ، وأقبل إقبالاً وفي في المنازاً ، وأقبل إقبالاً وفي في المنازاً وأدبراً ، وأفحش إفحاساً وفي في المنازاً وأدبراً ، وأفحش إفحاساً وفي في المنازاً ونكراً ، وأفحش إفحاساً وفي في الله الله من ذلك الكاراً ونكراً ؛ قال : وقبل بل الفه فل من ذلك الصحيح لأن في غلا ليس مصدر أفعل .

والعكديم : الفقير الذي لا مال له ، وجمعه عدَماء . وفي الحديث : مَن يُقْرِضُ غيرَ عديم ولا خُلوم ؟ العكديم : الذي لا شيء عنده ، فعيل بمعنى فاعل . وأعدَمَه : مَنعه . ويقول الرجل لحبيبه : عدمت فقد ك ولا أعدمني الله فضلك ولا أعدمني الله فضلك أي لا أذهب عني فضلك . ويقال : عدمت فلاناً وأعدمنيه الله ؟ وقال أبو الهيثم في معنى قول الشاعر :

وليسَ مانِعَ ذي قُرُ بي ولا رَحِمٍ، يَوْماً، ولا مُعْدِماً من خابِطٍ وَرَقا

قال : معناه أنه لا يفتقر من سائل يسأله ماله فيكون

كَمَالِطُ وَرَقاً؛ قال الأَزْهِرِي : ويجوز أَن يُكُونُ مِعناه ولا مانعاً مِن خَابِطٍ وَرَقاً أَعْدَ مُثْهُ أَي مَنعتُهُ طَلِبِتَه . ويقال : إنه لعَدْيمُ المعروفِ وإنها لعديمةُ المعروف ؛ وأنشد :

إني وَجِدْتُ سُبَيْعَةَ ابْنَةَ خَالَدٍ، عَدِيمَةَ الْمُعْرُوْفِ

ويقال: فلان يُكسِبُ المَعْدُومَ إِذَا كَانَ تَحِدُودُا يُكسِبُ مَا مُعْرَمُهُ غَيْرُهُ. ويقال: هو آكلُكُم للمَأْدُومِ وأَكْسَبُكَم للمعدوم وأعطاكم للمحروم؟ قال الشاعر يصف ذئباً:

كَسُوبِ له المَعْدُومَ مِن كَسُبِ وَاحِدٍ ، مُعَالِفُه الإِقْتَادُ مَا يَتَمُوُّلُ ،

أي يكسب المعدوم وحده ولا يتموال . وفي حديث المبعث: قالت له خديجة كلا إنك تكسب المعدوم وتحميل الكل المحدوم وقيل: أرادت تكسب يكسب ما يتحر مه غيره ، وقيل: أرادت تكسب الناس الشيء المعدوم الذي لا يجدونه بما يحتاجون إليه ، وقيل: أرادت تكسب على الناس الشيء المعدوم النه به فيكون تكسب على التأويل الأول متعدياً إلى مفعول واحد هو المعدوم ، كقولك كسبت مالاً ، وعلى التأويل الثاني والثالث يكون متعدياً إلى مفعولن ؛ تقول : كسبت زيدا يكون متعدياً إلى مفعولن ؛ تقول : كسبت زيدا يكون متعدياً الله مفعول الأول ، ومعنى الثالث الشيء المعدوم عندهم فحذف المفعول الأول ، ومعنى الثالث تعطي الفقراء المال فيكون المحذوف المفعول الثاني . وعديم عديم وعدم يُنه عدامة إذا حمي ، فهو عديم .

وأرض عَدْماء : بيضاء . وشاة من عَدْماء : بيضاء الرأس

وسائرُ ها مُخالِفٌ لذلك .

والعَدائمُ: نوع من الرُّطَب يَكُونَ بالمدينة نِجِيءُ آخَرَ الرُّطَبَ .

وعَدَّمْ: واد بِحَضْرَ مَوْتَ كانوا يزرعون عليه فغاضَ ماؤه قُبَيْلَ الإسلامِ فهو كذلك إلى اليوم. وعُدامةُ: ماءُ لبني جُشَمَ ؛ قال ابن بري: وهي بَطلتُوبِ أَبْعدُ ماءُ للعرب؛ قال الراجز:

لما رأينت' أنه لا قامَهُ ، وأنه يَوْمُك من عُدامَهُ '

عذم : عَذَمَ يَعْذِمُ عَذَماً : عَضَّ . وفرسُ عَذِمْ وعَذَمْ وعَذَمْ وعَذَمْ وعَذَمْ وعَذَمْ والأَكْلُ وعَذَمْ العَفَ والأَكْلُ بِيجَفَاء . يقال : فرسُ عَذَومُ للذي يَعْذَمُ بأَسْنانِه أَي يَكْدِمْ . قال ابن بري : العَذَمُ الشَّفَةِ والعَضُ بالأَسنان . وعَذَمَه بلسانه يَعْذَمُ عَذْماً : لامَه وعنَقَه . والعَدْمُ : الأَخْذَهُ باللَّسان واللَّوْمُ . والعَدْمُ : الأَخْذَهُ باللَّسان واللَّوْمُ . والعَدْمُ : الأَخْذِهُ باللَّسان واللَّوْمُ .

يمُودُ على ذي الجَهُل ِ بالحِلْم ِ والنَّهُى ، ولم يكُ فَحَاشًا على الجارِ ذا عَدْم ِ

والعَذِيمَةُ : المَــُلامةُ ، والجمعُ العذائمُ ؛ قال :

يَظَلُ مَنْ جاراه في عَدَارُم ِ، مِنْ عُنْفُوانِ جَرْبِهِ العُفَاهِمِ

يقال: كان هذا في عُفاهِم سَبابهِ أي في أوّله. وفي الحديث: أن رجـلا كان يُوائي فلا يَمُرُ بقوم إلا عَدَمُوه أي أخذُوه بألسنتهم، وأصل العَذَم العضُ ومنه حديث علي ، رضي الله عنه: كالناب الضروس

 ١ زاد في التكملة: ويقولون فلان قد عدّموه أي بتشديد الدال أي قالوا إنه مجنون . وقول العامة من المتكلمين : وجد فائمدم خطأ والصواب وجد فعدم أي مبنيين للمجهول .

تَمْذُ مِ بِفِيهِا وتَخْسِطُ بِيدِهِا . وفي حديث عبد الله ابن عبرو بن العاص: فأقْسِلَ عَلَيَّ أَبِي فَمَذَمَني وعَضَّي بلسانه .

قَالَ الأَزْهِرِي : العُنْدَّامُ شَجِرٌ مِنَ الْحَمَّضُ يَنْتَمَي ، وانْتَيَماؤه انْشَدَاخُ وَرَقِهِ إذا مَسَسْتُهُ وَلَهُ وَرَقٌ نحو ورق القاقلُ ".

والعَذَمُ : نبت م القطامي :

في عَشْعَتْ يُنْبِيتُ الْحَوْدَانَ والعَدْمِا

وحكاه أبو عبيدة بالغين المعجمة ، وهي تصعيف ، والعدّائم : شجر من الحمض الواحدة عُدَامة . وعدّام : مكان . وموت عدّام : مكان . وموت عدّام : مكان . وموت عدّام : مكان . وموت خدّام : لا يُبقي شيئاً . وعَدَامَه عن نفسه : دفعه ، وكذلك أعد مه .

والعَدْمُ : المَنْعُ ؛ يقال : لأَعْدَمَنَكَ عن ذلك ، قال : والمرأة تَعْدَمُ الرجل إذا أَرْبَع لها بالكلامِ أي تَشْتِمه إذا سأَلَما المكروة ، وهو الإرباعُ . والعُدْمُ : البراغيث ، واحدها عَدُومُ ١٠ .

عوم : عُرامُ الجيشِ : حَدَّهُم وَشَدَّتُهُم وَكَثَرَتُهُم ؟ قال سلامة بن حندل :

> وإنا كالحَصى عَــدداً ، وإنا بَنُو الحَرْبِ التي فيها عُرامُ

> > وقال آخر:

وليلة ِ هُوْلُ قَدْ سَرَيْتُ ' ، وَفَتْنِيَةً ِ هَدَّيْتُ ' ، وَجَمْعَ إِذِي عُرَامٍ مُلَادِسٍ

كَهَادُهُ وَلَيْكُهُ ﴾ والجمع عُرُّمْ ﴾ قال :

وليلة من اللّيالي العُرَّم ، بينَ الذّراعينِ وبينِ المِرْزَم، تَهُمُ مُنها العَنْزُ اللَّكِلُمُ

يعني من شدة بردها. وعَرَمَ الإنسانُ يَعْرُمُ ويَعْرِمُ ويَعْرِمُ ويَعْرِمُ ويَعْرِمُ ويَعْرِمُ ويَعْرِمُ وعَرِمَ وعَراماً : اشتدَّ ؛ قال وعْلَهُ الجَنْبُة الثَّقَفي:

أَلَم تَعْلَـمُوا أَنِي تُنخافُ عَرَّامَتِي ، وأَنَّ قَنَانِي لا تَلِينُ على الكَسْرِ ?

وهو عارم وعَرِم : اشتَد ؛ وأنشد :

إني امْرُوْ" بَذُبُ عَن كَعَارِمِي ، بَسُطَةُ كُفِّ ولِسَانِ عَـارِمِ

وفي حديث علي " عليه السلام : على حين فتر و من الرسُل واعترام من الفيتن أي اشتداد . وفي حديث أي بكر ، وضي الله عنه : أن رجلًا قال له عار من غلاماً بمكة فعض أذني فقطع منها أي خاصمت وفاتنت ، وصي عارم " بين العرام ، بالضم ، أي شرس " ؟ قال تسبيب بن البر صاء :

كأنتها مِن 'بد'ن وإيفار' ، دَبَّت عليها عارمات الأنشار'

أي خبيثاتها ، ويروى : ذكر بات . وفي حديث عاقر الناقة : فانبَعث لها رجل عارم أي خبيث شريد . والنقرام : الشدة والقوة والشراسة . وعَرَمنا السي وعَرَم علينا وعَرَم يَعْرِم ويَعْرُم عَرَامة وعُراماً : أشر . وقيل : مَرِح وبطر ، وقيل : فسك . ابن الأعرابي : العَرِم الجاهل ، وقد عرم يعرم وعَرْم وعرم وعرم العراء : العرم موقل الفراء : العرام وعرم من وعرم العرامي من

العُرَامِ وهو الجَهَلُ. والعُرامُ: الأَذَى ؛ قال تُحمَيّدُ ابنُ ثور الهِلالِيُّ :

حَمَى ظِلَمُهَا مَشْكُسُ الْحَلِيقَةِ حَافَظُ ، عَلَيْهُ عَلَيْهُا عُمِرامُ الطَّائِفِينَ مَشْفِيقُ

والعَرَمُ : اللَّحْم ؛ قاله الفراء . يقال : إنَّ جَزُورَكَم لَطَهُ العَلَمِ ، وعُرامُ العظم ، لَطَهُ العَرَمة أَي طَيِّبُ اللَّحْم . وعُرامُ العظم ، بالضم : عُرافَهُ . وعَرَمَهُ يَعْر مُهُ ويَعْر مُهُ عَرَماً : تَعَرَّقَه ، وتَعَرَّمه : تَعَرَّقه وَنَزَع ما عليه من اللحم ، والعُرامُ والعُراقُ واحد ، ويقال : أَعْرَمُ ، عن كَلْب على عمرام . وفي الصحاح : العُرامُ ، عن كَلْب على عمرام . وفي الصحاح : العُرامُ ، بالضم ، العُراقُ من العَظنم والشجر . وعَرَمَت العَظنم عَرَماً : قَرْمَ العَظنم عَرَماً : قَرْمَ العَظنم وَ عَرَام اللهِ عَرَماً : قَرْم العَظنم ؛ قال :

وتَقَنَّعي بالعَرْفَجِ المُشَجَّجِ ، وبالشَّعامِ وعُرامِ العَوْسَجِ

وخص الأَزهري به العَوْسَجَ فقال : يقال لقُشور العَوْسَج العَوْسَج العَوْسَج العَوْسَج العَوْسَج العَوْسَج العَوْسَج أَمَّه عَرْماً : رَضَعها ، واعْتَرَم ثَـكَ يَها : مَصَّه . واعْتَرَ مَتْ مِهْما ؛ قال :

ولا تُلْفَيَنَ كَأُمٌ الغُلا م ، إن لم تَحِد عارِماً تَعْتَرِمْ

يقول : إن لم تَجِدُ من تُرْضِعُه دَرَّتُ هي فحلبت تَدْيَهَا ، وربما رَضَعَتْهُ ثُمْ مَجَّتُه مِنْ فيها ؛ وقال ابن الأَعرابي : إنما يقال هذا للمتكلف ما ليس من شأنه؛ أراد بذات الفُلام الأُمَّ المُرْضِعَ إِن لَم تَجِدُ من يَمُصُّ ثَدَيْهَا مَصَّتُه هي ؛ قال الأَزهري : ومعناه ١ قوله « أراد بذات الفلام الغ » هذه عبارة الأزهري لانشاده له كذات الفلام وأنشده في المحكم كأم الفلام .

#### أَبَا مَمْقِلِ ، لا تُوطِئنْكَ بَغَاضَتِي رُوُوسَ الأَفَاعِي فِي مَراصِدِهَا العُرْمَ

الأصبعي: الحَيَّةُ العَرْماءُ التي فيها نُقَطَّ سود وبيض ، ويروى عن معاذ بن حسل: أنه ضَعَّى بكبش أَعْرَمَ ، وهو الأبيض الذي فيه نُقَطَّ سُود. قال ثعلب: العَرِمُ من كل شيء ذُو لَوْنَيْن ، قال: والنَّيْرُ ذُو عَرَمٍ ، وبَيْضُ القَطَا عُرْم ، ووقول أبي و جَزْةَ السَّعْد ي :

### ما زِلْنَ بَنْسُبُنَ وَهَنَا كُلُ صَادِقَةٍ باتَتْ تُباشِرُ عُرْماً ، غَبْرَ أَزْواجٍ

عنى بَيْضَ القَطَا لأَنَهَا كذلك . والعَرَمُ والعُرْمَةُ : بَياضٌ بِمَرَمَّة الشَّائِنة والمِعْزَى ، والصفة كالصفة ، وكذلك إذا كان في أَذْنَهَا نُقَطَّ سُود ، والاسمُ العَرَمُ . وقطيع أَعْرَمُ بَيِّنُ العَرَمِ إذا كان ضَأْناً ومعْزَى ؛ وقال يصف الرأة واعية :

# حَيًّا كَهُ وَسُطَّ الْقَطِيعِ الْأَعْرَمِ

والأَعْرَمُ : الأَبْرَشُ ، والأَنثى عَرْماءً . ودَهْرُ \* أَعْرَمُ : مُتَكَوَّنُ . ويقال للأَبْرَصِ : الأَعْرَمُ والأَبْقَعُ .

والعَرَّمَةُ ؛ الأَنْبَادُ من الحِنْطة والشعير . والعَرَّمُ والعَرَّمُ والعَرَّمَةُ ؛ الكُنْدُسُ المَنْدُوسُ الذي لم يُذِرَّ يجعل

كهيئة الأزَج ِثم يُذَرَّى ، وحَصَرَه ابنُ برَّي فقال الكُدُسُ من الحنطة في الجَرِينِ والبَيْدَرِ. قال ابن بري : ذهب بعضهم إلى أنه لا يقال إلا عَرْمَة ، والصحيح عَرَمَ ، فأما على عَرَمْ ، فأما

### تَدُنَّ مُعْزَاءَ الطَّرِيقِ الفازِرِ ، دَقَّ الدَّياسِ عَرَمَ الأَنادِرِ

والعَرَّمَةُ والعَرِمَةُ : المُسنَّاةُ ؛ الأُولَى عَن كَرَاعَ ، وفي الصحاح : العَرِمُ المُسنَّاةَ لا واحد لها من لفظها، ويقال : واحدها عَرِمَةٌ ؛ أنشد ابن بري للجَمْديِّ :

### ِمِنْ تَسِبَإِ الحَاضِرِينَ مَأْوِبَ، إذْ شَرَّدَ مِنْ 'دُون سَيْلُهِ العَرِما

قال : وهي العُرم ، بفتح الراء وكسرها ، وكذلك واحدها وهو العَرَ مَة ُ ، قال : والعَر مَة ُ من أرض الرَّباب . والعَر مَة : سُدُّ يُعْتَرَضُ به الوادي ، والجمع عَرَمْ ، وقيل : العَرَمُ جمعُ لا واحد له . وقال أبو حنيفة : العَر مُ الأَحْباسُ تُبْنَى في أُوْساط الأُو ْدِينَةِ . والعَرِمُ أَيضاً : الجُنُو َذُ الذَّكُو ُ . قال الأزهري : ومن أسماء الفأر البـر ُ والنُّعْبَة ُ والعَر مُ. والعَر مُ : السَّيْلُ الذي لا يُطاق ؛ ومنه قوله تعالى: فأرسلنا عليهم سَيْلَ العَر مَ ؛ قيل : أَضَافُه إِلَى المُسَنَّاةُ أَو السُّدِّ ، وقيل : إلى الفـأز الذي بَثَق السُّكُر َ عليهم . قال الأزهري : وهو الذي يقال له الخُلُند ، وله تحديث، وقيل: العَرْمُ اسم وادٍ ، وقيل: العَرِمُ المطر الشديد ، وكان قومُ سَبًّا في نعْمةٍ ونَعْمَةِ وجِنانِ كثيرة ، وكانت المرأة منهم تَخْرُجُ وعلى وأسها الزابيل فتعتمل بيديها وتسير بين ظَهْرَانَي الشَّجَرِ المُنْسَرِ فيسَقْط في زَبِيلها ما تحتاج وعارض العِرْض وأعْناق العَرَمْ

قال الأزهري : العَرَمَة تُتَاخِمُ الدَّهناءَ ، وعارِضُ البَاهناءَ ، وعارِضُ البَامة يقابلها ، قال : وقد نزلتُ بها . وعارِمةُ : أسم موضع ؛ قال الأزهري : عارِمةُ أرضُ معروفة ؛ قال الراعي :

ألم تَسَأَلُ بعادِمَة الدَّيادا ، عن الحَيِّ المُفارِقِ أَيْنَ سارا ?

والعُرَ يُمِنَهُ ' مُصَغَرَّةٌ : رملة لبني فَزارة َ ؛ وأنشد الجوهري لبيشتر بن أبي خازم :

إنَّ العُرَيْمَةَ مانِعٌ أَرْماحَنا ما كان من سَعَم بها وصَفارِ

قال ابن بري : هو للنابغة الذُّبْياني ولبس لبِشْرِ كما ذكر الجوهري ، ويروى : إنَّ الدُّمَيْنَةَ ، وهي ما اللَّهِ فَزَارة . والعَرَامة ، بالتحريك: 'مجْتَمَعُ رمل ٍ ؟ أنشد ابن برى :

> حادَ رُنَ كَرَمْلَ أَيْلَةُ الدَّهَاسَا ، وبَطَنْنَ لُسُنَى بَلَـداً حِرْمَاسًا ، والعَرَمَاتِ دُسْتُهَا دِياسًا

ابن الأعرابي: عَرَّمَى واللهِ لأَفْعَلَـنَ ۚ ذَلَكَ، وغَرَّمَى وحَرَّمَى وحَرَّمَى وحَرَّمَى وحَرَّمَى وحَرَّمَى

عَرْمَى وَجَدَّكَ لَو وَجَدَّتَ لَهُمَ، كَمَدَاوَةٍ يَجِدُونَهَا تَعْلَى

وقال بعض النَّسِرِيِّين : 'يَجْمَل' في كل سُلُنْفة من حَبِّ عَرَمَه من كمال ، فقيل له : ما العَرَّمة ' ? فقال : جُنُّوَ قُ منه تكون مِن ْبَلَين حِمْل بقرتين . قال ابن بري : وعاد م سَجْن ' ؟ قال كُثِيْر : إليه من غار الشجر ، فلم يَشْكُرُ وا نِعْمَة الله فَبَعَثُ الله عَلَيْهِم مُجرَدًا ، وكان لهم سِكْرُ فيه أبواب يَعْتَحُون ما يَحْتَاجُون إليه من الماء فتُقَبه ذلك الجُرُدُ مِن بَنْق عليهم السَّكر فَعْرَق جِنانَهم . والعُرامُ : وسَخُ القِدْر . والعَرَمُ : وسَخُ القِدْر . والعَرَمُ : وسَخُ القِدْر . والعَرَمُ نَ فَكَأَن وسَخُ القِدْر . الله يُختَنُ فَكَأَن وسَخَ القِدْر . الله الله أَعْرَمُ أَقْلُمُ فَانَ وسَخَ القِدْر . والعَرَمُ العَرَامِينُ القُلْفَانُ مِن الرَجَال . والعَرْمَةُ : بَيْضَة السَّلاح .

والعُرْمَانُ : المَـزَارِعُ ، واحدها عَرِيمٌ وأَعْرَمُ ، والحُدُ اللهِ وَأَعْرَمُ ، والأُولُ أَسُوعُ في القياس لأن فُعُلاناً لا يجمع عليه أَفْمَلُ إلا صفة .

وجَيْشُ عَرَمْرَمْ : كثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء . والعَرَمْرَمُ : الشديدُ ؛ قال :

أَدَّاراً ، بأَجْماد النَّعامِ ، عَهِدْ تُهَا بها نَعَماً حَوْماً وعِزَّا عَرَمْرَما

وعُرامُ الجَيْشِ : كَثُرَّتُهُ . ورجل عَرَمْرَمُ : شديدُ العُبِيةُ . والعَرِيمُ : الدَّاهِيةُ . الأَزهري : العُرْمانُ الأَكرَةُ ، واحدُ هم أَعْرَمُ ، الأَزهري : العُرْمانُ الأَكرَةُ ، واحدُ هم أَعْرَمُ ، وفي كتابِ أقوال سَنْوأَة : ما كان لهم من مملك وعُرْمان ؟ العُرْمانُ : المَزارعُ ، وقيل عريم ؟ قال الأَرْهري : ونتُونُ العُرْمانِ والعَرامينِ ليست الأَزهري : ونتُونُ العُرْمانِ والعَرامينِ ليست عرامينُ بيقال : وجل أَعْرَمُ ورجال عُوْمانُ عُر مانُ مَ عَرامينُ العَمادِ فَي والقَعْدانُ جمعُ الجمع ، قال : وسمعت العرب تقول المَعرامين بي القعادينُ ، والقعدانُ جمعُ الجمع ، قال : وسمعت العرب تقول القعادينُ ، والقعدانُ جمعُ المَعرامينُ العَرامين .

والعَرْمُ والمعندان : مَا يُوفَعُ حَوْلَ الدَّبَرَةِ . ابن الأَعرابي : العَرَمة أُوض صُلْبة إلى جَنْبِ الصَّبَان ؛ قال دوبة :

'تحَدَّثُ مَنُ لاقَيْتَ أَنَّكُ عَائَدُ ، بَلَ العَائِذُ المَطْلُومُ فِي سِجْنِ عَارِمٍ

وأبو عُرامٍ : كُنْنَيَةُ كَنْبِبِ بِالجِفار ، وقد سَمَّوْا عَارِماً وعَرَّاماً . وعَرْمان : أَبُو قبيلة .

عوتم: العَرْتَمَةُ : مُقَدَّمُ الأَنْفِ . قال يعقوب : يقال كان ذلك على رَغْم عَرْتَمَتِه أَي على رَغْم أَنْفِه وهي العَرْتَبَةُ ، بالباء ، والمِمْ أَكثر ، قال : وربا جاء بالثاء ، وليس بالعالي ، وقيل : العَرْبَمَةُ طرَفُ الأنف الأنف . الليث : العَرْتَمَةُ ما بين و تَرَة الأنف والشَّفة . أبو عمرو : يقال للدائرة التي عند الأنف و سَطَ الشفة العُلْميا العَرْتَمَة ، والعَرْتَبَة ُ لغة فيها ؛ الأَزهري عن ابن الأعرابي : هي الحُنْعَبة والتُونة والشَّومة والمَرْتَمة والوَهدة والقَلْدة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتُمة والعَرْتَمة والعَرْتُمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتُمة والعَرْتُمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتُمة والعَرْتَمة والعَرْتُمة والعَرْتُمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتُعْتُم والعَرْتُمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَلْتِه والعَرْتَمة والعَرْتُمْتُه والعَلْتَمْ والعَرْتُمْتُ والعَرْتُمْتُ والعَلْتُ والعَرْتُمْتُ والعَرْتُونَاتِهُ والعَلْتُ والعَلْتُهُ والعَلْتُهُ والعَرْتُ والعَرْتُ والعَرْتُمْتُ والعَرْتُونَاتِهم والعَرْتُهم والعَرْتُهم والعَنْتُونُ والعَرْتُمْتُونُ والعَرْتُمُ والعَلْتُ والعَرْتُمْتُ والعَرْتُمْتُ والعَرْتُ والعَم

عوجم : في حديث عمر ، وضي الله عنه : أنه قضى في الظُنْفُر إذا اعْرَنْجَمَ بِقَلُوصٍ ؛ جاء تفسيره في الحديث إذا فَسَد؛ قال الزنخشري: ولا نعرف حقيقته ولم يثبت عند أهل اللغة سماعاً ، والذي يُؤدي إليه الاجتهاد أن يكون معناه جسا وغَلُظ ، وذكر له أوجبُها واشتقاقات بعيدة ً ، وقيل : إنه احْرَنْجَمَ ، بالحاء ، أي تقبَض ، فحر فه الراواة . الأزهري : العُرْجوم والعُلْجوم الناقة الشديدة .

عودم: العر دام والعَر دَم : العِـ ذَق الذي فيـه الشّماويخ ، وأصلُه في النخلة. والعُر دُمان : الغليظ الشديد الرقبة ؛ قال رؤبة :

ويَعْتَلَي الرأسَ القُمُدُ عَرَ دَمُهُ ١

١ قوله « ويعتلي الخ » صدره كما في التكملة :
 وعندنا ضرب يمر معصمه

عَرْدَمُهُ : عُنْقُهُ الشديد . والعَرْدَمُ : الضخَمْ التارُّ العليظُ القليلُ اللحم ، والعَرْدُ مثلُه . والعَرْدَمُ : الغُرْمُ مُولُ الطويلُ الثَّخِينُ المُنْتَمَهِلُ . والعَرْدُمةُ : الشدّةُ والصلابةُ ؛ يقال : إنه لَعَرْدُمُ القَصَرةِ ؛ قال العجاج :

تخمي حُميّاهما بعَرْدٍ عَرْدَم

قال : إذا قلت للعَرَّدِ عَرَّدَم فهو أَشْدُّ من العَرَّد ، كما يقال للبَليد بَلْدَم فهو أَبلدُ وأَشَدُّ .

عوزم: العَرْزَمُ والعِرْزامُ: القوِيُّ الشديدُ المجتمعُ من كلَّ شيء. واعْرَ نَنْزَمَ واقْرَ نَنْبَعَ واحْرَ نَعْجَمَ: تَجَمَّعَ وتقَبُّض ؛ قال العجاج:

رُكِّبَ منه الرأسُ في مُعْرَ نَنْزِمِ

وأنف مُعْرَنَثْزِمْ : غليظ مجتمع؛ وكذلك اللَّهْزِمةُ. وحَيَّة مُورُّزِمْ : قديمة ؛ وأنشد الأزهري :

وذاتَ قَرْ نَيْنِ زَحُوفاً عِرْ زِما

الأزهري : إذا غَلَـُظت الأرنبة قيل : اعْرَ نَنْوَ مَتْ . واعْرَ نَنْوَ مَتْ . واعْرَ نَنْوَمَ أَلْ وَاعْرَ نَنْوَمَ أَلَّ وَاعْرَ نَنْوَمَ أَلَّ وَالْاعْرِ نَنْوَامُ : الاجتاعُ ؛ قال كَهَاوُ بن تَوْسِعة : ومِنْ مُتْرِب دَعْدَ عُتُ بالسَّيْف مالله فَذَلُ ، وقيدُ ما كانَ مُعْرَ نَنْزِمَ الكرَّ دِ

واغرَ نَنْزَ مَ الثميءُ : اشته وصَلُبَ . وفي حديث النخعي : لا تَجْعَلُوا في قَبْري لَبَيْناً عَرْزَمَياً ؟ عَرْزَمُ : جَبَّانَة بالكوفة 'نسِبَ اللّبِين إليها ، وإنما كر هه لأنها موضع أحداث الناس ويختلط لبينه بالنَّجاسات .

عوصم : العر صُم والعر صام : القوي الشديد البَضْعة ، وقيل : هو وقيل : هو

اللئيمُ. والعَرَّصَمُ: النشيطُ . والعَرَّصَمُ: الأَكولُ. والعُرُّصومُ : البخيل .

عوكم : عُرْكُم : اسم .

عوهم : العُراهِمُ : الفليظُ من الإبل ؛ قال :

فَقَرَّ بُوا كُلَّ وَأَى عُراهِمِ مِنَ الجِمالِ الجِلَّةِ العَباهِمِ

أنشد ابن بري لأبي وجزة :

وفارَقَتُ ذَا لِبُدِ عُراهِما

وجَمْعُهُ عَراهِمُ ؛ قال ذو الرمة : الميم العَراهيم . والعُرْهومُ : الشيخُ العظيم ؛ قال أبو وَجزة : ويرْجعُونَ المُرْدُ والعَراهما

الفراء: جملَ عُراهِم مثل جُراهِم . وناقة عُراهِم أَي ضَخْمة . الجوهري : العُراهِم والعُراهِمة نعت المدكر والمؤنث، وأنشد الرجز الذي أوردناه أو لا . الأزهري : العُراهِم النار الناعِم من كل شيء ؛ وأنشد :

#### وقَصَباً عُفاهِماً عُرْهوما

والعُرْهُومُ : المشديدُ وكذلك العُلْكُوم . الفراء : بعـيرُ عُراهِن ُ وعُراهِم ُ وجُرَاهِم ُ عظيم ُ ، وناقـة ُ عُرْهُومُ : حسَنة ُ اللونِ والجسم ِ ؟ قال أبو النجم :

# أَتْلُعَ فِي بَهْجَتِهِ عُرْهُوما

ابن سيده: العُرْهُومُ من الإبل الحسنة في لَوْنِها وَحِسْمِها. والعُرْهُومُ من الحيل: الحسنة العظيمة ، وقيل: العُراهِم نعت للمذكر دون المؤنث.

هُوم : العَزْمُ : الجِدُّ. عَزَمَ عِلَى الأَمْرَ يَعْزُمُ عَرْماً وَمَوْمِاً وَعَزْماً وَعَزْماً وَعَزْماً وَعَزْماً وَعَزْماً اللهِ وَعَزْماً اللهُ وَعَزْماً اللهِ وَعَزْماً اللهُ وَعَزْما اللهُ وَعَزْماً اللهُ وَعَزْماً اللهُ وَعَزْماً اللهُ وَعَزْما اللهُ وَعَزْماً اللهُ وَعَزْماً اللهُ وَعَزْماً اللهُ وَعَزْماً اللهُ اللهُ وَعَزْما اللهُ وَمِنْ إِلَّهُ اللهُ وَعَزْمِا اللهُ وَعَزْما اللهُ وَعَرْما اللهُ وَعَزْما اللهُ وَعَزْما اللهُ وَعَزْما اللهُ وَعَزْما اللهُ وَعَزْمِا اللهُ وَعَزْما اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْمِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْمِ اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

واعْتَزَمَه واعْتَزَمَ عِليه : أراد فِعْلَه. وقال الليث: العَزْمُ مَا عَقَد عليه قَلَـٰبُكُ مِن أَمْرٍ أَنَّكَ فَاعِلُه؛ وقول الكميت:

> يَوْمِي بِهَا فَيُصِيبُ النَّبْلُ حَاجَته طَوْرًا ، ويُخْطِيءُ أَحْيَاناً فَيَعْنَزُمُ

قال : يَعَـودُ فِي الرَّمْنِي فَيَعْتَزُمُ عَـلَى الصواب فَيَعْتَشِدُ فَيه ، وإن شَلْت قلت يَعْتَزُمُ على الحطا فَيَلِجُ فَيه إن كان هَجاهُ . وتَعَزَّم : كَعَزَم ؟ قال أبو صخر الهذلي :

فأَعْرَضَ ، لَمَا شَبِنْ ، عَني تَعَزَّماً ، وهَلْ لِيَ دَنْبِ فِي اللَّيَالِي الذَّواهِبِ ؟

قال ابن بري : ويقال عَزَرَمْتُ على الأَمر وعَزَ مَتْهُ ؛ قال الأَسْود بن عُمارة النَّوْفَليُّ :

> خَلِيلَيَّ مِنْ سُعْدَى ، أَلِمَّا فَسَلَّمَا عَلَى مَرْيَمَ ٍ ، لا يُبْغِيدُ ۚ اللهُ مَرْيَمَا

> وقُولًا لها : هذا الفراقُ عَزَمَتِه ! فهل مَوْعِدُ قَبَلُ الفِراقِ فَيُعْلَمَا ?

وفي الحديث: قال لأبي بكر متى توتر ' ? قال: من أو ل الليل ، وقال لعمر: متى توتر ' ? قال: من آخر الليل ، فقال لأبي بكر : أخذ ت بالحزم ، وقال لعمر : أخذت بالحزم ؛ أراد أن أبا بكر حذر فوات الوتر باللوم فاحتاط وقدم ، وأن عمر وثيق بالقوة على قيام الليل فأخر ، ولا خير في عزم بغير حزم ، فإن القوة إذا لم يكن معها حذر أو وطت صاحبها . وعزم الأمر : وقد عزم عليه . وفي التنزيل : فإذا عزم الأمر ؛ وقد يكون أراد عزم أرباب الأمر ؛ قال الأزهري :

هو فاعـل معناه المفعول ، وإنمـا يُعْزَمُ الأَمرُ ولا يَعْزُم ، والعَزْمُ للإنسان لا للأمر ، وهذا كقولهم هَلُكَ الرجل ، وإنما أهْلُك . وقال الزجاج في قوله فإذا عَزَمَ الأَمرُ : فإذا تَجدُ الأَمرُ ولَـزَمَ فَرْضُ القتال ، قال : هذا معناه ، والعرب تقول عَزَمْتُ الأمرَ وعَزَمْتُ عليه ؛ قال الله تعالى : وإن عَزَموا الطُّلاقَ فإن الله سميع عليم . وتقول : ما لفـلان عَزِيَة " أي لا يَتْبُت على أمر يَعْز م عليه . وفي الحـديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : خَيرُ الأُمُور عَواز مُهَا أَي فَرائضُهَا التي عَزَمَ اللهُ عليك بفعلها ، والمعنى ذوات عُزَّمها التي فيها عُزُّم ، وقبل : معناه خبر الأمور ما وَكُنَّدُتَ رَأْمَكُ وعَزْمُكُ ونئَّتُكُ علمه وَوَفَيْتَ بِعَهِـد الله فيه . وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال : إن الله 'محب أَن تُؤتَى رُخَصُه كَمَا المحسبُ أَن تُؤتَى عَزائمُه ؟ قال أبو منصور : عَزائمُهُ فَرائضُهُ التي أَوْجَبَهَا اللهُ ْ وأَمَرنا لها . والعَزْ مَنْ من الرجال : المُوفى بالعهد . وفي حديث الزكاة : عَزْمَة " منْ عَزَمات الله أي حَقُّ من حُقوق الله وواجب من واجاته. قال ابن شميل في قوله تعالى : كُنُونُوا قَرَدَةً ؟ هذا أُمرُ " عَزْمْ ، وفي قوله تعالى : كُونُوا رَبَّانيِّينَ ؟ هـذا فرْضٌ وحُكْمُ . وفي حديث أمَّ سَلَمَة : فَعَزَمَ اللهُ لِي أَن سَلَقَ لَى قُوَّةً وصِبْراً . وعَزَمَ عليه لَمُفْدَى : أَفْسَمَ . وعَزَمْت علىكَ أَى أَمَر تُلك أمراً جداً ، وهي العَزْمَة . وفي حديث عُمر: اشْتَدَّتِ العزائمُ ؛ يويد عَزَماتِ الأَمراء على الناس في الغَزْو إلى الأقطار البعيدة وأَخْذَهُم بها. والعزائمُ: الرُّقَى . وعَزَمَ الرَّاقي : كأنه أقسمَ على الدَّاء . وعَزَمَ الْحَوَّاءُ إِذَا اسْتَخْرَجَ الْحَيَّة كَأَنَّهُ بِنُقْسِمِ عليها . وعزائمُ السُّجود : ما عُزِمَ على قارىء آيات

السحودأن تَسْجُدُ لله فيها. وفي حديث سجودالقرآن: ليست سَجْدَة صاد من عزائم السُّجود . وعزامُ ا القُرآن : الآياتُ التي تُنقِرأُ على ذوى الآفات لما يُوْجِي من البُرْء بها . والعَزيمة من الرُّقَى : التي يُعزَمُ بها على الجنَّ والأرواح . وأولُو العَزُّم من الرُّسُل : الذينَ عَزَمُوا على أمر الله فيما عَهدَ إليهم ، وجاء في التفسير : أن أولي العَزُّم ِ نُوحٌ ` وإبراهيمُ وموسى، عليهم السلام ، ومحمد" ، صلى الله عليه وسلم ، من أُولِي العَزْمُ أَيضاً . وفي التنزيل: فاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو العَزْم ، وفي الحديث : لتَعْزُ م المَسأَلة أَى تَجِدٌ فَهَا ويَقْطَعُها . والعَزْمُ : الصَّدْرُ . وقوله تعالى في قصة آدمَ : فنُسِي َ ولم َنجِد ْ له عَز ْماً ؛ قيل : العَز ْمُ والعَزية ُ هنا الصَّبر ُ أَي لم َ نجِد \* له صَبْراً ، وقيل : لم تنجِدْ له صَرِيمةً ولا حَزْماً فَمَا فَعَلَ ، والصَّرِيمةُ ' والعَزيَّةُ واحدةً "، وهي الحاحة التي قد عَزَ مُتَ على فعُلمًا . يقال : طَوَى فلانْ فُـُؤَادَه على عَزيمة أمر إذا أُسرَّها في فُـُؤاده ، والعربُ تقـولُ : ما لـه مُعْزُمْ ولا مُعْزُمُ ولا عَزِيمة " ولا عَرْمُ ولا عُزْ مَانْ ، وقبل في قوله لم تنجد ْ له عَزْ مَا أَي وَأَبِّأً مُعْزُوماً علمه ، والعَزْيمُ والعَزْيمَةُ واحدُ . يقال : إِنَّ رَأْيَهُ لَـٰذُو عَزِيمٍ . والعَزُّمُ : الصَّبْرُ في لغـة هذيل ، يقولون : ما لي عنك عَزْمُ أي صَنْرُ . و في حديث سَعْد : فلما أَصابَنا البَلاءُ اعْتَزَ مُنا لذلك أى احْتَمَالُناه وصَرْنا عليه ، وهو افْتَعَلَّنا مِن العَزْم . والعَزيمُ : العَدُو ُ الشديدِ ؟ قال دبيعة بن مَقُر ُومِ الضَّبِّي :

لولا أَكَفَكِفُه الكَادَ ، إذا جَرَى منه العَزِيمُ ، يَدُنَّ فَأْسَ المِسْحَلِ

 ا قوله « نوح النع » قد اسقط المؤلف من عددهم على هذا القول سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام كما في شرح القاموس .

والاغتزامُ : لزُومُ القَصدِ في الحُضر والمَشْي وغيرهما ؛ قال رؤبة :

إذا اعْتَزَمَنَ الرُّهُو َ فِي انْتُهَاصِ

والفَرس ُ إِذَا رُوصِفَ بَالاعْتَزِامِ فَمَعَنَاهُ تَجْلِيحُـهُ فِي حُضْرِهُ غَيْرِ مُجِيبٍ لِوَاكْبِهِ إِذَا كَتَبَحَهُ ؟ وَمَنْهُ قُولُ رُوْبَةً :

مُعْتَزِم التَّجْلِيحِ مَلْأَخُ المُلَتَق

واعْتَزَمَ الفَرَسُ في الجَرْي : مَرَ فيه جامِحاً . واعْتَزَمَ الرجلُ الطريقَ يَعْتَزَمِهُ : مَضَى فيه ولم يَنْتُن ؟ قال حُمَنَدُ الأَرْقَطُ :

مُعْتَنَوِماً للطِّنُونُ النَّواشِطِ ، والنَّطْرَ الباسِطِ بَعْدَ الباسِطِ

وأم العزم وأم عزمة وعزمة : الاست . وقال الأشعث لعمرو بن معديكرب : أما والله لئين دنوت كأضر طنك ! قال : كلا ، والله إنها لعزوت كأفر طنك ! قال : كلا ، والله إنها لعزوم مفزعة "، أراد بالعزوم استه أي صبور مجيدة "صحيحة العقد ، يريد أنها ذات عزم وصرامة وحزم وقوة ، وليست واهية فتضرط ، وإنها أراد نفسه ، وقوله مفزعة "بها تنزل الأفزاع فتجليها . ويقال : كذبته أم عزمة .

والعَزُومُ والعَوْزَمُ والعَوْزَمَةُ : الناقـةُ المُسنِّةُ والعَرْزَمَةُ : الناقـةُ المُسنِّةُ وفيهـا بَقِيَّةُ سُبابٍ ؛ أنشد ابن الأعرابي للمَرَّارِ الأَسدى :

فأمًا كل عوازمة وبكر، فسمًا بَسْتَعِين به السَّبيل

وقيل : ناقة عَوْزُمَ ۗ أَكِلَتْ أَسْنَانُهَا مِن الكِبَر ، وفي حديث أَنجَسُة َ: وفيل : هي الهَرِمَة ُ الدَّلْثَقِمُ . وفي حديث أُنجَسُة َ:

قال له 'رُوَيْدُكُ سَوْقًا بالعَوازِمْ ؛ العَوازِمُ : جمع عُوْزَمْ وهي الناقة المُسنَّة وفيها بَقِيَّة " ، كَنَى عَهْنَ بالقوارير ، ويجوز أن يكون أراد النُّوق نفسها لِضَعفها . والعَوْزَمَ : العجوز ؛ وأنشد الفراء :

لقد عَدَوْتُ خَلَقَ الأَوْابِ ، أحسِلُ عِدْلَيْنِ مِن الثُّرابِ لعَوْزُمْ وصِبْية سِغابِ ، فَآكِلُ ولاحِسْ وآبِي

والعُزُرُمُ : العجائز ، واحدَّتهن عَزُومُ . والعَزْمِيُ : يَيَّاعِ التَّجيرِ . والعُزُرُمُ : ثَيَجِيرِ الزَّبيبِ ، واحدها عَزْمٌ . وعُزْمَةُ الرجل : أُسرَّتُهُ وقبيلته ، وجماعتها العُزَمُ . والعَزَمة : المصحَّحون للموَّدة .

عوهم : هذه ترجمة تحتاج إلى نظر هـل هي بالزاي أو بالراء ، فإنني لم أر فيها إلا بعض ما رأيته في عرهم ، والله أعلم .

عسم : العَسَمُ : يُبُسُ في المِرْفق والرُّسغ تَعوَجُ منه اليدُ والقدَمُ . وفي الحديث : في العبد الأَعْسَمِ إذا أُعتقَ ؟ قال امرؤ القس :

به عَسَم يَبْتَغِي أَدْنَسَاا

عَسِمَ عَسَماً وهو أعسم ، والأنثى عَسما ، والعَسَم : انتِشار رُسغ اليد من الإنسان ، وقسل : العَسَمُ يُبسُ الرُسغ . والعَسْم : الخَبْر اليابس ، والجمع عُسُوم ، وقال أمية بن أبي الصلت في صفة أهل الجنة :

> ولا يَتنازَعُونَ عِنانَ شِرْكٍ ، ولا أقـواتُ أَهلِهِمْ العُسُومُ

وقيل: العُسومُ كِسَر الحُبْرِ اليابس القاحِل ، وقيل: ١ صدر البيت: مُرَسَّعة مِن أرساغِه

العُسومُ القِلَة . وما ذاق من الطعام إلا عَسْمة أي أي أَكلة . وعَسَم يَعْسِم عَسْماً وعُسوماً : كَسَب . والعَسْم : الاكتساب . والاعتسام : الاكتساب . والعَسْمي : والعَسْمي : الكسوب على عباله . والعَسْمي : المُصلح للمُ لموره ، وهو المُعوج أيضاً . والعَسْمي : المُخاتِل . وأعسَم غيره : أعطاه . والعَسْم : الطمع . وعسم يعشيم : عسماً : طبع . ويقال : هذا الأمر لا يُعْسَم فيه ؛ قال العجاج :

استَسْلَمُوا كَرْهاً ولم يُسالِموا، وهالَهُمْ مِنكَ إيادُ داهِمُ ، كالبَحْرِ لا يَعسِمُ فيه عاسِمُ

أي لا يَطمع فيه طامنِع أن يُغالِبه ويَقْهَره ؛ وقال شمر في قول الراجز :

بئر" عَضُوض" ليس فيهـا مَعْسَمُ أي ليس فيها مَطبع". وَما لك في فلان مَعْسَم" أي مَطبع"؛ وقال ابن بري في قول ساعدة الهذلي :

أم ْ فِي الْحُلُودِ وَلَا بَاللَّهِ مِن عَسَمِ

أي من مطبع ، ويروى : عَشَم ، بالشين المعجمة ، وقيل : العَسَمُ المصدر ، والعِسَم الاسم . وما في قيدْ حك معسَم أي مغمَر " . ويقال : ما عسَمَت معبَم أي مغمَر " . ويقال : ما عسَمَت معبَم أي ما بللت معبَم الرجل كيعسم عسماً : ركب وأسه في الحرب واقتحم وركم نفسه وسطها غير مكترث ، زاد الجوهري : رمى نفسه وسط القوم ، في حرب كان أو غير حرب . والعشم : الكادون على العيال ، واحدهم عسوم وعاسم .

 ١ قوله « والعسمي المصلح النع » ضبط في الاصل بفتح السين ، لكن ضبط في التكملة باسكانها وهي أوثق ، ومثل ما فيها في التهذيب .
 وقوله «وهو المعرج أيضاً» بفتح الواو مخففة في الاصل والتكملة.
 وفي القاموس : وهو المعوج ضد بكسر الواو مشددة .

وعسَمت عينه تَعسِم : ذرَ فَت ، وقيل : انطبقت أَجِفَانُهَا بِعضُها على بعض ؛ قال ذو الرمة :

ونقض کر ثنم الرَّمْل ناج ِ زَجَرَ ثُهُ ، إذا العَينُ كادَت من كَرى الليل ِ تَعسِمُ

أَي تُغَمِّضُ ۗ ، وقيل : تَذَّرِفُ ؛ وقال الآخر :

كِلْنَا عليها بالقفيزِ الأَعْظَمِ نِيسَمِ لَيْسُمِ لِيُعْسَمِ لِيُعْسَمِ

أي لم يطفق ولم ينقص . قال المنفسل : ويقال المربط والغنم والناس إذا بجهدوا عسمتهم شدة الزمان، قال : والعسم الانتقاص . وحماد أعسم : دقيق القوائم . وفلان يغسم أي يجتهد في الأمر ويعمل نفسة فيه . ويقال : ما عسمت هذا الثوب أي لم أجهده ولم أنهكه . واعتسمت إذا أعطيته ما يطمع منك . والاعتسام : أن تضع الشاء ويأتي الراعي فيلقي إلى كل واحدة ولدها .

والعَسُومُ : الناقة الكثيرة الأولاد .

وبنو عَسامة \ : قبيلة " . وعاسم" : موضع . وعُسامة : اسم .

عسجم : العَسْجَمة : الحَفَّة والسُّرُّعة .

عسطم : عَسْطُمَ الشيءَ : خَلَطَه .

عشم : العَشْمُ والعَشَمُ : الطبَعُ ؛ قَـالُ ساعـدة بن ُحِوْيَةُ الهذلي :

> أَمْ هَلْ تَرَى أَصَلاتِ العَيْشِ نَافِعةً أَمْ فِي الْحُلُودِ ، وَلَا بِاللهِ مِنْ عَشَمٍ?

يابس من الهُزال ، وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باء عَشَبة . وشنخ عَشَبة ﴿ وعجوز عَشَبة ﴿ : كبارٍ ﴿ هر م ایس ، وقبل : هو الذی تقاری خطوه وانحني ظهر ُه كعَشَبةِ . والعَشَمُ : الشُّبوخ . وفي حديث المفيرة : أن امرأة ً تشكت إليه بعلها فقالت: فَرَّق بِينِي وبِينه فوالله ما هو إلا عَشَمة من العَشَم. وفي حديث عمر : أنه وَقَفَتُ عليه امرأةُ ﴿ عَشَّمَةٌ ۗ بأهدام لها أي عجوز م قَـَحـلة يادسة . والعَشَـمة ، بالتحريك : النَّابُ الكبيرةُ . والعَشَم: الحين الناس، القطعة منه عَشَمة ". وعَشمَ الحُـبزُ يَعْشَمُ عَشَماً وعُشُوماً : يَبِس وخَنزَ . وخُبُرْ عَنْشَمْ وعاشَمْ : يابس خَنز ً . وقال الأزهري : لا أعرف العاشم في باب الخين . والعُسوم ، بالسين المهملة : كَسَر الحين اليابسة ، وقد مضى . وفي الحديث : إنَّ بلدَ تنا باردة عَشَمَة ۗ أَي يابسة ، وهو من عشِمَ الْحُبُرُ إِذَا يَبِس وتكرَّج، وقبل: العَنْشَمُ الحُبُنِ الفاسد، اسم لا صفة. والعُشُهُ : ضرب من الشجر ، واحده عاشم وعَشم. وشجر أعشَمُ: أصابته الهَيْوة فيبس. وأرض عشماء: بها 'شْجَير' أعشه . ونبت العشم : بالغ ا عال :

> كأن " صَوْت 'شخيها، إذا خما، صَوْت ُ أَفَاعٍ فِي خَشِي ۗ أَعشَما

ورواه ابن الأعرابي: أغشما ، وسيأتي ذكره . والعيشوم: ما هاج من النبت أي يبس . والعيشوم: ما يبس من الحُبيّاض ، الواحدة عيشومة ؛ وقال الأزهري : هو نبت غير الحُبيّاض ، وهو من الحُليّة يُشبه النُّدًاء ، والنُّدًاء والمُصاص والمُصّاخ : الذي يقال له بالفارسية غورناس . والعيشوم أيضاً : نبت دُقاق طوال يُشبه الأسل تُتَخذ منه الحُصُر المُصبّعة المَّق ، وقبل : إن منسته الرمل . والعيشوم :

شجر له صوت مع الربح ؛ قال ذو الرمة : للجِنْ بالليل في حافاتها زَجَلُ ، كما تَناوَحَ بومَ الربح عَيْشومُ

وفي الحديث: أنه صلى في مسجد بمنسى فيه عيشومة "؟ قال : هي نبت دقيق طويل مُحدَّدُ الأطراف كأنه الأسَل تُتَخذ منه الحُصُر الدَّقاق ، ويقال : إن ذلك المسجد يقال له مسجد العيشومة ، فيه عيشومة خضراء أبدا ، في الجدب والحصب ، والياء زائدة . وفي الحديث : لو صَرَ بك فلان بأمضوخة عيشوهة لقتلك . ويقال : العيشومة ، بالهاء ، شجرة ضخمة الأصل تنبث نبنة السخبر ، فيها عيدان طوال كأنه السعف الصغار أيطيف بأصلها ، ولها حبلة تأنه السعف الصغار أيويف بأصلها ، ولها حبلة أي غرة "في أطراف عودها تشم هم السعن من الرابل فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرابل فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرابل وعاشم : نقاً بعالج .

عشيرم: الأَزهري: العَشَرَّبُ والعَشَرَّمُ : الشَّهُمَّمُ المَاشَرَّمُ : الشَّهُمَّمُ المَاضي . ابن سيده: أُسدُ عَشَرَّمُ كَعَشَرَّب، ورجل عُشارِمُ كَعَشَرَّب، ورجل عُشارِمُ كَعُشَارِب .

عصم: العصبة في كلام العرب: المضع . وعصبة الله عبد ، أن يعصبه ما يوبيقه . عصبه يعصبه عصب عصب عصب عصب عصب عصب عصب اليوم عضا : منعه ووقاه . وفي التنزيل : لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم ؛ أي لا معصوم إلا المر حوم ، وقيل : هو على النسب أي ذا عصبة ، وذو العصبة يكون منعولاً كما يكون فاعلا ، فين هنا قيل : إن معناه لا معصوم ، وإذا كان ذلك فليس المستثنى هنا من غير نوع الأول بل هو من نوعه ، وقيل : إلا من رحم مستثنى ليس من نوع الأول، وقيل : إلا من رحم مستثنى ليس من نوع الأول، وهو مذهب سيبويه ، والاسم العصبة ، وقال الفراء:

مَنْ في موضع نصب لأن المعصومُ خلافُ العاصم ، والمَرْحُومُ مُعَصُومٌ ، فكان نصُّبُه بمنزلة قوله تعالى : ما لَهُمْ به مِنْ علمِ إلا اتّباعَ الظنّ ، قال : ولو جعلتَ عاصماً في تأويل المَعْصوم أي لا مَعْصومَ اليومَ من أَمْرِ الله جـازَ رفعُ مَنْ ، قال : ولا تُنْكُرَنَ أَنِ يُخَرَّجَ المفعولُ ' على الفاعل ، ألا ترى قولَه عز وجل : خُلقَ من ماء دافق ? معناه مَدْ فوق ؛ وقال الأخفش : لا عاصِمَ اليوم يجوز أن بكون لا ذا عصمة أي لا مُعصومٌ، وبكون إلا مَنْ رحم َ رفْعاً بدلاً من لا عاصم ، قال أبو العباس: وهذا خَلَـْفُ من الكلام لا يكون الفاعلُ في تأويل المفعول إلا شاذًا في كلامهم ، والمرحومُ معصومٌ ، والأوَّال عاصم"، ومَن نَصْبِ" بالاستثناء المنقطع، قال : وهذا الذي قاله الأَخفش يجوز في الشذوذ ، وقال الزجاج في قوله تعالى: سآوي إلى جبل يعصمني مِنَ الماءِ ، أي بمنعُني من الماء ، والمعنى مِن تَغْريقٍ الماء ، قــال : لا عاصِمَ اليومَ من أمر الله إلا مَن ْ رَحم ، هذا استثناء ليس من الأُول ، وموضع ُ مَن ْ نصب من المعنى لكن مَن رَحمَ الله فإنه معصوم، قال: وقالوا مجوز أن يكون عاصم في معنى مُعَصُوم ، وبكون معنى لا عاصم لا ذا عصمة ، ويكون منن ْ في موضع رفع ٍ، ويكون المعنى لا مُعْصومُ إلا المرحوم ؛ قال الأَزهري : والحُدْاَقُ من النحويين اتفقوا على أن قولـه لا عاصمَ بمعنى لا مانـعَ ، وأنه فاعل لا مفعول ، وأنَّ مَن نُصْبِ على الانقطاع . واعْتَصَمَ فلان بالله إذا امتنع به .والعصمة: الحفظ ُ. يقال : عَصَمْتُ فَانْعَصَمَ . وَاعْتَصَمْتُ بِاللَّهِ إِذَا امتنعت بالطلفه من المعصية . وعَصَمه الطعام : ١ قوله « يخرج المفعول الغ » كذا بالاصل والتهذيب ، والمناسب المكس كما يدل عليه سابق الكلام ولاحقه .

منكه من الجوع . وهذا طعام يعضم أي يمنع من الجوع . واعتصم به واستعصم : امتنع وأبى ؟ قال الله عز وجل حكاية عن امرأة العزيز حين راود ته عن نفسه : فاستعصم ، أي تأبى عليها ولم يُجبها إلى ما طلبت ؛ قال الأزهري:العرب تقول أعصمت ، بمنى اعتصمت ؛ ومنه قول أوس بن حجر :

فأشرَ طفيها نفسه وهو مُعْصِمْ، وألثق بأسباب له وتوكلا

أي وهو مُعْتَصِمْ بالحبل الذي دَلاه . وفي الحديث: مَنْ كانت عِصْمَتُه سَهادة أن لا إله إلا الله أي ما يَعْصِمُه من المَهالِك يوم القيامة ؛ العِصْمة : المَنَعة . والعاصم : المانع الحامي . والاغتصام : الامتساك بالشيء ، افتيعال منه ؛ ومنه شِعْر أبي طالب :

أي يَمْنعُهم من الضّياع والحاجة . وفي الحديث : فقد عصمُوا منتي دماءَهم وأموالتهم . وفي حديث الإفك : وعصمة فعصمها الله بالوَرَع . وفي حديث عُمر : وعصمة أبْنائِنا إذا سَتَوْنا أي يمتنعون به من شدة السّنة والجدّب . وعصم إليه : اعتصم به . وأغصمه : هيئًا له شيئًا يعتَصِم به . وأغصم بالفرس : امتسك بعر فيه ، وكذلك البعير إذا امتسك بحبل من من طياله ؟ قال طفيل :

إذا ما غَزَا لم يُسقط الرَّوعُ وُمحَهُ، ولم يَشْهَدِ الْمَنْجَا بأَلُونَ مُعْصِمِ

أَلْوَنَ : ضعيف ، ويروى : إذا ما غَدَا . وأعصمَ الرَجَلُ : لم يَثْبُت على الحيل . وأعصمَتُ فلاناً إذا هيأت له في الرَّحْلِ أو السَّرْج ما يَعْتَصِمُ به لئلا يَسقُط . وأعصم إذا تشدّد واستَمْسَكَ بشيء من

أَن يَصْرَعَـه فرَسُه أَو راحلته ؛ قال الجَـَحّاف بن حكيم :

> والتُعْلَبيّ على الجَوادِ غَنيِمة ، كِفْل الفُروسةِ دائِم الإعْصامِ

والعصمة : القيلادة أن والجمع عصم "، وجمع الجمع أعصام ، وهي العصمة النصا ، وجمع العصمة النصا ، وجمع العصمة عن كراع ، وأراه على حدف الزائد ، والجمع الأعصمة أن قال الليث : أعصام الكيلاب عذ بانتها التي في أعناقها ، الواحدة عصمة "، ويقال عصام "؛ قال لمد :

حتى إذا يَئِسَ الرُّماة'،وأَرْسَلُـوُا غُضْفاً دُواجِنَ قافلًا أَعْصَامُهِــا

قال ابن شهيل: الذّ نسب به للبه وعسيبه يسمى العصام ، بالصاد. قال ابن بري: قال الجوهري في جمع العصمة القلادة أعمام ، وقوله ذلك لا يصح ، لأنه لا يُجمع في في فلة "على أفنعال ، والصواب قول من قال: إن واحد ته عصمة ، ثم جمعت على عصم ، ثم جميع عصم "على أعمام ، فتكون بمنزلة شعمة وشيع وأشباع ، قال : وقد قبل إن واحد الأعمام وشيع وأشباع ، قال : وقد قبل إن واحد الأعمام فيه ، وقبل : بل هي جمع عصم " وعصم " وعصم " جمع عصام " وقبل : بل هي جمع أعمم " وعصم " والصحيح هو الأول .

وأَعْصَمَ الرجلُ بصاحبِه إعْصاماً إذا لَزِمَه، وكذلكَ أَخْلَكَ به إخْلاداً . وفي التنزيل : ولا تُسَسَّكُوا بِعِصَمِ الكَوافِر ؛ وجاء ذلك في حديث الحُدَيْبية جمع عِصْمة ، والكَوافِر : النساءُ الكَفَرَةُ ، قال

ا قوله « وهي العصمة » هذا الضبط تبع لما في بعض نسخ الصحاح ،
 وصرح به المجد ولكن ضبط في الاصل ونسختي المحكم والتهذيب
 العصمة بالتحريك ، وكذا قوله الواحدة عصمة .

ابن عرفة : أي بِعَقْد ِ نَكَاحِهِنَّ. بقال : بيده ِ عَصْمةُ النَّكَاح أي عُقْدةُ النَّكَاح ؛ قال عروة بن الورد :

إذاً لمكتكن عصة أمّ وهب، على ماكان مِن حسك الصُّدُورِ

قال الزجاج: أصل العصة الحبل وكل ما أمسك سبناً فقد توات سبناً فقد عصمه و تقول: إذا كفرت فقد زالت العصة و وقال للراكب إذا تقحم به بعير صعب أو دابة فامتسك بواسط رحله أو بقر بوس مرجه لئلا يُصرع : قد أغصم فهو معصم و وقال ابن المظفر : أغصم إذا لجأ إلى الشيء وأغصم به وقوله : واعتصم واعتصم الله و أي تمسكوا بعد الله و وكذلك في قوله : ومن يعتصم بالله و أي من يتمسك به به و و عهد و .

وَالْأَعْصَمُ : الوَعلُ ، وعُصْمَتُهُ بَياضٌ شَبُّهُ زَمَعَةِ الشاه في رجُّل الوَّعِل في موضع الزُّمَعة من الشَّاء، قال : ويقال للفُراب أَعْصَمُ إِذَا كَانَ ذَلِكُ مِنْهُ أَبِيضٍ. قال الأَّزهري : والذي قاله اللبث في نعت الوَّعل إنه شُنَّهُ الزَّمَعَةُ تَكُونَ فِي الشَّاءُ تُحَالُ ۖ ، وإِنْمَا تُعَصَّمَةُ أَ الأو عال بَاض في أذ رُعها لا في أو ظفتها، والزَّمَعة ُ إِمَا تَكُونَ فِي الأُو ْظَفَةَ ، قَالَ : وَالَّذِي يُغَيِّرُ ۚ اللَّٰيْثُ اللَّهِ ۗ . من تفسير الحروف أكثرُ بما يُغيِّره من صُورَها ، فَكُنْ عَلَى حَذَرِ مِن تَفْسَيْرِهُ كَمَا تَكُونَ عَلَى حَذَرِ مِنْ تصحيف. قال ابن سيده : والأعْصُمُ من الظَّباء والوُعول الذي في ذراعه بياض ، وفي التهذيب: في ذراعَتْ باض ، وقال أبو عبدة: الذي بإحدى يديه بياض ، والو'عول' عُصْم . وفي حديث أبي سفيان : فتَناوَ لَنْتُ القَوْسَ والنَّبْلَ لأَرْمَى ۖ ظَيْبَةً عَصْمَاءَ نَرُدُهُ بِهَا قَرَمَنَا. وقد عَصمَ عَصَماً، والاسم العُصْمةُ. والعَصْماءُ من المعَـز : البيضاءُ اليدين أو اليد وسائرُ ها

أسودُ أو أَحْمرُ . وغرابُ أَعْصَمُ : في أحد جَناحَيْه رسة ميضاء ، وقبل : هو الذي إحدى رجلك مه بيضاءً ، وقيل : هو الأبيضُ . والغرابُ الأعْصَمُ : الذي في جناحه ريشة وبيضاء لأن جنام الطائر عنزلة البد له ، ويقال هذا كقولهم الأَبْلُـق العقوق وبَـنْض الأَنْوق لكل شيء يَعزُ وُجودُه . وفي الحديث : المرأة الصالحة كالغُرابِ الأعْصَم ، قيل : يا رسولَ الله ، ومــا الغُرابُ الأَعْصَمُ ? قال : الذي إحـُـــدى رجُلُمَيْهُ بَيْضاء ؛ يقول : إنتها عزيزة لا 'توجَّد كما لًا يُوجَد الغُرابِ الأَعْصَمِ. وفي الحديث: أنه َذَكَر النَّساءَ المُخْتالات المُتبرِّجات فقال: لا يدخل الجنَّة منهن الله مثل الغراب الأعصم ؛ قال ابن الأثير: هو الأبنض الجناحان ، وقبل : الأبيض الرِّحلين ، أراد قلَّة كَمَن بدخل الجنة من النساء. وقال الأزهرى: قال أُبو عبيد الغراب الأعصم عو الأبيض اليدين ، ومنه قبل للو عول عُضم ، والأنثى منهن عَصْباء ، والذكر أعْصَمُ ، لبياض في أيديها، قال: وهذا الوصف في الغرُّبان عزيزٌ لا يكاد يُوجِد، وإنما أرْجُلُها خُمْرٍ ۗ، قال: وأما هذا الأبيضُ البطن والظُّهُر فهو الأبقعُ، وذلك كثير.وفي الحديث:عائشة في النِّساء كالغُراب الأَعْصَمِ فِي الغَرْبَانَ ؛ قال ابن الأَثيرِ: وأَصل العُصْمة البِّياضُ بِكُونُ فِي بَدِّي الفرُّسِ والظُّبِّي والوَّعل. قال الأزهري : وقد ذكر ابن قتلية حديث الني، صلى الله عليه وسلم: لا يدخلُ الجنةَ منهنَّ إلاَّ مِثْلُ الغرابِ الأَعْصِم ، فيما رَدُّ على أبي عبيد وقال : اضطرب قول أبي عبيد لأنه زعم أن الأعضم هو الأبيض البدين، ثم قال بعد ُ: وهـذا الوصف في الغرُّبان عزيزٌ لا يكاد بوجد ، وإنما أرْجِلُها حمر ، فذكر مَرَّةً السدين ومر"ةً الأَرْجُلَ ؟ قال الأَزهري: وقد جاء هذا الحرف مفسَّراً في لهبر آخر َ رواه عن خزيمة ، قال: بَيْنا نحن ُ

مع عَمْر و بن العاص فعُدَلَ وعَدَلْنا معه حتى دخلننا شعباً فإذا نحن ُ بغر بان وفيها نُفراب ۗ أعْصِمُ أَحمر ُ المنْقار والرِّجْلَين ، فقال عَمْر ُ و : قال وسول الله ، صلى الله عليه وسلم: لا يدخلُ الجنة من النساء إِلاَّ قَدُرُ اللهُ الغُرابِ في هؤلاء الغرابان ؛ قال الأَزهري: فقد بان في هذا الحديث أَن معنى قول النبي، صلى الله عليه وسلم : إلا مِثْلُ الغُرابِ الأعْصِم ، أَنه أراد أحمر الرَّجْلُـين لقِلتَّيه في الغيربان ، لأَنْ أَكثرَ الغِرْ بان السُّودُ والبُقْعُ . ودوي عن ابن شبيل أنه قال: الغُرابُ الأَعْصِمُ الأَبِسُ الجناحين، والصواب ما جاء في الحديث المُفسِّر ، قال : والعرب تحمل البياضَ حُمْرةً فيقولون للمرأة البيضاء اللَّوْن حَمْراء، ولذلك قيل للأعاجم حُمْر لغلبة الساض على ألوانهم ، وأما العُصْمة ُ فهي البياضُ بِذِراعِ الغَزالِ والوَّعِلْ. يقال : أَعْصَمُ بَيِّن العَصَمِ ، والاسم العُصْمةُ . قال ابن الأعرابي:العُصْمة من ذوات الظِّلْف في البدن، ومن الغُراب في السَّاقَـنْن ، وقد تكون العُصْمة في الخيل ؟ قال غَمْلان الرَّبَعي" :

> قَدُ لَحِقَتُ عُصْمَتُهَا بِالأَطْبَاءِ مِنْ شِدَّةِ الرَّكْضِ وَخَلْنِجِ الْأَنْسَاء

أراد موضع عُصْمَها . قال أبو عبيدة في العُصْهة في الحُصْهة في الحُصْهة فو الحيل قال: إذا كان البياضُ بيديه دون الأَمْرى قَلَّ أو أعمَّمُ ، فإذا كان بإحدى يديه دون الأَمْرى قَلَّ أو كثر قَبِل : أَعْصَمُ البُنى أو البسرى ، وقال ابن شميل : الأَعْصَمُ الذي يُصِيبُ البياضُ إحدى يديه فوق الرئسنع، وقال الأَصعي : إذا ابْنَضْت البد فهو أعصمُ . وقال ابن المظفر : العُصْهة بياض في الرئسنع، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر فهو فهو أعضمُ البُننى أو البُسْرى ، وإن كان بيديه

جميعاً فهو أعضم اليدين، إلا أن يكون بوجهه وضع فهو 'محجد ل" ذهب عنه العصم ، وإن كان بوجهه وضع وبإحدى يديه بياض فهو أعصم ، لا 'يوقع' عليه وضع الوجه اسم التحجيل إذا كان البياض بيد واحدة .

والعَصِيمُ: العَرَقُ ؛ قال الأَزهري: قال ابن المُنظفر العَصِيمُ الصَّدَأُ من العَرَقِ والهِناء والدَّرَنِ والوسَخِ والبول إذا يَبيسَ على فَخذِ الناقة حتى يبقى كالطَّريق خُنُورةً ؛ وأُنشد:

وأَضْعَى عَنْ مَواسِمِهِمْ قَتْمِيلًا ، 
بِلْمَبَّتِهِ سَرَائَحُ كَالْعَصِيمِ

والعَصِيمُ : الوَ بَرَرُ ؛ قال :

رَعَتْ بِينَ ذِي سَقْفِ إِلَى حَشِّ حِقْفَةً مِنَ الرَّمْلُ ِ، حَيْ طَارَ عَنْهَا عَصِيمُها

والعَصِمِ والعُصْمُ والعُصُمُ : بقيّة كُلِّ شيء وأثَرَهُ من القَطِران والخِضابِ وغيرهما ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

> كِسَاهُنُّ الهَواجِرِ ُكُلُّ يَوْمِ رَجِيعاً بالمَغابِنِ كالعَصِيمِ

> > والرُّجِيعُ : العرَّق ؛ وقال لبيد :

ِمِحَطيرة تُنوفي الجَديلَ سَرِيَةٍ، مِثْلُ المَشُوف مَنْأَتَهُ بِعَصِيمٍ

وقال ابن بري : العَصِيمُ أَيضاً وَرقُ الشَّجر ؛ قــال الفرزدق:

> تَعَلَّقْت، مِنْ تَشْهُبًاء نَشْهُب عَصِيمُها يعنُوج الشَّبا ، مُسْتَفْلِكَاتُ المُحامع

تَشْهُباء : شَعِرة " بيضاء من الجَـد "ب ، والسُّبَّا :

الشُّولُكُ ، ومُسْتَفَلِكَاتُ : مُسْتَديرات ، والمَّجامع : أصول الشُّولُكِ . وقالت امرأة من العرب لجارتها : أعطيني عُصْم حِنَائِكِ أي ما صَلَت منه بعدما اخْتَضَبْت به ؛ وأنشد الأصعي :

يَصْفَرُ ۚ لِلنَّهُبْسِ اصْفِرَ الرَّ الوَرْسِ ، مِنْ عَرَقِ النَّضْحِ ، عَصِيمِ ۖ الدَّرْسَ

أَثَرُ الحِضَابِ فِي أَثُو الْجَرَبِ اللهُضُمُ : أَثُرُ كُلُّ الْسَيْمِ : أَثُرُ كُلُّ الْسَيْمِ مِنْ وَرْسِ أَو زَعْفَرَانٍ أَو نحوه . وعَصَمَ بَعْصِمُ عَصْماً : اكْنَتَسَبَ .

وعصام المتحمل: شكاله. قال الليث: عصاما المتخميل شكاله وقيده الذي يُشكه في طرف العارضين في أعلاهما ، وقال الأزهري: عصاما المتخميل كعيصام المتزادتين. والعيصام: وباط القرنة وسيره الذي تحمل به؛ قال الشاعر قبل هو لامرىء القيس ، وقبل لِتأبيط شراً وهو الصحيح:

وقر به أقنوام ٍ جَعَلْتُ عِصامها على كاهل ٍ مِنتِّي كَلُول ٍ مُرَحَّل ِ

وعصام القر به والدالو والإداوة: حبل تشد به . وعصم القر به وأغصمها: جعل لها عصاماً ، وأغصمها: جعل لها عصاماً ، وأغصمها: تشد ها بالعصام . وكل شيء عصم به شيء عصم به أغصمه وعصم . وحكى أبو زيد في جمع العصام عصام ، فهو على هذا من باب دلاص وهجان . قال الأزهري : والمحفوظ من العرب في عصم المتزاد أنها الحبال التي تتنشب في خرب الروايا وتشك بها إذا عكمت على ظهر البعير ثم أبووى عليها بالرواء الواحد ، عصام ، عصام ، وكتى به فكم القر به والمتزادة ، وهذا كل صحيح وأما الوكاء فهو الشريط المدقيق أو السير الوثيت أبوكي به فكم القر به والمتزادة ، وهذا كل صحيح المولي البيد المابق .

لا الانبياب فيه . وقال الليث: كُلُ حَبْل يُعْصَمُ به شيء فهو عصامه . وفي الحديث : فإذا جَدُ بني عامر جَمَلُ آدَمُ مُقيَّدٌ بِعْصُم ؛ العُصُمُ : جمع عامر جَمَلُ آدَمُ مُقيَّدٌ بِعْصُم ؛ العُصُمُ : جمع عصام وهو رباط كلَّ شيء ، أراد أن خصب بلاد وقد حبسه بفنائه فهو لا يُبغيد في طلب المَرْعَى ، فصاد بنزلة المُقيَّد الذي لا يَبْرح مَكانَه ، ومثله قول قيلة في الدهناء : إنها مُقيَّد الحمل أي يكون فيها كالمُقيَّد لا يَنْزع إلى غير ها من البلاد. وعصام الوعاء : عُر ونه التي يعلق بها . وعصام المَزادة : المُرافة طريقة طرفها. قال الليث : العُصُمُ طرائق طرف وهذا من أغاليط الليث وغد دو . والعضام ، بالضاد المعجمة ، عسيب البعير وهو دنبه العظم لا المملب ، المعاد والضاد . وقال ابن سيده : عصام الذات بي مُستد ق طرفه .

والمِعْصَمُ : مَوْضِعُ السَّوَادِ مِن البَّدِ ؛ قال : قالبَوْمَ عِنْدَكَ دَلِثُهَا وحَدِيثُهَا ،

ليوم عندك دلها وحديثها ؟ وغَـداً لِغَيْرِكَ كَنْهَا والمِعْصَمُ

وربا جعلوا المعصم اليّد ، وهما معصمان ِ ؛ ومنه أيضاً قول الأعشى :

> فأرَنْكَ كَفّاً في الحِضا بِ ومِعْصماً مِلْ َ الجِبادَ ْ

والعَيْصُومُ : الكثيرُ الأكلِ ، الذَّكرُ والأُنثى فيه سواء ؛ قال :

أَرْجِدَ وَأَسْ سَيْخَةٍ عَيْصُومٍ

ويروى عَيْضُوم ، بالضّاد المعجمة . قال الأزهري : العَيْصوم من النّساء الكثيرة الأكثل الطّويلـة ' النّوم المُدَمَدِمة إذا انتتَبهت . ورجل عَيْصُوم "

وعَيْصَامُ إِذَا كَانَ أَكُولاً . والعَصُومُ ، بالصادِ : الناقة الكثيرة الأكثل . وروي عن المؤرّج أنه قال : العِصَامُ الكُنعُلُ في بعض اللغات . وقد اعْتَصَمَتِ الجَارِية وإذا اكْتَحَلَت ، قال الأزهري : ولا أعرف راوية ، فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة مأمون " . وقولهم : ما وراءك يا عِصَامُ ؛ هـو اسم حاجِب النَّهَان بن المُنذر، وهو عِصَامُ بن شَهْبَر الجَرْمِي " ؛ وفي المثل : كُن عَصَام بن شَهْبَر الجَر مِي " ؛ وفي المثل : كُن عَصَام يُنا ولا تَكُن عَظاميًا ؛ فو يعون به قوله :

نَفْسُ عِصَامِ سَوَّدَتُ عِصَامَا وصَيَّرَتُهُ مَلِكاً هُمَاماً ، وعَلَّمَتُهُ الكَرَّ والإقدامَـا

وفي ترجمة عصب : رَوَى بعض المُعَدَّثِينَ أَن جبريلَ جاء يومَ بَدْرٍ على فرس أَنثى وقد عَصَمَ ثَنَيْتُهُ الغُبَارُ أَي لَزِقَ به ؛ قال الأَزهري : فإن لم يكن عَلَطاً من المُحدِّث فهي لغة في عصب ، والباءُ والميمُ يتعاقبان في حروف كثيرة لقرب تخرجيهما، يقال: ضربة لازب ولازم ، وسبَد رأسه وسمده . والعواصم : يلاد ، وقصبتها أنطاكية والعواصم : يلاد ، وقصبتها أنطاكية وعصبا وعصبها .

أَلَمْ تَمْلَمِي، يا عِصْمَ كَيْفَ حَفِيظَتِي، إِذَا الشَّرُ خَاضَتْ جَانِبَيْهُ المَجَادِحِ ?

وأبو عاصم : كُنْيَة السُّويقِ .

عضم: العَضْمُ في القَوْسِ: المَعْجِسِ، وهو مَقْبِضُ القَوْسِ، والعَضْمُ والعَجْسُ والمَقْبِضُ كُلُلُهُ بَعْنَى واحدٍ، والجمع عِضامٌ ؛ أنشد أبو حَنيفة:

### زادَ صَبِيًاها عِلَى النَّمَامِ ، وعَضْمُهَا زادَ على العِضَامِ

والعَضْمُ : خَشبة فات أصابع تُذرَّى بها الحنطة ، قال الأزهري : والعَضْمُ الحِفْراة التي يُذرَرَّى بها ؟ قال ابن بري : العَضْمُ أَصَابِعُ المَذُّرَى . وعَضْمُ الفدَّانَ : لَـُوْحُهُ العريضُ الذي في رأْسِهِ الحديدةُ ـُ التي تَشْنُقُ الأرض، والجمع ُ أَعْضمة ﴿ وعُضُم ۗ ، كلاهما نادر"، وعندي أنهم كَسَّر ُوا العَضْمَ الذي هو الحشية ُ وعَضْمَ الفَدَّانَ على عضامٍ ، كما كَسُرُ وا عليه عَضْمَ القُوس ، ثم كَسَّر ُوا عضاماً على أعْضمة وعُضُم كما كتسروا مثالًا على أمثيلة ومثنل ، والظاء في كل ذلك لغة " ؛ حكاه أبو حنفة بعد أن قدام الضّاد . وقال ثعلب : العَضْمُ شيءٌ من الفخ ، ولم يُسَتِّن أَيُّ شيءِ هو منه ، قال : ولم أسمعه عن ابن الأعرابي ؛ قال : وقد جاء في شعر الطِّرمَّاح ، ولم ينشد البيت . والعَضْمُ : عَسيبُ الفَرس ، أَصَلُ ذَنَبِه ، وهي المُكُوَّةُ . والعِضَامُ : عَسِيبُ البعيرِ وهو دَنْبُه العظم لا المُلْتُ ، والجمعُ القليـلُ أَعْضَمَهُ ، والجمعُ عُضُمْ". قال الجوهري: والعَضَمُ عَسب ُ البعير . والعَضْمُ : خَطُّ في الجَبَلُ 'يخالف' سائر َ لَوْ نه ؟ وقول الشاعر:

#### رُبُّ عَضْم ٍ رَأَيْتُ ۚ فِي وَسُطِ ضَهُر

قال : الضّهْرُ البُقْعَةُ من الجِبلُ 'يخالِفُ لونهُا سائرَ لونه ، قال : وقوله رُبُّ عَضْم أراد أنه رأى عُوداً في ذلك الموضع فقطَعه وعَمِلَ به قَوْساً .

والعَضُومُ: الناقةُ الصَّلْبَةُ في بدنِها القَويَّةُ على السَّفَر . والعَصُومُ ، بالصاد المُهْمَلة : الكثيرةُ الأكل . وامرأة تعيضُوم " : كثيرة الأكل ؟ عن كراع ؟ قال :

## أَرْجِدَ وأسُ سَيْخةٍ عَيْضُومٍ

والصاد أعلى ؛ قال أبو منصور : هذا تصحيف قبيح ، والصواب العيضوم ، بالصاد ؛ كذلك رواه أبو العباس أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي، وقال في موضع آخر : هي العصوم المرأة إذا كثر أكثر أكثم ا وإلما قيل لها عَصُوم وعيضوم لأن كثرة أكثلها تعصمها مِن الهُزال وتُقويها ، والله أعلم .

عطم: ابن الأعرابي : العُطْمُ الصُّوفُ المنفوشُ . والعُطُهُ : الهَلُكَ كُنَّى ، واحدُهم عَطيمٌ وعاطيمٌ . عظم: من صفات الله عز وجل العلى العظم ، ويُسبِّح العبد ُ رَبُّه فيقول : سبحان رَبِّي العظم ؟ العَظيمُ : الذي جاوَزَ قدُرُه وجلَّ عن حدود العُقول حتى لا تُتَصَوَّر الإحاطة ' بكُنْهه وحَقيقته . والعظمَ في صفات الأجسام : كَبَرُ الطُّولِ والعرضِ والعمنَّق ، واللهُ تعالى جـلُّ عن ذلـك . قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أُمَّـا الرُّكوعُ فعظَّـمُوا فيــه الربُّ أي اجْعَلُوهُ في أَنْفُسِكُم ذَا عَظْمَةً ، وعَظْمَةُ ُ الله سبحانه لا تُكتَّفُ ولا تحدُّ ولا تُمثَّلُ بشيء ، ويجب ُ عـلى العبادِ أَن يَعْلَـمُوا أَنه عظيم كما وصَفَ نفسه وفَوْقَ ذلك بلا كَيفيَّة ولا تحديد . قال الليث : العَظمة ُ التَّعَظُّم ُ والنَّخُوة ُ والزَّهُو ُ ؛ قَـال الأَزهرى : ولا تُوصَفُ عظمة ُ الله بما وصَفَها به اللث ، وإذا و صف العبد بالعظمة فهو كم لأن العظمة في الحقيقة لله عز وجل ، وأما عَظَمَة ُ العبد فَكُبُرُ ۗ المَدْمُومُ وَتَجَبُّرُهُ . وَفَي الحِدَيثُ : مُنْ \* تَعَظَّمَ في نفسه لَقَى الله، تَبارَكُ وتعالى ، غَضْان ؟ التَّعَظُّمُ في النفس : هو الكبرُ والزَّهُو ُ والنَّخُوةُ . والعَظَّمَةُ والعَظَّمُوتُ : الكبرُ . وعَظَّمَةُ اللسان : ما عَظُمُ منه وغَلُظٌ فوقَ العَكَدَة ، وعَكَدَتُه

أَصْلُهُ . والعظَّمُ : خلافُ الصَّغَرَ . عَظُمُ يَعْظُمُ عظماً وعَظامةً: كَنُرَ، وهو عظمٌ وعُظامٌ. وعَظَّمَ الأَمرَ : كَنَّره . وأعظَّمَه واسْتَعْظَّمَه : رآه عَظماً . وتَعاظَمَه : عَظُمُ علمه . وأمر لا يَتَعَاظَمُهُ شَيْءٌ: لا يَعْظُمُ بِالْإِضَافَةُ إِلَيْهِ ، وَسَيْلُ " لا بِتَعاظَمُهُ شَيُّ كذلك. وأصابنا مطر لا يتعاظمُهُ شيء أي لا يَعْظُهُمُ عِنده شيء . وفي الحديث : قال الله تعالى : لا يَتَعَاظَمُني دَنْبُ أَن أَغْفُرَ ۗ ، أَي لا يَعظُهُمُ عَلِيٌّ وعِندِي . وأَعْظَمَني ما قُلْتُ لِي أَي هالَني وعَظُمُ على ". ويقال : ما يُعْظِمُني أَن أَفْعُلَ ذلك أي ما يَهُولُني . وأعظمَ الأمرُ فهو مُعظمُ : صار عظيماً . وركماه مُعظم أي بعظم. واستعظمت الأَمْرَ إِذَا أَنْكُرُ تَه . ويقال : لا يَتَعَاظَمُني ما أَتِيْتُ ۚ إِلَيْكُ مِن عَظِيمِ النَّيْلِ والعَطيَّةِ ، وسمعتُ خبراً فأعْظَمْتُهُ. وَوَصَفَ الله عذابَ النَّار فقال : عذاب عظم ؛ وكذلك العَذاب في الدُّنسًا . ووصف كَـُدُ النِّساء فقال : إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظيمٌ . ورجلٌ عَظِيمٌ فِي المَاجِدِ والرَّأي على المَثلِ، وقد تَعظُّمَ واسْتَعظَمَ . ولفلان عَظمَة "عندَ النَّاسِ أي حُرْمة " يُعظَّمُ لَهَا ، وله مَعاظمُ مثلُه ؛ وقال مُرقِّش : والحال له مَعاظم وحُرَمُ ١

وإنه لعظيم المتعاظم أي عظيم الحرامة . ويقال : تعاظمتني الأمر وتعاظمته إذا استعظمته وهذا كما يقال : كما يقال : تميّبني الشيء وتهيّبنه . واستعظم : تعظم وتكبّر ، والاسم العظم . وعظم الشيء: وسطه . وقال اللحياني : عظم الأمر وعظمه معظمه . وجاء في عظم النّاس وعظمهم أي في معظمهم . وفي حديث أبن سيوين : جكست الى الميوين الميوين : جكست الى الميوين : جكست الى الميوين : جكست الى الميوين الميوين : جكست الى الميوين المي

فنحن أخوالك عمرك والحال له معاظم وحرم

مَجْلُس فِيه عُظْمُ مَن الأَنْصَارِ أَي جِمَاعَة "كبيرة" منهم . واسْتَعَظّم الشيءَ : أَخَذَ مُعظّمة .

وعَظَمَةُ الذّراع : مُسْتَغَلَّظُهُا . وقال اللحياني : العظّمة الذّراع : مُسْتَغَلَظُهُا . وقال اللحياني : قال : والساعد نصفان : فنصف عظمة "، ونصف أسلة "، فالعظمة أما يلي المر فق من مُسْتَغَلَظ الذّراع وفيه العَضلة أ، والأسلة أما يلي الكف" . والعظمة أوالعظامة أوالعظامة أوالعظامة أب بالتشديد ، والإعظامة والعظيمة أن تعظم به المرأة عجيزتها ؛ وقال الفراء : العُظمة شيء تعظم به المرأة ودفها من الفراء : العظمة أمو هذا في كلام بني أسد ، وغيرهم موفقة وغيرها ، وهذا في كلام بني أسد ، وغيرهم يقول : العظامة أن بكسر العين ؛ وقوله :

وإن تَنْجُ مِنها تَنْجُ مِن ذي عَظيمة ، وإن قائك ناجيا

أراد من أمر ٍ ذي داهية ٍ عَظيمة ٍ .

والعَظْمُ : الذي عليه اللحمُ من قَصَبِ الحيوانِ ، والجمع أعْظُمُ وعِظام وعِظامة ، الهاء لتأنيث الجمع كالفحالة ؛ قال :

وَيُلِ لِبُعْرَانِ أَبِي نَعَامَهُ مِنْكَ ، ومِن تَشْفُرَ تِكَ الْمُدَامَةُ

إذا ابْتَرَ كُنْتُ فَعَفَرْتُ قَامَهُ ، ثُمْ نَـُثُرْتُ وَالْعِظَامَهُ .

وقيل: العظامة واحدة العظام، ومنه الفحالة والذّ كارة والحِجارة ، والنّقادة جمع النّقَد، والنّقادة جمع النقد ، والحِجالة جمع الجمل ؛ قال الله عز وجل : جمالات صفر "؛ هي جمع جمالة وجمال . وعَظّمَ الشاة: قَطّهما عَظْماً عَظْماً . وعَظْمَه عظماً : ضرب عظامته . وعَظمَ الكانب عَظماً وأعظمه إيّاه:

أطعمه . وفي التنزيل : فَخَلَقْنا المُضْعَةَ عِظاماً فَكَسَونا المِظامَ لِحماً ؛ ويُقرأ : فكسونا المعظم لتحماً ؛ ويُقرأ : فكسونا المعظم المأزهري : التوحيد والجمع فيانا جائزان لأنه يُعلَم أن الإنسان ذو عظام ، فإذا و حُدد فلانه يَدل على الجمع ولأن معه اللحم ، وحدد فلانه لفظ الواحد ، وقد يجوز من التوحيد إذا كان في الكلام دليل على الجمع ما هو أشد من هذا ؛ قال الراجز :

# في حَلَّقِكُم عَظُمٌ وقد سَجينا

يربد في حُلوقكم عِظام ". وقال عز وجل: قال مَن الْمُحْنِي العِظام وهي جبع" المعظام وهي جبع" ثم قال رميم " فَوحَّد ) وفيه قولان : أحد هما أن العِظام وإن كانت جمعاً فبناؤها بناء الواحد لأنها على بناء جدار وكتاب وجراب وما أشبهها فوحَّد النَّعْت للفظ ؛ قال الشاعر :

### يا عَمْرُ و جِيرانُكمُ الكِرْ ، فالقَلْبُ لا لاهِ ولا صابِرُ

والجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك لأن الجيران لم يُبين بناءً الجمع وهو على بناء عرفان ومير حان وما أشبهه ، والقول الشاني أن الرّميم فعيل بمعنى مر موم ، وذلك أن الإبل تر م العيظام أي تقضمها وتأكلها ، فهي و مّة ومر مومة ورميم ، ويجوز أن يكون وميم من وم العظم إذا بلي يَرم ، فهو و ام وميم أي بالي .

وعَظَمْ ُ وَضَاحٍ : لُعْبَة ۗ لهم يَطْرَحُونَ باللَّهِ لَ قَطِيْعَةَ عَظِيْمٍ فِمِنَ أَصَابَهُ فقد غلبَ أَصِحَابَهُ فيقولونَ:

> عَظَيْمَ وَضَاحٍ ضِمَنَ اللَّيْلَةُ ، لا تَضِمَنَ بَعْدَها مِنْ لَيْلَهُ

وفي الحديث: بَيْنَا هُو يَلْعَبُ مِع الصَّبْيَانِ وَهُو صَعْيِرِ بِعَظْمُ وَضَّاحٍ مَرَ عَلَيْهِ يَهُودِي فَقَالُ لَهُ لَمَّقَدُ لَنَّ صَنَادِيدَ هَذَه القَرْيةِ ؛ هِي اللَّعْبَةُ المَّذَوَرَهُ وَكَانُوا إِذَا أَصَابَهُ وَاحَدُ مِنْ الفَرِيقِينَ أَصْحَابُهُ ، وَكَانُوا إِذَا غَلَبَ وَاحَدُ مِن الفَرِيقِينَ أَصْحَابُهُ الفَرِيقِينَ الآخَرَ مِن المَوْضِعِ الذي رَمَوا به منه . يَحِدُ وَنه فِيهُ إِلَى المَوْضِعِ الذي رَمَوا به منه .

وعَظُّمُ الفَدَّانَ : لَـُوْحُهُ العَربِضُ الذي فَي رأْسه الحديدة ُ التي تُشْتَقُ بِهَا الأَرضُ ، والضاد لغـة . والعَظُّم : خَسَبُ الرَّحْلُ بِلا أَنْسَاعِ وَلَا أَدَاهُ ، وهو عَظْمُ الرَّحْلِ . وقولهم في التعجب : عَظُّمُ البَطْنُ بَطْنُكُ وعَظْمَ البَطْنُ بَطْنُكُ ، بتخفيف الظاء ، وعُظم البطن بطنك ، بسكون الظاء ويَنْقُلُونَ ضَمَّتُهَا إِلَى العَيْنِ، بمعنى عَظُمُ، وإِمَّا يَكُونَ النَّقُلُ فَمَا يُكُونُ مَدُّحاً أَوْ رَدْمًّا ، وكُلُّ مَا حَسُنَ أَنْ بِكُونَ عَلَى مَذَهِبِ نَعْمَ وَبِئْسَ صَحَّ تَخْفَفُهُ ونَقُلُ حركة وَسَطه إلى أوَّله ، وما لم يَحْسُنُ لم يُنْقَلَ وَإِنْ جَازَ تَخْفَفُهُ ، تقول حَسُنَ ۚ الوَجَّهُ ۗ وَحَمُّكُ وحَسَنَ الوَجَهُ وَجَهُكُ وحُسَنَ الوَجَهُ وَجَهُكُ ، ولا يجوز أن تقول قد 'حسن وجهُك لأنه لا يصلح فه نعْمَ ، ويجوز أن تُخْفَقْهَ فنقولَ قد حَسْنَ وَجَهْكُ ، فقس علمه . وأعْظَمَ الأَمْرَ وعَظَّمَهُ : فَخَّمه . والتَّعْظيمُ : التَّبْجيلُ .

والعَظيمة والمُعْظَمة : النازلة الشديدة والمُلمِنة المُلمِنة المُلمِنة المُلمِنة الكِبْرِيَّة .

وذو مُعظم : عرض من أعراض خيبر فيه عيون المادية ونخيل عامرة . وعَظمَاتُ القَوْم : سادتُهم وذو شَرَفِهم . وعُظمُ الشيء ومُعظمُ : مُجلهُ وأكثره . وعُظم الشيء : أكثبره . وفي الحديث : أنه كان يُحدّث ليلة عن بني إسرائيل

لا يَقُومُ فيها إلا إلى عُظْم صلاة ؛ كأنه أراد لا يقومُ إلا إلى الفريضة ؛ ومنه الحديث : فأسنك وا عظم خطئم ذلك إلى ابن الدُّخشُم أي مُعفظمه . وفي حديث رُقَيْقة : انظرُ وا رَجُلًا طوالاً عُظاماً أي عَظيماً بالغاً ، والفُعال من أبنية المبالغة ، وأبلغ منه فُعال بالتشديد .

عظلم: العظلم : أعصارة معض الشجر . قال الأزهري: أعصارة شجر لون كالشيل أخضر إلى الكدرة . والعظلم : صبغ أحمر ، وقيل : هو الوسمة . قال أبو حنيفة : العظلم شجنرة من الربة تنبنت أخيراً وتدوم أخضرتها ؛ قال : وأخبرني بعض الأعراب أن العظلم أهو الوسمة الذكر ، قال : وبلك غني هذا في خبر عن الزهري أنه ذاكر عنده وبلك غني هذا في خبر عن الزهري أنه ذاكر عنده الحضاب الأسود فقال . وما بأس به هأنذا أخضب الحضاب الأسود فقال . وما بأس به هأنذا أخضب السراة قال العظلم ؛ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل الدراع ، ولها فروع في أطرافها كنو ر الكن برة ، الذراع ، ولها فروع في أطرافها كنو ر الكن برة ، وله شجرة " غيل الشاعر : مظلم " ، على التشبيه ؛ قال ابن بري : ومنه قول الشاعر :

ولَيْلُ عِظْلُمِ عَرَّضْتُ نَفْسِي ، وكُنْتُ مُشَيَّعًا رَحْبَ الذَّراعِ

عفهم: العُفاهِمُ: القَوِيَّةُ الجَلَدَةُ مِن النَّوَقَ. وعَدُوَّ عُفاهِمٌ : شديدُ ؛ قال غيلان يَصِفُ أَوَّلَ شَبابِه وقُوَّتَه :

يَظَلُ مَنْ جاراه في عَذَائِم مِنْ عُنْفُوانِ جَرْبهِ العُفَاهِم وعُفَاهِمُ الشَّبَابِ : أَوَّلُه ، قال : والعُفَاهِمُ مَنْ جَعَل الجَمَاعَة عَفَاهِمَ فَإِنه جَعَلَ المَدَّةَ في آخرِها مكانَ الأَلف التي أَلقاها من وَسَطِها. وقال شمر :

عَنْفُوان كُلِّ شِيءٍ أَوَّلُه ، وكذلك عَفَاهِمُه . وسَيْلُ عَفَاهِمُه . وسَيْلُ عُفَاهِم أَي كثيرُ الماء . الفراء : عَيْشُ عَفَاهِم أَي عَفَاهِم أَي عَفَاهِم أَي عَلَى الله عَنْفُلِي أَلَى الله عَلَى الله عَنْفُلِي أَلَى الأَزْهِرِي فِي ترجمة عرهم : العُرْهُومُ والعُراهِمُ التارُ الناعِمُ مِن كُلِّ شِيءٍ ؟ وأنشد :

#### وقَـصَباً 'عفاهِماً 'عر هُوما

عقم: العَقْمُ والعُقْمُ ، بالفتح والضم : هَوْمَهُ تقعُ في الرَّحِمِ فلا تَقْبَلُ الولدَ . عَقِمَتُ الرَّحِمُ عَقْمًا عَقْمًا وعَقْمَا اللهُ يَعْقَمُها اللهُ يَعْقَمُها عَقْمًا وعَقَمَها اللهُ يَعْقَمُها عَقْمًا وعَقَمَة وعَقَمَة معقومة ، والجمع عقامُ وعَقَمَ وعقيمة معقومة ، والجمع عقامُ وعَقْمَ ، وما كانت عقيمًا ولقد عقمت ، فهي معقومة ، وعقبُمت إذا لم تَعْمِلُ فهي عقيم وعقرُ تن ، بفتح العين وضم القاف . وحكى ابن الأعرابي : امرأة معقم "، بغير ها ، لا تلد من الموق عقام ، وزاد اللحياني : من نسوة عقام ؛ وقيل هو للحزين الليق :

نَزْر الكلام من الحَياء ، تَخَالُه ضَياً ، وليس بجسبه سُقَمُ مُنتهَلِلٌ بِنَعَم ، بلا مُتباعد ، سِيّانِ منه الوَقْرُ والعُدْمُ عُقِمَ النّساء فلن يَلِدُن سَبيه ، إن النّساء فلن يَلِدُن سَبيه ، أن النّساء عَمْلُه عُمْلُه عُقْمُ أَ

قال ابن بري : الفصيح عَقَمَ اللهُ رَحِمَهَا وعُقِمَتُ اللهُ وَحِمَهَا وعُقِمَتُ المرأة ، ومن قال أَعْقَمَها اللهُ وعَقَمَهَا مثل أَحْزَنْتُهُ وحَزَنْتُهُ ؟ وأنشد في العُقْمَ المَصْدر للمُخَبَّل السَّعْدي ":

عَقِمَت فَنَاعَمَ نَبْتَهُ العُقْمُ

وفي الحديث: سو داء و كود خير من حسناء عقم. قال ابن الأثير: والمرأة عقيم ومعقومة والرجل عقيم ومعقومة الرجال عندة الرجال عندة بحثم، والنساء بمثله عقم. ويقال للمرأة معقومة الرحم كأنها مسدودتها. ويقال: عقبت المرأة تعقم عقماً وعقبت تعقم عقماً وعقبت تعقم عقماً واعقم الله تحميها فعقيمت على ما لم يسم فاعله. ورحم معقومة أي مسدودة لا تلد ومصدره العقم ؛ وأنشد ابن بري للأعشى:

تَلوِي بِعِذْ قِ خِصَابِ كَلَمَا خَطَرَتُ عَنْ فَرْجَ مَعْقُومَةٍ لَمْ تَنَسَّبِعُ 'دُبُعَا

ورجل عقيم وعقام : لا يُولَد له ، والجمع عقماء وعقام وعقمه عقام وعقام وعقم عقم إذا كانا ستنكي الحُدُن ، وما كان عقاماً ولقد عَقْم : تَحَلَّقه ؟ وأَنْشد أَبو عمرو :

وأنتَ عَقامٌ لا يُصابُ له هَوَّى ، وذو هِــــَّةٍ في المال ، وهو مُضَيِّعُ ُ

ويقال للمرأة العقيم من سُوءِ الخُسُلُق : عَقَمَتُ . والدنيا عَقيم أي لا تر دُه على صاحبها خيراً ، ويوم والدنيا عقيم أي لا تر دُه على صاحبها خيراً ، ويوم القيامة يوم عقيم لأنه لا يوم بعد ، فأما قول النبي ، على الله عليه وسلم : العقل عقلان ، فأما عقل صاحب الدنيا فعقيم ، وأما عقل صاحب الآخرة فمنشر و الدنيا فعقيم همنا الذي لا ينفع ولا ير دُه خيراً على المشل . والربح العقيم في كتاب الله : هي الد ور العقيم في كتاب الله : هي الد ور العقيم ، قال الله تعلى . وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الربح العقيم ؛ قال الله أبو إسحق : الربح العقيم التي لا يكون معها لتقتح أبو إسحق : الربح العقيم التي لا يكون معها لتقتح أي لا تأتي بمطر إنما هي ربح الإهلاك ، وقبل : هي الا تأتي بمطر إنما هي ربح الإهلاك ، وقبل : هي عادلوا بها ضده ها ، وهو قولم : ربح لاقح أي أنها عادلوا بها ضده ها ، وهو قولم : ربح لاقح أي أنها

تُلْقِح الشَّجرَ وتُنشِيءُ السَّجابِ ، وجاؤُوا بها على حذف الزائد وله نظائر كثيرة . ويقال : المُلْكُ على عقيم لا ينفع فيه نسَب لأن الأب يقتل ابنه على المُلْكُ . وقال ثعلب : معناه أنه يقتل أباه وأخاه وعَمَّه في ذلك . والعقم : القطع ن ، وهنه قيل : المُلك عقيم لأنه تُقطع فيه الأرحام بالقتل والمُقوق. وفي الحديث : اليمين الفاجرة التي يُقتَطع على جا مال المُسلم تعقيم الرَّحم ؛ يريد أنها تقطع الصَّلة والمعروف بين الناس . قال ابن الأثير : ويجوز أن يجل على ظاهره .

وحرب عقام وعُقام وعُقيم : شديدة لا يَلوي فيها أَحد على أَحد يَكثُر فيها القتل ُ وتَبقى النساء أيامى ، ويوم عقيم وعُقام وعُقام كذلك. وداء عقام وعُقام: لا يَبرأ ، والضم أَفضح ُ ؛ قالت ليلى :

تشفاها من الداء العُقام الذي بها غُلام ، إذا هز القَناة سَقاها

قال الجوهري: العَقام الداء الذي لا يُبرأ منه ، وقياسه الضم إلا أن المسبوع هو الفتح. ابن الأعرابي: يقال فلان ذو عُقْميًات إذا كان يُلمَو ي مُحَصّمه. والعَقام : اسم صية تسكن البحر ، ويقال : إن الأسود من الحيّات يأتي شط البحر فيصفير فتخرج إليه العَقام فيتَلاو يَان ثم يَفْتَرِقان ، فيذهب مذا في البر وترجع العقام إلى البحر . وناقة معقام : بازل شديدة ، وأنشد ابن الأعرابي :

وإن أَجْدَى أَظَالُاها ومَرَّتُ لِمِنْهُلِمِهِا عَمَامٌ تَعَنْشُلِيلٌ'\

أُجِدَى : من تَجدِيّة الدُّمِ .

 ١ قوله « لمنهلما » كذا في الأصل تبعاً للمحكم ، والذي في مادة جدي منه : لمنهها ، بالباء .

والمَعَاقِمُ : فِقَرَ بِينِ الفَريدة والعَجْبِ في مُؤخَّر الصُّلبِ ؛ قال ُخفاف :

وخَيْلٍ تَنادَى لا هُوادَةَ بَيْنُهَا ، تَهْدِدُتُ مُدُلُوكُ المُعَافِمِ 'مُخْنِقِ

أي ليس بر هيل . والاعتقام : الدُّخول في الأسر . وفي حديث ابن مسعود حين ذكر القياسة وأن الله يظهر للخائق قال : فيخر المسلمون سُجوداً لرب الهالمين و تُعقّم أصلاب المنافقين ، وقيل : المشركين ، فلا يُسجدون أي تينبس مفاصلهم وتصير مشدودة ، فتبقى أصلابهم طبقاً واحداً أي تُعقد ويدخل بعضها في بعض فلا يستطيعون السجود . ويقال : عقمت مفاصل يديه ورجليه إذا يبيست . والمتعاقم : المفاصل ، والمتعاقم : المفاصل ، والمتعاقم ، معقم ، فالرسنع عند الحافر معقم ، والوكبة معقم ، والعرق قوب معقم ، وسنست المفاصل معاقم معقم ، والعرق على بعض .

والاعتقام: أن تجفروا البئر حتى إذا دَنَوْا من الماء حَفَروا بثراً صغيرة في وَسَطها حتى يَصِلوا إلى الماء فيدُووه ، فإن كان عَذْباً وَسَعوها وحفروا بقيتها ، وإن لم يكن عَذْباً تركوها ؛ قال العجاج بعيتها ، وإن لم يكن عَذْباً تركوها ؛ قال العجاج بعيتها ، وإن لم يكن عَذْباً تركوها ؛ قال العجاج

بسَلْمُبَيِّن ِ فَوْقَ أَنْفُ أَذْلُفَا ، إِذَا انتَحَى مُعْتَقِماً أَو لِجَّمْنا

أي بقر نَبِن طويلِين أي عَوَّجَ جِرابَ البِسْ يَمْنةً وَبَسْرَةً . والاعتقامُ : المُنْضِي في الحفر سُفْلًا . قال ابن بري : وبأتي يَمْنتَقِم بمعنى يَقهر ؛ قال دؤبة بن العجاج :

يَعْتَقَمِمُ الأَجدالَ والحُصوما وقول الشاعر ربيعة بن مقروم الضَّبِّيِّ :

وماءِ آجِين ِ الجِمَّاتِ فَفُرِ تَعَقَّمُ فِي جَوانِبهِ السِّبَاعُ ُ

أَي تَحْنَفِر ، ويقال : ترَدَّدُ . وعاقَـمـْت فلاناً إذا خاصــْته .

والعَقْمُ: المِرْطُ الأَحمر ، وقبل : هو كُلُّ ثوب أَحمر ، وقبل : هو كُلُّ ثوب أَحمر ، والعَقْمُ : ضرَّب من الوَّشي ، الواحدة عَقْمة ويقال عَقْمة ؛ وأنشد ابن بري لعلقمة بن عبدة :

عَقْماً ورَقْماً يَكَاهُ الطيرُ يَتَنْبَعُهُ ، كَانُهُ مَن دَمِ الأَجوافِ مَدَمُومُ

وقال اللحياني : العيقمة 'ضرّب من ثيباب الموادج 'مو شَّى ، قال : وبعضهم يقول هي ضُروب من اللبن بيض وحُمْر ، وقيل : العيقمة جمع عَقم كشيخ وشيخة ، وإنما قيل الوَشْي عِقمة لأن الصانع كان يعمَل ' ، فإذا أراد أن يَشِي بغير ذلك اللون لكواه فأغمضه وأظهر ما يُويد عمله .

وكلام مُعقبي ": قديم "قد كرس ؟ عن ثعلب . والعيقبي ": والعيقبي الكلام : غريب الغريب والعيقبي ": كلام عقيم لا يستق منه فعل . ويقال : إنه لعالم بعنقبي الكلام وعقبي الكلام وهو غامض الكلام الذي لا يعرفه الناس ، وهو مثل النوادر . وقال أبو عبرو: سألت رجلاً من هذيل عن حرف غريب فقال : هذا كلام مُعقبي "، يعني أنه من كلام الجاهلية لا يعرف اليوم ، وقيل : مُعقبي الكلام أي قديم الكلام . وكلام "عقبي " وعقبي أي غامض" . الكلام . وكلام "عقبي " الكرم والشرف .

والتَّعَاقُمُ : الوردُ مرة بعد مرة ، وقيل : الميم فيه بدل من باء التعاقب . والمتعقم أيضاً : عُقدة " في التَّنْ .

١ قوله « والمقمي الرجل القديم النع » ضبط في الاصل بالفم وبه
 صرح في القاموس ، وضبط في التهذيب والتكملة بالفتح .

عَكُم : عَكُمَ المتاعَ يَعْكُمُهُ عَكُمْ : شَدُّه بِثُوبٍ ، وهو أن يبسُطَه ويجعلَ فيه المتاعُ ويَشُدُّهُ ويُسَمَّى حنئذ عكمًا. والعكامُ: ما عُكمَ به، وهو الحَمَّلُ الذي يُعْكَمُ عَلَمُ . والعكثمُ : عكمُ الثَّمَابِ ا الذي 'تشكه به العَكَمة'، والجمع 'عكُم". والعكم، كالمكام . وفي حديث أبي رَيْحانَة : أنه كَهَى عن ألمُنعاكَمة ، وفَسَّرها الطحاويُّ بضم الشيء إلى الشيء. يقال: عَكَمْت الثَّمَابَ إذا شدد ت بعضها إلى بعض، يويد' بها أن يجتمعَ الرجُلان أو المرأتان عاربَيْنِ لا حاجزً بين بَدَنَيْهِما ؛ ومنه الحديث الآخر : لا يُفضى الرجل إلى الرجل ولا المرأة إلى المرأة . والعِكْمُ : العِدْلُ ما دامَ فِيهِ المتاعُ. والعِكْمانِ : عد لان ِ 'يشَدَّانِ على جانبي الهَوْ دَجِ بِثُوْبِ ، وجمعُ كلِّ ذلك أعكام "، لا يُكَسَّر الأَ عليه.ومن أمثالهم قولهم: هُمَا كَعَكُمْمَ العَيْرِ ؛ يقال للرجلين يَتَسَاوَ يَانَ فی الشَّرَف ؛ ویروی هذا المثل عن َهر م بن سنانِ أَنه قاله لعلقمة وعامر حين تَنافَرا إليه فلم يُنفُر واحداً منهما على صاحبِه . وفي حديث أمَّ زرع ٍ : عُكُومُها وَدَاحٌ وَبَيْتُهَا فَيَّاحٌ ؟ أَبُو عَبِيد : العُكُومُ الأَحْمَالُ والأُعْدالُ التي فيها الأوعية من صُنوفِ الأَطْعِبة والمتاع ، واحدُها عكنم ، بالكسر . وفي حديث على " ، رضى الله عنه : نُفاضة " كنُفاضة العكم . قال : وسمعت العرب تقول لحكد مهم يوم الظامن اعتكموا؟ وقد اعْتَكُمُوا إذا سُوُّوا الأَعْدالَ للشُدُّوها على الحَــَـُولَةِ . وقال الأَزهري : كُلُّ عِدْلٍ عِكُمْ "، وجمعُه أَعْكَامٌ وعُكُومٌ. وقال الفراء: يقول الرحلُ لصاحب أعْكُمْنَى وأعْكَمْنَى ، فمعنى اعْكُمْنَى أَي اعْكُمْ لِي وَبِجُوزُ بِكُسْرُ الْكَافُ ، وأَمَا أَعْكُمْ فِي

١ قوله « والعكم عكم الثباب النع » هي عبارة التهذيب والتكملة ،
 وبقيتها : والعكمتان بالتحريك تشدان من جاني الهودج لبثوب .

بقط الآلف فمعناه أعني على العكم ، ومثله أحلني أي احلب في على الحكب العرف أي أعني على الحكب العرف أي أعني على الحكب . وعكمت الرجل العرفم إذا عكمت له المارة ، والجمع عنحوم . ووقع المصطرعان الكارة ، والجمع عنحوم . ووقع المصطرعان عضرع أحدهما صاحبه . وأعكمه العربم : أعانه عليه . وعكم البعير يعكمه عليه . وعكم البعير يعكمه عليه . وعكم البعير يعكم : ضلب اللحم كثير المناصل ، شبة بالعربم . وعكم البعير يعكم البعير يعكم المناه به ، والجمع عكم أ : شد عليه عكم أ : شد عليه المحرم كثير عكم البعير يعكم البعير يعكم البعير يعكم البعير يعكمه المناه به ، والجمع عكم أ : شد فاه ، والعكام ما شد به ، والجمع تكثم . والعكم . والعكم أ : الناهم أنه المرأة كالوعاء تكثم . والعكم ؛ قال نمز و د .

عکم

ولسّا غَدَت أُمّي تُحيِّي بَناتِها ، أغَرَّت على العِكم الذي كان بُخْسَعُ خَلَطْت بصاع الأقط صاعَبْن عَجْوَة إلى صاع سمن ، وسطة بيتريع في وفي حديث أبي هريوة : وسيَجِد أحد كم امرأته قد ملأت عكنها من وبر الإبل ؛ والعكم : داخل الجنب على المثل بالعكم الشمط ؛ قال الحُطَنة :

نَدَمْتُ عَلَى لِسَانَ كَانَ مِنْي ، وَدِدْتُ بِأَنَّهُ فِي جَوْفَ عِكْمِ ويروى : فَلَيْتَ بَأَنَّه ، وفَلَيْتَ بَيانَه. وعَكْمة البَطْنَ : زاويتُه كالهَزْمة ، وخصَّ بعضُهم به الجَمْدَ فقالوا : ما بَقِيَ فِي بَطْنَ الدَابَّة هَزْمة ولا عَكْمة " إلا امْتلاَّت ؛ وأنشد :

> حنى إذا ما بكت العُكُوما مِن قَصَبِ الأَجْوافِ والهُزُوما

والجمع عُكُوم كَصَغُرة وصُغُون . وعَكَمَه عن زيارته . عن زيارته . عن زيارته . والعَكُوم : المُنْصَرَفُ . وما عِنْدَه عَكُوم أَي مصرف أَي مصرف . وعُكِم عن زيارتنا يُعْكَم أَيضاً: رُدَّ ؟ قال الشاعر :

ولاحَنّه من بَعْدِ الجِنْزُوءِ ظَمَاءَهُ ، ولم يكُ عن وَرْدِ المِياهِ عَكُومُ وعكمَ عليه يَعْكِمُ : كُرَّ ؛ قال لبيد :

فجال ولم يَعْكِم لور د مُقَلِس أَي هَرَب ولم يَكُر . وقال شير : يكون عُكَم في هذا البيت عمني انْتَظَر كأنه قال فجال ولم يَنْتَظِر ؟ وأنشد بيت أبي كبير الهُذَ لي :

أَذْهَيْرَ ، هل عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَعْكِمٍ، أم لا 'خلودَ لِبازلُ مُتَكَرَّمَ ِ?

أراد زُهَيْرَة ابنتَه ، واستشهد به الجوهري فقال : هل عن شَيْنة من مَعْكِم أي مَعْدِل ومَصْرف . وعَكَمَ بَعْكِم : انْشَظَر . وما عَكَمَ عن سَنْمي أي ما تأخّر . والعكم : الانتظار ؛ قال أوس:

> فَجالَ وَلَمْ يَمْكِمْ ، وَشَيْعٌ أَمْرَهُ بَنْقَطَعِ الغَضْراءِ شَدَّ مُؤَالِف

أي لم ينتظر؛ يقول: هرَب ولم يَكُوسٌ. وفي الحديث: ما عَكَمَ عنه ، يعني أبا بكر ، رضي الله عنه ، حين عُرُضَ عليه الإسلامُ أي ما تحيس وما انتظر ولا عدل . والعكمُ : بكرَةُ البُو ؛ وأنشد :

وعُنْقِ مِثْلُ عَمُود السَّبْسَبِ ، رُكِّبُ فِي زَوْرٍ وَثِيقِ المَشْعَبِ كَالِمِكُمْ بَيْنَ القامنَيْنِ المُنْشَبِ

وعَكُمْتُ الْإِبِلُ تُعَكِيباً : سَينُ وَحَبَلُكُ

شَخَماً على شَخَم . ورجل مِعْكُم "، بالكسر : مُكْتَنِزُ اللَّحْم . أَنِ الأَعرابي: يقال للغلام الشابِل ِ والشابِنِ المُنْعَم مُعَكم " ومُكَنَّل " ومُصَدَّر" و كُلْنُوْم " وحِضَجْر ".

عكوم: عِكْرِمة '، معرفة: الأنثى من الطير الذي يقال له ساق ُ حُر ِ ، وقيل: العِكْرِمة ُ الحَمامة ُ الأُنثى . وعِكْرِمة ُ : اسم ُ رجل وهو. منه ؛ فأما قوله:

خذوا حِذْرَ كُمْ، ياآلَ عِكْرِمَ، واذكُروا أواصِرَنَا ، والرِّحْمُ اللهَيْبِ تُذْكُرُ

فإنه رَخَّم وحَدَّف الهاء في غير النداء اضطراراً . الجوهري : عِكْرُمة أبو قَبَيلة وهو عِكْرُمة بن حَصَفَة بن قيس عَيْلان .

عكسم : العُكْسُومُ : الحِيارُ ، حِيْسُرَيَّة .

علم: من صفات الله عز وجل العليم والعاليم والعكلم ؛ وقال: قال الله عز وجل: وهو الحكلاق العليم ، وقال: عاليم الغيوب، فهو الله العنيوب، فهو الله العالم على العن وما يكون فيل كون من وبيما يكون وليما يكون فيل أن يكون ، وبيما يكون وليما يكون وليما يكون علم يول عاليما ولا يزال عالما عالم عالم الم يول المناه ولا يفي السماء سبحانه وتعالى ، أحاط علم أم الأرض ولا في السماء سبحانه وتعالى ، أحاط علم أم الإنساء باطنها وظاهرها دفيقها وجليلها على أم الإمكان . وعليم ، فعيل ن نمن أبنية المبالغة . ويجوز أن يقال للإنسان الذي علم الله علما على حفيظ عليم . وقال الله عز وجل : إنها يحتشى الله من عباد و العلماء ؛ فأخبر عز وجل أن من عباد و العلماء ؛ فأخبر عز وجل أن من يوسف ، عليه السلام : كان عليماً بأمر ربه وأنه يوسف ، عليه السلام : كان عليماً بأمر ربه وأنه

واحد ليس كمثله شيء إلى ما عَلَمه الله من تأويل الأحاديث الذي كان يَقضِي به على الغيب ، فكان عليماً بما عليماً بما عليماً بما عليماً بما عبد الرحمن المُقري في قوله تعالى : وإنه لذُو عِلْم لِما عليمناه ، قال : لذُو عَمَل بما عليمناه ، قال : لذُو عَمَل بما عليمناه ، فقلت : يا أبا عبد الرحمن مِمن سمعت هذا? قال : من ابن عُيننة ، قلت أن حسني . وروي عن قال : من ابن عُيننة ، قلت أن حسني . وروي عن ابن مسعود أنه قال : ليس العلم بكثرة الحديث ولكن العليم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول أله عز وجل : إنما عنه عنه الله من عباده العلماء . وقال بعضهم : العالم الذي يَعمل بما يَعلم ، قال : وهذا يؤيد قول ابن عينة .

والعيلم : نقيض الجهل ، علم علماً وعكم هو نقسه ، ورجل عالم وعليم من قوم علماة فيهما جميعاً . قال سيبويه : يقول عملهاء من لا يقول إلا عالماً . قال ابن جني : لما كان العيلم قد يكون الوصف به بعد المنزاولة له وطنول المنابسة صاد كأنه غريزة "، ولم يكن على أول دخوله فيه ، ولو كان كذلك لكان متعلماً لا عالماً ، فلما خرج بالغريزة إلى باب فعل صاد عالم في المعني كعليم ، فكسر تكسير ، ثم حملوا عليه ضده فقالوا بجهاد كعلماء ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحش وفيحشاء لما الفيحش من ضروب الجهل ونقيضاً للحيلم ، قال ابن بوي : وجمع عالم علماء ، ويقال علم مَعلم أيضاً ؛

ومُسْنَرِقُ القَصائدِ والمُضاهِي ، سَواءُ عند عُلام الرِّجالِ

وعَلاَمْ وعَلاَمَهُ إِذَا بِالْفَتْ فِي وَصَفَهُ بِالْعِلْمُ أَي عَالَمُ جِدًا ، وَالْهَاءُ للسِالْفَةَ ، كَأَنَّهُم يُرِيدُونَ دَاهِيةً مِنْ قُومُ

عَلَّامِينَ ، وعُلَّام من قوم مُعلَّامين ؛ هذه عن اللحياني. وعَلَمْتُ الشيءَ أَعْلَمُهُ عَلْماً : عَرَفْتُهُ . قَالَ ابن بري : وتقول عَلمَ وفَقهَ أي تَعَلَّم وتَفَقَّه ، وعَلُم وفَقُهُ أَي سَادَ العلماءَ والفُقَهاءَ . والعَلَّامُ والعَلَّامَةُ : النَّسَّابة وهو من العلم . قال ابن جني : رجل عَلَامَة " وامرأة عَلَامة ، لم تلحق الهاء لتأنيث الموصوف بما هي فيه ، وإنما ليَحِقَت لإعلام السامع أن هـذا الموصوفَ بما هي فيه قد بلّغ الغابة َ والنهابة َ ، فجعلَ تأنيث الصفة أمارة " لما أريد كمن تأنيث الغاية والمُبالغة ِ ، وسواء كان الموصوف بتلك الصفة مُذَكَّراً أو مؤنثاً، يدل على ذلك أن الهاء لو كانت في نحو امرأة علامة وفَرْ وقة ونحوه إنما لـَحقت لأن المرأة مؤنثة لـَو َجَبَ أَن تُحْذَفَ فِي المُذَكَّر فيقال رجل فَروق ، كما أَن الهاء في قبائة وظرَيفة لَمَّا لَحَقَتُ لتأنيث الموصوف تُحذفت مع تِذكيره في نحو رجـل قائم وظريف وكريم ، وهذا واضح . وقوله تعالى : إلى يَوْمُ الوَقَنْتُ المَعْلُومُ الذي لا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللهُ ، وهو يوم القيامة . وعَلَتْهه العلنْم وأَعْلَمه إياه فتعلُّمه، وفرق سيبويه بينهما فقال : عَلَمْتُ كَأَذِنْتُ ، وأَعْلَمْت كَادَنْت ، وعَلَيْمَته الشيءَ فَتَعَلَّم ، ولىس التشديد' هنا للتكثير . وفي حديث ابن مسعود: إنك غُلَيِّم معلَّم أي مُلهُم للصواب والحير كَفُولُهُ تَعَالَى : مُعَلَّمُ مَجْنُونَ أَي لَهُ مَنْ يُعَلِّمُهُ . ويقالُ : تَعلُّم ۚ فِي موضع اعْلُمُ ۚ . وفي حديث الدجال: تَعَلَّمُوا أَن رَبُّكم ليس بأعور بمعنى اعْلَمُوا ، وكذلك الحديث الآخر: تَعَلَّمُوا أَنه ليس يَرَى أَحدٌ مَنكُم رَبُّه حتى بموت ، كل هذا بمعنى اعْلَـمُوا ؛ وقال عمرو بن معدیکرب :

> نَعَلَمْ أَنَّ خَيْرَ النَّاسِ طُوَّاً فَتَيِيلُ بَيْنَ أَحْجَادِ الكَلُلاب

قال ابن بري: البيت لمعديكرب بن الحرث بن عمرو ابن ُحجْر آكل المُرار الكِنْدي المعروف بغَلَـْفاء يَوْثي أخاه شُرَحْبِيل، وليس هو لعمرو بن معديكرب الزُّبَيدي؛ وبعده:

> تَداعَتْ حَوْلَهُ 'جَشَمُ بنُ بَكُو ، وأَسْلَى.َهُ تَجعاسِيسُ الرَّبابِ

قال : ولا يستعمل تَعَلَّمُ بمعنى اعْلَمُ إلا في الأَمر ؛ قال : ومنه قول قيس بن زهير :

> نَعَلَمْ أَنَّ خَيْرَ الناسِ مَيْنَاً وقول الحرث بن وَعَلَة :

فَتَعَلَّمُ أَنْ قَدْ كَلَفْتْ بِكُمْ

قال : واسْتُغْنِي عن تَعَلَّمْتُ بِعَلَمْتُ . قال ابن السكيت : تَعَلَّمْتُ أَن فلاناً خارج بَازلة عَلَيْتُ . والسكيت : تَعَلَّمْتُ أَن فلاناً خارج بَازلة عَلَيْتُ . وتعالَمَهُ الجميعُ أَي عَلِمُوه . وعالَمَهُ فَعَلَمه يَعْلُمُهُ ، بالضم : غلبه بالعلِمْ أَي كان أَعْلَمَ منه . وحكى اللحياني : ما كنت أراني أن أَعْلُمهَ ؟ قال الأزهري : وكذلك كل ما كان من هذا الباب بالكسر في يَقْعِلُ فإنه في باب المفالية يرجع إلى الرفع مثل ضاربَتُه فضربته أَضْرُبُه .

وعَلَمَ بالشيء : سَعْر . يقال : ما علمن مخبر قدومه أي ما سُعُون . ويقال : اسْتَعْلَمْ لي خَبر قدومه أي ما سُعُر ت . ويقال : اسْتَعْلَمْ لي خَبر فلان وأعْلَمْنيه حتى أعْلَمَه ، واسْتَعْلَمْني الحبر فأعْلَمْتُهُ إياه . وعلم الأَسْر وتَعَلَمْهُ : أَتقنه . وقال يعقوب : إذا قبل لك اعْلَمْ كذا قُلْت قد عَلَمْت ، وإذا قبل لك تَعَلَمْ لم تقل قد تَعَلَمْت ، وأذا قبل لك تَعَلَمْ لم تقل قد تَعَلَمْت ، وأذا قبل لك تَعَلَمْ لم تقل قد تَعَلَمْت ، وأنشد :

تَعَلَّمْ أَنَّهُ لا طَيْرَ إِلاَّ عَلَيْرَ إِلاَّ عَلَى مُتَطَيِّرٍ ، وهي الثُّبُور

وعَلَمْتُ يَتَعَدَى إلى مفعولين ، ولذلك أَجَـازُوا

عَلَمْتُنَّىٰ كَمَا فَالُوا ظَنَنْتُنِّى وَرَأَيْتُنِّى وَحَسَبْتُنَى . تقول : عَلَمْتُ عَبْدَ الله عَاقَلًا ، ويجوز أَن تقول عَلَمْتُ اللهيء على عَرَفْته وخَسَرُته . وعَلَمَ الرُّجُلِّ : خَبَرَه ، وأحب أن يَعْلَمَه أي يَخْبُر . وفي التنزيل : وآخَر بن مِنْ دونهم لا تَعْلَمُونَهم الله يَعْلَمُهُم . وأحب أن يَعْلَمه أي أن يَعْلَمَ ما هو. وأما قوله عز وجل : وما 'يعَلُّمانِ مِنْ أحد حتى يقولا إِمَا نَحَنَ فَتَنَهُ فَلَا تَكُفُر \* . قَـالُ الأَزْهِرِي : تَكَلِّمِ أهل التفسير في هذه الآبة قديماً وحديثاً ، قال : وأَبْسَنُ الوحوه التي تأوُّلوا أَن الملَّكين كَانَا يُعَلِّمان الناسُ وغيرهم ما نُسْأَلان عنه ، ويأمران باجتناب ما حرم عليهم وطاعة الله فيما أمروا به ونهُوا عنه ، وفي ذلك حِكْمة " لأن سائلًا لو سأل : مــا الزنا وما اللواط ? لوجب أن يُوقَفَ عليه ويعلم أنه حرام ، فكذلك تجاز إعلام المملككين الناس السحر وأمر هما السائلَ باجتنابه بعد الإعلام . وذكر عن ابن الأعرابي أَنه قال : تَعَلَّمُ بمعنى اعْلَـمُ ، قال : ومنه قوله تعالى وما يُعَلِيُّهان مـن أحد ، قال : ومعناه أن الساحر بأتى الملكين فيقول: أَخْيُراني عِمَا نَهُي اللهُ عنه حتى أنتهى ، فقولان : يَهَى عن الزنا ، فَكَسْتُو صفهما الزنا فَيُصِفَانُهُ فَيُقُولُ : وعَمَّاذًا ? فَيَقُولُانُ : وعَنِ اللَّوَاطَ، ثم يقول : وعَمَّاذاً ? فيقولان : وعن السجر ، فيقول: وما السحر? فيقولان : هوكذا ، فيحفظه وينصرف ، فيخالف فيكفر ، فهذا معنى يُعَلِّمانه إِمَّا هُو يُعُلَّمان، ولا يكون تعليم السحر إذا كان إعلاماً كفراً ، ولا تَعَلُّمُه إذا كان على معنى الوقوف علمه ليحتنبه كفراً، كما أن من عرف الزنا لم يأثم بأنه عَرَفه إلها يأثم بالعمل. وقوله تُعالى : الرحمن عَلَمُ القرآنُ ؛ قيل في تفسيره : إنه جلَّ ذكر ُه تَسُّر َه لأن يُذُّكُر ، وأما قوله عَلَّمَهُ السانَ فيعناه أنه عَلَّمَه القرآنَ الذي فيه

بَيانُ كُل شيء ، ويكون معنى قوله عَلَـَّمَهُ البيانَ جعله بميِّزاً ، يعني الإنسان ، حتى انفصل مــن جميع الحيوان .

والأيّام المَعْلُومات : عَشْر ُ ذي الحِجَّة آخِر ُهَا يُومُ النَّحْر ، وقد تقدم تعليلها في ذكر الأيام المعدودات ، وأورده الجوهري منكراً فقال : والأيام المعلومات عُشر من ذي الحجة ولا يُعْجِبني . ولقيية أدْنَى عِلْم أي قبل كل شيء .

والعكم والعكمة والعكمة : الشّق في الشّقة العكما ، وقيل : في أحد جانبيها ، وقيل : هو أن تنشق فتبين . عليم عكما ، فهو أعلم ، وعكمته أعلمه علما ، مثل كسر ته أكسر ، ويقال البعير أعلم لعكم فهو العلما ، وهو الأعلم ، ويقال البعير أعلم لعكم فهو أفكم ، وفي الأذن أخر ب ، وفي المنقة السفلي فهو وفي الجنفن أشتر ، ويقال فيه كلة أشر م . وفي ابن السكيت : العكم مصدر عكمت شفتة أعلمه الشقة والشفة علما ، والعكم ، والعكم ، والمرأة عكما ، والعكم ، الشّق في الشقة العلم الشقة ، قال عدم ، والمرأة عكما ، والعكم ، والعكم ، والمرأة عكما ، والعكم ، والمرأة عكما ، والعكم ، والمرأة عكما ،

وعَلَمْهُ يَعْلَمُهُ وَيَرْجُهُ عَلَمْهً : وَسَمَهُ . وعَلَمْ نَفْسَهُ وأَعْلَمْ وَعَلَمْ الْمُسْعِةِ الْحَرْبِ . ورجل مُعْلَمُ إذا عُلِم سكانُه في الحَرْبِ بِعَلَامَةٍ أَعْلَمَهَا ، وأَعْلَمَهُ وأَعْلَمُهُ ، وأَعْلَمُهُ وأَعْلَمُهُ ،

فَتَعَرَّ فُونِي ، إِنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ مُ الْمُوادِثِ ، مُعلِمُ مُ

وأَغْلَـمَ الفارِسُ: جعل لنفسه عَلامة الشُّجعان ، فهو مُعْلِم ؛ قالَ الأَخطل :

ما زالَ فينا رِباطُ الحَيْلِ مُعْلِمَةً ، وفي كُلَيْبِ رِباطُ اللَّوْمِ والعارِ

مُعْلَمَةً ، بَكْسر اللهم ، وأَعْلَمَ الفَرَسَ : عَلَقَ عليه صُوفاً أحمر أو أبيض في الحرب ، ويقال : عَلَمْتُ عليمَّا وذلك إذا لنُتْمَها على وأسك بعلامة تُعْرَف بها عِبَّنْك ؛ قال الشاعر :

ولئننَ السُّبُوبَ خِمْرَةً قُرَسْيَةً 'دُبَيْرِيَّةً' ، يَعْلِمْنَ فِي لوْثِهَا عَلْمَا

وقَـدَحُ مُعْلَـمُ : فيه عَلامة ﴿ وَمِنْهُ قُولُ عَنْتُرَةً ؛ رَكَدَ الْهُواجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَـمِ

والعكامة ': السّمة '، والجمع عكام '، وهو من الجمع الذي لا يفارق واحده إلاّ بإلقاء الهاء ؛ قال عامر بن الطفيل :

عَرَفَنْت بِجِنَوٌ عادِمَةَ المُقاما بِسَلَمْمَى ، أَو عَرَفَنْت بِهَا عَلاما

والمتعلم مكانها . وفي التنزيل في صفة عيسى ، صلوات الله على نبينا وعليه : وإنه لمعلم الساعة ، وهي قراءة أكثر القراء ، وقرأ بعضهم : وإنه لتعلم الساعة ؛ المعنى أن ظهور عيسى ونزوله إلى الأرض عكامة تدل على اقتراب الساعة . ويقال لما يُبننى في جواد الطريق من المنازل يستدل بها على الطريق : عكامة وعكم الطريق : عكامة وعكم الطريق : ما جعل عكامة وعكم المطروبة عليه . وفي الحديث : تكون ومعاليه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون الأرض يوم القيامة كقر صة النقي اليس فيها معكم الأحد ، هو من ذلك ، وقيل : المتعلم الأثر .

والعكم : المنار . قال ان سده : والعكامة والعكم الفصل يكون بين الأرضين . والعكامة والعكم : شيء ينصب في الفكوات تهندي به الضالة . وبين القوم أعلمومة ": كعكامة إعن أبي العَمَيْثُل الأعرابي . وقوله تعالى : وله الجنوار المنشآت في البحر

كَالْأَعْلَامِ ؛ قَالُوا : الأَعْلَامُ الجِبال . والعَلَمُ : العَلَامَ : العَلَامَةُ . وَقَالُ اللَّهِ الطَّوْيِلِ . وَقَالُ اللَّهِ الْعَلْمَةُ . وَالعَلَمُ الطّويل . وقالُ اللَّهِ الْعَلْمَ الطّويل . قَالُ جَرِير : العَلْمَ الطّويل . قَالُ جَرِير :

إذا قَطَعُنَ عَلَماً بَدا عَلَم ، حَتَّى تناهَيْنَ بنا إلى الحَكَم خَلِيفة الحِجَّاجِ غَيْرِ المُنتَّمَم ، في ضَيْنْضِيءَ المَجْدِ وبُؤْبُؤ الكَرَم

وفي الحديث : لَـيَنْـنْزِلَـنَ ۗ إلى جَنْبِ عَلَـم ، والجـمـع أغلام وعلام ؛ قال :

> قد جُبْتُ عَرْضَ فَلاتِها بطِمِرَّةٍ ، واللَّبْلُ فَوْقَ عِلامِهِ مُتَقَوِّضُ ْ

قال كراع: نظيره جَبَلُ وأَجْبَالُ وجِبَالُ ، وجَمَلُ وأَجْمَالُ وجِمَالُ ، وقَلَمُ وأقلام وقِلام.

واعْتَامَ البَرَّقُ : لَـمَعَ فِي العَلَـمِ ؛ قال : بَلْ ثُرَيْقًا بِتُ أَرْقُبُهُ ، بَلْ لا ثُرِي إِلاَّ إِذَا اعْتَلَـمَا

خَزَمَ فِي أُوَّل النصف الثاني ؛ وحكمه : لا ثرَى إلا إذا اعْتَكَمَا

والعكم ': رَمْم 'الثوب ، وعَلَمَهُ وَقَمْهُ فِي أَطُوافه. وقد أَعْلَمَهُ : جَعَلَ فَيه عَلامة وجعَلَ له عَلَماً . وأعلَمَ القَصَّارُ الثوبَ ، فهو مُعْلِم ' ، والثوب مُعْلَم ' . والعَلَم ' : الراية التي تجتمع إليها الجُنْد ' ، وقيل : هو الذي يَعْقَد على الرمح ؛ فأما قول أبي صخر الهذلي :

يَشْجُ بِهَا عَرَّضَ الفَلاةِ تَعَسَّفًا ، وأمَّا إذا تَنجِنْفي مِنَ أَرْضٍ عَلامُها

فإن ابن جني قال فيه : ينبغي أن مجمل عـلى أنه أراد عَكَـمُها ، فأشبع الفتحة فنشأت بعدها ألف كقوله :

ومين ذَمِّ الرِّجال بمُنتزاح ِ

يويد بمُنْتَزَح . وأعلامُ القومِ : ساداتهم ، على المثل ، الواحدُ كالواحد .

ومَعْلَمُ الطريق : دَلالتُه ، وكذلك مَعْلَمَ الدِّينَ على المثل . ومَعْلَمَ كلَّ شيء : مظنَّتُه ، وفلان مَعلَمُ للخير كذلك، وكله راجع إلى الوَسَم والعلم، وأعلَمَتُ على موضع كذا من الكتاب علامة ". والمعلمُ : الأثرُ يُستَدَلُ به على الطريق ، وجمعه المعَالِمُ .

والعالَمُون : أَصَاف الحَلَثَق . والعالَمُ : الحَلَثَق كَالُهُ، وقيل: هو ما احتواه بطنُ الفَلك؛ قال العجاج: فخندُ فُ هامة هذا العالَم

جاء به مع قوله :

یا دار سکنی یا اسلمی م اسلمی

فأسس هذا البيت وسائر أبيات القصيدة غير مؤسس، فعاب رؤبة على أبيه ذلك ، فقيل له : قد ذهب عنك أبا الجيحاف ما في هذه ، إن أباك كان يهنز العالم والحاتم ، بذهب إلى أن الهمز ههنا يخرجه من التأسيس إذ لا يكون التأسيس إلا بالألف الهوائية . وحكى اللحياني عنهم : بَأْزَ ، بالهمز ، وهذا أيضاً من ذلك . وقد حكى بعضهم : قَوْقَاتِ الدجاجة وحَالات السويق ورَثاق المرأة وجها ولبا الرجل بالجع، وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد المعالم من لفظه لأن عالما جمع أشياء محتلفة ، فإن جمع عالم عالم أسما لواحد منها صار جمعاً لأشياء متفقة ، والنون إلا هذا ، وقيل : جمع العالم الحق العوالم . والإ بالمواو وفي النزيل : الحمد لله رب العالمين ؛ قال ابن عباس : وفي النزيل : الحمد لله رب العالمين ؛ قال ابن عباس : رب الجن والإنس ، وقال قتادة : وب الحلق كلهم .

قال الأزهري: الدليل على صحة قول ابن عباس قوله عز وجل: تبارك الذي نزال الفر قان على عبده ليكون للعالمين نديراً بوليس الذي ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبهائم ولا للملائكة وهم كلهم خلق الله، وإغا بُعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبعن وإغا بُعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبعن والإنس . وروي عن وهب بن منبه أنه قال: لله تعالى غانية عشر ألف عالم ، الدنيا منها عالم واحد ، وما العبران في الحراب إلا كفسطاط في صحراء ؛ وقال الزجاج : معنى العالمين كل ما خلق الله ، كما قال : ولا وهو رب كل شيء ، وهو جمع عالم ، قال : ولا واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء متنقة ، واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء متنقة . قال الأزهري : فهذه جملة ما قبل في تفسير العالم ، وهو اسم بني على مثال فاعل كما قالوا خاتم وطابع ودانتق .

والعُلامُ : الباشِق ؛ قال الأَزهري : وهو ضرب من الجوارح ، قال : وأما العُلامُ ، بالتشديد ، فقد روي عن ابن الأعرابي أنه الحِنَّاءُ ، وهو الصحيح ، وحكاهما جميعاً كراع بالتخفيف ؛ وأما قول زهير فيمن رواه كذا :

حتى إذا ما هَوَتْ كَفُ العُلامِ لها طارَتْ ، وفي كَفّه من ريشِها بِبنَكُ ْ

فإن ابن جني روى عن أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي الحسين أحمد بن سليمان المعبدي عن ابن أخت أبي الوزير عن ابن الأعرابي قال: العُلام هنا الصَّقْر ، قال: وهذا من طريف الرواية وغريب اللغة. قال ابن بري: ليس أحد يقول إن العُلامَ لُبُ عَجَمَ النَّبِق إلا الطائى ؛ قال :

. . . . . . . يَشْفَلُهُا عن حاجة ِ الحَيُّ عُلامٌ وتَعجيلُ

وأورد ابن بري هذا البيت\ مستشهداً به على الباشق بالتخفيف .

والعُلامِيُ : الرجل الحفيف الذكي مأخوذ من العُلام . والعَيْلَامُ : البئر الكثيرة الماء ؛ قال الشاعر :

#### من العيالِمِ الخُسف

وفي حديث الحجاج: قال لحافر البئر أخسَفت أم أعْلَمْت ؟ يقال: أعلم الحافر و إذا وجد البئر عيْلما أي كثيرة الماء وهو دون الحَسف ، وقيل: العيّلم المليّحة من الرّكايا، وقيل: هي الواسعة ، وربما سُبّ الرجل فقيل: يا ابن العيّلم ! يذهبون إلى سُعتها. والعيّلم : البعر. والعيّلم الماء الذي علية عليه الأرض ، وقيل: العيّلم الماء الذي عليّه الأرض بعني المُند فن ؛ حكاه كراع. والعيّلم : التّار الناعم . والعيّلم : الضّفد ع ؛ عن الفارسي. والعيلام : الضّبعان وهو ذكر الضّباع ، والياء والألف زائدتان. وفي خبر إبراهيم ، على نبينا وعليه والألف زائدتان. وفي خبر إبراهيم ، على نبينا وعليه فإذا هو عيد م أمد ر ؛ هو ذكر الضّباع .

وعُلَيْم " : اسم رجل وهو أبو بطن ، وقيل : هو عليم بن جناب الكلبي . وعَلام " وأَعلَم وعبد الأَعلم: أسماء ؛ قال ابن دريد : ولا أدري إلى أي شيء نسب عبد الأَعلم . وقولهم : عَلماء بنو فلان ، يريدون على الماء فيحذفون اللام تخفيفاً . وقال شمر في كتاب السلاح : العلماء من أسماء الدوع؛ قال: ولم أسمعه إلا في ببت زهير بن جناب :

جَلَّحَ الدَّهُرُ فَانتَحَى لِي ، وَقَدْمَاً كَانَ يُنْجِي القُوَى عَلَى أَمْثَـالِي

١ قوله « واورد ابن بري هذا البيت » اي قول زهير : حتى اذا
 ما هوت النح .

وتَصَدَّى لِيَصْرَعَ البَطَلَ الأَرْ وعَ بَيْنَ العَلْمَاءِ والسِّرْبالِ يُدْرِكُ التَّمْسَعَ المُولَّعَ فِي اللَّجْ جَدِّ والعُصْمَ فِي رُؤُوسِ الجِبالِ وقد ذكر ذلك في ترجمة عله .

علجم : العَلَمْجِمَ : الذدير الكثير الماء . والعُلمْجومُ : الماء الفَمْر الكثير ؛ قال ابن مقبل :

وأظهَرَ في غُلان كرقند وسَيْلُهُ مُ عَلَامِيمُ ، لا ضَعْلُ ولا مُتَضَعْضِح

والعُلْمُجُومُ : الضَّفدَع عامَّة ، وقيل : هو الذَّكَرُ منها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

> فما انجَلَى الصُّبْعُ عَى بَيْنَتْ عَلَــُلاً ، بَيْنَ الأَشَاءِ جَرَتْ فيــه العَلاجِيمُ

وقيل : العُلْمُجُوم البَطُ الذَّكَر ، وعم به بعضهم ذكر البط وأنثاه ؛ أنشد الأزهري :

حنى إذا بَلَــَغُ الحِـَـوْماتُ أَكُـرُ عَهَا ، وخالــَطــَـــُ مُسْتَـنِياتِ العَـلاجِيمِ

والعُلْجُمُ والعُلْجُوم جميعاً: الشديد السواد. والعُلْجُوم: الظُّلْمَة المتراكمة ، وخصصها الجوهري فقال: ظلمة الليل؛ أنشد ابن برى لذى الرمة:

> أَو مُزْنَة فارق بَجْلُو غُوَارِبَهَا تَبَوَّجُ البَرْقِ ، والظَّلْمَاءُ عُلْجُومُ

والعُلْجُوم: التَّامُ المُسِنُ من الوحش، ومنه قيل للناقة المسنة عُلْجُوم. والعُلْجُومُ: موج البحر. والعُلْجُومُ: البستان والعُلْجُومُ: البستان الحَثير النخل، وهو الظَّلْمة الشديدة. والعُلْجُومُ: الظَّبْيُ الآدَمُ. والعُلْجُومُ من الإبل: الشديدة. وقال الأزهري: العُرْجُومُ والعُلْجُومُ الناقة الشديدة.

وقال الكلابي: العَلاجِيمُ سِندادُ الإبل وخيادُها. والعُلاجِيمُ من والعُلاجِيمُ من العُلاجِيمُ من الطُبّاء: الوادِقَةُ المُر بِدة للسِّفاد، واحدها علىجومُ. والعَلاجِيمُ : الطِّوال ؛ قال أبو ذويب:

إذا ما العَلاجِيمُ الخَلاجِيمُ نَكُلُوا ، وطالَ عَليهِمْ فَرْسُهُا وسُعارُها

وأراد الحَلاجِمَ فأشبع الكسرة فنشأت بعدها ياء . أبو عمرو : العَلاجِمِمُ طِوالُ الإبل والحُسُرِ ؛ قال الراعي :

> فَعُجْنَ عَلَيْنَا مِن عَلاجِيمَ جَلَّةً ، لِحَاجَتِنَا مِنْهَا رَتُوكُ وفاسِجُ

يعني إبِلَّا ضِخاماً . والعُلنْجُومُ : الجماعة من الناس. ورَمَلُ " مُعْلَـنَجِم " : متراكِب " ؛ قال أبو نُخيلة :

كأن رَمْلًا غيرَ ذِي نَهَيَّهُمِ ، مِنْ عالِجٍ ورَمْلُهِا المُعْلَنْجِمِ ، بِمُلْنَقَى عَثاعِثٍ ومَأْكِمٍ

علنم : العَلَـٰذَمَيُ من الرجال : الحريصُ الذي يأكل ما قَـدَر عليه .

علقم: العَلْقُمُ: شَجْرِ الْحَنْظُلُ ، والقطعة منه عَلْقَمَة "، وقيل : هو الحَنْظُلُ بعينه أعني غَرَته ، الواحدة منها عَلْقَمَة ". وقال الأزهري : هو سَعْمُ الحَنْظُل ، ولذلك يقال لكل شيء فيه مراوة سَديدة : كأنه العَلْقَمَ . ابن الأعرابي : العَلْقَمَة النَّبِقة المُرَّة ، وهي الحَزْرة . والعَلْقَمَة : المَراوة . والعَلْقَمَ : المَرْقَمَ وطعام فيه عَلْقَمَة "أَمَرَّه كأنه جعل فيه العَلْقَم . الماء مرارة . والعَلْقَمَ : أَسْدُ وخَمْنُورَ ثَهُ . وقال ابن دريد : العَلْقَمَ أَ اخْتَلاط الماء وخَمْنُورَ ثَهُ . الجُوهري : العَلْقَمَ أَ سُجْر مر . وعَلْقَمَة أَ الحَصِي الْنَعْدُ أَ ، وعَلَّقَمَة أَ الحَصِي أَ اللهَ عَبْدَة الشَاعر ، وهو الفَحْلُ أَ ، وعَلَّقَمَة أَ الحَصِي أَ اللهَ عَبْدَة الشَاعر ، وهو الفَحْلُ ، وعَلَّقَمَة أَ الحَصِي أَ

وهما جميعاً من رَبِيعة الجُنُوع ، وأما عَلْقَمَة بن عَلَاثَة فهو من بني جعفر .

علكم: العُلْنَكُمُ والعُلْنَكُوم والعُلاكِمُ والمُعَلَّكُمُ: الشديدُ الصُّلْبُ من الإبل وغيرها ، والأنثى عُلْكُومُ ، قال لبيد :

> بَكَرَتْ بها 'جرَشْيَةٌ مُقْطُنُورَةٌ ' نُرْ وي المَحَاجِرَ ' بازِلُ 'عَلَّكُومُ

قال ابن بري : المَحاجِرِ الحَدْيِقة ؛ وأَنشد ابن بري المالك العُلَمْسِي :

> َحَتَّى تَرَى النَّبُوَيَنزِلَ النَّعْلُنْكُوما مِنْهَا تُولِئي العِرَكَ الحَيْزُوما

وقال العِرَك ، يريد العِرَ اك. ويقال : ناقة 'علاكِمَة' ؛ قال أبو الأسود العجلي :

> علاكيمة مِثْل الفَنيق ِ شَمِلَة ، وحافزة في ذلك المِحْلَبِ الجَبْلِ

والجَبَلُ : الضَّخْمُ ؛ وفي قصيد كعب يصف الناقة : غَلَمَاءُ وَحَنَاءُ عَلَمُكُومٌ مُدَّكِرُ مَنْ كُرُ

في دَفَهَا سَعَة "، فَدَّامَهَا مِيلُ العُلْكُومُ : القويَّة الصُّلبة ، والعَلْكَمُ : الرَّجُلُ الصَّخْم ، وقيل : ناقة عُلْكُوم عليظة الحَلْق مُموَثَّقة ، وقيل : الجسيعة السمينة ، وعَلْكَمَتُهَا : عَظَمَ سَنامها . أبو عبيد : العلاكم العيظام من الإبل . والعَلْكَمة : عِظمَ السَّنام . ورجل مُعَلَّكُم " : كثير اللحم .

وعَلَـٰكُمْ : اسم رجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد عن ابن قـَنان :

رُبْسِي بَنُو عَلَّكُم مَ هَزْ لَى ، ونِسُو تُهُ وعَلَّكُم مُ مِثْلُ فَحْلِ الضَّأْنُ فَرُ فُور ١

١ قوله « يمي النح » كذا في الأصل ، وتقدم في مادة فرر :
 يشي بالشين المجمة، وعليكم بدل قوله وعلكم، والصواب ما هنا.

وعَلَـٰكُمْ ": اسم ناقة ؛ قال الشاعر :

أَقْدُولُ' والنَّاقَةُ فِي تَقَعَّمُ : وَيُحَكِّ ما اسْمُ أُمَّهَا يا عَلْكَمُ !

الجوهري: العُلنْكُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلنْجُوم ، الذكرُ والأنثى فيه سواء .

علمهم : الأزهري : الْعِلْمُهُ الضَّخْمُ العظيم من الإبل وغيرها ؛ وأنشد :

> لَقَدُ غَدَوْتُ طَارِدَاً وقانِصا أَقْرُوهُ عِلْهُمَّا أَشَقَ شَاخِصا أُمْرِجَ فِي مَرْجٍ وفِي فَصافِصا ونهَرٍ تَرى لَهُ بَصابِصا حَتَّى نَشا مُصامِصاً دُلامِصا

> > قال : ويجوز عِلمُهُمْ ، بتشديد اللام .

عمم: العَمْ : أَخُو الأَب ، والجمع أَعْمَام وعُمُوم وعُمُوم وعُمُوم وعُمُوم وعُمُوم وعُمُوم وعُمُومة مثل بُعُولة ؟ قال سببويه : أَدْخُلوا فيه الهاء لتحقيق التأنيث ، ونظيره الفُحُولة والبُعُولة . وحكى ابن الأعرابي في أَدْنى العدد : أَعُمْ ، وكان وأَعْمُمُونَ ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحكم أَعْمُمُونَ لكن هكذا حكاه ؛ وأنشد :

تَرَوَّ بِالْعَشِيِّ بِكُلِّ خِرْقِ كَرِيمِ الأَعْمُمِينَ وَكُلِّ خَالِ وقول أبي ذوْيب:

وقُلْتُ : تَجَنَّبُنُ سُخْطَ ابنِ عَمَّ ، ومُطْلَبَ سُلَّةً وهي الطَّرُوحُ

أَراد: ابن عبك ، يريد ابن عبه خالد بن زهير ، ورَوَّاهُ الْأَخْفُشُ وَرَوَّاهُ الْأَخْفُشُ ابن عبرو؛ وقال: يعني ابن عويمر الذي يقول فيه خالد:

أَلَمْ تَكَنَّقُذُهُا مِن ابنِ نُمُويَنِيْرٍ ، وأَنْتَ صَفِي نُفْسِهِ وسَجِيرُهَا ?

والأنثى عَمَّة '' والمصدر العُمُومة . وما كُنْتَ عَمَّا ولقد عَمَمْتَ عُمُومة '' . ورجل مُعمَّ ومُعَمَّ : كريم الأَعْمام . واسْتَعَمَّ الرجل عَمَّا : اتَّغذه عَمَّا . وتَعَمَّمُهُ : دَعاه عَمَّا ، ومثله تَخُولُ خلاً . والعرب تقول : رَجُلُ '' مُعمَّ مُمُخُولُ '' إذا كان كريم الأَعْمام والأَخُوال كثيرَ هم ؛ قال امرؤ القيس: بجيد مُعمَّ في العشيرة مُخُولُ

قال الليث : ويقال فيه مِعمَّم مِخُورَل ، قال الأزهري: ولم أسبعه لغير الليث ولكن يقال : مِعمَّ مِلمَّ إذا كان يَعمُّ النّـاسَ ببر"ه وفضله ، ويَلَمُثُهم أي يصلح أمرهم ويجمعهم . وتَعَجَّمَتُه النساءُ : دَعَوْ نَه عَمَّا ، كما تقول تَأَخَّاه وتَأَبَّاه وتَبَيَّاه ؛ أنشد ابن الأعرابي:

> عَلامَ بَنَتْ أَخْتُ البَرابِيعِ بَيْنَهَا عَلَيُّ ، وقالَتْ لي : بِلَيْلِ تَعَمَّمِ ِ؟

معناه أنها لما رأت الشب قالت لا تأتينا خلماً ولكن اثننا عماً. وهما ابنا عم : تُفرد ألعم ولا تُشَنقه لأنك إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه القرابة ، كما تقول في حد الكنية أبوا زيد، إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه الكنية ، هذا كلام سيبويه . ويقال : هما ابنا عم ولا يقال ابنا عم ويقال : هما ابنا خالة ولا يقال ابنا عمة ، ويقال : هما ابنا خالة ولا يقال ابنا عم ويقال : هما ابنا خالة ولا يقال ابنا عم ولا يقال هما ابنا عم ولا يقال ابنا عم ولا يقال هما ابنا عم ولا يقال هما ابنا عم ولا يقال ابنا عم ولا يقال ابنا عم والم والمرأة ؛ وأنشد ؛

فَإِنْكُمُا ابْنَا خَالَةٍ فَاذْهُبَا مُعَلَّمُ وَ وَإِنِيَ مِنْ نَزْعٍ سُوى ذَاكَ طَيْب

قال ابن بري : يقال ابننا عَمَّ لأَن كل واحد منهما ١ قوله « رجل معم مخول » كذا ضبط في الأصول بفتح الدين والواو منهما ، وفي القاموس انهما كمحسن ومكرم أي بكسر الدين وفتح الراه.

يقول لصاحبه يا ابن عَمَّى ، وكذلك ابنا خالة لأن كل واحد منهما يقول لصاحبه يا ابن خالتي ، ولا يصح أن يقال هما ابنا خال لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن علي والآخر يقول له يا ابن عَمَّى ، فاختلفا، ولا يصح أن يقال هما ابنا عَمَّة لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمَّى والآخر يقول له يا ابن خالي. يقول لصاحبه يا ابن عَمَّى والآخر يقول له يا ابن خالي. وبيني وبين فلان عُمُومة كما يقال أُبُوَّة " وخُوُولة ". وتقول: يا ابن عَمَّى ويا ابن عَمَّ ويا ابن عَمَّ ، ثلاث لغات ، ويا ابن عَمْ ، بالتخفيف ؛ وقول أبي النجم :

يا ابْنَة عَمَّا ، لا تَلْتُومِي واهْمَعِي ،

لا تُسْمِعيني مِنْكُ لَوْماً واسْمَعي

أراد عَمّاه ماء النّد به به هكذا قال الجوهري عَمّاه به قال ابن بري : صوابه عَمّاه ، بتسكين الهاء به وأما الذي ورد في حديث عائشة، رضي الله عنها: استأذ نت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في دخول أبي القُميس عليه فالله عنه خيم ، فإنه يريد عمل من الرضاعة، فأبدل كاف الخطاب جيماً، وهي نعم بعض النقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بعض النقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يتكلم إلا باللغة العالمية ؛ قال ابن الأثير : وليس كذلك فإنه قد تكلم بكثير من لغات العرب منها قوله : لَيْسَ مِنَ امْبِر امْصِيام في امْسَفَر وغير ذلك .

والعيمامة ': من لباس الرأس معروفة ، وربما كنيي بها عن البيضة أو المغفر ، والجمع عَمائِم ' وعمام" ؟ الأخيرة عن اللحياني، قال: والعرب تقول لتما وضعوا عمامتهم عرفناهم ، فإما أن يكون من باب طلخة بمع التكسير ، وإما أن يكون من باب طلخة وطكم ، وقد اعتم هما وتعمم عمنى ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا كَشَفَ اليَوْمُ العَمَاسُ عَنِ اسْتِهِ ،
فلا يَوْتَدِي مِثْلِي ولا يَتَعَمَّمُ فيل : معناه أَلْبَسُ ثِيابَ الحرب ولا أَتجمل ، وقيل : معناه ليس يَوْتَدي أَحد بالسيف كارتدائي ولا يَعْتَمُ بالبيضة كاغْتِمامي . وعَمَّنْهُ : أَلبسته العِمامة ، وهو حَسَنُ العِمَّة أَي التَّعَمَّم ، قال ذو الرمة :

وأَرْخَى عِمَامَتَه : أَمِنَ وتَرَفَّهُ لأَنَّ الرجل إنحا يُوخى عمامَتَه عند الرَخاء ؛ وأنشد ثعلب :

أَلْتَى عَصاهُ وأَرْخَى من عمامَته

واعْتُمَّ بالزَّبَد الجَعْد الخَراطيمُ

وقال: ضَيْف م، فَقُلْنت ؛ الشَّنْ ، ؟ قال: أَجِلْ قال : أَراد وقلت الشيب هذا الذي حَلَّ . وعُمِّمَ الرَجِلُ : سُوِّدَ لأَن تيجان العرب العَمامُ ، فكلما قيل في العجم تُوِّجَ من التاج قيل في العرب عُمِّم ؟ قال العجاج :

وَفيهِم ُ إِذْ عُمَّمَ المُعَمَّمُ

والعرب تقول للرجل إذا سُوِّد: قد عُمِّمَ ، وكانوا إذا سَوَّدُوا رجلًا عَمَّمُوه عِمامة صمراء ؛ ومنه قول الشاعر:

رَأَبْنُكَ هَرَّبْتَ العِمامة بَعْدَما رَأَبْنُكَ دَهْرًا فاصِعاً لا تَعَصَّبِ ا

وكانت الفر س' تُنتَوَّجُ ملوكها فيقال له 'متَوَّج . وساة" 'معَمَّمَ" : بيضاء الرأس . وفر س' 'معَمَّمَ" : أبيض الهامَة دون العنق ، وقيل : هو من الحيل الذي ابيضً ناصبتُه كلها ثم انحدر البياض إلى مَنْدِت الناصية وما حولها من القَوْنَسَ . ومن شيات الحيل ، قوله « رأينك » البت قبه كافي الاساس :

أيا قوم هل أخبرتم أو سمعتم بما احتال مذخم المواريث مصعب?

أَدْرَعُ مُعَمَّم : وهو الذي يكون بياضه في هامته دون عنقه. والمُنْعَمَّمُ من الحيل وغيرها : الذي ابيضً أَذْنَاه ومنبت ناصيته وما حولها دون سائر جسده ؟ وكذلك شاة " مُعَمَّمة : في هامَتِها بياض .

والعامَّـة ُ: عيــدان مشدودة تُر ُ كَبُ. في البحر ويُعْبَر ُ عليها ، وخَفَّف َ ابن الأَعرابي الميم من هــذا الحرف فقال : عامَة مثل هامّة الرأس وقامّة العَلــَـق وهو الصحيح .

والعَمِيمُ : الطويل من الرجال والنبات ، ومنه حديث الرؤيا : فأَتينا على رَوْضَة مُمعْتَمَّة أَي وافية النبات طويلته ، وكلُّ ما اجتمع وكثر عَمِيمٌ ، والجمع عُمْمٌ ؛ قال الجعدي يصف سفينة نوح ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام :

يَوْفَعْ ، بالقارِ والحَديدِ مِنَ الـُـ جَوْثُو ، طِوالاً 'جَذُوعُها ، 'عشما

والاسم من كل ذلك العَمَمُ. والعَمِيمُ يَبِيسِ، البُهْمَى . ويقال : اعْتَمَ النبتُ اعْتِماماً إذا التف وطال . ونبت عَمِيم ؛ قال الأعشى :

مُؤزَّرٌ بِعَمِيمِ النَّبْنِ مُكْتَهِلُ

واغتم النبت : اكتم آ . ويقال النبات إذا طال : قد اغتم . وشيء عميم أي تام ، والجمع عمم مثل سريو وسرر ر . وجادية عميم أي تام ، والجمع عمم مثل القوام والحكث ، والحكث ، والحكث ، والحكث ، والحكث ، والحكم ، والحكم ، والحكم عمر ، والحكم التخفيف القوالم والحكم ، والحكم ، والحكم ، والحكم التخفيف المحتل ، والحكم ، والحكم ، وكان إذ كانوا يخففون غير المعتل ، ونظيره ، بون ، وكان يجب عمم كسرر والم أن يكون فنعم وهم أقل ، وإما أن يكون فنعم وهم أقل ، وإما أن يكون فنعم وقوس فر بح وهو باب ونظيرها على هذا ناقة علكم وقوس فر بح وهو باب

إلى السَّعَة . ويقال : نخلة عَمِيمٌ ونخل مُعمٌّ إذا كانت طوالاً ؛ قال :

## عُمُّ كُوارِعُ في خُلِيجِ مُحَلِّم

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه اختصم إليه رجلان في نخل غَرَسَه أحدهما في غير حقه من الأرض ، قال الراوي : فلقد رأيت النخل يُضرب في أصولها بالفرُّوس وإنَّها لَننَخلُ عُمُّ ، قال أبو عبيد : العُمُّ التامة في طولها والتفافها ، وأنشد للبيد يصف نخلًا :

'سَحُق' بُمَنَّهُمُها الصَّفا ، وسَرِيَّهُ ' عُمَّ نَـواعِم' ، بَيْنَهِنَّ كُرُومْ '

وفي الحديث: أكر موا عَمَّتَكم النخلة ؛ سماها عَمَّة للسَّاكَة في أَنَهَا إِذَا قطع رأسها يَبِسَتُ كَمَا إِذَا قطع رأس الإِنسان مات ، وقيل : لأَنَ النخل خلق من فَضُلَة طينة آدم عليه السلام . ابن الأعرابي : عُمَّ إِذَا طال . ونبتُ يَعْمُومُ : طويل ؛ قال :

ولقد رَعَيْت رياضَهُن يُويَفِعاً ، وعُصَيْر طَر طُر شُويرِ بِي يَعْبُومُ

والعَمَمُ : عِظَمَ الحَكْتَى في الناس وغيرهم. والعَمَم : الجسم التامُ . يقال : إن جسمه لعَمَمُ وإنه لعَمَمُ الجسم . وجسم عَمَم : تامُّ . وأمر عَمَم : تامُّ عامُّ وهو من ذلك ؛ قال عمرو ذو الكاب الهذلي :

يا ليت شِعْري عَنْك ، والأَمرُ عَمَمُ ،
ما فَعَلَ اليومَ أُورَيْسٌ في الغَنَمُ ؟
ومَنْكِب عَمَمُ : طويل ؛ قال عبرو بن شاس :
فإن عراراً إن يَكُنْ غَيْرَ واضحٍ ،
فإني أُحِبُ الجَوْنَ ذا المَنْكِب العَمَمُ

ويقال : اسْتَوَى فلان على عَمَمه وعُمُمه ؟ يويدون به تمام جسمه وشبابه وماله ؛ ومنه حديث عروة بن الزبير حين ذكر أُحَيِحة بن الجُلاح وقول أخواله فيه: كُنْنًا أَهِلَ ثُنْمَتُه ورُمَّة ، حتى إذا استوى على عميَّمة ، شدّد للازدواج ، أراد على طوله واعتـدال شبابه ؛ يقال للنبت إذا طال : قد اعتَمُّ ، ويجوز عُمُمه ، بالتخفيف ، وعُمَّمه ، بالفتح والتخفيف ، فأما بالضم فهو صفة بمعنى العَميم أو جمع عَمِيم كَسَرير ومُرْرُ، والمعنى حتى إذا استوى على قَـدُّه التامُّ أو على عظامه وأعضائه التامة ، وأما التشديدة فيه عنيد من شدّد. فإنها التي تزاد في الوقف نحو قولهم: هذا عمر وفرج، فأجري الوصل مجرى الوقف ؛ قال ابن الأثير : وفيه نظر ، وأما من رواه بالفتــح والتخفيف فهو مصدر وصف به ؛ ومنه قولهم : مَنْكُب عَبُمْ ، ومنه حديث لقمان: يَهَبُ البقرة العَميمة أي التامة الخلق. وعَمَّهُم الأمرُ يَعْمُم عُمُوماً : تَشْلِهم ، يقال : عَمُّهُمْ بِالعَطِّيَّةِ . والعامَّةُ : خلاف الخاصَّة ؛ قبال ثعلب : سبيت بذلك لأنها تَعُمُّ بالشر . والعَمَمُ : العامَّة' اسم للجمع ؛ قال رؤبة :

أنت ركبيع الأقربين والعمم

ويقال: رجل عملي ورجل قيصري ، فالعُمي العام ، والقيضري الخاص . وفي الحديث: كان إذا أوى إلى منزله جزءاً دخوله ثلاثة أجزاء: جزءاً لله ، وجزءاً لأهله، وجزءاً لنفسه، ثم جزءاً جزاً وبين الناس فيرد ذلك على العامة بالخاصة ، أراد أن العامة كانت لا تصل إليه في هذا الوقت ، فكانت الخاصة تخبر العامة بما سمعت منه ، فكأنه أوصل الفوائد إلى العامة بالخاصة ، وقيل: إن الباء بمعنى من ، أي يجمل وقت العامة بعد وقت الخاصة وبدلاً منهم كقول الأعشى:

على أنها ، إذ كَرَأَتْنِي أَقَـا دُ ، قالت بما قد أراهُ بَصِيرا

أي هذا العَشا مَكان ذاك الإبصار وبدل منه . وفي حديث عطاء: إذا توصَّأْت ولم تَعْمُم فَتَيَمَّم أي إذا لم يكن في الماء وضوء تام فتيمَّم وأصله من العُموم . ورجل معمَّم : يَعْمُ القوم بخيره . وقال كراع: رجل مُعمِّ ألناس بمعروفه أي يجمعهم وكذلك مُلمِّ يَكُم الناس بمعروفه أي يجمعهم وكذلك مُلمِّ يَلْمُهُم أي يجمعهم ولا يكاد بوجد فعل فهو مُفعيل غيرهما . ويقال : قد عَمَّناك أمرانا أي ألزمناك ، قال : والمُعمَّم السيد الذي يُقلِّده القوم أمورهم ويلجأ إليه العَوام ؛ قال أبو ذؤيب :

ومِنْ خَيْرِ مَا جَمَعَ النَّاشِيءُ الـُ مُعَمَّمُ خِيرِ وزَنْدُ وَرِي

والعَمَمُ من الرجال: الكافي الذي يَعْمُهُم بالحَير؛ قال الكمنت:

َبَحْرْ ۗ ، جَرَيرُ بنُ شِقْ من أُرومَتِهِ، وخـاله من كَنِيهِ اللَّهِ رَهُ العَمَمُ

ابن الأعرابي : تَخَـَلْتُقْ عَمَمُ أَي تَامُ ، والعَمَمُ في الطول والنام ؛ قال أبو النجم :

وقنصَب رُؤد الشَّبابِ عَمَـه

الأصعي في سين البقر إذا استَجْمَعَت أسنائه قيل: قد اعتم فهو عَمَم ، فإذا أسن فهو فارض ، قال: وهو أدخ ، والجمع آزاخ ، ثم جذع ، ثم ثني ، ثم رباع ، ثم سدس ، ثم التهم والتّهمة ، وإذا أحال وفصل فهو كبّ ، والأنثى كببة ، ثم سبّب ، والأنثى كببة ، ثم سبّب ، والأنثى كببة ، ثم سبّب ، والأنثى تشبة .

وعَمْعُمَ الرجلُ إِذَا كَثُرَ جِيشُهُ بعد قَلِمَّة . ومن أَمْثَالِهُم : عَمَّ ثُـُو بَاءُ النَّاعِس ِ ؛ يضرب مثلًا للحَدَّث تَحِدُث ببلدة ثم يتعداها إلى سائر البلدان .

وفي الحديث: سألت ربي أن لا 'يمثلك أمتي بسنة بعامة أي بقحط عام يعم جميعهم ، والباء في بعامة زائدة زائدة زائدة أي ويجوز أن لا تكون زائدة ، وقد أبدل عامة من سنة بإعادة الجار ، ومنه قوله تعالى: قال الذين استكبروا للذين استضعفوا لمن آمن منهم . وفي الحديث: بادروا اللاي استطعفوا لمن آمن منهم . وغو يُويُونُ في أحد كم وأمر العامة ؟ أراد بالعامة القيامة وخو يُنطة أحد كم وأمر العامة ؟ أراد بالعامة القيامة أحد كم والقيامة .

والعَمُّ : الجماعة ، وقيل : الجماعة من الحَيَّ ؛ قال مُرَقَّش :

لا يُبغيد الله التَّلَبُبُ والْ فاراتِ ، إذ قال الخَميس نعم والعَد و بَين المجلسين ، إذا آدَ العَشِي وتنادَى العَم

تَنَادَوُ ا : تَجَالَسُوا فِي النَّادِي ، وهو المجلس ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> يُربِيغُ إليْهِ العَمُّ حاجة واحِدٍ ، فَأَبْنا بجاجات ولكش بِذي مال

قال: العَمُّ هنا الحَكن الكثير ، أراد الحجر الأسود في ركن البيت، يقول: الحلق إنما حاجتهم أن يَحُجُوا ثم إنهم آبوا مع ذلك مجاجات ، وذلك معنى قوله فأبنا مجاجات أي بالحج ؛ هذا قول ابن الأعرابي ، والجمع العَماعيم. قال الفارسي : ليس بجمع له ولكنه من باب سبطر ولأآلي . والأعمُّ : الجماعة أيضاً ؛ حكاه الفارسي عن أبي زيد قال : وليس في الكلام أفعل أيدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس يدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس كلاً ووي والأمر " الذي هو الأمعاء ؛ وأنشد :

ثُمُّ رَماني لا أَكُونَنَ ذَبِيعة ً، وَقَدَ كَشُرَتُ بَيْنَ الأَعَمَّ الْمَضَائِضُ

قال أبو الفتح: لم يأت في الجريع المُنكسَّر شيء على أَفْعَلَ مَعْتَلاً ولا صحيحاً إلا الأَعَمَّ فيا أنشده أبو زيد من قول الشاعر:

## ثم رآني لا أكونن ذبيحة

البيت بخط الأرزني رآني ؛ قال ابن جني : ورواه الفراء بَيْن َ الْأَعُمُّ ، جمع عَمِّ مِنزلة صَكَّ وأَصُكَّ وأَصُكَّ وضَب وأَضُب مِن العَمَّ : الهُ مُ بُ بُ كُلُّ مُ عَن مُعلى ، وأنشد :

يَرُوحٌ فِي العَمُّ ويَجْنِي الْأَوْلُـمَا

والعُمَّيَّةُ ، مثال العُبُيَّةِ : الكِبْرُ . وهو من عَمييمهم أي صَييمِهم . والعَماعِمُ : الجَماعات المتفرقون ؛ قال لبيد :

لِكَيْلًا يَكُونَ السَّنْدَرِيُ نَديدَتِي ، وأَجْعَلَ أَقْواماً تُعَمُّوماً عماعِما

السُنْدَرِيُ : شاعر كان مع عَلَقمة بن علاقة ، وكان ليد مع عامر بن الطفيل فَدُعِي لبيد إلى مهاجاته فأبى، ومعنى قوله أي أجعل أقواماً مجتمعين فرقاً ؛ وهذا كما قال أبو قيس بن الأسلت :

ئُمُ تَجَلَّتُ ، ولَنَا غَايةٌ ، رِمنْ بَيْنِ جَمْعٍ غَيْرِ مُجمَّاعِ

وعَمَّمَ اللَّبَنُ : أَرْغَى كَأَن وَغُوتَه سُبِّهِت بالعِمامة . ويقال البن إذا أَرْغَى حين يُحْلَب : مُعَمَّمٌ ومُعْتَمٌ ، وجاء بقدَح مُعَمَّمٍ . ومُعْتَمٌ: امم رجل ؛ قال عروة :

أَيَهُلِكِ مُعْتَمَ وزَيْد ، ولَمَ أُقِمَ عَلَى نَدَبٍ بِوْماً ، ولِي نَفْسُ مُغْطِرِ ؟

قال ابن بري : مُعْتَمَ وزيد قبيلتان ، والمُخْطِر ' : المُعُرِّضُ نفسه المهلاك ، يقول : أنهلك هاتان القبيلتان ولم أخاطر بنفسي الحرب وأنا أصلح الذلك ? وقوله تعالى : عَمَّ يتساءلون ؛ أصله عَن ما يتساءلون ، فأحفحت النون في الميم لقرب مخرجيهما وشددت ، وحذفت الألف فرقاً بين الاستفهام والحبر في هذا الباب ، والحبر ' كقولك : عما أمرتك به ، المعنى عن الذي أمرتك به . وفي حديث جابر : فَعَمَّ ذلك أي الذي أمرتك به . وفي حديث جابر : فَعَمَّ ذلك أي فسقطت ألف ما وأدغمت النون في الميم كقوله تعالى : فسقطت ألف ما وأدغمت النون في الميم كقوله تعالى : عَمَّ يتساءلون ؛ وأما قول ذي الرمة :

بَرَ اهُنَّ عَمَّا هُنَّ إِمَّا بَوَ ادِيُّ لِحَاجٍ ، وإِمَّا رَاجِعاتُ عَوَّائِدُ

قال الفراء: ما صِلَة والعين مبدلة من ألف أن ، المعنى بَرَاهُن ً أَنْ هُن ً إِمَّا بوادى، ، وهي لغة تميم ، يقولون عَن هُن ً ؛ وأما قول الآخر مخاطب امرأة اسمها عَمَى :

فَقَعْدَكُ ، عَمَّى ، اللهَ ! هَلاَ نَعَيْتُهِ إَلَى أَهْل ِ حَيِّ بالقَنافِذِ أَوْرَدُواً ؟

عَمَّى : اسم امرأة ، وأراد ياعَمَّى ، وقعْدَكِ واللهَ عَمَّى : مينان ؛ وقال المسيَّب بن عَلَس يصف ناقة :

وَكُهَا ، إِذَا لَيَحِقَتْ ثُمَائِلُهَا ، جَوْزُ ٌ أَعَمُ ۗ ومِشْفَر ٌ خَفِقٌ ُ

مِشْفَرَ خَفِق : أَهْدَلُ يَضطرب ، والجَوْزُ الأَعَمُ: اللهَ اللهَ الله الله الله الله عن المُعَلِق ؛ موضع ؛ عن الله الأعرابي ؛ وأنشد :

أَفْسَمَتُ أَشْكِيكُ مِنْ أَيْنِ وَمِنْ وَصَبِ ، حَتَّى تَرَى مَعْشَراً بالعَمِّ أَزْ وَالاً ١ قوله « بالم » كذا في الأمل تبعاً للمحكم ، وأورده يانوت قرية في عين حلب وأنطاكية ، وضطها بكمر الدين وكذا في التكملة.

وكذلك عَمَّان ؛ قال مُلكَيْح :

وَمِنْ دُونَ ذِكُرَاها الَّتِي تَخطَرَتْ لَنَا بِشَرْقِي عَمَّانَ ، الشَّرى فالمُعَرَّفُ وكذلك عُمَان ، بالتخفيف . والعَمُّ : مُرَّة بن مالك ابن حَنْظَلَة ، وهم العَمَّيُّون . وعَمَّ : اسم بلد . يقال : وجل عَمِّي \* ؛ قال رَبْعان :

إذا كُنْتَ عَمِّيًّا فَكُنْ فَقْعَ قَرْقَرٍ ، وإلا فَكُنْ ، إن شِئْتَ ، أَيْرَ حَمَارِ والنسبة إلى عَمِّ عَمَوِيُّ كَأَنه منسوب إلى عَمَّى ؛ قاله الأخفش .

عنم: العَنَمَ : شجر لَيِّن الأَعْصان لَطِيفُها يُشَبَهُ به البَنان كأنه بَنان العَدَارى ، واحدتها عَنَمَه ، وهو ما يستاك به ، وقيل : العَنَمُ أَعْصان تنبت في سُوق العِضاه رطبة لا تشبه سائر أَعْصانها مُحمَّر اللون ، وقيل : هو ضرب من الشجر له نَو و أُحمر تشبه به الأَصابع المخضوبة ؛ قال النابغة :

بِمُغَضَّبِ رَخْصٍ؛ كَأَنَّ بَنانَهُ عَنَمٌ عَلَى أَغْصَانَهُ لَمْ بَعْقِدِ

قال الجوهري : هذا يدل على أنه نَبُتُ لا 'دود". وبَنَان 'مُعَنَّمْ أَي مُخُوب . قال ابن بري : وقيل العَنَم ثمر العَوْسَج ، يكون أحسر ثم يسود إذا نَضِج وعَقَد ، ولهذا قال النابغة : لم يَعْقِد ؛ يريد لم 'يد'ر كُ بعد . وقال أبو عمرو : العَنَم الزُّعْرُ ور ؛ وقد ورد في حديث خزية : وأخلَف الحُز امنى وأينَعَت العَنَمَة ؛ وقيل : هو أطراف الحَراثوب الشامي ؛ قال :

فَكُمْ أَسْمَعْ بِمُوْضِعَةِ أَمَالَتْ لَهَاهَ الطَّقْلِ بِالعَنَمْ المَسُوكِ

قال ابن الأعرابي : العَنَمَ شَجْرة حجازية ، لهـا ثمرة حَمْرًا و يُشَبِّهُ بِهَا البِّنَانُ المَخْضُوبِ . والعَنَمَ أَيْضًا :

سُونُكُ الطَّلْع . وقال أبو حنيفة : العَنَمُ شَجِرة صغيرة تنبت في جوف السَّمرُة لها ثمر أحمر . وعن الأَعْراب القُدُم : العَنَمُ شجرة صغيرة خضراء لها زَهْر شديد الحمرة . وقال مرَّة : العَنَمُ الحيوط التي يتعلق بها الكَرْم في تَعاريشه ، والواحدة من كل ذلك عَنَمة " . وبنان " معننَم " : مشبَّه بالعَنَم ؟ قال رؤبة :

وَهْيَ تُربِكَ مِعْضَدًا ومِعْصَمَا عَبْلًا ، وأطراف بَنانٍ مُعْنَمَا

وَضَعَ الجمعَ موضع الواحد، أواد: وطَرَف بَنانَ مُعْنَسَاً. وبِنَنَانُ مُعَنَّم: مخضوب ؛ حكاه ابن جني ؛ وقال ، ؤبة :

يُبْدِينَ أَطَّرُ افاً لِطافاً عَسَمَٰه

والعنم والعنمة والعنمة والعنم الورَع وقيل العمم كالعظاية إلا أنها أشد بياضاً منها وأحسن . قال الأزهري الذي قبل في تنسير العنم إنه الورَع وشوك الطائح غير صحيح ، ونسب ذلك إلى الليث وأنه هو الذي فسر ذلك على هذه الصورة . وقال ابن الأعرابي في موضع : العنم يشبه العناب ، الواحدة عنمة ، ووضع : العنم الشبحر الحنر . وقال أبو عمر و : أعنم إذا رعى العنم ، وهو شجر يحمل غمراً أحمر مشل إذا رعى العنم ، وهو شجر يحمل غمراً أحمر مشل العناب . والعنمة : الشقة في شفة الإنسان . والعنمي المواحد المناب ألوجه المنهم واحدتها عنمة ، وقال ابن دريد في كتاب النوادر : العنم واحدتها عنمة ، ابن دريد في كتاب النوادر : العنم واحدتها عنمة ، المؤ أغصان تنبت في سوق العضاه رطبة لا تشبه سائر أغصانه ، أحمر اللون يتفرق أعالي كوره بأربع فرق كأنه فنن من أواكة ، مخرجن في الشتاء فرق كأنه فنن من أواكة ، مخرجن في الشتاء والقيط .

وعَيْنَهُ \* : موضع . والعَيْنُوم : الضَّفْدَعُ الذَّكر .

عندم: العَنْدَمُ: دَمُ الأَخْوَيْنِ ، وقيل: هـو الأَيْدَعُ. وقال محارب: العَنْدَمُ صِبْغ الداربرنيانا. وقال أبو عبرو: العَنْدَمُ شَجْر أَحبر. وقال بعضهم: العَنْدَمُ دُمُ الغَزال بليحاء الأرْطى يطبغان جبيعاً حتى ينعقدا فتختضب به الجواري ؟ وقال الأصمعي في قول الأعشى:

سُخامِيَّة حبراء تُنفسَبُ عَنْدَما

قال : هو صِبْغ ُ زعم أهل البحرين أن جواريهم يختضبن به . الجوهري : العَنْدَمُ البَقَّمُ ، وقيل : دم الأخون ؛ قال الشاعر :

> أَمَا وَدِمَاءٍ مَاثُواتٍ تَخَالُهُا ، على قُنْـُةُ العُزَّى وبالنَّـسُرِ ،عَنْدَمَا

عهم: العَهَمَانُ : التحيُّر والتَّردَّد ؛ عن كراع . والعَيْهُمُ : سريعة ؛ قال الأعشى : سريعة ؛ قال الأعشى :

وكور علاني وقطع ونُمْوُق ، ووَجْنَاءَ مِرْقَالَ ِ الْمُوَاجِرِ عَيْهُمْ ِ

وناقة "عَيْهَامة": ماضية . وجَمَل عَيْهَم " وعَيْهَام" وعُياهِم : ماض سريع ، وهـو مشال لم يذكره سيبويه . قال ابن جني : أما عُياهِم فحاكيه صاحب العين ، وهو مجهول ، قال : وذاكرت أبا علي ، وحمه الله ، يوماً بهذا الكتاب فأساء ثناءه ، فقلت له : إن تصنيفه أصح وأمثل من تصنيف الجمهرة ، فقال : أرأيت الساعة لو صَنَّف إنسان لغة بالتركية تصنيفاً أرأيت الساعة لو صَنَّف إنسان لغة بالتركية تصنيفاً جيداً ، أكانت تُعد عربية ? وقال كراع : ولا يظير لعياهِم ، والأنثى عَيْهَم وعَيْهَمَة وعَيْهوم وعَيْهامة ". وقد عَيْهَمَتُها : شرعتها : شرعتها ، وقد عَيْهَمتها : شرعتها .

٢ قوله « والعيهم السرعة » كذا في الاصل و المحكم .

وجمعها عياهيم ؛ قال ذو الرمة :

هَيْهَاتَ خَرْقَاءُ ، إِلاَّ أَن يُقَرَّبُهَا ذُو العَرْشِ والشَّعْشَعَانَاتُ العَيَاهِيمُ

وقيل: العينهامة والعينهمة الطويلة العنق الضغمة الرأس. والعياهم : نجائب الإبل. والعياهم : الشداد من الإبل ، الواحد عينهم وعينه وم . والعينهم : الشديد ، وجمل عينهم كذلك ، والعينهم من النوق: الشديدة. والعينهم : الضغم الطويل . ويقال الفيل الذكر: عينهم . وعينهمان : امم .

وعَيْهُمْ ": اسم موضع ، وقبل : عَيْهُمْ "اسم موضع بالغَوْرِ من تهامة ؛ قالت امرأة من العرب ضربها أهلها في هَوَّى لها :

أَلَّا لَيْتَ كِينِ، بَوْمَ عَيْهُمَ، وَارَنَا، وإنْ نَهْلِمَتْ مِنِنًا السَّباطُ وعَلَّت

وقال البُغَيَّتُ الجُهُنِيُّ ، والبغيت بباء موحدة مضمومة وغين معجمة وتاء مثناة :

وَنَحْنُ وَقَعْنَا فِي مُزَيْنَةَ وَفَعْهَ ، عَنْدَ وَفَعْهَ ، عَدَاهَ التَقَيْنَا بَيْنَ عَيْقٍ فَعَيْهُمَا

وقال العجاج :

وللشّامين طريق المُشْئِم ،
وللْعُرِاقِيِّ ثَنَاياً عَيْهُم ِ
كأن عَيْهُما أمم جبل بعينه ، والعَيْهُمَان : الرجل
الذي لا يُد لِج ينام على ظهر الطريق ؛ وقال :
وقد أثير العَيْهُمان الراقدا

والعَيْهُومُ : الأَديمُ الأَملس ؛ وأَنشدَ لأَبِي 'دواد : فَتَعَفَّتْ بَعْدَ الرَّبابِ زَمَاناً ،

فَهِي قَفْر " كَأَبَّا عَيْمُومُ

وقيل: تَشْبُهُ الدَّارِ فِي دُرُوسِهَا بِالعَيْهُمَ مِن الْإِبلَ، وهو الذي أَنضاه السير حتى بَلاَّه كما قال حميد بن ثور:

عَفَتْ مِثْلَ مَا يَعْفُو الطَّلِيحُ ، وأَصْبَحَتْ ، بِهِ كَبْرِياءُ الصَّعْبِ ، وهي رَكُوب بها كَبْرِياءُ الصَّعْبِ ، وهي رَكُوب ويقال للعين العَذْبة : عَيْنَ عَيْنَهُم ، وللعين المالحة : عَيْنَ وَيُنْهَم ، وللعين المالحة : عَيْنَ وَيُنْهَم ،

عوم: العام : الحكوال يأتي على سَنْوَة وصَيْفَة ، والجمع أغوام ، لا يكسّر على غير ذلك ، وعام "أغوام على المبالغة . قال ابن سيده : وأراه في الجدب كأنه طال عليهم لجك به وامتناع خصبه ، وكذلك أغوام عُوَّم وكان قياسه عُوم لأن جمع أفعل فعُمل لا فعُمل ، ولكن كذا يلفظون به كأن الواحد عام عام ، وقيل : أعوام عُوَّم من باب شعر شاعر وشنعل شاغل وشيب شائب وموت مائت ، يذهبون في كل ذلك إلى المبالغة ، فواحدها على هذا عائم ، قال العجاج :

مِن مَرِ \* أعوام السَّنينَ العُنُوءُم

قال الجوهري : وهو في التقدير جمع عائم إلا أنه لا يفرد بالذكر لأنه ليس باسم ، وإنما هو توكيد ، قال ابن بري : صواب إنشاد هذا الشعر : ومَرَ أعوام ؟ وقبله :

> كَأَنَّهَا بَعْدَ رِيَاحِ الْأَنْجُمْ ِ بعده':

تُراجِع ُ النَّفْسَ بِوَحْيِ مُعْجَمِ

وعام 'معيم": كأعُوم ؛ عن اللحياني . وقالوا : ناقة بازِلُ عام وبازِلُ عاميها ؛ قال أبو محمد الحـَـَــُ لمي :

قامَ إلى حَمَّراءَ مِنْ كَرِامِها بازل عام ، أو سَد يس عامِها ١ قوله « زينم » هكذا في الامل والتهذيب .

ابن السكيت : يقال لقيته عاماً أُوَّلَ ، ولا تنل عام الأُوَّل .

وعاوَمَه مُعاوَمَةً وعواماً : استأجره للعام ؛ عن اللحماني . وعامله 'معاوَمَة" أي للعام . وقال اللحياني: المُعَاوَمَة أن تبيع زرع عامك بما يخرج من قابل. قال اللحاني : والمُعاومة أن تحلُّ دَمِنْكُ عـلى رجل فتزيده في الأجل ومزيدك في الدَّين ، قال : ويقال هو أن تبيع زرعك بما يخرج من قابل في أرض المشتري. وحكى الأزهري عن أبي عبيد قال : أَجَر ْتُ فلاناً مُعاوَمَةٌ ومُسانَهَةً وعاملته مُعاوَمَةً ، كما تقول مُشاهرة " ومُساناة " أَنضاً ، والمُعاوَمَة المنهي عنها أن تبيع زرع عامك أو ثمر نخلك أو شجرك لعامين أو ثلاثة . و في الحديث : نهى عن بيع النخل 'معاومةً ' وهو أن تبيع ثمر النخل أو الكرم أو الشجر سنتين أَو ثلاثاً فما فوق ذلك . ويقال : عاو َمَت النخلة ُ إِذَا حملت سنة ولم تحمل أخرى ، وهي مفاعلة من العام السُّنة ، وكذلك سانَهَت تَجمَلت عاماً وعاماً لا . ورَسُم عامى : أنَّى عليه عام ؛ قال :

مِنْ أَنْ سَجاكِ طَلْـَلِ عَامِي ا

ولقيتُه ذات العُويم أي لدُن ثلاث سنين مضت أو أربع . قال الأزهري : قال أبو زيد يقال جاورت بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث بما مضى فصاعداً إلى ما بلغ العشر . ثعلب عن ابن الأعرابي : أتبته ذات الزُّمين وذات العُويم أي منذ ثلاثة أزمان وأعوام ، وقال في موضع آخر : هو كقولك لقيتُه مُذْ سُنَيَّات ، وإغا أنت فقيل ذات العُويم وذات الزُّمين لأنهم ذهبوا به إلى المرّة والأتية الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيتُه ذات العُويم وذلك إذا لقيته بين الأعوام ، كما يقال لقيته ذات العُويم الزُّمين وذات مَرَّة . وعَوَّم الكرَّم تعوياً : كثر الزُّمين وذات مَرَّة . وعَوَّم الكرَّم تعوياً : كثر

حمله عاماً وقال آخر. وعاو مَن النخلة : حملت عاماً ولم تحميل آخر. وحكى الأزهري عن النضر: عنب النفر : عنب مُعَوِّم إذا حمل عاماً ولم مجمل عاماً. وشيخم مُعَوِّم أي شحم عام بعد عام. قال الأزهري: وشيخم مُعَوَّم شحم عام بعد عام ؛ قال أبو وجزة السعدي:

تَنَادَوْ الْ بِأَغْبَاشِ السَّوادِ فَقُرْ بِّبَتْ عَلَافِيفُ فَد ظَاهَرْ نَ نَبِّا مُعُوِّما أَي سَحْماً مُعُوِّما أَي سَحْماً مُعَوِّماً ؟ وقول العُنجير السَّلولي : وَأَنِي تَحَادِبتُ الغَدَاةَ ، ومَنْ يَكُنُ وَأَنِي تَحَادِبتُ الغَدَاة ، ومَنْ يَكُنُ فَنَا عَامَ المَاء ، فَهُوْ كَبِيرُ فَنَا عَامَ المَاء ، فَهُوْ كَبِيرُ

فسره ثعلب فقال : العرب تكرّر الأوقات فيقولون أتيتك يومَ يومَ قُمْت ، ويومَ يومَ تقوم .

والعَوْمُ : السّباحة ، يقال : العَوْمُ لا يُنْسَى. وفي الحديث : عَلِيْهُوا صِبْيَانَكُم العَوْمُ، هو السّباحة. وعامَ في الماء عَوْمًا : سَبَح. ورجل عَوَّام: ماهر بالسّباحة؛ وسَيَرُ الإبل والسفينة عَوْمٌ أَيضًا ؛ قال الراجز :

وهُنَّ بالدَّوِّ يَعُمُنُ عَوْما

قال ابن سيده: وعامَتِ الإبلُ في سيرها على المثل. وفرَس عَوَّامُ : تَجواد كَمَا قيـل سابح. وسَفيين مُ عُوَّمُ : عائمة ؟ قال:

إذا اغو َجَجْنَ قلتُ : صاحبُ ، قَوْمِ بالدَّوِ أَمْسَالَ السَّفِينِ العُسوَّمِ وعامَتِ النجومُ عَوْماً : جَرَتُ ، وأصل ذلك في الماء . والعُومةُ ، بالضم : 'دوبَيِّة تَسبَح في الماء كأنها فَصُ أَسود مُدَمَلكة ، والجمع عوم م ؛ قال الراجز سف ناقة :

فَتُسْتَسِيحُ مَاءَهُ فَتُلْهُمُهُ ، وَمَنْ تَشَمُّهُ اللَّهُمَةُ مَنْ يَعُلُودَ دَحَضًا تَشَمُّهُ

والعَوَّام ، بالتشديد : الفرس السابح في حَبرْيه . قال الليث : يسمى الفرس السابح عَوَّاماً يعوم في جريه ويَسْبَح .

وحكى الأزهري عن أبي عبرو: العامة المعبر الصغير يكون في الأنهار ، وجمعه عامات أن قال ابن سيده: والعامة منة تتخذ من أغصان الشجر ونحوه المعبر عليها النهر، وهي تموج فوق الماء، والجمع عام وعموم ألجوهري: العامة الطوف الذي يُوكب في الماء. والعامة والعمواء وهو يسير ، وقبل: لا يسمى رأسه في الصحراء وهو يسير ، وقبل: لا يسمى رأسه عامة حتى يكون عليه عمامة ، ونبت عامي السماق عابس أتى عليه عام ؛ وفي حديث الاستسقاء:

سيوًى الحَنْظَـل ِ العامِيُّ والعِلهِـز ِ الفَسْل ِ

وهو منسوب إلى العام لأنه يتخذ في عام الجَـدُ ب كما قالوا للجدب السَّنَـة.والعامَـة' :كوَّوْرُ العمامة ؛ وقال :

وعامةٍ عَوَّمَها في الهامــه

والتَّعْوِيمُ : وضع الحَصَد قُبْضة " قَبْضة ، فإذا اجتمع فهي عامة " ، والجمع عام " .

والعُومَة : ضرب من الحيَّات بعُمَان ؛ قال أمية : المُسْسِح الحُشْبَ فوقَ المَاء سَخَرَها،

في اليم جريتُها كأنتها عُومُ

والعَوَّامُ ، بالتشديد : رجلُ . وعُوَّامُ : موضع . وعامُ : موضع . وعامُ : صَنَم كان لهم .

عيم : العَيْمة ُ : شَهْوة اللَّبَن . عام َ الرجل ُ إلى اللَّبَن يَعام ُ ويَعِيم ُ عَيْماً وعَيْمة ً : اشتهاه . قال الليث : يقال عَبْمت ُ عَيْمة وعَيْماً شديداً ، قال : وكل شيء من نحو هذا بما يكون مصدراً لِفَعْلان وفَعْلى ، فإذا

أنتثت المصدر فخفق ، وإذا حدَفت الماء فثقل نحو الحَيْرة والحَيْر ، والرَّعْبة وإلاَّعْبة وفي الدعاء على الإنسان : ما له آمَ وعام ؛ فمعنى آمَ هكتكت امرأته ، وقال اللحياني : عام وعام القوم إذا قبل لبنهم . وقال اللحياني : عام فقد اللبن ، فلم يزد على ذلك . ورجل عيان أيان : وحكى ذهبت إبله وماتت امرأته . قال ابن بري : وحكى أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأة وعيمى أيْمى، وهذا يقضي بأن المرأة التي مات زوجها ولا مال لها عيمى أيمى . وامرأة عيمى وجمعها عيام وعيامى كعطشان وعطاش ؛ وأنشد ابن بري الجعدي :

كذاك يُضرَبُ الثَّورُ المُعَنَّى لِيَشْرَبُ واردُ البُقَر العِيام

وأعامَ القومُ : هَلَكَتُ إِبلُهُم فَلَم يَجِـدُوا لَبَناً . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يتعوَّدُ من العَيْمة والفَيْمة والأَيّة ؛ العَيْمةُ : شدّة الشَّهوة لِلنَّب حتى لا يُصْبَرَ عنه ، والأَيّة : طول العُزْبة ، والعَيْمُ والغَيْمُ : العَطش ؛ وقال أَبو المثلم الهذلي :

تَقُولُ: أَرَى أُبَيْنِيكُ اشْرَهَفُوا ، فَهُمْ شُعْثُ لُوُوسُهُمْ عِيامُ

قال الأزهري: أراد أنهم عيام إلى شرب اللبن شديدة شهوتُهم له . والمَيْمة أيضاً : شدة العطش ؛ قال أبو محمد الحَدُ لَـمى :

تُشْفَى بها العَسَيْمةُ مِنْ سَقامِهِا

والعبية من المتاع: خيرته . قال الأزهري: عيمة كلّ شيء ، بالكسر ، خياره ، وجمعها عيم م. وقد اعتام كيمتان اعتياناً واعتان كمتان اعتياناً إذا اختار ؛ وقال الطرماح بمدح رجلا وصفه بالجود:

# مَبْسُوطة يَسْتَنُ أُوراقُهُا عَلَى مُواليها ومُعْتَـامِها

واغتام الرّجلُ : أَخَذَ العيمة . وفي حديث عمر : إذا وقف الرجلُ عَلَيكُ غَنَمَهُ فلا تَعْتَمُهُ أَي لا يَخْتَرُ غنمه ولا تأخذ منه خيارَها . وفي الحديث في صدقة الغنم: يعتامُها صاحبُها شاة شاة أي يختارها، ومنه حديث علي : بَلَعني أَنكُ تُنفق مالَ الله فيمن تعتامُ من عشيرتك، وحديثه الآخر: رسوله المُجتبَبَى من خلائقه والمُعتَامُ لِشَرْع حقائقه ، والناء في هذه الأحاديث كالها تاء الافتعال . واعتام الشيء : اختاره ؛ قال طرفة :

أَدَى المَوْتَ يَعْتَامُ الكِرامَ ، ويَصْطَفِي عَقِيلَةَ مالِ الفاحشِ المُنْتَشَدَّدِ قَالَ الجوهري : أَعَامَهُ اللهُ تَرَكَهُ بغير لبن. وأَعَامَنا بَنُو فلان أي أُخذوا حَلائبنا حَي بقينا عَبَامَي نشتهي اللبن ، وأصابتنا سَنة أَعَامَتْنَا ، ومنه قالوا : عام مُعيم شديد العَيْمة ؟ وقال الكعيت :

بِعام يَقُولُ لَهُ الْمُؤْلِفُو ن: هَذَا المُعِيمُ لَنَا المُرْجِلُ

وإذا اشتهى الرجل اللبن قيل : قد اشتهى فلان اللبن ، فإذا أَفْرَ طَنَتْ شهوتُه جداً قيل : قد عَامَ إلى اللبن، وكذلك التَرَمُ إلى اللبّعثم، والوحمُ. قال الأزهري : وروي عن المؤرج أنه قال طاب العيّامُ أي طاب النهارُ، وطاب الشرّق أي الليل. وطاب المويمُ أي الليل.

# فصل الغين المعجمة

غَمَ : الغُنْمَةُ : عُجْمَةً في المنطق . ورَجِـلُ أَغْنَتُمُ وغُنْمُى : لا يُفصح شيئاً . وامرأة غَنْما وقومٌ

غُتُمْ وأَغْتَام . ولبن عُنْسَمِي : ثَضَين لا يسمع له صوت إذا صُب ؟ عن ابن الأعرابي . الغُتُمُ : قطع اللّبَن النّبَان الشّعان ؟ ومنه قبل للثقيل الروح : غُنْسَمِي . والعُمَنُمُ : شدة الحَر والأَخذ بالنّفس ؟ قال الراجز:

حَرَّقَهَا حَمْضُ بِلادٍ فِلِ ، وغَنْمُ نَجْمٍ غَيْرٍ مَسْتَقِلٍ

أي غير مرتفع لِنَبات الحَرِ المنسوب إليه ، وإنحا يشتد الحر عند طلوع الشَّعْرَى التي في الجَوْزاء ، ويقال الذي يجد الحَرَ وهو جائع : مَغْنُوم ، وأغْنَمَ فلان الزيارة : أكنشر ها حتى يُمل . وقالوا : كان العَجَّاج 'يُغْنِم 'الشَّعْر أي يُكثر إغْنَبابَه . وغَنَمَ الطعام ': تَجَمَّع ؛ عن الهَجَري . ووقع فلان في أحواض غُنَيْم أي وقع في الموت ، لغة في غُنيْم ؛ عن ابن الأعرابي . وحكى اللحياني : وَرَدَ حَوْضَ عَنْ ابن الأعرابي . وحكى اللحياني : وَرَدَ حَوْضَ غُنتُم أي مات ، قال : والغُنتَيْم 'الموت فأدخل عليه الألف واللام ؛ قال ابن سيده : ولا أعرفها عن غيره ، والله أعلم .

غَيْم: الغَنَّمُ والغُنَّمة: شبيه بالوُرْقة. والأَغْنَمُ: الأَوْرَقُ. والغُنْمة: أَن يَغْلِب بياضُ الشَّعْر سوادَه، عَثْمَ عَثَماً وهو أَغْنَمُ ؟ قال رجل من فزارة:

إمَّا تَرَيْ تَشْبُباً عَلانِي أَغْنَتُهُ ، لَمُ تَرْمُهُ لَمُ لَمُنْرِمُهُ لَمُؤْرِمُهُ

وغَثَمَ له من المال عَنْمة "إذا دَفَع له 'دفعة ، ومثله قَشَم وغَدَم . وغَشَم له من العَطِيَّة : أعطاه من المال قطعة جَيَّدة ، وزعم قوم أن ثاءه بدل من ذال عَدْم . الفراء : هي الفَيْمة والقبة والقبة والفَحِث . ابن الأعرابي : الفَيْم القبات التي تؤكل . أبو مالك : إنّ لنبنت مَغْنُوم ومُغَنْمَ "أي تؤكل . أبو مالك : إنّ لنبيت مَغْنُوم ومُغَنْمَ "أي التي تؤكل . أبو مالك : إنّ

وقد غَشَيْتُه وغَشْرَتُه إذا خلطت كل شيء. والغَشِيهُ : طعام يطبخ ويُجعل فيه جراد ، وهي الغَبَيثَةُ . وَوَقَعَ فِي أَحواض غُشَيْمٍ أَي فِي الموت، لغة فِي غُنتَيْم ، وقد تقدم . قال أبو عبر الزاهد : يقال للرجل إذا مات وَرَدَ حياضَ غُشَيْم . وقال ابن دريد : غُنتَيْم ، وقال ابن الأعرابي : قُنتَيْم . وغَشْر وغُشَيْم : اسمان .

غذم: العَدْمُ: أكل الرّطنب اللّيّن . والعَدْمُ أيضاً:
الأكل السّهلُ . والعَدْمُ : الأكل بِجَفَاء وسدّ ا نَهَمَ . وقد عَذَمَه ، بالكسر ، وعَدْمَ وعَـذَمَ يَعْدُمُ عَدْمُ عَذَماً واغْتَدَم : أكلَ بنَهْمة ، وقيل : أكل بِجفاء . وفي حديث أبي ذر : أنه قال عليكم معاشر قريش بدُنياكُم فاغذَمُوها ، هو شدة الأكل معاشر قريش بدُنياكُم فاغذَمُوها ، هو شدة الأكل بِجَفاء وشدّة نَهَم . ورجل غُدْمَ " : كثير الأكل . وبيئر عُدْمة " : كثيرة الماء ، وذات عَدْبَة مثله . وتعَدَم الشيء : مَضَعَة ، قال أبو ذويب بصف السحاب :

#### تَعَذَّمُنَ فِي جَانِبَيْهِ الْحَبِيرِ رَ لَمَّا وَهَى مُزُّنُهُ وَاسْتُبِيعًا

وهو يَتَفَدَّمُ كُلُّ شَيِّ إِذَا كَانَ كَشِيرِ الأَكُلَ . واغْتَدَمَ الفصيلُ مَا فِي ضَرَّع أُمَّه أَي شَرِبَ جبيعً مَا فِيه . ويقال العُوَارِ إِذَا امْتَكُ مَا فِي الضَّرْع : قد غَدَمه واغْتَدَمَه . وفي الحديث : كان رجل يوائي فلا يمر بقوم إلا غَدَموه أي أخذوه بألسنتهم ، هكذا ذكره بعض المتأخرين بالغين المعجمة ، والصحيح أنه بالعين المهملة ، وأصله العَضُ ، وقد تقدم ، واتفق عليه أرباب اللغة ، وألهريب ولا شك أنه وَهَمَ منه . وأصابوا من معروفه غُذَماً : وهو شيء بعد شيء . والغريب وأله خنيفة . وغذم له من والغد منه . والغريب والمنه أبو حنيفة . وغذم له من والغد منه .

ماله شيئاً: أعطاه منه شيئاً كثيراً مثل غَشَمَ ؛ قبال شقران مولى سَلامان من قُنضَاعة:

ثِقَالَ الجِفَانِ والحُلُومِ ، رَحَاهُمُ ، رَحَاهُمُ ، رَحَاهُمُ ، رَحَى الْمَاءِ ، بِكُنْنَالُونَ كَيلًا غَذَ مُذْمَا

يعني جُزَّافاً، وتكريره يدل على التكثير. الأصمعي: إذا أَكْثَرَ من العطية قيل غَذَمَ له وغَثَمَ له وقَدَمَ له . والغُدَم : الكثير من اللهن ، واحدته غُذْمة ؛ وأنشد أبو عمرو الفقمسي :

قَدْ تَرَكَتْ فَصِيلَهَا مُكَرَّمَا مُمَّا غَذَتْهُ غُدْمًا فَعُدْمًا

الجوهري: والغُذَامة '، بالضم، شيء من اللبن. ووقعوا في غُذْمة من الأرض وغَذَيمة أي في واقعة مُنْكرَة من البقل والعُشْب. وغَذَموا بها غُذْمة وغَذيمة ": أصابوها. وكُلُ ما أَمْكَن من المَرْتَع فهو غَذَيمة "؛ وأنشد:

وَجَعَلَاتُ لا تَجِدُ الْغَذَامَا إلا لَوِيتًا وَدُويِلاً قَاشِمَا

قال النضر: هو صَدِّدٌ مُتَفَدَّمٌ لا يُمنَع من كل ما أراد ولا يتعاظمه شيء. والفدائم : البحور، الواحدة غذيمة . والغذيمة : أول سمن الإبل في المرعى. وألتى في غذيمة فلان ما شنت أي في رُحب صدره. وما سَمِع له غَذْمة أي كلمة . وتَعَدَّم البعير بربده : تلمَّظ به وألقاه من فيه والفذيمة : كُلُّ كلا وكل شيء يَو كب بعضه بعضاً ؛ ويقال : هي بعضة تنبت بعد سير الناس من الدار . قال أبو مالك: الفذائم كل متراكب بعضه على بعض . والفدّم ، والعَدَم ، بالتحريك : نَبْت ، وأحدته غذَمة ؛ قال القطامي :

كَأَنَّهَا بَيْضَة مُنَّاةً خُدًّ لَهَا في عَثْمَتُ يُنْبِتُ الحَوْدُانَ والغَذَمَا

والغَذَيَة ': الأَرضَ تُنْبَيِت 'الغَدَّمَ. يَقَالَ: حَلَّوا فِي غَذَيْةِ مُنْكَرَة. والغُدُّام ': ضرب من الحَمْض ، واحدته 'غَدَّامة. ابن بري : الغُدُّام ' لغة في الغَدَّم ؟ قال رؤبة: من زعَف الغُدَّام والمَشيا

والغُدُّامُ أَشْهِر من الغَدَّم .

غذرم: تَغَذَّرَم الشيءَ: أَكله.وتَغَذُّرَمها: حلف بها، يعني اليمين فأضرها لمكان العلم بها.ويقال: تَغَذُّرَمَ فلان يميناً إذا حلف بها ولم يَتَنَعْتَعْ ؛ وأنشد:

> تَغَذَّرَمَهَا فِي ثَنَّاوَةً مِنْ شِياهِهِ ، فَلا بُورِكَتْ تِلنَّكَ الشَّيَاهُ الْقَلائِلُ

والشَّأُوَّةُ : المهزولة من الغنم . وغَدْرَمْتُ الشيَّةُ وغَذْمَرْتُهُ إذا بعته جُزافاً . وما ٌ غُذارِمِ " : كثير . والغَدْرَمَةُ : كيل ُ فيه زيادة على الوفاء . وكيل غُذارِمِ "أي جُزاف" ؛ قال أبو جندب الهذلي :

فَلَهُفَ ابْنَةِ المَجْنُونِ أَنْ لَا تُصِيبَهُ ، فَتُوفِيَـهُ الصَّاعِ كَيْلًا غُذادِما

والغُذارِمُ : الكثير من الماء . قال ابن بري : أراد فيا لَهُفَ ، والهاء في تصيبه وتوفيه تعود على مذكور قبل البيت ، وهو :

> فَرَ زُهَيْرٌ خِيفَةً مِنْ عِقابِنا ؟ فَلَيَنْتَكَ لَم تَغْدِرْ فَتُصْبِحَ لَادِما

والفُذارِمُ : الكثير من الماء مثل الفُذامِر . وفي الحديث : أن عليّاً ، رضي الله عنه ، لما طلب إليه أهل الطائف أن يكتب لهم الأمان على تحليل الربا والحمر فامتنع قاموا ولهُمُ تَفَذْمُرُ وبَرَ بُرَةً ١٠ ؛ وقال الراعى :

تَبصَّرْ تُهُمُ ، حَتَّى إذا حالَ بَيْنَهُمْ ، رُكَامُ وحاد ذو غَذَامِيرَ صَيْدَحُ ، التنذير:النضووسو،اللنظوالتخليط بالكلام وكذلك البربرة (النهاية).

وأَجازَ بعض العرب غَمْذَرَ غَمَّذَرَةً بَعْنَى غَذَرَمَ إذا كال فأكثر . أبو زيـد : إنه لتَنَبْث مُغَثَمْرَ " ومُغَذَرَم "ومَغْثُوم" أي مُخَلَّط ليس بجيد .

غوم: غَرِمَ يَغْرَمُ غُرْهُا وغَرامةً ، وأَغْرَمَهُ وغُرَّمَهُ.
والفُرْمُ : الدَّيْنُ . ورَجُلُ غارم " : عليه دَيْنُ ".
وفي الحديث: لا تَحِلُ المسألة إلا لِذِي غُرْمٍ مُفْظِعٍ أَي ذِي حَاجة لازمة من غَرامة مُنْقِلة. وفي الحديث: أعوذ بك من المأثم والمعفرَمَ الذنوب والمعاصي ، موضع الاسم ، ويريد به مغرَمَ الذنوب والمعاصي ، وقيل : المعفرَم كالغرَم ، وهو الدَّيْن ، ويريد به ما استُدين فيا يكرهه الله أو فيا يجوز ثم عجز عن أدائه ، فأما دين احتاج إليه وهو قادر على أدائه فلا يستماذ منه . وقوله عز وجل : والفار مِين وفي سبيل الله ؛ قال الزجاج: الغارمون هم الذين لرَمِهم الدَّين في غير معصية. والفرامة : هم الذين لزمهم الدين في غير والغرَمُ ، وقيد غرَمَ الرجل الدَّية ؛ وأنشد ابن بري في الغَرامة الشاعر :

دار ابن عَمَّكَ بِعَنْتُهَا ، تَقْضِي بَهَا عَنْكَ الغَرامه

والغَرَيم : الذي له الدَّيْن والذي عليه الدين جميعاً ، والجمع غُرُ مَاء ؛ قال كثير :

> قَصَى كُلُّ ذِي دَبِنْ فَوَ فَتَى غَرِيمَه ، وعَزَّهُ مُعْطُولٌ مُعَنَّى غَرِيمُها

والغَرِيمان: سَواء ، المُنفرِم والغارِم . ويقال: خُذَ مِن عَرِيم السُّوء ما سَنَحَ . وفي الحديث: الدَّيْنُ مَقْضي والزَّعِيم عارِم لأنه لازم لما زَعَم أي كَفَل أو الكفيل لازم لأداء ما كَفَله مُغرِمه . وفي حديث آخر: الزَّعِيم غارِم ؟ الزَّعِيم الكفيل ، والغارِم الذي

يلتزم ما ضَمنه وتَكَفُّل به . وفي الحديث في الشَّمر المُعَلَّق : فمن خرج شيء منه فعلمه غَرامة مثلَّمُهُ والعقوبة ؛ قال ابن الأثير : قيل كان هـذا في صدر الإسلام ثم نُسخ ، فإنه لا واجب على مُتُلف الشيء أكثر من مثله ، وقبل : هو على سبيل الوعبد لينتهي عنه ؛ ومنه الحديث الآخر: في ضالَّة الإبل المكتومة غَرامَتُها ومثلُها معها . وفي حديث أشراط الساعة: والزكاة مَغْرَماً أي ُيوَى رَبُّ المال أن إخراج زكاته غَرامة " يَغْرَ مُهَا. وأما ما حكاه ثعلب في خبر من أنه لما قعد بعض قريش لقضاء دينه أتاه الغُرَّامُ فقضاهم دَيْنَه ؛ قال ابن سيده : فالظاهر أنه جمع غَريم ، وهذا عزيز لأن فَعبيلًا لا يجمع على 'فعَّال ، إنما 'فعَّال جمع فاعل ، قال : وعندي أن غير اماً جمع منفر م على طرح الزائد ، كأنه جمع فاعل من قولك غَرَمَه أي غَـرَ مَه ، وإن لم يكن ذلك مقولاً ، قال : وقد يجوز أن يكون غار م على النسب أي ذو إغرام أو تَغْرُ بِمِ، فيكون غُرُ امْ جمعاً له، قال:ولم يقل ثعلب في ذلك شيئًا .

و في حديث جابر : فاسْتَدَّ عليه بَعْضُ عُرَّامِه في التَّقاضي ؛ قال ابن الأَثير : جمع غَريم كالفُرَ ماء وهم أصحاب الدين ، قال : وهو جمع غريب، وقد تكرر ذلك في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً . وغُرِّمَ السحابُ : أمطرَ ؛ قال أبو ذويب يصف سحاباً :

وَهَى خَرْجُهُ واسْتُجِيلَ الرَّبا بُ مِنْهُ ، وغُرْمَ ماءً صَرِيحِــا

والفَرامُ : اللازم من العذاب والشرُ الدائم والبَلاءُ والبَلاءُ والبَلاءُ والخَبُ والعشق وما لا يستطاع أن يُتَفَصَّى منه ؛ وقال الزجاج : هو أشدُ العذاب في اللغة ، قال الله ، عز وجل : إن عذابها كان غَراماً ؛ وقال الطرماح :

وَبَوْمُ النِّسارِ وَبَوْمُ الجِفا رِ كَانَا عَذَابًا ، وَكَانَا غَرَامًا

وقوله عز وجل: إن عذابها كان غراماً ؛ أي مليحاً دامًا ملازماً ؛ وقال أبو عبيدة : أي هلاكاً ولزاماً لهم، قال: ومنه رَجُلُ مُغْرَمُ مُمن الغُرْمُ أو الدَّيْن. والعَرام : الوَلُوعُ . وقد أغرم بالشيء أي أوليع له ؛ وقال الأعشى :

إِنْ يُعاقِبُ يَكُنُنْ غَرَاماً ، وإِن يُعَ ط جَزِيلًا فإنه لا يُبالي

وفي حديث معاذ: ضَرَبَهُمُ الله بِذُلِّ مُغْرَمٍ أَي لازم له لازم دائم. يقال: فلان مُغْرَمٌ "بكذا أي لازم له مُولَعٌ "به. الليث: الغُرْمُ أداء شيء يازم مثل كفالة يغرَمها، والغريم؛ المُلنزَم ذلك. وأغرَمته وغرَّمته بعنى . ورجل مُغْرَمٌ ": مُولَعٌ "بعشق النساء وغيرهن. بعنى . ورجل مُغْرَمٌ ": مُولَعٌ "بعشق النساء وغيرهن. وفلان مُغْرَمٌ "بكذا أي مُبتلئى به. وفي حديث علي "برضي الله عنه: فَمَن الله بج اللذة السلس القياد للشهوة أو المُغْرَمُ الجَمْع والادّخار ? والعرب تقول: إن فلاناً لمُغْرَمٌ "بالنساء إذا كان مُولَعاً ببن ". وإني بك لَمُغْرَمٌ "بالنساء إذا كان مُولَعاً ببن ". وإني بك لَمُغْرَمٌ "بالنساء إذا كان مُولَعاً ويُرْمَ أن الغريم إنا المنهي غريماً لأنه يطلب حقه ويقال لذي له المال يطلبه بمن له ويلح حتى يقبضه . ويقال لذي عليه المال : غريم "، ولذي عليه أداء ما رهن به وفكاك .

ابن الأعرابي: الغَرْمَى المرأة المُنفاضِية. وقال أَبو عمرو: غَرْمَى كلمة تقولها العرب في معنى اليمين. يقال: غَرْمَى وجَدَّكَ كها يقال أَما وجَدَّكَ ؛ وأنشد:

غَرْمی وجَدَّكَ لَوْ وَجَدَّتَ بِهِمْ ، كَعَدَاوَ فِي بَجِدُونِهَا بَعْدِي

غوطم: الغُرَّطُ مانيُّ: الغيُّ الحَسنَ ، وأَصله في الحَيل. غوقم: أبو عمرو: الغَرَّقَمْ الحَسْفَة ، وأَنشد: بِعَيْنَيْكَ وَغَفْ ، إذ رَأَيْتَ ابنَ مَرَّ ثَد يُقَسْبِرُها بِغَرَّقَمْ تَنْزَبَّدُ إذا انْتَشَرَت حَسِيتُها ذات هَضْبَةً ، تَرَمَّزُ في أَلْفادِها وتَرَدَّدُ

غسم : الغَسَمُ : السوادكالغَسَف ؛ عن كراع . وقال النضر : الغَسَمُ اختلاط الظُّلْمَة ؛ وأنشد لساعدة ابن جؤية :

فظلَ تَوْقُبُهُ ، حَتَّى إذا دَمَسَت ذَاتُ العِشاء بأَسْدَ آف مِنَ الغَسَمِ وقال رؤبة :

> مُخْتَلِطاً غُبارُهُ وغَسَمُهُ وأنشد ابن سده بلت الهذلي\ :

فَظَلَ ً يَوْقُبُه ، حتى إذا دَمَسَتُ فَاتُ الأَصِيلِ بأَثْنَاءٍ من الغَسَمِ

قال : يعني 'ظلمة الليل . وليل غاسِم'' : 'مظـُلم ؟ وقال رؤبة أيضاً :

عن أيد من عزاكم لا يَعْسِمُهُ والغَسَم والطّسَم عند الإمساء ، وفي السماء غُسَم من سحاب وأغسام " ، ومثله أطنسام " من سحاب وقد أغسمنا في آخر العُشي .

غشم : النَّفَتُنُمُ : الظُّلْمُ والغَصْبُ ، غَشَمَهُمْ يَغْشُمُهُم غَشْماً . ورجل غاشِم وغَشَّام وغَشُوم ، وكذلك الأنثى ؛ قال :

ا قوله « وأنشد ابن سيده » كذا في الأصل وليس في المحكم شيء
 من هذا البيت ، بل الذي أنشده كذلك هو الأزهري وانشاده
 الأول للجوهري .

لَـلُـوْلا قَـاسِمْ وَيَدَا بَسِيلِ لَـقَد جَرْت عَلَـيْكَ يَدْ غَشُومُ

والحَرْبُ غَشُومٌ لأَنها تَنال غير الجاني .

والغَشَيْشَمُ : الجريء الماضي ، وقيل : الغَشَيْشُمُ والمُغَشَمُ من الرجال الذي يَو كَبُ وأُسَه لا يَثْنَيه شيء عبا يريد ويَهْوَى من شجاعته ؟ قال أبو كبير :

وَ لَقَدُ مَرَ بِنَ عَلَى الظَّالَامِ بِمِغْشَمٍ حَبِلُهِ مِن الفِتْيَانِ ، غَيْرِ مُثَقَّلُ حَبِيْدٍ مُثَقَّلُ

وإنه لذو غَشَمْشَمَة . وورده عَشَمْشَمْ إذا ركبت رؤوسَها فلم تُكُننَ عن وجهها ؟ وقال ابن أحمر في ذلك :

'هباریّّة ِ هُو ْجَاءَ مَوْعِدُها الضَّحَى ' إذا أَرْزَمَت ْ جَاءَت بِور ْدٍ غَشَمْشَم

قال : موعدها الضحى لأن هبوب الربح يبتدى من طلوع الشبس .

والغَشُوم: الذي يَخْسِطُ الناس ويأخذ كل ما قدر عليه ، والأصل فيه من غشم الحاطب ، وهو أن محتطب ليلًا فقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر ؟

وقُلْتُ : تَجَهَّزُ فِاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا ، كَمَا يَغْشِمُ الشَّجْرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ

ويقال : ضَرْبِ عُشَمْشُمْ ؛ قال القُعْمَيْف بن عمير :

لَقَدُ لَقِينَ أَفْنَاءُ بَكُورِ بنِ وَائِلِ ، وَهِزَانُ اللَّطْحَاءِ ضَرَّ بلَّ غَشَيْشَهَا

إذا ما غَضِينا غَضْبَة مُضَرِيّة ،

قال ابن بري : هـذا الببت الأخير سرقه بَشَّار ، وكذلك الغَشْوم ؛ قال الشاعر :

قَــَلُـنٰا ناجِياً بِقَـنِيلِ عَمْرُو ، تَّــُورُ وَ وَجَرَ الطَّالَبِ النَّـرُ وَ الغَـشُومُ العَاشُومُ العَ

بنصب التَّرَّة ، وكذلك أنشده ان جني . وناقـة غَشَمْشَمَة ' : كَنْرِيزة النَّفْس ؛ قال 'حميد بن ثور :

تَجهُول ، وكان الجِهَلُ مِنها سَجِيَّة ، غَشَمْشَهَة لِلنَّقائِدِينَ ذَهُوق

يقول: تُزْهِيِّ فِائدَهَا أَي تَسْبِقه من نشاطها، فَعُولٌ مِعني مُفْعل، وهو نادر.

والأغشَمُ : اليابس القديم من النَّبْت ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كَأَنَّ صَوْتَ 'شَخْسِها ، إذا خَمَا ، صَوْتَ 'أَفَاعِ فِي خَشْسِي ِّ أَغْشَمَا

ويروى أعشما ، وهو البالغ ، وقد ذكر في موضعه . وغاشِم وغُشَيْم وغَيْشَم وغَشًام : أسماء .

غشرم: تَغَشَّرَمَ البِيدَ : رَكِبَها ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد :

'يُصافِح' البِيدَ عَلَى التَّعَشَرِ'م

وغُشَارِمٌ : جَرِيءٌ ماض ٍ كَعُشارِم ، وقد تقدم في حرف العين المهملة .

غضوم: الغَضَرَمُ: ما تَسَقَق من قُلاع الطين الأحمر الحُرِّ. ومكان غضرم وغضارم : كثير النَّبْت والماء. والغضرم : المكان الكثير التراب اللَّيْن اللَّزِجُ الغليظ . والغضرم : المكان كالكذان الرَّخُو والجَصِّ ؛ وأنشد :

يَقْعَفْنَ قَاعاً كَفَرَ اش ِ الغَضْرَ مَ وقال دوبة :

مِناً إذا اصطلك تَسْطَى عَضْرَمُهُ قَال : فإذا بيس العَضْرَمُ فهو القِلْفع .

غطم: الغطم : البحر العظم الكثير الماء . ورَجُل في غطم : واسع الخُلُق . وجَمْع في غطم وبحر غطم منال هجف وغطمطم في غطم منال هجف وغطمطم إذا تلاطمت أمواجه . الماء كثير الالنطام الأمواج ، وجمعه غطامط . وغطامط تثيرة : النيطام الأمواج ، وجمعه غطامط ني وغطامط تثيرة : أصوات أمواجه إذا تلاطمت ، وذلك أنك تسبع نغيمة شنه غط ونغمة شنه مط ، ولم يبلغ أن يكون يتنا فصيحا كذلك ، غير أنه أشه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة من النغمتين قلت غطفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك خط دليل على حكاية الصوتين ، فلما ألثفت بينهما فقلت دليل على حكاية الصوتين ، فلما ألثفت بينهما فقلت وحسن ؛ وقال رؤبة :

سَالَتْ تُواحِيهِ إِلَى الأَوْسَاطِ سَيْلًا، كَسَيْلِ الزُّبِّدَ الغَطْمَاطِ وأنشد الفراء:

عَنَطَنَطَ تَعَدُّو بِهِ عَنَطَنَطَهُ ، لِلنَّمَاء فَوْقَ مَنْتَيَنِهُ غَطَيْمَطَهُ

ابن شميل : 'غطامط' البحر لُبجُه حين يَوْخَرْ ' ، وهو 'معظّمه : وعَدَدُ غِطْنيَم الله : كثير ؟ قال رؤبة :

وسط مِنْ تَحَنْظُلَةَ الأَسْطُنْمَا، والعَدَدَ الغُطامِطَ الغِطْيَمَا!

والغَطْمُطِيطُ : الصوت ؛ وأنشد :

بَطِي ﴿ ضَفَنْ ﴾ إذا ما مَشَى سَمِعْتُ لأَعْفَاجِهِ غَطْمَطِيطا

قال أبو عبيد : الْهَزَجُ والتَّعَطُّمُطُ الصوت .

١ قوله « وسط » كذا في الأصل هنا كالتهذيب ، وتقدم في مادة
 وسط بلفظ وسطت ، وفي مادة سطم وصلت .

فلم: الغُلُمَّة ، بالضم: شهوة الضّرَاب. غَلِمَ الرجل وغير ، بالكسر، يَغلِم غَلْماً واغتَلَمَ اغتِلاماً إذا هاج ، وفي المحكم: إذا علب شهوة ، وكذلك الجارية. والغِلِم ، بالتشديد: الشديد الغُلْمة ، ورجل غَلِم وغِلِم ومِغلِم ، والأنش غَلِمة ومِغلِم ومِغلِم ، والأنش غَلِمة ومِغلِم ومِغلِم ، والمأتش غللمة ومِغلِم ، والمأتش غللمة ومِغلِم ، ومِغلِم ، والمأتش غللمة ومِغلِم ، ومِغلِم ، والمأتش غللمة ومِغلِم ، والمأتش غللمة ومِغلِم ، والمأتش غللمة ومِغلِم ، والمأتش غللمة ومِغلِم ، والمؤلم ، و

يا عَمْرُ و لو كُنْتَ فَتَى كَرِيما ، أو كُنْتَ مِمَّنْ بنع الحَرِيما ، أو كان رُمْحُ اسْتِكَ مُسْتَقِياً نِكْتَ به جاربةً تَفْضِياً ، نَكْتَ أُخْيَها أُخْتَاكَ الغِلِيَّا

وفي الحديث : خَيْرُ النساء العَلِمةُ على زوجها ؟ الغُلْمةُ : هَيَجان شهوة النكاح من المرأة والرجل وغيرهما . يقال : غَلِمَ غُلْمةٌ واغْتَلَمَ اغتلاماً ، وبَعيرُ غِلِيمٌ كُذلك . التهذيب : والمغلِم مُ سواء فيه الذكر والأنشى ، وقد أغْلَمهُ الشيء . وقالوا : أغْلَمُ الألبان لبَنُ الحَلِفة ؛ يريدون أغْلم الألبان لمن شربه . وقالوا : مُرْبُ لبن الإيل مَعْلَمة "أي أنه تشته عنه العُلْمة ؛ قال جريو :

أَجِعَنُونُ فَكَهُ لَاقَبَنْتِ عِمْرَانَ شَارِبِاً، عَلَى الحَبَّةِ الحَضْرَاءَ ، أَلْبَانَ إِبَّلِ

وفي حديث تمم والجسّاسة : فصادفنا البحر حين اغتلكم أي هاج واضطربت أمواجه . والاغتيلام : مجاوزة الحدّ . وفي نسخة المحكم : والاغتيلام ، مجاوزة الإنسان حدّ ما أمر به من خير أو شر ، وهو من هذا ، لأن الاغتلام في الشهوة مجاوزة القدر فيها . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : قال تجهزوا لقتال المارقين المنقتكمين . وقال الكسائي : الاغتلام أن يتجاوز الإنسان حد ما أمر به من الحير والمباح،

أي الذين جاوزوا الحد . وفي حديث علي : تجبهزوا لقتال المارقين المنفتك بن أي الذين تجاوزوا حد ما أمروا ب من الدين وطاعة الإمام وبعوا عليه وطنفوا ؛ ومنه قول عمر ، رضي الله عنه : إذا اغتكم هذه الأشربة فاكسروها بالماء . قال أبو العباس : يقول إذا جاوزت حدها الذي لا يسكر ، وكذلك المفتلون في حديث على . ابن الأعرابي : الفله مم المحبوسون ، قال : ويقال فلان غلام الناس وإن كان كهلا ، تقولك فلان فتى العسكر وإن كان كهلا ،

سَيْراً تَوَى منه غُلامَ الناس مُقَنَّعاً ، وما به مِنْ باس ، إلا بَقايا هَوْجَلِ النَّعاس

والغالام معروف . ابن سيده : الغالام الطارة الشارب ، وقبل : هو من حين يولد إلى أن يشيب ، والجمع أغليمة وغلمة وغلمة وغلمان ، ومنهم من استغنى بغلمة على غير أغليمة ، وتصغير الغلمة أغيليمة على غير محكبره كأنهم صغر وا أغليمة ، وإن لم يقولوه ، كما قالوا أصنبية في تصغير صبية ، وبعضهم يقول عليمة أيضاً ؛ قال رؤبة :

صبيّة على الدُّخانِ رُمْكا

وفي حديث ابن عباس : بَعَثَنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أغيلمة بني عبد المطلب من جمنع بلكيل ، هو تصغير أغلمة جمع غلام في القياس ؟ قال ابن الأثير : ولم يرد في جمعه أغلمة ، وإنما قالوا غلمة ، ومثله أصيبية تصغير صبية ، ويريد بالأغيلمة الصبيان، ولذلك صغرهم ، والأنثى غلامة ، والأوس بن غلامة ،

أعانَ على مراس الحَرَّ ب رَغَفْ"، مُضاعَفَةً لل المَحلق " تـُوّامُ ومُطرَّ دُ الكُعوب ومَشْرَفِيُّ من الأولى ، مَضَارِبُه مُحسامُ ومُركضة " صَرِيجِيُّ أَبُوها ، ومُركضة " صَرِيجِيُّ أَبُوها ،

وهو بَيِّنُ الفُلْيُومة والفُلْـُوميَّة والفُلامِيَّة ، وتصغيره عُلْـيَّم ، والعرب يقولون للكهل غُلام ُ بَجيب ُ ، وهو فاش ٍ في كلامهم ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تَنَحَ ، يا عَسيف ، عَن مَقامِها وطَرَ حِ الدَّلُو الدَّلُو إلى غُلامِها

قال : غُلامُها صاحبُها .

والغَيْلَـمُ : المرأة الحَسْناء ، وقيل : الغَيْلَـمُ الجادية المُنْتَلِمَة ؛ قال عياض الهذلي :

> معيي صاحب أمثل أحد السنان، شديد على فرانه مخطم

من المُدَّعِينَ إذا 'نوكر ُوا ِ، تُنييف' إلى صوته الغَيلَـمُ

الليث : الغيلة والغيلة والغيلة الشاب العظيم المقرق الكثير الشعر . المحكم : والغيلة والغيلة والغيلة والغيلة الشاب الكثير الشعر العريض مَفْر ق الرأس . والغيلة م : السلّم : السلّم فاق : والغيلة م أيضاً : الضّف ع . والغيلة م : مَنْبَع الماء في البير . والغيلة م : المدرى ؛ قال :

يُشَذَّبُ بِالسَّيْفِ أَقْرَانَهُ ، كَمْ فَرَانَهُ ، كَمْ فَرَاقَ اللَّمَّةَ الغَيْلَمُ .

قال الأزهري : قوله الغَيْلم المِدّري ليس بصحيح ، ودل استشهاده بالبيت على تصحيفه . قال : وأنشدني غير

واحد بيت الهذلي :

ويَحْمِي المُنْضافَ إذا ما َدَعا ، إذا فَرَّ ذو اللَّـهُ الْغَيْلُـمُ

قال : هكذا أنشدنيه الإيادي عن شمر عن أبي عبيد وقال : الغَيْلَـمُ العظيم ، قال : وأنشدنيـه غـيره : كما فَرَّقَ اللَّمَّةَ الفَيْلَـمُ

بالفاء ، قال : وه حكذا أنشده ابن الأعرابي في رواية أبي العباس عنه ، قال : والفَيلُكُم ُ المُشْط ، والفَيلُكم ُ: موضع من في شعر عَنترة ؛ قال :

كَيْفَ المَزَارِ ، وقد تَرَبَّعَ أَهْلُهَا بِعَنْيُزَ تَيْنَ ِ ، وأَهْلُنَا بِالغَيْلَمَ ؟

غلصم: الفكر صبكة أن وأس الحكر القوم بشواربه وحر قدته ، وهو الموضع الناتىء في الحكر ، والجمع الفكر صبم ، وقيل : الفكر صبحة الله الله الله الله والعمل ، وقيل : متصل الحلقوم بالحلق إذا از در در الآكل القيمة فر كت عن الحلقوم ، وقيل : هي العمبرة التي على المكتفى اللهاة والمكريء . وغلصمة أي قطع غلاصمة أي الحجاج :

فالأسند مِن مُفلَدْصَم وخُر س

واستعار أبو 'نخسَيْكَة العَلاصِمَ للنَّخْل فقال ، أنشده أبو حنيفة :

صَفَا 'بَسْر'ها ، واخْضَرَّت العُشْب ' بَعْد ما عَلَاها العُضرار" لانتضام الغلاصم أدام لها العصر بن ربيًّا ، ولم بَكُن للمَامن ضَنَّ عَن عَمْرانها بالدَّراهِم والفَلْصَمَة ' ؛ الجماعة ' ، وهم أيضاً السادة ' ؛ قال :

وهِنْد ُ غاده ُ غَیْدا و فی غَلْصَه ِ غُلْبِ

يجوز أن يعني به الجماعة وأن يعني به السادة ؛ وقول الفرزدق :

فما أنت من قَدِيْسٍ فَتَنْبَجَ دُونَهَا ، ولا من تَمِيمٍ في اللّها والغلاصِم عَنَى أَعاليَهم وجِلَّتَهم . ابن السكيت : إنه لفي عَنَى أَعاليَهم وجِلَّتَهم . ابن السكيت : إنه لفي عَلَّصَمَةً مِن قومه أي في شَرَّفٍ وعَدَدٍ ؛ قال أبو النجم:

أبي لُجَيْمٍ ، واسْمَهُ مَلُ الفَمِ ، في عَلَّصَمِ الهامِ وهامِ الغَلَّصَمِ وقال الأَصمعي : أَراد أَنه في مُعظَم قومه وشرَ فِهم، والغَلْصَمَة : أَصلُ اللسان ، أُخبر أَنه في قَرَمٍ عِظام الهام ، وهذا بما يوصف به الرجل الشديد الشريف ؛ وذكر المُنذري أَن أَبا الهيمُ أَنشده للأَغلب :

كانت تميم معشراً ذوي كرَم ، غلصمة مِن الفكاصم العظم قال : غلصمة جماعة لأن الفلاصة مجتمعة بما حولها ؟ وقال :

> عَداهَ عَهِدْ نَهُنُ مُفَلِئُصَمَاتٍ ، لَهُنَ بِكُلُ كَخْنِيَة كَخِيمُ مُفَلِئُصَمَاتٍ : مشدودات الأعناق .

غمم : الغَمَّ : واحـد الغُمُوم . والغَمَّ والغُمَّ : الكَرْبُ ؛ الأَخيرة عن اللحياني ؛ قال العجاج : بَلَ لَوْ سَهْدُ تَ النَّاس إِذْ تُكُمُّوا بِغُمُّةً ، لَوْ لَمْ تُفَرَّجُ غُمُّوا بِغُمُّوا أَي غُطُّوا بِالغَمَّ ؛ وقال الآخر : لا تحسبَن أن يَدي في غُمَّة ، في قَعْر نِحْني أَ أَسْتَشِيرُ حَمَّة ، في قَعْر نِحْني أَسْتَشِيرُ حَمَّة

الغَيمُ وغيره فلم يُو َ .

وليلة عُمَّاءً: آخر ليلة من الشهر ، سميت بذلك لأنه غُمَّ عليهم أمر ها أي سُتِرَ فلم يُدُرَ أَمِن المقبل هي أم من الماضي ؛ قال :

ليلة' غُمْنَى طامِسٌ هِلالُها ، أَوْغَلتُها ومُكُنْرَهُ إِيغالُها ا

وهي ليلة الغنبي . وصُمنا للغنبي وللغملي ، بالفتح والضم، إذا غنم عليهم الهلال في الليلة التي يرون أن فيها استهلاله . وصُمنا للغنبية والمد. وصُمنا للغنبية وللغنبية كل ذلك إذا صاموا على غير رؤية . وفي الحديث: أنه قال صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غنم عليكم فأ كملوا العدة ؛ قال شمر : يقال غنم علينا الهلال غنبا فهو مَغنوم إذا حال دون رؤية الهلال غينم رقيق ، من غنبنت الشيء إذا غطيته ، وفي غنم صندا في الطرف أي فإن كنتم مغنوماً عليكم فأ كملوا ، ويجوز أن يكون غنم مسندا وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل ابن حجر : ولا غنبة في فرائيض الله أي لا تنستر ولا نخفى فرائض ، وإنها تنظنهر وتعلن وينجهر

ولها قُرْحَة تَلَأَلاً كالشَّعْ رَى،أَضَاءَتْ وغُمَّ عنها النَّجومُ يقول: غَطَّى السحابُ غيرَها من النجوم؛ وقال جرير: إذا نَجْمُ تعَقَّبَ لاحَ نَجْمُ ، ولَيْسَتْ بِالْمُحاقِ ولا الغُمومِ

قال : والغُمُومُ من النجوم صفارها الحُقية . قال الأَزهري : وروي هذا الحديث فإن غُمُّيَ عليكم الله على الله على

والفَمَّاءُ: كالفَمَّ. وقد غَمَّه الأَمرُ يَغُمُّهُ غَمَّاً فَاغَتُمَّ وَانْغُمُّ ؛ حكاها سببويه بعد اغْتَمَّ ، قال : وهي عربية .

ويقال: ما أَغَمَّكُ إِلَى وما أَغَمَّكُ لِي وما أَغَمَّكُ لِي وما أَغَمَّكُ عِلَى . وإنه لَفِي غُمَّةً من أمره أَي لَبَسْ ولم يَهْتَدِ له . وأَمْرُهُ عَلَيه غُمَّةً " أَي لَبَسْ". وفي التنزيل العزيز: ثم لا يسكن أمركم عليكم نُغمَّة " ؛ قال أبو عيد: بجازها نظلمة وضيق وهم " ، وقيل: أي منوراً .

والفُمسَى: الشديدة من شدائد الدهر ؟ قال ابن مقبل:

خَرُوج مِنَ الغُمْلَى إذا صُكُ صَكَّةً بُدا ، والغُمُونُ المُستَكِفَةُ تَلْمَحُ وأَمْرُ نُغَنَّةُ أَي مُنْهُمُ ملتبس ؛ قال طرفة : لعَمْري ! وما أَمْرِي علي بغُمَّة ليَمَارِي ، وما لَمْلِي علي بسَمْمَد

ويقال : إنهم لفي غُنتَى من أمرهم إذا كانوا في أمر ملتبى ؛ قال الشاعر :

وأضرب في الغنس إذا كثر الوعَى ، وأهضم إن أضعى المراضيع بُوعًا قال ابن حمزة : إذا قَصَرت الغنس ضَمَنت أولها، وإذا فتحت أولها مددت ، قال : والأكثر على أنه يجوز القصر والمد في الأول ! ؛ قال مغلس : حُبِست من بغم غمرة فتركنها ،

> وقد أَثْرُكُ الغَمَّى إذا ضاق با بها والغُمَّةُ : قَعَرُ النَّحْى وغيره .

وغُمُّ عليه الحَبَرُ ، على ما لم يسم فاعله ، أي استَعجم مثال أغْمِي . وغُمُّ الهلال على الناس غَمَّاً : سَترَه مثال أغْمِي . وغُمُّ الهلال على الناس غَمَّاً : سَترَه ١ قوله « في الاول » كذا في الاصل ، ولمله في الثاني اذ هو الذي يجوز فيه القصر والمد .

وأغمي عليم ، وسنذكرهما في المعتل . أبو عبيد : ليلة "غَمَّت ، بالفتح مثال كسلى ، وليلة "غَمَّة " إذا كان على السماء غَمَّت مشال كرمي وغم وهو أن بغم عليهم اله للل . قال الأزهري : فمعنى غُمَّ وأغمي وغمَّت وغمَّت واحد، والغمَّ والغمني بعنى واحد. وفي حديث عائشة : لما 'نول برسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، طفق يطرح خميصة على وجهه فإذا اغتمَّ كشفها أي إذا احتبس نَفَسه عن الحروج ، وهو افتعل من الغمَّ التغطية والستر . وغمَّ القمر النجوم : بَهَرَها وكاد يستر ضوءَها . وغمَّ بومننا ، بالفتح ، يَعْمُ غَمَّا وغهوماً من الغمِّ . وبوم " غام بالفتح ، يَعْمُ غَمَّا وغهوماً من الغمِّ . وبوم " غام وغمَّ ومغمَّ ، وبوم " غام وغمَّ ومغمَّ ، وبوم " غام الفتح ، ومغمَّ : ذو غمَّ ، قال :

# في أُخْرَياتِ الْعَبَشِ المِغَمّ

وقيل : هو إِذَا كَانَ مِأْخَذَ بِالنَّمْسَ مِنْ شَدَةَ الحر . وأَغَمَّ يُومُنَا مِثْلُه . وليلة غَمَّة وليل غَمَّ أَي غامَّة " ، ورجل وصف بالمصدر كما تقول ما خُورٌ " وأبير " غامّ". ورجل مَغْمُوم : مُغْمَّم مِن قولهم غُمُّ علينا الهلال ' ، فهو مَغْمُوم إذا التبس .

والغِيامة ' ، بالكسر : بَخريطة ' يجعل فيها فم البعير ثَمْنَع ' بها الطعام ، عَمَّه ' يَعْمُه عَمَّا ، والجمع العَمام . والغِمامة : ما تُشك به عينا الناقة أو خطمه ا . أبو عبيد : الغِمامة ثوب 'يشك به أنف الناقة إذا 'ظئِرَت على حُوار غيرها ، وجمعها عَمائم ؛ قال القطامي :

> إذا وَأْسُ وَأَنْتُ بِهِ طِماحاً ، شَدَدْتُ له الغَمائِمَ وَالصَّقاعـا

الليث : الغيامة شبه فدام أو كِعام . ويقال : غَمَمْتُ الحَمار والدَّابَ غَمَّا ، فهو مَعْمُوم والدَّابَ أَلْقَمْت أَ فاه ومنخريه ؟ الغيامة ، بالكسر : وهي كالكيعام ، وقال غيره : إذا ألقمت فاه يخلاة أو ما

أشبهها يمنعه من الاعتلاف ، واسم ما يُغَمَّ به غِمامة. التهذيب : شمر الغِمَّة ، بكسر الغين ، اللَّبْسة ؛ تقول : اللَّبْاسُ والزَّيُّ والقِشْرة والهَيْئة والغِمَّة والغِمَّة والعَمَّة .

ورُطَبُ مُغَمُّمُوم ": جعل في الجُرَّة وَسُتِر ثَمْ غُطْلِي حتى أَرْطَبَ . وغَمَّ الشيءَ يَغُمُّهُ : علاه ! عن ابن الأَعرابي ؛ قال النمر بن تولب :

أنُف يغُم الضَّالَ نَبْت يجارِها

ربحر" مُفَمَّمٌ": كثير الماء، وكذلك الرَّكيَّة؛ قالَ ابن الأَعرابي: هي التي تَمَّللاً كلَّ شيء وتُغَرَّقه؛ وأنشد:

قَرَ بِحَةُ حِسِي مِن شُرَ بَنِح مُغَمَّم وغَمَمْنَهُ : غَطَيْته فانغَمَّ ؛ قال أوس يرثي ابنه شربحًا : وقد رامَ بجنري قَبَلَ ذلك طامياً، مِنَ الشُّعَراء ، كُلُّ عَوْدٍ ومُفْحِمِ على حِينَ أَنْ جَدَّ الذَّكَاةُ وأَذْرَكَتْ قَرَجَةٌ حِسْنِي مِن شُرَيْحٍ مُغَمَّم

يريد: رام الشعراء بحري بعدما ذَكِيتُ ، والذّكاء انتهاء السنّ واستحكامه ، وقوله قَرَيحة ُ حِسْي من شريحاً قد قال الشعر ، وقَرَيحة ُ الماء: أول خروجه من البئر ، والذي في شعره مغمم ، بكسر الميم ، يويد الغامر المغطي ؛ شبه شعر ابنه شريح بماء غامر لا ينقطع ، ولم يَرث ابنه في هذه القصة كما ذكر، وإنما افتخر بنفسه وبولده ونصرة قومه في يوم السُّوبان . وغيم مُغمّم : كثير الماء .

والغَمامة ، بالفتح : السحابة ، والجمع غَمام وغَماثم ؛ وأنشد ابن بري للحطيئة يمدح سعيد بن العاص :

إذا غِبِنْ عَنَّا غابَ عَنَّا رَبِيعُنَا ، ونُسْقَى الغَمامَ الغُرُّ حِينَ تَؤُوبُ

فوصف الغمام بالغرّ وهو جمع غرّاء . وقد أغَمّت السماء أي تغيرت . وحَبُّ الغمّام : البَرَد. وسحاب أغَمَّ : لا فُرْجة فيه . وقال ابن عرفة في قوله تعالى: وظللنا عليهم الغمام ؛ الغمّام الغيّم الأبيض وإغاسمي غماماً لأنه يَغُمُ السماء أي يسترها، وسمي الغمّ غَمّاً لاشتاله على القلب . وقوله عز وجل : فأثاب عَمَّا بغمّ ؟ أراد غمّاً متصلا، فالغم الأول الجراح والقتل، والثاني ما ألقي إليهم من قبل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنساهم الغم الأول . وفي حديث عائشة : وجمعها الغمّام ، وأرادت بها العُشب والكلاً الذي حماه ، فسمته بالغمامة كما يسمى بالسماء ، أرادت أنه حمى الكلاً وهو حق جميع الناس . والعَمَمُ : أن يُسل الشّعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغَمَّ يَسل الشّعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغَمَّ يَسل الشّعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغَمَّ يَسل الشّعر عن يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغَمَّ يَسل الشّعر عن يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغَمَّ

فلا تَنْكِيمِي، إِنْ فَرَّقَ الدهرُ بيننا، أَغَمَّ الْفَفَا والوَجْهِ ، ليس بأَنْزُعَا

ويقال: رجل أغَمّ الوجه وأغَمّ القفا. وفي حديث الممراج في رواية ابن مسعود: كنا نسير في أرض غُمّة ١ ؟ الغُمّة ١ : الضيقة . والغَمّاء من النواصي: كالفاشغة ، وتكره الغَمّاء من نواصي الخيل وهي المُفرطة في كثرة الشِعر.

والغَمِيم : النبات الأخضر تحت اليابس. وفي الصحاح: الغَمِيم الغَمِيم العَمِيس وهو الكلاَّ تحت اليَمِيس . وفي النوادر : اعْتَمَ الكلاَّ واغْتَمَ . وأرض مُعيَّة ومُعْلَو لِية ومُعْلَو لِية ، وأرض عَمْياء وكَمْهاء كل هذا في كثرة النبات والتفافه . والغُمام: الزُّكام . ورجل مَعْموم : مَنْ كوم . والغَمِيمُ : الرُّكام . ورجل مَعْموم : مَنْ كوم . والغَمِيمُ : المَوْهُ هِ أَرْضُ عَمْهُ » ضبطت النمة بنم النين وشد الم كا ترى في غير نسخة من النباية .

اللبن يسخن حتى يغلظ . والغميم : موضع بالحجاز ، ومنه كراع الغميم وبُرَق الغميم ؛ قال : تحوَّزَها مِن بُرَق الغميم أهداً ، يَمْشِي مِشْية الطَّلْمَ ِ

والعَـمْغَـهَ والتَّعْـمُغُم: الكلام الذي لا يُبِيَن ، وقيل: هما أصوات الثيران عند الذُّعْر وأصوات الأبطال في الوَّغَى عند القتال ؛ قال امرؤ القيس:

> وظَّلُ لِثْيُوانِ الصَّرِيمِ غَمَاغِمِ '' 'يداعِسُها بالسَّمْهُرَيِّ المُعَلَّب

وأورد الأزهري هنا بيتاً نسبه لعلقمة وهو :

وظل لثيران الصَّريم غماغيم"، إذا دَعَسُوهَا بالنَّضِيِّ المُنْعَلَّب

وقال الراعي :

يَفْلِقْن كُلَّ ساعِـد وجُمْجُمه ضَرباً ، فلا تَسبع إلا غَمْغَمَه

وفي صفة قريش: ليس فيهم غَمَّعْمة 'قُصْاعة ؛ الغَمَعْمة والتَّعْمَعْم: كلام غير بيِّن؛ قاله رجل من العرب لمعاوية، قال: من هم? قال: قومك من قريش؛ وجعله عبد مناف بن ربع الهذلي للقسِيِّ فقال:

> وللقِسِيِّ أَزامِيـلُ وغَمْغمة ، حِسَّ الجَـُنُوبِ تَسوقُ الماء والبَرَدا

> > وقال عنترة :

في حَوْمة المَوْت التي لا تَشْتُكي غَمَراتِهَا الأَبْطالُ ، غيرَ تَغَمَّغُم ِ وَقُولُهُ أَنشُده ابن الأَعرابي :

إذا المُرْضِعاتُ،بعد أَوَّلَ هَجْعَةِ، سَمِعْتَ عَلَى ثُدَيِّهُنَّ غَمَاغِما فسره فقال: معناه أَن ألبانهن قلملة، فالرَّضيع 'نعَمْغيم

ويبكي على النَّدي إذا رَضِعه طلباً للبن ، فإما أن تكون الغمغمة في بكاء الأطفال وتصوبتهم أصلًا ، وإما أن تكون استعارة .

وتَغَمَّغُمَ الغريقُ تحت الماء : صوَّت ، وفي التهذيب إذا تداكأت فوقه الأمواج ؛ وأنشد :

من خَرَّ في قَـمْقامِنا تَقَمْقَما ، كما هُوَى فرعون ، إذ تَعَمْفُما تحت طِلال المَـوْجِ ، إذ تَـكامًا أي صار في دَأْماء البحر .

غنم : الغَنَم : الشاء لا واحد له من لفظه ، وقد ثَـنَـُو هُ فقالوا غنَـمان ؛ قال الشاعر :

هُمَا سَيِّدانا يَزْعُمانِ ، وإنَّما يَسُرَتُ غَنَاهُما يَسُودانِنا إن يَسُرَتُ غَنَاهُما

قال ابن سيده: وعندي أنهم ثنوه على إرادة القطيعين أو السّر بين ؛ تقول العرب: تر ُوح على فلان غَنانِ أي قطيعان لكل قبطيع راع على حدة ؛ ومنه حديث عمر: أعظوا من الصّدقة من أبقت له السنة غنماً ولا تعطوها من أبقت له غنمينن أي من أبقت له قطعة واحدة لا يُقطَع مثلها فتكون قطعتين لقلتها ، فلا تعطوا من له قطعتان منها، وأراد بالسّنة الجد ب قال : وكذلك تروح على فلان إبلان : إبل ههنا وإبل ههنا ، والجمع أغنام وغنوم ، وكسّره أبو جندب الهذلي أخو خراش على أغانم فقال من قصيدة يذكر فيها فرار ز هير بن الأغر اللحياني :

فَر ۚ زُهُمَيْر ۗ رَهْبة ً مِن عِقابنا ، فَلَيْشَكُ لَم تَغْدِر ۚ فَتُصْبِح الدما

منها :

إلى صلح الفَيْفَا فَـَقُنَّةً عَاذِبٍ ، أُجَمِّعُ منهم جامِلًا وأُغَّانِما

قال ابن سيده : وعندي أنه أراد وأغانيم فاضطر فعذف كما قال :

# والبِّكُراتِ الفُسُّجُ العَطامِسَا

وغَنَم مُغْنَمَة ﴿ وَمُغَنَّمَة : كثيرة . وفي التهذيب عن الكسائي: غنم مُغَنِّمة ومُغَنَّمة أي مُجتمعة . وقال أبو زيد: غنم مُفَنَّمة وإبل مُؤبِّلة إذا أفرد لكل منها راع، وهو اسم مؤنث موضوع للجنس ، بقع على الذكور وعلى الإناث وعلمهما جمعاً ، فإذا ضغرتها أدخلتها الهاء قلت غُنْسُمة ، لأَن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدمين فالتأنيث لها لازم، يقال: له خمس من الغنم ذكور فيؤنث العدد وإن عنيت الكِباش إذا كان بليه من الغنم لأن العدد يجري في تذكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى، والإبل كالفنم في جميع ما ذكرنا ، وتقول : هذه غنم لفظ الجماعة، فإذا أَفردت الواحدة قلت شاة . وتَغَنَّم غَنَمـاً : اتخذها . وفي الحديث : السَّكسنة ُ في أهل الغَّسَم ؛ قبل : أراد يهم أهل السمن لأن أكثرهم أهل غنم بخلاف منضر ورَبيعة لأَنهم أصحاب إبل. والعرب تقول : لا آتيك غَنَمَ الفزر أي حتى يجتمع غنم الفزر ، فأقاموا الغنم مقام الدهر ونصبوه هو على الظرف ، وهذا اتساع . والغُنْم : الفُّورْز بالشيء من غير مشقة . والاغتنام : انتهاز الغُنْم . والغُنْم والغُنسِمة والمَنغُنْم:الفيء . يقال : غَمْمَ القَوم غُنْماً ، بالضم . وفي الحديث : الرَّهْن لمن رَهَنه له غُنْمه وعليه غُرْمه ؛ غُنْمه : زيادته ونَمَاؤُه وفاضل قيمته ؛ وقول ساعدة بن جُوْية :

> وألزمهَا من مَعْشَىرٍ 'يَبْغِضُونها' نَـوافِل' تأتيها بـه وغُنوم'

يجوز أن بكون كسَّر غُنْماً على غُنوم. وغَنيم الشيءَ غُنْماً : فاز به . وتَغَنَّمه واغْتَنَمه : عدّه غَنيمة ، وفي

المحكر: انتهز غننمه . وأغننمه الشيء : جعله له غنيمة . وغَنَّمته تَغنَسماً إذا نقالته . قال الأزهري: الغنسمة ما أُوجَف عليه المسلمون بخيلهم ودكابهم من أموال المشركين ، ويجب الحبس لمن قيسَمه الله ، ويُقسَم أَرْبِعَةُ أَخْمَاسُهَا بِينَ الْمُوحِفِينَ : للفارسُ ثلاثـة أَسْهُم وللراجل بمهم واحد ، وأما الفيء فهو ما أفاء الله من أموال المشركين على المسلمين بلاحرب ولا إيجاف عليه ، مثل جزية الرؤوس وما 'صولحوا علمه فسحت فيه الحمس أيضاً لمن قسمه الله ،والباقى يصرف فيما يَسُد الثمفور من خيل وسلاح وعُدّة وفي أرزاق أهل الفيء وأوزاق القضاة ومن غيرهم ومن يجرى ُ بحِراهم ، وقد نكرر في الحديث ذكر الغنيمة والمُنفنج والغنائم ، وهو ما أصبب من أموال أهل الحرب وأوجّف عليه المسلمون الحبل والركاب. يقال : غَنيمت أغنتَم غُنماً وغُنيبة ، والغنائم جمعها . والمُغانم : جمع مَغْنم ، والغنم ، بالضم ، الاسم ، وبالنتج المصدر . ويقال : فلان يتَعَنَّم الأَمْرُ أَي كِيرَ صَ عَلَيْهُ كَمَا يُحِرْضُ عَلَى الْغَنْيَمَةُ . والغانم : آخذ الغنيمة ، والجمع الغانمون.وفي الحديث: الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة ؟ سماه غنيمة لما فيه من الأجر والثواب .

وغُناماك وغُنْمك أن تفعل كذا أي قُصاراك ومَبلَكَ عَمُهدك والذي تتغنيه كما يقال حُهاداك ، ومعناه كله غايتك وآخر أمرك .

وبنو غَنْم: قبيلة من تَعْلَب وهو غَنَم بن تغلب بن وائل . ويَعْنَم ؛ أبو بطن . وغنّام وغانم وغننَم : أسماء . وغنّام : اسم بعير ؟ وقال :

يا صاح ، ما أصبر كلهر عَنام ا تخشيت أن تظهر فيه أو رام مِن عَو لككين عَلَما بالإبلام

غهم: الغيَّهُمُ : كالغيَّهُب ؛ عن اللحياني .

غيم : الغيم : السحاب ، وقيل : هو أن لا ترى شمساً من شدة الدَّجن ، وجمعه غيوم وغيام ؛ قال أبو حية النميري :

يَلُوحُ بِهَا المُذَلَقُ مِذْرَيَاهُ ،

مُخروجَ النجمِ من صَلَع الغيام
وقد غامن السماء وأغامت وأغيمت وتغيَّمت وغيَّمت ، كله بمعنى . وأغيم القوم إذا أصابهم غيم . ويوم غيُوم : ذو غيم ، محكي عن ثعلب . والغيم : العطش وحر الجوف ؛ وأنشد :

ما زالت الدَّلُـو' لها تَعُود'، حتى أَفاقَ غَيْمُها المَجْهُود'

قال ابن بري : الهاء في قوله لها تعود على بئر تقدم ذكرها ، قال : ويجوز أن تعود على الإبل أي ما زالت تعود في البئر لأجلها . أبو عبيد : والغيشة المطش ، وهو الغيش . أبو عبرو : الغيم والغين العطش ، وقد غام يَغيم وغان يَغين . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يتعوذ من العيشة والغيشة والأيشة ؛ فالعيشة : شدة الشهوة للبن ، والغيمة شدة العطش ، والأية العنز بة . وقد غام والخيمة يغيم غيشة وغيماناً ومغيماً ؛ عن ابن الأعرابي ، فهو غيمان ، والمرأة غيمتى ؛ وقال رابعة ابن مقروم الضي يصف أثناً :

فَظَلَتْ صَوافِنَ ، نُخزُدَ العُيُونَ إلى الشبس مِن رَهْبةٍ أَن تَغِيما

والذي في شعره: فظلت صوادي أي عطاشاً. وشجر غَيْم: أَشِب مُلتف كَغَين. وغَيَّم الطائر إذا وفرف على وأسك ولم يُبعد ؛ عن علب ، بالفين والياء عن ابن الأعرابي. والغيام: اسم موضع ؛ قال لبيد:

بَكَنْنَا أَرْضُنَا لِلَّا طَعَنْنَا ، وحَيَّنْنَا 'سُفَيْرة' والغِيام

وغيّم الليل تغييماً إذا جاء مثل الغيم . وروى الأزهري عن ابن السكيت قال : قال عجرمة الأسدي ما طلعت الثريا ولا باءت إلا بعاهة فينزكم الناس ويبعظننون ويصبهم مرض ، وأكثر ما يكون ذلك في الإبل فإنها تنقلب ويأخذها عَنَه . والغيم : شعبة من القلاب . يقال : بعير مَغينوم ، ولا يكاد المغيوم يوت ، فأما المتقلوب فلا يكاد يفرق ، وذلك يُعرف عبنخره ، وإذا كان النفس فهو مغيوم .

#### فصل الفاء

فأم: الفيئامُ: وطاء يكون للمشاجر ، وقيل : هو المَوْدَج الذي قد 'وستّع أسفله بشيء زيد فيه ؛ وقيل: هو عكم مثل الجُوالِق صغير الفم 'يغطّى به مَر كب المرأة ، يجعل واحد من هذا الجانب وآخر من هذا الجانب ؛ قال لبيد :

وأَرْبَدُ فارِسُ الهَيْجا ، إذا ما تَقَعَّرت ِ المَشاجِرُ بالفِئامِ^

والجمع فَثُوم . وفي التهذيب : الجمع فَثُومُ على وزن فُعُم مثل خِمار وخُمُر . وفَأَمَ الهَوْدجَ وأَفَاًمَه : وسَّعَ أَسْفَلَهُ ؟ قال زهير :

على كُلِّ قَيْنِي قَشِيبٍ مُفَأَم

ويروى: ومُفَأَم. وهودج مُفَأَم ، على مُفَعَل: وطِيّى الدَّلو. يقال: وطيّى الدَّلو. يقال: أَفَأَمْتُ الدَّلو وأَفْعَمْتُ الْإِذَا مِلْأَتْه . ومزادة مُفَأَمة إذا وسيّعت بجلد ثالث بين الجلاين كالراوية القوارد النه تقدم في مادة شجر عرفاً وما ها هو السواب.

والشّعيب ، وكذلك الدلو المُفَاَّمَة '. الجوهري : أَفَاَّمت الرحل والقتب إذا وسّعته وزدت فيه ، وفاَّمته تغنيماً مثله ، ورَحل مُفَاَّم ومُفَاَّم ؛ وأنشد بنت زهير أيضاً :

ظَهَرُ ْنَ مَن السُّوبَانِ ، ثُمْ تَجزَعُنْهُ. على كل قَينيٌ قَشبِ ومُفْأَم وقال رؤبة :

عَبْلًا تَرَى فِي خَلْقَه تَفْتُمِا ضِخَماً وسَعَةً أَمْتُ وصَأَمْتُ إِذَا ضِخَماً وسَعَة . أَبُو عمرو : فَأَمْتُ وصَأَمْتُ أِنْ غَلَا رَوْ بِنَ مِنْ المَاء . وقال أَبُو عمرو : التَّقَاوُمُ أَنْ غَلَا المَاشِية أَفُواهُمَا مِن المُشْب . ابن الأعرابي : فَأَم المِعيرُ إِذَا مِلاً فَاه مِن العشب ؛ وأنشد :

ظَلَّتُ بِرَ مُلْ عَالَجِ تَسَنَّدُهُ ،
في صلّبان ونَصِي تَفَأَمُهُ
وقال أبو تراب: سمعت أبا السَّمَيْدع يقول فأَمت في
الشراب وصاَّمت إذا كرعت فيه نَفَساً ؛ قال أبو
منصور: كأنه من أفاً من الإناء إذا أفعَمْته وملأته.
والأَفاآم: فرُوغُ الدلو الأربعة التي بين أطراف
العَراقي ؛ حكاها ثعلب ؛ وأنشد في صفة دلو:

شَقْراءَ خَيْلٍ سُدَّ مِن حِزامها وبعير مُفَام ومُفَام : سبين واسع الجوف . ويقال للبعير إذا امتلأ شحماً : قد فُئْم حاركه ، وهو مُفَام . والفئام : الجماعة من الناس ؛ قال :

كأن ، تَحتَ الكَيْلِ مِنْ أَفَامَها،

كأن مجامع الرّبكات منها فِثَامٌ يَنْهَضُونَ إِلَى فِئَام

و في النهذيب :

فئام مجلبون إلى فئام

قال الجوهري: لا واحد له من لفظه . يقال : عند فلان فثام من الناس ، والعامة تقول فيام ، بلا همز، وهي الجماعة . وفي الحديث : يكون الرجل على الفيئام من الناس ؛ هو مهموز الجماعة الكثيرة . وفي ترجمة فعم : سقاء مُفعَم ومُفاً م أي مملوء .

فجم: الفَجَم : غِلَظ في الشدق . رجل أَفْجم ، عانية. وفَجْمة الوادي وفُجْمَته : مُتَسَعه ، وقد انْفَجَم وتَفَحَم .

وفُجُومة : حيّ من العرب . وضُبَيْعة ُ أَفْجَم : قبيلة . فجوم : الفِجْرِم ُ : الجَوز الذي يؤكل ، وقد جاء في بعض كلام ذي الرمة .

فحم: الفَحْم والفَحَم ، معروف مشل نَهْر ونَهَر: الجمر الطافىء . وفي المثل : لو كنت أَنْفُخ في فَحَم أي لو كنت أعمل في عائدة ؛ قال الأغلب العجلي :

> هل غَيْر ُ غَارِ آهِدَ الْحَارِ الْ فَانْهُدَامُ ؟ قد قاتَكُوا لو يَنْفُخُون في فَحَمْ ، وصَبَروا لو صَبَر ُوا على أَمَمْ

يقول: لو كان قتالهم يغني شيئاً ولكنه لا يغني، فكان كالذي ينفخ ناراً ولا فحم ولا حطب فلا تتقد النار؛ يضرب هذا المثل للرجل بمارس أمراً لا 'يجدي عليه، واحدته فَحَمَة وفَحَمَة . والفَحِمِ : كالفَحْم ؛ قال امرؤ القيس :

وإذ هِي سَوْداء مثل الفَحِيم ، تُغَشَّي المَطانِبَ والمَنْكِبا

وقد يجوز أن يكون الفَحِيم جمع فَحْم كعبْد وعَسِيد، وإن قلّ ذلك في الأجناس، ونظير مَعْز ومَعِيز وضَأْن وضَنْهِن .

وَفَحْمَةَ اللَّيْلِ : أُوَّلَه ، وقيل : أَشْدَ سُواد فِي أُوَّلُه ، وقيل : أَشْدَ مُ سُواداً ، وقيل : فحمته ما بين غروب

الشمس إلى نوم الناس ، سميت بذلك لحرّها لأن أوّل الليل أحرّ من آخره ولا تكون الفحمة في الشتاء ، وجمعها فيحام وفُحوم مثل مَأْنَة ومُؤُون ؛ قال كثير :

تُنازع ُ أَشْرافَ الإكامِ مَطيئتي ، مِن الليل ، تشيحاناً تَلْدِيداً فُخومُها

ويجوز أن يكون فيُحومها سوادها كأنه مصدر فَحُم. والفَحْمة: الشراب في جميع هذه الأوقات المذكورة. الأزهرى: ولا بقال للشراب فحمة كما بقال للحاشر بَّة ا والصَّبُوح والغَبُوق والقَيْل . وأفنْحمُوا عنكم من الليل وفَحَمُّهُوا أي لا تسيروا حتى تذهب فَحمتُـه ، والتفحيم مثله . وانطلقنا فَحَمَّةَ السَّحَر أَى حنه. وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ضُمُوا فَواشْيَكُم حتى تذهب فحمة الشَّتَاء؛ والفُّواشي: ما انتشر من المال والإبل والغنم وغيرها . وفَحُمة العشاء : شدة سواد اللمل وظلمته ، وإنما يكون ذلك في أُوَّله حتى إِذَا سَكُن فَيُورُرُهُ قَيَلَـَّت 'ظَلَمتُه . قَال ابن برى : حكى حمزة بن الحسن الأصبهاني أن أبا المفضل قال : أخبرنا أبو معمر عبد الوارث قال كنــا بباب بكر بن حبيب فقال عيسى بن عمر في عرض كلام له قبَعْمة العشاء ، فقلنا : لعلما فحمة العشاء ، فقال: هي قحمة، بالقاف ، لا يختلف فسها ، فدخلنا على بكر بن حمد فحكمناها له فقال : هي فحمة العشاء ، بالفاء لا غير ، أي فَورته . وفي الحديث : اكْفتوا صبيانكم حتى تذهب فعمة العشاء ؛ هي إقباله وأول سواده ، قال : ويقال للظُّلمة التي بنن صلاتي العشاء الفحمة ، والتي بين العتمة والفداة العُسَّمُسَةُ .

ويقال: فَحَمَّوا عن العشاء؛ يقول: لا تَسيروا في أُوله حين تَفُور الظَّلمة ولكن امْهَلوا حتى تَسْكن وتَعتدل الظلمة ثم سيروا؛ وقال لـبيد:

وانْزُعْ إِلَيْكَ ، فإنْنِي لا جاهِلْ بَكِمْ، ولا أَنا، إنْ نَطَقَتْ، فَحُوم

قال ابن سيده: قيل في تفسيره فَحُوم مُفْحَم ، قال : ولا أدري ما هذا إلا أن يكون توهم حذف الزيادة فجعله كر كُوب وحَلُوب، أو يكون أراد به فاعلا من فَحَم إذا لم يُطق جواباً ، قال : ويقال للذي لا يتكلم أصلا فاحم . وفَحَم الصي ، بالفتح ، يَفْحَم كل يتكلم أصلا فاحم . وفَحَم الصي ، بالفتح ، يَفْحَم كل دنك إذا بكى حتى ينقطع نفسه وصوته . الليث : كلمني فلان فأفخمته إذا لم يُطق جوابك ؛ قال أبو منصور : كأنه شبه بالذي يبكي حتى ينقطع نفسه . وفَحَم الكبش وفَحم ، فهو فاحم وفَحم : ضاح . وثَخم الكبش وفَحم أي صار في صوته بحُوحة . وثخم : فَخم الشيء يَفخم فَخامة وهو فَخم : عَبْل ، والأنثى فَخم أي عظم القدر . وفَخم وتَفَخم وتَفَخم وتَفَخم وتَفَخم : وَفَخم ، فها القدر . وفَخم وتَفخم وتَفخم : فَخم أي عظم القدر . وفَخم وتَفخم وتَفخم : فَخم أي عظم القدر . وفَخم وتَفخم وتَفخم : فَخم أي عظم القدر . وفَخم وتَفخم : فَخم أي عظم القدر . وفَخم وتَفخم الرجل ، بالضم ، فَخامة أي ضَخم : فَخم أل كثير عزة :

فأنت ، إذا عد المكادم ، بينه وبين ابن حراب ذي النهى المتفخم

والتَّفْخَم: التعظم. وفَخَمَّ الكلام: عظمَّه. ومنطق فَخْم: حَزْل ، على المثل ، وكذلك حسَب فَخْم؛ قال:

> دع ذا وبَهُج حَسَبًا مُبَهُجًا فَخْمًا ، وسَنَّنْ مَنْطِقًا مُزَوَّجًا

وروي في حديث أبي هالة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان فَخَماً مُفَخَماً أي عظيماً مُعَظماً في الصدور والعيون، ولم تكن خلفته في جسمه الضخامة، وقيل : الفَخامة في وجهه 'نبله وامتلاؤه مع الجمال والمهابة . وأتبننا فلاناً فَفَخَمنناه أي عَظمنناه ووفعنا من شأنه ؟ قال رؤبة :

واضبيطِ الليلَ ، إذا طالَ السُّرى وتَدَّجَّى بَعْدَ فَوْرٍ ، واعْتُدَلُ

وجاءنا فَعُمَّةَ ابن جُمَيْر ٍ إذا جاء نصف الليل ؟ أنشد ابن الكلي :

> عِنْدَ دَيْجُورِ فَحْمَةِ ابن جُمَيْرِ طَرَقَتَنْا ، والليلُ داجٍ بَهِيمُ

والفاحم من كل شيء : الأسود بين الفيوسة ، ويبالغ فيه فيقال : أسود فاحم . وشعر فحيم : أسود ، وقد فحيم وقد فحيم فيحوماً . وشعر فاحم وقد فحيم فيحومة : وهو الأسود الحسن ؟ وأنشد :

مُبَنَّلَة عَيْفاء رُؤد شَبَابُها، لَهَا مُقْلَتَا رِيمٍ وأَسُودُ فاحِمُ

وفَيَحُمْ وجهه تفحيماً : سوَّده .

والمُنفَحَم: العَسِيُّ . والمفتحَم : الذي لا يقول الشعر. وأَفْيْحَمُهُ الْهُمُّ أَوْ غَيْرُهُ:مَنْعُهُ مِنْ قُولُ الشَّعْرِ . وَهَاجَاهُ فأفيْحَمه : صادفه مُفْحَماً . وكلُّمه فَفَحَم : لم يُطق جواباً . وكلمته حتى أفنْحَمْنته إذا أسكتُه في خصومة أُو غيرها . وأفْحَمْته أي وجدته مُفْحَماً لا يقول الشعر . يقال : هاجَيْناكم فما أَفْحَمْناكم . قال ابن بري : يقال هاجيته فأفنحنته بمعنى أسكتُه ، قال : ويجيء أفحمته معنى صادفته مُفحَماً ، تقول : هَمُوتُه فأفحمته أي صادفته مفحماً ، قال : ولا يجوز في هذا هاجيته لأن المهاجــاة تكو نهمن اثنين ، وإذا صادفه مُفْحَماً لم يكن منه هجاء ، فإذا قلت فما أفحمناكم بمعنى ما أسكتناكم جاز كقول عمرو بن معديكرب: وهاجيناكم فما أفحمناكم أي فما أسكتناكم عن الجواب. وفي حديث عائشة مع زينب بنت جحش : فلم ألبث أَنْ أَوْمُومَنَّهَا أَي أَسَكَتُها . وشاعر مُفْحَم : لا يجيب مُهاجِيه ؛ وقول الأخطل :

#### تخمد موالانا الأجل الأفشعا

والفَيْخَمَانُ : الرئيس المُعظَّم الذي يُصدر عن دأيه ولا يُقطع أمر ونه . أبو عبيد : الفَخامة في الوجه أنبله وامتلاؤه . ورجل فَخْم : كثير لحم الرَّجنَيَن . والتفخيم في الحروف ضد الإمالة . وألف التفخيم : هي التي تجدها بين الألف والواو كقولك سلام عليكم وقام زيد ، وعلى هذا كتبوا الصلوة والزكوة والحيوة ، كل ذلك بالواو لأن الألف مالت نحو الواو ، وهذا كما كتبوا إحديهما وسويهن بالياء لكان إمالة الفتحة قبل الألف إلى الكسرة .

فدم: الفَدْم من الناس: العَيييُّ عن الحَبة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم، وهو أيضاً الغليظ السبين الأحمق الجافي، والثاء لغة فيه، وحكى يعقوب أن الثاء بدل من الفاء، والجمع فيدام، والأنثى فَدْمَة وثُدُومة ؛ قال الليث: والجمع فدُمْ مَ فَدَامة وَفُدُومة ؛ قال الليث: والجمع فُدْم .

والمُفْدَم من الثياب: المُشْبَع حمرة ، وقيل: هو الذي ليست حُمرته شديدة. وأحْمر فَدْم: مشبع. قال شمر: والمُفَدَّمة من الثياب المُشْبَعة حمرة ؛ قال أبو خراش الهذلي:

ولا بَطَلَا إذا الكُماةُ تَزَيَّنُوا ، لَـدَى غَمَراتِ المَـوْتِ ، بالحالِكِ الفَدْمِ

يقول: كأنها تزينوا في الحرب باللهم الحالك. والفكة م مأخوذ منه. والفكة م مأخوذ منه. وورب فكه م أخوذ منه. وروب فكه م إذا أشبع صَبغه . وروب فكه م ، ساكنة الدال، إذا كان مصبوغاً مجمرة مشبعاً. وصِبغ مُفدَم أي خاثر مُشْبَع . قال ابن بري : والفَدم الدم ؟ قال الشاعر :

١ قوله « والجمع فدم » كذا ضبط بالاصل. ووقع في نسخة التهذيب
 مضبوطًا بشكل القلم أيضًا ككتب.

# أقول لكاملٍ في الحَرْب لَمَّا جَرَى بَالحَالِثُ الفَدَّمِ البُحور ُ

وفي الحديث: أنه نهى عن الثوب المُفدَم ؟ هو المشبع حمرة كأنه الذي لا يُقدر على الزيادة عليه لتناهي حمرته فهو كالمبتنع من قبول الصبغ ؟ ومنه حديث على : نهاني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن أقرأ وأنا راكع أو ألبَسَ المُمصَفَر المُفدَم . وفي حديث عروة : أنه كره المُفدَم للمُحرم ولم ير بالمُضَرَّج بأساً ؟ المُضَرَّج : دون المُفدَم ، وبعده المُورَد . وفي حديث أبي ذر " : أن الله ضَرَب النصارى بذل مُفدَم أي شديد مشبع ، فاستعاره من الذوات للمعاني . والفد م : الدم ؟ ومنه قيل للمقبل : فَد م تشبهاً به .

والفيدام : شيء تشده العجم على أفواهها عند السَّقْني ، الواحدة فيدامة ، وأما الفيدام فإنه مصفاة الكوز والإبريق ونحوه ، وسُقاة الأعاجم المجوس إذا سَقَوا الشَّر بَ فَدَّمُسُوا أَفُواههم ، فالساقي مُفَدَّم ، والإبريق الذي يُسقى منه الشَّر ب مُفَدَّم .

والفَدَّام: شيء تمسح به الأعاجم عند السقي ، واحدته فَدَّامة ؛ قال العجاج :

كأن ذا فَدَّامة منطَّفا فَطَّفا وَطَّفا

يويد صاحب فَدَّامة ، تقول منه : فَدَّمْت الآنية تَقَدِيماً . والمُفَدَّمات : الأَبَادِيق والدنان . والفِدامُ والثَّدامُ : المُصْفاة . والفِدام : ما يوضع في فم الإبريق ، والفَدَّام بالفتح والتشديد مثله ، قال : وسكذلك الحرقة التي يَشدّ بها المجوسي فمه . وإبريق مُفْدَم ومَفَدُوم ومُفَدَّم : عليه فِدام ، الثاء عند يعقوب بدل من الفاء . والفَدامُ : لغة في الفِدام . وفع على فمه الفِدام ؛ قال عنترة:

بزُمجاجة صَفْراة ذَاتِ أَسِرَّة ، قُنْرِنَتْ بِأَزْهَر فِي الشَّمالَ مُفَدَّمِ وقال أبو الهندي :

مُفَدَّمة فَزَّا ، كَأَنَّ رِقَابَها رِقَابَها رِقَابَها رِقَابَها الرَّعْدُ

عــد"ى مُفَدَّمة إلى مفعول بن لأن المعنى ملبسة أو مُكسوَّةً . وفَدَم فاه وعلى فيه بالفدام يَفُدم فَدُماً وفَدَّم : وضعه علمه وغطَّاه ؛ ومنه رجل فَد م أي عَى تُقبل بَـنَّن الفَدامة والفُدومة . وفي الحـديث : إنكم مَدْ عُولُون يوم القيامة مُفَدَّمة أَفواهُ كُم بالفدام؟ هو ما يشد على فم الإبريق والكوز من خرقة لتصفية الشَّراب الذي فيــه أي أنهم 'يمنعون الكلام بأفواههم حتى تتكلم جوارحهم وجلودهم ، فشبه ذلك بالفدام ، وقيل : كان سُقاة الأعاجم إذا سَقَو ْا فَدَّمُوا أَفُواهُهُم أي غَطُّو ها ، وفي التهذيب : حتى تكلم أفخاذهم . قال أَبُو عبيد : وبعضهم يقول الفَدَّام ، قال : ووجه الكلام الجيد الفدام . وفي الحـديث أيضاً : 'مجشر الناس يوم القيامة عليهم الفدام ؟ والفدام هنا يكون واحداً وجمعاً ، فإذا كان واحداً كان اسماً دالاً على الجنس ، وإذا كان جمعاً كان ككيرام وظراف . وفي حديث على" ، كرم الله وجهه : الحلم فدام السفيه أي الحلم عنه يُغَطِّي فاه ويُسْكَنه عن سفهه . والفدام: الغمامة . وفَدَّم البعيرُ : شدُّد على فيه

فدغم: الفَدْغم، بالغين معجمة: اللَّهِمِ الحسم الطويل في عظمَم، زاد التهذيب: من الرجال؛ قال ذو الرمة:

إلى كل مشبوح الذراعين ، تُنَقَى به الحَرْب ، مُشَفَّم وأَبْيَضَ فَدْغَم ِ

قال ابن بري : صواب إنشاده : لها كل مشبور الندراعين ، أي لهذه الإبل كل عريض الدراعين يحميها وينعها من الإغارة عليها ، والأنثى بالهاء ، والجمع فداغيمة نادر لأنه ليس هنا سبب من الأسباب التي تلحق الهاء لها . وخد فد غم أي حسن ممتلىء ؛ قال الكسيت :

وأَدْنَيْنَ البُرُودَ على خُدودٍ ثيزَيِّنَ الفَداغِمَ بالأسيِلِ

فوم : الفَرْمُ والفرامُ : ما تَتَضَيَّقُ به المرأة من دواء . ومَرَةٌ فَرْمَاءُ ومُسْتَفُر مة : وهي التي تجعل الدواء في فرجها لنضق . التهذيب : التفريب والتفريم، بالباء والميم ، تَضيق المرأة فَلَنْهُمَها بِعَجَم الزبيب. يقال: اسْتَفُر مَت المرأة إذا احتشت، فهي مستَفرمة، وريما تتعالج بجب الزبيب تنضيّق به متاعها . وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجـاج لمـا شكا منه أنس ابن مالك : يا ابن المُسْتَفَر مـة بعجَم الزبيب ، وهو مما يُسْتَفُرَم به ؛ تويد أنها تُعالج به فرجها لنَضق ويَسْتَحْصف ، وقيل : إِمَا كتب إله بذلك لأَن في نساء ثَـقيف سَعة ً فهن ً يفعلن ذلك يَستَضقن به . وفي الحديث : أن الحسين بن علي ، عليهما السلام، قال لرجل علىك بفرام أمك ؛ سئل عنه ثعلب فقال : كانت أمه ثقفية ، و في أحراح نساء ثقيف سعة ، ولذلك يُعالَجِنَ بالزبيبِ وغيرة . وفي حديث الحسن ، عليه السلام : حتى لا تكونوا أَذَلُ من فَرَمَ الأَمة ؛ وهو بالتحريك ما تعالج به المرأة فرجها ليَضِيق ، وقيل : هي خرقة الحيض . أبو زيد:الفرامة الحرقة التي تحملها المرأة في فرجها، واللجمة : الحرقة التي تشدها من أسفلها إلى سرتها ، وقبل : الفرام أن تحبض المرأة وتحتشى بالخرقة وقد افترمت ؟ قال الشاعر :

وجَدْتُكَ فيها كأمِّ الفُلام ، مَنَى مَا تَجِدُ فَارِماً تَفْتَرِم

الجوهري: الفَرَّمة ، بالتسكين ، والفَرَّمُ ما تعالج به المرأة قُبُلُلَهَا ليضيق ؛ وقول امرىء القيس:

تحملنتنا والأسل النواهـلا مُسِتَفْرِ مات بالحصى حوافِـلا

يقول: من شدة جريها يدخل الحصى في فروجها. وفي حديث أنس: أيام التشريق أيام لهو وفرام؟ قال ابن الأثير: هو كناية عن المجامعة ، وأصله من الفرم ، وهو تضييق المرأة فرجها بالأشياء العفصة ، والمنارم: وقد استنفر من أي احتشت بذلك. والمنارم: الحرق تتخذ للحيض لا واحد لها.

والمُنْفُرَم : المملوء بالماء وغيره ، هذلية ؛ قال البريق الهذلي :

وحَيِّ حِلالِ لَمَمْ سَامَرِ شَهِدُ تُ ، وَشِعْبُهُمُ مُفْرَمُ

أي مملوء بالناس . أبو عبيد : المُنفرَم من الحياص المملوء بالماء ، في لغة هذيل ؛ وأنشد :

حِياضُها مُفْرَ مَة " مُطَبّعه

يقال : أفرَ منت الحوض وأفعيته وأفاً منه إذا ملأته. الجوهري : أفرَ منت الإناء ملأته ، بلغة هذيل . والفير منى : اسم موضع ليس بعربي صحيح الجوهري: وفرَ ما ، بالتحريك ، موضع ؛قال سليك بن السُّلكة يرثي فرساً له نَفَق في هذا الموضع :

كأن قَوائمَ النَّحَامِ لَمَا تَحَمَّلُ صَحْبَنِي أَصْلَا كَارُ' فَلا فَرَمَاء عَالِية تَشُواه ، كأن بَياضَ غُرَّتِهِ خِمارُ ١ قوله «نَمَل » في التكملة : تروح .

يقول: عَلَمَتْ قَواغُمُهُ فَرَمَاء ؟ قَالَ ابن بري : من زعم أن الشاعر رثى فرسه في هذا البيت لم يروه إلا عالية "سُواه لأنه إذا مات انتفخ وعلت قواغه ، ومن زعم أنه لم يمت وإنما وصفه بارتفاع القوائم فإنه يروبه عالية "سُواه وعالية " ، بالرفع والنصب، قال : وصواب إنشاده على قَرَمَاء ، بالقاف ، قال : وكذلك هو في كتاب سيبويه ، وهو المعروف عند أهل اللغة ، قال ثعلب : قَرَمَاء عَقَبة وصف أن فرسه نَفَق وهو على ظهره قد رفع قواغه ، ورواه عالية "سُواه لا غير ، على ظهره قد رفع قواغه ، ورواه عالية "سُواه لا غير ، والنحام : اسم فرسه وهو من النَّحْمة وهي الصوت . قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فعَله إلا قر شماء مواضع ، فشاهد فرَماء وجنَنَفاء وجَسَداء ، وهي أساء مواضع ، فشاهد فرَماء بيت سليك بن السلكة أساء مواضع ، فشاهد فرَماء بيت سليك بن السلكة هذا ؛ وشاهد جَنَفاء قول الشاعر :

رَحَلْتُ البَيْكُ مِن جَنَفَاءَ حَتَّى أَنَخْتُ فِنَاء بَيْنَكُ بِالمَطَالِي

وشاهد جَسَداء قول لبيد :

فَسِتْنَا حَيْثُ أَمْسَيْنَا ثَلَاثًا ، عَلَى جَسَداءَ ، تَنْبَحْنَا الكِلابُ

قال: وزاد الفراء ثاً داء وسَحناء ، لغة في الثاً داء والسَّحناء ، وزاد ابن القوطية نَفَساء الغة في النَفْساء . قال: وبما جاء فيه فَعُلاء وفَعَلاء ثاً داء وثاً داء وسَحناء وسَحناء والمرأة نَفْساء ونَفَساء ، لغة في النُفْساء . قال ابن كيسان : أما ثاً داء والسَّحناء فإنما حركتا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل النهر والشعر ، قال : وفر ماء ليست فيه هذه العلة ، قال : وأحسبها مقصورة مدها الشاعر ضرورة ، قال : ونظيرها الجَمنري في باب القصر ، وحكى على بن حمزة عن ابن حبيب أنه قال : لا أعلم قررَ ماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررَ ماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررَ ماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررَ ماء ، بالقاف ، ولا أعلمه

إلا فرَ مَاء بالفاء ، قال: وهي بمصر؛ وأنشد قول الشاعر: سَتُحْبِطُ حائِطَيَ ۚ فَرَ مَاء منتَّي قَصَائَدُ لا أُرِيدُ بها عِتَابا

وقال ابن خالويه: الفَرَما ، بالفاء ، مقصور لا غير ، وهي مدينة بقرب مصر ، سبيت بأخي الإسكندر ، واسمه فرَما ، وكان الفرما كافراً ، وهي قرية إسمعيل ابن إبراهيم ، عليه السلام .

فرجم: افتر َنْجَمَ الحَمَلُ كَافَرْ َنْبَج: ُسُويِ فَيبِسِتُ أعاليه .

فوزم: الفُرْزُم: سِنْدان الحدّاد. قال: والفُرْزُوم خشبة الحذّاء، ومنهم من يقول: قُرزوم، بالقاف. الجوهري: الفُرْزُوم خشبة مدورّة كيمنْدو عليها الحكنّاء، وأهل المدينة يسمونها الجَبَاّة، قال: كذا قرأته على أبي سعيد، قال: وحكاه أيضاً ابن كيسان عن ثعلب، قال: وهو في كتاب ابن دريد بالقاف، قال: وسألت عنه في البادية فلم يُعرف، وحكى ابن بري قال: قال ابن خالويه الفُرزوم، بالفاء خشبة الحدّاد، وبالقاف سندان الحدّاد.

فوصم : الفِر صِمْ : من أسماء الأسد .

في القاموس : الفرطوم بلا ها. .

فوضم : الفر ضم من الإبل : الضغمة الثقيلة. وفر ضم : اسم قبيلة ، وإبل فر ضبية منسوبة إليه .

فوطم: الفُرْطُومة: منقاراً الحف إداكان طويلاً محدد الوأس، وخف مُفَرَّطم. الجوهري: الفُرْطوم طرَف الحف كالمِنْقار، وخفاف مُفَرَّطبة. وفي الحديث: إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطبة؟ قال ابن الأثير:الفُرطومة حكاها ابن الأعرابي بالقاف. ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْنِ ابن الأعرابية والذي جاءنا فلان في نخافَيْنِ والناية، والذي

مُقَرَّ طَهَيْن أَي لهما مِنقاران ، والنَّخاف : الحَف ، رواه بالقاف ، قال : وهو أَصح بما رواه الليث بالفاء . فوقم : أبو عمرو : الفَرْ قَهَمْ حَشْفة الرجل ؛ وأَنشد : مَشْعُوفة بِرَهْز حَك الفَرْ قَهَمْ ا

قال : ورواه بعضهم القر قيم ، قال : وأنا لا أعرفها. فسحم : الجوهري : الفُسْعُمُ ، بالضم ، الواسع الصدر، والم زائدة .

فصم : الفَصْم : الكسر من غير بينونة . فَصَه يَفْصِهُ فَصْماً فَانْفَصَم : كسره من غير أَنْ بِبِين ، وتَفَصَّم مثله ، وفَصَّه فَتَفَصَّم . وخَلْخال أَفْصَم ' : مُتَفَصَّم ؟ عن الهجري ؛ وأنشد لعمارة بن راشد :

وأمًّا الألى يَسْكُنُ غُوْرَ بِهَامَةٍ ، فَكُلُ كَعَابِ تَنْرُكُ الحِجْلِ أَفْصَا

وفُصِم جانب البيت : انهدم . والانفيصام : الانقطاع . وفي التنزيل العزيز : لا انفصام لها ؛ أي لا انقطاع لها ، وقيل : لا انكسار لها . وفي الحديث في صفة الجنة : دُرَّة " بَيْضاء ليس فيها فَصْم ولا وصم . قال أبو عبيد : الفَصم ، بالفاء ، أن ينصدع الشيء من غير أن يَبِين ، من فَصَمت الشيء أفنصِه فَصَماً إذا فعلت ذلك به ، فهو مَفصُوم ؛ قال ذو الرمة يذكر غزالاً شبهه بد مُلنج ففة :

كأنه تحملُنج مِن فِضَة نَبَه ، في مَلْعَب مِن جَوادي الحَيِّ، مَفْضُومُ

شبه الغزال وهو نائم بدملج فضة قد ُطرح و نُسِي ، وكل شيء سقط من إنسان فنسيه ولم يهتد له فهو نَبَهُ ، وهو الحُرْت والحُرات ، والناس كلهم يقولون

١ قوله « مشموفة النع » قبله كما في التكملة :
 وأمة أكالة القمقم

٢ قوله « وهو الحرت والحرات الى قوله وانما جمله النع » كذا
 بالاصل ولينظر ما مناسبته هنا .

تُخرت وهو خَرق النصاب، وإنما جعله مفصوماً لتثنيه وانحنائه إذا نام ، ولم يتل مقصوم ، بالقاف ، فيكون باثناً باثنين ؟ قبال ابن برى : قبل في نبه إنه المشهور، وقبل النفس الضال الموجود عن غفلة لا عن طلب ، وقبل : هو المنسى . الفراء : فأس فُصِمِ ، وهي الضغمة ، وفأس فنْدَأَية <sup>س</sup> لها نُخرت ، وهــو خرق النصاب ، فال : وأمـا القصم ، بالقـاف ، فأن ينكسر الشيء فيبين . وفي حديث أبي بكـر : إني وجدت في ظهري انْفِصاماً أي انصداعاً ، ويروى بالقاف ، وهو قريب منه . وفي الحديث : استَغَنُّوا عن الناس ولو عن فصمة السواك أي ما انكسر منه، وبروى بالقاف . وأفنْصَم الفحلُ إذا جَفْر ؛ ومن قيل : كل فعل يُفْصِم إلا الإنسان أي ينقطع عن الضراب . وانفصم المطر : انقطع وأقْدَلُتُع . وأَفْصُم المطر' وأفرْضي إذا أقلبَع وانكشف، وأفرْصَمَت عنه الحُمْنَى . وفي حديث عائشة ، رضوان الله عليهـا : أنها قالت رأيت رسول الله ، صلى الله عليـه وسلم ، يَنْزُ لِ عليه في اليوم الشديد البرُّد ِ فَيُفْصِمُ الوَّحْيُ ۗ عنه وإن تجيينه ليتنفطد عرقاً ؛ فيُفْصِم أي يُقلع عنه . وفي بعض الحديث : فيُفصم عنى وقد وعَيْت يعنى الوَحْي أي 'يقلع .

فطم: فَطَمَ الْمُودَ فَطَماً: قطعه . وفَطَمَ الصي يَفْطِمه فَطَماً، فهو فطم: فصَلَه من الرضاع . وغلام فَطَمِ ومَفْطُوم وفطَمَتُه أَمه تَفْطِمه : فصَلَته عن رضاعها . الجوهري : فطام الصي فصاله عن أمه ، فطَمَت الأم ولدها وفُطِم الصي وهـو فطيم ، وكذلك غير الصي من المراضع ، والأنثى فَطيم وفَطيمة . وفي حديث امرأة رافع لما أسلم ولم المهود والذي في الاصل والقاموس ، والذي في التهذيب والتكملة : فيمم أي كميقل .

تُسْلِم: فقال ابنتي وهي فَطِيم أي مَفْطُنُومة ، وفعيل يقع على الذكر والأنثى ، فلهـذا لم تلحقه الهـاء ، وجمع الفَطيم فُطُنُم مثل سَرير وسُرُر ؛ قال : وإن أَغَارَ ، فلم يَحْلُو بِطَائِلَةً فِي لَيْلَةً مِن حَمِيرِ ساورَ الفُطُما

و في حديث ابن سيربن: بلغه أن ابن عبد العزيز أقدرَعَ بين الفُطنُم فقال : ما أرى هذا إلا من الاستقسام بالأزالام ؛ جمع فطيم من اللبن أي مَفْطُوم . قال ابن الأَثير : وجمع فَعيل في الصفات على فُعُل قليل في العربية ، وما جاء منه نُشَّه بالأسماء كنَّذُ بر وَنُذُرُو ، فأَما فعيل بمعنى مفعول فلم يرد إلا قليلًا نحو عَقِيمٍ وعُقُمُ وفَطِيمٍ وفُطُمُ ، وأَراد بالحديث الإقتراع بين َذرارِيِّ المسلمين في العَطاء ، وإنما أَنكــر. لأَنَّ الإقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض ، والاسم الفِطام ، وكل دابة تُفطَّم ؛ قال اللحياني : فَطَمَّتُهُ أَمه تَفْطِمه ، فلم يَخُص سن أي نوع هو ؛ وفَطَـمْت فلاناً عن عادته ، وأصل الفَطنم القطع . وفَطمَ الصبيُّ : فصله عن ثدي أمه ورَضاعها . والفَطِيمة : الشاة إذا فُطِمت . وأَفْطَمَت السَّخلة : حـان أَن تُفطَّم ؛ عن ابن الأعرابي ، فإذا فنطيمت فهي فاطيم" ومَفْطُومة وفَطِيمة " ؛ عنه أيضاً ، قال : وذلك لشهرين من يوم ولادها . وتَفاطَم الناس إذا لَهجَ بَهْمُهُم بِأُمهاته بعد الفِطام فدفع هذا بَهْمَه إلى هذا وهذا بهمه إلى هذا ، وإذا كانت الشاة 'تُوْضع كل بَهْمة فهي المُشْفع . ابن الأعرابي قال : إذا تناولت أولاد الشياه العيدان قيـل رَمَّت وارتَمَّت ، فإذا أكلت قيل بَهْمة سانع حتى يدنو فطامها ، فإذا دنا فطامها قيل أَفْطَهَت البّهمة ، فإذا فُطمت فهي فاطم ومَفْطُومة وفِطيم ، وذلك لشهرين من يوم فطامهـا ١ قوله « بهمة سانع » كذا في الاصل على هذه الصورة .

فلا يزال عليها اسم الفطام حتى تَسْتَجْفِر . والفاطم من . الإبل : التي يُفْطَمَ ولدها عنها . وناقة فاطِم إذا بلّـغ حُوارها سنة فَفُطِم ؛ قال الشاعر :

مِنْ كُلُّ كُوماء السَّنَام فاطِمٍ ، تَشْحَى، بِمُسْتَنَّ الذَّنُوب الراذِمِ، يَشْحَى، بِمُسْتَنَّ الذَّنُوب الرادِمِ، يَشْدُ قَمْنِنِ فِي وأْسِ لَمَا صُلادِمِ

ولأَ فطمنَتُك عن هذا الشيء أي لأَ قطعن عنه طمعك . وفاطمة ': من أسماء النساء .التهذيب : وتسمى المرأة فاطمة وفطاماً وفكطيمة . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أعطسَى عليًّا حُلَّةٌ سيرًا، وقال سَمْقَتُهَا خُمُرًا بين الفواطِم ؛ قال القتيبي : إحداهن سيَّدة النساء فاطمة ُ بنت سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم وعليها ، زَوْجُ علي ، عليه السلام ؛ والثانية فاطمة منت أسد بن هاشم أم على بن أبي طالب ، عليه السلام ، وكانت أسلمت وهي أو"ل هاشمة وَلَدَت لهاشمي" ، قال : ولا أعرف الثالثة ؛ قال ابن الأثبو : هي فاطمة بنت حمزة عبّه ، سيد الشهداء ، رضي الله عنهما ؛ وقال الأزهري: الثالثة فاطمة بنت عُتْمة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأراه أراد فاطمة بنت حمزة لأنها من أَهل البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي وَلَــُدن النَّي، صلى الله عليه وسلم ، قُرُشية وقَيْسيَّتان ويَمانيَّتانِ وأزُّديَّة وخُزاعيَّة " . وقبل للحسن والحسين : ابنا الفواطم ، فاطمة ُ أمهما ، وفاطمة بنت أُسَد جدَّتهما ، وفاطمة ُ بنت عبد الله بن عمرو بن عمروان بن َ مخنز ُوم جـدٌ فُرُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأبيه .

وفَطَمَنُنُ الحَبِلُ : قَطَعُنُهُ . وفُطَيَلُمَهُ ' : موضع .

فعم : الفَعْمُ والأَفْعَمَ : المُتلىء ، وقيل : الفائض المتلاء . وساعد فعر فعرم ، فَعْمَ يَفْعُمُ فَعَامة وفُعومة

فهو فَعْم : ممتــلىء . ووَجْــه فَعْم وجادية فَعْمة ، وافْعُو عَمَ ؟ قال كعب يصف نهراً :

مُفْعَوْعِمِ مُ صَخِبِ الآذِي مُنْبَعِق ' ، كَأَن عَلَيْ مُنْبَعِق ' ، كَأَن القَوْمِ تَصْطَفِق ُ ،

وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان فَعْمَ الأَوصال أي متلىء الأَعْضاء ؛ وفي قصيد كعب :

ضَخْم مُقَلَدُها فَعْم مُقَيّدُها

أي ممثلة الساق ، وفي حديث أسامة : وانتهم أحاطوا ليلا مجاضِر فَعْم أي حَي مُمْتَلِيءِ بأهله . وفَعَمَه يَفْعَمُهُ وَأَفْعَمَهُ : ملأه وبالغ في مَلَنْيُه ؛ وأنشد :

فَصَبَّعَتْ والطير للم تَكلَّم ، جابية ' طَمَّنْ السِيْل مُفْعَم

وأفعمت البيت برائحة العُود فافعُوعُم، وأفعَم البيت طيباً: المَسكُ البيت : ملاه بريحه . وأفعم البيت طيباً: ملاه، على المثل. وفي الحديث: لو أن امرأة من الحور العين أشرَفَت لأفعمت لأفعمت ما بين السماء والأرض ربح المسك أي ملأت، ويروى بالغين . وفعَمتُه والحة الطيب وأفعمته: ملأت أنفه ، والأعرف فعَمته ، بالفين المعجمة ؛ فأما قوله أنشده ابن الأعرابي لكثير:

أَتِي ۗ ومَفَعُمُوم ۗ حَثَيث ۗ ، كَأَنه غَرُ ُوبُ السَّواني أَثْرَعَتُهَا النَّواضِحُ

فإنه زعم أنه لم يسمع مَفْعُوم إلا في هذا البيت،قال: وهو من أَفْعَبْت ؛ ونظيره قول لبيد :

الناطِق المَبرُوز والمَخْتُوم

وهو من أبرزت ، ومثله المَضْعُوف من أَضْعَفْت . الأَزهري : ونتَهَر مَفْعُوم أي بمتلى . ويقال : سقاء مُفْعَم ومُفْأَم أي بملوء ؛ وأنشد أبو سهل في أشْعَاد

الفصيح في باب المُشدّد بيناً آخر جاء به شاهداً على الضّح وهو :

أَبْيَضَ أَبُرَزَهَ للضّحِ واقبهُ ، مُقلَنَّد قُضُبَ الرَّبْحانِ مَفْعوم

أي بمتلىء لَحَمْهاً . وفَعُهَت المرأة فَعامة وفُعُومة وهي فَعُبّة : اسْتَوى خَلَـْقها وغَلَـُظاَ ساقها، وساعد فَعَيْم ُ ؟ قال :

> بساعِد فَعْم وكُفّ خَاضِب ومُخَلَّخُل فَعْم ؛ قال :

فَعْمْ ' مُخَلَّمْ خَلُمُهَا، وَعِنْ ' مُؤزَّرُهَا ، عَدْبِ ' مُقَبِّلُهَا ، طَعْمَهُ السَّدَّا فَهُوها

السّدا ههنا: البلح الأخضر ، واحدته سَداة ، وقيل: هو العسل من قولهم سَدَّتِ النحل تَسَنْدُو سَداً . الجوهري : أَفَنْعَمْتُ الرجلَ مَلْأَته غَضاً ، وحكى الأَزهري عن أبي تراب قال : سمعت واقفاً السّلمَى يقول أَفْعَمْت الرجل وأَفْغَمْته إذا ملأته غَضاً أو فرَحاً .

فغم: فَغَم الوَرْدُ يَفْغَم فَغُوماً: انفتح ، وكذلك تَفَعَم أي تفتح. وفَغَمت الرَّائِحةُ السُّدَّة : فتَحتُها. وانفَغَم الرُّكام وافْتَغَم : انفرج. وفَغَمةُ الطيب: رائحتُه . فَغَمتُه تَفْغَمه فَعْماً وفْغُوماً : سدَّت خياشيه . وفي الحديث: لو أَنَّ امرأَة من الحور العين أَشْرَفَت لأَفْغَمَت ما بين السماء والأرض بويسج المسك أي لملأت ؛ قال الأزهري : الرواية لأفعمت، بالعين ، قال : وهو الصواب . يقال : فَعَمَت الإِنَاءَ فهو مفعوم إذا ملأته ، وقد مرَّ تفسيره . والريح الطيّبة تَفْغَمُ المرزكوم ؛ قال الشاعر :

نَعْمة مُسِك تَفَعْمَ المَعْفُوما ووجدت فَعْمة الطبب وفَعْنُوكه أي ربجه .

والفَغَم ، بفتح الغين : الأنف ؛ عن كراع ، كأنه إنما سمي بذلك لأن الربح تفغّمه . أبو زيد : بَهَظّته أخذت بفقته وبفُغْمه ؛ قال شمر : أراد بفقه فمه وبفُغْمه أنفه . والفَغْم ، بالتحريك : الحِرص . وفَغَم بالتحريك : الحِرص . وفَغَم بالشيء فَغَما فهو فَغِم: لهَج به وأولِع به وحررَص عليه ؛ قال الأعشى :

نَــُوۡمُ ٰ دِیار َ بنِی عامِر ِ ، وأنــُت َ بآ ل ِ عقیل فَـعَیم

قال ابن حبيب : يويد عامر بن صَعْصَعة وعَـقيـل بن كعب بن عامر بن صعصعة .

وكلُّب ْ فَغَيْم ْ : حريص ْ على الصيد ؛ قال امرؤ القيس :

فیُدار کُنا فَغِمِ" داجِن"، سَمِیع" بَصِیر" طَلوب" نَکِرْ

ابن السكيت: يقال ما أشد ً فَغَمَ هذا الكلب بالصيد، وهو ضراوته ودُرْبَته . والفُغْمُ : الفَم أَجمع ، ويحرك فيقال فُغُمُ .

وفَغَمه أي قَبُّله ؛ قال الأغلب العجلي :

بَعْدَ سَشِيمِ شَاغِفِ وَفَغَمْرِ وكذا المُنفاغمة ؛ قال هُدُّبة بن خَشْرَم : متى تقول القُلُصَ الرَّواسما ،

من لقول الفلص الرواسيا ، يُدْنِينَ أَمَّ قاسِمٍ وقاسِما أَلا تَرَيْنَ الدَّمْعَ مِنِي ساجما حِـــذارَ دارٍ مِنْكِ أَن ثُلائِما ؟ والله لا يَشْفِي الفُؤادَ المامًا ، تَماحُكُ الشَّبَاتِ والمآكِم

و في رواية :

نَكَفْتُ الرَّعَى وعَقَدُكَ الشَّمَائِمَا، ولا اللَّزَامُ دُونَ أَن تُغَاغِما

# ولا الفغامُ دون أن تُفاقِما ، وتَرُ كَبَ القَواثمُ القواثمُا

وفَغِمَ بِالمَكَانَ فَعَماً : أَقَامَ بِهِ وَلَزِمَهُ . وَأَخَذَ بِفُغُمُ الرَّجِلُ أَي بِذَقِنَهُ وَلَحِيْتُ كَفُوا الرَّجِلُ أَي بِذَقِنَهُ وَلَحِيْتُ كَفُوا الرَّغْمُ وَاطْرِحُوا الفَغْمُ ؛ قال ابن الأَثير : الوَغْمُ مَا تَسَاقَطُ مِن الطَّعام ، والفَغْمُ مَا يَعْلَقُ بِينِ الأَسْنَانَ ، أَي كُلُوا فُنْتَاتَ الطَّعامُ وارمُوا مَا يَخْرِجُهُ الحِّلِالُ ، قَالَ : وقيل هو بالعكس .

فقم: الفَقَمُ في الفم: أَن تدخل الأسنان العليا إلى الفم ، وقيل : الفَقَمَ اختلافه ، وهو أن يخرج أسفل اللَّـعْي وبدخل أعلاه ٬ فَقِم َ بَفْقَم فَقَماً وهو أَفْقَم ، ثم كثر حتى صار كلُّ مُعُوَّجِ أَفقم ، وقيل : الفَقَم في الفَم أن تتقدم الثنايا السفلي فلا تقع عليها العليا إداضم الرجل فاه . وقال أبو عمرو : الفَقَمُ أن يطول اللحى الأسفل ويَقْصُر الأعلى . ويقال للرجل إذا أَخَذَ بِلَحْيَةِ صَاحِبِهِ وَذَ قَنَهِ : أَخَذَ بِفُقْمِهِ . وَفَقَمْتُ الرجل فَقُماً ، وهو مَفْقُوم إذا أَخَـذَت بِفُقْمه . أبو زيد : بهظته أخذت بفقَّمه وبفُغُمه؛ قال شمر : أَراد يَفُقِهِ فَهُ وَيَفُغُهُ أَنْفُهُ ، قَالَ : وَالْفُقُّمَانَ هما اللَّحْمَان. وفي الحديث: من حفظ ما بين 'فَقْمَيْهُ دَخُـلُ الْجِنَةُ أَي مَا بِينَ لَيُحِيبِهِ } والفُتُم ، بالضم : اللحي ، وفي روانة : من حفظ ما بين 'فقْمَيْه ورجليه دخل الجنة ؛ بريد من حفظ لسانه وفرجه . الليث: الفَقَمُ ُ رَدَّة في الذَّقن ، والنعت أَفْقَمُ . وفي حدیث موسی ، علیـه السلام : لما صارت عصاه حیة وضعت ُ فَقُماً لِمَا أَسفل وفُقُماً لِمَا فوق . وفي حديث الملاعنة : فأخذت بفُقْمَيْه أي بلحبيه . وفَقمَ الرجلُ ا فَقَماً: رجع ذَقَنُه إلى فمه . وفَقمَ أَيضاً: كثر ماله. وفَقمَ الْإِنَّاءُ : امثلاً ماء . ويقال : فَقَيمَ الشيء اتسع،

والفَقَمُ الامتلاء . يقال : أصاب من الماء حتى فَقِم ؟ عن أبي زيد . والأمر الأفْقَمُ : الأعوج المخالف . وأمر مُمتَفَاقِم ، وتَفَاقَمَ الأمر أي عَظمُم . وفَقَمَ الأمر أي عَظمُم . وفَقَمَ الأمر أي تَفقمُ . وفَقَمَ الأمر أيفقمَ فَقَماً . وفقمَ الأمر كيفقمَ فَقَماً وفئقُوماً وتَفاقم : لم يَجْر على السواء، مشتق من ذلك . وفقيم الرجل فقماً : بَطر ، وهو من ذلك لأن البَطر خروج عن الاستقامة والاستواء ؟ قال وؤية :

فلَمَ تَزَلُ تَرَّأُمُهُ وَتَحْسِمُهُ ، من دائه ِ، حتى اسْتَقَامَ فَقَمُهُ ١

التهذيب: وإن قيل فَقَم الأَمر ُ كان صواباً؛ وأنشد: فإن تَسْمَع بلأمهما ، فإن الأمر قد فَقَما

أبو تراب: سمعت عراماً يقول رجل فقيم فهم إذا كان يعلو الخصوم ، ورجل لقيم لهم مثله . وفي حديث المغيرة بصف امرأة: فقماء سلافع ؛ الفقماء: المائلة الحنك ، وقيل : هو تقدم الثنايا السفلي حتى لا تقع عليها العليا . والفقم والفقم : طرف خطم الكلب ونحوه، وقيل: ذقن الإنسان ولتحييه، وقيل: هما فهه . التهذيب : ورعا سَمَوا ذقن الإنسان فقماً وفقماً .

والمُنفاقمة:البُضْع، وفي الصحاح: البِيضاعُ؛ قال الشاعر: ولا الفِغامُ 'دُونَ أَن تُفاقِما

وهذا الرجز للأغلب العجلي، وقد تقدم في فَعَم. وفَقَم المرأة : نكحها . وفقم مالله فقماً : نَفِد ونَفَق . وفقيم عالله فقماً : نَفِد ونَفَق . وفقيم عنائة النسب إليه فقمي " نادر " وكاه سيبويه ، وفي الصحاح : والنسبة إليهم فقمي " المول عم ، وفي المحكم ترأبه بالباه ، والمن واحد .

مثل مُذَايِ ، وهم نَساَة الشهور . وفَقَيْم أيضاً في بني دارم النسب إليه افقيني على القياس . وأفقيم أدامم . فلم : الفيلم : العظيم الضغم الجائمة من الرجال ، ومنه تفيلمت الفلام وتفيلكم بمعنى واحد . يقال : رأيت وجلا فيلكما أي عظيماً . ورأيت فيلكما من الأمر أي عظيماً . والفيلم : الأمر العظيم ، والياء زائدة ، والفيلكماني منسوب إليه بزيادة الألف والنون للمبالغة . وفي الحديث عن ابن عباس قال : ذكر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الدجال فقال : أق مر فيلكم هيجان ، وفي رواية : وأيته فيلكم انياً . والفيلكم : المنشط الكبير ، وقيل : المشط الكبير ، وقيل : المشط ؟ قال الشاعر :

#### كَمَا فَرَّقَ اللَّمَّةَ الفَيْلَمُ

والفَيْلِم: الجُهُمَّة العَظيمة. والفَيْلَمُ: الجَبان. ويقال: فَيْلَمَانِيُّ كَمَا يَقَالُ دُحُسُمانِيُّ. والفَيْلُم: العظيم؛ وقال العربق الهذلي:

ويَحْمِي المُضافَ إِذَا مَا دَعَا ، إِذَا مَا دَعَا ، إِذَا فَرَّ ذُو اللَّمَّةِ الْفَمْلُمُ

ويقلل: الفَيلم الرجل العظيم الجُهُـّة ؛ وقال: يُفَرِّقُ بالسيفِ أَقْدُرانَه ، كما فَرَّقَ اللَّـهِــةَ الفيلمِ

قال ابن بري : وهذا البيت الذي أنشده لبريق الهذلي يوى على روايتين، قال : وهو المياض بن خويلد الهذلي؟ ورواه الأصمى :

يُشَذِّبُ بالسيف أقرانه ، إذا فر ذو اللمة الفيلم

قال : وليس الفيلم في البيت الثاني شاهداً عـلى الرجل العظيم الجمة كما ذكر إنما ذلك على من رواه :

كما فَرَّ ذو اللمة الفيلم

قال : وقد قيل إن الفيلم من الرجال الضخم ، وأما الفيلم في البيت على من رواه :

#### كما فر"ق اللمة اللفيلم

فهو المشط . قال ابن خالويه : يقال دأيت فيلماً يسرح نيلكمه بفيلكم أي دأيت وجلًا ضَحماً يسرح جُمة كبيرة بالمشط . قال ابن بري : وأنشد الأصمعي لسيف بن ذي يزن في صفة الفرس الذين جاء بهم معه إلى اليمن :

قَدُ صَبَّحَتْمُ مِن فَارِسِ عُصَبُ ، هِرْ بِيذُهُ الْمُعْلَمُ وَزِمْزِمِهَا بِيض طوال الأبدي مَرازبة ، كُلُ عَظِيمِ الرُّقُوسِ فَيَلْمُهَا هَزُوا بِنَاتِ الرَّاوِمِ نَحْوَهُم ، مَوْوا بِنَاتِ الرَّاحِ نَحْوَهُم ، أَعْوَجُهُا عَظَامِح وَأَقْوَمُهَا

بنات الرياح: النَّشاب. والفَيْلَمَ: المشط بلغة أهل اليمن ، وكل هؤلاء يُعظِّم مُشْطَه . والفَيْلَم : المرأة الواسعة الجَهاز. وبيئو فَيْلَم ": واسعة ؛ عن كراع ، وقيل : واسعة الفم ، وكل واسع فَيْلم ؟ عن ابن الأعرابي .

فلقم : الجوهري : الفَلْـُقَم الواسع .

فلهم: الفَلْهُم: فرج المرأة الضخم الطويل الإسكنتين القبيح. الأصمعي: الفلهم من جهاز النساء ما كان منفرجاً. أبو عمرو: الفلهم الفرج؛ وأنشد:

> يا ابنَ التي فَلَمْهُمْهَا مِثْلُ فَمِهِ ، كَالْحَفْر قام وِدُدُهُ بأَسْلُمِهِ

الحَفَرُ هنا: البئر التي لم 'تطو . وأَسْلُم : جمع سَلَمُ الدلو، وأَراد أَن فلهمها أَنجُر مثل فمه . وفي الحديث: أَن قوماً افتقدوا سخابَ فتاتهم فاتتهموا امرأة فجاءت

عجوز ففتشت فلهمها أي فرجها ؛ قال ابن الأثير : وذكره بعضهم في القاف. وبيئر فكنهم : واسعة الجوف . فهم : فنم ": لغة في نثم " وقيل : فاء فم " بدل من ناء ثم ". يقال : رأيت عَمراً فنم " زيداً وثم زيداً بمنى واحد . التهذيب : الغراء قبلها في فنها وثنها . الغراء : يقال هذا فنم " ، مفتوح الفاء مخفف الميم ، وكذلك في النصب والحفض رأيت فنما ومروت بغم ، ومنهم من يقول هذا فنم " ومروت بغم ورأيت فنما ، فيضم الفاء في كل حال كما يفتحها في كل حال ؛ وأما بتشديد المم فإنه يجوز في الشعر كما قال محمد بن ذؤيب العنماني الفقيمي :

يا لَيْنَهَا قد خَرَجَتْ مِن فَهُهُ ، حتَّى يَعُودَ المُلكُ فِي أَسْطُمُهُ

قال : ولو قال من فَمَّه ، بفتح الفاء ، لجاز ؛ وأما فُو و في وفا فإنما يقال في الإضافة إلا أن العجاج قال :

خالط ِمن تسلمَى تَخياشِيمَ وفا

قال : وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو قليل . قال الليت : أما فو وفا وفي فإن أصل بنائها الفوه ، حذفت الهاء من آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجتر"ت الواو صروف النحو إلى نفسها فصارت كأنها مدة تتبع الفاء ، وإنما يستحسنون هذا اللفظ في الإضافة ، فأما إذا لم تُضف فإن الميم تجعل عماداً للفاء لأن الياء والواو والألف يسقطن مع التنوين فكرهوا أن يكون اسم بحرف مغلق ، فعمدت الفاء بالميم ، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى إفراد ذلك بلا ميم فيجوز له في القافية كقولك :

خالط من سلمی خیاشیم وفا

الجوهري : الفم أصله فَوْه نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواو الإعراب لسكونها فعوض منها الميم ، فـــإذا صغرت أو جمَعْت رددته إلى أصلــه وقلت فُورَيْه

وأفراه ، ولا تقل أفهاء ، فإذا نسبت إليه قلت فَمِي ، وإن شئت فَمَوِي يجمع بين العوض وبين الحرف الذي عوس منه ، كما قالوا في التثنية فَمَوان ، قال: وإنما أجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً وهو الهاء ، كأنهم جعلوا الميم في هذه الحال عوضاً عنها لا عن الواو ؛ وأنشد الأخفش للفرزدق :

### ُهما نَفَتُا فِي فِيَّ مِن فَمَوَ بِهُما ، على النابِـحِ العاوي ، أَشَـدٌ رِجامِ

قوله أشد رجام أي أشد "نفث ، قال : وحق هذا أن يكون جماعة في كلام العرب ، كقوله تعالى : فقد صفت قلوبكما ؟ لا أنه يجيء في الكلام ، قال : فقد لفات : يقال هذا فك ورأيت فك ومروت بفكم ، بفتح الفاء على كل حال ، ومنهم من يضم الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يحسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يعربه في مكانين ، يقول : رأيت فكا وهذا فكم ومروت بفيم . قال الفراء : فتم وثم من من حروف النسق . التهذيب : الفراء ألقيت على الأديم كرفة من دباغ خفيفة كو فكم أمن دباغ خفيفة أي فكما من دباغ خفيفة أي فكما من دباغ أي نَفساً ، ود بَغته نَفساً و يجمع ألمن .

فهم: الفَهُمُ: معرفتك الشيء بالقلب. فهِمَه فَهُما وفَهَمَا وفَهَامة: عليمه ؛ الأخيرة عن سببويه. وفَهَمَّت الشيء: عقلتُه وعرَفته. وفهَمَّت فلاناً وأفهَمَّته، وتفهَمَّ الكلام: فهمه شيئاً بعد شيء. ورجل فهمَّ : سريع الفهَم ، ويقال : فَهُمَّ وفَهَمَّ. وأَفْهَمَه الأَمر وفَهَمَّ إياه: جعله يَفْهَمه . واستَقْهَمه: سأله أن يُفَهَّمه : وقد استَقْهَمه يا الشيء فأفهمته وفهممّه .

وفَهُمْ : قبيلة أبو حي ، وهو فَهُمْ بن عَمرو بن قَـكِسْ ِ ابن عَيْلان .

قوم: الفُومُ: الزَّرع أو الحِنْطة ، وأَزْدُ الشَّراة يُسمون السُّنْئِلُ فُوماً ، الواحدة فُومة ؛ قال :

وقالَ كَرْبِيثُهُمْ لَـُمَّا أَتَانَا بِكُفَّهُ فُنُومَةٌ أَوْ فُومَـتَانِ

والهاء في قوله بكفه غير مشبعة . وقدال بعضهم : الفُومُ الحبُّص لغة شامنة ، وبائعُه فاميُّ مُغَـَّر عن فُومَى "، لأَنهم قد يُغيِّرون في النسب كما قــالوا في السَّهْيل والدُّهُم يُسهِّليُّ ودُهُريُّ . والفُوم : الحَين أَيضاً . يقال : فَو موا لنا أي اخْتَيزُوا ؛ وقال الفراء : هي لغة قديمة ، وقيل : الفُوم لغة في النُّوم . قال ابن سيده : أراه على البدل . قال ابن جني : ذهب بعض أهل التفسير في قوله عز وجل : وفُومها وعَدَسها ، إلى أنه أراد الثُّوم ، فالفاء على هذا عنده بدل من الثاء ، قبال : والصواب عندنا أن الفُوم الحنطة وما يُختَبَرُ من الحيوب. بقال: فَوَّمت الحيز واختبزته ، وليست الفاء على هذا بدلاً من الثاء، وجمعوا الجمع فقالوا فنُومان ؛ حكاه ابن جني ، قال: والضمة في فنُوم غير الضمة في فنُومان ، كما أن الكسرة التي في دلاص وهجان غير الكسرة التي فيها للواحد والألف غير الألف. التهذيب: قال الفراء في قوله تعالى وفُومِها ، قال : الفُوم بما يذكرون لغة قديمة وهي الحنطة والخيز جميعاً . وقيال بعضهم : سمعنا العرب من أهل هذه اللغة يقولون فَوَّمُوا لنا ، بالتشديد ، يريدون اختبزوا ؛ قال : وهي في قراءة عبد الله وتُنومها ، بالثاء ، قال : وكأنه أشبه المعنسين بالصواب لأنه مع ما يشاكله من العدس والبصل، والعرب تبدل الفاء ثاء فيقولون َجدَف وجَدَث للقبر ، ووقع في عانمُور شَرٌّ وعائـُورِ شر . وقال الزجاج : الفوم

الحنطة ، ويقال الحبوب ، لا اختلاف بين أهل اللغة أن الفوم الحنطة ، وسائر الحبوب التي تختبز يلحقها امم الفوم ، قال : ومن قال الفوم همنا الثوم فإن هذا لا يعرف ، ومحال أن يطلب القوم طعاماً لا بُو "فيه ، وهو أصل الغذاء ، وهذا يقطع هذا القول ، وقال اللحياني : هو الثوم والفوم للحنطة . قال أبو منصور : فإن قرأها ابن مسعود بالثاء فمعنها الفوم وهو الحنطة . الجوهري : يقال هو الحنطة ؛ وأنشد الأخفش لأبي بحجن الثقفي :

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُنِي كَأَغْنَى وَاحِدِ نَزَلَ المَدِينَةَ عَن زِرَاعَةِ فُومِ وقال أُمِيَّة في جَمَع الفُوم :

كانت لهم تجنّة أو ذاك ظاهرة أن كانت لهم الفراديس والفُومان والبَصَلُ

ويروى: الفَرارِيسُ ؛ قال أبو الإصبع: الفَرارِيسُ البصل. وقال ابن دريد: الفُومة السُّنبلة، قال: والفامِيُ السُّكري ، قال أبو منصور: ما أراه عربيًّا عضاً. وقلَطَّعُوا الشاة فُوماً فُوماً أي قِطَعاً قِطَعاً. والفَيْوم: من أرض مصر قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية.

فيم : الفَيامُ والفِيامُ : الجماعة من الناس وغيرهم ، قال: ولولا الفَيام لقلت إن الفِيام محفف من الفِيّام .

### فصل القاف

قام : قَدِّم مَن الشراب قَاماً: ارتوى ؛ عن أبي حنيفة. قتم : القُتْمة : سواد ليس بشديد ، قَدَّم َ يَقْدِم قَدَّامة وَ فَهُ وَقَدِم قَدَّم أَ وَهُو أَقْدَم ُ ؛ أَنشد سيبويه :

١ قوله « السكري » كذا في شرح القاموس ، والذي في الأمل الدين عليها ضفة وما بعد الكاف غير واضح .

سيُصبيح ُ فَوقِي أَقتَم ُ الرَّيْسُ وافِعاً يِقالِيقَلا أَوْ مِن وَواء كَدِيبِلِ إ

التهذيب : الأقتم الذي يعلوه سواد ليس بالشديـــد ولكنه كسواد ظهر البازي ؛ وأنشد :

كما انفَضُ باز أَقْتُمْ اللُّونُ كَاسِرُ ۗ

والمصدر القُتْمة . وسنة قَتْماء: شاحبة . وقتَم َ وجهه قَتْماً : تغيّر . وأسود في قاتِم وقاتِن ، بالنون ، مبالنغ فيه كحالك ؛ حكاه يعقوب في الإبدال ، وقيل : إنه لفة وليس ببدل . والقاتم : الأحمر ، وقيل : هو الذي فيه حمرة وغبرة ، وهو القُتْمة ، وقد اقتَم اقتِماماً ، وبان أقتم الريش . ومكان قاتِم الأعماق : مُفْبَر النّواحي .

والقَتَمُ والقَتَامُ: الغُبار، وحكى يعقوب فيه القَتَان، وهو لغة فيه ، وقد قَتَمَ يَقْتَمِ فُتُوماً إذا ضرب إلى السواد؛ وأنشد:

وقاتِم الأعماقِ خاوي المُخْتَرَقَ وأنشد ابن الأعرابي :

وقتثل الكماة وتمنيعهم بطعن القتم

وقال الأصعي: إذا كانت فيه غبرة وحبرة فهو قاتِم ، وفيه قُنتُمة ، جاء به في الثياب وألوانها. وفي حديث عمرو بن العاص: قال لابنه عبد الله يوم صفين انظر أبن ترى علياً ؟ قال: أراه في تلك الكتيبة القتاء ، فقال: له در" ابن عمر وابن مالك! فقال له: أي أبه فما يمنعك إذ غبط تهم أن ترجيع ؟ فقال: يا بني أنا أبو عبد الله إذا حككت قر حمة دمينتها ؛ القتاء: العبراء من القتام ، وتد مية معجم افود في غير موضع: كامراً .

القَرْحة مَثَلُ أَي إِذَا قصدت غَاية " تَقَصَّلْتُهُا ، وَابْ عبر : هو عبد الله ، وابن مالك : هو سعد بن أبي وقاص ، وكانا بمن تخلف عن الفريقين . أبو عبرو : أحبر قاتِم شديد الجُهرة ؛ وأنشد :

> كُوماً جِلاداً عِند جَلَّد ِ قَاتِم وأَقْتَم اليومُ : اشتد ً قَـتَمُه ؛ عن أبي علي . والقَتَمُ : ربح ذات ُ غُبار كريهة . وقُـتَيْمٌ : من أسماء الموت .

والقَتَمة : رائحة كريهة ، وهي ضد الخمطة ، والحَمطة للشَّخَبُ والحَمطة الشَّخَبُ والقَتَمة تُكره . قال الأزهري : أرى الذي أراده ابن المظفر القَنَمة ، بالنون ، يقال : قَسَم السِّقاء بَهْنَم مُ إذا أر و ح ، وأما القَتَمة ، بالنون : في اللون الذي يضرب إلى السواد، والقَنَمة ، بالنون : الرائحة الكريهة .

قثم: قَتْمَ الشيء يَقْشِه قَتْمًا واقْتَثَمَه : تَجمَعه واجْرَفه . ويقال : قَتَام أَي اقْشِم ، مطرد عند سببويه وموقوف عند أَبي العباس . ورجل قَتْوم ": حَمَّاع لعياله . والقُثَمُ والقَثُوم : الجَمَوع للخير . ويقال في الشر أَيضاً : قَنْمَ واقْتَثَمَ . ويقال : إنه لقَتُوم للطعام وغيره ؟ وأنشد :

لأصبَحَ بَطِن مَكَةَ مُقْشَعِرًا، كأن الأرض ليس بها هيشام يَظلُ كَ كأنه أثناء سَرط ، وفَوق عَ جِفِانِه سَخْم رُكام ا فللكُبراء أكل حيث شاؤوا ، وللصُّغَراء أكل عيث شاؤوا ،

قال ابن بري : يعني هشام بن المغيرة، قال : والاقتبثام . التَّزُ لِيلُ . وقَـُنَم له من العطاء قَـُنْمـاً : أَكْثَر ، ر قوله «كأنه اثناء النع» كذا بالاصل ولينظر خبر كأن .

وقيل: قَـنَـمَ له أعطاه 'دفعة من المـال جيّدة مثل قَـنـمَ وعَندَمَ وعَندَمَ وعَنْمَ . وقَاشَم: اسم رجل مشتق منه ، وهو معدول عن قائم وهو المُعطي. ويقال للرجل إذا كان كثير العَطاء: مائح قَـنـمَ ، وقال:

مـاحَ البِــلادَ لنـا في أَوَّلِيَّتْنِـا ، على حسودِ الأعادِي ، مائح فَشُمُ

ورجل قُنْتُم وقُنْدَم إذا كان معطاء. وقَنْتُم مالاً إذا كَسَبُه . وقَـَثَام : اسم للفنيمــة إذا كانت كثيرة . وقد اقْتُنَمَ مالاً كثيراً إذا أُخذه. وفي حديث المبعث: أنت قُشَم ، أنت المُقَفَّى ، أنت الحاشر ؛ هذه أسماء النبي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث: أَتَانَى مَلَكُ فَقَالَ أَنْتَ قُنْتُمْ وَخُلُقُكُ قَلَمْ؟ القُنْهُمُ : المجتمع الخلق ، وقيل : الجامع الكامل ، وقبل : الجَمُوع للخير ، وبه سمى الرجل قُنْتُم ، وقيل : قُنُم معدول عن قائم ، وهو الكثير العطاء. ويقال للذِّيخ قُنْمُ ' واسم فعله القُنْمَة ، وقد قَـكُم يَقْتُمْ فَكُنَّماً وقَنْتُمةً . والقَتُمْ : لَطَيْخُ الْجَعْرِ ونحوه. وقَتَامٍ: من أسماء الصُّبُع ، سميت به لالتطاخها بالجعر؛ قال سبيوبه : سميت به لأنها تَقْشُم أي تُقطُّع. وقُنْتُمُ : الذكر من الضّباع ، وكلاهما معدول عن فاعل وفاعلة ، والأنثى قَتَام مثل تحذام ، سبيت الضَّابُع بذلك لتلطخها بجَعْرها . والقُشْمة : الغُبرة . وقَتُهُمْ قَتُماً وقَتَامَة : اغْسَرُ ". ويقال للأَمة : يا قَـُثَام ، كَمَا يِقَال لَهَا : يَا ذَ فَار . قَالَ أَبِن برى : سمى الذكر من الضَّبْعان قَنْتُم لبُطئه في مشيه ، وكذلك الأَنثى . يقال : هو يَقْشُم في مشيه ، ويقــال : هو يَقْتُم ُ أَي يَكْسب ، ولذلك سمى أيا كاسب، وهذا هو الصحيح .

قحم : القَحْم : الكبير المُسنَّ ، وقيل : القَحْم فوق المسنَّ مثل القَحْر ؛ قال رؤبة :

# رأَينَ قَنَعْماً شابَ واقْلُنَحَمَّا ، طالَ عليه الدَّقْرُ فاسْلَمَهَا

والأنثى قَحَمَّة ، وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باء قَحَب . والقَحْمة : المسنة من الغنم وغيرها كالقَحْمة ، والاسم القَحامة والقُعومة ، الغنم وغيرها كالقَحْبة ، والاسم القَحامة والقُعومة ، وهي من المصادر التي ليست لها أفعال. قال أبو عمرو: القَحْم الكبير من الإبل ولو شبه به الرجل كان جائزاً ؛ والقَحْم من الدي قد والقَحْم ألذي قد أوان المَر من غير أوان المَر مَ ؛

# إني ، وإن قالوا كَبير" قَحْمُ ، عِندي 'حـدالة زَجَل" ونَهُمُ

والنَّهُم : زَجر الإبل . الجوهري : شيخ قَعَمْ أي هم مشل قَيَحْسل . وفي حديث ابن عبر : ابْغـنى خادماً لا يـكون قَـَحْمـاً فانيـاً ولا صغيراً ضَرَعاً ؛ القَحْم : الشيخ الهم الكبير . وقَيْحُمُ الرَّجُلُ فِي الأَمرِ ۚ يَقْحُمُ قَيْحُوماً واقتَحَمَ والنْقَحَم ، وهما أفصح : رَمَى بنفسه فيــه من غير رَويَّةٍ ، وقيل : رَمَى بنفسه في نهر أو وَهُــدةٍ أَو في أمر من غير دُرْبةٍ ﴾ وقيل : إنما جاءت قَحَمَ في الشِّعرِ وحده . وفي الحديث : أَقْحِمْ ۚ يَا ابنُ سَيْفِ الله . قال الأزهري : وفي الكلام العام اقتتَحَم . وتَقَحِمُ النفُس في الشيء: إدخالها فيه من غير رَويَّة. و في حديث عائشة : أُقبلت ِ زَيْنْبِ ' تَقَحَّمُ ۚ لَمَا أَي تتَعرُّضُ لشتمها وتدخل عليها فيه كأنها أقبلت تشتُمها من غير رويّة ولا تثَبُّت . وفي الحديث : أنا آخذ ۗ بحُبْجَزَكُم عن النار وأَنتم تقْتَحمُون فيها أي تقَعُونَ ﴿ فيها . يقال: اقْتُنَحَم الإنسانُ الأمرَ العظيم وتقَعَمُهُ؛ ومنه حديث علي" ، رضي الله عنه : مَنْ سَرَّه أَن

يتقَحَم جراثيم جهنم فلنيقض في الجَدِّ أي يومي بنفسه في معاظم عذابها . وفي حديث ابن مسعود : من لقي الله لا يشرك به شيئاً عَفر له المنفحات أي الذوب العظام التي تفحم أصحابها في النار أي تلقيهم فيها . وفي التنزيل : فلا اقتحَم العقبة ؟ ثم فسر اقتحامها فقال : فك رقبة أو أطعام ، ومعنى فلا اقتحم العقبة أو أطعام ، ومعنى فلا اقتحم العقبة أي فلا هو اقتحم العقبة ، والعرب إذا نفت بلا فعلا كررتها كقوله : فلا صَدَّق ولا صَلَّى ، ولم يكررها ههنا لأنه أضر لها فعلا دل عليه سياق يكررها ههنا لأنه أضر لها فعلا دل عليه سياق الكلام كأنه قال : فلا أمن ولا اقتحَم العقبة ، والدليل عليه قوله : ثم كان من الذين آمنوا . واقتحم النجم أإذا غاب وسقط ؛ قال ابن أحمر :

أُدافِب ُ النجم َ كَأَنِي مُولَع ، عَيْثُ مُ عَيْ بِفُتَحِم عَيْ بِفُتَحِم عَيْ بِفُتَحِم

أي يسقط ؛ وقال جرير في التقدم :

هُ الحامِلُونَ الحَيلَ حتى تقَحَّمَت قَر ابِيسُها،وازدادَ مَوجاًلُبُودها

والقُحَمُ : الأُمور العظام التي لا يَركبها كل أحد . وللخصومة قُعَمَ أَي أَنها تَقْعَمُ بصاحبها على ما لا يريده . وفي حديث علي كرم الله وجهه: أنه وكل عبد الله بن جعفر بالحُصومة ، وقال : إن للخُصومة قُدْحَما الله في الأُمور العظام الشاقة ، واحدتها قُدْحَمة "، قال أبو نبيد الكلابي : القُعَم المَهالك ؛ قال أبو عبيد: وأصله من التَقَعَم ، ومنه قُدْحَمة الأَعْراب ، وهو وأصله من التَقَعَم ، ومنه قُدْحَمة الأَعْراب ، وهو كله مذكور في هذا الفصل ؛ وقال ذو الرمة بصف الإبل وشدة ما تلقى من السير حتى تُجْهِض أولادها:

بُطَرَّحْنَ بِالأُولادِ أَو يَلْتَزَمْنُهَا ، عَلَى قَنْحُمْ ، بِينَ الفَلا والمَناهِل

وقال شمر : كل شاق صَعْب من الأمور المُعضِلة والحروب والديون فهي قَنْحُم ؛ وأنشد لرؤبة :

مِن قُمُحَم ِ الدَّبْن ِ وزُهْد ِ الأَرْفاد قال: قَمُحَمُ الدين كثرته ومَشقَّته؛ قال ساعدة بن جؤية:

> والشَّيْبُ داءُ نَحِيسٌ ، لا دواءً له للمَرء كان صَعَيِعاً صائبَ القُعَم

يقول : إذا تقَحَّمَ في أمر لم يَطِش ولم 'يخُطِيء ؛ قال : وقال ابن الأعرابي في قوله :

قوم إذا حارَبوا ، في حَرَّ بيهم قَيْحَمُ

قال: إقدام وجُرأَة وتقحُم، وقال في قوله: مَن سرُّه أَن يتَقَحَّم جَراثِمَ جَهنم ؛ قال شمر: التَّقحُم التقدُّم والوُنُوعُ في أُهنُويَّة وشدّة بغير روية ولا تثبت ؛ وقال العجاج:

إذا كُلِي واقتنْحِمَ المَكْلِيُّ

يقول: صُرعَ الذي أُصِيبَ كُلُنْيَتُ. وقَعُمَمُ الطريق: ما صَعْبُ منها .

واقتتَعم المنزل: هَجَه. واقتتَعم الفَعَلُ الشُّولَ: المَّقَاحِيمُ الفَّعَلَ الشُّولَ: المُتَاحِيمُ الفَّبَهِ الأَزهري: المَقاحِيمُ من الإبل التي تَقتَحم فتضرب الشول من غير إرسال فيها، والواحد مقعام؛ قال الأزهري: هذا من نعت الفُحول. والإقتحامُ: الإرسال في عجلة. وبعير مُقعَمَ : يذهب في المفازة من غير مُسِيم ولا سائق؟ قال ذو الرمة:

أو مُقْعَمَ أَضْعَفَ الإِبْطَانَ حَادِجُهُ، بالأَمْسِ، فاسْتَأْخَرَ العِدْ لان والقتَبُ

قال: شبَّه به جَناحَي الظليم. وأَعْرابي مُقْحَم: نشأً في البَدُو والفَلوَ اللهُ مُنْ إِيلها. وقَحَم المنازل: طواها؛ وقول عائذ بن منقذ العَنْبُوي أَنشده ابن الأَعرابي:

في كُلِّ حَمَّدٍ أَفَادَ الحَمَّدُ يُقْحِمُهُا ، مَا يُشْتَرَى الحَمَّدُ إِلَا يُدُونَهُ فَيُحَمُّ

الجوهري القُعْمة السنة الشديدة . يقال : أصابت الأعراب القُعْمة إذا أصابهم فَتَحْط . وفي الحديث : أَقَعَمَت السنة للبيغة بني جَعْدة أي أخرجَته من البادية وأَدْخَلَتْه الحضر . والقُعمة : ركوب الإثم ؟ عن ثعلب . والقُعمة ، بالضم : المملكة .

وأسودُ قاحِمْ": شديد السواد كفاحم .

والتَّقْحِيمُ: رَمِيُ الفرسِ فارسَه على وجهه ؛ قال : يُقَحِّمُ الفارِسَ لولا فَبَثْقَبُهُ

ويقال: تقَحَّمَتُ بفلان دابته ، وذلك إذا ندَّت به فلم يَضْبِطُ رأْسَهَا وربَا طَوَّحت به في وَهْدة أو وَقَصَتُ به ؛ قال الراجز:

أقول ' ، والناقة ' بي تقعّه ' ، وأنا منها مُكْلَتَّزِ ' مُعْضِم ' : ويُعلَكُ إمّا اسْم 'أمّها، ياعلنكم' ?

يقال: إن الناقة إذا تقحّمت براكبها نادّة لا يَضيطُ وأسها إنها إذا سَمَّى أُمَّها وقفت وعَلَّكُم : اَسم ناقة . وأقعَمَم فرسه النهر فانقَعَم ، واقتَعَم النهر أيضًا : دخله . وفي حديث عبر : أنه دخل عليه وعنده غُلُمَيِّم أَسُودُ يَغْمِزُ ظَهْرَه فقال : ما هذا الغلام ? قال : إنه تقَحَّمت في الناقة اللهة أي الغلام ? قال : إنه تقحَمَّت في الناقة اللهة أي أَلقَتْني . والقيّحَمة : الوروطة والمَهْلكة . وقعَحمَ إليه يَقْحَم : كنا.

والقُحَمُ : ثلاث ليال من آخر الشهر لأن القبر قحمَ فَعَمَ فَعُمَ الله فَعَمَ فَعُمَ فَعُمَ الله فَعَمَ فَعُمَ فَ

وافتتَحمَتُه عيني : از دَرَنه ، قال : وقد يكون الذي تَقْحَمُهُ عينُك فترفعه فوق سنّه لعظمه وحُسنه نحو أن يكون ابن لمبُون فتظنه حِقًّا أو مَجدَعًا . تُفَحَّمُ الرَّاعي إذا الراعي أَكَبُّ فسره فقال: تُفَحَّمُ لا تَنْزِل المَنازل ولكن تَطوي فتُفَحَّمُهُ مَنْزلاً مَنْزلاً بِصِف إبلاً ؛ وقوله:

مُقَحَّمُ الرَّاعِي طَنُونَ الشَّرْبِ

يعني أنه يقتحم منزلاً بعد منزل يَطُوبِه فلا ينزل فيه، وقوله طَنونَ الثَّربِ أي لا يدري أبه ماء أم لا . والتُحْمة : الانتجام في السير ؛ قال :

> لمًا رأيت ُ العامَ عاماً أَسْعَما ؛ كَلَّافْت ُ نَفْسي وصِعابي قُمُعَما

والمُتُحَمَّم ، بفتح الحاء : البعير الذي يُر بيع ويُكني في سنة واحدة فيَقتحِم سناً على سن قبل وقتها، ولا يكون ذلك إلا لابن الهَرِ مَيْن أو السّيَّء الغذاء . الأزهري : البعير إذا أَلقَى سنتَيْه في عام واحد فهو مُقحَم، قال : وذلك لا يكون إلا لابن الهَرِ مَين ؛ وأنشد ابن بري لعمرو بن لجإ :

وكنت ُ قد أُعْدَ دُت ُ ، فَمَثْلَ مَقْدَ مِي ، كَبْـداء فَو هـاء كَجَو ْزِ المُقْحَمِ

وعنى بالكبداء كالة عظيمة الوسط. وأقتحم البعير: 

ثد م إلى سن لم يبلغها كأن يكون في جر م رباع وهو ثني فيقال رباع للطلب ، أو يكون في جرم ثني وهو جذع فيقال ثني لذلك أيضاً ، وقيل: المنقحم الحق وفوق الحق ما لم يبنزل . وقيصة الأعراب: أن تصيبهم السنة فتهلككهم، فذلك تقحسها عليهم أو تقعمهم بلاد الربف . وقعمتهم سنة جدبة تقتحم عليهم وقد أقعموا وأقعموا ؛ الأولى عن ثعلب ، وقاهم النقصموا ؛ الأولى عن ثعلب ، وقاهم النقصم المنة المختر وفي الحضر : أذخلتهم إياه . وكل ما أذخلته شيئاً فقد أقعمتهم إياه . وكل ما أذخلته شيئاً فقد أقدمته فيه ؛ وقال :

وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا تقتميه عين من قيصر أي لا تتجاور رفه إلى غيره احتقاراً له . وكل شيء از دريته فقد اقتحمته ؛ أراد الواصف أنه لا تستصفره العين ولا تر دريه لقصره . وفلان مفحم أي ضعيف . وكل شيء نسب إلى الضعف فهو مفحم ؛ ومنه قول النابغة الجعدي :

عَلَـُوْنَا وسُدْنَا سُودَداً غيرَ مُقْحَمَ

قال : وأصل هذا وشبهه من المُقحم الذي يتحوَّل من سنَّ إلى سنَّ في سنة واحدة؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

> من الناسِ أقـُـُوام ۗ ، إذا صادَ فوا الغـِنى توَ لـَّـُو ْا ، وقالوا للصَّديق ِ وقـَحُــُــُوا

> > فسره فقال : أَعْـُلــَظـُـوا عليه وجَـفَـوه .

قحدم: القَعَدْمَة والقَمَعُد ُوة والقَعَد ُوة : الهَنة الناشزة فوق القفا ، وهي بين الذُّؤابة والقفا مُنحدرة عن الهامة ، إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من رأسه ؟ قال :

فإن 'يَقْسِلُوا نَطْعُنْ ثُنْغُورَ نُنْحُورِهِم، وإن 'يُدْبِرُوا نَضْرَ بِ أَعَالِي القَمَاحِدِ ٢

الأزهري:أبو عمرو تقَحْدَمَ الرجلُ في أمره تقَحْدُماً إذا تشدد ، فهو مُتَقَحْدِم ؛ وقَحَدَم : اسم رجل مأخوذ منه .

قحذم: تقَحْدَم الرجل: وقع مُنْصَرِعاً. وتقَحْدَم البيتَ: دخَله · والقَحْدَمَةُ والتَّقَحْدُم: المُويّ على الرأس ؛ قال:

> كَمْ مِن عدو" زالَ أَو تَدَحْلُما، كَأْنَتُه فِي هُوَ" فِي تَقَحْدُمَا

١ قوله « والقحدوة » كذا بالاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس :
 والمقحدوة بزيادة ميم قبل القاف .

٢ قوله «فان يقبلوا النع» تقدم في قمحد: أنى به هنا شاهداً على التفسير.

تَدَحْلُمَ إِذَا تَدَهُورَ فِي بِثْرَ أَو مِن جَبَلٍ . قَحْرُم : قَحْرُم : قَحْرُم الرجل : صرَفَه عن الشيء . قخم : القَيْخَمُ : الضَّخم العظيم ؛ قال العجاج : وشَرَفاً ضَخْماً وعِزاً قَيْخَما

والقَيْخمان : كَبْيرِ القَرْبَةِ وَرَأْسُهَا ؛ قال العجاج : أو قَيْخَمَانِ القَرْبَةِ الكبير

قدم: في أسباء الله تعالى المُثقد م: هو الذي يُقدم الأشياء ويضعها في مواضعها ، فمن استحق التقديم قد من استحق التقديم والقيد م : الله عز وجل والقيد م : العشق مصدر القديم . والقيد م : نقيض المُثدوث ، قَد م يقد م قيد ما وقدامة وتقاد م ، وهو قديم ، والجمع قد ماء وقد المي وشيء قدام " كقديم . وفي حديث ابن مسعود : فسكم عليه وهو يصلني فلم يورد عليه ، قال : فأخذني ما قد م وما يصلني فلم يورد عليه ، قال : فأخذني ما قد م وما القديمة واتصكت بالحديثة ، وقيل : معناه غلب علي التفكر في أحوالي القديمة والحديثة ، أيما كان سبباً لترك رد السلام على .

والقَدَمُ والقُدْمةُ : السابقة في الأمر . يقال : لفلان قَدَمُ صَدْق أَي أَثْرَةُ تُحسَنة . قال ابن بري: القَدَمُ التَّقَدُمُ ؟ قالُ الشاعر :

وإن يَكِ ُ فَوْمَ فَدَ أُصِيبُوا ، فإنهُمْ بَنُوا لَكُمُ خَيرَ البَّنِيَّةُ والقَدَمُ وقال أُمية بن أبي الصلت:

عَرَفْتُ أَنْ لا يَفُوتَ اللهُ 'ذُو قَدَمَ، وأنسَّه من أمسِيرِ السُّوءِ مُنْتَقِمُ وقال عبد الله بن همّام السَّلُولي :

ونستَعِين ، إذا اصطَكَتْ حُدُودُهُمُ عِندَ القَدَمِ عِندَ اللَّقَاءِ ، بِجَدِّ ثَابِتِ القَدَمِ

وقال جريو :

أَبَنِي أُسَيِّدٍ ، قَدْ وَجَدْتُ لِمَازِنِ قَدْماً ، وليس لكمْ قُدْيَمْ ۖ يُعْلَمُ

وفي حديث عبر : إنّا على مَنازلنا مِن كتاب الله وقَسَمَهُ وَالرجل وبَلاؤه وقَسَمَهُ وَالرجل وبَلاؤه أَي أَفْماله وتقدّمُهُ في الإسلام وسَبْقُهُ . وفي التنزيل العزيز : وبَشِّر الذبن آمنوا أن للم قَدَمَ صدق عند ربهم ؛ أي سابق خير وأثرا حسناً ؛ قال الأخفش: هو التقديم كأنه قدم خيراً وكان له فيه تقديم ، وكذلك القديم ما نافح والتسكين؛ قال سيبويه : رجل قدَمُ وامرأة قدَمَة بيعني أن لهما قدَم صدق في الخير، قيل: وقدَمُ الصدق المنزلة الرفيعة والسابقة ، والمعنى أنه قد سبق لهم عند الله خير ، قال : وللكافر قدم شر ؛ قال ذو الرمة :

وأنتَ امْرُوْ مِن أهل ِ بَيْتُ ِ دُوَّابَةٍ ، لهم ْ قَسَدَم ْ مَعْرُ وَفَنَهُ ۗ وَمَفَاخِرُ ُ

قالوا : القدَّمُ والسابقة ما تقدَّمُوا فيه غيرهم . وروي عن أحمد بن يحيى : قَدَّمُ صدق عند ربهم ، القدَّم كل ما قدَّمْت من خير وتقدَّمَت فيه لفلان قدَّمُ أي تقدَّمُ في الحير . ابن قتية : أن لهم قدَّمَ صدق يعني عملًا صالحاً قدّموه .أبو زيد: رجل قدَمَ وامرأة قدَمَ من رجال ونساء قدَمَ ، وهم دوو القدَّم . وجاء في تفسير قدَمَ صدق : شفاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم القيامة .

وقُدُّام: نقيض وراء، وهما يؤنثان ويصفران بالهاء: قَدَيْدِمة وقُدَيْدِيمة وَوَثَرَيِّئَة ، وهما شاذان لأن الهاء لا تلحق الرباعي في التصغير ؛ قال القطامي:

> قُدَيْدِمةُ التَّحْرِيبِ والحِلْمِ أَنَّي أَرَى غَفَلاتِ العَيْشِ قَبْلَ التَّجَارِبِ

قال ابن بري : من كسر أن استأنف ، ومن فتح فعلى المفعول له . وتقول : لقيته قد يُديدية ذلك ووثر يُثّة دلك . قال اللحياني : قال الكسائي قد الممونثة وإن ذكرت جاز، وقد قيل في تصغيره قد يُديم، وهذا يقوي ما حكاه الكسائي من تذكيرها ، وهي أيضاً القد ام والقيدام والقيد وم ؛ عن كراع . والقد م : المنضي أمام أمام ، وهو يمشي القد م والقد مية والتقد مية إذا مضى في الحرب . ومضى القوم التقد مية إذا تقد موا ؛

ماذا يبدر فالعقن قل من مرازية جعاجع الضاديين التقدمي ية بالمهندة الصفائع

التهذيب: يقال مشى فلان القُدَميّة والتّقد ميّة إذا تقدُّم في الشرف والفضل ولم يتأخر عن غـيره في. الإفتال على الناس . وروى عن ابن عباس أنه قال : إن ابن أبي العاص مشى القُدَمية وإن ابن الزيبو لَـوَى كَذَّنَبِهِ ﴾ أَرَادَ أَنْ أَحَدُهُمَا سَمَا إِلَى مُعَالِي الْأَمْسُورُ فحازها ، وأن الآخر قـَصّر عبا سبا له منها ؛ قال أبو عبيد في قوله مشي القُدَميّة : قال أبو عمرو معناه التبَخْتُر ، قال أبو عبيد : إنما هو مثل ولم 'نُود المشي بعينه ، ولكنه أراد به ركب معالي الأمور ؛ قال ابن الأثير : وفي رواية البقدمية ، قال : والذي جاء في رواية البخاري القُدَميّة ، ومعناها أنه تَقـدّم في الشرف والفضل على أصحابه ، قال : والذي حاء في كتب الغريب اليَقَدُ ميّة والتّقدُ ميّة ، بالياء والتاء، وهما زائدتان ومعناهما التقدّم ، ورواه الأزهري ١ قوله «والقدمية» ضبطت الدال في الاصل والمحكم بالفتح ، وفيا بايدينا من نسخ القاموس الطبع بالضم .

بالياء المعجمة من تحت ، والجوهري بالتاء المعجمة من فوق ، قال : وقيل إن اليقدمية بالياء من تحت هـو التُقدُم بهمته وأفعاله . والتُقدُم والتُقدُم بهمته وأفعاله . والتُقدُم والتُقدُم الحيل ؛ عن السيراني .

وَقَدْ مَهُم يَقَدْ مُهُم قَدْ مَا وَقُدُوماً وقَدِ مَهُم ، كلاهما : صاد أمامهم . وأقد مَه وقد مه بمعنى ؛ قال ليد :

فَمَضَى وقَدَّمُهَا وكانت عادة مِنه ، إذا هِيَ عَرَّدَتُ ،إقَدامُها

أَي يُقدِّمُها ؟ قالوا : أنث الإقندام لأن في معنى التقيُّد مة ، وقبل : لأنه في معنى العادة وهي خبر كان ، وخبركان هو اسمها في المعنى ، ومثله قولهم : مــا جاءت ، حاجتُك ؛ فأنث ما حيث كانت في المعنى الحاجة . وتَقَدُّم : كَقَدُّم . وقدُّم واسْتَقْدَم : تَقدُّم . التهذب : ويقال قَدَمَ فلان فلاناً إذا تَقدَّمه . الجوهري : قَـدَم ، بالفتح ، يَقْدُم قُـدُوماً أي نقد"م ؛ ومنه قوله تعالى : يَقْدُمْ قومَه يوم القيامة فأوردَهم النار ؛ أي يَتقدُّمُهم إلى النار ومصدره القَدُمُ . يقال : قَدَمَ يَقْدُم وتَقَدُّمَ يتقَدُّمُ وأَقدَمَ يُقَدُم واسْتَقَدَم يَسْتَقَدِم بمعنى واحد. وفي التنزيل العزيز؛ يا أيها الذين آمنوا لا تُقدُّ موا بين بدي الله ورسوله ، وقرىء لا تَقَدُّمُوا ؛ قبال الزجاج : معناه إذا أمرتم بأمر فلا تفعلوه قبل الوقت الذي أمرتم أَن تفعلوه فيه ، وجاء في التفسير : أَن رجلًا ذَ بِح يوم النحر قبل الصلاة ، فتقدُّم قبل الوقت فأنزل الله الآبة وأَعْلَمَ أَن ذلك غير جائز . وقال الزجاج في قوله ولقد علمنا المُستقدمين منكم : في طاعة الله ، والمُستأخرين : فيها .

والقَهُ َمَةُ من الغنم : التي تكون أمام الغنم في الرعي . وقوله تعالى : ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا

المستأخرين ؛ يعني من يتقدم من الناس على صاحبه في الموت ومن يتأخر منهم فيه ، وقيل : علمنا المستقدمين من الأمم وعلمنا المستأخرين ، وقال ثعلب : معناه من يأتي منكم أولاً إلى المسجد ومن يأتي متأخراً . وقد من بين يديه أي تقد م . وقوله عز وجل : لا تقد موا بين يدي الله ورسوله ، ولا تقد موا ؛ فسره ثعلب فقال : من قرأ تُقد موا فمعناه لا تُقد موا كلاماً قبل كلامه ، ومن قرأ لا تقد موا فمعناه لا تقد موا تقد موا وتقد موا وتقد موا وعنى .

وأقدم وأقدم : زجر الفرس وأمر له بالتقدم . وفي حديث بدر : إقدم حَيْزُوم ، بالكسر ، والصواب فتح الممزة ، كأنه يُؤمر بالإقدام وهو التقدم في الحرب . والإقدام : الشجاعة . قال : وقد تكسر الهنزة من إقدم ، ويكون أمراً بالتقدم لا غير ، والصحيح الفتح من أقدم .

وقَيَيْدُ وم كُلُّ شيء وقَيَيْدامُه :أُوله ؛ قال تميم بن مقبل:

مُسامِية مُ خَوْصاء ذات ُ نَـُثِيلَةٍ ، إذا كان قَـَيْدام ُ المَجَرَّة ِ أَقَـُورَدا

وقَيَنْدُومُ الجبلِ وقَنْدَيْدَيَمْتُهُ : أَنْفَ يَتَقَدَّمُ مَنْهُ ؟ قال الشاعر :

> بمُسْتَمَّ طُع رَسُل ، كأن جَد بِلَـهُ بقَیْدُوم رَعْن مِن صَوام مُمَنَّع ِ وصَوام : اسم جبل ؛ وقول رؤبة بن العجاج : أَحْقَبَ كِحَذُو رَهَقَى قَیْدُوما

أي أتاناً يشي قُدُماً . وقَيَدُوم كُل شيء : مُقدَّمه وصدره . وقيدوم كُل شيء : ما تقدم منه ؛ قال أبو حية :

تحَجَّر َ الطيرَ مِن فَيَدْ ُومِها البَرَدُ

أي من قيد وم هذه السحابة. وقيدوم كل شيء : مقدمه وصدره . وقد م : نقيض أخر ، بمنزلة قببل ودبر . ورجل قد م : يتتحم الأمور والأشياء يتقدم الناس ويمشي في الحروب قد ماً . ورجل قد م وقد م : شجاع ، والأنثى قد مة . ابن شميل : رجل قد م وامرأة قد م إذا كانا جريئين . وفي رجل قد م وامرأة قد م إذا كانا جريئين . وفي ولا واهنا في عز م أي في تقدم ، وقد يكون القد م بعني التقدم . وفي الحديث : طوبرى لعبد مفتر " ومعني التقدم . وفي الحديث : طوبرى لعبد مفتر " قد م أمامه أي لم يعر ج ولم ينثن، وقد تسكن الدال . قد ما أمامه أي لم يعر ج ولم ينثن، وقد تسكن الدال . وفي حديث شبة بن عنان : فقال الذي ، صلى الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه والم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه والم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه والم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه والم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه والم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه الله عليه الله عليه والم : قد ما ها أي تقدم اله النبي ، صلى الله عليه القال .

والقد م : الشرف القديم ، على مثال فعل . ابن شبيل : لفلان عند فلان قدَم أي يد ومعروف وصنيعة ؛ وقد قدَم وقدرم وأقدم وأقدام وتقد واستقدم بمعنى كما يقال استجاب وأجاب . ورجل مقدام ومقدامة ": مقدم كثير الإقدام على العدو جريء في الحرب ؛ الأخيرة عن اللحياني . ورجال مقاديم والاسم منه القد مة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تراه على الحَيلِ ذا قُدْمةٍ ، إذا سَرْبُلَ الدمُ أَكْفَالَهَا

ورجل قَـد ِم' ، بكسر الدال ، أي 'متقَدَّم؛ أنشد أبو عمرو لجرير :

أَسُراقَ قد عَلِمَتْ مَعَدُ أَنَّنِي فَكُورُهُ الْحَيَاضُ ، جَسُورُ

ويقال : 'ضرِب فَر كَبِ مَقادِيمَه إذا وقَـع على وجهه،

واحدها مُعقد م. وفي المثل: استقد مَت وحالتك، يعني سَر ْجَكَ أَي سبق ما كان غيرُه أَحَق به . ويقال: هو جريء المُقد م، بضم الميم وفتح الدال، أي هو جريء عند الإقدام. والقد مُ : المُضي وهو الإقدام. يقال: أقد م فلان على قرنه إقداماً وقد ما ومقد ما إذا تقد م عليه بجراءة صدره. وأقد ما على الأمر إقداماً ، والإقدام : خد وأقد م عليه بجراءة مدره . الإحجام . ومقد مة العسكر وقاد متهم وقد اماهم: الإحجام . ومقد مة العسكر وقاد متهم وقد اماهم: الدال ، أوله الذين يتقدمون الجيش ، وأنشد ابن يرى للأعشى :

ُهُمُ ضَرَبُوا بالحِنْو حِنْوِ قُـُراقِر ، مُقَدِّمةَ الهامَرْنِ حَنَّى تَوَلَّتُ

وقيل : إنه يجوز 'مقدَّمة بفتح الدال . ومُقدَّمة الجيش : هي من قَدَّم بمنى تَقدَّم ؛ ومنه قولهم : المُقدَّمة والنَّتيجة ؛ قال البطليوسي : ولو فتحت الدال لم يكن لحناً لأن غيره قدَّمه ؛ وقال لبيد في قدَّم بمنى تَقدَّم :

قَـدَّمُوا إذْ قيلَ : قَيْسٌ قَـدَّمُوا وارْفَعُوا المَجْدَ بِأَطرافِ الأَسَلُ !

أراد : يا قيس ؛ ويروى :

قَدَّمُوا إذ قال قَيْسُ مَدَّمُوا

وقال آخر:

إن نَطق القوم فأنت 'صيّاب ، أو سَكنَت القَوم فأنت قَبْقاب، أو قَدْموا بَوْماً فأنت وَجّاب

وقالَ الأحوص :

فَكُو مَاتَ إِنسَانُ مِنَ الْحُبُ مُقَدِمًا لَـمُنَ ، ولكنش سَأَمْضي مُقَدِّمًا

وفي كتاب معاوية إلى مكـك الروم : لأكونَن مُقَدَّمتُه إليك أي الجماعة التي تتقدَّم الجيش ، من قَدَّم بمعنى تَقَدُّمَ ، وقد استعبر لكل شيء فقل: مُقَدِّمة الكتاب ومُقدِّمة الكلام ، بكسر الدال ، قال: وقد تفتح. ومُقَدِّمةُ الإبل والحيل ومُقَدَّمتهما؟ الأخيرة عن ثعلب : أول ما 'يُنْتَج منهما ويَلْقَح ، وقبل : 'مقد"مة' كل شيء أوله ، ومُقَدَّم كل شيء نقيض مؤخره . ويقال : 'ضرب 'مقد"م وجهه . ومُقَدِمِ العينِ : مَا وَلِيَ الْأَنْفِ ، بِكُسَرِ الدَّالِ ، كَمُؤْخِرِهَا مَا يَلِي الصَّدَغُ ؛ وقال أَنَّو عَبَيْدٌ : هُو مُقدَّمُ المين ؛ وقال بعض المحررين : لم يسمع المُـقدَّمُ إلا في 'مقد م العين ، وكذلك لم يسمع في نقيضه المؤخّر إلا مؤخَّر العين ، وهو ما يلي الصدغ . ويقال : ضرب مُقدًم رأسه ومؤخَّره . والمُقدِّمة : مــا استقلك من الجهة والجين . والمُقدّمة : الناصـة والجنبهة . ومُقاديمُ وجهه : ما استقبلت منـه ، واحدها مُقدم ومُقَدِّم ؛ الأُخيرة عن اللحياني . قال ابن سيده : فإذا كان مقاديم جمع مُقدم فهو شاذ ، وإذا كان جمع مُقدِّم فالساء عوض . وامْتَسَطَت المرأة المُقدّمة ، بكسر الدال لا غير : وهو ضرب من الامتشاط ، قال : أراه من قدُام رأسها . وقادمة الرحل وقادمه ومُقدمه ومُقدمة مُتُه ، بكسر الدال مخففة ، ومُقَدَّمُهُ ومُقَدَّمَتُه ، بفتح الدال المشددة : أمام الواسط ، وكذلك هذه اللغات كلها في آخرة الرحل ؛ وقال :

كأن ، مِن آخِرِها إلقادِمِ، مَخْرِمَ فَخَذِ فارغِ المَخادِمِ

أراد من آخرها إلى القادم فحذف إحدى اللامين الأولى. قال أبو منصور : العرب نقول آخِرة الرحل وواسيطُه ولا تقول قادمته . وفي الحديث : إن ذِفْراها لتكاد

تُصيب قادِمة الرَّحل ؛ هي الحُشبة التي في 'مقدَّمة كُور البعير بمنزلة قَرَبوس السرج . وقَيَدْ وم الرحل : قادِمتُه . وقادِم الإنسان : رأسه ، والجمع القوادِم ، وهي الميقادِم ، وأكثر ما يتكلم به جمعاً ، وقيل : لا يكاد يتكلم بالواحد منه . والقادِمتان والقادِمان : الحُلْفان المُتقدَّمان من أخلاف الناقة . وقادِم الأطنباء والضُروع : الخلفان المتقدمان من أخلاف البقرة والناقة ، وإنما يقال قادِمان لكل ماكان له المغرون ؛ إلا أن طرفة استعارة للشاة فقال :

مِنَ الزَّمِراتِ أَسْبَلَ قَادِماها ، وضَرَّتُهَا مُرَكَّنَة ﴿ دَرُورُ

وليس لهما آخِران ، وللناقة قادمان وآخران ، الواحد قادم وآخر ، وكذلك البقرة وقادماها خلفاها اللذان يليان مؤخرها. يليان السرة ، وآخراها الحلفان اللذان يليان مؤخرها. وقوادمُ ريش الطائر : ضد خوافيها ، الواحدة قادمة وخافية ، ابن سيده : والقوادمُ أربع ريشات في مُقدَّم الجناح ، الواحدة قادمة ، وهي القُدامَى ، والمناكب اللواتي بعدهن إلى أسفل الجناح ، والحوافي ما بعد الحوافي ، وقيل: مقوادم الطير مقاديم ريشه ، وهي عشر في كل جناح. ابن الأنباري : قُدامَى الريش المُقدَّم ؛ قال رؤبة:

'خلِقْت' مِن جناحِك الغُدافي ، مِن القُدامَى لا مِن الحَوافي ا

ومن أَمثالهم : ما جَعل القَوادِم كَالْحَوافِي ؛ قال ابن بري : القُدامَى تكون واحداً كشُكاعَى وتكون جمعاً كسُكارَى ؛ قال القطامي :

وقد علمت 'شيوخُهمُ القُدامي

ركِب في جناحك الغدافي من القدامي ومن الحوافي

بمعنى القدماء ، وسيأتي .

والمقدام: ضرب من النخل؛ قال أبو حنيفة: هو أبكر نخل عمان ، سبيت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ. والقدَمُ : الرّجل ، أنثى ، والجمع أقدام لم يجاوزوا به هذا البناء. ابن السكيت: القدّمُ والرّجل أنثيان ، وتصغيرهما قدُرَية ورُجيلة، ويجمعان أرجُلا وأقداماً. الليث: القدّم من لدن الرّسنغ ما يطأ عليه الإنسان؛ قال ابن بري: وقد يجمع قدّم غلى قدُام ؛ قال جريو:

# وأمَّاتُكُمْ فُنتُخُ القُدامِ وخَيْضَفُ

وخيضف : فيعل من الحكضف وهو الضراط . وقوله تعالى : ربنا أرنا اللَّذَبُن أَضلانا من الجن والإنس تَجْعَلْهُمَا تَحْتُ أَقَدَامِنَا ﴾ جِناء في التفسير: أنه يعني ابن آدم قابل، الذي قتل أخاه، وإبلس، ومعنى نجعلهما تحت أقدامنا أي بكونان في الدرك الأسفل من النار. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : كُلُّ دم ومال ٍ ومَأْثُـرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدرمي هاتين ؟ أراد أنى قد أهدرت ذلك كله ؛ قال ابن الأثر : أراد إخفاءها وإعدامها وإذلال أمر الجاهلية ونقض سُنـُتها ؟ ومنه الحديث : ثلاثة في المَـنْسَى نحت قـَـدُم الرحمن أي أنهم مَنسيون متروكون غير مذكورين بخـير . وفى أسمائه ، صلى الله عليه وسلم : أنا الحاشر الذي 'محشر الناس' على قدَمي أي على أثر ي. وفي حديث مواقيت الصلاة : كان قدر صلاته الظهر في الصف ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام ؟ قال ابن الأثير : أقدام أ الظل التي تُعرف بها أوقات الصلاة هي قدَمُ كل إنسان على قدر قامته ، وهذا أمر يختلف باختلاف الأقاليم والبلاد، لأن سبب طول الظل وقصره هو انحطاط الشمس وارتفاعها إلى سبت الرؤوس ، فكلما كانت أعلى وإلى محاذاة الرؤوس في مجراها أقرب كان الظل أقصر،

وينعكس الأمر بالعكس ، ولذلك ترى ظل الشتاء في البلاد الشمالية أبدر أطول من ظل الصيف في كل موضع منها، وكانت صلاته، صلى الله عليه وسلم، بمكة والمدينة وهما من الإقليم الثاني ، ويذكر أن الظل فيهما عند الاعتدال في آذار وأبلول ثلاثة أقدام وبعض قدم ، فيشبه أن تكون صلاته إذا اشتد الحر متأخرة عن الوقت المعهود قبله إلى أن يصير الظل خمسة أقدام أو خمسة وشيئاً ، ويكون في الشتاء أول الوقت خبسة أقدام وآخره سعة أو سعة وشئاً ، فنزل هـذا الحديث على هذا التقدير في ذلك الإقليم دون سائر الأقاليم . قال ابن سده : وأما ما جاء في حديث صفة النار من أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا تسكن جهنم حتى يضع الله فيها قـَدَمه ، فإنه روي عن الحسن وأصحابه أَنه قال : حتى يجعل الله فيها الذين قَـدُّمهم لهـا من شرار خلف ، فهم قــَـدَمُ الله للناركما أن المسلمين قَـٰدَمُهُ إِلَى الجِنةِ . والقَدَمُ : كُلُّ مَا قَـٰدٌمت من خير أُو شر، وتَقَدُّمتُ لفلان فيه قَـدَمُ ۖ أَى تَقَدُّم ۗ من خير أُو شر ، وقيل : وضع القَدَم على الشيء مثل للرَّدْع والقَمْع ، فكأنه قال يأتيها أمر الله فيكفها عن طلب المزيد ، وقيل : أراد به تسكين فَوْرَتُهَا كَمَا يَقَالَ للأَمر تريد إبطاله : وَضَمَّتُه نحت قَدَمي ، وقيل : حتى يضع الله فيها قــدمه ، إنه متروك عــلى ظاهره وپُؤْمَـن به ولا 'بِفسر ولا 'پکیَّـف . ابن بري : يقال هو . يضع قدماً على قدم إذا تتبع السهل من الأرض ؛ قال الواحز :

قد كان عَهْدي بِبَنِي قَيْس ، وهُمُ لا يَضَعُون فَدَماً على قَدَمْ ، ولا يَجُلُتُون بِإِلاّ فِي الْحَرَمُ

يقول : عهدي بهم أعزاء لا يَتَوَقَّوْن ولا يُطلبون السَّهْل ، وقيل : لا يكونون تباعـاً لقوم ، قال :

وهذا أحسن القولين ، وقوله : ولا محلون بإل أى

لا ينزلون بجوار أحد يأخذون منه إلا وذمة . والقدوم : الرجوع من السفر ، قدم من سفره يقدم قددم قددم قددم قددم قددم قددم الدال ، فهو قادم : آب ، والجمع قدم وقدام ، تقول: وردت مقدم الحاج تجمله ظرفاً ، وهو مصدر ، أي وقت مقدم

الحاج بجعله طرق ، وهو مصدر ، اي وقت مصدم الحاج . ويقال : قدم فلان من سفره يقد م قد وماً . وقد م فلان على الأمر إذا أقد م عليه ؛ ومنه قول الأعشى :

فَكُمْ مَا تَرَبُنَ امْرُءً رَاشِدًا ، تَبَيِّنَ ثُمُ انْهَى ، إذْ قَدْمِ

وقد م فلان إلى أمركذا وكذا أي قصد له؛ ومنه قوله تعالى : وقد منا إلى ما عَمِلوا من عَمَل ٍ؛ قال الزجاج والفراء : معنى قد منا عَمَدنا وقصدنا ، كما تقول قام فلان يفعل كذا و لا تريد قصد إلى كذا و لا تريد قام من القيام على الرّجلين .

والقُدائِمُ : القَدَيم من الأَشياء ، همزته زائدة . ويقال : قِدْماً كان كذا وكذا ، وهو اسم من القيدَم ، جعل اسماً من أَسماء الزمان . والقُدامَى : فَخُدُماء ؟ قال القطامي :

وقد عَلَمَت مُشْيُوخُهُمُ القُدامَى، إذا قَعَدوا كأنَّهمُ النِّسارُ

جمع النَّسْر . ومضى قُدُماً ، بضم الدال : لم يُعرَّج ولم يَنْنَ ؛ وقال يصف امرأة فاجرة :

تَقْضِي الذَّا زُاجِرَتُ عَنْ سَوْ أَوْ اقْلُدُماً ، كَانَبُهَا هَدَمُ فَيْ الْجِنْدِ مُنْقَاضَ

يقول : إذا زُجِرَت عن قبيح أسرعت إليه ووقعت فيه كما يقسع المَدَمُ في البشر بإسراع ؛ وهـذا البيت أنشده ابن السيراني عن ابن دريد مع أبيات وهي :

قد رابني منك ، يا أسباء ، إغراض فدام منا كم مقت وإبغاض وابغاض إن تبغضيني ، فما أحببت غانية يووضها من ليئام الناس رواض تفي ، إذا زُجِرَت عن سوأة ، قد ما ، منقاض كأنها هدم في الجفر منقاض قل للغواني : أما فيكن فانكة "، تعلن اللغواني : أما فيكن فانكة "،

والقُدَّام : القادمون من سفر . والقُدُّام : الملاِك ؛ قال مهلهل :

> إنا لنَضْرِبُ بالصُّوادِمِ هامَهُمْ ، ضَرُّبَ القُدارِ نَقِيمَةَ القُدَّامِ

وقيل : القُدَّام ههنا جمع قادم من سفر . وقال ابن القطاع: القِدَّيمُ الملكُ؛وفي حديث الطُّقْمَيْل بن عمرو:

فَفينا الشُّعر والمُـلَاكُ القُدامُ

أَي القَدِيمُ المُنتَذَدّ م مثل طويل وطُوالٍ . أَبو عمرو: القُدَّامُ والقِدِّمِ الذي يتَقدُّم الناس بشرف . ويقال: القُدَّام رئيس الجيش .

والقَدُوم : التي يُنحَت بها ، مخفف أنثى ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل قَدُّوم ، بالتشديد؛ قال مرقش:

يا بنت عَجْلان َ ، ما أَصْبرَ نِي على 'خطوب كنَحْت بالقدوم وأنشد الفراء:

فقُلْتُ : أَعِيراني القَدُّومَ لَمَلَّتَيَ أَخُطُّ بِهَا قَبَراً لِأَبِيضَ مَاجِدِ والجمع قَدَائِمُ وقُدُمْ ؛ قَالَ الأَعشى : أَقَامَ بِـه شَاهَبُورُ الجُنُو دَ حَوْلَيْنَ تَضْرِبِ فِيهِ القُدُمْ

وقيل: قَدَائِم جمع القُدُم مثل قُلُص وقَلَائِس؟ قال ابن بري: من نصب الجنود جعله مفعولاً لأقام أي أقام الجنود بهذا البلد حولين، ومن خفضه لعلى الإضافة على معنى ملك الجنود وقائد الجنود، قال: وكذلك وقدائم جمع قدوم لا قُدم ، قال: وكذلك قلائص جمع قكوص لا قُلم ، قال: وهذا مذهب سببويه وجميع النحويين.

وقَـَدُوم : ثنية بالسُّراة ، وقيـل : قَـدُوم قرية بالشام ؛ قال : وقد يقال بالألف واللام . وقوله : اَخْتَةَنَ إبراهيمُ بِقَدُومٍ أي هنالك. ابن شميل في قوله، صلى الله عليه وسلم: أوَّل من اختتن إبراهيم بالقَدوم، قال : قطعه بها ، فقيل له: يقولون قـَـدوم قرية بالشام ، فلم يعرفه وثبت على قوله ، ويروى بغير ألف ولام ، وقيل : القدوم ، بالتخفيف والتشديد ، قدوم النجار. وفي الحديث : أن زوج فرُرَيْعة قتل بطرَ ف القدوم ؛ هو بالتخفيف وبالتشديد موضع على ستة أميــال من المدينة . الصحاح : القدوم اسم موضع . وفي حديث أبي هرموة : قال له أبان بن سعيد وَبُورٌ تَدَلَى من قَدُوم ضَأْن ؟ قبل : هي ثنية أو جبل بالسَّراة من أرض دُوس ، وقبل : القَدُوم ما تقدَّم من الشاة وهو رأسُها ، وإنما أراد احتقاره وصغَر قَـدُره. قال ابن بري : وفي هذا الفصل أبو قُـدامة ، وهو جبــل الشرف على المُعَرَّف.

أبن سيده : وقدُومي \ ، مقصور ، موضع بالجزيرة أو ببابل . وبنو قدَمَ م \ : حي " . وقدُمَ : حي " منهم . \ قوله « وقدومي » هذا الضبط لابن سيده وتبعه المجد نقال : كيولى ، وقال ياقوت : بفتح اوله وثانيه وسكون الواو .

٢ قوله «وبنو قدم» ضبط في الاصل والمحكم بفتحتين وفي القاموس في ماني القدم عركة وحيّ، قال شارحه: وبنو قدم حيّ ، وعبارة التكملة تقلاً عن ابن دريد : وبنو قدم حيّ من العرب وموضع باليمن ، سمى باسم هذه القبيلة نست اليها الثياب القدمية ، وضبط فيها قدم بضم فقتح .

وقُدَم : موضع باليبن ، سمي باسم أبي هذه القبيلة ، والثياب القُدَمية منسوبة إليه .

شمر عن ابن الأعرابي : القَدُّم ، بالقاف ، ضرب من الثياب 'حمر ، قال : وأقرأني بيت عنترة :

وبِكُلُّ مُرْهَفَةً لِمَا نَـَفَتُ ، تَحَتُ الضَّلُوعِ ، كَطُرُّة القَدْم

لا يوويه إلا القدم ، قال : والفدم ، بالفاء ، هذا على ما جاء وذاك على ما جاء . وقادم وقدامة ومُقدّم ومقدام ومُقدام : اسم امرأة . وقدام : اسم فرس عروة بن سنان . وقدام : اسم كلبة ؛ وقال:

وتَرَمَّلُتُ بِدُم قَدَام ، وقد أَوْ فِي اللَّحَاقَ ، وحَانَ مَصْرَعُهُ ْ

وينقد ُم ، بالياء : اسم وجل ، وهو يَقدُم بن عَنزَةَ ابن أسد بن وبيعة بن نزاد. ابن شميل : ويقال قدمة من الحَرَّة وقدم وصدمة وصدم م ما غَلَّظ من الحرَّة ، والله أعلم .

قذم : قَـَذِمَ من الماء قُـُدْمَة ۖ أَي حَبرِعَ جُـرُ عَهَ ؟ قال أبو النجم :

يَقْدَمُن جَرْعاً بَقْصَعُ الغَلائِلا

وقَـَذَـَمَ له من العطاء يَقَدْمُ قَـَدُماً: أَكْثَرَ مَثَلَ قَـَشَمَ وغَذَمَ وغَشَمَ إِذَا أَكْثَر .

ورجل قُدْمَ من مثل قُنْمَ ، ومُنْقَدْم : كثير العطاء ؛ حكاه ابن الأعرابي . ورجل قِدْمَ ، مثل خَضَم ، إذا كان سيّد أ يعطي الكثير من المال ويأخذ الكثير . النضر : القِدْمُ السيد الرغيب الحُنُكُ الواسع البلدة . والقُدْمُ والقُدْمُ : قَطِعة من المال يعطيها الرجل ، وجمعها قَدَائم . والقَدْمُ ، على وزن الهجف : الرجل الشديد ، وقيل : الشديد وزن الهجف : الرجل الشديد ، وقيل : الشديد

السريع . وقد انقذَم أي أسرع . وبئر قِدَمُ ؛ عن كراع ، وقدُدامُ وقدُدُوم : كثيرة الماء ؛ قال : قد صَبِّحَتْ قَـكَيْدَماً قَـدُوما

و كذلك فرج المرأة ؛ قال ابن خالويه : القُذام كَهنُ المرأة ؛ قال جربير :

إذا ما الفَعْلُ نادَمَهُنَّ يوماً ، على الفِعِيْل ، وانفَتَحَ القُــٰذامُ

ویروی : وافتخ القُدام . ویقال : القُدَام الواسع . یقال : جَفْر قُدُام أي واسع النم کثیر الماء يَقْدُم بالماء أي يدفعه . وقالوا : امرأة قُدُم فوصفوا به الجملة ؛ قال جربر :

وأنتُم بنو الحَوَّالِ أيعرفُ ضَربُكم، وأَنتُم بنو الحَوَّالِ أيعرفُ ضَربُكم، وأَمكُمُ فَجُّ قَلْدَامٌ وخَيْضَفُ

ابن الأعرابي: القُدُمُ الآبار الحُسُف، واحدها قَدُوم. قدحم: النضر: ذهبوا قِذَّحْرةً وقِــذَّحْمةً ، بالراء والمم، إذا ذهبوا في كل وجه.

قوم: القرَمُ ، بالتعريك : شدّة الشهوة إلى اللهم ، قَرَمَ إلى اللهم ، وفي المحكم : قَرَمَ يَقْرَمَ قَرَمَ مَا ، فهو قَرَمَ ": اشتهاه ، ثم كثر حتى قالوا مثلاً بذلك : قرَمِتُ إلى لقائك . وفي الحديث : كان يتعوّذ من القرَمَ ، وهو شدة شهوة اللهم حتى لا 'يصبر عنه . يقال : قرمت إلى اللهم . وحكى بعضهم فيه : يقال : قرمت إلى اللهم . وحكى بعضهم فيه : قرَمِتُهُ . وفي حديث الضحية : هذا يومُ اللهم فيه مقروم ، قال : هكذا جاء في رواية ، وقيل : تقديره مقروم "إليه فحذف الجار". وفي حديث جابو: قرمنا إلى اللهم فاشتريت بدرهم لحماً .

والقرَّمُ : الفحل الذي يُسترك من الركوب والعمل ويُودَع للفِحْلة ، والجمع قُثروم ؛ قال : يا ابن قُدُوم لَسَنَ بالأَحْفاضِ

وقيل : هو الذي لم يمسه الحَيْــل . والأَقْرَمُ : كالقَرْم. وأقدْرَ مه: َجعله قَـَرْماً وأكرمه عن المـهـنة، فهو 'مَقْرَمَ ، ومنه قبل للسند قَيَرْمُ مُقَرْمَ تَشْبَهَأَ بذلك . قال الجوهري : وأما الذي في الحديث : كالبعير الأَقِيْرَم ، فلغة مجهولة. واسْتَقرم السَكر ُ قبل أناه ، وفي المحكم : واستقرم البكر صار قَـر مـاً . والقَرْمُ من الرجال: السند المعظم، على المثل بذلك. و في حديث على، علمه السلام: أنا أبو حسن القَرْم أي المُقْرَم في الرأي؛ والقَرْم : فحل الإبل ، أي أنا فيهم عِنْزَلَةَ الفَحْلُ فِي الْإِبِلُ ؛ قَالَ ابْنَ الْأَثْيَرِ : قَالَ الْحُطَّابِي وأكثر الروايات القوم ، بالواو ، قال : ولا معنى له وإنما هو بالراء أي المقدَّم في المعرفة وتَجارب الأُمور . ابن السكيت : أَقَرْرَمْتُ الفحل ، فهو مُقْرَم ، وهو أَن ُبُودَع للفحلة من الحمل والركوب،وهو القَرْم أيضاً. وفي حديث رواه 'دكين بن سعيد قال : أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عمر أن يُزوِّد النُّعمان بن مُقرِّن المُـزَني وأصحابه ففتح غُرفة له فيها تمر كالبعير الأقشرَم ؛ قال أبو عبيد: قال أبو عمرو لا أعرف الأقرم ولكني أُعرف المُقرَم ، وهو البعير المُكترَم الذي لا محمل عليه ولا يذلل، ولكن يكون للفحلة والضراب، قال: وإنما سمى السيد الرئيس من الرجال المُتَقْرَم لأنه شبه بالمُقْرَم من الإبل لعظمَ شأنه وكرَمه عندهم ؟ قال أوس :

# إِذَا مُقْرَمُ مِنَّا َذِرا حَدُّ نَابِهِ ، تَخْمَطُ فِينَا نَابُ آخَرَ مُقْرَم

أراد : إذا هلك منا سيد خلفه آخر. قال الزنخشري: قَرَرِمَ البعير، فهو قَرَرِمَ إذا اسْتَقْرَمَ أَي صار قَرَ ما وقد أَقرَمَ البعير، فهو مقرم إذا تركه الفيخلة، وفعل وأفعل على يلتقيان كو جل وأو جل وتبيع وأتنبع في الفعل ، وخشين وأخشن وكدر وأكدر في

الاسم ، قال : وأما المَـقُر ُوم من الإبل فهو الذي به 'قر ممة ''، وهي سمة ' تكون فوق الأنف تُسلخ منهـا جلدة ثم ُ تَجِمع فوق أَنفه فتلك القُرمة ؛ بقال منه : قَـرَ مُتُ البعير أقدر مُه. ويقال للقير مه أيضاً القرام، ومثله في الجسد الجُرْفة. اللث: هي القُرْمة والقَرْمة لغتان ، وتلك الجلدة التي قطعتُها هي القُرامة ، وربما قَرَ مُوا مِن كُوْكُورَتُهُ وأَذْنَهُ 'قرامات 'بِتَمَلَّغُ بِهَا فِي القمط. الممكم: وقَرَمَ البعيرَ يَقْر مه قَرَّماً قطع من أنفه جلدة لا تبين وجَمعُها عليه للسُّمة، واسم ذلك الموضع القرام والقُرُّمة ، وقبل : القُرُّمة اسم ذلك الفعل . والقَرْمة والقُرامة: الحلدة المقطوعة منه، فإن كان مثل ذلك الوسم في الجسم بعد الأذن والعنق فهي الجُرْفة . وَنَاقَة قَرَّمَاء : مِهَا قَرَرُم فِي أَنْفِهَا ؛ عِن انْ الأعرابي . ابن الأعرابي : في السِّمات القَرْمَة ، وهي سمة على الأنف ليست بجَزٌّ ، ولكنها حَرْفة للجلد ثم يترك كالمعرة، فإذا حُزُّ الأنف حَزًّا فذلك الفَقر. يقال : بعير مَفْقُون ومَقَرُوم ومَحْرُوف ؛ ومنه ابن مَقَرُومِ الشاعرِ. وقَرَمَ الشيءَ قَرَمًا: قَشَرُهِ. والقُرامة من الحيز : ما تقشّر منه، وقبل: ما يَلتز ق منه في التنور،وكل ما قَـُشَـر ته عن الحيز فهو القُرامة. وما في حَسَبه أقرامة أي وَصْم ، وهما العيب . وقَرَمَه قَرْماً : عابَه . والقَرْمُ : الأكل ما كان . ابن السكيت : قَدَم يَقْدِم قَدَّماً إذا أكل أكلًا

ضعيفاً . ويقال: هو يَتَقَرَّمُ تَقَرَّمُ البَهْمة. وقَرَمَتَ ·

البَهمة تَقْرُم قَرَّماً وقُرُوماً وقَرَماناً وقَقَرَّمان وقَقَرَّمت : وذلك في أُول ما تأكل، وهو أدنى التناول، وكذلك

الفَصيل والصي في أول أكله.وقَرَّمه هو:علَّمه ذلك؛

ومنه قول الأعرابية ليعقوب تذكر له تَرْبِينة البُّهم:

ونحن في كل ذلك 'نقَر"مه ونعلمــه . أبو زيد : يقال

للصي أوَّل ما يأكل قد قَرَمَ يَقْرِم قَرَمُاً وقُرُوماً.

الفراء: السخلة تَقْرِم قَرَّماً إذا تعلمت الأكل ؟ قال عدى:

فَظِيباءُ الرُّوسِ يَقْرِمْنَ النَّمَرُ

ويقال: قرَّم الصيُّ والبَهُمُ قَرَّماً وقُرُوماً ، وهو أكل ضعيف في أول ما يأكل، وتَقَرَّم مثله. وقَرَّمَ القِدْحَ : عَجَبَهَ ؛ قال :

خَرَجْنَ حَرِيواتِ وأَبْدَيْنَ مِجْلَدَاً ، وهَارِتُ عَلَيْهِ الصُّفْرِ وَدَارِتُ عَلَيْهِنَ المُقَرَّمَةُ الصُّفْر

بعني أنهن سُبِينِ واقتُنُسمن بالقِداح التي هي صفتها ، وأراد تجالِد فوضع الواحد موضع الجمع .

والقرامُ: ثوب من صوف ملوّن فيه ألوان من العبهن، وهو صفيق يتخذ ستراً، وقيل : هو الستر الرقيق، والجسع 'قرأم، وهو المقرّمة، وقيل : المقرمة تخبيس الفراش، وقرَّمة بالمقرمة : حبسة بها، والقرام : ستر فيه رقم ونقوش، وكذلك المقرّمة والمقرّمة ؛ وقال يصف داراً:

على طَهْر جَرْعاء العَجُوز، كَأَنَّهَا دُوائِرِرُ كَرَقْمْمْ فِي سَرَاهْ ِ قَرِامْ

وفي حديث عائشة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليها وعلى الباب قرام فيه تماثيل ، وفي رواية: وعلى الباب قرام سيتر ؛ هو الستر الرقيق فإذا خيط فصاد كالبيت فهو كِللة "، وأنشد بيت لبيد يصف الهودج:

ِمنْ كُلِّ مَحْفُوفٍ يُظِلِّ عِصِيَّه زَوْجٌ ، عليه كِلَّــة ۖ وقرِامُهما

وقيل: القرام ثوب من صوف غليظ جدّاً يُفرش في الهودج ثم يجعل في قواعد الهودج أو الغبيط، وقيل: هو الصّفيق من صوف ذي ألوان، والإضافة فيه كقولك ثوب قييص ، وقيل: القرام الستر الرقيق وراء الستر الغليظ، ولذلك أضاف ؛ وقوله في حديث

الأحنف بلغه أن رجلًا يغتابه فقال : عُنْيَنْة " تَقْر مُ جِلْداً أَمْلُسا

أي تَقْر ض ، وقد ذكرته في موضعه .

والقَرْمُ : ضرب من الشجر ؛ حكاه ابن دريد ، قال : ولا أدري أعربي هو أم دخيل . وقال أبو حنيفة : القُرْم ، بالضم ، شجر ينبت في جَوف ماء البحر ، وهو بشبه شجر الدُّلْب في غلـَظ سُوقه وبياض قشره، وورقــه مثل ورق اللوز والأراك ، ونمرُه مثــل ثمر الصُّوُّمُر ، وماء النجر عدوٌّ كل شيء من الشجر ۚ إلاَّ القُرْم والكُنْدَلى ، فإنهما ينبتان به .

وقار م ومَقُر ُوم وقُر َيْم : أسماء . وبنو 'قر َيْم : حي . وقَرْمَانُ: موضع، وكذلك قَرَمَاء؛ أنشد سيبويه:

> علا قَرَمُاءَ عالمةً شُواه، كأن كبياض غُرْته خمارُ

قيل : هي عَقَبة ، وقد ذكر ذلك في فرم مستوفي . وقال ابن الأعزابي:هي قـَـر ماء يسكون الراء،وكذلك أنشد البنت على قرَّماء ساكنية وقال: هي أكمة معروفة ، قال : وقيل قَـَر ْماء هنا ناقة بها قـَر ْم ْ في أنفها أي وَمْم، قال: ولا أدري وجهه ولا يعطيه معنى البيت . ابن الأنبادي في كتاب المقصور والممدود : جاء على فَعَلاء يقال له سَحَناء أي هَيئة ، وله ثــَأداءُ أي أمَة ، وقَرَماء اسم أرض ، وأنشد البيت وقال: كتبت عنه بالقاف ، وكان عندنا فَرَ مَاء لأَرض بمصر، قال : فلا أدري قَـرَ ماء أرض بنجد وفَرَ ماء بمصر . ومَقُرُوم : اسم جبل ؛ وروي بيت رؤبة :

ورَعْنِ مَقْرُومِ تَسامَى أَرَمَهُ ۖ

والقَرَمُ : الجداء الصفار . والقَرَمُ : صفار الإبل ، والقَزَمُ ، بالزاي : صفار الغنم وهي الحَـٰذَف .

قردم : القُرْ دُمانيُ والقُرْ دُمانيَّة : سِلاح مُعدَّ كانت

الفُرس والأكاسرة تدَّخره في خزائنها ، أصله بالفارسة كَرْدَمَاند ، معناه عُملَ وبَقى ؛ قال الأزهري : هكذا حكاه أبو عبيد عن الأصمعي؛ وقال ابن الأعرابي: أراه فارستاً ؛ وأنشد للمد :

## فَخْمة مُ ذَفُراء تُرُق بالعُري فَرْ دُمَانيًا وتَر ْ كَأَ كَالبَصَلْ

قال : القُرُّدُ مانيَّة الدُّروع الغليظة مثل الثوب الكُرْ دُواني . ويقال : القُرْ دُمانيُ أَضرب من الدروع. الجوهري : القُرْ دُماني ، مقصور ، دواء وهو كَرَ وَ ياء رومي، . قال ابن بوي : كَرَو يا مثل ذكريا ؛ وقال ابن منصور الجَواليقي : هو ممدود كروياء ، بفتح الراء وسكون الواو وتخفيف الياء . قال أبو عبيدة : القُرْ دُ مانيّ قباء محشو" يتخذ للحرب ، فـــارسي معرب يقال له كَبْر بالرومية أو بالنبطية ، وأنشد بيت لسد. ويقال : القُردمانيّ ضرب من الدروع ، ويقال : هو المغْفَر ، وقال بعضهم : إذا كان للبيضة مغفر فهي قُر دمانية ؛ قال: وهذا هو الصحيح لأنه قال بعد البيت:

## أَحْكُمَ الجِنْثَى من عُوراتها كُلُّ حِرْ بَاءٍ ، إذا أكثر ، صَلُّ

قال : فدل على أنها الدرع ، وقبل : القُرُّدُمان أصل للحديد وما يعمل منه بالفارسية ، وقيل : بل هو بلد يعمل فيه الحديد ؛ عن السيرافي .

قودحم : قر دُحْمة : موضع . الفراء : ذهبوا سُعاليل بِـقِر ْدَحْمة أي تفرقوا . قال ابن بري : وفي الغريب المصنف بقر دُحْمة عير مصروف . وحكى اللحياني في نوادره : ذهب القوم بقند َ حُرة وقند َ حُرة وقد عُرة وقذَّ حُرَّةٍ إذا تفرقوا .

قوزم: القُرْزُومُ: سندان الحدّاد، والفاء أعلى. قال ابن بري : قال ابن القطاع وهو أيضاً الإزميل ،

ويسمي عبد القيس المر ط والميثور قر زوماً ؛ قال ابن دريد : وأحسبه معرباً . ورجل مقر زم : قصير مجتمع والمنقر زم : القصير النسب؛ قال الطرماح : إلى الأبطال من سباً تنسّت مناسب منه غير من مقر زمات

أي غير لَـنَمَات من القُرُ زُوم . والقِرِ زام : الشاعر الدُون . يقال : هو يُقَرِ زِم الشَّعر ؛ وأنشد ابن بري للقطامي :

إنَّ رِزَاماً عَرَّها قِرْزَامُها ، قُلْنُفُّ على زِبَابِها كِمَامُها

ابن الأعرابي . القُرُ وَرُوم ، بالقاف ، الحَشبة التي مجدو عليها الحَدَّاء ، وجمعها القرازيم .قال ابن السكيت : القُرُ زُوم والفُرُ زُوم كَأَنْهما لَعْتَان ، قال الجوهري: ذكر ابن دريد أن القُرزوم ، بالقاف مضمومة ، لوح الإسكاف المدور وتشبه به كر حرة البعير ، قال : وهو بالفاء أعلى .

قوسم: قَرَّسَمَ الرجلُ : سكت ؛ عن ثتلب ، قال : واستُ منه على ثقة .

قوشم: قَرَ شُم الشيءَ : جمعه . والقُر شُوم : شجرة زعمت العرب أنها تنبت القر دان لأنها مأوى القر دان، وفي المحكم : شجرة يأوي إليها القردان ، ويقال لها أم قُر الشماء ، بالمد . وقُر الشمى ، مقصور : اسم بلد . والقر شام والقر شام والقر شوم والقر الشم : القراد العظيم ، وفي المحكم : القراد الضخم ؛ قال الطرماح :

وقد لوی أَنْفَهَ بِبِشْفُرِها طِلْع ُ قَراشِم َ شَاحِب ُ جَسَد ُه

والقُراشِم : الحَشن المَسِّ . والقُرْشوم : الصفير الجسم . والقِرْشَمُّ : الصُّلْب الشديد .

قرمم: قَرْصُم الشيءَ : كسرَه .

قوضم: هو يُقَرَّضِم كل شيء أي يأخذه. ورجل قُراضِم وقرضِم: يُقرضم كل شيء. والقرضم : قشر الرمَّأْنَ وهو يدبغ به. وقَرَ ضَمَّتَ الشيء: قَطَعْنه ، والأصل قَرَضْتُه. وقر ضِم : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان. وقر ضِم ": امم ؛ قال ذو الرمة يصف إبلا:

مهاريس مثل الهضب بنسي فعولها للي السّرِ مثل الهضب بنسي فعولها للي السّرِ من أذواد كه هط بن قروض قال أبو منصور : والميم فيه زائدة ؛ قال ابن بري : القروض السمينة من الإبل .

قوطم: القرّطُمُ والقرّطِمُ والقرّطُمُ والقرّطُمُ والقرّطِمُ : في حب العصفر ، وفي التهذيب : تَمَر العصفر ، وفي الحديث : فتكنتقطُ المنافقين لقط الحمامة القرّطِمَ ؟ هو بالكسر والضم حب العصفر ، وقد جعله ابن جني ثلاثياً وجعل الميم زائدة كما ذكرناه في حرف الطاء في ترجمة قرط . الأزهري : قرّ مُوطُ الغضَى زهره الأحمر يحكي لونُه لونَ نَوْ و الرمان أوّل ما يخرج . والقرر طم : شجر يشبه الراء ، يكون بجبلي جهينة الأشعر والأجر د وتكون عنه الصربة ، وكل جهينة الأشعر والأجر د وتكون عنه الصربة ، وكل ما في القرطم عن المجري . والقر طبعتان : المنتبان ما في القرطم عن المجري . والقر طبعتان : المنتبان أنف الحمامة ؛ عن أبي حاتم ، قال : أداه على التشهيه . وقر طبح الشيء : قطعه .

ابن السكيت : القُرْطُمانيُ الفتى الحسن الوجه من الرجال ؛ وأنشد :

القُرْ طُـُمانيّ الوأَى الطُّو َلاُّ

ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْن مُعَرَّطَمَيْن ِ أَي لهما مِنقاران ، والنِّخافُ الحُـُفُّ ، وواه بالقاف ، ووواه الليث : نُخفُ مُفَرَّطُمُ ، بالفاء ، قال : وهو أصح بما رواه الليث بالفاء .

قوعم : قال ابن بوي : القِرْعِم التمر .

قوقم: القَرْقَمَةُ: ثيابُ كتانٍ بيض. والمُقَرَّقَم: البطيء الشباب الذي لا يَشِبُ، وتسميه الفرس شيرزَرْدَهُ، وقيل: السيِّء الغِذاء، وقد قَرَّقَمَه؛ قال الراحز:

#### أَشْكُو إلى اللهِ عِبالاً دَرْدَ قَا ، مُقَرْ قَمَىن وَعَجُوزاً سَمْلَـقا

وقر قيم الصي إذا أسيء غذاؤه. قال ابن بري : قال ابن الأعرابي هو بالسين غير المعجمة أحب إلي من الشين معجمة ، قال : ورواه أبو عبيد و كراع شملقا بالشين المعجمة ، قال : ورده علي بن حمزة وقال هو بالسين المهجمة ، وفسره بأن قال : العجوز السَّمْلَق هي التي لا خير عندها مأخوذ من السَّمْلَق وهي الأرض التي لا نبات بها ، قال : وأما أبو عبيد فإنه فسره بأنها السيئة الحُلْتُق ، وذلك بالشين المعجمة . وحكى عمرو عن أبيه : سَمْلَق وسَمَلُق ، بالشين والسين ؛ وحكى عنر قير أبيه : سَمْلَق وسَمَلُق ، بالشين والسين ؛ وحكى قدر قير قَمَا شَمَلَق وسَمَلُق ، وفي بعض الحبر : ما قرر قَمَا إلا الكررَم أي إنما جئت ضاوياً لكررَم القير قيم الحرام ، وفي المحكم : آبي وسَخائهم بطعامهم عن بطونهم ، وفي المحكم : آبي وحد و لابن سعد المعني :

بِمَیْنَیْكَ وَغْفُ ، اِذْ كَأَیْتَ اِنْ مَرْثُلَهِ یُفَسْبِرْها بِقِرْقِمِ یَتَرَبَّدُ ویروی : یَتَزَبَّدُ .

قوهم: القَرْهَمُ من الثّيران: كالقَرْهَب ، وهو المسنُ الضَّخم ؛ قال كراع: القَرْهَم المسن ؛ قال أبن سيده: فـلا أدري أعمّ به أم أراد الخصوص ، وقال مرة: القَرْهَمُ أيضاً من المعرز ذات الشعر ، وزعم أن الميم في كل ذلك بدل من الباء. والقَرْهَمُ من الإبل:

الضخم الشديد . والقرّهم : السيد كالقرّ هَب ؛ عن اللحياني ، وزعم أن الميم بدل من باء قرهب وليس بشيء . الأزهري في أثناء كلامه على القهْر َمان : أبو زيد يقال قَهُر َمان وقَرْ هَمان مقلوب .

قرم: القَرْمُ ، بالتحريك: الدُّناةة والقَهَاءة ، وفي الحديث: أنه كان يتمو د من القَرَمَ ، هو اللَّوْم والشح ، ويورى بالراء ، وقد تقدم . والقَرْمُ : الله الدَّنيء الصغير الجُهُنة الذي لا غناء عنده ، الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء لأنه في الأصل مصدر ، تقول العرب : رجل قَرْمَ وامرأة قَرْمَ مُ وامرأة قَرْمَ وامرأة قَرْمَ وامرأة قَرْمَ وامرأة قَرْمَ وامرأة قَرْمَ وامرأة قَرْمَ وامرأة وامرأتان وقر مان ورجال أقنزام وامرأة قرَرَمة وامرأتان وقيام وقر مات ، وقيل : الجمع أقنزام وقرزامي وقرزامي وقرزام عنيه فالشام : وقال السلام ، في ذم الها الشام : جناة طغام عبيد أفرام وقال :

أَحْصَنُوا أُمَّهُمُ مِن عَبْدِهِمْ ، تِلنَّكَ أَفْعَالُ القِرَامِ الوَّكَعَهُ

وقد قَرَرَمَ قَرَرَماً فهـو قَرَرِمْ وقَرْرُمْ ، والأنثى قَرَرِمة وقَرْرُمْ ، والأنثى قَرَرِمة وقَرْرُمة ، رديشة صغيرة . وغنم قَرَرَمة وَرَرَمة ، وبان شئت غنم أقررام ، وكذلك رُذال لا خير فيها ، وإن شئت غنم أردأ المال ، وقررَمُ المال ؛ صغاره ورديئه ، قال بعضهم : القررَمُ في الناس صغر الأخلاق ، وفي المال صغر الجسم ، ورجل قررَمة : قصير ، وكذلك الأنثى ، والامم القررَم ، والقررَمُ : رذال الناس وسغلتُهم ؛ قال زياد بن منقذ :

وهُمْ ، إذا الحَيْلُ جالُوا في كُواثِبِها ، فوارِسُ الحَيلِ ، لا مِيلُ ولا فَنَزَمُ

ويقال للرذال من الأشياء : قَـَزَمَ ، والجمع قُـُزُمُ ۗ ؛ وأنشد :

لا َبخَـُلُ ۖ خَالَـٰطُـهُ وَلا فَـَزُـَم

والتَّزَمُ : صِفار الغنم وهي الحَــذَف . وسُودَدُ أَ أَقَنْزَمُ : ليس بقديم ؛ قال العجاج :

والسُّودَدُ العادِيُ غَيرُ الأَقْنَرَ م

وقَـزَمَهُ قَـزُماً : عابه كَقَرَمَهُ .

والتَّقَزُّمُ : اقتجام الأُمور بـِشدَّة .

والقُزَامُ : الموت ؛ عن كراع .

وقَيْزُ مَانُ : اسم رجل . وقَيْزُ مَانُ : موضع .

> فَمَا لَكَ إِلاَّ مِقْسَمٌ لِسِ فَاثِنَاً به أحد ، فاسْتَأْخِرَ نَ أَو تَقَدَّمًا ٢

قال: القِيسُم والمِقْسَمَ والقَسِيمِ أَمْسِبِ الْإِنْسَانُ مِنَ ١ قوله « مثل أظنور » في التكملة ؛ مثل أُظنورة ، بزيادة هاء التأنيث .

۲ قوله « فاستأخر ن أو تقدما » في الاساس بدله : فاعجل به أو
 تأخرا .

الشيء . يقال : قُسَمْت الشيء بين الشركاء وأعطيت كل شريك مقسمه وفسمه وقسيمه ، وسمى مقسم بهذا وهو اسم رجل. وحصاة القَسْم: حصاة تلقى في إناء ثم يصب فيها من الماء قدر ما يَفير الحصاة ثم يتعاطونها، وذلك إذا كانوا في سفَر ولا ماء معهم إلا شيء بسير فيقسمونه هكذا . اللبث : كانوا إذا قَـلُ عليهم المـاء في الفلُّوات عَمدوا لِّلِي قَعْب فألقوا حصاة في أسفله، ثم صَيُّوا عليه من الماء قدر ما يغبرها وقيسم الماء بينهم على ذلك ، وتسمى تلك الحصاة المقلكة . وتَقَسُّموا الشيء واقْتُنَسَّموه وتَقاسَموه : قَسَمُوه بينهم . واسْتَقْسُمُوا بالقداح : قَسَمُوا الجَزُور على مقدار حُظوظهم منها . الزجاج في قوله تعالى : وأن تَسْتَقْسِمُوا بِالأَوْلامِ ، قال : موضع أَن رفع ، المعنى : وحُرْتُم عليكم الاستيقسامُ بالأزلام؛ والأزالم: سهام كانت لأهل الجاهلية مكتوب على بعضها: أَمَرَ نَي ربِّي، وعلى بعضها : تَهاني ربي ، فإذا أراد الرجل سفَراً أو أمر آ ضرب تلك القداح ، فإن خَرج السهم الذي عليه أَرْ فِي رَبِّي مضى لحاجته، وإن خرج الذي عليه نهاني ربي لم بمض في أمره ، فأعلم الله عز وجل أن ذلك حَر ام؛ قال الأزهري : ومعنى قوله عز وجل وأن تستقسموا بالأزلام أي تطلبوا من جهة الأزلام ما قُـسم لكم من أحد الأمرين ، وبما يبين ذلك أنَّ الأزلام الـتي كانوا يستقسمون بها غيير قداح الميسر ، ما روي عن عدد الرحمن بن مالـك المُدُّلجِي ، وهو ابن أخي سُراقة بن جُعْشُم ، أَن أَباه أَخبره أَنه سمع سراقة يقول : جاءتنا كُوسُل كفار قريش بجعلون لنا في رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر ٍ دية كل واحد منهما لمن قتلهما أو أَسَرَهما ، قال : فينا أَتَا جائر في مجلس قومي بني مُد ُلج أُقبل منهم رجل نقام على رؤوسنا فقال : يا سراقة ، إني رأيت آنفاً أسو دةً

بالساحل لا أراها إلا محمداً وأصحابه ، قال : فعرفت أنهم هم ، فقلت : إنهم ليسوا بهم ولكنك رأيت فلاناً وفلاناً انطلقوا بُغاة ، قال : ثم لَـــثـت في المجلس ساعة ثم قمت ُ فدخلت بيتي وأمرت جاريتي أن تخرج لى فرسى وتحدسها من وراء أكمة ، قال : ثم أخذت رمحي فخرجت به من ظهر البلت ، فَخَفَضْت عالمة َ الرُّمَج وخُطَطَت برمحي في الأرض حتى أتنت فرسي فركبتها ورفَعْتها تُقَرِّب بي حتى رأيت أسودتهما ، فلما دنوت منهم حيث أسميعُهم الصوت عَشَرَت بي فرمي فخَرَرت عنها ، أهويت بيدي إلى كنانتي فأخرجت منها الأزُّلامَ فاستقسمت بها أَضِيرُهم أَم لا، فخرج الذي أكره أن لا أَضِيرَهم ، فعَصَيْت الأَزلام وركبت فرسى فرَفَعتها تُقَرَّب بي ، حتى إذا دنوت منهم عَثرَت بي فرسي وخَرَرُت عنها ، قال : ففعلت ذلك ثلاث مرات إلى أن ساخت يدا فرسي في الأرض، فلما بلغتا الركبتين خَرَرَت عنها ثم زجرتها ، فنهضت فلم تَكد تَخْرج بداها ، فلما استوت قائمة إذا لأثر يَدَيها عُثان ساطع في السماء مشل الدُّخان ؛ قال معمر ، أحد رواة الحديث: قلت فأبي عمرو بن العلاء ما العُثان ? فسكت ساعة ثم قال لي: هو الدخان من غيرنا ، وقال : ثم ركبت فرسى حتى أتيتهم ووقع في نفسى حين لكفيت ما لقبت من الحبس عنهم أن سيظهر أَمرُ رسول ِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : فقلت له إن قومك جعلوا لي الدية وأخبرتهم بأخبار سفرهم وما يويد الناس منهم ، وعَرَضت عليهم الزاد والمتاع فلم يَوْزَؤُوني شيئًا ولم يسألوني إلا قالوا أخْف عنا ، قَالَ : فَسَأَلَتَ أَنْ يَكْتُبُ كَتَابٍ مُوادَّعَةً آمَنَ ُ بِهِ ، قال: فأمرَ عامرَ بن فُهُ يَوةً مولى أبي بكر: فكتبه لى في رُقعة من أديم ثم مضى ؛ قال الأزهرى : فهذا الحديث يبين لك أن الأزلام قِداح ُ الأمر والنهي لا

قداح المَيْسر ، قال : وقد قال المؤرَّج وجماعة من أهل اللغة إن الأزلام قداح الميسر ، قال : وهو وهُم. واسْتَقْسُم أي طلب القَسْم بالأَذْلام . وفي حـــــــيث الفتح : دخل البيت فرأى إبراهيم وإسمعيلَ بأيديهما الأزلام فقال : قاتَلَهم اللهُ ! والله لقد علموا أنهما لم يَسْتَقْسما بها قط ؛ الاستقسام : طلب القسم الذي قُسِم له وقُدُّر بما لم يُقسَم ولم يُقدَّر، وهو استِفعال منه ، وكانوا إذا أراد أحدهم سفَراً أو تزويجاً أو نحو ذلك من المَهَامِّ ضرب بالأزلام، وهي القداح، وكان على بعضها مكتوب أمركني ربشي ، وعلى الآخر نهاني ربي ، وعلى الآخر غُفْـل ، فإن خرج أمرني مَضى لشأنه ، وإن خرج نهاني أمسك ، وإن خرج الغُفْل عادَ فأجالَها وضرب بها أخرى إلى أن يخرج الأمر أو النهي ، وقد تكرَّر في الحديث . وقاسَمْتُهُ المال : أُخذت منه قسمك وأُخذ قسمه . وقَسيمُك: الذي يُقاسِمك أرضاً أو داراً أو مالاً بينك وبينه ، والجمع أقسماء وقيسماء . وهذا قيسيم هذا أي سطره . ويقال: هذه الأرض قَسمة هذه الأرض أي عُز لت عنها . وفي حديث علي، عليه السلام : أنا فَسَيْمِ النار؛ قال القتبي : أراد أن الناس فريقان : فريق معي وهم علی 'هدی ، و فریق علی ّ و هم علی ضلال کالحوارج ، فأنا قسيم النار نصف في الجنة معى ونصف على في النار. وقَسِيمِ : فعيل في معنى مُقاسِم مُفاعَل ، كالسُّمير والجليس والزُّميل ؛ قيل : أَرَاد بهم الحوارج، وقيل: كل من قاتله . وتُقاسَما المال واقتُسَماه ، والاسم القسُّمة مؤنثة . وإنما قال تعالى : فأرزقوهم منه ، بعد قوله تعالى : وإذا حضَر القسَّمة، لأَنَّهَا في معنى الميراث والمال فذكر على ذلك .

والقَسَّام:الذي يَقْسِم الدور والأرض بين الشركاء فيها، وفي المحكم:الذي يَقسِم الأَشياء بين النَّاس ؛ قال لبيد:

فَاهُ صُوا بَمَا قَسَمُ الْمُلِيكُ ، فَإِمَا قَسَامُهَا الْمُعِيشَةُ بَيْنَا قَسَّامُهَا الْمُعَالِمُ

عنى بالمليك الله عز وجل . الليث : يقال قسمت الشيء بينهم قسماً وقسمة . والقسمة : مصدر الاقتيام . وفي حديث قراءة الفاتحة : قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ؛ أراد بالصلاة هما القراءة تسمية للشيء ببعضه ، وقد جاءت مفسرة في الحديث ، وهذه القسمة في المعنى لا اللفظ لأن نصف الفاتحة ثناء ونصفها مَسْأَلة ودُعاء ، وانتهاء الثناء عند قوله : إياك نعبد، وكذلك قال في إياك نستعين: هذه الآية بيني وبين عبدي .

والقُسامة : مَا يَعْزُلِهُ القاسمُ لنفسهُ مِن وأس المال ليكون أُجْراً له . وفي الحديث : إياكم والقُسامة ، بالضم ؟ هي ما يأخذه القسام من وأس المال عن أُجِرته لنفسه كما بأُخذ السماسرة رَسمـاً مرسُوماً لا أجراً معلوماً ، كتواضُّعهم أن يأخذوا من كل ألف شيئاً معيناً ، وذلك حرام ؛ قال الخطابي : ليس في هذا تحريم إذا أُخذ القَسَّام أُجرته بإذن المقسوم لهم ، وإنما هو فيمن ولي أمر قوم فإذا قسم بين أصحابه شيئًا أمسك منه لنفسه نصماً يستأثر به علمهم ، وقد جاء في رواية أُخرى : الرجل يكون على الفيئام من الناس فيأخذ من حَظَّ هذا وحظ هذا. وأما القسامة'، بالكسر ، فهي صنعة القَسَّام كالجُنُزارة والجزارة والبُشارة والبـشارة . والقُسامة' : الصَّدَّقة لأَنَّها تُقسم على الضعفاء . وفي الحديث عن والنصة : مثَلُ الذي مأكل القسامة كمثل تجدى تطئه مملوء رَضْفاً ؛ قال ابن الأُثير: جاء تفسيرها في الحديث أنها الصدقة، قال: والأصل الأوَّل .

فاقنع بما قسم المليك ، فانسما قسم الحلاثق بيننا عكا منها

ابن سيده : وعنده قسم " يقسمه أي عطاء ، ولا يجمع ، وهو من القسمة . وقسمهم الدّهر يقسمهم فتقسمه فتقسمو الأي فرّقهم فتقرّقوا ، وقسمهم فرّقهم قسماً هنا وقسماً هنا . ونوّى قسوم " : مفرّقة مُمعَدة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

نَــأَتْ عن بَناتِ العَـمِّ وانقَلَـبَتْ بها نَـوَّى، بَوْم سُلاَّنِ البَنَـيلِ، قَـسوم' أَى مُقَسَّـة الشَّمْل مُفَرِّقة له .

والتقسيم : التفريق ؛ وقول الشاعر يذكر قيدُراً :

تُفَسِّم ما فيها ، فإن هي فَسَّمَتُ فَ فَاللَّهُ اللَّهُ الْكُري فَدَاكِ ، وإن أكثر ي

قبال أبو عسرو: قَسَّمت عَمَّت في القَسَم، وأَكْرَتُ نَفَصَتُ . ابن الأَعرابي: القَسَامة الهُدنة بين العدو والمسلمين، وجمعها قَسَامات، والقَسم الرَّأْمي، وقيل: الشَدَّرُ ؛ وأنشد ابن بري في القَدَرُ ؛ وأنشد ابن بري في القَدَرُ ؛ وأنشد ابن بري في القَسَم الشَّكُ لعدي بن زيد:

ظنّة 'شبّهت' فأَمْكَنَهَا القَــُــُ مُ فأَعدَ تهُ ، والخَمِيرِ' خبيرِرُ

وقَسَمَ أَمرَ ، قَسَماً :قَدَّره ونَظَر فيه كيف يفعل، وقيل : قَسَمَ أَمرَ ، لم يدر كيف يَضع فيه . يقال : هو يَقْسِم أَمر ، قَسَماً أَي يُقَدِّره ويُدَبِّره ينظر كيف يعمل فيه ؛ قال لبيد :

فَقُولًا له إن كان يَقْسِمُ أَمْرَه : أَلَمًا يَعِظْكَ الدَّهْرُ ?أَمَّكَ هَابِـلُ'!

ويقال: قَسَمَ فلان أمره إذا مَيَّل فيه أن يفعله أو لا يفعله . أبو سعيد : يقال تركت فلاناً بَهْ تَسِم أي يفكر ويُر وَّي بين أمرين، وفي موضع آخر: تركت فلاناً يَسْتَقْسِم بمعناه . ويقال : فلان جَيِّد القَسْم لا قوله « وانقلت » كذا في الاصل، والذي في المحكم: وانقلت .

١ رواية المملقة :

أي جيَّد الرأي . ورجل مُقَمَّمُ : مُشتَرك الخواطِر المُماوم .

والقَسَمُ ، بالتحريك : السين ، وكذلك المُقْسَمُ ، وهو المصدر مثل المُخْرَج ، والجمع أقسام . وقد أَقْسَمَ بِاللهِ وَاسْتَقْسَمِهِ بِهِ وَقَاسَمَهُ:حَلَّفُ له.وتَقَامِمَ القومُ : تحالفوا . وفي التنزيل : قالوا تَقَاسَمُوا بالله . وأُقْسَمْت : حلفت ، وأصله من القَسامة . ابن عرفة في قوله تعالى : كما أنزلنا على المُقْتَسِمِين ؛ هم الذين تَقَاسَمُوا وتَحَالَفُوا عَلَى كَيْدِ الرسول ، صلى الله عليه وسلم ؟ قال ابن عباس: هم اليهود والنصارى الذين جعلوا القرآن عضين آمنوا بمعضه وكفروا بمعضه . وقاسَمَهما أي حلَّفَ لهما . والقَسامة : الذن محلفون على حَقَّهُم وبأُخذُونَ . وفي الحديث : نحن ناز لُـون بخيف بني كنانة حيث تَقاسَمُوا على الكفر؛ تقاسموا: من القَسَمِ السمين أي تحالفوا، تويد لمَّا تعاهدت قريش على مُقاطعة بني هاشم وترك مُخالطتهم . ابن سيده : والقَسامة الجماعة 'يقسمُون على الشيء أو 'يشهدون ، وبَمَــينُ القَسامة منسوبة إليهــم. وفي حديث : الأَيْمَانُ تُنْقَسَمُ عَلَى أَوْ لَيَاءَ الدَّمِي . أَبُو زَيْد : جَاءَتُ قـَسامة' الرجل ، سمى بالمصدر . وقـَـتل فلان فلانًا بالقسامة أي باليمين . وجاءت قسامة من بني فلان ، وأصله اليمين ثم جُعل فَـَو ماً . والمُـُقْسَمُ : القَسَمُ . والمُقْسَمُ : المَوْضع الذي حِلف فيه . والمُقْسم : الرجل الحالف،أقسم يُقسم إقساماً.قال الأزهري: وتفسير القَسامة في الدم أن 'بِقْتل رجل فلا تشهد على قتل القاتل إياه بننة عادلة كاملة ، فيجيء أولياء المقتول فيدُّعون قبَل رجل أنه قتله ويُدُّ لُـُون بِلـَـُونُ من البينة غير كاملة ، وذلك أن يُوجِد المُدَّعي علمه مُتلَطِّخاً بدم القتبل في الحال التي وُجِد فيها ولم يشهد رجل عدل أو امرأة ثقة أن فلاناً قتله، أو يوجد

القتبل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك، فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سَــَق إلى قلب من سبعه أن دعوى الأولياء صعيعة فَنُسْتَحْلَفُ ۚ أُولِناءُ القَسْلِ خَمِسَنَ عَنَّا أَنْ فَلَانًا الذَّى ادعوا قتله انفرد بقتل صاحبهم ما شَمرَكه في دمه أحد، فإذا حلفوا خمسين بميناً استحقوا دية قتبلهم ، فإن أَبَوْ ا أَن مجلفوا مـع اللوث الذي أدلوا به حلف المُدَّعي عليه وبَرىء ، وإن نكل المدَّعي عليه عن اليمين خير ورثة القتيل بين قتله أو أخذ الدية من مال المدَّعي عليه ، وهذا جميعه قول الشافعي . والقَسامة : اسم من الإقسام، 'وضع مرو ضع المصدر ، ثم يقال للذين 'يقسمون قسامة ، وإن لم يكن لوث من بينة حلف المدُّعي عليه خمسين بميناً وبرىء، وقيل : محلف يمِناً واحدة. وفي الجديث : أنه اسْتَحْلَـف خمسة َ نفَر في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال : رُدُّوا الأيمان على أُجالدهم ؛ قال ابن الأثير: القسامة ، بالفتح ، السبن كالقسَم، وحقيقتها أن يُقسم من أولياء الدم خمسون نفراً على استحقاقهم دم صاحبيهم إذا وجدوه قتيلًا بين قوم ولم 'يعرف قاتله ، فإن لم يكونوا خمسين أقسم الموجودون خبسين بمناً ، ولا يكون فيهم صبي ولا امرأة ولا مجنون ولا عبد ، أو 'يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم ، فإن حلف المدعون استحقوا الدية ، وإن حلف المتهمون لم تازمهم الدية، وقد أُقْسَم يُقْسِم قَسَماً وقَسَامة،وقد جاءت على بناء الغَرامة والحَمالة لأنها تلزم أهل الموضع الذي بوجد فيه القتيل ؛ ومنه حديث عمر ، رضى الله عنه : القَسامة توجب العَقْل أي 'توجب الدّية لا القَوَد. وفي حديث الحسن: القَسامة ُ جاهليّة أي كان أهل الجاهلية يَدينُون بها وقد قرَّرها الإسلام ، وفي رواية : القَتْلُ بالقسامة جاهلية وأي أن أهل الجاهلية كانوا يقتُلُون بها أو أن

القتل بها من أعمال الجاهلية ، كأنه إنكار لذلك واستبعظام .

والقَسَامُ : الجَمَالُ والحُسن؛ قالُ بشر بن أبي خازم:

'يسَنُ على مَراغِمِها القَسام'

وفلان قَسَمِمُ الوَجْهِ ومُقَسَّمُ الوجهِ ؛ وقال باعث ابن صُرَيْم اليَشْكُري، ويقال هو كعب بن أرْقَمَ البشكري قاله في امرأته وهو الصحيح :

> ويَوْمَا تُوافِينا بُوَجْهِ مُقَدَّمٍ ، كأن طَبْية تَعْطُلُو إلى وارق السَّلَمُ ويَوْماً 'تَوِيد' مالنا مع مالها ، فإن لم 'نزلها لم 'ننيمنا ولم تننَم نظل كأنا في خصوم غرامة ، 'نسبَّع' جيواني التألي والقسم فقلت لما: إن لا تناهي ، فإنني أخوالله عن تقرعيالسن من ندم

> > وهذا البيت في النهذيب أنشده أبو زيد :

كأن ظبية تعطو إلى ناضِرِ السُّلم

وقال: قال أبو زيد: سمعت بعض العرب ينشده: كأن ظبية "؛ يويد كأنها ظبية فأضر الكناية؛ وقول الربيع بن أبي الحُنْقَبُق:

بأَحْسَنَ منها ، وقامَتْ ترب ك وجْهاً كأن عَلَمْه قَساما

أي حُسْناً . وفي حديث أم معبد : قسيم وسيم ؟ القسامة : الحسن . ورجل مُقسَّم الوجه أي جميل كله كأن كل موضع منه أخذ قسماً من الجمال . ويقال لحر الوجه : قسيمة ، بكسر السين ، وجمعها قسيمات . ورجل مُقسَّم وقسيم ، والأنثى قسيمة ، وقد قسيم ، أبو عبيد : القسام والقسامة الحُسن أ

وقال الليث: القَسِيمة المرأة الجميلة ؛ وأما قول الشاعر ١: وكأن فارة تاجر بقسيمة سَبَقَت عوارضها إليك مِن الفَم

فقيل : هي طلوع الفجر ، وقيل : هو وقت تغير الأفواه ، وذلك في وقت السحر ، قال : وسمي اللهواه ، وذلك في وقت السحر ، قال : وسمي قيل في هذا البيت إنه اليمين ، وقيل : هو مُجوّنة العَطّار؛ الوجه ، وقيل : موضع ، وقيل : هو مُجوّنة العَطّار؛ قال ابن سيده : والمعروف عن ابن الأعرابي في مُجوّنة العطار قسيمة ، فإن كان ذلك فإن الشاعر إنما أشبع للضرورة ، قال : والقسيمة السّوق ، عن ابن الأعرابي، ولم يُفسّر به قول عنترة ؛ قال ابن سيده : وهو عندي مما يجوز أن يُفسّر به ؛ وقول العجاج :

الحمد لله العلي الأعظم ، الراعظم ، الري السّموات بغير أسلّم وربّ هذا الأثر المُقسّم ، مِن عَهْد إبراهم لمّا يُطسم

أراد المُنحَسَّن ، يعني مَقام إبراهيم ، عليه السلام ، كأنه قنُسَّم أي 'حسِّن ؛ وقال أبو ميمون يصف فرساً: كلَّ طَو يل السّاق 'حرِّ الحدّيْن ،

م طويل الساق حر الحدين ، 'مُقَسَّم الوجه هريت الشَّدْقَيْن

ووَ مَثْنِي " مُقَسَّم " أي مُحَسَّن " . وشيء قَسَامِي " : منسوب إلى القَسام ، وخفف القطامي ياء النسبة منه فأخرجه مُخرج نِهام وشاكم ، فقال :

إنَّ الأَبُوَّةَ والِدَيْنِ تَراهُما مُنتَقابِلِينِ قَسَامِياً وهِجاناً

أراد أبوّة والدين . والقسيمة : الحُسن . والقسيمة : الوجه ، وقيل : قسيمة : قسيمة ، وقيل : قسيمة ، وقيل : قسيمة ، وقيل الماعر » هو عنترة .

الوجه ما خَرج من الشعر ، وقيل : الأنف وناحيتاه، وقيل : ما بين وقيل : وسَطه ، وقيل : أعلى الوَجْنة ، وقيل : ما بين الوَجْنتين والأنف ، تكسر سينها وتفتح ، وقيل : القسمة أعالى الوجه ، وقيل : القسمات مجادي الدموع ، والوجوه ، واحدتها قسيمة ". ويقال من هذا : رجل قسيم ومُقسم إذا كان جميلاً . ابن سيده : والمُ قسيم موضع القسم ؛ قال زهير :

فَتُجْمِعُ أَيْمُنُ مِنَّا وَمِنْكُمُ عَنْكُمُ عَلَمُ الدَّمَاءُ عَنْصَاءً

وقيل : القَسِماتُ مجادي الدموع ؛ قال 'محرّرِ بن 'مُكَعْبَرِ الضّبي :

وإنتي أواخيكم على مط سعيكم، كا في بُطونِ الحاملاتِ رِخاءً فَهَلاً سَعَيْتُمْ سَعْيَ مُحصّبة مازِن ، وَحَاءً وَمَا لِمَلائي في الحُطوب سَواءً كَانَ دَنانِيواً على قَسِماتِهِم ، وإن كان قَد سَف الوُجُوهَ لِقاءً لَهُمْ أَذَوْعٌ باد نواشِزُ لَحَمْمِا ، وبَعضُ الوُجُوهَ لِقاءً وبَعضُ الوُجُوهَ لِقاءً وبَعضُ الوُجُوهِ عَناءً وبَعضُ الوُجُوهِ عَناءً وبَعضُ الوَجالِ في الحُروبِ عَناءً

وقيل: القَسِمة' ما بين العينين ؛ روي ذلك عن ابن الأعرابي ، وبه فسر قوله دنانيراً على قَسِماتهم ؛ وقال أيضاً : القَسِمةُ والقَسَمةُ ما فوق الحاجب ، وفتح السين لغة في ذلك كله .

أبو الهيثم: القسامي الذي يكون بين شيئين. والقسامي : الذي والقسامي : الذي يَطُوي الثياب أول طيها حتى تتكسر على طيه ؛ قال رؤية:

طاوِ بنَ مَجْدُولَ الخُرُوقِ الأَحداب، طَى القَسامي بُرودَ العَصّاب

ورأيت في حاشية : القسّامُ الميزان ، وقيل : الحَيّاطُ. وفيرس قساميُ أي إذا قَرَحَ من جانب واحد وهو،من آخرَ ، رباع ؛ وأنشد الجَعْدي يصف فرسًا: أَشْتَقُ قَسَامِيًّا رَبَاعِي جانب ، وقارح جَنْب مِسُ أَقْرَحَ أَشْقَرا

وفرس قَسامِي : منسوب إلى قَسام فرس لبني جَعْدة ؛ وفيه يقول الجعدي :

أَغَرَ قَسَامِي كُمَيْت مُعَجَّل ، خَسَا خَلا بده البُمني فتَحْجِيكُه خَسا

أي فَرَ °د" . وقال ابن خالويه : اسم الفرس قــَسامة ، بالهاء ؛ وأما قول النابغة يصف ظبية :

> تَسَفُ بريرَه ، وتَرُودُ فيه إلى 'دبُر النهارِ من القَسامِ

قيل : القسامة شد"ة الحر" ، وقيل : إن القسام أول وقت الهاجرة ، قال الأزهري : ولا أدري ما صحته ، وقيل : القسام وقت 'ذرور الشمس ، وهي تكون حيننذ أحسن ما تكون وأتم ما تكون مر آة ، وأصل القسام الحُسن ؛ قال الأزهري : وهذا هو الصواب عندي ؛ وقول ذي الرمة :

لا أحسَبُ الدَّهْرَ 'يبْلِي جِدَّةُ أَبداً ' ولا تُقَسَّم سَعْباً وَاحِداً 'شُعَب'

يقول :إني ظننت أن لا تنقسم حالات كثيرة ، يعني حالات شبابه ، حالاً واحداً وأمراً واحداً ، يعني الكيبر والشيب ؛ قال ابن بري : يقول كنت لفر آني أحسب أن الإنسان لا يهرم ، وأن الثوب الجديد لا يتغرق ، وأن الشعب الواحد الممتنع لا يتغرق الشعب المتنع ويحصل منفرقاً في تلك الشعب ال.

والقَــُومِيَّات : مواضع ؛ قال زهير : ر قوله : وأن الشب النم ؛ هكذا في الأصل .

ضَحَّوْا قَلِيلًا قَفَا كُنْبَانِ أَسْنَيهَ ، ومِنْهُمْ القَسُومِيّاتِ مُعْنَرَكُ<sup>1</sup> وقامِمْ وقَسِيمْ وقُسَيْمْ وقَسَّام ومِقْسَم ومُقَسِّم: أساء . والقَسْم : موضع معروف . والمُنْسِم : أرض ؛ قال الأخطل :

> مُنقَضِينِ انقِضابَ الحيل ، سَعَيْهُم بَين الشقيق وعَيْن المُقْسِمِ البَصِر وأما قول القُلاخ بن حَزْن السعدي :

أَنَا القُلاخُ فِي مُفائِي مِقْسَمًا ، أَقْسَمْتُ لا أَسْأَمُ حَتَّى تَسَامًا

فهو اسم غلام له كان قد فر مه .

قشم : القشم : الأكل ، وقبل : شدة الأكل وخلطه ، قشم مَ يَقشم م قَسْماً . والقشام : المم لما يؤكل مشتق من القشم . والقشامة : ردي التبر ؛ عن أبي حنية . والقشام والقشامة ن : ما وقع على المائدة ونحوها ما لا خير فيه أو ما بقي فيها من ذلك . ابن الأعرابي : القشامة ما يَبقَى من الطعام على الحوان . وقسست القشامة ما يَبقى من الطعام على الحوان . وقسست نفست أقشم فقشماً إذا فقيت الرّدي عنه . وما أصابت الإبل مقشماً أي شئاً ترعاه . وقشم الرجل فقشماً : مات ؛ قال أبو وجزة :

قَـَشَــَتُ فَجَرٌ بُرِجِلها أَصِحَابُها ، وحَشَوْا عَلَى حَفْصٍ لِمَا وعِمــَاد

أي ماتت فدفنوها مع مَتاع بيتها . وقَـَشَمَ في بيته قَـشُماً : دخل .

والقِشْمُ والقَشْمُ : اللحم المجبرُ من شدة النُّضج . والقِشْمُ ، بالكسر : الجسم ؛ عن يعقوب في بعض ، قوله « ضعوا قللًا النع » أنشده في التكملة ومعجم ياقوت : وعرسوا ساعة في كثب اسنهة

نسخه من الإصلاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي : طبيخ 'نُحاذِ أو طبيخ' أميهة ، دقيق' العظام ِ سَيَّ القِشْمِ أَمْلَطُ

يقول: كانت أمه به حاملًا وبها 'نحاز أي سعال أو جُدَوِي فجاءت به ضاوياً. ويقال: أرى صبيكم مختلًا قد ذهب قيشه أي لحمه وشحمه. والقشم والقشم : البُسْر الأبيض الذي يؤكل قبل أن 'يدرك وهو حُلو. والقشام : أن يَنتقض البلح قبل أن يوري بصير بُسْراً. وقال الأصعي: إذا انتقض البُسر قبل أن يصير بُسْراً. وقال الأصعي: إذا انتقض البُسر بقال للبسرة إذا ابيضت فأكلت طببة هي القشيمة. يقال للبسرة إذا ابيضت فأكلت طببة هي القشيمة. فر النخل قبل أن يصير بلحاً. وقتشم الحُوص يَقشمه من قبشمه قي القشم أي الهينة. قسماً : المحرم من قبشمه أي من طبعه وأصله. وقالوا: الكرم من قبشمه أي من طبعه وأصله والقشم : المسيل الضيّق في الوادي. وقال أبو حنيفة : القشم '، بالفتح، مسيل الماء في الروض، وجمعه قشوم ، وقدُشام : موضع ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

كأنَّ فَلُنُوصِي تَحْمِلُ الأَجْوَلَ الذي بشَرْ قِي سَلْمَى ، يَوْمَ جَنْبِ قَشامِ

وقُـشام ٌ في قول الراجز:

يا لَيْتَ أَنْنِي وَقُنْشَاماً نَلَمْتَقِي ، وَهُو عَلَى ظَهْرِ البَعْيْرِ الأَوْرُقِ

اسم رجل راع . أبو تراب عن مُدرك : يقال لفلان قوم يَقْمشُون له ويَهميشُون له بعدى مجمعون له ، والله أعلم .

قشعم: القُشْعُوم: الصغير الجسم ، وبه سمي القُراد ، وهو القُرْشُوم والقِرْشَامُ . والقَشْعَمُ والقِشْعَامُ : المُسِنُ من الرجال والنُسُور والرخَم لطول عمره ،

وهو صفة ، والأنثى قَـَشْهم ؛ قال الشاعر : تَرَكَثُتُ أَبَاكَ قَدَ أَطْلَـتَى،ومالـَتْ عليـه القَشْعَـانِ من النُّسور وقبل : هو الضخم المسن من كل شيء. قال أو زر

وقيل : هو الضغم المسن من كل شيء. قال أبو زيد: كل شيء يكون ضغماً فهو قَـشْعم '' ؛ وأنشد :

وقِصَعِ ۗ نَكْسَى ثُمَالًا قَشْعِما

والشُّمال : الرَّغَنُوة . وأَمُّ قَسَّعُم : الحَرَب ، وقيل : المنكبوت ، وقيل : النبَّة ، وقيل : الفنكبوت ، وقيل : الذَّلة ؛ وبكل فسر قول زهير :

فشَدَ ولم يُفْزِعُ بُيوتاً كثيرةً ، لدَى حيثُ أَلقَتْ رَحْلَهَا أُمُّ فَتَشْعَمَ

الأزهري : الشيخ الكبير يقال له قَسَّعُم ، القاف مفتوحة والميم خفيفة ، فإذا ثقلت الميم كسرت القاف، وكذلك بناء الرباعي المنبسط إذا تُنقل آخره كُسِر أوله ؛ وأنشد للعجاج :

إذ زَعَمَت رَبِيعة القِشْعَمُ ا

قال ابن سيده : القِسْعَمُ مثل القَسْعم . وقَسَّهُم : من أسماء الأسد، وكان ربيعة بن نزار يسمى القَسْعم؟ قال طرفة :

والجَـوْزُ مِن رَبِيعة َ القَـشَعْمِ

أراد القَشْمم فوقف ، وألقى حركة الميم على العين ، كما قالوا البَكرِهُ ، ثم أوقموا القَشْمم على القبيلة ؛ قال :

إذ زعمت ربيعة' القَشْعَمُ

شدًد ضرورة وأجرى الوصل مجرى الوقف .

قصم: القَصْمُ: دَقُ الشيء. يقال الظالم: قَصَمَ الله ظهره. ابن سيده: القَصْمُ كسر الشيء الشديد حتى يبين. قَصَمه يَقْصِمه قَصْماً فانْقَصَمَ وتقَصَّمَ: كسيره كسيرة فيه بَيْنُونة. ورجل قَصَم أي سريع

الانتقصام هَيَّابِ معيف . وقَنْصَمُ مثل قَنْشَم: يَحِطْم ما لقى ؛ قال ابن بري : صوابه قُنْصُم مُسُل قُنْشَم تَصْر فُهُما لأَنْهُما صفتان ، وإنما العدل يَكُون في الأَسماء لا غير . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال في أهل الجنَّة 'يُوْفَع' أهل' الغُرَف إلى غُرَفهم في دُرَّة بَيْضاء ليس فيها قَصْمٌ ولا فَصْمٌ ؛ أبو عبيدة : القَصْمُ ، بالقاف ، هو أن ينكسر الشيء فسَن ، يقال منه : قَـصَـمُت الشيء إذا كسرتَه حتى ببين ، ومنه قبل: فلان أقْنْصُمُ الثَّنْيَّة إذا كان منكسرها ، وأما الفَصْمِ مُ الفاء ، فهو أَن يَنْصَد عَ الشيء من غير أَن يَبِينِ . وفي الحديث:الفاجِرُ كَالأَرْزُةَ صِمَّاءُ مُعْتَدَلَة حتى يَقْصمها الله . وفي حديث عائشة تصف أباها ، رضى الله عنهما : ولا قَـصَـمُوا له قَـناة، وبروى بالفاء. وفي حديث كعب : وجـدت انْـقصاماً في ظهري ، وبروى بالفاء ، وقد تقدما . ورمح قـَصمِ م: منكسر ، وقناة قيصمة "كذلك ، وقد قيصم .

وقصيت سنة قصماً وهي قصما: انشقت عرضاً. ورجل أقصم النفية إذا كان منكسرها من النصف بين القصم ، والأقضم ، أعم وأعرف من الأقصف ، وهو الذي انقصت ثنبته من النصف . يقال : جاءتكم القصماء ، تذهب به إلى تأنيث الثنية . قال بعض الأعراب لرجل أقصم الثنية : جاءتكم القصماء ، ذهب إلى سنة فأنها . والقصماء من المعز : التي انكسر قرناها من طرفيهما إلى المشاشة ، وقال ابن دريد : القصماء من المعز المكسورة القرن الحارج ، والعضباء المكسورة القرن المداخل ، وهو المنشاش .

والقَصْمُ في عَروض الوافر: حذف الأول وإسكان الخامس ، فيبقى الجزء فاعيل ، فينقل في التقطيع إلى مَفْعولن ، وذلك على التشبيه بقصْم السن أو القرن. وقصَمَ السواكِ وقَصَمَتُه وقصَمَتُه الكسرة منه ،

وفي الحديث: استَغنُوا عن الناس ولو عن قَصِّمة السواك . والقصة ، بكسر القاف، أي الكسرة منه إذا استيك به ، ويروى بالفاء . وقَصَه يَقْصِه قَصَّماً : أهلكه . وقال الزجاج في قوله تعالى : وكم قَصَّمنا من قرية ؛ كم في موضع نصب بقصَمنا ، ومعنى قَصَمنا وأذهبنا . ويقال : قَصَمَ الله عُمْر الكافر أي أذهبه .

والقاصِمة': اسم مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم؛ قال ابن سيده : أرى ذلك لأنها قَـصَــت الكفر أي أذ هُبته .

والقصة ، بالفتح : مَرْقاة الدرجة مثل القصفة . وفي الحديث : إن الشبس لتطلع من جهنم بين قر ني شيطان فما ترتفع في السماء من قصفة إلا فنتح كما باب من النار ، فإذا اشتد ت الظهيرة فتحت الأبواب كلها . وسميت المرقاة قصفة لأنها كسرة من القصم الكسر . وكل شيء كسر ته فقد قصفته . وأقنصام المرعى: أصوله ولا يكون إلا من الطريقة ، الواحد قصم . والقصيمة : ما سهل من الأرض وكثر شجره . والقصيمة : ما سهل من الأرض وكثر شجره . والقصيمة : ما سهل من الأرض وكثر شجره . وملة ؟ قال لمد :

وكتيبة الأحلاف قد لاقتينتُهم'، حيث' استقاض ككادك وقتضيمُ

وقال بشر في مفرده :

وباكرَ ، عِندَ الشُّرُ وقِ 'مُكَلَّبُ ' أَزَلُ '، كَسِر ْحَانِ القَصِيمة ، أَغْبَرُ '

قال : وقال أُنْيَف بن جَبَلة :

ولقد عشهدت الخَيْلَ بَجْمِلِ شَكِئْنِ عَنْدِ '' كَسِر حانِ القَصِيمة ، مُنْهِب

اللبث: القصيمة من الرمل ما أنبت الغضى وهي القصائم أبو عبيد: القصائم من الرمال ما أنبت العضاه. قال أبو منصور: وقول اللبث في القصيمة ما يُنبت الغضى هو الصواب. والقصيم : موضع معروف يَشْقُه طريق بُطن فَلْج إ وأنشد ابن السكيت:

يا رِيَّهَا اليومَ على مُبْسِينِ ، عـلى مُبُسِينِ جَرِدِ الفَصِيمِ

مُبِين : امم بئو . والقَصِيم : نَبُت . والأجــادِدُ من الأرض : ما لا يُنبت ؛ وقال :

أَفْرِغُ لِشُولُ. وعِشَارِ كُومِ باتَتُ تُعَشَّى اللَّيلَ بالقَصِمِ ، لَبَابِهَ من هَبِقِ عَيْشُومِ الرياشي : أنشدني الأصعي في النون مع المم : يَطْعُنُهُا بَجُنْجُرٍ مِنْ لَحْمَرٍ ، يَطْعُنُهُا بَجُنْجُرٍ مِنْ لَحْمَرٍ ،

قال : ويسمى هـذا السناد . قال الفراء : سمي الدال والجيم الإجادة ، رواه عن الحليل ؛ وقال الشاعر يصف صَيّاداً :

وأَشْعَتْ أَعْلَى ماله كِفَفْ له ، بفَرْشِ فَسَلاه ، بَبْنَهُنْ قَصِيمُ

الفَرْش : مَنابِت العُرْ فُط . ابن الأعرابي: فَرْشُ من عُرُفط ، وأَيْكَة " من أَنْل ، عُرُفط ، وقَصِيعة " من غَضًى ، وأَيْكَة " من أَنْل ، وغال أمن سَكَم ، وسليل " من سَكْر للجماعة منها . وقال أبو حنيفة : القصيم ، بغير هاء ، أجمة الفضى ، وجمعها قصاغ وقصم . والقصيمة : الفيضة .

والقَيْصُوم : ما طال من العشب ، وهو كالقَيْعُون ؛ عن كراع . والقَيْصُوم : من نبات السهل ؛ قال أبو حنيفة : القَيْصُوم من الذكور ومن الأمرار ، وهو طيب الرائحة من رَياحين البر ، وورقه هَدَب ، وله

نَوْوَةَ صَفَرَاءَ وَهِي تَنَهُضَ عَلَى سَاقَ وَتَطُولَ وَقَالَ جَرِيرٍ : نَبُنَتُ بَمَنْدِتِهِ فَطَابَ لَشَيْهًا ،

ونَأَتْ عَنَ الْجَنْجَاتِ وَالْقَيْضُومَ
وقَالَ الشَّاعِرِ :

بلاد بها القَيْصُومُ والشّيحُ والغَضَى أبو زيد : قَصَم راجعاً وكَصَمَ راجعاً إذا رجع من حيث جاء ولم يُشِمَّ إلى حيث قصد .

قصلم : التهذيب : فَحَل قِصْلام عَضُوض ؛ وأنشد شمر : سوى زِجاجاتِ مُعيد قِصْلام

قال : والمُعيد الفحل الذي أُعاد الضّراب في الإبل مرّة بعد أُخَرى .

قضم: فَضِمَ الفرسُ يَقْضَم وخَضِمَ الإِنسانُ يَخْضَمَ، وهو كَفَصْم الفرس، والقَضْمُ بأَطراف الأسنان والحَضْمُ بأَقصَى الأضراس؛ وأنشد لأبين بن خُرَيْم الأَسْدي يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب:

رَجَو الله الشقاق الأكثل خَضْماً ، وقد رَضُوا أَخْيراً مِنَ أَكُثل الْخَضْمِ أَن يَا كُلُوا الْقَضْما ويدل على هذا قول أَبِي ذر: اخْضَمُوا فإنا سنقضَمُ . ابن سيده: القضم أكل بأطراف الأسنان والأضراس، وقيل: هو أكل الشيء اليابس، قضيم يَقْضَم قَضَماً ، والحَضْم: الأكل بجميع الفم، وقيل: هو أكل الشيء الرّطب، والقضم دون ذلك. وقولهم: يُبلَكَعُ الحَضْم بالقَضْم أي أن السّبعة قد تُبلَكَع بالأكل بأطراف الفم ، ومعناه أن الغاية البعيدة قد تُدُورَك بالرّفق ؟ قال الشاعر:

تَبَلَّغُ بَأَخُلَاقِ الثيابِ جَدِيدُهَا ، وبالقَضْمِ حَى تُدُّدِكُ الخَصْمَ بالقَصْمِ

وفي حديث أبي هريرة، رضي الله عنه: ابْنُوا سَديداً وأَمَّلُوا بعيداً واخْضَبُوا فإنا سنَقْضَم ؛ القَضْمُ: الأكل بأطراف الأسنان . وفي حديث أبي ذر": تأكلون خَضْماً ونأكل قَضْماً . وفي حديث عائشة، رضي الله عنها : فأخذت السواك فقضِمَتُه وطعَبَّتُه أي مضَغَنُه بأسنانها وليَّنْتُه .

والقَضِم : شعير الدابة . وقصَيت الدابة شعيرها ، بالكسر ، تقضَمه قصَماً : أكلته . وأقصَمته أنا إياه أي علفتها القضم أكل دون من علفتها القضم وقل الليث : القضم أكل دون كا تقضم الدابة ألشعير ، واسمه القضم، وقد أقضمته قصصاً . قال ابن بري : يقال قصص الرجل الدابة شعير ها فيعد به إلى مفعولين ، كما تقول كسا زيد ثوباً وكسوته ثوباً ؛ واستعار عدي " بن زيد القضم للنار فقال :

## رُبِّ نارٍ بِبُّ أَرْمُقها تَقْضَمُ الْمِنْدِيُّ والغارا

والقَضِيمُ : ما قَصَمْتُه . وما للقوم قَضِيمٌ وقَصَامٌ وقُصْمَة ومَقَضَمٌ أَي ما يُقضَمُ عليه ؛ ومنه قول بعض العرب وقد قدم عليه ابن عم له بمكة فقال : إن هذه بلاد مَقضم وليست ببلاد مَفضَم . وما ذقت قَصَاماً أي شيئاً . وأتنهم قَصَيمة أي مِيرة قليلة .

والقضم : ما ادر عَنه الإبل والغنم من بقية الحلم. والقَضَم : انصداع في السن ، وقيل : تَثَلَمُ والقَضَم قي أطراف الأسنان وتقلل والوداد ، قضم قضم قضما ، فهو قضم وأقضم والأنثى قضاء . وقد قضم فوه إذا انكسر ، ونقد مثله . والقضم ، بكسر الضاد : السيف الذي طال عليه الدهر فتكسر عده ، وفي المحكم : وسيف قضم طال عليه الدهر فتكسر تحده ، وفي المحكم : وسيف قضم طال عليه الدهر فتكسر تحده . وفي مضاوبه قضم ، بالتحريك ، أي تكسر، والفعل كالفعل ؟ قال واشد بن شهاب البشكري :

فلا تُوعِدَنتي ، إنتني إن تُلاقِني مَعِي مَشْرَفِي في مَضارِبهِ قَصَمَ

قال ابن بري : ورواه ابن قتیبة قَصَم ، بصاد غـیر معجمة ؛ وبروی صدره :

مَنَى تَلُقّنَي تَلُثّقَ الْمُرأَ ذَا تَشْكِيمةً

والقَضِم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : النّطع، وقيل: هو العَيبة ، وقيل : هو حصير منسوج خيوطه سُدور بلغة أهل الحجاز ؛ قال النابغة :

كأن ُ مَجِرً الرَّامِساتِ ذُبُولَهَا عليه قَضِيمٌ ، نَـمُقَنَّهُ الصَّوانِعُ

والجمع من كل ذلك أقضِمة " وقُـضُم ، فأما القَضَمُ فاسم للجمع عند سببويه. وفي حديث الزهري: قُبض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والقرآن في العُسُب والقُضْم؛ هي الجلود البيض ، واحدها قَـضـم، ويجمع أَيضاً على قَضَم ، بفتحتين ، كأدَم وأديم ؛ ومنه الحديث : أنه دخل على عائشة ، رضى الله عنها، وهي تلعب ببنت مُقَضِّمة ؛ هي لئعة تتخذ من جلود بيض ، ويقال لها بنت قُصَّامة ، بالضم والتشديد ؛ قال ابن بري : ولعبة أهل المدينة اسمها بنت قُنْصَّامة ، بضم القاف غير مصروف، تعمل من جلود بيض. والقَضيم: النطع الأبيض ، وقيل: من صحف بيض من القَضيمة وهي الصحيفة البيضاء . ابن سيده : والقَضيمة الصحيفة البيضاء كالقَضيم ؛ عن اللحياني ، قال : وجمعها قُـضُم كصحيفة وصحف ، وقَـضَم ٌ أيضاً ، قال: وعندي أن قَضَماً اسم لجمع قَضِيه كما كان اسماً لجمع قضيم ؟ وقال أبو عبيد في القَضِيم بمعنى الجلد الأبيض:

كأن ما أَبْقَت الرَّوامِسُ منه، والسَّنُونَ الذَّواهِبُ الأُولُ،

قَرَعُ ُ فَتَضِيمٍ غَلا صَوانِعُهُ ، في يَمَنِيُ العَيَّابِ ، أَو كِللَّ

غلا أي تأنَّق في صنعه. الليث: والقَضِيم الفضة؛ وأُنشد:

وثُديٌ ناهداتُ ، وبَياضُ كالقَضِيمِ

قال الأزهري: القَصْمِ ههنا الرَّق الأَبيض الذي يكتب فيه ، قال : ولا أُعرف القضم بمعنى الفضة فلا أُدري ما قول الليث هذا .

والقُضامُ والقَضاضِيمُ : النخل التي تطول حتى كَخِفَّ ثمرها ، واحدتها قُنضّامة وقُنضامة ..

والقُضّام : من نجيل السباخ ؛ قال أبو حنيفة : هو من الحيض ، وقال مرة : هو نبت يشبه الحيد راف، فإذا جف ابيض ، وله وريقة صغيرة . وفي حديث علي : كانت قريش إذا رأته قالت احذروا الحيطكم احذروا القضّم أي الذي يَقضَمُ الناس فيُهُلكُهم .

قضعم: القَضْعُمَ والقَعْضَم : هو الشيخ المسن الذاهب الأسنان. ابن بري: القَضْعَمَ الأَدْ رد؛ قال خليد البشكري:

دِرْ حَايَةِ البَطَنِ بِنَنَاغِي القَضْعَمَا

الأَزهري : يقال للناقة الهرمة قيضُعم وحِيلُعمِ .

قطم: القَطَمَ ، بالتحريك: شهوة اللحم والضّراب والنكاح. قطم يَقْطَمَ قَطَمًا فهو قطم "بيّن القطم أي اهتاج وأراد الضراب وهو شدة اغتلامه ، ورجل قطم : سَهْوان للحم . وقطم الصقر إلى اللحم: اشتهاه ، وقيل : كل مُشته شيئاً قطم " ، والجمع قطم " . والقطم : الغضان . وفحل قطم " وقطم " ؛ كان مُنت المنان . وفحل قطم " وقطم " وقطم

يَسُوقُ فَرُماً فَطِيماً فِطْيُمّاً

١ قوله « قرماً » كذا في النسخة المنقبولة بما في وقف السلطان
 الاشرف ، والذي في التهذيب : قطماً .

والقُطامِيُّ: الصَّقْر، ويفتح. وصَقر قَطام وقَطامِيُّ وقُطامِيُّ: لَحِمِّ، قيس يفتحون وسائر العرب يضمون وقد غلب عليه اسماً، وهو مأخوذ من القَطيم وهو المشتهي اللحم وغيره. الليث: القطامي من أسماء الشاهن ؛ وقوله أنشده ثعلب:

> تأمَّلُ مَا نَقُولُ ، وَكُنْتُ قِدْماً قَطَامِيًّا تَـأَمُّلُهُ قَلِيـلُ ُ

فسره فقال: معناه كنت مر"ة التركب رأسك في الأمور في حداثتك ، فاليوم قد كبيرت وشيخت وتركت ذلك ؛ وقول أم خالد الخثعمية في جَعْوش العُقيلي :

> فَلَـنْتُ سِماكِيًّا يَحارُ رَبَابُهُ ، 'يقادُ إلى أَهلِ الغَضَى بزِمـام ِ

> لِيَشْرَبَ منه جَحْوش ، ويَشْمِهُ بِيعَيْنَيُ قَطَامِي ۗ أَغَرَ سُآمِي

إنما أرادت بعيني رجل كأنهما عينا قطامي ، وإنما وجهناه على هذا لأن الرجل نوع والقطامي نوع آخر سواه ، فمحال أن ينظر نوع بعين نوع ، ألا ترى أن الرجل لا ينظر بعيني حمار وكذلك الحمار لا ينظر بعيني رجل ? هذا بمتنع في الأنواع ، فافهم .

بعيني رجل ؟ هذا بمنع في الانواع ، فاههم .
ومقطم البازي : بخلبه . وقطم الشيء يقطمه فقطمه أطراف أسنانه أو ذاقه . الفراء : قطمت الشيء بأطراف أسناني أقطمه إذا تناولته .
وقال غيره : قطم يقطم إذا عض " بمقد م الأسنان ؟
قال أبو وحزة :

وخائف لنحم شاكاً بَواثنُه ، كأنه قاطيم وقَنْفَينِ مِن عاجرِ

يقال : اقتطم هذا العود فانظر ما طعمه . والخمر قُطامي ، بالضم لا غير ، أي طري ، وقطم الشيء يقطمه قطماً : عضه بأطراف أسنانه أو ذاقه ؛ قال أبو وجزة :

وإذا قَطَّمْتُهُمُ قَطَّمْتُ عَلافِماً وقَواضِيَ الذِّيفانِ فيا تَقْطِمُ

والذّيفان : السم ، بكسر الذال : والقطّم : تناول الحشيش بأدنى الفم . والقُطامة : ما قُطم بالفم ثم ألقي . وقطّم الفتصيل النبت : أخذه بمقدّم فيه قبل أن يستحكم أكله . وقطّم الشيء قطماً : قطّمه . وقطّم الشيء قطماً : قطمه وزوى وجهة وقطّب .

والقنطامي ، بالضم : من شعرائهم من تغلب واسمه عمير بن نشيئم . وقطام : من أسماء النساء . ابن سيده : وقطام وقطام اسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال ، وأهل نجد 'بجرونه مجرى ما لا ينصرف ، وقد ذكرناه في رقاش أيضاً. وابن أم قطام : من ملوك كندة . وقطامة : اسم . والقطميات : مواضع ؛ قال عبيد :

أَقْنُفَرَ مِن أَهْلِهِ مَلْحُوبُ، فالقُطَمِيَّاتُ فالذَّنُوبُ

وقُطُمَّان : اسم جبل ؛ قال المخبل السعدي : ولمَّا وأَتْ قُطُمَّانَ منْ عَن شِمَالِها ، وأَتْ بَعْضَ ما تَهْوَى وقَرَّتُ مُعِونُها والمُقَطَّم : جبل بمصر ، صانها الله تعالى .

قعم: قُعِمَ الرجل وأَقَعْمَ : أَصَابِه طَاعُونَ أَو دَاءَ فَمَاتُ مِن سَاعَتُه . وأَقَعْمَتُهُ الحِيةُ : لدغته فمات من ساعته . والقَعَمُ : ردَّة مَيَلِ فِي الأَنف وطمأُ نينة في ١ قوله أي طري ؛ لله يعود الى العود لا الى الحمر .

وسطه ، وقيل : هو ضخَم الأرنبة و نُتُوءُها وانخفاض القصبة في الوجه ، وهو أحسن من الخُنَس والفَطَس، قَعَم قَعَماً ، فهو أقْعم ، والأَنثى قَعْماء . وحكى ابن بري عن ابن الأعرابي : القَعَم كالحُنَس أو أحسن منه . ويقال : في فه قَعَم أي عَوَج " ، وفي أسنانه قَعَم : وهو دخول أعلاها إلى فه . وخُف أقْعم ومُقعَم " ومُعَم " ومُقعَم " ومُقعَم " ومُقعَم " ومُقعَم " ومُعَم " ومُعَمِّ " ومُعَمِّ الله ومُعَم " ومُعَمِّ للله الله ومُعَم " ومُعَمّ المُعْمِّ المُعْمِعُمُ المُعْمِعُمُ المُعْمِعُمُ المُعْمِعُمُ المُعْمِعُمُ المُعْمِعُمُ المُعْمِعُمُ المُعْمِعُمُ المُعْمِعُمُ المُع

عَلَيَّ مُنفَّانِ مُهَدَّمَانِ ، مُشْتَبَهَا الآنُفِ مُقْعَمَانِ

والقَيْعَمُ : السِّنُور . والقَعْمُ : صَيَاحِ السَّنُور . الأَصِهِ : لكَ قُعْمةُ هذا المال وقُمْعَتُهُ أي خياره وأَجْوُدُه .

قعضم : القَمْضَمُ والقِمْضِمُ : الشيخ المسنِّ الذاهب الأسنان .

قتم: رجل قَـَيْقَمَ : واسع الخُلُـق ؛ عن كراع . قلم : القَلَم : الذي يُكتب به ، والجمع أقلام وقلام . قَال ابن بري : وجمع أقلام أقاليم ؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كأناني ، حِينَ آنِيها لِلنَّخْبِرُ فِي وَمَا نَبْبَيْنُ فِي سَيْنًا بِتَكْلِمِ ، صَحِيفة كُنْتِبَتْ سِرًّا إلى وَجُلٍ ، فَطَّ فِيها بالأقالِم فيها بالأقالِم

والمقلّمة : وعاء الأقثلام . قال ابن سيده : والقلّمُ الذي في التنزيل لا أعرف كيفيته ؛ قال أبو زيد : سمعت أعرابيّاً مُحرِماً يقول :

سَبَقَ القَضَاءُ وجَفَّت ِ الأَقْلامُ

والقَلَمُ : الزَّلَمُ . والقَلَمَ : السَّهُم الذي يُجال بين القوم في القِمار ، وجمعهما أقلام . وفي التنزيل العزيز: وما كنت لديهم إذ يُلقون أقلامهم أيُّهم يَكفل مريم؛

قيل: معناه سهامهم ، وقيل: أقلامهم التي كانوا يكتبون بها التوراة ؛ قال الزجاج: الأقلام ههنا القيداح، وهي قداج جعلوا عليها علامات يعرفون بها من يكفل مربم على جهة القرعة ، وإنما قيل للسهم القلم لأنه يُقلم أي يُبئرى . وكلُّ ما قطعت منه شيئاً بعد شيء فقد قلكمته ؛ من ذلك القلم الذي يكتب به ، وإنما قيل : قلكماً لأنه قليم مرة بعد مرة ، ومن هذا قيل : قلكمت أظفاري . وقلكمت الشيء : بَرينه . وفيه عال قلم أزكريا ؛ هو ههنا القداح والسهم الذي يتقارع به، سمي بذلك لأنه يبرى كبر في القلم . ويقال للميقراض : المقلام أو القلكم أن الجلكم أن والقلكمان :

لَعَمْرِيَ لَا لَو يُعْطِي الأَمِيرُ عَلَى اللَّحْسَ ، لَأَلْذُ وَمَانِ لِللَّمْ اللَّمْنِ أَنْذُ وَمَانِ

إذا كَشَفَتْنِي لِحْبَيِّتِي من عِصَابِةٍ ،

الله عند، ألف ولي مَاثَتَانِ
الها دِرْهُمُ الرحينِ في كل بُجيعةٍ ،
وآخَرُ لِلخَنَاء يَبْتَدُرُانِ

إذا نُشِرَت في بَوْمِ عِيدِ رأَيْنَهَا ، على النَّحْرِ ، مِوْماتِيْنِ كَالْقَفَدَانِ وَلَوْلا أَيَادٍ مِنْ يَزِيدَ تَتَابَعَتْ ، لَصَبَّعَ في حافاتِها القلمانِ

والمِقْلَم : قَصَيب الجمل والنيس والثور ، وقيل : هو طرَفه . شبر : المِقلم طرَف قضيب البعير ، وفي طرف حَجَنة "فتلك الحَجَنة المِقلم ، وجمعه مقالِم . والمِقلَمة : وعاء قضيب البعير . ومقالِم الرمح : كُعوبه ؟ قال :

وعادِلاً مارِناً صُمَّا مَقالِمهُ ، فيه سِنان مَكَلِيفُ الحَدَّ مَطُورُورُ

ويروى : وعاملا . وقلكم الظنّفر والحافر والعود يقلّبه قلنماً وقلّه : قطاعه بالقلمين ، واسم ما قُطِع منه القلامة . الليث : القلام قطع الظفر بالقلمين، وهو واحد كله . والقلامة : هي المتقلومة عن طرف الظفر ؛ وأنشد :

لَمَّا أَتَمْنَهُم فلم تَنْجُوا بِمَظْلُمةٍ ، قِسَ القُلْمَهُ القَلَمُ

قال الجوهري: قلكمت نظفري وقلمت أظفاري، شدد للكثرة. ويقال للضعيف: مَقلُوم الظفر والقلم : طول أيمة المرأة . وإمرأة مُقلمة أي أيم . وفي الحدث: اجتاز الني، صلى الله عليه وسلم ، بنسوة فقال أظنكن مقلمات أي ليس عليكن حافظ ؛ قال ابن الأثير: كذا قال ابن الأعرابي وخطب ابن الأعرابي وخطب ابن الأعرابي وخطب مقلمات أي ليس الكن وجل ولا أحد يدفع عنكن . مقلمات أي ليس الكن وجل ولا أحد يدفع عنكن . ابن الأعرابي : القلمة المراب من الرجال ، الواحد فاليم . ونساء مُقلمات : بغير أزواج . وألف فاليم . ونساء مُقلمات : بغير أزواج . وألف والقلام ، بالتشديد : ضرب من الحمض ، يذكر والقلام ، بالتشديد : ضرب من الحمض ، يذكر

ويؤنث ، وقيل : هي القاقلُك . التهذيب : القُلاَم القاقلُل ؛ قال لبيد :

مَسْجُورةً مُنجاوراً قُلامها

وقال أَبو حنيفة : قال 'سُبُيل بن عَزْرة القُلْأم مثل الأَشْنان إلا أَن القلام أَعظم ، قال : وقال غيره ورقه كورق الحُرْف ؛ وأنشد :

أَنوْ نِي بِقُلاَمٍ فَقالُوا : تَعَسَّهُ ! وهل يأكنُلُ القُلاَمَ إلا الأَباعِر '؟

والإقتليمُ : واحد أقالِيم الأرض السبعة . وأقــاليمُ

الأرض : أقسامها ، واحدها إقليم ؛ قال ان دربد: لا أحسب الإقليم عربياً ؛ قال الأزهري : وأحسه عربياً . وأهل الحساب يزعمون أن الدُنيا سبعة أقاليم كل إقليم معلوم ، كأنه سمي إقليماً لأنه مقلوم من الإقليم الذي يُتاخِمه أي مقطوع ، وإقليم : موضع بمصر ؛ عن اللحياني .

وأبو قَكَمَهُون : ضرب من ثياب الروم يتلون ألواناً للعيون . قال ابن بري : قَكَمَهُون ، فَعَكُول، مثل قَرَ بُوسٍ . وقال الأزهري : قَكَمَهُون ثوب يُتراءى إذا طلعت الشبس عليه بألوان شتى وقال بعضهم: أبو قلمون طائر يُتراءى بألوان شتى يشبّه الثوب به.

قلحم: القِلْعَمَّ : المُسِنُ الضَّخْم من كل شيء ، وقيل: هو من الرجال الكبير المسن مشل القِلْعَمَّ ، وهو ملحق بِجِرْدَحْل ، بزيادة ميم ؛ قال رؤبة بن العجاج:

> قد كنت' قَـبَـٰلُ الكِـبَـرِ القِـلْـحَـمِ" ، وقـَـبْلُ كَخْـصِ العَـضَـِلُ الزّبِّـمَ"

وقال آخر :

أنا ان ُ أو س حَمَّة ٌ أَصَمَّا ، لا ضَرَعَ السِّن ولا قِلْحَمَّا

والقلاعم : الذي يَتَضَعَضَعُ لحمه . والقِلَعُمُ على مثالَ سبطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقلعم قل ذكره الجوهري في هدا الباب محتصراً ثم قال : وقد ذكرناه في باب الحاء لأن المم زائدة ؛ قال ابن بري: صواب قلعم أن يذكر في باب قلعم لأن في آخره ميين : إحداهما أصلية ، والأخرى زائدة للإلحاق لأنه يقال للمسن قلعم أن فالمم الأخيرة في قلعم زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جكسب زائدة للإلحاق بدَحرَج ، وأتي باللام في قلعم لأنه يقال رجل قصل وقعم للمسن فركب اللفظ منهما ،

وكذلك في الفعل قالوا: اقتليَّمَ ؛ وأنشد ابن بري : رأيْنَ قَيَحْماً شابَ واقتليَّمَا ، طالَ عليهِ الدَّهْرُ فاسْلَهَمَّا

قلحذم : الأَزهري : القَلَـَحُذَم : الخَفيف السريع .

قلخم: ابن شميـل : القِلــَّخْمُ والدَّلـَّخْمُ الـــلام منهما شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضغْم العظيم .

قلدم: ماء قلكيد مد : كثير .

قلذم : القَلَيَّذَهُ : البِيشِ الغزيرة الكثيرة الماء ، وقد تقدَّم بالدال المهملة ؛ قال :

إِنَّ لِنَا فَكَلَيْدُ مَا قَدُوما ، يَزِيدُهُ كَخْجُ الدَّلا جُمُوما

وبروى :

قَد صَبُّحَت قَلَيْدَ مَا قَدُوما ،

ویروی: قَالَمَانِ مَا ، اشْتَقَه من مجر القَلْـازُم فصغره على جهة المدح ، وهو مذكور في موضعه . .

قلزم: القَلَـٰزَمَةُ : ابْتـِـلاع الشيء ، وفي المحكم : الابتلاع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> ولا ذي ڤكلازمَ عِندَ الحِياض، إذا مـا الشَّريبُ أَرادَ الشَّريبا

فأما اشتقاقه من القلاز الذي هو الشرب الشديد فبعيد. يقال : تَقَلَّزْ مَهُ إِذَا ابتلعه والْتَهَهَ ، وبجر القُلْزُ مُ مشتق منه ، وبه سمي القازم لالتهامه من ركبه ، وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله ؟ قال ابن خالويه : القُلْزُ مُ مقلوب من الزُّلقُم وهو البحر . والزَّلْقَهُ : الاتساع ؟ وقوله :

قد صَبَّحَتْ قَـُلمَـيْزِ مِأَ قَدْوما

إنما أخذه من بجر القلزم شبه البئر في غُزرها به وصغرها على جهة المدح كقول أوس:

فُوَيْقَ جُبُيْلِ شَامِخِ الرأْسِ لِم يَكُنَ لِيُدُورِكَهُ ، حَتَّى يَكِلُ وَيَعْمَلُا

قلعم: القِلْعَمَ : الشيخ الكبير المسن الهرم مشل القلحم . أن الأعرابي : القلَّعَمَ العجوز المسنة . الأَزهري : القلَّعَمة المُسنة من الإبل ، قال : الأَزهري : القلَّعَمة المُسنة من الإبل ، قال : والحاء أصوب اللغتين . واقتلَعَم الرجل : أسن ، وكذلك البعير . القلْعَمة والقلعم : الطويل ، والتخفيف عن كراع . وقلْعَمَ : من أسماء الرجال ، مثل به سبويه وفسره السيرافي . والقلعم والقمعل : القدّح الضخم ؛ قال ابن بري : وهو أيضاً اسم جبل . قلقم : القلْقَم : الواسع من الفروج .

قلمهم: القَلْهُم: الفَرج الواسِع. وفي الحديث: أَنَّ قوماً افتَقَدُوا سِخابَ فَنَاتِهِم، فاتهموا امرأة، فخاءت عجوز ففتشَت قَلْهُمَهُما أي فرجها؛ التفسير للهروي في الفريسِين وروايته قَلْهُمَها، بالقاف، والمعروف فَلْهُمَها، بالفاء، وقد تقديم. قال ابن الأثير: والصحيح أنه بالفاء، وقد تقديم.

قلهذم : القَلَمَهُذَم : القصير . والقَلَمَهُذَم : البحر الكثير الماء . وبحر قَلَمَهُذَمُ : كثير الماء . الجوهري : القَلَمَذم الخفيف .

قلهوم : التهذيب : القلكه زم الرجل المُرتَبع الجسم الذي ليس بفرج الرائي ولا طرير في المنطق ، وليس من عظكم وأسه ولا صغره . ويقال : بل هو المحدد فويق جبيل الى آخر البيت » ما بعده موجود في النسخة التي كانت في وقف السلطان الاشرف وهي المعدة ، وتقدم في مادة ق ص م :

باتت تعشى الليل بالقصيم لبابة من همق عيشوم وفي المحكم والتهذيب:لباية ، بلام مضمومة ومثناة نحتية ، وفسرها في التهذيب فقال : اللباية شجر الامطى ، وفيه : عيشوم ، بالدين ، وفي المحكم : هيشوم ، بالهاء بدل الدين .

ضَخْم الرأس واللّهْزِ مَنَيْنِ . ابن سيده : القَلَهُزم الضّيّق الحُلْق المِلْحَاح ، وقيل : هو القصير ؛ قال عياض بن درّة :

وما كيفك السّاطي السّبُوح عِنانَه إلى المُنجنَح الجاذِي الأنتُوح القَلْمَهْزَم المُنجنَح الجاذي الخَلق : الذي لم المُنجنَح : المائل الحُلقة ، والجاذي الحَلق من الحَيل . قال يَطل خَلْقُه . والأَنتُوح : القصير من الحَيل . قال ابن بري في مختصر العين : القلّهُ زُم الضيّق الحَيْلُ ي وقال حميد بن ثور :

جِلاد تخاطئتُها الرعاء، فأهمِلنَن ، وآلفُن رجًافاً جُرازاً فَلَهَزَما

جِلاد : غِلاظ من الإبل ، وجُراز : شديد الأكل، ورَجَافَ : شديد الأكل، ورَجَّافَ : قطير غليظ . والمرأة قلكهز مة : قصيرة جداً . والقلكهز م من الحيل : الجَعَد الخلق . الأصمي : إذا صَعْر خلقه وجَعُد قبل له قلكهزم ، ونحو ذلك قال الليث.

قمم: قَمَّ الشيءَ قَمَّ : كنسه ، حجازية . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أنه قدم مكة فكان يطوف في سككمها فيمر بالقوم فيقول : قُمُوا فِناء كم ، حتى مرّ بدار أبي سفيان فقيال : قُمُوا فِناء كم ، فقال : نعم يا أمير المؤمنين حتى يجيء مُهّانتنا الآن ، ثم مرّ به فلم يصنع شيئاً ، ثم مر ثالثاً فلم يصنع شيئاً ، فوضع الدّرّة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : والله لرّب يوم لو ضربته لاقشعر بطن مكة ، فقال : أجل .

والمقَمَّة: المكنسة. والقُمامة: الكُناسة، والجمع فُمام. وقال اللحياني: قُمامَة البيت ما كُسِم منه فُألقي بعض . الليث: القَمَّ من يُقمَّ من تُقمَّ من تُقال: قَمَّ بيته يَقمُّهُ

قَبَتاً إذا كنسه . وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : أنها قبت البيت حتى اغبرت ثيابها أي كنسته . وفي حديث ابن سيرين : أنه كتب يساً لهم عن المنحاقلة ، فقيل : إنهم كانوا يشترطون لرب الماء 'قمامة الجئر'ن أي الكساحة، والجئر'ن: جمع جرين وهو البيدر. ويقال : ألق 'قمامة ببتك على الطريق أي كناسة ببتك على الطريق أي كناسة ببتك . وتقبع أي تتبع القمام في الكناسات . قال أو س بنك بري : والقبية ' ، بالضم ، المتز ببلة ؛ قال أو س ان منف اء :

قالوا: فما حال مسكين إ فقُلْت لهم: أَضْعَى كَفَهُمَّةً دَارً بَيْنَ أَنْداء

وقَم ما على المائدة يَقُمُه قَمَاً : أَكَاه فلم يَدَع منه شيئاً . وفي الحديث : أن جماعة من الصحابة كانوا يَقُمُون شواربهم أي يَسْتَأْصِلونها قَصَّاً، تشبيهاً بقَم البيت وكنسه . وفي مثل لهم : أَدْرِي القُويَئة لا تأكله الهويئة بعني الصي الذي يأكل البعر والقَصَب وهو لا يعرفه ، يقول لأمه : أدركيه لا تأكله الهامّة أي الحية ؛ وفي التهذيب: أراد بالقُويَئة الصي الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فريما وقعت يده على الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فريما وقعت يده على المامّة من الهوام فتلسفه . وقمَّت الشاة أنقه أقم طلبته لتأكله ، وفي الصحاح : إذا أكلت من المقمّة ، في يستعار فيقال : اقشم الرجل ما على الحيوان إذا أكله كله ، وقمَّة فهو رجل مِقمّ .

والمقَّمَةُ : مرَّمَّة الشَّاة تَلَنُفُ بِهَا مَا أَصَابِت عَلَى وَجَهُ الأَرْضُ وَتَأْكُلُهُ . ابن الأَعرابي: للغَمْ مَقَامُ ، واحدتها مقَّمَّةُ ، وللخيل الجَيَحافِلُ ، وهي الشَّفة للإنسان . الأَصعي : يقال مِقَمَّة ومرَّمَّة لفم الشَّاة ، قال : وهي ومن العرب من يقول مَقَمَّة ومرَّمَّة ، قال : وهي من الكلب الزُّلْقُوم، ومن السباع الخَطْمُ . والمِقَمَّةُ من الكلب الرُّلْقُوم، ومن السباع الخَطْمُ . والمِقَمَّةُ

مِقَمَّةُ النُّورِ . ابن سيده : والمِقَمَّةُ والمُقَمَّةُ الشَّفة ، وقيل : هي من ذوات الظَّلف خاصة ، سميت بذلك لأنها نَقْتَمُ به ما تأكله أي تَطلبه .

والقَمِيمُ : ما بقي من نبات عام أوّل ؛ عن اللحياني. ويقال ليبيس البقل : القَمِيم ، وقيل : القَمِيم حُطام الطّريفة وما جَمعتُه الربح من يَبيسها، والجمع أقبهً. والقَمَم : السويق ؛ عن اللحاني ؛ وأنشد :

تَعَلَّلُ بِالنَّبِيدَةِ حِينَ تُمْسَيَ ، وبالمَعْوِ المُكَمَّمِ والقَمِيمِ (

وقَمَّ الفحلُ الإبل يَقْمُهُا فَالْقَمَّا وأَقَمَّهَا إِقْمَاماً: اشتمل عليها وضرَبها كلها فألقمها ، وكذلك تَقَمَّها واقْتَمَهُا حتى قَمَّت تَقِمُ وتَقُمُ 'قَمُوماً ، وإنه لَمَقَمُ ضرابِ ؟ قال :

إذا كَثُرُتُ رَجْعاً ، تَقَمَّمَ حَوْلَهَا مِعْسَلُ مِعْسَلُ مُعْسَلُ

وتَقَمَّمُ الفحلُ الناقةَ إذا علاها وهي باركة ليضرِبها ، وكذلك الرجل يعلو قِرْنَه ؛ قال العجاج :

يَقْتَسِرُ الْأَقْرَانَ بِالتَّقَيُّمِ

ويقال: شد الفرس على الحيض فَتَقَمّها أي تَسَنّهها. وجاء القَوم القيمة أي جميعاً ، دخلت الألف واللام فيه كما دخلت في الجمّاء الفقير. والقمّة : أعلى الرأس وأعلى كلّ شيء. وقمّة النخلة: رأسها. وتَقَمّها: الرتقى فيها حتى يبلغ رأسها. وقمّة كل شيء: أعلاه ووسطه. وتَقمّيم النجم: أن يتوسط السماء فتراه على قمّة الرأس. والقمّة ، بالكسر: القامة ، عن اللحياني. وهو حسن القمّة أي اللّبنسة والشخص والهيئة ، وقيل: ما دام القمّة شخص الإنسان ما دام قامًا ، وقيل: ما دام في كم وفي مو: بالهيدة ؛ وفير النهيدة بالربدة .

راكباً. يقال : ألقى عليه قمته أي بدنه . ويقاله : فلان حَسَنُ القامة والقِمة والقُومية بعنى . يقال : إنه لحسن القِمة على الرَّحْل. وفي الحديث: أنه حَضَّ على الصدقة فقام وجل صغير القِمَّة ؛ القِمَّة ' ، بالكسر: شخص الإنسان إذا كان قائماً ، وهي القامة ' . والقِمَّة أيضاً: وسط الرأس. والقِمَّة : وأس الإنسان؛ وأنشد:

ضَخْم الفَريسة لو أَبْصَرْت قِمْتُهُ ، بَيْنَ الرَّجَالِ ، إذاً شَبَهْنَهُ الجَبَلا

الأصمعي: القبّة فيه الرأس وهو أعلاه. يقال: صار القّمر على قِمّة الرأس إذا صار على حِمال وسط الرأس ؛ وأنشد :

على قِمَّة الرأس ابن ما يُحَلِّقُ الفرَسُ والقِمَّة والقُمامة : جماعة القَوْم . وتَقَمَّمَ الفرَسُ الحَمَّرَ : علاها .

والقَمْقَامُ والقُمَاقِمُ من الرجال: السيّد الكثير الحير الواسع الفضل. ويقال: سيد فقاقِمْ ، بالضم، لكثرة خيره؛ وأنشد ابن بري:

أوررئتها القُماقِمُ القُماقِما

ووقع في تعمقام من الأمر أي وقع في أمر عظم كبير . والقمقام : الماء الكثير . وقمقام البحر : معظمه لاجتاع مائه ، وقبل: هو البحر كله ، والبحر القمقام أيضاً ؛ قال الفرزدق :

وغَرِفْت حينَ وَقَعْت في القَمْقام

والقَمْقام: البحر. وفي حديث على ، عليه السلام: تجملها الأخضرُ المُشْعَنْجَرُ ، والقَمْقامُ المُستَخْر: هو البحر . والقَمْقُمانُ ، العدد الكثير ، والقَمْقُمانُ مثله . وعدد فَمُقام وقُماقِم وقُمْقُمان ؛ الأخيرة عن ثعلب : كثير ؛ وأنشد للعجاج :

١ في النهاية : المثمنجر بكسر الجيم ، والمسجِّر بدل المسخر .

له نَواحٍ وله أَسْطُمُ ، وقَـُمْقُمُ عَدَدٍ 'قَـُمْقُمُ ا

هو من قَـمُـقـام العدّد الكشـير ؛ قال رَكسّـاضُ ابن أَبَّاقِ :

من نَوْفَلٍ فِي الحَسَبِ القَمْقامِ وَقَالُ رَوْبَةً :

من خَراً في قَمْقامِنا تَقَمْقَما

أي من خَرَ في عددنا غُمر وغُلِب كما 'يغُمر الواقع في البحر الغَمر . والقَمْقام : صِغَاد القر دان وضرب من القمل شديد التشبُّث بأصول الشعر ، واحدتها قَمْقامة ، وقبل : هي القُراد أو ل ما يكون صغيراً لا يكاد يرى من صغره ؛ وقوله :

وعَطَّنَ الذَّبَّانُ فِي فَمُقَامِهِا

لم يفسره ثعلب ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يعني الكثير أو يعني القر°دان .

ابن الأعرابي: قَمَّ إذا جَمع وقَمَّ إذا جَفَّ. وقَمَّقُمَ اللهُ عَصَبه أَي اللهُ عَصَبه أَي سلَّط اللهُ عليه القَمْقام ، وقيل: قَمْقَم الله عصبه أي جَمعه وقبَبَضه ، وقال ثعلب : شدَّده ، ويقال ذلك في الشتى .

والقُهُ قُهُ : الجَرَّة ؛ عن كراع . والقُهُ قُهُم : ضرب من الأواني ؛ قال عنترة :

> وَكِيَّانَ ثُرْبًا أَو كَحِيلًا مُعْقَدًا حَشَّ الْقِيانُ بِهِ جَوَانِبَ 'قَمْقُهُمِ!

والقُهُ قُهُمُ : مَا يُسْتَقَى بِهِ مَن نَحَاسٍ ، وقال أَبُو عبيد : القُهْقُمُ بالرُّومية . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : لأَن أَشْرِبَ قُهُ قُهُا أَحْرَقَ مَا أَحرَقَ أَحبُ لِكِّ ١ قوله «القيان» هذا ما في الاصل وابن سيده، والذي في الملقات:

من أن أشرب نبيذ جرّ ؛ القُمقم : ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره ، ويكون ضيّق الرأس ، أراد شرب ما يكون فيه من الماء الحار ؛ ومنه الحديث : كما يغلي المر جَلُ بالقُمقم ؛ قال ابن الأثير: هكذا رُوي، ورواه بعضهم : كما يعلي المر جلُ والقُمقُم ، قال : وهـو أبين إن ساعدته صحة الرواية . والقُمقُم : الحائمةوم . وقمَعينقم ": ماء ينزله من خرج من عانة يريد سينجار ؟ قال القطامي :

َحلَّتُ جَنُوبُ فُسَيْقِماً بِرِهانِها ، فَمَنَى الْحَلاصُ بِذِي الرَّهانِ المُغْلَقَ?

وفي المثل: على هذا دار القُدْقُم أي إلى هذا صار معنى الحبر ، يُنرب للرجل إذا كان خبيراً بالأمر ؛ وكذلك قولهم : على يَديُّ دار الحديث ، والجمع قَماقِم ، والقِمقِم : البُسْر اليابس ، بالكسر ، وقيل : هو ما يبس من البُسر إذا سقط اخضر ولان ؟ قال معدان ان عمد :

وأمة أكالة للقمقيم

قَمْ : قَنَيْمَ الطُّعامُ واللَّهِمُ والثَّرِيدُ واللُّهُنَ والرُّطب يَقْنَمَ قَنَمَاً ، فهو قَنْيِمُ وأَقَنْنَمُ : فَسَدُ وتغيرت رائحته ؛ وأنشد :

وقد قَنْمَت من صَرِّها وَاحْتِلابِها أَفْنَمُ لَهُ اللَّهِ الْفَائِمُ أَقْنَمُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللِي الللِّهُ الللْمُواللَّالِي اللَّا اللَّامِ الللِّهُ اللَّالِي الللْمُواللِمُ اللَّالِمُ الللْمُوالللِّهُ الللِّهُ

والاسم : القَنَمَة ' ؟ قال سيبويه : جعلوه اسماً للرائحة. التهذيب : ويقال فيه قَنَمَة "وَنَقَة "إذا أَرْوَح وأَنْتَن. الجوهري : القَنَمَة ، بالتحريك ، نُخبت ديج الأدهان والزيت ونحو ذلك . وقَنَمت يدي من الزيت قَنَماً ، فهي قنيمة : اتَّسخت . والقَنَم في الحيل والإبل : أن يُصيب الشعر النَّدي ثم يصيب الغبار فيركبه لذلك وسَغ . وبقرة قنيمة : متغيرة الرائحة ؛ حكاه

مَجْداً وعِزاً قَهُرَ مَاناً قَهُقَبا

قال سببويه : هو فارسي . والقُهْرَ مان : لغة في القَهْرَ مان ؛ عن اللحياني . وتُرْجُهان : لغة في لغتان . قال أَبِهِ زيد : يقال قَهْرَ مَان وقَرْجُهان ومقلوب . ابن بري : القهر مان من أمناء الملك وخاصته ، فارسي معرب . وفي الحديث : كتب إلى قَهْر مانه ، هو كَالحاز ن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بأمور الرجل بلغة الفرس .

قَهْدَم : القِهْقَمُ : الذي يبتلع كل شيء . الأزهري : القَهْقَبُ الفَحَل الضخم المُعْتَلم . أبو عمرو : القَهْقَبُ والقَهْقَمُ الجَمْلِي الضخم .

قوم: النّيامُ: نفيض الجلوس ، قام يَقُومُ قَوْمُ اللّهِ وَقَوْمُ اللّهِ الواحدة .
وقياماً وقَوْمة وقامة ، والقَوْمة المرة الواحدة .
قال ابن الأعرابي : قال عبد لرجل أراد أن يشتريه :
لا تشترني فإني إذا جعت أبغضت قَوْماً ، وإذا شبيعت أحببت نَوْماً ، أي أبغضت قياماً من موضعي ؛ قال :

قد صنت ربّي ، فَتَقَبَّلُ صامي ، وقَدَمُت ليلي ، فقبَّل قامني أدْعُوك يا ربّ من النار التي أغدَدْت للكُفار في القيامة

وقال بعضهم : إنما أراد قَرَّمَتَي وصَوْمَتِي فأبدل من الواو أَلفاً ، وجاء بهذه الأبيات مؤسسة وغير مؤسسة، وأراد من خوف النار التي أعددت ؛ وأورد ابن بري هذا الرجز شاهداً على القَوْمة فقال :

قد قمت ليلي ، فتقبّل قَـُو ْمَـٰتي ، وصمت يومي ، فتقبّل صَو ْمَـٰتي

ورجل قائم من رجال قُـُوَّ م وَ وَمُنِيَّم وَقِيَّم وَقُـيَّام وَقَيَّام وَقَيَّام وَقَيَّام وَقَيَّام وقيًّام وقياً عن التهذيب : ونساء قُيَّم وقائمات أعرف .

ثعلب . وقد قَائِم سِقاؤه ، بالكسر ، قَانَماً أي تَهَه . وقَائِم الْجَوْزُ ، فهو قائم أي فاسد .

والَأَقَانِيمُ : الْأُصول ، واحدها أُقْنَنُوم ؛ قـال الجوهري : وأحسبها رومية .

قهم: القهم : القليل الأكل من مرض أو غيره. وقد أقهم : القهم وأقهم أي أمسك وصار لا يشتهه وقهم وقهم أي أمسك وصار لا يشتهه وقهم من البعض بني أسد. وحكى ابن الأعرابي : أقهم عن الشراب والماء تركه. ويقال اللقليل الطعم قد أقهم وأقهم . وقال أبو زيد في نوادره: المنقهم الذي لا يُطعم من مرض أو غيره ، وقيل : الذي لا يشتمي الطعام من مرض أو غيره . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : أقهم فلان إلى الطعام إقهاماً إذا الم يشتهه ، وأقهم عن الطعام إذا لم يشتهه ؛ وأنشد في الشهوة :

وهُو إلى الزّادِ َشَدِيدُ الْإِقْهَامُ قَنْهُمتِ الْإبل عن الماء إذا لم تُرده ؛ وأنشد

وأَقْمُهُمَتِ الْإِبلِ عَنِ المَاءِ إِذَا لَمْ تُرده ؛ وأُنشَد لِجَهُمُ ابن سَبَلَ :

ولو أن الثؤم ابنني اسليمان في الغضى أو العلم الأباعرا أو الصليبان ، لم تنافقه الأباعرا أو الماء أقام من الماء أقام الماء أقام المكناعرا عن الماء أو المكناعرا الكناعرا

قال الأزهري : من جعل الإقتهام شهوة ذهب به إلى الهقيم ، وهو الجائع ، ثم قلبه فقال قيهم ، ثم بنى الإقتهام منه . وقال أبو حنيفة : أقنهمت الحُمُر عن البيس إذا تركته بعد فقدان الرّطئب ، وأقهم الرجل عنك إذا كر هك ، وأقهمت السماء إذا انقشع الغيم عنها .

قهوم: القَهْرَ مَان: هو المُسَيْطِرُ الحَفِيظ على من تحت يديه ؟ قال:

والقامة': جمع قائم ؛ عن كراع . قال ابن بري وحمه الله : قد ترتجل العرب لفظة قام بين يدي الجمل فيصير كاللغو ؛ ومعنى القيسام العَزْمُ كقول العماني الراجز للرشيد عندما هم بأن بعهد إلى ابنه قاسم :

قُلُ للإمامِ المُنْقَتَدَى بَأَمَّه : ما قاسم ' دُونَ مَدَى ابنِ أُمَّه ، فَقَدْ رَضِيناه فَقُمْ فَسَمَّه

أي فاغزر م ونُصَّ عليه ؛ وكقول النابغة الذبياني : نُبَّنُتُ حِصْناً وحَيَّا مِن بَنِي أَسَد قامُوا فَقَالُوا : حماناً غيرُ مَقْرُوبً

أي عَزَ مُوا فقالوا ؛ وكقول حسان بن ثابت :

علاما قامَ يَشْتُمْنِي لَـنْيِمِ ۗ ، كَخِنْزِيرٍ تَمَرَّغَ فِي رَمَادٍ ۗ

معناه علام يعزم على شتمي ؛ وكقول الآخر :

لَدَى باب هذه إذ تجرَّد قاعًا

ومنه قوله تعالى: وإنه لما قام عبد الله يدعوه؛ أي لما عزم. وقوله تعالى: إذ قاموا فقالوا ربّنا رب السموات والأرض؛ أي عز موا فقالوا، قال: وقد يجيء القيام بمعنى المحافظة والإصلاح؛ ومنه قوله تعالى: إلا ما الرجال قو المون على النساء، وقوله تعالى: إلا ما دمت عليه قائماً ؛ أي ملازماً محافظاً. ويجيء القيام بمعنى الوقوف والثبات. يقال للماشي: قف لي أي بمعنى قف تحبس مكانك حتى آتيك، وكذلك قام لي بمعنى قف لي، وعليه فسروا قوله سبحانه: وإذا أظلم عليهم قاموا؛ قال أهل اللغة والنفسير: قاموا هنا بمعنى ومنه التوقف في الأمر وهو الوقوف عنده من غير ومنه التوقف في الأمر وهو الوقوف عنده من غير وعليا فالجزء موفور وإن كان الأكثر حذفا حينا في الأمل،

'مجاورَة له ؛ ومنه الحديث:المؤمن وَقَافَ مُمَثَأَنَ مِنَ الْمُومِن وَقَافَ مُمَثَأَنَ مِنْ وَعَلَى وَعَلَى الْمُ

كانت وصاة "وحاجات" لها كفَف ، الكون أن أصحبك ، إذ ناد يُنتَهم، وقَفُوا أن صحبك ، إذ ناد يُنتَهم، وقفُوا أي ثبتوا ولم يتقد موا ؛ ومنه قول مدبة يصف فلاة لا يُهتدى فها :

يَظَلُ بِهَا الهادي 'بقَلَّب' طَرْ فَهُ ، يَعَضُ على إبْهامِه وهو واقِف'

أي ثابت بمكانه لا يَنقدَّم ولا يتأخر ؛ قال : ومنـه قول مزاحم :

أَتَعْرِفَ بِالْغَرَّيْنِ داراً تَأَبَّدَتَ ، من الحَيِّ، واستَنَّتْ عَليها العَواصِفُ وقَفْتُ بِها لا قاضِياً لي لُبانةً ، ولا أنا عنها مُستَمِرً فَصادِفُ

قال : فثبت بهذا ما تقدم في تفسير الآية . قال : ومنه قامت الدابة إذا وقفت عن السير . وقام عندهم الحق أي ثبت ولم يبرح ؛ ومنه قولهم : أقام بالمكان هو بمعنى الثبات . ويقال : قام الماء إذا ثبت متحيراً لا يجد مَنْفَذاً ، وإذا تَجمد أيضاً ؛ قال : وعليه فسر بعت أبي الطب :

وكذا الكَريمُ إذا أقام ببَلدة ، سالَ النُّضارُ بِهَا وَقَامٍ اللهُ

أي ثبت متحيراً جامداً. وقامت السُّوق إذا نفقت، ونامت إذا كسدت . وسُوق قائية : نافقة . وسُوق نائية : كاسدة . وقاو مُنهُ قواماً : قُمْت معه ، صحَّت الواو في قوام لصحتها في قاو م . والقو مه : ما بين الركعتين من القيام . قال أبو الدُّقَيْش : أصلي الفداة قو متنين ، والمغرب ثلاث قو مات ، وكذلك قال في الصلاة .

والمُـقام : موضع القدمين ؛ قال :

ہذا مَقام ْ فَلَدَّ مَي رَباحٍ ، 'غدورَة حَتَّى دَلَكَتُ بَراحٍ

ويروى: بِراح . والمُتَامُ والمُتَامَةُ : الموضع الذي نقيم فيه . والمُتَامَة ، بالضم : الإقامة . والمَتَامَة ، بالفتح : المجلس والجماعة من الناس ، قال : وأما المَتَامُ والمُتَامُ فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الإقامة ، وقد يكون بمعنى موضع القيام ، لأنك إذا جعلته من قام يَقُوم فمفتوح، وإن جعلته من أقام يُقيمُ فَمضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع مضوم الميم ، لأنه مُشبّه ببنات الأربعة نحو دَحْرَجَ وهذا مُدَحْرَجُنا . وقوله تعالى : لا مقام لكم ، بالضم ، أي لا موضع لكم ، وقرى و لا مُقام لكم ، بالضم ، أي لا إقامة لكم ، وحَسنت مُستقررً ومُقاماً ؟ أي موضعاً ؛ وقول لبيد :

عَفَت ِ الدَّيارُ : مَحلتُها فَمُقامُها بِينَّى ، تأبَّدَ غَوْلُهُما فَرِجامُها

يعني الإقامة . وقوله عز" وجل: كم تركوا من جنات وعُيون وزُروع ومَقام كريم ؛ قيل: المَقامُ الكريم هو المنبَر ، وقيل: المنزلة الحسنة . وقامت المرأة تَنُوح أَي جمَلت تنوح ، وقد يُعنى به ضد" القُعود لأن أكثر نوائح العرب قيام" ؛ قال لبيد:

قُنُومًا تُجُنُوبَانِ مَعَ الْأَنْوَاحِ

وقوله :

يَوْمُ أَدِيمِ بَقَـٰهَ الشَّرِيمِ أَفضَلُ مَن يومِ احْلِقِي وقُمُومي

إِنَمَا أَرَادِ الشَّدَّةَ فَكَنَى عَنْمَ بِاحْلِقِي وَقِومِي ؛ لأَنَّ المَرَّاةَ إِذَا مَاتَ خَمِيمِهَا أَو زُوجِهَا أَو قُنْلُ حَلَقَتَ رَأْسُهَا وَقَامَتَ تَنُوحَ عَلَيْهِ . وقولهم : ضَرَبَ ضَرَبَ ضَرَبَ

ابنة اقعه أي وقومي أي ضرب أمة، سبب بذلك لقمودها وقيامها في خدمة مواليها، وكأن هذا جعل اسماً، وإن كان فيعلاً، لكونه من عادتها كما قال المن الله ينها كم عن قبل وقال . وأقام بالمكان إقاماً وإقامة ومقاماً وقامة الأخيرة عن كراع: لبيت. قال ابن سيده: وعندي أن قامة اسم كالطباعة والطباقة . التهذيب: أقبئت إقامة ، فإذا أضفت كذفت الهاء كقوله تعالى: وإقام الصلاة وإيناء الزكاة . الجوهري: وأقام بالمكان إقامة ، والهاء عوض عن عين الفعل لأن أصله إقنواماً، وأقامه من موضعه. وأقام الشيء: أدامة ، من قوله تعالى: وينقيمون وأقام الشيء: أدامة ، من قوله تعالى: وينقيمون الصلاة ، وقوله تعالى : وينقيمون إن مدينة قوم لوط لبطريق بين واضح ؛ هذا قول الزجاج .

والاستيقامة : الاعتدال ، يقال : استقام له الأمر. وقوله تعالى : فاستقيمتُوا إليه أي في التوجه إليه دون الآلمة . وقام الشيء واستقام : اعتدل واستوى . وقوله تعالى : إن الذين قالوا ربتنا الله ثم استقاموا ؟ معنى قوله استقاموا عملوا بطاعته ولنزموا سنة نبيه على الله عليه وسلم . وقال الأسود بن مالك : ثم استقاموا لم يشركوا به شيئاً ، وقال قتادة : استقاموا على طاعة الله ؟ قال كعب بن زهير :

فَهُمْ صَرفُوكَ ، حِينَ جُزْتُمْ عَنِ الْهُدَى ، بأَنْ تُمْ عَنِ الْهُدَى ، بأَسْيَافِهِمْ حَتَّى اسْتَقَمْتُمْ عَلَى القييمُ قال : القييمُ الاسْتِقامة ، وفي الحديث : قل آمَنت مُ

بالله ثم استَقِمْ ؛ فسر على وجهين: قيل هو الاستقامة على الطاعة، وقيل هو ترك الشرك. أبو زيد: أقسست الشيء وقو منه فقام بمنى استقام، قال: والاستقامة اعتدال الشيء واستواؤه. واستقام فلان بفلان أي مدّحه وأثنى عليه. وقام ميزان النهاد إذا انتصف،

رجز العجاج :

أيام كنت حسن القُوميَّة ، صلب القناة سلمب القَوْسيَّة

والقَوامُ : حُسَنُ الطُّول . يقال : هو حسن القامة والقُومِيَّة والقِبَّة . الجوهري : وقامة الإنسان قد الجمع على قامات وقيم مثل تارات وتير ، قال : وهو مقصور قيام ولحقه التغيير لأَجل حرف العلة وفارق رَحَبة ورِحاباً حيث لم يقولوا رِحَب كما قالوا قيم وتير " . والقُومِيَّة : القَوام أَو القامة . الأَصعي : فلان حسن القامة والقيمة والقوميَّة بمعنى واحد ؛ وأنشد :

فَتَمَ مِن قُوامِها قُومِي "

ويقال : فلان 'ذو قُـُومِيَّة على ماله وأَمْره. وتقول: هذا الأمر لا قُـُومِيَّة له أَي لا قِوامَ له. والقُومُ : القصدُ ' ؟ قال رؤبة :

واتَّخَذَ الشَّد لهنَّ قُوما

وقاوَمَه في المُصارَعة وغيرها . وتقاوموا في الحرب أي قام بعضهم لبعض .

وقروام الأمر ، بالكسر : نظام وعماده . أبو عبيدة : هو قوام أهل بيته وهو الذي يُقيم شأنهم من قوله تعالى : ولا تُؤتوا السُفهاء أموالكم التي جَعل الله لكم قياماً . وقال الزجاج : قرئت جعل الله لكم قياماً وقييماً . ويقال : هذا قوام الأمر وملاكه الذي يَقوم به ؛ قال لبيد :

أَفَيْلُكَ أَمْ وَحَشِيّة مسبُوعة "خُذُلِت ،وهادية الصّوادِ قوامُها؟

قال : وقد يفتح ، ومعنى الآية أي الـتي جعلَها الله لكم قِياماً تُقيمكم فتقتُومون بها قِياماً ، ومن قرأ قيماً فهو داجع إلى هـذا ، والمعنى جعلها الله قِيمةً

وقام قائمُ ُ الظَّهِيرة ؛ قال الراجز : وقامَ ميزانُ النَّهار فاعْتَدَلُ ِ

والقوام : العكول ؛ قال تعالى : وكان بين ذلك قَواماً ؛ وقوله تعالى : إن هذا القرآن يَهْدي للتي هي أقوم ؛ قال الزجاج : معناه للحالة التي هي أقوم مُ الحالات وهي توخيد الله ، وشهادة أن لا إله إلا الله ، والإيمان برسله ، والعمل بطاعته . وقو مه هو ؛ واستعمل أبو إسحق ذلك في الشعر فقال : استقام الشعر اتر ن . وقوم م در أه : أذال عوجه ؛ عن السعياني ، وكذلك أقامة ؛ قال :

أَقِيمُوا ، بَنِي النُّمُمَانِ ، عَنَّا صُدُورَ كُمُ ، وإلا تُقيموا ، صاغِرِينَ ، الرُّؤوسا

عدى أقيمُوا بعن لأن فيه معنى تخُوا أو أزيلُوا ، وأما قوله : وإلا تقيموا صاغرين الرُّؤوسا فقد يجوز أن يُعنى به ما عُني بأقيموا أي وإلا تقيموا رؤوسكم عنا صاغرين ، فالرُّؤوسُ على هذا مفعول بتُقيموا ، وإن شئت جعلت أقيموا هنا غير متعد بعن فلم يكن هنالك حرف ولا حذف ، والرُّؤوسا حيننذ منصوب على التشبه بالمفعول .

أبو الهيثم: القامة ُ جِماعة الناس. والقامة ُ أيضاً: قامة ُ الرجل. وقامة ُ الإنسان وقَيْمَتُهُ وقَوْمَتُهُ وقُوميَّتُهُ وقَوامهُ: شَطاطهُ ؛ قال العجاج:

> أما تَرَبِي اليَوْمَ ذَا رَبِيَّهُ ، فَقَدْ أَرُوحُ غِيرَ ذِي رَذِيَّهُ صُلْبَ القَنَاةِ سَلَمْبَ القُومِيَّةُ

وصَرَعَه من قَيْمَتِه وقَوْمَتِه وقامَته بمعنى واحد ؟ حكاه اللحياني عِن التَكسائي . ورَجل قَوْمِمْ وقَوَّامْ: حَسَنُ القامة ، وجمعهما قوامْ. وقَوام الرجل: قامته وحُسنُنُ طُوله ، والقُوميَةُ مُسله ؛ وأنشد ابن بري

الأَشْيَاء فَبُهَا تَقُوم أُمُورٌ كُم ؛ وقال الفراء : التي جعل

كم قال .

والقِيمة ُ : واحدة القيَّم ، وأصله الواو لأنه يقوم مقام الشيء . والتبيمة : ثمن الشيء بالتَّقُّو يم . تقول : تَقَاوَ مُنُوه فيما بينهم ، وإذا انْـُقادَ الشيء واستمر"ت طريقته فقد استقام لوجهه . ويقال : كم قامت ناقتـُك أي كم بلغت . وقد قامَّت الأَمة مائة َ دينار أي بلغ قيمتها مائة دينار ، وكم قامَت أَمَتُك أي بلغت . والاستقامة : التقويم ، لقول أهل مكة استقَمْت ُ المتاع أي قوَّمته. و في الحديث : قالوا يا رسول الله لو قو منت كنا ، فقال: الله هو المُقرَّة م ، أي لو سَعَرْت لنا ، وهو من قيمة الشيء ، أي حَدَّدْت لنا قستها . ويقال : قامت بفلان دابته إذا كلَّت وأُعْيَتُ فلم تَسَمُّ . وقامت الدابة : وَقَلَفَت . وفي الحديث : حين قام قائم ُ الظهيرة أي قيام الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دابته أي وقفت ، والمعنى أن الشمس إذا بلغت وسُسط السماء أبطأت حركة ُ الظل إلى أن تزول ، فيحسب الناظر المتأمل أنها قلد وقفت وهي سائرة لكن سيراً لا يظهر له أثر سريع كما يظهر قبل الزوال وبعده ، ويقال لذلك الوقوف المشاهد : قام قَامُ الظهيرة ، والقائمُ والمُّم الظهيرة . ويقال : قام ميزان النهار فهو قائم أي اءْتَـدَل . ابن سنده : وقام قائم الظهيرة إذا قامت الشمس وعقَالَ الظلُّ، وهو من القيام . وعُمْنُ قائمة : ذهب نصرها وحد قيتها صحيحة سالمة . والقائم بالدِّين : المُستَّمْسك به الثابت عليه . وفي الحديث : إنَّ حَكيم بن حزام قال : بايعت رسول الله ، صلى الله عليه وســـلم ، أن لا أخر ً إلا قائمًا ؛ قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : أمَّا من قَبَلُنَا فَلَا تَخُرُ ۚ إِلَّا قَائُما ۚ أَي لَسْنَا نَدْعُوكُ وَلَا نَبَايِعُكُ إلا قاعًا أي على الحق؛قال أبو عسد : معناه باست أن لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام والتمسُّك به . وكلُّ

الله لكم قياماً يعني التي بها تَقُومون قياماً وقواماً، وقرأ نافع المدنى قَسَماً ، قال : والمعنى واحد . ودينار' قائم إذاكان مثقالاً سَواء لا يَوْجِـح ، وهو عند الصيارفة ناقص حتى يَرْجَح بشيء فيسمى مَيَّالًا ، والجمع قنُوءٌ م وقبَّم . وقَوَّمَ السَّلَّمَة واسْتَقامها: قَدَّرها. وفي حديث عبدالله بن عباس : إذا اسْتَقَبَّت بِنَقُد فَسِعْتَ بِنقد فلا بأس به ، وإذا اسْتَقَمَّت بِنقد فبعته بِنُسيئة فلا خير فيه فهو مكروه ؛ قال أبو عبيد: قوله إذا استقمت بعني قو"مت ، وهذا كلام أهل مكة ، يقولون : استَقَمَلت المَتاع أي قَوَّمْته ، وهما بمعني، قال : ومعنى الحديث أن يدفّع الرجل إلى الرجل الثوب فلقو ممثلًا بثلاثين درهماً ، ثم يقول : بعله فما زاد علمها فلك ، فإن باعه بأكثر من ثلاثين بالنقد فهو جائز ، ويأخذ ما زاد عـلى الثلاثين ، وإن باعــه بالنسيئة بأكثر مما يبيعه بالنقد فالبيع مردود ولا يجوز؛ قال أبو عسد : وهذا عند من يقول بالرأى لا يجـوز لأنها إجارة مجهولة ، وهي عندنا معلومة حِائزة ، لأنه إذا وَقَـَّت له و َقَـْنَاً فما كان وراء ذلك من قلمل أو كثير فالوقت يأتى علمه ، قال : وقال سفيان بن عبينة بعدما روى هذا الحديث تستتقسه بعشرة نقدأ فيبعه بخمسة عشر نسيئة ، فيقول : أعظى صاحب الثوب من عندي عشرة فتـكون الخمسة عشر لي ، فهذا الذي كره . قال إسحق : قلت لأحمد قول ابن عباس إذا استقمت بنقد فبعت بنقد ، الحديث ، قال: لأنه يتعجل شئئاً ويذهب عَناؤه باطلًا ، قال إسحق: كما قال قلت فما المستقيم ? قال : الرجل يدفع إلى الرجل الثوب فيقول بعه بكذا ، فما از دُدْتَ فهـو لك ، قلت : فمن يدفع الثوب إلى الرجل فمقول بعه بكذا فما زاد فهو لك ? قال : لا بأس، قال إسحق

من ثبت على شيء وتمسك به فهو قائم علمه . وقال تعالى: لنسنُوا سَواء من أهل الكتاب أُمَّة ﴿ قَائَمَة ﴿ إِنَّمَا هو من المُواظمة على الدين والقيام به ؛ الفراء : القائم المتمسك بدينه ، ثم ذكر هذا الحديث وقال الفراء : أُمَّة قائمة أي متمسكة بدينها . وقوله عز وجل : لا يُؤدُّه إلىك إلا ما 'دمت عليه قائمًا ؛ أي مُواظسًا مُلازِماً ، ومنه قيل في الكلام للخليفة : هو القائم ُ بالأمرُ ، وكذلك فلان قائمٌ بكذا إذا كان حافظاً له متمسكاً به . قال ابن برى: والقائم ُ على الشيء الثابت علمه ، وعلمه قوله تعالى : من أهل الكتاب أمة " قائمة" ؛ أي مواظمة على الدين ثابتة . يقال: قام فلان على الشيء إذا ثبت علمه وتمسك به ؛ ومنه الحديث : اسْتَقَسِّمُوا لقُريش ما اسْتَقَامُوا لَكُم ، فإنْ لم يَفْعَلُوا فضَعُوا سيُوفَكُم على عَواتقكم فأبيدُوا خَضْراءهم ، أي ثدوموا لهم في الطاعة واثنبُتوا علمها ما داموا على الدين وثبتوا على الإسلام . يقال : قامَ واسْتَقَامَ كما يقال أَجَابَ واسْتَجَابَ ؛ قال الخطابي: الحُوارج ومن يَوى رأيهم يتأوَّلونه على الخُروج على الأَمَّة ويُحملون قوله ما استقاموا لكم على العدل في السّيرة ، وإنما الاستقامة ههنا الإقامة على الإسلام ، ودليله في حديث آخر : سيكيكم أمراة تقشعره منهم الجلود وتشمئزه منهم القلوب ، قالوا : يا رسول الله ، أفلا نُقاتلهم ? قال : لا ما أقاموا الصلاة ، وحديثه الآخر:الأَثَّة من قريش أَبُوارُهَا أُمَواءُ أَبُوارِهَا وَفُيْجَّارُهَا أُمَواءُ فُيْجَّارِهَا ؛ ومنه الحديث: لو لم تَكِلُّه لقامَ لكم أي دام وثبت، والحديث الآخر : لو تَرَكَتُه ما زال قائمًا، والحديث الآخر : ما زال يُقيمُ لِمَا أَدْمُهَا . وقائمُ السيف : مَقْسِضُهُ ، وما سوى ذلك فهو قائمة نحو قائمة الحوان والسرير والدابة . وقَوَاتُم الحُوانُ ونحوها: ما قامت عليه . الجوهري : قائم السيف وقائمتُ مَقْسِضه .

والقائة : واحدة قوائم الدُّوابّ. وقوائم الدابة: أَربَعُها، وقد يستعار ذلك في الإنسان ؛ وقول الفرزدق يصف السيوف :

إذا هَي شيبت فالقوائم تَحْتَها ، وإن لم تُشتم يَوْماً عَلَمْها القَوائِم

أراد سُلــًت . والقوائم : مَقابِض السيوف . والقُوام : داءُ يأخذ الغنم في قوائمها تقوم منه . ابن السكيت : ما فَعل قُدُوام كان يَعتري هذه الدابة ، بالضم، إذا كان يقوم فلا يَنْسَعَث . الكسائي : القُوام داءُ يأخذ الشاة في قوائمها تقوم منه ؛ وقَـوَّمت الغنم : أَصابها ذلك فقامت . وقامُوا بهم : جاؤُوهم بأَعْدادهم وأقرانهم وأطاقوهم . وفلان لا يقوم لهذا الأمر أى لا يُطيق عليه ، وإذا لم يُطق الإنسان شيئاً قيل : ما قام به . اللث : القامة مقدار كهنة رجل بيني على تشفير البئر يوضع علمه عود البُّكْرة، والجمع القم، وكذلك كل شيء فوق سطح ونحوه فهو قامة ؛ قال الأزهري: الذي قاله اللث في تفسير القامة غير صحيح، والقامة عند العرب البكرة التي يستقى بها الماء من البيّر، وروي عن أبي زيد أنه قال : النَّعامة الحُشبة المعترضة على زُرْ نُـوقى البئر ثم تعلق القامة ، وهي السَكْرة من النعامة . ابن سيده : والقامة البكرة نستقى عليها ، وقيل : البكرة وما عليها بأداتها ، وقيل ,: هي جُملة أَعْوادها ؛ قال الشاعر :

لَمَا رأَيْتُ أَنَّهَا لَا قَامَهُ ،
وأنَّني مُوفٍ على السَّامَهُ ،
نزَعْتُ نَزْعاً زَعْزعَ الدَّعامهُ
والجمع قِيمَ مثل تارة وتِير ، وقام ؛ قال الطّر ِمّاح:
ومشَى تُشْبِهُ أَقْرابُهُ
ثَوْبَ سَحْل فِوقَ أَعواد ِقامٍ

وقال الراجز : ـ

يا سَعْدُ عَمَّ اللَّا وَوَادُ يَدَاهَمُهُ، يَوْمَ تَلَاقَى شَالُؤُهِ وَنَعَسُهُ ، وَاغْتَلَكَفَتْ أَمْرِاسُهُ وَقِيَسُهُ

وَقَالَ ابن بري في قول الشَّاعر :

لَمَّا رأيت أنها لا قامه

قال : قال أبو علي ذهب ثعلب إلى أن قامة في البيت جمع قائيم مثل بائع وباعة ، كأنه أراد لا قائمين على هذا الحوض يَسْقُون منه ، قال : ومثله فيا ذهب إله الأصعى :

وقامَتي رَبِيعة' بنُ كَعْبِ ، حَسِبُكَ أَخلاقُهُم ْ وحَسْبي

أي رَبِيعة قائمون بأمري؛ قال:وقال عدي" بن زيد :

وإنتي لابن سادات كوام عنهم سُدْتُ وإنتي لابن قامـات كوام عنهم قُسُتُ

أراد بالقامات الذين يقومون بالأمور والأحداث وما يشهد بصحة قول ثعلب أن القامة جمع قائم لا البكرة قوله :

نزعت نزعاً زعزع الدَّعامه

والدّعامة لما تكون للبكرة ، فإن لم تكن بكرّة " فلا دعامة ولا زعزعة كما ؛ قال ان بري : وشاهـــد القامة للبكرة قول الراجز :

إنْ تَسَلَم القامة والمَـنِينُ ، تُمْس وكلُّ حاثِم عَطُـنُونُ وقال قيس بن نُمَامة الأرْحي في قام جبع قامة البثر:

قَوْدَاءَ تَرْمُدُ مِنْ غَمْزِي لِمَا مَرَطَى، تَكُانُ هاديَهِا قَامٌ عَلَى بِيرِ

والمقوَم: الخَشَبة التي يُمْسكها الحرّان. وقوله في الحديث: إنه أَذِنَ في قَطْع المسدّ والقائمتَينِ من شجر الحَرَم، يويد قائمتي الرَّحْـل اللّتين تكونان في مُقَدّمه ومُؤخّره.

وقَيَتُمُ الأمر : مُقيبُه . وأمر "قَيَّم":مُسْتَقِيم . وفي الحديث : أتانى مَلَكُ فقال : أنت قَنْتُم وخُلْفُكُ قَيِّم أي مُسْتَقِيم حسَن . وفي الحديث : ذلك الدين القَيْمُ أي المستقيم ألذي لا زَيْنغ فيه ولا مَيْل عن الحق . وقوله تعالى : فيها كُتب قيِّمة ؛ أي مستقيمة تُستن الحق من الباطل على استواء وبرهان ؟ عن الزجاج . وقوله تعالى : وذلك دين القُبِّمة ؛ أي دين الأَمة القسّمة بالحق ، وبجوز أن يكون دن الملـة المستقسمة ؛ قيال الجوهرى : إنما أنثه لأنه أراد الملة الحنيفية . والقَيِّمُ : السيِّد وسائسُ الأَمر . وقَـيَّمُ القَوْم : الذي يُقَوِّمُهُم ويَسُوس أَمرهم . وفي الحديث : مَا أَفْلُكُمَ قَدَرُمْ قَيْتُمَتُّهُمُ امْرَأَةً . وقَيْتُمُ المرأة : زوجها في بعض اللغات . وقال أبو الفتح ابن جنى في كتابه الموسوم بالمُنفر ب: بروى أن جاربتين من بني جعفر بن كلاب تزوجتا أُخوين من بني أبي بكر ابن كلاب فلم توضياهما فقالت إحداهما:

> ألا يا ابنة الأخيار من آل جَعَفَر لقد ساقت من حَيِّنا هَجْمَناهُما أُسَيُّو دُ مِثْلُ المِرِ لا دَر دُوه ! وآخَر مِثْلُ القر دِ لا حَبْدا هُما ! يَشِينان وجه الأرض إن يَشيا بها، ونَخَزَى إذا ما قيل : مَن قَيْماهُما !

قَيِّمَاهِما : بَعْلَاهُما ، ثَنْتَ الْهَجْمِتِينَ لَأَمْهَا أَرَادَتَ القِطْعُمَّتَينَ أَو القَطْيعَيْنِ. وفي الحديث : حتى يكون لحَسينِ امرأة قَيِّمٌ واحد ؛ قَيِّمُ المرأةِ : زوجها لأنه

يَقُوم بأمرها وما تحتاج إله . وقام بأمر كذا. وقام الرجلُ على المرأة : مانَها . وإنه لَـقَـوَّام عليها : مائنٌ ا لما. وفي التنزيل العزيز: الرجال ُ فَوَّامُونَ عَلَى النساء؛ وليس يواد ههنا ، والله أعلم ، القيام الذي هو المُثُنُولُ ُ والتُّنَصُّب وضد القُمود ، إنما هو من قولهم قمت بأمرك ، فكأنه ، والله أعلم ، الرجال مُتكفِّلون بأمور النساء مَعْنــُون بشؤونهن، وكذلك قوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا إِذا قُنْمتم إلى الصلاة ؛ أي إِذا هَـمَـمْتم بالصلاة وتوكيمهم إليها بالعنابة وكنتم غير متطهرين فافعلوا كذا، لا بد من هذا الشرط لأن كل من كان على طنهر وأراد الصلاة لم بازمه غيَسْل شيء من أعضائه، لا مرتباً ولا مُغيراً فيه ، فيصير هذا كقوله : وإن كنتم جُنُبًا فاطئهروا ؛ وقال هذا، أعنى قوله إذا قمتم إلى الصلاة فافعلوا كذا ، وهو بويد إذا قبتم ولستم على طيارة ، فحذف ذلك للدلالة علمه ، وهو أحد الاختصارات التي في القرآن وهو كثير جـد ًا ؛ ومنه قول طرفة :

#### إذا مُتُ فانْعينِي بما أنا أهْلُهُ ، وشُقتِي عَلَيَ الجَيْبَ، ياابنة مَعْبَدِ

تأويله: فإن مت قبلك ، لا بد أن يكون الكلام معقوداً على هذا لأنه معلوم أنه لا يكلفها نعيه والبُكاه عليه بعد مونها ، إذ التكليف لا يصح إلا مع القدرة ، والميت لا قدرة فيه بل لا حياة عنده ، وهذا واضح . وأقام الصلاة إقامة وإقاماً ؛ فإقامة على العوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام العوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام الصلاة . ومن كلام العرب : ما أدري أأذ ن أو أقام ؛ يعنون أنهم لم يتعتد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة ، لأنه لم يُوف ذلك حقه ، فلما ونتى فيه لم يثبت له شيئاً منه إذ قالوها بأو ، ولو قالوها بأم لأثبتوا أحدهما لا محالة . وقالوا : قيه المسجد وقيم منه أمدهما لا محالة . وقالوا : قيه المسجد وقيم منه المسجد وقيم المسبح المسجد وقيم المسجد والمسجد والمسجد وقيم المسجد والمسجد وال

الحَمَّام. قال ثعلب: قال ابن ماسُوَيَه ينبغي للرجل أن يكون في الشناء كقيَّم الحَمَّام ، وأما الصيف فهو حَمَّام كله ، وجمع قبَيِّم عند كراع قامة . قال ابن سيده: وعندي أن قامة إنما هو جمع قائم على ما يكثر في هذا الضرب .

والملئة القَسَّمة : المُتعتدلة ، والأُمَّة القَسَّمة كذلك . و في التنزيل : وذلك دين القَسِّمة ؛ أي الأُمَّة القمة . وقال أبو العباس والمبرد : همنا مضمر ، أراد ذلك دن المليَّة القيمة ، فهو نعت مضمر محذوف ؛ وقال الفراء: هذا بما أضف إلى نفسه لاختلاف لفظمه ؟ قال الأزهري : والقول ما قالا ، وقبل : الماء في القَــّــة للمبالغة ، ودين قَـيِّم كذلك . وفي التنزيل العزيز : ديناً فيهاً ملئة َ إبراهيم . وقال اللحياني : وقد قُـرىء دِينًا قَـيِّمًا أي مستقيماً . قال أبو إسحق : القَيِّم ُ هو المُسْتَقَيم ، والقيّم : مصدر كالصّغر والكير إلا أَنه لم يُقل قو مُ مثل قوله : لا يبغون عنها حو لا ؟ لأن قيماً من قولك قام قيماً ، وقام كان في الأصل قَـوَمَ أَو قَـوَهُمَ ، فصار قام فاعتل قيهَ ، وأَما حوَّلُ ۗ فهو على أنه جار على غير فعل ؛ وقال الزجاج : قَـماً مصدر كالصفر والكبر، وكذلك دين قبَو يم وقوام .. ويقال : رمح قَـُومِ " وقَـُوام " قَـُومِم " أَي مستقيم ؟ وأنشد ابن بري لكعب بن زهير : .

> فَهُمْ ضَرَ بُوكُم حِينَ جُرْمَ عَنَ الْهُدَى بأسيافهم ، حتى اسْتَقَمْتُمْ على القِيمَ ١ وقال حسان :

وأشهد أنك ، عند الملي ك ، أوسلن حقاً بدي قيم

قــال : إلا أن القيــَم مصدر بمنى الاستقامة . والله ١ قوله « ضربوكم حين جرتم » تقدم في هذه المادة تبعاً للاصل : صرفوكم حين جزتم ، ولعله مروي جهة .

تعالى القَــُوم والقَـبَّامُ . ابن الأَعرابي : القَــُوم والقبَّام والمُدبِّر واحد . وقال الزجاج : القيُّوم والقيَّام في صفة الله تعالى وأسمائه الحسنى القائم بتدبير أمر خكلقه في إنشائهم ورَزُ قهم وعلمه بأَمْكنتهم . قبال الله تعالى : وما من دابّة في الأرض إلا على الله وزَّقُها وبَعَلَم مُسْتَقَرُّها ومُسْتَوْدُعها . وقال الفراء : صورة القَبُّوم من الفعل الفَيْعُول ، وصورة القَيَّام الفَيْعال ، وهما جميعاً مدح ، قـال : وأهل الحجاز أَكْثُر شيء قولاً للفَيْعال من ذوات الثلاثة مثل الصُّوَّاغ، يقولون الصَّيَّاغ . وقال الفراء في القَيِّم: هو من الفعل فَعَمَلُ ، أَصَلَهُ قَنُومٍ ، وكَذَلْكُ سَنَّدُ سَوْبُدُ وَجَنَّهُ جَويد بوزن ظرَ يف وكريم ، وكان يلزمهم أن يجعلوا الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها ثم يسقطوها لسكونها وسكون التي بعدها ، فلما فعلوا ذلك صارت تسدُّد على فَعْل ، فزادوا ياء على الباء ليكمل بناء الحرف ؛ وقال سيبويه : قَيِّم وزنه فَيْعل وأصله قَنَيْو م ، فلما اجتمعت الىاء والواو والسابق ساكن أبدلوا من الواو ياء وأدغموا فيها الباء التي قبلها ، فصارتا ياء مشدّدة ، وكذلك قال في سيّد وجيّد وميّت وهيّن وليّن . قال الفراء : ليس في أُبنية العرب فَيْعل ، والحَيُّ ا كان في الأصل تحيُّوا ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن جعلنا ياء مشدّدة . وقال مجاهد : القَيُّوم القائم على كل شيء ، وقال قتادة: القيوم القائم على خلقه بآجالهم وأعمالهم وأرزاقهم . وقال الكلى :-القَيُّومُ الذي لا بَدي، له . وقال أبو عبيدة : القيوم القائم على الأشياء. الجوهري: وقرأ عمر الحيُّ القَيَّام، وهو لغة ، والحيّ القبوم أي القيائم بأمر خلقه في إنشائهم ورزقهم وعلمه بمُسْتَقَرُّهم ومستودعهم . وفي حديث الدعاء : ولكَ الحمــد أنت قَــيّـام السموات والأرض ، وفي رواية : قَيِّم، وفي أُخْرَى: قَــُوم ،

وهي من أبنية المبالغة ، ومعناها القيام بأمور الخلق وتدبير العالم في جميع أحواله ، وأصلها من الواو قيوام وقيوام وقيوام وقيوام وقيوام وقيمال وفيامل وفيمال الله المعدودة، وهو القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره ، وهو مع ذلك يقوم به كل موجود حتى لا يُتكور وجود شيء ولا دوام وجوده إلا به .

والقوام من العيش : ما يُقيمك. وفي حديث المسألة: أو لذي فَقَر مُد قيع حتى يُصِيب قواماً من عيش أي ما يقوم مجاجته الضرورية . وقوام العيش: عماده الذي يقوم به . وقوام الحيسم : تمامه . وقوام كل شيء : ما استقام به ؛ قال العجاج :

رأس ُ قِوامِ الدِّينِ وابن ُ رَأْس

وإذا أصاب البرد' شجراً أو نبتاً فأهلك بعضاً وبتي بعض قيل : منها هامد ومنها قائم . الجوهري : وقتو مت الشيء ، فهو قتويم أي مستقيم ، وقولهم ما أقرَمه شاذ ، قال ابن بري : يعني كان قياسه أن يقال فيه ما أشد تقويمه لأن تقويمه زائد على الثلاثة ، وإنما جاز ذلك لقولهم قتويم ، كما قالوا ما أشد وما أفقره وهو من اشتد وافتقر القولهم شديد وفقير .

قال : ويقال ما زُلَّت أَقَاوِمُ فَلَاناً فِي هَذَا الأَمْرِ أَي

أنازله . وفي الحديث: مَن جالَسه أو قاوَمه في حاجة

صابره . قال ابن الأثير: قاو مه فاعله من القيام أي إذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه إلى أن يقضيها . وفي الحديث: تَسْوية الصف من إقامة الصلاة أي من عامها وكمالها ، قال : فأما قوله قد قامت الصلاة فمعناه ، قوله « والقوام من العيش » ضبط القوام في الاصل بالكسر وانتصر عليه في المصبح، ونصه: والقوام، بالكسر، ما يقيم الإنسان من القوت، وقال أيضاً في عماد الامر وملاكه انه بالفتح والكسر، وقال ماحب القاموس : القوام كسحاب ما يماش به ، وبالكسر: نظام الامر وعماده .

قام أهلها أو حان قيامهم . وفي حديث عمر : في العين القائمة ثلث الدية ؛ هي الباقية في موضعها صحيحة وإنما ذهب نظر ها وإبصار ها . وفي حديث أبي الدرداء: رب قائم مشكور له ونائم ممغفور له أي رب متهجد يستغفر لأخيه النائم فيسكر له فعله وينغفر للنائم بدعائه . وفلان أقوم كلاماً من فلان أي أعد ل كلاماً .

والقَوْمُ: الجماعة من الرجال والنساء جميعاً، وقيل: هو للرجال خاصة دون النساء ، ويُقوَّي ذلك قوله تعالى : لا يَسْخَر قَوْمُ من قوم عسى أَن يَكُن ُ خيراً خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أَن يَكُن ُ خيراً منهن ؛ أي رجال من رجال ولا نساء من نساء ، فلو كانت النساء من القوم لم يقل ولا نساء من نساء ؛ وكذلك قول زهير :

وما أدري، وسوف إخال ُ أدري، أَقَوْمُ آلُ حَصْنِ أَمْ نِساء ?

وقوم م كل رجل: شيعته وعشيرته. وروي عن أبي العباس: النَّفَرُ والقَوْم والرَّهط هؤلاء معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم للرجال دون النساء. وفي الحديث: إن نَسَّاني الشيطانُ شيئًا من صلاتي فليُسبِّح القوم وليُصفِّق النساء؛ قال ابن الأثير: القوم في الأصل مصدر قام ثم غلب على الرجال دون النساء، ولذلك قابلهن به، وسموا بذلك لأنهم قو امون على النساء بالأمور التي ليس للنساء أن يقمن بها. الجوهري: القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه، قال: وربا دخل النساء فيه على سبيل التبع لأن قوم كل نبي رجال ونساء، والقوم يذكر ويؤنث، لأن أسماء والجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت للآدمين تذكر وتؤنه مثل رهط ونفر وقوم، قال تعالى: كذّبتُ

قوم ُ نوح ، فأنت ؛ قال : فإن صَغَر ْتَ لم تدخل فيها الهاء وقلت قُـُو َيْم ورُهُمَيْط ونُفَيْر ، وإنما يلحَقُ التأنيثُ فعله ، ويدخل الهاء فيما بكون لغير الآدمين مثل الإبل والغنم لأن التأنيث لازم له ، وأما جمع التكسير مثل جمال ومساجد ، وإن ذكر وأنث ، فإنما تريد الجمع إذا ذكرت ، وتريــد الجماعــة إذا أَنْتُ . ابن سيده : وقوله تعالى : كذَّبت قوم نوح المرسلين ، إنما أنث على معنى كذبت جماعة قوم نوح، وقال المرسلين ، وإن كانوا كذبوا نوحاً وحده ، لأن من كذب رسولاً واحداً من رسل الله فقــد كذب الجماعة وخالفها، لأن كل رسول نأمر بتصديق جمسع الرسل ، وجائز أن بكون كذبت جماعة الرسل ، وحكى ثعلب : أن العرب تقول يا أيها القوم كفُّوا عنا وكُنْفٌ عنا ، على اللفظ وعلى المعنى . وقال مرة : المخاطب واحد ، والمعنى الجمع ، والجمع أقنوام وأَقاو م وأَقايِم ؛ كلاهما على الحذف ؛ قال أبو صغر الهذلي أنشده يعقوب:

> فإنْ يَمْذِرِ القَلَبُ العَشِيَّةَ فِي الصَّبا فُؤَادَكَ ، لا يَمْذُرِكَ فِيهِ الأَقَاوِمُ

ويروى : الأَقايِمُ ، وعنى بالقلب العقل ؛ وأَنشد ابن بري خُنْزَز بن لَـُوْذان :

> مَنْ مُبْلِيغٌ عَمْرَو بنَ لَأَ ي ، تَحَيْثُ كانَ مِن الأَقاوِمْ

وقوله تعالى : فقد وكانا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ؟ قال الزجاج : قيل عنى بالقوم هنا الأنبياء ، عليهم السلام، الذين جرى ذكرهم، آمنوا بما أنى به النبي، صلى الله عليه وسلم، في وقت مَبْعثهم ؟ وقيل : عنى به من آمن من أصحاب النبي، صلى الله عليه وسلم ، وأتباعه ، وقيل : يُعنى به الملائكة فجعل القوم من الملائكة

كما جعل النفر من الجن حين قال عز وجل : قل أوحي إلي أنه استمع نفر من الجن ، وقوله تعالى : يَسْتَبُدُ لِ قوماً غيركم ؛ قال الزجاج: جاء في التفسير: إن تولى العباد استبدل الله بهم الملائكة ، وجاء : إن توكل أهل مكة استبدل الله بهم أهل المدينة ، وجاء أيضاً : يَسْتَبُدُ لِ قوماً غيركم من أهل فارس، وقيل: المعنى إن تتولوا يستبدل قوماً أطوع له منكم . قال ابن بري : ويقال قوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن من المجن من المجن أمية :

وفيها مِنْ عِبادِ اللهِ قَـَوْمْ، مَلائِكُ 'ذَلَّلُوا ، وهُمُ صِعابُ

والمَـقامُ والمَـقامة:المجلس.ومَقامات الناس: تجالِسُهم؟ قال العباس بن مرداس أنشده ابن بري :

> فَأَيِّي مَا وأَيِّـكُ كَانَ شَرَّا فَقِيدَ إلى المَقامةِ لا يَواها

ويقال للجماعة يجتمعون في تجلِّس : مَقامـة ؛ ومنه قول لبند :

ومَقَامَةٍ غُلْبِ الرِّقَابِ كَأَنَّهُم جِنْ ، لدَّى بابِ الحَصِيرِ، فِيامُ

الحَصِير : المَـلِكُ ههنا ، والجِمع مَقامات ؛ أنشد ابن بري لزهير :

وفيهم مقامات حِسان وجُوهُهُمْ ، وأَنْدِية يَنْتَابُهَا القَوْلُ والفِعْـلُ

ومقامات الناس: تجالِسهم أيضاً . والمقامة والمقام: الموضع الذي تقوم فيه . والمتقامة : السّادة . وكل ما أو جَمَك من جسد ك فقد قام بك . أبو زيد في نوادره : قام في ظهرى أي أو جَمَنى ،

وقامَت بي عيناي . ويومُ البَعْث ؛ وفي التهذيب : القيامة

بوم البعث يَقُوم فيه الحَمَلْق بين يدي الحيّ القيوم.
وفي الحديث ذكر يوم القيامة في غير موضع ، قيل :
أصله مصدر قام الحَمَلَق من قُبُورهم قِيامة ، وقيل :
هو تعريب قِيَمْنَا ، وهو بالسريانية بهذا المعنى . ابن
سيده : ويوم القيامة يوم الجمعة ؛ ومنه قول كعب:
أتَظْلِم رجُلًا يوم القيامة ؟

ومَضَنَ ْ قُنُوَيْمَة ُ مِنْ اللَّيلِ أَي سَاعَة ُ أَو قَطِعْة ، وَلَمْ يَجِدْه أَو قَطِعْة ، وَلَمْ يَجِدُه أَو عَبِيد ، وكذلك مَضَى قُنُويَتْم ٌ مَنَ اللَّيلِ ، بغير هاء ، أي وقنت غير ُ محدود .

#### فصل الكاف

كم : الكينمان : نقيض الإغلان ، كنَّمَ الشيءَ يَكْنُهُهُ كَنْمُهُ وكِنْماناً واكْنَتَنَهُ وكَنَّمه ؛ قال أَبِو النجم :

> وكانَ في المَجلِسِ جَمَّ الهَذْرَمَهُ ، لَيْثُنَّا عَلَى الدَّاهِيةَ المُكَبَّبَهُ

> > وكتُسَمه إياه ؛ قال النابغة :

كَتَمْتُكُ لَيْلًا بِالجَمْومَينِ سَاهِرِ أَ، وهنَّيْن : هَنَّا مُسْتَكِيثًا ، وظاهرا

أحاديث نَفْس تشتّكي ما يُوبِبُها، وورِدْدَ هُمُوم لا يجيدُن مَصادِرا

وكاتبه إياه : ككتبه ؛ قال :

تَعَلَّمُ ، ولو كانَمْتُهُ الناسَ ، أنَّني عليْكَ ، ولم أَظْلِمْ بذلكَ ، عاتِبِ ُ

وقوله: ولم أظلم بذلك ، اعتراض بين أن وخبرها ، والاسم الكِتْمة . وحكى اللحياني: إنه لحَسن الكِتْمة . الحول المحدد من النباية ، وفي اخرى بنتح الله والميم وسكون المتناة بينها . ووقع في التهذيب بدل المثلة ياه مثناة ولم يضبط .

ورجل كُنتُمة ، مثال هُمَزة ، إذا كان بَكْتُمُ مِرَّه. وكاتَمَني مِرَّه : كَتَمه عني . ويقال للفرَس إذا ضاق مَنْخِرُهُ عن نفسِه : قد كتَمَ الرَّبُو َ ؛ قال بشر :

كأن عَفِيف مَنْخِرِه ، إذا ما كَنْمُورِه ، أذا ما كَنْمُونَ الرَّبُو ، كِيرٌ مُسْتَعَارُ

يقول: مَنْخُره واسع لا يَكْتُهُم الرَّبُو إِذَا كُمْ غَيْره من الدَّوابُّ نَفَسَهُ مَنْ ضِيقَ مَخْرَجُهُ ، وكَتَمه عنه وكتَمه إِياه ؛ أنشد ثعلب :

> مُوَّةِ مُ كَالدُّعافِ ، أَكُنتُها النَّا سَ على حَرِّ مَلَّـةٍ كَالشَّهابِ

ورجل كاتم للسر وكتنوم .وسر كاتم أي مكتنوم ؟ عن كراع . ومكتنم " ، بالتشديد : بُولِغ في كتنمانه . والشكر " : سأله كتنم . وناقة كتنوم ومكتام " : لا تشنول بذنبها عند اللقاح ولا يُعلم مجملها ، كتمت تكننم كنوماً ؛ قال الشاعر في وصف فعل :

فَهُو َ لِجُولانِ القِلاسِ تَشْتَامُ ، إذا سَمَا فو قَ جَمُوحٍ مَكْنَامُ

ابن الأعرابي: الكتيم الجمَل الذي لا يَوغو. والكتيم :القوس التي لا تنشق أوسعاب مكترم ": لا رَعْد فيه والكتوم أيضاً : الناقة التي لا ترغو إذا وكبها صاحبها ، والجمع كتم " ؛ قال الأعشى :

'کنٹوم' الرشخاء إذا هجئرَت'، وکانت' بَقِيَّة َ ذُوْدٍ کُنٹُمْ

وقال آخر:

كَنُومُ الْهَوَاجِرِ مَا تَنْبِسُ وقال الطُّر مَّاح :

١ قوله « وسحاب مكتوم » كذا في الاصل وقد استدركها شارح
 الغاموس على المجد ، والذي في الصحاح والاساس : مكتتم .

ف بخاورزات بهلنواعة عُبْدرِ أَسْفادِ كَتُومِ البُغامِ!

وناقة كَتُوم : لا تَرْغُو إذا رُكِبت . والكَتُومُ والكَتُومُ والكاتِمُ من القسِيِّ : اللهِ لا 'تَرِنُ إذا أُنسِضَت ، وربا جاءت في الشعر كاتماً ، وقبل : هي التي لا سَتَق فيها ، وقبل : هي التي لا صَدْع في نَبْعها ، وقبل : هي التي لا صدع فيها كانت من نَبْع أو غيره ؛ وقال أوس بن حجر :

كَنْهُومْ طِلاعُ الكفُّ لا 'دونَ مِلْشُها ، ولا عَجْسُها عَنْ مُوضِعِ الكفُّ أَقْضَلا

قوله طلاع الكف أي مل أو الكف وال : ومثله قول الحسن أحب إلى من طلاع الأرض ذهبا . وفي الحديث : أنه كان اسم قوس سيدنا رسول الله على الله عليه وسلم والكتوم ؛ سبيت به لانخفاض صوتبها إذا رمي عنها، وقد كتبت كتوماً أبو عبرو : كتبت المزادة تكنيم كنوماً إذا ذهب مَرحها وسيلان الماء من كار زها أول ما تسر ب وهي مزادة كتوم وسقاء كتيم، وكتم السقاء يكنيم مزادة كتوم وسقاء كتيم، وكتم السقاء يكنيم وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاء بعد ذلك وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاء بعد ذلك والسرب المن والسرب عينته ثم يدهن السقاء بعد ذلك وسكن الماء ثم يستقى فيه وضر زكيم كنيم كوريم الماء ثم يستقى فيه والكاتم : الحارز ويكنيم الحامع لابن القراز وأنشد فيه :

وسالَت دُموعُ العَيْنِ ثُم تَحَدَّرَت ، وللهِ دَمْعُ ساكِب ونَمُومُ

١ قوله « عبر أسفار » هو بالعين المهملة ووقع في هلم بالمعجمة كما وقع
 هنا في الاصل وهو تصحيف .

فما سَبُّهَتْ إِلاَّ مَزادة كاتِم وَهَتْ اللهِ وَهَى مِنْ بَيْنِهِنَّ كَتَنُومُ

وهو كله من الكتم لأن إخفاء الخارز للمخروز بمنزلة الكتم لها ، وحكى كراع : لا تسألوني عن كتشمة ، بسكون الناء ، أي كلمة . ورجل أكثم : عظيم البطن، وقبل : شعان .

والكتّم ، بالتحريك: نبات يخلط مع الوسمة للخضاب الأسود. الأزهري: الكتّم نبت فيه حُسرة. وروي عن أبي بكر ، رضي الله عنه ، أنه كان يختصص بالحنيّاء والكتّم ، وفي دواية: يصبُ غ بالحينّاء والكتّم ، وفي دواية: يصبُ غ بالحينّاء والكتّم ، أبي الصلت:

وشُوَّدُتُ سَمْسُهُمْ إِذَا طَلَـمَتُ اللهُ كَتَمُ اللهُ كَتَمُ اللهُ ال

قال ابن الأثير في تفسير الحديث: يشبه أن يواد به استعمال الكتم مفرداً عن الحناء ، فإن الحناء إذا خضب به مع الكتم جاء أسود وقد صع النهي عن السواد ، قال : ولعل الحديث بالحناء أو الكتم على التخير ، ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتم . وقال أبو عبيد : الكتم ، مشدد الناء ، والمشهور التخفيف . وقال أبو حنيفة : يُشبّب الحناء بالكتم المشتد لونه ، قال : ولا ينبت الكتم إلا في الشواهق ولذلك يُقلِ . وقال مرة : الكتم نبات لا يَسمُو صُعُداً وينبت في أصعب الصخر فيتَدلَّى تَدلَلِيًا وَصَعْر وورقه كورق الآس أو ضغر ؛ قال الهذلي ووصف وعلا :

ثم يَنُوش إذا آدَ النَّهارُ له ، بَعْدُ التَّرَقَتُبِ مِن نِيمٍ ومِن كَتَمَ

وفي حديث فاطمة بنت المنذر: كنا تنشط مع أسماء قبل الإحرام ونك من بالمتكنومة ؛ قال ابن الأثير:

هي د'هن من أدهان العرب أحمر يجعل فيه الزعفران، وقيل : يجعل فيه الكتَم، وهو نبت يخلط مع الوسمة ويصبغ به الشعر أسود، وقيل : هو الوَسَمة . والأكثم : الشبعان، بالثاء المثلثة ، ويقال ذلك فيهما بالتاء المثناة أيضاً، وسأتى ذكره .

ومكتوم وكتيم وكثييمة : أسماء ؛ قالم : وأيَّمنتَ مِنَّا التي لم تلِد كُنْمَيْمَ بَنِيك ، وكنتَ الحليلاا

أراد كتيمة فرخم في غير النداء اضطراراً . وابن أم مكتنوم : مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يؤذن بعد بلال لأنه كان أعمى فكان يقتدي ببلال . وفي حديث زمزم : أن عبد المطلب رأى في المنام قيل : احفر تكتم بين الفرث والدم ؛ تكتم : اسم بئر زمزم ، سميت بذلك لأنها كانت اندفنت بعد جُرهم فصارت مكتومة حتى أظهرها عبد المطلب . وبنو كتامة : حي من حيثير صاروا إلى بَرْبَر حين افتتحها افريقس الملك ، وقيل : كتامة قبيلة من البوبر . وكتنمان ، بالضم : موضع ، وقيل : اسم جبل ؛ قال ابن مقبل :

قد صَرَّحَ السَّيرُ عن كُنْمَانَ ، وابتُذْ لَتَ وَقَـعُ المَحَاجِنِ بِالمَهْرِيَّةِ الذَّقُنِ وكُنْمَانُ : اسم ناقة .

كُمْ : الكَنْمَة : المرأة الرَّبّا مـن شراب أو غـيره . و َو َطنب أكثُم أي مملوء ؛ وأنشد :

> مُذَمَّنة ' يُمْسِي ويُصْبِح ' وَطَبْهُا حَراماً على مُعتَرِّها ، وهو أكثم '

١ قوله « وأيمت » هذا ما في الاصل ، ووقع في نسخة المحكم التي
 بأيدينا : وأيتمت ، من اليتم .

وكشَم آثارَ هُم يَكشِمها كَشَماً: اقتَصَها. والكشم:
أكل القِثّاء ونحوه بما تدخله في فيك ثم تكسره ،
كشَمه يَكشِمُه كَشُماً . وأكشَمَ الرجلُ في منزله:
نوارَى فيه وتَعَيَّب ؟ عن ابن الأعرابي . والأكشَمُ:
العظيم البطن ، وفي الصحاح: الواسع البطن . والأكثم:
الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؛
عن ثعلب . ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؛
الأعمى . ابن بري : يقال وجل أكثم إذا امتلاً بطنه
من الشبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فَبَات يُسَوَّي بَرْ كَهَا وسَنَامَهَا ، كَأَنْ لَم يَجُعْ مَنْ قَبَلِهِا وهُو أَكْثُمُ

وطريق أكُنْهَمُ : واسع . وكَثَمَمُ الطريق : وجُهُهُ وظاهِره .

ويقال: انكشَهُوا عن وجه كذا أي انصَرَ فوا عنه. والكشَم : القرب كالكَشَب ، وقيل : الميم بدل من الباء . يقال : هو يرمي من كشَم وكشَب أي قدر ب وتمكنُن .

وأكثَمَ قربته : مَلأها . وكَثَمَهُ عَن الأَمر : صَرَفه عَنه . وحماً قُلْ كَاثِمة " \ وكَثَمَهُ " : غليظة . وأكشَمُ : من أسماء الرجال . وأكثَمُ بن صَيفِي ٓ : أحد حكام العرب .

كُشُعُم : رَجُلَ كُنْمُنُعُمُ اللَّيْعُيَّةِ ، وَلَحِيةَ كَنْمُنُهُ : وَهِي النِي كَنْنُفُتُ وَقَيْصُرَتُ وَجَعَدُتَ ، وَمَثْلُهَا الكَنْئَة. كَشُعُم : الكَعْنَمُ وَالكَنْمُنَمُ : الرَّكَمُنْمُ النَازِءِ الضَّيْخِم

كُمْهُم : الكَهْنَمُ والكَمُنْهُم : الرَّكَبُ الناني الضَّهُم كالكَهْنَبِ . وامرأَه كَهْنَمْ وكَثْهُمَ إِذَا عظُم ذلك منها كَكَهْنَبٍ وكَثْهَبٍ . وكَثْهُمُ : الأَسد أو النَّهر أو الفَهْد .

١ قوله « وحمأة كائمة » كذا في الاصل بالحاه ، والذي في المجد
 وتكملة الصاغاني وتهذيب الازهري : وكمأة بالكاف ، واغتر
 السيد مرتضى بما في نسخة اللمان فخطأ المجد .

كحم : الكَنْحُمُ : لغة في الكَنْحُبُ ، وهو الحِصْرِم ، واحدته كَنْحُمْة ، عانمة .

كحثم: رجل كنعشُهُ اللَّحْنَيَةِ : كشفها . ولحية كُعْشُهُ : قَصُرت وكشفت وجعدت ، وقد تقدم في كثعم .

كخم: الإكخام: لغة في الإكماخ. ومُلاك، كَيْخُم. كَيْخُم. كَيْخُم. وكذلك سُلطان كَيْخُم. قال الليث: الكَيْخُم يوصف به المُلك والسلطان؛ وأنشد:

فَنُبَّةَ ۚ إِسْلَامٍ وَمُلَّاكُمُّ كَيْخُمَا

والكَيْخُــمُ : المُنْمَع والدَّفَــع . وقال أبو عمرو : الكَيْخُــُ دَفَعَكُ إنساناً عن موضعه . تقول : كَخَـمْتُه كَيْخُـماً إذا دفعته ؛ وقال المَـرَّال :

إني أنا المرَّارُ غَيْرُ الوَّخْمِ ، وقد كَخْمِ أَيُّ كَخْمٍ

أي دفعتهم ومنه منه أومنه قبل الملك : كمنخم.

كدم: الكدّم: تَمَشُمْشْ العَظم وتَعَرُّفُه، وقبل:
هو العَض بأدنى الغم كما يَكَدْمُ الحِمار، وقبل: هو
العَض عامة، كدّمه يَكْدامه ويَكْدُمه كَدْماً،
وكذلك إذا أثرَّت فيه بجديدة ؛ وقال طرفة:

سَقَتُهُ إِياةُ الشَّمَسِ إِلاَّ لِثَانِهِ أَسْفِءٌ وَلَـمْ تَكَدُّ مَ عَلَيهُ ، بِإِثْمُ لِدِ

وإنه لَكَدُّامٌ وكَدُوم أي عَضُوض والكَدُم والكَدُم والكَدَّم والكَدَّم والكَدَّم وجمعه والكَدَّم ؛ الأولى عن اللحياني : أثر العض وجمعه كُدُوم . والكَدُم : السم أثر الكَدُّم . يقال : به كُدُوم . والمُكَدَّم ، بالتشديد : المُعضَّف . وحسار مُكَدَّم : معضض . وتَكادَم الفرسان : كَدَم أحدهما صاحبه . والكُدامة : ما يُكَدَم من الشيء أي يُعض فيُكْسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء الشيء أي يُعض فيُكْسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء

أكيل، والعرب تقول: بقي من مَرْعانا كدامة أي بقية تكدمها المال بأسنانها ولا تسبع منه. وفي حديث العرنين: فلقد وأيتهم يكدمون الأوض بأفواههم أي يقبضون عليها ويمقضونها، والدواب نكادم الحشيش بأفواهها إذا لم تستمكن منه والكدم: الحشيش بأفواهها إذا لم تستمل في عَض والكدم: والكدم : من أحناش الجراد وأكلها للنبات . والكدم : من أحناش الأرض . قال ابن سيده : أواه سمي بذلك لعضه . والكدم والمكدم والمكدم والمكدم : الشديد القتال . ورجل الصيد كدم الإا في طرك ته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا الصيد أي طرك ته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا والكدمة . بضم الكاف : الشديد الأكل ؛ وأنشد والكدمة . بضم الكاف : الشديد الأكل ؛ وأنشد أبو عمرو :

يا أينها الحرشف ذاو الأكثر الكدم أي والحرشف : الجواد . وكدمت غير مكدم أي طلبت غير مطلب أي وما بالبعير كدمة أي أثرة ولا و منم "، والأثرة أن ايستحل باطن الحف مجديدة . وفنيق مكدم أي فعل غليظ ، وقيل : اصلب ؛ قال بشر :

لتوالا تُشَلِّي الهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرَةِ عَيْرَانَةٍ ، مثلِ الفَنْبِيقِ المُنكِدَم

ابن الأعرابي : نعجة كَدِمة عليظة كثيرة اللحم ؛ وقول رؤبة :

كأنه سَلال عانات كدم

قال : حمار كدم غليظ شديد ، والجمع كدم . وعَبر مُكَدَم : غليظ شديد . وقدَح مُكدَم : زُجاجـه غليظ . وأسير مُكدَم : مصفود مشدود

بالصّفاد ؛ هذه الثلاثة عن اللحياني . وفحل مُحكدًم ومُكدًم اذا كان قويّاً قد نيّب فيه . وأكدم الأسير إذا استُوثِق منه . وكِساء مُحكدَم : شديد الفتل ، وكذلك الحبل . والكدّمة ، بفتح الدال : الحركة ؛ عن كراع وليست بصحيحة ؛ وأنشد ابن بري في ذلك :

لَمَّا تَمَشَّيْتُ 'بِعَيْدَ الْعَتَمَةُ ، سَمعت ُ مِن فَوق البِيُوتِ كَدَمَهُ وقد ذكر ذلك في حذم .

والكُدام: ربح بأخذ الإنسان في بعض جسده فيسخنون خِرقة ثم يضعونها على المكان الذي يشتكي . وكدَمُ السَّمْرِ: ضرب من الجَنادب . وكدام ومكدّم وكدام وكدام ومكدّم وكديم : أسماء .

كوم : الكَريم : من صفات الله وأسمائه ، وهو الكثير الخير الجِمَوادُ المُعطى الذي لا يَنْفَدُ عَطَاؤُه ، وهو الكريم المطلق . والكريم : الجامع لأنواع الخيير والشرَف والفَضائل . والكريم . اسم جامع لكل ما يُحْمَد ، فالله عز وجل كريم حميد الفعال ورب العرش الكريم العظيم . ابن سيده : الكرام نقيض اللُّـوْم يكون في الرجل بنفسه ، وإن لم يكن له آباء ، وتستعمل في الحيل والإبل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العنُّق ، وأصله في الناس قال ابن الأعرابي: كَرَمُ الفرَسَ أَن يَوِقٌ جلده ويكين شعره وتطيب رائحته . وقد كَرُمُ الرجل وغيره ، بالضم ، كَرَمَاً و کرامه ، فهو کریم و کریه " و کر مه" و منگر م ومَكُرَّ مَهَ الْ وَكُرُامُ وَكُرُّامٌ وَكُرُّامَةٌ ، وجِمع الكويم كركماء وكرام ، وجمع الكرّام كُرُّامون ؛ قال سلبويه : لا تُكَسَّر كُرُّام ١ قوله « ومكرم ومكرمة » ضبط في الأصل والمحكم بفتح أولهما وهو مقتضى اطلاق المجد، وقال السيد مرتضى فيهما بالضم.

استغنوا عن تكسيره بالواو والنون ؛ وإنه لكريم من كراثم قومه ، على غير قياس ؛ حكى ذلك أبو زيد . وإنه لكريمة من كراثم قومه ، وهذا على القياس . الليث : يقال رجل كريم وقوم كريم م كاله قالوا أديم وأدم وعنود وعَمد ، ونسوة كراثم . الاثنان والجمع والمؤنث ، تقول : امرأة كرم ونسوة كريم ونسوة كريم لأنه وصف بالمصدر ؛ قال سعيد بن مسحوح الشيباني : كذا ذكره السيراني ، وذكر أيضاً أنه لرجل من تيم اللات بن ثعلبة ، اسمه عيسى ، وكان يُلكو من في نصرة أبي بلال مرداس بن أدية ، وأنه منعته الشفقة على بناته ، وذكر المبرد في أخبار الحوارج أنه لأبي خالد القناني فقال : ومن طريف أخبار الحوارج قول قطري " بن الفياءة الماذي ي لأبي خالد القناني :

أبا خالد ! إنفر فلكسنت بخالد ،
و ما جَعَلَ الرحمن عُذْراً لقاعد أَتَرْعُم أَنَ الحَادِجِي على الهُدَى،
وأتر عُم أَنَ الحَادِجِي على الهُدَى،
وأنت مقيم بين راض وجاحد ؟

لَقَدْ زَادَ الْحَيَاةَ إِلَى مُحبًّا بِنَاتِي ، أَنَّهُنَ مِن الضّعافِ عَافَةَ أَنْ يَوَيْنَ البُوْسَ بَعْدِي ، عَافَةَ أَنْ يَوَيْنَ البُوْسَ بَعْدِي ، وأَنْ يَعْرَبْنَ رَنْفَا بعد صافِ وأَنْ يَعْرَبْنَ ،إِنْ كُسِي الجَوادِي، فَتَنَنْبُو العينُ عَن كُومَ عِجافِ ولو لا ذاك قد سَوَّمْتُ مُهْرِي ، وفي الرَّحمن الضّعفاء كاف وفي الرَّحمن الضّعفاء كاف وصاو الحي بعدك في اختيلاف ؟ وصاو الحي بعدك في اختيلاف ؟

المحمد القاموس بمجملات وفي شرح القاموس بمجمات.

قال أبو منصور: والنحويون ينكرون ما قال الليث، إنما يقال رجل كريم وقوم كرام كما يقال صغير وصفار وكبير وكبار، ولكن يقال رجل كرّم ورجال كرّم أي ذوات كرّم أي ذوو كرّم، ونساء كرّم أي ذوات كرّم، كما يقال رجل عَدل وقوم عدل، ورجل دَنف وحرّض ود نف وقال أبو عبيد: وحرّض و وكرّام وكرّام بعني واحد، قال: وحرّض ، بالتخفيف، أبلغ في الوصف وأكثر من كريم، وكررام ، بالتشديد، أبلغ من كرّام، ومثله ظريف وظاراف وظاراف وظاراف ، والجسع مثل الكرّامون. وقال أبوط في الكرم قلت كرّام، بالضم، مثل الكرّامون. وقال أبوط في الكرم قلت كرّام، بالتشديد، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كرّام، منه الكرامة ؛ قال أبن بوي: وقال أبو المنتلم: منه الكرامة ؛ قال أبن بوي: وقال أبو المنتلم:

ابن سيده: قال سيبويه وبما جاء من المصادر على إضمار الفعل المتروك إظهاره ولكنه في معنى التعجب قولك كرماً وصلَفاً ، كأنه يقول أكرمك الله وأدام لك كرماً ، ولكنهم خزلوا الفعل هنا لأنه صار بدلاً من قولك أكرم به وأصلف ، وبما يخص به النداء قولهم يا مكر مان ؛ حكاه الزجاجي ، وقد حكي في غير النداء فقيل رجل مكر مان ؛ عن أبي العميثل الأعرابي ؛ قال ابن سيده : وقد حكاها أيضاً بو حاتم . ويقال للرجل يا مكرمان ، بفتح الراء ، فقيض قولك يا مكرمان من اللثؤم والكرم . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن رجلاً أهدى إليه واوية خمر فقال : إن الله حر مها ، فقال الرجل : أفلا أكارم بها يهود ؟ فقال : إن الذي حر مها حر م أن ركار م بها ؛ المنكار مة ن : أن نهذي لإنسان شيئاً

ليكافيئنك عليه، وهي مُفاعَلة من الكَرَم، وأراد بقوله أكارِم بها يهود أي أهديها إليهم ليُثيبوني عليها؛ ومنه قول دكين :

> يا عُمَرَ الخَـيراتِ والمَـكادِمِ ، إنتِّي امْرُوْ مَن فَـطَـنَ بِن دارِمٍ، أطْلُبُ مُنادِمٍ

أراد من أخ يكافيني على مَدْحي إياه ، يقول : لا أطلب باثرته بغير وسيلة . وكار منت الرجل إذا فاخر ته في الكرم، فكر منه أكر مه ، بالضم ، إذا غلبته فيه . والكريم : العشفوح . وكار مني فكر منه أكر مه : كنت أكر م منه . وأكر من الرجل أكر مه : أغظمه ونزهم ه . ورجل مكرام : وكر من ، وهذا بناء يخص الكثير . الجوهري : أكر من الرجل أكر منه ، وأصله أأكر مه مثل أد حر به ، فاستثقلوا اجتاع الهمزتين فحذفوا الثانية ، أتبعوا باقي حروف المضارعة الهمزة ، وكذلك يفعلون ، ألا تراهم حذفوا الواو من يعد استثقالاً لوقوعها بين ياء وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال : فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال :

فأخرجه على الأصل. ويقال في النعجب: ما أكثر مه لي ، وهو شاذ لا يطرد في الرباعي ؛ قال الأخفش: وقرأ بعضهم ومن 'يهن الله' فما له من 'مكثر م، بفتح الراء ، أي إكثرام ، وهو مصدر مشل مُغرَّر بومد خل ومد خل وله علي كرامة أي عزازة واستكرم الشيء : طلبه كريماً أو وجده كذلك . ولا أفنعل ذلك ولا حُبَّا ولا كثر ما ولا كثر ما ولا كرامة ولا كرامة كل ذلك لا تنظهر له فعلا . وقال اللحياني : أفنعل ذلك وكرامة لك وكرامة عين ونعيم عين ونعيم

عَينٍ ونُعامَى عَينٍ \. ويقال: نَعَم ُ وحُبُبًا وكَرامة ؟ قال ابن السكيت: نَعَم ُ وحُبُبًا وكُثر ُماناً ، بالضم ، وحُبُبًا وكُثر ُمة. وحكي عن زياد بن أبي زياد: ليس ذلك لهم ولا كُثر ُمة.

و تَكرَّمُ عن الشيء و تكارم: تَنزَه الليث: تكرَّمُ فلان عما كشينه إذا تَسنزُه و أكثر مَ نفسه عن الشائنات ، و الكرامة : اسم يوضع للإكرام ، كا وضعت الطاعة ، والعارة موضع الإطاعة ، والعارة موضع الإغارة . و الم كرَّم : الرجل الكريم على كل أحد. ويقال : كر م الشيء الكريم كرَّم فلان علينا كرامة " و التكريم : تكلف الكرّم ؛ و قال علينا كرامة " . و التكررم : تكلف الكرّم ؛ و قال المتلمس :

تَكُرَّمُ لَتَمُنَّاهُ الجَنْسِلُ ، ولنَ تُرَى أَخَا كَرَم إلا بأن بتَكرَّما

والمَكَرْرُمَةُ والمَكَرْرُمُ: فعلُ الكَرَمَ، وفي الصحاح: واحدة المَكارمِ ولا نظير له إلا مَعنُونُ من العَوْن ، لأن كل مَفْمُلة فالهاء لها لازمة إلا هـذبن ؟ قال أَبو الأخزَرَ والحَمَّاني:

مَرْوَانُ مَرْوَانُ أَخُو اليَّوْمُ اليَّمِي، ليَوْمُ رَوْعٍ أَو فَمَالِ مَكْرُمُمٍ

> نَعَمَ أَخُو الهَمْجاء في اليوم اليمي وقال جمل :

بُنَيْنَ النَّزَمِي لا ، إنَّ لا ، إنَّ لَزِمْتِهِ ، على كَــثُرةِ الواشِـينَ ، أَيُّ مَعُونِ

قال الفراء : مَكْرُ مُ جمع مَكُرُ مُهِ وَمَعُونَ حَمَّعُ ١ قوله « ونعامى عين » زاد في التهذيب قبلها : وَنعم عين أي بالضم، وبعدها : ونعام عين أي بالفتح .

وله « يوضع للاكرام » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب :
 يوضع موضع الاكرام .

معنونة . والأكثر ومة : المكثر مة . والأكثر ومة من الكرم : كالأعجوبة من العبجب . وأكثر م الرجل : أنى بأولاد كرام . واستكثر منت فار بيط . علمة الحريا . وفي المثل : استكثر منت فار بيط . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن الله يقول إذا أنا أخذت من عبدي كريته وهو بها خسين فصبر لي لم أرض له بها ثواباً دون الجنة ، وبعضهم رواه : إذا أخذت من عبدي كريتيه ؛ قال شهر : قال إسحق بن منصور قال بعضهم يويد قال بعضهم يويد أهله ، قال : وبعضهم يقول يويد عينه ، قال : ومن أهله ، قال : وبعضهم يقول يويد عينه ، قال : ومن عليه . وكل شيء يكثر م عليك فهو كريمتك وكريمتك وكريمتك . قال شهر : وكل شيء يكر م عليك فهو كريمتك وكريمتك . قال شهر : والكريمة : الرجل الحسيب ؛

وأَرَى كريمَكَ لا كريمة ُ 'دونَه' وأرى بِلادَكَ مَنْقَعَ الأَجْوادِ ا

أراد من يَكُرُ مُ عليك لا تدّخر عنه سُيناً يَكُرُ مُ عليك . وأما قوله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس يومند منومن بين كريين ، فقال قائل : هما الجهاد والحج ، وقيل : بين فرسين يغزو عليهما ، وقيل : بين أب منومن هو أبوين مؤمنين كريين ، وقيل : بين أب منومن هو أصله وابن مؤمن هو فرعه ، فهو بين ، ومنين هما طركاه وهو مؤمن . والكريم : الذي كرم منفسه عن التّد نش بشيء من مخالفة ربه . ويقال : هذا رجل كررم أبوه وكررم آباؤه . وفي حديث آخر : أنه أكثر م جريو بن عبد الله لمّا ورد عليه فبسط له رداء وعمه بيده ، وقال : إذا أتاكم كريمة أقوم فأكثر موه مؤله «منفع الأجواد» كذا بالإصل والتهذيب، والذي في التكملة : منقط ألجوادي ، وضبط الجواد فيها بالفيم وهو العطش .

أي كريم ُ قوم وشَريفُهم ، والهاء للمبالغة ؛ قال صخر : أبى الفَخْرَ أَنْنِي قد أَصابُوا كَريمتي ، وأن ليسَ إِهْداء الخَنَى مِن ْ شِمالِيا

يعني بقوله كريمتي أخاه معاوية بن عبرو . وأرض مكر مقد ا وكر م : كريمة طيبة ، وقيل : هي المعد ون الكرم وأرض المعد ون المكرم وأرضون كرم والرضون من والكرم أ : أرض مشارة منتقاة من الحجارة ؛ قال : وسمعت العرب تقول للبقعة الطيبة النبرية العذاة المنبت هذه بُقعة مكر مة الجوهري : أرض مكر مة للنبات إذا كانت جيدة للنبات . قال الكسائي : المكرم أ المكرم مة ، قال : ولم يجيء مكرم م ومعون . وقال الفراء : هو جمع مكرم مة مقونة ، قال : وعنده أن مفعلا ليس من أبنية وصفون ، ويقولون للرجل الكرم مكرم ما أبنية الكلام ، ويقولون للرجل الكرم مكرمان إذا وصفوه بالسخاء وسعة الصدر .

وفي التنزيل العزيز: إنتي ألقيي إلي كتاب كريم ؟ قال بعضهم: معناه حسن ما فيه ، ثم بينت ما فيه فقالت: إنته من سليان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا علي وأنه في مُسلمين ؟ وقيل: ألتي إلي كتاب كريم ، عَنت أنه جاء من عند رجل كريم، وقيل: كتاب كريم أي مَخشُوم . وقوله تعالى: لا بارد ولا كريم ؛ قال الفراء: العرب تجعل الكريم تابعاً لكل شيء نفت عنه فعلا تنوي به الذم . يقال: أسميين هذا ? فيقال: ما هو بسمين ولا كريم ! وما هذه الدار بواسعة ولا كريم أي وقال: إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؟ أي قرآن يحمد ما فيه من الهندى والبيان والعلم والحكمة . قرآن يحمد ما فيه من الهندى والبيان والعلم والحكمة . وفي القاموس بالفم وقال شارحه: هي بالفم والفحاح بالفتح وفي القاموس بالفم وقال شارحه: هي بالفم والفتع .

وقوله تعالى : وقل لهما قولاً كَرِيماً ؛ أي سهلا ليّناً. وقوله تعالى : وأَعْتَدُنا لها رِزْقاً كريماً ؛ أي كثيراً. وقوله تعالى : ونُدْخلُكُم مُدْخلًا كريماً ؛ قالوا : حسناً وهو الجنة . وقوله: أهذا الذي كرّ من علي ؟ أي فضلت . وقوله : رَبُّ العرشِ الكريم ؛ أي العظيم . وقوله: إنَّ رَبي غني ّ كريم ؛ أي عظيم مُفْضل. والكريم ؛ أي عظيم مُفْضل. والكريم ؛ أي عظيم مُفْضل.

## إذا مُتُ فادْفِنِتِي إلى جَنْبِ كَرْمةِ اللهِ اللهِ عَنْبِ كَرْمةٍ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَمُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ المُلْمُولِيَّا اللهِ اللهِ

وقبل : الكُرُّمة ألطاقة الواحدة من الكُرُّم، وجمعها كُرُوم . ويقال : هذه البلدة إنما هي كَرَّمة ونخلة، الأرض سَبُّنة وعَسَلة ، قال : وإذا جادَت السماءُ بالْقَطْرُ قبل : كَرَّمَت . وفي حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا تُستَمُّوا العينب الكرَّم فإنما الكرُّم الرجل المسلم ؛ قال الأزهري : وتفسير هذا ، والله أعلم ، أن الكَرَمَ الحقيقي هو من صفة الله تعالى ، ثم هو من صفة مَن ، آمَن به وأسلم لأمره، وهو مصدر 'يقام 'مقام الموصوف فيقال : رجل كرَّم ورجلان كرَّم ورجال كرَّم وامرأة كرَم ، لا يتني ولا يجمع ولا يؤنث لأنـه مصدر أُقيمَ 'مقام المنعوت ، فخففت العرب الكرُّم ، وهم يويدون كُرَمَ شجرة العنب ، لما تُذلُّسل من قُـُطوفه عند اليَنْع وكَثُرُ من خيره في كل حال وأنه لا شوك فيه 'بؤذي القاطف' فنهى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن تسميته بهذا الاسم لأنه يعتصر منه المسكر المنهى عن شربه ، وأنه يغير عقل شاربه ويورث شربُه العداوة والبَغْضاء وتبذيرُ المال في غير حقه ، وقال : الرجل المسلم أحق بهذه الصفة من هذه الشجرة . قال أبو بكر : يسمى الكرَّمْ كَرُّماً لأن الحير المتخذة

منه تَحُنُ على السخاء والكرَّرَم وتأمر بمَكادِم الأخلاق، فاشتقوا له اسماً من الكرَّم للكرم الذي يتولد منه، فكره النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يسمى أصل الحمر باسم مأخوذ من الكرَّم وجعل المؤمن أو لى بهذا الاسم الحَسن ؛ وأنشد :

### والحَمْرِ مُشْتَقَة المُعْنَى من الكَرَمَ

وكذلك سبيت الحبر راحاً لأنَّ شاربها تَوْتَاح للعَطَاء أي كِخِفُ ؛ وقال الزنخشري: أراد أن يقر "ر ويسد" د ما في قوله عز وجل : إن أكثر مَكم عند الله أتَّقاكم، بطريقة أنبقة ومسلك لطبف، وليس الغرض حقيقة النهي عن تسمية العنب كَرْماً ، ولكن الإشارة إلى أَن المسلم التقي جدير بأَن لا يُشارَكُ فيما سماه الله به ؟ وقوله : فإنما الكَرْمُ الرجل المسلم أي إنما المستحق للاسم المشتق من الكرُّم الرُّجلُ المسلم. و في الحديث: إِنَّ الكَرِيمَ ابنَ الكريم ابنِ الكريم بنُوسُف بن يعقوب بن إسحق لأنه اجتمع له شَرَف النبوة والعلم والجئمال والعيفة وكرتم الأخلاق والعكدل وباياسة الدنيا والدين، فهو نبي " ابن نبي ّ ابن نبي وابـع أُربِعة في النبوة . ويقال للكَرُّم : الجَـَفْنَةُ والحَـبَـلَةُ ُ والزَّرَجُون. وقوله في حديث الزكاة: وانتَّق كَرامُمَ أموالهم أي نفائسها التي تتعلق بها نفس مالكها ، ويَخْتَصُّها لها حيث هي جامعة للكمال المُمكن في حقّها ، وواحدتها كَريمة ؛ ومنه الحديث : وغَزُّوْ تُنْفَقُ فيه الكريمة أي العزيزة على صاحبها . والكُرُّمُ : القلادة من الذهب والفضة، وقيل : الكُرُّم نوع من الصَّاعَة التي تُنصاعُ في المَخانِق ، وجمعه كُرُوم ؛ قال :

تُباهِي بِصَوْغ من كُرُوم وفضّة يقال · وأَبِت في عُنْنُقها كَرْمُـاً حَسَناً من لؤلؤٍ ؛

قال الشاعر:

ونَحْرًا عَلَيْهِ اللَّهُو تَنُوْهِي كُرُوْمُهُ نَرَائْبَ لَا نُشْقُراً، يُعَبِّنَ، ولا كُهْبَا وأنشد ابن بري لجرير :

لقَدْ وَلَدَتْ غَسَّانَ ثَالِبَهُ الشُّوَى، عَدُوسُ السُّرَى لا يَقْبَلُ الكُّرُ مَ جِيدُها

ثالبة الشوى : مشققة القدمين ؛ وأنشد أيضاً له في أم السَعيث :

إذا كَهِبَطَتْ جُوا المَراغِ فَعَرَّسَتْ فَطُرُّسَتْ فَطُرُوقاً، وأَطُرافُ النَّوادِي كُرُومُهَا

والكر م : ضر ب من الحُلي وهو قيلادة من فيضة تَلْبُسَها نساء العرب. وقال ابن السكيت: الكر م شيء 'يصاغ من فضة 'بلبس في القلائد؛ وأنشد غيره تقوية لهذا:

> فيا أَيُّهَا الظَّنْيُ المُحَلَّى لَبَانُهُ بِكُرُ مَيْن ِ: كُرُ مَيْ فِضَة وَفَريدِ وقال آخر:

تُباهِي بِصَوْغ من كُرُوم وفضة، مُعَطَّفة بَكُسونَها قَصَباً خَدَالا

وفي حديث أم زرع: كريم الحِلِّ لا 'تخادِن' أحداً في السَّرَّ ؛ أَطْلَكَفَت كريماً على المرأة ولم تقُل كريمة الحُلَّ ذهاباً به إلى الشخص. وفي الحديث: ولا 'يجلس على تَكْرِمتِه إلا بإذنه ؛ التَّكْرِمة': الموضع الحاص لجلوس الرجل من فراش أو سرير مما 'يعد" لإكرامه، وهي تَفْعلة من الكرامة.

وَالكَرْمَةُ : رَأْسَ الفَخَـدُ المُستديرَ كَأَنَهُ جَوْزَةً وموضعها الذي تدور فيه مِن الوَرِكُ القَلْتُ ؛ وقال في صفة فرس :

> أُمِرِ أَنَّ عُزَ يُزَاه، ونِيطَنَ كُرُ وَمُهُ إلى كَفَل داب وصُلْب مُونَتَّقِ

وكَرَّمَ المَطَرُ وكُرَّم : كَثُرَ ماؤه ؛ قال أَبو ذؤرب يصف سعاياً :

> وَهَى خَرْجُهُ واسْتُجِيلَ الرَّبَا بُ مِنْه ، وكُرْم ماءً صَرِيجا

ورواه بعضهم : وغُرَّم ماء صَرِيحا ؛ قال أبو حنيفة : زعم بعض الرواة أن غُرَّم خطأ و إنما هو و كُرَّم ماء صَريحا ؛ وقال أيضاً : يقال السحاب إذا جاد بمائه كُرُّم ، والناس على نُخرِّم ، وهو أشبه بقوله : وَهَى خَرَّمُ السَّحابُ إذا جاء بالغيث .

والكرامة : نطب ق الذي يوضع على وأس الحب والقدار . ويقال : حَمل إليه الكرامة ، وهو مثل النزل ، قال : وسألت عنه في البادية فلم يُعرف . وكر مان وكر مان : موضع بفارس ؛ قال ابن بري : وكر مان اسم بلد ، بفتح الكاف ، وقد أوليعت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها الجوهري في فصل رحب فقال يميمي قول نصر بن سيار : أرحب من المد فول نه طاعة الكر ماني ؟ والكر مة : موضع أيضاً ؛ قال ابن سيده : فأما قول أبي خراش :

وأَبْقَنْتُ أَنَّ الجُودَ مِنْكَ سَجِيَّةً ، وأَبْقَنْتُ أَنَّ الجُودَ مِنْكَ سَجِيَّةً ، وما عِشْتُ عَنْشًا مَثْلَ عَيْشُكَ اللَّكُو م

قيل : أواد الكر مة فجمعها بما حولها ؛ قال ابن جني : وهذا بعيد لأن مثل هذا إنما يسوغ في الأجناس المخلوقات نحو بُسْر أ وبُسْر لا في الأعلام ، ولكنه حذف الهاء للضرورة وأجراه بجرى ما لا هاء فيه ؛ التهذيب : قال أبو ذؤيب الفي الكر م :

١ قوله « أبو ذؤيب النع » انفرد الازهري بنسة البيت لايي ذؤيب،
 اذ الذي في معجم بافوت و المحكم والتكملة أنه لايي خواش .

وأيقنت أن الجود منك سجية ، وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكر م

قال : أراد بالكر م الكرامة . ابن شميل : يقال كر ُمَت أرْضُ فلان العام ، وذلك إذا سَر فَنَهَا فزكا نبتها . قال : ولا يَكُو ُم الحَب حتى يكون كثير العَصْف يعني التّبن والورق . والكر مَه ُ : مُنْقَطَع اليامة في الدّهناء ؛ عن ابن الأعرابي .

كوتم: الكر تيمُ: الفّأس العَظيمة لها وأس واحد، وقبل: هي نحو المطرقة.

والكُرْ تُوم : الصَّفا مـن الحجـارة ، وحَرَّة ُ بني عُدْرة تُدعَى كُرْ تُوم ؛ وأنشد :

> أَسْقَاكِ كُلُّ رَائِحٍ هَزِيمٍ ، يَشْرُكُ سَيْلًا جَادِحَ الكُلْمُومِ ، وناقِعاً بالصَّفْصَفِ الكُرْتُومِ

كودم: الكر دَمَ والكر دوم: الرجل القصير الضغم. والكر دَمَة : عَد و القصير . وكر دَمَ الحِمار الشد" المتناقل ، وقبل : هو دوين الكر دَمَة وهي الإسراع . وتكر دم في مشيته : عدا من فزع . والكر دمة : عَد و البغل ، وقبل الإسراع . الأزهري : الكر عق والكر بعمة في العد و دون الكر دمة ولا يكر عة والكر بعمة في العد و دون الأعرابي : الكر دم الشجاع ؛ وأنشد :

أَي لهرب. ويقال: كَرْدَمْتُ القَوْمَ إذا جَبَعْتُهُم وعَبَّأْتَهُمْ فَهِمْ مُكَرَّدُمُونَ ؛ قال:

إذا فَرْعُوا بَسْعَى إلى الرَّوْعِ مِنْهُمْ ، فِي مِنْهُمْ ، مِجُرْدُ وَالقَنَا ، سَبْعُونَ أَامًا مُكَرَّدُهُمَا

قال : وقول ابن عتاب تسعون ألفًا 'مكردمــا أي

'مُجْتَمِعاً . وكُرْدُم الرجلُ إذا عَدا فأَمْعَن ، وهي الكَرَدُم الكَرَدُم الكَرَدُم الكَرَدُم الكَرَدُم أَ النَّفُور . والمُكَرَدُم أَيضاً : المُتَذَكِّلُ المُتَصاغر . وقال المبرد : كَرَدُم ضَرط ؛ وأنشد :

ولَوْ رَآنَا كُردَمُ الْكُردَمَا ، كُرْدُمَةَ الْعَيْدِ أَحَسَ ضَيْغَمَا وكَرْدُمَ : الله رجل ؛ وأَنشد ابن بري لشاعر : ولما رأيْنا أن عاتبمُ القِرَى بخيل ، ذكر نا لَيْلَة الْمَضْب كَرْدَمَا

كوزم: رجل 'مكر ذَم: قصير 'مجتنب قال ابن بري: الكر زَم القصير الأنف ؛ قال خليد البشكري:

فَيْلُكُ لَا تُنْشِبِهِ أُخْرَى صِلْقِما صَهْصَلِقَ الصَّوْتِ دَرُوجاً كَرَّزَما

والكرَّرْزَم : فأس مَفْلُولة الحدَّ ، وقيل : التي لها حدَّ كالكرَّرْزَنِ ، وهي الكرِّرْزِيمُ أيضاً ؛ عن أبي حنفة ؛ وأنشد :

> ماذا تَوِيبُكَ مَن خِلَ ٍ عَلَيْمَتُ به ؟ إِنَّ الدُّهُورَ عَلَمَيناً ذَاتُ كَرِرُزِيمٍ ِ ا

أي تَنْحَتُنَا بِالنَّوائِبِ والهُمُومِ كَمَا يُنْنَعَتُ الحُشْبِ بِهِذَهِ القَدُومِ ، والجمع الكرازِم ، وقيل: هو الكرَّزَن؛ وقال جرير في الكرازِم الفُؤوس يهجو الفرزدق:

عَنيف بِهَز السيف قَيْن المجاشع ، رفيق بأخرات النؤوس الكرازم وأنشد الجوهري لجرير :

وأوْرَثَنَكَ الفَيْنُ العَلاةَ وَمِرْجَلًا ، وتَقْوِيمَ إضلاحِ الفُؤوسِ الكَرَازِمِ ٢

١ قوله « من خل » في التكملة والازهري : من خلم أي بالكسر
 أيضاً وهو الصديق .

٢ قوله « وتقويم أصلاح الفؤوس » كذا بالاصل ، والذي في
 ديوان بجرير وفي الصحاح الجوهري: واصلاح أخرات الفؤوس.

والكَرَّ زُمَ مُ والكَرَّ زُنُ : الفأس . والكِرَّ زِم : الشَّس . والكِرَّ زِم : الشَّة من شدائد الدهر ، وهي الكر از م على القياس ، ويحتمل أن يكون قوله :

#### إن الدهور علينا ذات كرزيم

أراد به الشدة ، فكرازيم إذا جمع على القياس . والكر و من : أكل نصف النهار . قال ابن الأعرابي : لم أسمعه لفير الليث . وكر و من : اسم . قال الأزهري : وسمعت العرب تقول للرجل القصير كر و يروماً . ابن الأعرابي : الكر و من الكر و الكر

كوشم: الكرّشمة : الأرض الغليظة . وقبيّع الله كر شمّت أي وجهه . والكرّشوم : القبييح الوجه . وكر شم : اسم رجل ، وهو مذكور في موضعه ، لأن يعقوب زعم أن ميمه زائدة اشتقه من الكررش .

كوكم: الكُرْ كُمْ : نَبُتْ . وثُتُوبِ مُكَرَّ كُمْ : مُصبوغ بالكُرْ كُمْ ، وهو شبيه بالوَرْس ، قال : والكركم تسميه العرب الزعفران ؛ وأنشد :

قَامَ عَلَى الْمَرَكُو َ سَاقِ يُفْعِمُهُ ، يَرُدُ فَيه سُؤْرَه وَيَشْلِمُهُ ، مُخْتَلِطاً عِشْرِقُه وكُرْكُهُ ، فَرَيِحُهُ بِدْعُو عَلَى مَنْ يَظْلَمِهُ ،

يصف عروساً ضعنف عن السقي فاستعان بعير سه . وفي الحديث : فعاد كو نه كأنه كر كه ، قال الليث : هو الزعفران . قال : والكر كهاني دواء منسوب إلى الكر كم وهو نبت شبيه بالكمون فقال : يخلكط بالأدوية ؛ وتوهم الشاعر أنه الكرون فقال : وقله « الكرزم الكثير النع » هكذا ضبط في التكملة والتهذيب وضبطه المجد بالنم .

غَيْباً أَرَجِيهِ 'ظنونَ الأَظْنَنِ أَمَانِيَ الكُوْتُ كُمْ ، إذْ قال اسْقِنِي أَمَانِيَ الكُوْتُ كُمْ ، إذْ قال اسْقِنِي

وهذا كما تقول أماني الكمون . ابن سيده : والكركم الزعفران ، القطعة منه كُرْ كُمة ، بالضم ، وبه سمي دَواء الكركم ، وقيل : هو فارسي ؛ أنشد أبو حنيفة للبعيث يصف قَطاً :

سَمَاوِيَّة " كُدُّر " ، كَأَنَّ 'عَيونَهَا 'يُذَوْ" ، كَأَنَّ 'عَيونَهَا 'يُذَوْ" كُمْ 'كُمْ ' 'يُذَاف 'بِه وَرْس حَدِيث وكُر كُمْ 'عُروق صفر قال ابن بري:وقال ابن حمزة الكُر كُمْ مُعروق صفر معروفة وليس من أسماء الزعفران ؛ وقال الأغلب :

> فَبَصُرَتْ بِعَزَبِ مُلَوَّمٍ ، فَأَخَذَتْ مَن رادِنْ وَكُرْ كُمْ

وفي الحديث: بينا هو وجبريل يَتَحادثان تغيَّر وجه جبريل حتى عاد كأنه كُر كُمة ؛ قال ابن الأثير: هي واحدة الكر كم وهو الزعفران، وقيل: العصفر، وقيل: شيء كالورس، وهو فارسي معرب، وقال الزنخسري: الميم مزيدة لقولهم للأحمر كُر كُ . وفي الحديث حين ذكر سعد بن معاذ: فعادَ لونُه كالكُر كُمان الرّزق بالفارسية ؛ وأنشد:

كُلُّ امرِيءِ مُشَمِّرٌ لِشَانِهِ ، لِرِزْقِهِ الغادِي وَكُرْ كُمانِهِ وبيت الاستشاد في التهذيب :

رَيْحانه الغادي وكركمانه

قال الأزهري: ورأيت في نسخة الكُر كُم امم العِلْك. كَوْم : كَنْرِمَ الرجُل كَزَماً ، فهو كَزِمْ : هاب التقَدُّمَ على الشيء ما كان . وفي النوادر : أكثرَمْتُ عن الطعام وأقنهمنتُ وأزْهمنت إذا أكثر منه حتى لا يشتهي أن يعود فيه . ورجل كَزْمان وزَهمان

وقَهَهُمَان ودَقَيْنَان . والكَزَمُ : قَصَر في الأَنف قبيح وقصر في الأَضابع شديد . والكَزَمُ في الأَذن والأَنف والشفة واللَّحْني واليد والفم والقدم : القِصَرُ والتَّقلُصُ والاجتاع . تقول : أَنْفُ أَكْثَرَمُ ويد كَزْماء . والعرب تقول للرجل البخيل : أَكْنَرَمُ اليد ، وقد كَنَّم العَملُ والقُرُ بنانَه ؛ قال أَبو المُثلَمَّم : بها يَدَعُ القُرُ البنان مُكَزَّماً ،

ا يدع القر البنان مكزما ، وكان أسيلًا فتبلُّها لم يُكزُّم

مُكزَّم : 'مَقَفَّع . ورجل أكزم الأنف : قصيره ، وقبل: لا يكون الكَزَمُ قصر الأذن إلا من الحل، وقبل : الكَزَمُ قصر الأنفكله وانفتاح المُنْخُرَيْنِ. والكزَمُ : خروج الذقن مع الشفــة السِفلي ودخولُ الشفة العليا ، كَزُّمَ كَزَمَّا وهو أكزم . ويقال : كَزَم فلان بَكْنَرِمُ كَزَمْاً إذا ضم فاه وسكت ، فإن ضم فاه عن الطعام قبل : أَزَمَ بِأَزْمُ . ووصف عون بن عبدالله رجلًا يُذَمُّ فقال : إِن أَفْيَضَ فِي الحَيْرِ كَزَمَ وضَعُنُف واسْتَسْلَمَ أَي إِنْ تَكَلَّمُ النَّاسُ فِي خير سَكَتَ فَلَمْ يُفِضُ مَعْهُمْ فَيْهُ كَأَنَّهُ ضُمَّ فَـاهُ فَلْمَّ يَنطِق ويقال : كَزم الشيءَ الصُّلْبَ كَزْمًا إذا عضه عضاً شديداً . و كَنْ مَ الشيءَ يَكُنْزُ مَهُ كُنْ مُمَّا : كسره بمقدّم فيه . الجوهري : كَزَم شيئاً بمقدم فيه أي كسره واستخرج ما فيه ليأكله . والكزَّمْ : عْلَظُ الْجَحْفَلَة وقصرها . يقال : فرس أَكُنْزُ مُ بَيِّن الكُزَم . والعَيْرُ بَكْرَم من الحَـدَج : يكسر فيأكل . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يتعوذ من الكزَّم والقَزَّم ؛ فَالْكُزَّمُ ، بالتحريك : شدة الأكل ، والمصدر ساكن من قولك كَزَمَ فلان الشيء بُفيه كَزْماً إذا كسره ، والاسم الكَزَّمُ . وقد كزَّم الشيء بفيه يَكُزُ مه كَزْماً إذا كسره وضم فمه عليه ، وقيل : الكُزَّمُ البخل .

يقال : هو أكزم البنان أي قصيرها ، كما يقال جَعْدُ الكَفَ . ابن الأعرابي : الكَنَرَمُ أن يريد الرجيل الصدقة والمعروف فلا يَقْدُر على دينار ولا درهم . وفي حديث على في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لم يكن بالكرز ولا المُنكرز م ؛ فالكرز : المُعبر المُعبر في وجوه السائلين ، والمُنكرز م ؛ الصغير الكف الصغير القدم ؛ وقول ساعدة بن مجوية : الصغير أنيح لما تشنن البنان مكرز م ،

عنى بالمُكرَزُّم الذي أكلت أظفارَه الصغر ُ .

والكُزُوم من الإبل : الهَرِمة من النوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل : ولا سن من الهَرَم ، نعت لها خاصة دون البعير . ويقال : من يشتري ناقة كَزُوماً، وقيل : هي المسنّة فقط ؛ قال الشاعر :

كسم: ابن الأعرابي: الكسم الكد على العيال من حرام أو حلال ، وقال: كسم وكسب واحد. والكسم : البقية تبقى في يدك من الشيء اليابس. والكسم : فتلك الشيء بيدك ولا يكون إلا من شيء يابس ، كسمه يكسم كسما ؛ وقول الشاعر: وحامل القدر أبو يكسوم

يقال: جاء كيمبل القدار إذا جاء بالشر. والكنسوم: الكثير من الحشيش، ولنمعة أكسوم وكيسوم ؟ أنشد أبو حنيفة:

بانَت 'نعَشَى الحَـمَـٰضَ بالقَصِيمِ ، ومِن حَلِيّ وَسُطَهَ كَيْسُومِ الْمُرَاكِةِ . الْأَكَامِمُ اللَّمَعُ من النبت المتراكبة .

يقال: لُـمْعَة أَكُـسُوم أَي مُتَرَاكِمة ؛ وأنشد: أَكاسِماً لِلطَّرْفِ فيها مُتَـَّسَع ، ولِلأَيُولِ الآيِلِ الطَّبِ فَنَـع .

وقال غيره : روضة أكسُوم ويكسُوم أي نديّة كثيرة ، وأبو يَكسُوم من ذلك : صاحب الفيل ؟ قال لسد :

لوكان حَيِّ في الحياة 'مُحَلَّدُاً ، في الدَّهْر ، أَلْفاه أَبو يَكْسُوم

وكيسوم ، فيغُول : منه . وخَيْل أكامم أي كثيرة بكاد يركب بعضها بعضاً. وكيسم : أبو بطن من العرب مشتق من ذلك . وكيسوم : اسم أعجمي . أيضاً موضع ، مُعَرَّب . ويَكُسُوم : اسم أعجمي . ويتكُسُوم : اسم أعجمي .

كسعم: الكُمْسُوم: الحِمار، بالحِمْيرية. ويقال: بل الكُسْعُوم، والأصل فيه الكُسْعَة، والمم زائدة، وجمع الكُسْعُوم كَساعِم، سبيت كُسْعُوماً لأنها تُكْسُعُ من خَلَفها.

كشم: كشم أنفة: دقة ؛ عن اللعياني . وكشم أنفة يكشبه كشباً : جدّعه . والكشم: قطع أنفة يكشبه كشباً : جدّعه . والكشم: مقطوع الأنف باستئصال . وأنف أكشم وحنك أكشم: كالأكس . وأذن كشباء : لم يبين القطع منها شبئاً ، وهي كالصلاماء والاسم الكشبة أ . والكشم: نقصان الخلق والحسب . والأكشم: الناقص نقصان الخلق والحسب . والأكشم ، وقد يكون ذلك النقصان أيضاً في الحسب. أن سيده: الأكشم الناقص في جسبه وحسبه ؟ قال حسان بن ثابت يجو ابنه الذي كان من الأسلمية :

 ١ قوله « والاسم الكشمة » كذا ضبط في الاصل ، وبالتحريك ضبط في المحكم .

غلام أناه اللثُّوم مِن تُخْوِ خاله ، له جانب وافي وآخَر ُ أَكْشَمُ أي أبوه حُر وأمنه أمنة ، فقالت امرأته تناقضه :

غلام أتاه اللثؤمُ من تخو عَمَّه ، وأفضَلُ أغراقِ ابْنِ حَسَّانَ أَسْلَـمُ

وكَشَم القِثَّاءَ والجَزَر: أكله أكلا عنيفاً. والكشمُ: أسم الفَهْد، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال: الأكشم الفَهْد، والأنثى كشماء، والجمع كشمْ. وكيشم: اسم.

كهم : الكَصْمُ : العَصُ \* . وكَصَه كَصُماً : دفّعه بشد ق أو ضربه بيده . وكَصَم بَكْضِمُ ا كَصَماً : نكص وولئى مدبراً ؛ أنشد بعض الرواة لعدي " : وأمَر ناه \* به من بَيْنها ، بعد ما انصاع مُصِرًا أو كَصَمْ

أي دَفَع بشد"ة ، وقيل : عَضَّ ، وقيل : نكص . قال أبو نصر : كَصَمَ كُصُوماً إذا وَلَّى وأدبر . ودوى أبو تراب عن أبي سعيد: قَصَم راجعاً وكَصَم راجعاً إذا رجع من حيث شاء ولم يتم للى حيث قَصَد ، وأنشد بيت عدي ".

والمُسكاصَمة : كناية عن النكاح ، والله أعلم .

كظم: الليث: كظّم الرجل عيظت إذا اجترعه.

كظيم ، والفيظ مكظوم. وفي التنزيل العزيز:
والكاظمين الفيظ ؛ فسره ثعلب فقال: يعني الحابسين
الغيظ لا يجاز ون عليه، وقال الزجاج: معناه أعدات
الجنة للذين جرى ذكرهم وللذين يَكْظمون الغيظ.
وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال: ما
مزب وأطلق في القاموس.

من جُرْعة يَتَجَرَّعُها الإنسان أعظم أجراً من جُرْعة غيظ في الله عز وجل . ويقال : كَظَمَنت الغيظ أَدُا أُمسكت على ما في نفسك منه. وفي الحديث : من كَظَم غيظاً فله كذا وكذا ؟ كَظَمْ الغيظ : تجرُّعُه واحتال سببه والصبر عليه . وفي الحديث : إذا تناءب أحدكم فليكظم ما استطاع أي ليحبسه مهما أمكنه . ومنه حديث عبد المطلب : له فَخْرَ " بَكْظِم عليه أي لا يُبْدبه ويظهره ، وهو حسّبُه . ويقال : كَظَم البعير على جرَّته إذا ردَّدها في حلقه .وكظم البعير أي على جرَّته إذا ردَّدها في حلقه .وكظم البعير أي كُظم البعير أي أذا أمسك عن الجرّة ، فهو كاظم " .وكظم البعير أوذا لم يَجترً ؟ قال الراعي :

فأَفَضْنَ بعد كُظُومِهِنَّ مِجِرَّةً مِنْ ذي الأَبارِقِ ، إذ رَعَيْنَ حَقِيلا ابن الأَنباري في قوله :

فأفضن بعد كظومهن بجرآة

أي دفعت الإبل بجر" تها بعد كظومها ، قال : والكاظم منها العطشان البابس الجوف ، قال : والأصل في الكظم الإمساك على غيظ وغم" ، والجر" ق ما تخرجه من كروشها فتجنر ، وقوله: من ذي الأبارق معناه أن هذه الجر" ق أصلها ما رعت بهذا الموضع ، وحقيل : اسم موضع . ابن سيده : كظم البعير جر" ته از در دها وكف عن الاجترار . وناقة كظكم ونوق كظوم . لا تجتر ، كظمت تكظم كظوماً وإبل كظوم . نقول : أرى الإبل كظوماً لا تجتر ، قال ابن بري : شاهد الكظوم جمع كاظم قول الملقطي :

فَهُنَ "كُظُومٌ" مَا يُفِضْنَ بَجِرَّةً ، لَهُنَ " بُسْنَنَ " اللَّفام صَرِيف والكَظَم : تَخْرَج النفس . يقال : كَظَمَى فلان

وأخذ بكظَمي . أبو زيد : يقال أخذت بكظام الأمر أي بالثقة ، وأخذ بكظَمه أي بحلقه ؛ عن ابن الأعرابي . ويقال : أخذت بكظمه أي بمغرج نفسه، والجمع كظام . وفي الحديث: لعل الله يصلح أمر هذه الأمة ولا يؤخذ بأكظامها؛هي جمع كظم، بالتحريك، وهو مخرج النفس من الحلق؛ ومنه حديث النخعي: له التوبة ما لم يؤخذ بكظمه أي عند خروج نفسه وانقطاع نفسه . وأخذ كظم، الأمر مكظمه إذا غمة ؛ وقول أبي خراش :

وكُلُّ امرىء بوماً إلى الله صائر قضاءً، إذا ما كان يؤخذ بالكَظْم

أراد الكظم فاضطر"، وقد دفع ذلك سيبويه فقال: ألا ترى أن الذبن بقولون في فَخِذ فَخْذ وفي كبيد كبيد لا بقولون في جَمَل جَمْل ? ورجل مكظوم وكظيم: مكروب قد أخذ الغم بكظمه. وفي الننزيل العزيز: خلل وجهه ممسوداً وهو كظيم. والكظوم: السُكوت. وقوم كظم أي ساكتون ؛ قال العجاج:

ورَبِ أَسْرَابِ حَجِيجٍ كُطْهُمِ عَن ِ التَّكَلُمُ ِ

وقد كُظِمَ وكَظَمَ على غيظه يَكُظِم كَظَماً، فهو كاظم وكَظم : سكت. وفلان لا يَكُظِم على جرَّتِه أَي لا يسكت على ما في جوفه حتى يتكلم به؛ وقول زياد بن عملية الهذلي :

> كَظِيمَ الحَجْلِ واضِعة المُنْهَيَّا ، عديلة حُسْنِ خَلْقِ في تَمامِ

عَنى أَنَّ خَلَخَالُما لَا بُسْمِع له صوت لامتلائه . والكَظِمُ : عَلَقَ الباب . وكَظَمَ الباب يَكُظِمه كَظَمْ أ الباب يَكُظِمه كَظُمْ أ : قام عليه فأغلقه بنفسه أو بغير نفسه . وفي التهذيب : كَظَمْتُ البابَ أَكُظِمُهُ إذا قُمْت عليه

فسددته بنفسك أو سددته بشيء غيرك . وكلُّ ما سُدَّ من كِجْرى ماء أو باب أو كربق كظُّمْ ، كأنه سمى بالمصدر .

والكظامة' والسِّدادة' : ما 'سدَّ به . والكظامة' : القَناة التي تكون في حوائط الأعنــاب ، وقيــل : الكظامة رَكَايا الكَرْم وقد أَفضي بعضُها إلى بعض وتناسقت كأنها نهر. وكظَّمُوا الكظامة: حَدَّروها بجَدْرَين ، والجَدْر طين حافَتها ، وقبل : الكظامة بئر إلى جنبها بئر، وبينهما مجرى في بطن الوادي، وفي المعكم : بطن الأرض أيناكانت ، وهي الكظيمة . غيره : والكظامة قَنَاة في باطن الأرض يجري فيها الماء . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى كظامة َ قوم فتوضَّأ منها ومسَح على خُفَّيه ؟ الكظامة : كالقناة، وجمعها كظائم. قال أبو عبيدة: سألت الأصمعي عنها وأهل العلم من أهل الحجاز فقالوا: هي آبَار متناسقة تُحْفَر ويُباعَد ما بينها ، ثم يُخْرق ما بين كل بئرين بقناة تؤدّي الماء من الأولى إلى التي تليها نحت الأرض فتجتمع مياهها جارية، ثم تخرج عند منتهاها فتُسح على وجه الأرض، وفي التهذيب: حتى يجتمع الماء إلى آخرهن ، وإنما ذلك من عَوَز الماء ليبقى في كل بئر ما مجتاج إليه أهلُها للشرب وسَقَى الأرض ، ثم يخرج فضلها إلى التي تليها ، فهذا معروف عند أهل الحجاز ، وقيل : الكظامة ُ السِّقابة . وفي حديث عبْد الله بن عَمْرو : إذا رأيت مكـة قد بُعِجَتُ كَظَائُمَ وساوى بِناؤُها رؤُوسَ الجبال فاعلمِ أن الأمر قد أظـَلــُك؛ وقال أبو إسحق: هي الكَظـمة والكظامة' معناه أي 'حفرت قَـنَـوات . وفي حديث آخر : أنه أتى كظامة َ قوم فبال ؛ قال ابن الأثير : وقيل أراد بالكظامـة في هذا الحديث الكُناسة . والكظامة' من المرأة : مخرج البول . والكظامة' :

فَمُ الوادي الذي يخرج منه الماء ؛ حكاه ثعلب . والكظامة : أعلى الوادي بحيث ينقطع والكظامة : السر بُوصَل بطر ف القوس العربية ثم يدار بطر ف السيّة العليا . والكظامة : سير مَضْفور موصول بوتر القوس العربية ثم يدار بطرف السية . والكظامة : حبل يكظمون به خطم البعير . والكظامة : العقب الذي على وروس القد ذ العليا من السهم ، وقيل : ما يلي حقو السبّهم ، وهو مُسْتَدَقَه ما يلي الريش ؛ وأنشد ابن بري السّاعر :

#### تَشُدُ على حز الكظامة بالكظئرا

وقال أبو حنيفة : الكيظامة العَقَبُ الذي يُدُّرَج على أَذناب الربس يَضْبِطها على أَيَّ نَحوٍ ما كان التركيب، كلاهما عبر فيه بلفظ الواحد عن الجمع . والكيظامة : حبل يُشدُ به أنف البعير ، وقد كظموه بها . وكيظامة الميزان : مسماره الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها خيوط الميزان في طرقي الحديدة من الميزان .

وكاظِمة' مَعرفة : موضع ؛ قال امرؤ القبس : إذ هُن أقساط م كر جُل الدّبى، أو كقطا كاظِمة كالنّاهِلِ وقول الفرزدق :

فَيا لَيْتَ دارِي بالمدينة أَصْبَحَتْ بأَعفار فَلْج ، أو بسيف الكُواظِم

فإنه أراد كاظمة وما حولها فجمع لذلك. الأزهري: وكاظمة مُ جَو على سيف البحر من البصرة على مرحلتين، وفيها ركايا كثيرة وماؤها شر وب ؟ قال : وأنشدني ١ قوله « بالكظر » كذا ضبط في الاصل ، والذي في القاموس : الكظر بالضم عز القوس تقع فيه حلقة الوتر ، والكظر بالكسر

عقبة تشد في اصل فوق السهم .

أعرابي من بني كُلْمَيْبِ بن يَوْبُوع :

ضَمِنْت لَكُنُ أَن تَهْجُرُ أَن نَجْداً، وأَن تَسْكُنُ كَاظِمةَ البُعورِ

وفي بعض الحديث ذكر كاظِمة ، وهو اسم موضع ، وقيل : بئر عُر ِف الموضع بها .

كعم: الكعام : شيء كعمل على فم البعير . كعم البعير يكفم البعير يكفم كعما ، فهو مكفوم وكعيم : شد فاه ، وفيل: شد فاه في هياجه لثلا يعض أو يأكل. والحيام : ما كعم به ، والجمع كفم . وفي الحديث : دخل إخوة بوسف ، عليهم السلام ، مصر وقد كعمو أفواه إبلهم . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : فهم بين خانف مقموع وساكت مكفوم ؛ قال ابن بري : وقد يجعل على فم الكاب لثلا ينبح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

مَرَرُونَا عليه وهُو يَكُمُّمُ كُلْبُهُ ؟ دع ِ الكَلْبُ يَنْبَعُ ؟ إِنَّا الكَلْبُ نَابِحُ ! وقال آخر :

وتَكْعَمُ كُلَبَ الحَيِّ مِن خَشْيةِ القِرى، ونارُكَ كالعَذْراء مِن دونَهَا سِتْرُ وكَعَمه الحُوفُ: أمسك فاه، على المثل؛ قال فو الرمة: بَيْنَ الرَّجا والرجا مِن جَنْبِ واصِةٍ

وهذا على المثل ؛ يقول : قد سَدَّ الحُوف فَمَهُ فَمِنْعُهُ مِن الكلام .

يَهْمَاءُ ، خايطُهُما بالخَوْفِ مَكْعُومُ ا

والمُكَاعَمة : النقبيل . وكَعَمَ المرأة بَكَعْمَهُا كَعْماً وكُعُوماً : قَبَّلها ، وكذلك كاعَمها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن المبُكاعَمة والمُكامَعة ؛ المُكاعَمة : هو أن يكثم الرجل صاحبة ويَضَع فه على فَمِه كالنقبيل ، أُخِذَ من

كَعْم ِ البعير فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لَـَثْمُهُ إِياهُ بِمَنْزِلَةُ الكِمَامُ ، والمُـُكَاعَبَةُ مُفَاعِلَةً مَنْهُ .

والكيمم : وعاء تأوعى فيه السلاح وغيرها ، والجمع كيمام ، والمنكاعمة : مضاجعة الرجل صاحبه في الثوب، وهو منه، وقد نهي عنه، وكمنت الوعاء : سددت رأسه ، وكنعنوم الطريق : أفواهه ؟ وأنشد :

## أَلَا نَامَ الْحَلِيُّ وَبِتُّ حِلْساً ، بَظْهَرِ الْغَيْبِ، نُسَدُّ بِهِ الْكُعُومُ

قال : بات هذا الشاعر ُ حِلْساً لما يجفظ ويرعى كأنه حِلْس قد سُدَّ به كُمُومَ الطريق وهي أفواهه . وكَيْعُومُ : اسم .

كعثم: الكَعْشَمُ والكَشْعَمُ : الرَّكَبِ الناتيء الضغم كالكَعْثَب . وامرأَة كَعْشَمُ وكَشْعَمُ إذا عَظْمُ ذلك منها ككَعْثَب وكَشْعَبِ .

كعسم: الكَمْسُم والكُمْسُوم: الحِمار ، حميرية كلاهما كالفُكُسُوم . وكَمْسُم الرجلُ وكَمْسَبَ : أَدْبَرَ هارباً .

كلم: القرآن : كلام الله وكلم الله وكلمائه وكلمته وكلام الله لا يحد ولا يعد ، وهو غير مخلوق ، تعالى الله عما يقول المنفتر ون علوا كبيراً . وفي الحديث : أعوذ بكلمات الله النامات ؛ قيل : هي القرآن ؛ قال ابن الأثير : إنما وصف كلامه بالشام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نقض أو عيب كما يكون في كلام الناس ، وقيل : معنى النام همنا أنها تنفع المنتمو في بلام الناس ، وقيل : معنى النام وتكفيه . وفي الحديث : سبحان الله عدد كلماته ؛ وهو صفته وصفائه لا تنصر بالعدد ، وفي الحديث : سبحان الله عدد كلماته ؛ تنصر بالعدد ، وفي المديد ، وهو صفته وصفائه لا تنعصر بالعدد ، وفي المديد العدد همنا مجاز بمعنى المبالغة

في الكثرة ، وقبل : مجتمل أن تربد عدد الأذ كار أو عدد الأُجُور على ذلك ، ونصُّ عدد على المصدر ؛ و في حديث النساء: اسْتَحْلَلْتُمْ فُرُ وَجَهُن بِكُلُّمة الله؛ قيل : هي قوله تعالى : فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، وقبل : هي إباحة ُ الله الزواج وإذنه فيه . ابن سبده:الكلام القُوْل ، معروف ، وقبل : الكلام ما كان مُكْتَفِياً بنفسه وهو الجملة ، والقول ما لم يكن مكتفاً بنفسه ، وهو الجُـزْء من الجملة ؛ قال سيبويه : اعلم أن قُلْت إنا وقعت في الكلام على أن 'يحكي بها ما كان كلاماً لا قولاً ، ومن أدل الدلسل على الفرق بين الكلام والقول إجماع ُ الناس عــلي أن يقولوا القُرآن كلام الله ولا يقولوا القرآن قول الله ، وذلك أنَّ هذا موضع ضيَّق متحجر لا يمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه ، فَعُبِّر لذلك عنه بالكلام الذي لا يكون إلا أصواتاً تامة مفيدة ؟ قال أبو الحسن : ثم إنهم قــد يتوسعون فيضعون كل واحد منهما موضع الآخر ؛ وبما يدل على أن الكلام هو الجمل المتركبة في الحقيقة قول كثيّر :

> لَوْ يَسْمَعُونَ كَمَا سَيَعَتْ كَلَامُهَا ، خَرُوا لِعَزَّةَ ۖ رُكَعًا ۖ وسُجُودا

فهملوم أن الكلمة الواحدة لا تُشجِي ولا تُحْزِنُ ولا تَحْزِنُ ولا تَحْرِنُ على السامع ، وإنما ذلك فيا طال من الكلام وأمنتَع سامعيه لعُنذوبة مُسْتَبَعه ورقة حواشيه ، وقد قال سيبويه : هذا باب أقل ما يكون عليه الكلم ، فذكر هنالك حرف العطف وفاءه ولام الابتداء وهمزة الاستفهام وغير ذلك بما هو على حرف واحد ، وسمى كل واحدة من ذلك كلمة . الجوهري: الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير ، والكليم لا يكون أقل من ثلاث كلمات لأنه جمع كلمة مثل نبعة ونبق ، ولهذا قال سيبويه : هذا باب علم ما

الكليم من العربية ، ولم يقل ما الكلام لأنه أراد نفس ثلاثة أشياء : الاسم والفعل والحرف ، فجاء بما لا يكون إلا جمعاً وترك ما يكن أن يقع على الواحد والجماعة ، وتميم تقول : هي كليمة ، بكسر الكاف، وحكى الفراء فيها ثلاث لنفات : كليمة وكليمة وكليمة وكليمة ، مثل كبيد وكبيد وكبيد ، وورق وورق وورق وورق ، وقد يستعمل الكلام في غير الإنسان ؛ قال :

## فَصَبَّحَتْ ، والطَّيْرِ لَمْ تَكَلَّمْ، جابية حُفَّت بِسَيْلٍ مُفْعَمْ ا

وكأن الكلام في هذا الانساع إنما هو محمول على القول ، ألا ترى إلى قلة الكلام هنا وكثرة القول ؟ والكلمة : اللفظة ، والكلمة : اللفظة ، حجازية "، وجمعها كليم"، تذكر وتؤنث . يقال : هو الكلم ، وهي الكلم . التهذيب : والجمع في لفة تميم الكلم ، وقال رؤبة :

لا يَسْمَعُ الرَّكْبِ بِهِ وَجْعَ الكِلَّمَ

وقول سببويه: هذا باب الوقف في أواخر الكلم المتحركة في الوصل ، يجوز أن تكون المتحركة من نعت الكليم فتكون الكلم حينئذ مؤنثة ، ويجوز أن تكون من نعت الأواخر ، فإذا كان ذلك فليس في كلام سببويه هنا دليل على تأنيث الكلم بل مجتمل الأمرين جميعاً ؛ فأما قول مزاحم العُقيلي :

لَظَلَ ۗ رَهَٰ بِناً خَاشِعَ الطَّرُ فِ حَطَّهُ أَنْ فَ حَطَّهُ أَنْفُ تَحَلَّبُ مُ جَدُّوكَ وَالْكَلَامِ الطَّرَائِف

فوصفه بالجمع ، فإنما ذلك وصف على المعنى كما حكى أبو الحسن عنهم من قولهم : ذهب به الدَّينار الحُـُــرُ ، الله و المحكم هنا بصيغة اسم المفعول وبه أيضاً ضبط في مادة فعم من الصحاح .

والدَّرْهُمُ البِيضُ ؛ وكما قال : تَراها الضَّبْعِ أَعْظَمَهُنَ ۖ رَأْسا

فأعادَ الضمير على معنى الجنسية لا على لفظ الواحد ، لما كانت الضبع هنا جنساً ، وهي الكلامة ، تميمة وحمعها كلُّم ، ولم يقولوا كلَّماً على أطراد فعل في جمع فعلة . وأما ابن جني فقال : بنو تميم يقولون كَلُّمُةً وَكُلُّمَ كَكُسُرَةً وَكُسُرٍ . وقوله تعالى : وإذ ابْتَلِي إبراهيمَ رَبُّه بِكَلْمَاتٍ ؛ قال ثُعلبِ : هي الحصال العشر التي في البدن والرأس . وقوله تعالى : فتَلَقَّى آدمُ من ربه كَلِماتٍ ؛ قال أبو إسحق: الكَلِمات ، والله أعلم ، اعْتِراف آدم وحـواء بالذُّنب لأَنهما قــالا رَبُّنا طَلْـمَنا أَنْـفُسُـنا . قال أَبو منصور : والكامة تقع على الحرف الواحد من حروف الهجاء ، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعـة حروف دَّاتِ مَعْنَـًى ، وتقع على قصيدة بكمالهـا وخطبة بأسرها . يقال : قال الشاعر في كلمته أي في قصيدته . قال الجوهري : الكلمة القصيدة بطُّولها . وتكائم الرجل تكائماً وتكلاماً وكلَّمه كلاماً ، حِارُوا به على مُوازَنَة الأَفْعَالُ ، وكالمَه : ناطَّقَهُ . وكُلِّيمُكُ : الذي يُكالمُكُ . وفي التهذيب : الذي تُكلِّمه ويُكلِّمُك . يقال : كلَّمْتُه تَكلُّماً وكلُّماً مثل كَذَّبْتُه تَكُذُساً وكذَّاباً. وتكائبت كلمة وبكلمة . وما أجد 'متكلئماً ، بفتح اللام ، أي موضع كلام . وكالَمْته إذا حادثته ، وتَكَالَمْنا بعد التَّهَاجُر ﴿ وَيَقَالَ : كَانَا مُتَصَارِ مَيْنِ فأصحا يتكالمان ولا تقل يتككلَّمان . ابن سده : تَكَالَمَ المُتَقاطعان كَلَيْمَ كُلُ واحد منهما صاحبَه ، ولا يقال تَكَلَّما . وقال أحمد بن يحيى في قوله تعالى : وكَلُّم الله موسى تَكْليماً ؟ لو جاءت كَلَمْمَ الله مُوسَى مجردة لاحتمل ما قلنا

وما قالوا ، يعنى المعتزلة ، فلما جاء تكليماً خرج الشك الذي كان يدخل في الكلام ، وخرج الاحتمال للشَّدْمُين ، والعرب تقول إذا 'وكَّد الكلام' لم يجز أن بكون التوكيد لغواً ، والتوكيد ُ بالمصدر دخل لإخراج الشك . وقوله تعالى : وجعلها كلمة باقيةً في عَقبه ؛ قال الزجاج : عني بالكلمة هنا كلمة التوحيد ، وهي لا إله إلا الله ، جَعلَها باقية " في عَقِب إبراهيم لا يزال من ولده مَن يوحَّد الله عز وجل. ورَجُلُ نَكُلُامٌ وَنَكُلُامَةً وَنَكُلُّامَةٌ وَكُلَّمَانِيٌّ : جبَّد الكلام فصبح حسن الكلام منطبق". وقال ثعلب : رجل كِلتِّمانيُّ كثير الكلام ، فعبر عنه بالكثرة ، قال : والأنثى كِلنَّمانيَّة " ، قال : ولا نظير لكلة ماني ولا لتكلامة . قال أبو الحسن : وله عندي نظير و هو قولهم رجل تلقَّاعة ﴿ كثير الكلام. والكَلْمُ : الجُنُورُ ، والجمع كَنْلُوم وكلام ؛ أنشد ان الأعرابي :

> یَشْکُو ، إذا 'شد'' له حِزامُه ، شکُورَی سَلِیم ذَرَبَت' کِلامُه

سمى موضع نَهْشة الحية من السليم كَلْمَاً ، وإفحا حقيقته الجُرْحُ ، وقد يكون السَّلِيم هنا الجَريحَ ، فإذا كان كذلك فالكلم هنا أصل لا مستعار . وكَلَّمَه بَكْلُمِهُ ا كَلْمَاً وكَلَّمه كَلْماً : جرحه، وأنا كالِم ورجل مَكْلُوم وكلِيم ؛ قال :

عليها الشَّيخ كالأسد الكليم

والكليم ، فالجرعلى قولك عليها الشيخ كالأُسدِ الكليم إذا تُجرِح فَيَحَمِي أَنْفاً ، والرفع على قولك ، والرفع على قولك ، وفله «وكلمه يكلمه » قال في المصاح : وكلمه يكلمه من باب قتل ومن باب ضرب لغة اه. وعلى الأخيرة اقتصر المجد . وقوله «وكلمه كاماً جرحه » كذا في الأصل وأصل العبارة للمحكم وليس فيا كاماً .

عليها الشيخ الكليم كالأسد، والجمع كلابى . وقوله تعالى : أخرجنا لهم دابة من الأرض تكليمهم ؟ قرأت : تكليمهم وتكليمهم ، فتكليمهم ، فتكليمهم عبر حهم قبرحهم وتسيمهم ، وتكليمهم سواء كانقول تبغر حهم وتيجر حهم ، قال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تكليمهم وهو من الكلام ، وقال أبو حاتم : قرأ الجراح ، وكذلك إن شدد تكليمهم فذلك المعنى الجراح ، وكذلك إن شدد تكليمهم في وجوههم ، تسيم المؤمن بنقطة بيضاء فيبيض وجهه ، وتسيم الكافر بنقطة سوداء فيسود وجهه . والتكليم : النجريح ؛

إذ لا أزال على رِحالةِ سابِحِ نَهُدُ ، تَعَاوَرَه الكُهاة ، مُكَلَّمُ

وفي الحديث: ذهب الأوالون لم تكليمهم الدنيا من حسناتهم شيئاً أي لم تؤثر فيهم ولم تقدح في أديانهم، وأصل الكليم الجيروح. وفي الحديث: إنا يتقوم على المرضى ونداوي الكليمي بجمع كليم وهو الجيريح، فعيل بمعنى مفعول، وقد تكرر ذكره اسماً وفعلا مفرداً ومجموعاً. وفي التهذيب في ترجمة مسح في قوله عز وجل: بكلمة منه اسمه المسيح؛ قال أبو منصور: سمى الله ابتداء أمره كلمة لأنه الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة معنى الولد، والمعنى بيكشراك بولد اسمه المسيح؛ وقال الجوهري: وعيسى، عليه السلام، كلمة الله لأنه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي به كما يقال فلان سيف، الله وأسد، الله وأسه وأسرو الله وأسه والمه والم

والكُلام : أرض غَليظة صَليبة أو طين يابس ، قال ابن دريد : ولا أدري ما صحته ، والله أعلم .

كلتم: الكُلْنُدُوم: الفِيلُ ، وهو الزُّنْدَ بِيل . والكُلْشُوم: الكثير لحم الحدّين والوجه. والكَلْشُمة: اجتماع لحم الوجه . وجارية مُكَلِّثُمَة : حسَّنة دوائر الوجه ذات وجنتين فاتَتْهما يُسهولة الحُدَّىٰ ولم تلزمهما ُجهومة القُبْخ . ووجه مُكَلَّنْتُمْ : مُستدير كثير اللحم وفيه كالجَـَوْ ز من اللحم ، وقيل : هو المُـتقارب الجَعْدُ المُدَوَّرُ ، وقيل : هو نحو الجَهْم غير أنه أَضِق منه وأَملَح ، والمصدر الكَلْشَمَة . قال شمر : قال أبو عبيد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : إنه لم يكن بالمُكلَئم ؛ قال: معناه أنه لم يكن مستدير الوجه ولكنه كان أسيلًا ، صلى الله عليه وسلم . وقال شمر : المُككَلَّثُمُ من الوجوه القَصيرُ الحنك الدّاني الجَبَهة المستدير الوجه ؛ وفي النهاية لابن الأثير : مستدير الوجه ِ مع خفة اللحم ، قــال : ولا تكون الكَلْشُمة إلا مع كثرة اللحم ؛ وقال تشبيب بن المَر ْصاء مُصف أَخلاف ناقة :

وأخلاف 'مُكَلُّنْهَة ' وثَبَجْر '

صيَّر أَخْلافَهَا مُكَلِّئْهُمْ لِعْلَظُهَا وعِظْمَهَا .

وكَلْنَتُوم : رجل . وأمّ كَلْنَتُوم : امرأة .

كلحم: الكيلنجيم والكيلنجيع : التواب ؛ كلاهما عن كراع واللحياني . وحكى اللحياني : بفيه الكيلنجيم والكيلنجيع : بفيه الكيلنجيم والكيلنجيع ، فاستعمل في الدعاء ، كقوالك وأنت تدعو عليه : التُرْب له .

كلدم : الكُلْنُدُوم : كالكُرْدُوم .

كلذم: الكلذم : الصُّلب.

كلسم: الكلسمة : الذّهاب في سُرْعة ، وهي الكلمسة أيضاً ، تقول : كلمس الرجل وكلسم إذا ذهب. ابن الأعرابي : يقال كلسم فلان إذا تمادى كسلًا عن قضاء الحرفوق .

كلشم : الكلشَمة : الذهاب في سرعة ، والسين المهملة أعلى ، وقد ذكر .

كلهم : التهـذيب : ابن السكيت بَلْهُمَ الرجُـلُ و كَلُهُمَ إذا فر" .

كمم: الكثم : كم القييس . ابن سيده: الكثم من الثوب مدخل البد ومتخر جُها، والجمع أكثام ، لا يكسر على غير ذلك ، وزاد الجوهري في جمعه كيمة مثل مُحب وحيبة . وأكم القييس: جعل له كثم أن السبع : غيثاء تخالبه . وقال أبو حنيفة : كم الكبائس يكثم كمت وكتم العناقيد في الأغطية إلى حين صرامها، الكبائس بكثم العناقيد في الأغطية إلى حين صرامها، واسم ذلك الغياء الكيام ، والكثم الطلع . وقد كثم تن النظاء الكيام ، والكثم الم يسم فاعله ، كما وكثم كل نور : وعاؤه ، والجمع أكما وكثم كما الطلع ، وحمعه أكمة ". وهو الكيام ، وجمعه أكمة ".

وكمام العُدُوق: التي تجعل عليها، واحدها كم ". وأما قول الله تعالى: والنخل ذات الأكثمام، فإن الحسن قال: أواد سبائب من ليف تزينت بها . والكُمّة : كل خلر ف غطيت به شيئاً وألبسته إياه فصاد له كالفيلاف ، ومن ذلك أكمام الزرع غلافها التي تخرج منها . وقال الزجاج في قوله : ذات الأكمام ، قال : عنى بالأكمام ما غطى . وكل شجرة تخرج مما هو مكمم فهي ذات أكمام . وأكمام النخلة : ما غطى مباركها من السّعف والليف والجذع . وكل ما أخرجته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّلعة كمنها أخرجته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّلعة كمنها

١ قوله « والكم للطلع » ضبط في الأصل و المحكم والتهذيب بالضم
 ككم القميص ، وقال في المصباح والقاموس والنهاية : كم الطلع
 وكل نور بالكسر .

قشرها، ومن هذا قيل للقلكنشوة كُمَّة لأَنها تُعَطَّي الرأس، ومن هذا كُمَّا القميص لأَنهما يغطيان اليدين؛ وقال شمر في قول الفرزدق:

> أَعَلَقُ لَمَا أَعْجَبَنَهُ أَتَانُهُ ، بأَنْ آدِ، لَحْنَيْهَا جِيادَ الكَمَائِمِ

يريد جمع الكِمامة التي يجعلها على مَنْخَرِها لئلا 'يؤذيها الذُّباب . الجوهري : والكِمِ" ، بالكسر ، والكِمامة وعاء الطلع وغيطاء النُّور ، والجمع كِمام وأكِمَّة وأكمام ؛ قال الشماخ :

قَضَيْتَ أُموراً ثم غادرتَ بَعدها بَوائِجَ في أَكَامِها ، لم تُفَتَّقِ وقال الطرماح :

تَظَـّلُ الأَكَامِ تَحْفُوفَهُ ، تَرْمُفُها أَعْيُنُ حُرَّاسِها والأكامِيمُ أيضاً ؛ قال ذو الرمة :

لما تَعَالَتُ مَن البُهْمَى ذُوائبُهُا ، بِالصَّيْفِ، وانضَرَجَتْ عنه الأَكامِيمُ ١

و كُمْتُ النَّفَلَة ، فهي مَكْمُومة ؛ قال لبيد يصف نخيلًا: عُصَبُ كُوارِع مُ في تَخليج (مُحَلِّم ، حَمَلَت ، فمنها مُوقَرَّ مَكْمُوم ُ

وفي الحديث : حتى يَدْبَسَ في أَكَامه ، جمع كَرِّ ، وهو غِلاف النّبر والحب قبل أَن يظهر . وكُمَّ الفَصِيل لا إذا أَشْفَقَ عليه فسنتر حتى يَقُوكى ؟ قال العجاج :

َبِل لُو مَشْهِدْتَ الناسَ إِذْ تُكَثِّمُوا بِغُمَّةً ، لُو لَمْ تُفَرَّج غُمُوا

أوله « لما تعانت » تقدم في مادة ضرج : مما .

٢ قوله « وكم الفصيل » كذا بالصاد في الاصل ، وفي بيت ابن مقبل
 الآتي والذي في الصحاح والقاموس : بالسين، وبها في المحكم أيضاً
 في بيت طفيل الآتي وياقوت في بيت ابن مقبل : كالفسيل المكمم .

وَتُكُمُّوا أَي أُغْمِيَ عَلَيْهِم وَغُطُّوا . وأَكَمَّتُ وَكَمَّتُ وَكَمَّتُ أَيْ أُخْرِجِتَ كِمَاما. قال ابن بري : ويقال كُمَّمَ الفَصِيلِ أَيْضاً ؛ قال ابن مقبل :

أَمِنْ 'ظُعُن مَبَّتْ بِلَيْل فأَصْبَحَتْ وَالْمَيْنَ الْمُكَمَّمِ بِصَوْعَة تُحْدَى كَالفَصِيل المُكَمَّم

والمكمُّ : الشُّونُ فُ الذي تُسنُّونَي بِهِ الأَرضُ مِن بعد الحرث . والكُنُّم : القشرة أسفل السُّفاة يكون فيها الحَبَة . والكُنَّة : القُلُّفة . والكُنَّة : القَلَّنسوة، و في الصحاح : الكمة القلنسوة المدوَّرة لأنهـا تغطي الرأس . وبروى عن عمر ، رضي الله عنه : أنه رأى حاربة مُتَكَمُّكمة فسأل عنها 'فقالوا:أمة' آل فلان، فضرَبها بالدَّرَّة وقال: يا لكنَّعاء أَنَسَبُّهُ بِن بالحَراثر? أرادوا مُتَكَمِّمة فضاعَفوا ، وأصله من الكُمَّة وهي القائد سُوة فشبه قناعها ما قال ابن الأثير: كمكمت الشيء إذا أَخفيته . وتكمُّكُم في ثوبه تلـَفُّف فيه ، وقبل : أراد مُتَكَمِّهة من الكُبَّة القلنسوة . وفي الحديث : كانت كمام أصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، 'بطنحاً ، وفي رواية : أكمَّة' ، قال : هما جمع كثرة وقيلة للكُمَّة القلنسوة ، يعني أنها كانت مُنْبِطِعة غير منتصبة . وإنه لحَسن الكمَّة أي التكمُّم، كما تقول : إنه لحسن الجيلسة ، وكمَّ الشيءَ يَكُمُّهُ كمتًا : طبُّنه وسَدُّه ؛ قال الأخطل يصف خمراً :

> كُمَّتُ ثَكَانَةَ أَحُوالَ بِطِينَتِهَا، حتى اشتراها عِبادِيُّ بدِينارِ وهذا البيت أووده الجوهري وأورد عجزه: حتى إذا صرَّحتُ مِن بَعْد ِ تَهْدارِ وكذلك كمَيَّمة ؛ قال نُطفيل :

أشاقتشك أظمان بجفر أبنبتم

وتَكَمَّمَهُ وتَكَمَّاه : كَكَمَّهُ ؛ الأخيرة على تحويل التضعيف ؛ قال الراجز :

بل لو رأیت الناسَ إذ تُكُمُّوا بِغُمِّةً ، لو لم تُفَرَّجُ غُمُّوا ١

قبل: أراد تُكُمِّهُ وا من كَمَّهُ ت الشيء إذا ستونه ، فأبدل المم الأخيرة ياء ، فصار في التقدر تُكُمُمُمُوا . ابن شميل عن اليامي : كمَمَّت ُ الأرض كَمَّا، وذلك إِذَا أَثَارُ وَهَا ثُمْ عَفُّوا آثَارَ السِّنَّ فِي الأَرضَ بالحُشبة العريضة التي تُوْ لَــُقها ، فيقيال : أرض مَكْمُومة . الأصمعي: كمَمْت وأسَ الدَّن الى سَدَدْته والمغَمَّة والمُكَمَّة : شيءٌ يُوضع على أنف الحمار كالكيس، وكذاك الفمامة والكمامة . والكمام : ما سُدُّ به. والكمام ، بالكسر ، والكمامة : شيءٌ يُسدُ به فم البعير والفرس لئلا يَعَض . وكُمَّة : جعل على فيه الكمام ، تقول منه : بعبر مَكْمُوم أَي تَحْجُوم. وفي حديث النُّعمان بن مُقَرِّن أَنه قال يوم نهاوَ نـْدَ : أَلا إني هاز" لكم الرَّاية َ فإذا مَرْ زَنْهُما فلنْيَتُب الرِّجالُ أ إلى أَكُمَّةً خُيُولِهَا وَبُقَرَّطُوهِا أَعَنَّتُهَا ؛ أَرَادُ بِأَكَّمَّةً الحنول تخالسها المعلقة على رؤوسها وفيها علىفها يأمرهم بأن يَنز عوها من رؤوسها ويُلْتَجموها بِلُجُمها، وذلك تَقُر يَطْهَا ، وأحدها كمام ، وهو من كمام البعير الذي أبكم أبه فمه لئلا يعض . وكممنت الشيء: غَطَّيته. يقال : كَمَمْت الحُبُّ إذا سِدَدْت وأسه . وكَمَّمَ النخلة : غطَّاها لَتُرْ َطِب ؛ قال :

تُعَلَّلُ بالنَّهِيدةِ حِينَ تُمْسي ، وبالمَعْورِ المُكَمَّمِ والقَسِمِ

القَمِيمُ: السويق. والمَكَمُّمُوم من العُدُّوق: ما غُطَّيً ١ قوله « بل لو رأيت الناس النع » عبارة المحكم بعد البيت : تكموا من الثلاثي المثل وزنه تفعلوا من تكميته إذا فصدته وعمدته وليس من هذا الباب ، وقيل أراد تكمموا النع .

بالزُّ بُلانَ عند الإِرطاب ليبقى ثمرها غضّاً ولا يفسدها الطير والحُرُور ؟ ومنه قول لبيد :

#### حَمَلَتُ فَمِينُهَا مُوقَعَرٌ مَكَنَّمُومُ ۗ

ابن الأَعرابي : كُنْمُ إِذَا غُطِّي ، وكُنْمُ إِذَا فَسَنَلَ ا الشُّحُمَانُ ؛ أَنشد الفراء :

#### بل لو شهدتَ الناسَ إذ تُكُمُوا

قوله تكموا أي ألبسوا غبّة كُمنوا بها. والكمم : قَمَعُ الشيء وستره ، ومنه كمبّت الشهادة إذا قمعنتها وسترنها ، والغبثة ما غطاك من شيء المعنى بل لو المهدت الأصل تكمّمنت مشل تقمّنت ، الأصل تَقمَعُت ، والكمّكمة أن التّغطي بالثياب . وتكمّكم في ثيابه : تفطئ بها . ورجل كممكام : غليظ كثير اللحم . وامرأة كممكامة ومتكمكيمة : غليظة كثيرة اللحم .

والكمكام : قر ف شهر الضرو ، وقيل : لحاؤها وهو من أفواه الطيب. والكمكام : المجتمع الحكتى. وكم : اسم ، وهو سؤال عن عدد ، وهي تعمل في الحبر عمل رأب ، إلا أن معنى كم التكثير ومعنى رب التقليل والتكثير ، وهي مغنية عن الكلام الكثير المتناهي في السعد والطول ، وذلك أنك إذا قلت: كم مالك ؟ أغناك ذلك عن قولك : أعشرة مالك أم عشرون أم ثلاثون أم مائة أم ألف ? فلو ذهبت تسشرون أم ثلاثون أم مائة أم ألف ? فلو ذهبت تسشرون أم ثلاثون أم مائة أم ألف أبداً لأنه غير منتناه ، فلما قلت كم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن الإطالة غير المنتد كم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن كم حرف مسألة عن عدد برخبر ، وتكون خبراً كم عني رب ، فإن عني بها رب جرات ما بعدها ، عوله « وكم اذا فتل » كذا ضبط في نسخة النهذيب .

٢ قوله « المننى بل لو النع » كذا بالاصل وفيه سقط ظاهر ، وامل
 الاصل : المنى بل لو شهدت النباس اذ تكميوا أي غطوا
 وستروا الاصل تكممت النع كما يؤخذ من سابق الكلام .

وإن عني بها وبها رفعت ، وإن تبعها فعل رافع ما بعدها انتصبت ، قال : ويقال إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضبت إلى ما ، ثم قصرت ما فأسكنت الميم، فإذا عنيت بكم غير المسألة عن العدد، قلت : كم هذا الشيء الذي معك ? فهو بحببك : كذا وكذا . وقال الفراء : كم وكأين لفتان وتصحبها من، فإذا ألقيت من ، كان في الاسم النكرة النصب والحفض ، من ذلك قول العرب : كم رجل كريم قد رأيت ، وكم جيشاً جراراً قد هنز من ، فهذان وجهان ينصبان ويتخفضان ، والفعل في المعنى واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز النصب أيضاً والحفض ، وجاز أن تعمل الفعل فترفع في النكرة فتقول كم رجل كريم قد أتاني، ترفعه بفعله، وتعمل فيه الفعل إن كان واقعاً عليه فتقول : كم جيشاً جراراً قد هز منت ، فتنصبه بهز منت ؛ وأنشدونا :

كُمْ عَمَّة لكَ يَا جَرِيرُ وخَالَة فَدْعَاء، قد حَلَبَتْ عَلِيَّ عِشَارِي

رفعاً ونصباً وخفضاً ، فمن نصب قال : كان أصل كم الاستفهام وما بعدها من النكرة 'مفسر كنفسير كنفسير العدد فتركناها في الحبر على ما كانت عليه في الاستفهام فنصبنا ما بعد كرّم من النكرات كما تقول عندي كذا وكذا درهماً ، ومن خفض قال : طالت صحبة من النكرة في كم فلما حذفناها أعملنا إراد تها ؛ وأما من رفع فأعمل الفعل الآخر ونوى تقديم الفعل كأنه قال: كم قد أتاني رجل كريم. الجوهري: كم اسم ناقص مبهم مبني على السكون ، وله موضعان: الاستفهام والحبر، مني على السعون ، وله موضعان: الاستفهام والحبر، تقول إذا استفهمت : كم رجلاً عندك ? نصبت ما بعده على التمييز ، وتقول إذا أخبرت : كم درهم أنفقت ، تريد النكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه توبد النكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب يق التقليل ، وإن شئت نصبت ،

وإن جعلته اسماً تاماً شددت آخره وصرفته ، فقلت : أكثرت من الكم "، وهو الكمائيّة .

كنم: التهذيب: أهمل الليث نكم وكنم واستعملهما ابن الأعرابي فيما رواه ثعلب عنه ، قال : النّكشمة ' المجراحة .

كهم: كَهُمُ الرجل وكَهُمَ يَكُنْهُم كَهَامةً ، فهو كَهَامٌ وكَهِيمٌ ، وتَكَهُمُ : بَطُوُةِ عَـن النَّصرة والحرب ؛ قال ملْعة الجرمي :

إذا ما رمى أصحابه بجنيبه ، مرى الليلة الظلماء ، لم يَنْكَهُمْ

وفَرَسَ كَهَام : بَطِيء عن الغاية . ورجل كَهَام وكَهِيم : ثقيل مُسِن ّ دَثُور لا غَنَاء عنده ، وقوم كَهَام مُ أَيضاً . وسيف كَهَام وكَهِيم : لا يقطع ، كَلِيل عن الضربة . وفي مَقتل أبي جهل : إن سيفك كَهَام أي كَليل لا يقطع . ولسان كَهيم " : كَليل عن البلاغة ، وفي التهذيب : لسان كَهَام أ. الجوهري : لسان كَهَام أ. الجوهري : لسان كَهَام مَ بَصَر مُ اذا كَلَا وَرَق .

وكهَّمَتُه الشدائد : نكتَّصَتُه عن الإقدام وجبَّنَتُه. وكيَّهُم ": اسم . وقوله في حديث أسامة : فجعل يتَكهَّم م ؛ التَّكمَهُم : التعرُّض للشر والاقتحام به ، وربا يجري تجرى السيُّخرية ، ولعله إن كان محفوظاً مقلوب من التَّهَكُم ، وهو الاستهزاء .

الأزهري في ترجمة كهكه: الكهكاهة المُتهَيَّب، قال: وكَهْكَاهة المُتهَيِّب، قال: وكَهْكَاهة المُتهيِّب، وكذلك كَهْكَاهة المُتهيِّب، قال: وأصله كَهَام فزيدت الكاف؛ وأنشد:

١ قوله « بجنيه » كذا بالاصل مضهوطاً، والذي في نسخة المحكم:
 بحنيه ، بالحاء المهملة بدل الجيم.

يا رُبُّ شَيْخ ٍ مِن عَدِي ۗ كَهُ كَمْ ِ وَأَنشد اللَّيْت قول أَبِي العيال الهذَّلِي :

ولا كَهْكَامَةٌ بَـَرَمْ ، إذا ما اشتَـدُّتِ الحِقَبُ ورواه أبو عبيد :

ولا كَهكاهة برم

بالهاء ، وسيأتي ذكره . ابن الأعرابي : الكَهْكُمْ والكَهْرَكُمْ والكَهْرَكُمْ الباذِنجَان .

كوم: الكَوَمُ : العِظمَ في كل شيء، وقد غلَب على السُّنام ؛ سَنام أَكُومَ ، عَظمٍ؛ أنشد ابن الأعرابي:

وعَجُزْ خَلَفَ السَّنَامِ الأَكُومَ وبَعير أَكُومَ ، والجمع كُوم ؛ قال الشاعر : رِقاب مكالمَواحِين خاطيات ، وأسْتَاه على الأكثوارِ كُوم ،

والكرُومُ : القطعة من الإبل. وناقة كو ماء: عظيمة السَّنام طويلته . والكرَومُ : عظيم في السنام . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رأى في نعَم الحدَّد قة ناقة كو ماء ، وهي الضخمة السنام ، أي مشر فة السنّام عاليته ؛ ومنه الحديث : فيأتي منه بناقعتين كو ماوين ، قلب الممزة في التثنية واواً . وجبل أكثومُ : مُرتفع ؛ قال ذو الرمة : وما زال فَو ق الأكثوم الفَر د واقيفاً وما زال فَو ق الأكثوم الأرض نُورُها

ومنه الحديث: أن قوماً من المُوحَدين 'مُحِبْسُون يوم القيامة على الكوم إلى أن بُهِدَّ بُوا ؛ هي بالفتح المَواضع المشرفة ، واحدتها كومة ، ويُهذَّبُوا أي يُنقَوا من المَاآثم ؛ ومنه الحديث: يمجيء يوم القيامة

١ قوله « من عدي » كذا في الاصل والتهذيب، والذي في التكملة
 على اصلاح بدل عدي لكيز بصيغة التصفير .

على كُوْم فوق الناس ؛ ومنه حديث الحث على الصدقة : عنى وأبت كُوْمَيْن مِن طَعام وثياب . وفي حديث على وثياب . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : أنه أتي بالمال فكرام كوهة من ذهب وكوهة من فضة وقال: يا حَبْراء احْبَرِ ي، ويا بَيْضاء ابْيَضِي، غُرِ ي غيري! هذا جناي وخياره فيه، إذ كل جان يد ، ولى فيه، أي جبع من كل واحد منهما صبرة ور فعها وعلاها، وبعضهم يضم الكاف، وقبل: هو بالضم اسم لما كوام، وبالضم اسم لما كوام،

والكوم : الفر ج الكبير. وكامها كو ماً : تكفها ، وقيل : الكوم ميكون الإنسان والفرس . ويقال للفرس في السفاد : كام يكوم كوماً ، يقال : كام الفرس أنثاه يكومها كو ما إذا نزا عليها . وفي الحديث : أفضل الصدقة رباط في سبيل الله لا يُمنع كومه ؛ الكوم ، بالفتح : الضراب، وأصل الكوم من الارتفاع والعلو، وكذلك كل ذي حافر من بغل أو حمار . الأصعي : يقال للحمار باكها وللفرس كمامة : منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعمله مكامة : منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعمله ابن الارت :

كَأَنَّ مَرْعَى أُمِّكُمْ ، إِذْ غَدَتْ ، عَقْرَبَانَ عَقْرَبَانَ عَقْرَبَانَ عَقْرَبَانَ

يكنومها: يَنْكِيمها .

وكو م الشيء: جمعه ورفعه. وكو م المتاع: ألقى بعضه فوق بعض. وقد كو م الرجل ثبابه في ثوب واحد إذا جمعها فيه. يقال: كو من كو من كرومة، بالضم ، إذا جمعت قطعة من تراب ورفعت وأسها، وهو في الكلام بمنزلة قولك صُبرة من طعام. والكومة: الصّبرة من الطعام وغيره. ابن شميل: الكومة تراب

مجتمع طوله في السماء ذراعان وثلث ويكون من الحجارة والرمل ، والجمع الكُومُ . والأكثومان : ما تحت الثُنْدُو تَمَنْن .

والكيمياء معروف مثل السيمياء. وفي الحديث ذكر كُوم عَلْقَماء ، هو بضم الكاف ، موضع بأسفل ديار مصر ، صانها الله تعالى .

وكُومة': امم امرأة .

التهذيب: هنا الأكتبام القُعود على أطراف الأصابع، تقول: اكتبات له وتطالكات له، ورأيته مكتاماً على أطراف أصابع رجليه.

#### فصل اللام

لأم: اللَّذِي : ضد العِنْقِ والكَرَمَ . واللَّذِيمُ : اللَّذِيءُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى عَلَمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللللللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

إذا زالَ عنكم أَسُودُ العينِ كنتُمُ كِراماً ؛ وأنتم ما أَقامَ أَلاثِمُ

وأسود العين : جبل معروف ، والأنثى مكلَّمانة .. وقالوا في النَّداء : يا مكَّمَان ُ خلاف قولك يا مَكْر َ مان ُ . ويقال الرجل إذا سُب ؛ يا لـُؤمان ُ ويا مكلَّمان ويا مكلَّمان ويا مكلَّمان ويا مكلَّمان ويا قد ألأم الرجل إلآماً إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لمنسما ، فهو مُلمَّم ، وألام : ولَدَ اللَّمَا ؟ هذه عن ابن الأعرابي ، واستلام أصهاراً للما ، وعارة القاموس : واستلام أسهاراً الناما ، هكذا في الأمل ، وعارة القاموس : واستلام أسهاراً المنام ..

واسْتَكَامَ أَباً إِذَا كَانَ لَهُ أَبِ سُوءٌ لَئْمٍ . وَلاَّمَهُ : نَسَبُهُ ۚ إِلَى اللَّـٰؤُمِ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

يروم' أَذَى الأحرارِ كُلُّ مُلاَّمٍ ، ويُنْطِقُ بالعَوْراءِ مَن كَانَ مُعُورِا

والمِلامُ والمِلامُ : الذي يُعذرُ اللَّنَامَ . والمُلنَّمُ : الذي يأتي اللَّنَامَ . والمُلنَّمُ : الذي يأتي اللَّنَامِ . والمُلنَّمُ : الرجل اللَّنْمِ . والمُلاَمُ والمِلامُ على مِفْعَل ومِفْعال : الذي يقوم يُعذرُ اللَّام . واللَّلام : الاَتفاقُ . وقد تلاءم القومُ والْتأمُوا : اجتمعوا واتقلا . اجتمعوا واتقلا . ويقال : النَّامُ الفَريقان والرجلان إذا تصالحا واجتمعا ؛ ومنه قول الأعشى :

يَظُنُ الناسُ بالمَلكِي ن أنتهما قد النَّتَأَما فإن تَسْمَعُ بِالْأَمِهِما ، فإن الأَمْرَ قد فقيما

وهذا طعام " يُلاغُني أي يوافقني ، ولا تقل يُلاو مني . وفي حديث ابن أم مكتوم : لي قائد " لا يُلاغُني أي يُوافقني ويُساعـدني ، وقـد تخفف الهمزة فتصير ياء ، ويووى يُلاو مني ، بالواو ، ولا أصل له، وهو تحريف من الرواة ، لأن الميُلاو مة مُفاعلة من اللو م . وفي حديث أبي ذر: من لايمكم من مملوكيم فأطعبوه ما تأكلون ؛ قال ابن الأثير : هكذا يووى بالياء منقلبة عن الهنزة ، والأصل لا تمكم . ولأم الشيءَ لأما ولا تمه ولا تمه وألأمه : أصلحه فالتنام وتلا م وتلام . ولا منته ين الفريقين إذا واللهم ، ينهما . وشيء لأم " أي مُلفتهم . ولا عمت بين الفريقين إذا أصلحت بينهما . وشيء لأم " أي مُلفتهم . ولا عمت بين الفريقين إذا أصلحت بينها . وشيء لأم " أي مُلفتهم . ولا عمت مناور اللهم وكذا اللهم وكذا اللهم وكذا اللهم وكذا الأم وكذا الأم وكذا الناموس: ورجل ملام محمطم منسوب إلى اللؤم وكذا الآم ، وأنشد ابن الأعرابي :

يروم أذى الأحرار كلّ ملأم

الشيئان فقد التَّأَما؛ ومنه قولهم:هذا طعام لا يُلاغُني، ولا تقل يُلاومِني ، فإنما هذا من اللَّوْم . واللَّئْم : الصُّلح والاتفاقُ بين الناس ؛ وأنشد ثعلب :

إذا 'دعينت' بَوْماً 'نْمَيْر' بن' غالب ، وأَيتُ 'وجوهاً قد تَبَيْنَ لِيمُها

وليَّن الهمز كما يُلمَيْنُ في اللَّيام جمع اللَّمْمِ . والنَّمْم: واللَّمْم: فعلُ من الملاءَمة ، ومعناه الصلح . ولاءَمني الأَمرُ: وافقني . وريشُ لـُوَامُ : يُلائم بعضُه بعضًا ، وهو ما كان بَطنْنُ القُدَّة منه بلي ظهرَ الأُخرى ، وهو أُجود ما يكون، فإذا النقى بَطنان أو ظهران فهو لناب ولعَنْب ؛ وقال أوْس بن حَجَر :

'بَقَلَتْبُ سَهُماً راشَه بَمَناكِبٍ 'ظهارٍ لـُؤامٍ ، فهو أَعْجَفُ شاسِفُ وسهم لأمُّ : عليه ريشُ لـُؤامُّ ؛ ومنه قول امرىء القيس :

> نَطْعَنهم سُلُّكَى ومَخْلُوجةً ، لَفْتَكَ لأَمَيْنِ عَلَى نَابِل

ويروى: كَرَّكَ لأَمَيْنِ. ولأَمْتُ السهم ، مثل فَعَلَنْت: جعلت له لنُواماً. واللَّوْامُ: القُدُدُ الملتَئِمة، وهي التي يلي بطن القُدّة منها ظهر الأخرى، وهو أجود ما يكون ولأم السهم لأماً: جعل عليه ريشاً لنُواماً. والنَّتَأَم الجرح النِّيَّاماً إذا بَرَأ والتَّحَم. الليث: ألأَمْتُ الجُرح بالدَّواء وألأَمْتُ القَمْقُم الليث: ألأَمْتُ الجُرح بالدَّواء وألأَمْتُ القَمْقُم يذا الليث: ألأَمْتُ المَّنْ الجُرح والصَّدْع إذا سددته فالنام . وفي حديث جابر: أنه أمر الشَّجر تَين فجاءتا ، فلما كانتا بالمَنْصَف لأم بينهما ووافق . وتلاءم ولاءم بينهما ووافق . وتلاءم الشيئان والتَّام عنى. وفلان لِثم فلان ولِئامُه أي مثلُه وشبهه ، والجمع ألام " ولشام" ؛ عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

أَنَقْمُد العامَ لا تَجْنِي على أَحدٍ 'مَجَنَّد ِينَ ، وهـذا الناس' أَلآمُ ?

وقالوا: لولا الوئام هلك اللّنام؛ قبل: معناه الأمثال، وقبل: المتلائمون. وفي حديث عمر: أن شابّة زُوَّجت شيخاً فقتلته، فقال: أيها الناس، ليَسْكرِح الرجلُ لُمُتَه من النساء، ولتَسْكرِح المرأةُ لُمُتها من الرجل أي شكله وتر به ومثله، والهاء عوض من المامزة الذاهبة من وسطه؛ وأنشد ابن بري:

فإن نَعْبُرُ فإنَّ لنا لُماتٍ ، وإن نَعْبُرُ فنحنُ على 'ندورِ

أي سنموت لا محالة . وقوله لـُمـات أي أشباهاً . واللُّمَة أيضاً : الجماعة من الرجال ما بين الثلاثة إلى العشرة . واللَّمْنُمُ : السيْف ؛ قال :

ولِئْمُكُ دُو زِرَّيْنِ مَصْقُولُ ۗ

والنَّلْمُ : الشديد من كل شيء . والنَّلْمَة واللَّؤْمَة : متاع الرجل من الأَشْلِنَة والوَّلايا؛ قال عدي " بن زيد:

حنى تَعَاوَنَ مُسْتَكُ له زَهَرَ مُسْتَكُ له زَهَرَ مُسْتَكُ له مِن اللَّهُمِ مِن اللَّهُمِ

والنَّلْمَةُ : الدرع ، وجمعها لُوَّم ، مِثل فُعَل ، وهذا على غير قياس . وفي حديث على " كرم الله وجهه : كان 'محرِّض أصحابه يقول تجلَّبَبُوا السكينة وأكملُوا اللَّوَم ، هو جمع لأمة على غير قياس فكأن واحد ته لُوْمة . واستلام لأمته وتلاَّمها ؛ الأخيرة عن أبي عبيدة: لبسها. وجاء مُلاَّماً عليه لأمَة ؛ قال:

وعَنْشَرة الفَلْعـاء جاء مُلاَّماً ، كَأَنْكَ فِنْدُ مِن عَمايةَ أَسُودُ١

قال الفَلْـُحاء فأَنَّت حملًا له على لفظ عناترة لمكان الهاء ، . . قوله «كأنك » تقدم له في مادة فلح : كأنه .

ألا ترى أنه لما استغنى عن ذلك ردّه إلى التذكير فقال كأنتك ? والكُلْمة': السّلاح؛ كلها عن ابن الأَعرابي. وقد اسْتَلاَم الرجل' إذا لبسِ ما عنده من عُدّة أَرُمْح وبيضة ومغفر وسيف ونَبْل ؛ قال عنترة:

إن 'تَغْد ِ في 'دوني القِناع '، فإنـَّتي طَبِّ بَأَخْذِ الفارِسِ المُسْتَلَثْمِ

الجوهري: اللأم جمع لأمة وهي الدرع، ويجمع أيضاً على لُوّم مثل 'نغر، على غير قياس كأنه جمع لـُوْمة. غيره: استَـلاًم الرجل لبيس اللأمة. والمثلاًم، بالتشديد: المُدرَّع. وفي الحديث: لما انصرف النبي، صلى الله عليه وسلم، من الحندق ووضع لأمته أتاه جبريل معليه السلام، فأمره بالحروج إلى بني 'قرينظة ببريل'، عليه السلام، فأمره بالحروج إلى بني 'قرينظة ولأمة اللأمة ، مهموزة : الدرع ، وقيل : السلاح . ولأمة الحرب : أداتها ، وقد يترك الهيز تخفيفاً . ويقال للسيف لأمة وللرمج لأمة ،وإنما ستي لأمة لأنها ويقال بعضهم : السلامة الدرع الحصينة ، سميت لأمة لإحكامها وجودة حلقها ؟ الحرينة ، سميت لأمة لإحكامها وجودة حلقها ؟ قال ابن أبي الحقيق فجعل اللأمة البيض :

بِفَيْلُتَقِ تُسْقِطُ الْأَحْبَالُ رَوْبِتُهَا ، مُسْتَلَّنْمِي الْبَيْضِ مِن فوق السَّرابِيل وقال الأَعشى فحعل اللأَمة السلاح كله :

وقُوفاً عا كان من لأمة ، وهن صيام كلكن اللُّجُم

وقال غيره فجعل الـُـُلأمة الدرع وفروجها بــين يديها ومن خلفها :

كأن فروج الثلامة السيرد شكها ، على نفسه ، عَبْلُ الذّراعَيْن ، مخندر ، واسْتَكَلَّم الحَجر : من المُلاءَمة ، عنه أيضاً ، وأما يعقوب فقال:هو من السّلام، وهو مذكور في موضعه.

واللُّؤمة: جماعة أداة الفدّان؛ قاله أبو حنيفة، وقال مرة: هي جماع آلة الفدّان حديدها وعيدانها. الجوهري: اللُّؤمة جماعة أداة الفدّان، وكل ما يبخل به الإنسان لحسنه من متاع البيت ابن الأعرابي: اللُّؤمة السّنّة التي تحرث بها الأرض، فإذا كانت على الفدّان فهي العيان، وجمعها عُينُن ألل قال ابن بري: اللُّؤمة السّنّة ؟ قال:

كالثُور ِ تحت اللَّؤُمَةِ المُكَبِّسِ أي المُطأَظىء الرأس . وكأم : اسم رجل ؛ قال :

إلى أوس بن حارثة بن كأم، ليقضي حاجتي فيمن قضاها فما وكلىء الحصى مثل ابن سعدى، ولا لبس النعال ولا احتذاها

لم : ابن الأعرابي قال : اللَّـبْمُ ' اختلاج الكتف .

لتم: اللئم : الطعن في النحر مشل اللئنب . لتم منحر البعير بالشفرة ، وفي منحره لتنماً : طعمنه . ولتم نخره : كاطم خده . الأزهري : سبعت غير واحد من الأعراب يقول لتنم فلان بشقر ته في لبئة بعيره إذا طعن فيها بها . قال أبو تراب : قال ابن شميل يقال خذ الشقرة فالنتب بها في لبئة الجزور والنتم بها بمعنى واحد ، وقد لتنم في لبئتها ولتنب بالشفرة إذا طعن بها فيها . ولتم الشيء بيده : فر به . ولتسمت الحجارة وجل الماشي : عقر تها . ولاتم وملاتم ولنتيم ولنيم : أساء . وملاتمات : امم غين بنو ملاتم ، بفتح الناء .

١ قوله « اللبم » ضبط في الاصل بالفتح ، وهو الذي في نوادر ابن
 الاعرابي ، وضبطه المجد بالتحريك .

لثم : اللّشام ن : رَدُ المرأة قِناعَها على أَنفها وردُ الرجل عمامَته على أَنفه ، وقد لَـنَمَت تَكَثِم ن ، وقيل : اللّخام على الأنف واللّفام على الأرنبة أبو زيد قال : تمي تقول تَلَـنَّمَت على الفم ، وغيرهم يقول تَلَـنَّمَت على الفم فهو اللّخام ، وإذا كان على قال الفراء:إذا كان على الفم فهو اللّخام ، وإذا كان على الأنف فهو اللّفام . ويقال من اللّغام : لشَمْت أَلْثُم ن ، فإذا أراد التقبيل قلت : لشِمْت أَلْثَمَ ، قال الشاعر :

فلَتُمِمْتُ فاها آخِذاً بِقُرُونَهَا ، ولَتُمِمْتُ مِن سَفَتَيْهِ أَطْيَبَ مَلَثُمَ ولَتُمِمْتُ فاها، بالكسر، إذا قبَّلتها، وربما جاء بالفتح؛ قال أبن كيسان : سمعت المبرد ينشد قول جَميل :

> فلتَشَمَّتِ أَنْ فَاهَا آخِذًا بَقُرُونِهَا ، 'شَرْبُ النَّزِيفِ بِبَرْ دِ مَاءُ الحَشْرَجِ

بالفتح ، ويروى البيت لعمر بن أبي ربيعة . أبو زيد : قيم تقول تكتّبت على الفم ، وغيرهم يقول تلقّبت ، فإذا كان على طرف الأنف فهو اللّقام ، وإذا كان على الفم فهو اللّقام . قال الفراء : اللّقام ما كان على الفم من النقاب ، واللّقام ما كان على الأرنبة . وفي حديث محمول : أنه كرو ألتلكتُم من الغباو في الغرّو ، وهو شدّ الفم باللهم ، وإنما كرهه وغبة في زيادة الثواب بما يناله من الغبار في سبيل الله والملتم : الأنف وما حوله وإنها لحسنة اللّتهمة : من اللّتام ؛ وقول الحدث من اللّتام ؛

وتَكُنْشِفُ النُّقْبَةَ عَن لِثَامِهِا

لم يفسر ثعلب اللّـثام ، قال ٢ : وعندي أنه جلدها ؛ وقول الأخطل :

١ قوله « وقد اثمت تلثم » هكذا ضبط في الصحاح و المحكم أيضاً ،
 ومقتضى اطلاق القاموس انه من باب قتل، وفي الصباح : واثمت المرأة من باب تعب اثماً مثل فلس. وتلثمت والتثمت شدت اللثام .
 ٢ قوله « قال » أي ابن سيده .

آلَت إلى النّصف من كَلَفَاء أَثَأَقَهَا عِلْمُجْ ، ولَنَّمُهَا بِالْجَفْنِ والغَارِ

إِمَّا أُواد أَنه صِيِّر الجَفَنَ والفارَ لهذه الحَابِية كَاللَّمَام. ولَكُمْمَهَا ولَكُمْمَهَا ولَكُمْمَهَا ولَكُمْمَهَا وللَّمُمَّا الشَّمَا : قَبِّلها . الجُوهِري : واللَّمُثُم ، بالضم ، جمع لاثِم. واللَّمُثم : القَبْلة. يقال: لَكُمْمَا اللَّمُامَ أَنْ لَكُمْمَ لَكُمْماً والتَّمْمَ تَلَامُمُ وهي حسنة اللَّمْمة . وخُفُ مَلَمُنُوم ومُلكَمَّم : جرحته الحجارة ؛ وأنشد وخُف مَلكُوم ومُلكَمَّم : جرحته الحجارة ؛ وأنشد ان الأع ابي :

يَوْمِي الصُّوَى بُمُجْمَرَاتٍ سُمْرٍ مُلَنَّمَاتٍ ، كَمَرَادِي الصَّغْرِ

الجوهري : لَـُثُمَ البعير الحجارة بخُنُفُ مِلْشِمُهَا إذا كسرَها . وخف ملئتُم : يَصُكُ الحجارة . ويقال أَيضاً :لَـُنَـمت الحجارة ُ خُف البعير إذا أَصابته وأَدْمته.

لجِم : لجامُ الدابُّ : معروف ، وقال سيبويه : هو فارسي معرب ، والجمع ألنجِمة ولُنجُم ولُجُم ، وقد أُلِمَم الفرس. وفي الحديث: مـن سُئُل عما يَعْلَمُهُ فَكَتَمَهُ أَلْجَمَهُ اللهُ بلجام من نار يوم القيامة ، قال : المُنسك عن الكلام مُمكُّل بن أ أُلجَم نَفْسَه بِلجام ، والمراد بالعلم ما يلزمه تعليمه ويتعيّن عليه ، كمن برى رجلًا حديث عَهْد بالإسلام ولا 'مُحْسن الصلاة َ وقد حضر وقتُها فيقول عَلَـّمُوني كف أُصَلِني ، وكن جاء مُسْتَفْتِها في حلال أو حرام فإنه يازم في هذا وأمثاله تعريـف الجواب، ومَن مَنَعَه استحق الوعيد ؛ ومنه الحديث : يَبُلُـغ العَرَقُ منهم ما يُلْجِيمُهم أي بُصِل إلى أفواههم فيصير لهم بمنزلة اللُّجام بمنعهم عن الكلام ، يعني في المحشر يوم القيامـة . والمُلــَجَّم : موضع اللَّـجام ، وإن لم يقولوا لـَجَّمْتُهُ كَأَنْهُمْ تُوهُمُوا ذَلَكُ واستأنفوا هذه الصغة ؛ أنشد ثعلب :

وقد خاضَ أعْدائي من الإثنم حَوْمةً يغيبون فيها ، أو تَنالَ المحزّما ا

ولَجَهَةُ الدَّابِةِ : موقع الله من وجهها. والله ما عبل وَ عما تُدْخَلَ في فم الدَّابِة وتُلُـزُق إلى قفاه . وجاء وقد لفَظ لِجامة أي جاء وهو مجهود من العطش والإغياء ، كما يقال : جاء وقد قرَضَ رباطة . والله عام : ضرّب من سمات الإبل يكون من الحدين إلى صفقي العنق ، والجمع كالجمع . يقال : أله جمت الدابة ، والقياس على الآخر ملجوم ، قال : ولم يسمع ، وأحسن منه أن يقال به سمة له لجام . وتلكح من الحائض . وأحسن منه أن يقال به سمة لهام . والله عام . وتلكح من الحائض . وفي حديث المستحاضة : تلكم عي أي شد ي لجاماً ، وهو شبيه بقوله : استثفري أي اجعلي موضع خروج وهو شبيه بقوله : استثفري أي اجعلي موضع خروج الدم عصابة تمنع الدم ، تشبيهاً بوضع اللجام في فم الدابة . ولج مة الوادي : فو همته .

واللُّبُّجْمة:العلَمُ من أعلام الأرض. واللَّجَم: الصدْدُ المرتفع. أبو عمرو: اللُّجْمةُ الجَبل المسطَّح ليس بالضخم.

> واللُّجَم : دُورَيْبَة ؛ قال عدي بن زيد : له مَنْخِر مثل ُ جُهْر اللُّجَمْ٢

يصف فرساً ، وقيل : هي دويبة أصغر من العَظاية . وقال ابن بري : اللُّجُم دابة أكبر من شحمة الأرض ودون الحِرْباء ؛ قال أدهم بن أبي الزعراء:

لا يَهْتَدِي الغرابُ فيها واللُّجَم

وقيل : هو الوَزَعَ ؛ التهذيب : ومنه قول الأخطل: ١ قوله «حومة » هكذا في الاصل . وفي المحكم : خوضة . وقوله « المحزما » هكذا في الاصل أيضاً ولا شاهد فيه . وفي المحكم : الملحما ، وفيه الشاهد .

وله « له منحر النع » هذه رواية المحكم ، والذي في التكملة :
 له ذلب مثل ذيل العروس إلى سبة مثل جحر اللجم
 وسبة بالفتح في خط المؤلف ، وكذا في التهذيب .

ومَوَّت على الأَلْجامِ؛ أَلْجامِ حامرٍ، 'يُثِرِ ْن قَـَطاً لولاً سُراهن َ هُجَّــدا١

لجم

أراد جمع لُنجُمة الوادي وهي ناحية منه؛ وقال رؤبة: إذا ارتمت أصحانه ولُنحَمُهُ

قال ابن الأعرابي: واحدتها لُنجُمة وهي نواحيه. ابن بري : قال ابن خالويه اللهجُم العاطوسُ وهي سمكة في البحر والعرب تتشاءم بها ؛ وأنشد لرؤبة : ولا أُحبُ اللهجم العاطوسا

واللَّجَمْ : الشُّومَ . واللَّجَمَ : ما يُتَطَيَّرُ منه ، واللَّجَمَ : ما يُتَطَيَّرُ منه ،

ومُلْخِمَ : امم رجل . وبنو لُجِيَم : بطن .

لحم : اللَّحْم واللَّحَم ، مخفف ومثقل لغنان : معروف، يجوز أن يكون اللحَمُ لغة فيه ، ويجوز أن يكون فُتح لمكان حرف الحلق ؛ وقول العجاج :

ولم يَضِعُ جارُكُمَ لحمَ الوَضَم

إِنَمَا أَرَادَ ضَيَاعَ لَمِ الوَّضِمَ فَنَصِبَ لَمِمَ الوَضِمَ عَلَى الْمُصَدِرُ ، والجُمِعُ أَلْتُحُمُ ولُنُحُومِ ولِيَحامُ ولُنُحُمَانَ ، واللَّحْمَة : الطَّائِفَة منه ؛ وقالِ أَبُو اللَّحْمَة : الطَّائِفَة منه ؛ وقالِ أَبُو الغُولُ الطَّهُوى يَهْجُو قُوماً :

وَأَيْتُكُمُ ، بني الحَذُواء ، لَـمَّا دَوَاء ، لَـمَّا دَوَاء ، لَـمَّا دَوَاء ، لَـمَّا دَوَاء اللَّمَامُ ،

تُوَلَّئِيْتُمْ بِوُدُّ كُمْ ، وقُلْسَمَ : لَعَكُ مَنْكَ أَقَدْرَبُ أَو جُسُدَامُ

يقول: لما أنتنت اللحوم من كثرتها عندكم أغرَضُمّ عنى. ولَحَمُ الشيء: لُبُهُ حتى قالوا لحمُ النَّمرِ لِلنُبّه. وأَلْحَمَ الزرعُ: صارفيه القبحُ، كأنَّ ذلك لَحَمُه. ابن الأعرابي: استكاحَم الزرعُ واستَكُ وازدَجَّ أي

١ قوله « ومرت الخ » في التكملة بخط المؤلف :
 عوامد للألجام ألجام حامر يثرن قطأ لولا سراهن هجدا

النَّفُّ ، وهو الطِّهُ ليء ، قال أبو منصور : معناه التف" . الأزهري : ابن السكيت رجل" تشعيم" لتحيم" أي سَمين ، ورجل شحم ليحم إذا كان قرماً إلى اللحم والشَّحْم تشتهما ، ولحم ، بالكسر: اشتهى اللَّحْم . ورجل سَحَّام لَحَّام إذا كان يبيع الشحم واللحم، ولَحُهُمَ الرجلُ وشَحْمُمَ في بدنه، وإذا أكل كثيراً فلَحُهُم عليه قيل : لَحُهُم وشُحُهُم.ورجل لحِيمُ " ولَحِمْ : كثير لَحْم الجسد ، وقد لَحْمُ لَحَامَـةً ولَحمَ ؛ الأَخيرة عن اللحياني : كَثُرَ لَحم بدنه . وقول عائشة ، رضى الله عنها: فلما عَلَقْتُ اللَّحْمُ سَيَّقَنَّي أي سَمنْت فثقُلت .ورجل ليَحمُ ":أكول لليَّحم وقرَر مُ" إليه، وقيل: هو الذي أكل منه كثيراً فشكا عنه، والفعل كالفعل. واللَّحَّامُ: الذي يبيع اللحم. ورجل مُلْحمُ إذا كثر عنده اللحم ، وكذلك 'مشخم. وفي قول عمر: اتتقوا هذه المسَجاز رَ فإن لها ضراوة كضراوة الحَمْر، وفي رواية: إن للسُّحم ضراوة كضراوة الخَمْر . يقال : وجل لَحِم ومُلْحِم ولاحِم ولَحِم ، فاللَّحِمُ : الذي يُكِنْثِر أَكُلَّهُ ، والمُلْتَحِم : الذي يكثر عنـــده اللحم أو 'يطعيمه ، واللَّاحِم' : الذي يكون عنده لحم" ، واللَّحيمُ : الكثيرُ لحم الجسد . الأصمعي: أَلْحَمْت القوم ، بالألف ، أطعمتهم اللحم ؟ وقال مالك بن 'نوكيرة يصف ضيماً :

وتَظَلَ تَنشَطُني وتُلْحَمِ أَجْرِياً ، وسُطَ العَرِينِ ، وليسَ حَيْ يَمْعُ

قال : جعل مأواها لها عَرِيناً · وقال غير الأصمي . لَحَمَّتُ القومَ ، بغير ألف ؛ قال شهر : وهو القياس . وبيْتُ لَحِمْ : كثير اللحم ؛ وقال الأصمعي في قول الراجز يصف الحيل :

نُطْعِمُها اللَّهُمَ ، إذا عَنَّ الشَّجَرَّ ، والحَيْلُ في إطْعامِها اللَّهُمَ ضَرَّوْ

قال: أَراد نُطِعْمِها اللهُ فَسَمِي اللهُ لَحْماً لأَنهَا تَسَمَنُ أُ على اللهن . وقال ابن الأعرابي : كانوا إذا أَجْدَبُوا وقل" اللبن' يَبَّسُوا اللحمَ وحمَلوه في أسفارهم وأطعَموه الحلل ، وأنكر ما قال الأصمعي وقال: إذا لم يكن الشحر ُ لم يكن اللهن ُ. وأما قوله ، عليه السلام: إن اللهَ يُبْغِضُ البيتَ اللحِمَ وأهلَه ، فإنه أواد الذي تؤكل فيه لُنحومُ الناس أَحْدُاً . وفي حديث آخر : يُبغضُ أهل البنت اللحمين . وسأل رجل سفيان الثوري : أرأت هذا الحديث إن الله تبارك وتعالى لَـيُبْغُضُ أهـل البنت اللحمين ? أهُم الذين يُحشرون أكل اللحم ? فقال سفيان : هم الذين يكثرون أكلَ لحوم الناس. وأما قوله ليُبْغِضُ البيتَ اللحِمَ وأهلَه قيل: هم الذين يأكلون لحوم الناس بالغيبة ، وقيل: هم الذين يكثرون أكل اللحم ويُدْمنُونه ، قال : وهو أَشْبَهُ ُ. وفلانٌ يأكل لـُحومَ الناس أي يغتابهم ؛ ومنه قوله : وإذا أمكنه لحمى رتع

وفي الحديث : إن أرْبَى الربا استطالة الرجل في عرض أخيه . وليحم الصقر ونحو و ليحما : اشتهى العم أو يشتهيه ، وكذلك لاحم ، وبازر ليحم : يأكل اللحم أو يشتهيه ، وكذلك لاحم ، والجمع لواحم ، وملحم : مطعم اللحم ، ورجل مُلحم ، أي مطعم اللحم ، ورجل مُلحم ، أي مطعم اللحم .

ولَحْمَةُ البازي ولُحْمَة : ما يُطْمَمُهُ بما يَصِيده ، يضم ويفتح ، وقيل : لَحْمَةُ الصقرِ الطائرُ يُطَرَح إليه أو يصده ؛ أنشد ثعلب :

مِن صَفَّع باز لا تُسُلِ لُحَمَّهُ وأَلَحَمَّهُ وأَلَحَمَّهُ الطيرَ إلحاماً . وباز لَحِمِّ : يأكل اللحم لأن أكله لَحْمُ ؛ قال الأعشى :

> ندَ لئى حَنْبَاً كأنَّ الصَّوا رَ بِنَنْبَعُهُ أَذِرَفِيُّ لَحِمْ

والمحمة الأسد: ما يُلمَّحَهُ ، والفتح لغة . ولحَمَ القومَ يَلحَمُهُم لَحَمَّا ، بالفتح ، وألحَمهم : أطعمهم اللحمَ ، فهو لاحمَّ ؛ قال الحوهري : ولا نقل أَلحَمَّت ، والأصمعي يقوله وألحَمَ الرجل : كثر في بيته اللحم ، وألحَمُوا : كثر عندهم اللحم . ولحَمَ العَظَمَ يَلمُهُم ويَلحَمُه لَكَمْنًا : نزع عنه اللحم ؛ قال :

وعامننا أغجبننا مُفَدَّمُهُ ، يُدعى أبا السَّمْعِ وقر ضاب سُمُهُ ، مُبتَرِكًا لكل عَظمٍ بِلَصْمُهُ

ورجل لاحمُّ ولَحمُّ : ذو لحم على النسب مثل تاس ولابن ، ولَحَّام : بائع اللحم . ولَحِمَت الناقـة ولَحُبُتُ لَحَامَةً ولُحِوماً فيهما ، فهي لَحيمة ": كَثُرُ لَحْمُهَا . وَلَنْحُمَّةَ جِلَدَةَ الرَّأْسُ وَغَيْرُهَا : مَا يَطَنَ مما يلى اللحم . وشجَّة 'متلاحمة : أُخذت في اللحم ولم تبلُغ السِّمْحاق ، ولا فعل لها. الأَزهري : شُجَّة متلاحمة إذا بلغت اللحم . ويقـال : تَلاحمَتِ الشَّجَّةُ إذا أَخْذَت فِي اللَّحْمِ، وتَلاحَمَتْ أَيْضاً إِذَا بَوِأَتْ والتَحَمَّتْ. وقال شمر : قال عبد الوهاب المُتلاحمة من الشَّجاج التي تَشْتُقُ اللحمَ كلُّه دون العظم ثم تَتلاحَمُ بعد سَقَتُها ، فلا يجوز فيها المسبارُ بعد تَلاحُم اللحم . قال : وتَتَلاحَمُ من يومِها ومن غَدٍ. قال ابن الأثير في حديث: الشَّجاج المتلاحمة هي التي أُخذت في اللحم، قال : وقد تكون التي بوأت والتحَمَّت . وامرأة مُتلاحمة: ضيِّقة مُلاقى لحم الفَرْج وهي مآز م الفَرج. والمُتلاحمة من النساء: الرَّتقاء ؛ قال أبو سعيد: إنما يقال لها لاحيمة "كأن هناك لحماً يمنع من الجماع، قال : ولا يصح 'متلاحمة . وفي حديث عمر : قال لرجل لم طلعتت امرأتك? قال: إنها كانت متلاحمة، قال : إنَّ ذلك منهن لمُسْتَرادٌ ؟ قبل : هي الضَّقة المكلاقي، وقيل: هي التي بها رَتَقُ . والتحمَم الجرحُ للبُرْء.

وألحمه عرض فلان: سبكه إيّاه ، وهو على المثل . ويقال : أَلهَ منتُكُ عرض فلان إذا أمكنتك منه ويقال : ألهَ منتُك عرض فلان إذا أمكنتك منه تشنيه ، وألحم : قنيل . وفي حديث أسامة : أنه ليحم وجلا من العدو أي قتله ، وقيل: قررب منه حتى لنزق به ، من النتحم الجرح إذا النتزق ، وقيل: لحمة أي ضربه من أصاب لحمة . واللهجم : القتيل ، وقال ساعدة بن جؤية أورده ابن سيده :

ولكن تَرَكَ القومَ قد عَصَبوا به، فلا شَكَ أن قد كان ثَمَّ لَحِيمُ وأورده الجوهرى :

فقالوا : ترَكْنا القومَ قد حَضَروا به، ولا غَرْوَ أَن قـد كان ثـَمَّ لـَحيمُ

قال ابن بري صواب إنشاده : فقال تركناه؛ وقبله:

وجاء خَلِيلاه إليها كلاهُما 'يُفِيض دُمُوعاً، غَرَ بُهُنَ ۖ سَجُومُ

واستُلحِمَ : رُوهِقَ فِي القتال . واستُلحِمَ الرجلُ إذا احْتَوَ شَهُ العدوُ فِي القتال ؛ أنشد ابن بري للعُجَير السُلولى :

ومُسْتَلَنْحُم قد صَكَّه القومُ صَكَّة بَعِيد المَّوالي ، نِيلَ ما كان كِجْمَعُ والمُسْتَعُ والمُسْتَعَم الذي أُمِر وظَفر به أعداؤه؛ قال العجاج:

إنثا لَعَطَّافُونَ خَلَفُ المُلْمُحُمِ

والمكانحية : الوَقعة العظيمة القتل ، وقيل : موضع القتال. وأَلحَمْت القوم إذا قتلتَهم حتى صاروا لحماً. وألحِم الرجل إلحاماً واستُلحِم استلحاماً إذا نَشب في الحرب فلم يجد تخلكصاً ، وألحَمَه غير وفيها ،

وألحمة القتال . و في حديث جعفر الطيّار ، عليه السلام ، يوم منوّنة : أنه أخذ الرابة بعد قتل زيد فقاتل بها حتى ألحمة القتال فنزل وعقر فرسة ؛ فقاتل بها حتى ألحمة القتال فنزل وعقر فرسة الغنزاة : ومنه حديث سهيل : لا ومنه من ألحمة القتال ؛ ومنه حديث سهيل : لا رد الدعاء عند البأس حين أيلجم بعضهم بعضاً أي تشتبك الحرب بينهم ويلزم بعضهم بعضاً وفي الحديث اليوم يوم المكلحمة ، وفي حديث آخر : ويُجمعون البحرة ، أخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها المكلحم مأخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها اللحم لكثرة لحموم القتلى فيها ، وألحمت الحرب فالمنتحمت . والمكتحمة : القتال في الفتنة . ابن الأعرابي : المكاخمة حيث أيقاطعون المحومهم بالسيوف؛ قال ابن بري : شاهد المكاحمة قول الشاعر : بالسيوف؛ قال ابن بري : شاهد المكاحمة قول الشاعر :

بِمَلْحَمِةً لا يَسْتَقِلُ غُرَابُهَا رَخِيفاً، وَيُشِي الذَّبُ فِيها مع النَّسْر

والمَكْحَمة : الحربُ ذات القتل الشديد . والمَكْحِمة : الوَقعة العظيمة في الفتنة . وفي قولهم نبَيُّ المَكْحِمة قولان : أُحدهما نبيُّ القتالِ وهو كقوله في الحديث الآخر بُعِشْت بالسيف ، والثاني نبيُّ الصلاح وتأليف الناس كان يُؤلَّف أَمرَ الأُمَّة .

وقد لحَمَ الأَسرَ إذا أَحكمه وأَصلحَه ؛ قبال ذلك الأَزهري عن شهر. ولَحِمَ بالمكان اللَّيْحَم لَحْماً : نَشِب بالمكان . وأَلْحَم بالمكان : أَقَامَ ؛ عن ابن الأَعرابي ، وقيل : لنزم الأَرض ؛ وأنشد :

إذا افْتَقَرا لم يُلْتَحِما خَشَيْةً الرَّدَى، ولم يَخْشُ رُزُواً منهما مَوْلَيَاهُما

١ قوله « ولحم بالمكان » قال في التكملة بالكسر ، وفي القاموس
 كما ، ولم يتمرضا للمصدر ، وضبط في المحكم بالتحريك .

وألحم الدابة إذا وقف فلم يبرح واحتاج إلى الضرب. وفي الحديث: أنه قال لرجل صم بوماً في الشهر، قال: إني أجد قوء الحديث: أنه قال الفضم بومين، قال: إني أجد قوء وقت الله أب فضم ثلاثة أيام في الشهر، وألحم عند الثالثة أي وقف عندها فلم يزده عليها، من ألحم بالمكان إذا أقام فلم يبرح. وألحم الرجل : غمة . وليحم الشيء يكحمه ليحم المؤلم به ويلخم به الصدع المنتجم الأمة . والاحم الشيء بالشيء النازقه به ، والتتجم الصدع والنام بعنى واحد. والمناحم : الدعي الدعي المنازق بالقوم للس منهم ؛

#### حتى إذا ما فَرَّ كُلُّ مُلْحُم

ولَحْمة ُ النَّسَب : الشابكُ منه الأَزهري : لَحْمة ُ النسب ، بالفتح ، ولُحْمة ُ الصيد ما يُصاد به ، بالخم . واللَّحْمة ُ ) بالضم: القرابة . ولَحْمة ُ الثوب ولُحْمت ُ : ما سُد ّي بين السَّد يَيْن ، يضم ويفتح ، وقد لَحَم الثوب ين السَّد يَيْن ، يضم ويفتح ، وقد لَحَم الثوب ين السَّد يَيْن ، يضم الغرابي : لَحْمة الثوب ولَحْمة ُ النَّسب ، بالفتح . قال الأَزهري : ولُحْمة ُ الثوب الأَعْل ولَحْمة ُ ، والسَّد كَى الأَسفل من الثوب ؛ وأنشد ابن بري :

## سَناهُ فَنَوْ وَحَرِيرٌ لَحْسَهُ

وألمُحم الناسج الثوب . وفي المثل : ألنحم ما أسدَيْت أي تميّم ما ابتدأت من الإحسان . وفي الحديث : الولاء للحمة كلمُحمة النسب ، وفي رواية : كلمُحمة النسب ، وفي في ضم اللّحمة وفتحها فقيل : هي في النسب بالضم ، وفي الثوب بالضم والفتح ، وقيل : الثوب بالفتح وحده ، وقيل : النسب والثوب بالفتح ، فأما بالضم فهو ما يُصاد به الصيد ، قال : ومعنى الحديث المنطاعة في الوكلاء وأنها تجري بحرك النسب في الميراث كما فخالط في الوكلاء

اللُّهُ مَهُ أَسَدَى الثوب حتى يَصِيرا كالشيء الواحد، لما بينهما من المُداخَلة الشديدة. وفي حديث الحجاج والمطر: صار الصِّفار لُحُمَّة الكِيار أي أن القَطْرَ انتَسَج لتنَابُعه فدخل بعضه في بعض واتَّصل. قال أبو سعيد: ويقال هذا الكلام لتحييم هذا الكلام وطر يده أي وفاقه وشكله.

واستَلْعَمَ الطريقُ : اتَّسَعَ . واستَلْعَمَ الرجلُ الطريقَ : رَكِبَ أَوْسَعَهُ واتَّبَعَهُ ؛ قال رؤبة : ومَن أَرَنْناهُ الطريقَ استَلْعَمَا

وقال امرؤ القيس :

اسْتَكْنَجُمَ الوَحْشُ على أَكْسَائِهَا أَهُوَجُ مِحْضِيرٌ ، إذا النَّقْعُ دَخَنَ

استكنهم : اتنبع . وفي حديث أسامة : فاستكنهم رجل من العدو أي تبيعنا . يقال : استكنهم الطريدة والطريق أي تبيع . وألنهم بين بني فلان شرا : جناه لهم . وألنهم بصراه : حداد فو و وراه به . وحبل ملاحم " : شديد الفتل ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

مُلاحَمُ الغادةِ لم يُغْتَلَبُ

والمُلْمُحُم : جنس من الثياب . وأبو اللَّحَّام : كنية أحد فُرْسان العرب .

لحجم : طريق لَحْجَم : واسع واضح ؛ حكاه اللحياني ؛ قال ابن سيده : وأرى حاءه بدلًا من هاء لَهْجَم .

فحسم: التهذيب في النوادر: اللّهاسِمُ واللّحاسِمُ عجارِي الأودية الضيّقة ، واحدها لُهُسُمُ ولُبُحْسُم ، وهي اللّحافيق .

علم : اللَّـَخْم : القَطْعُ . وقد لَـخَمَ الشيءَ لَـخَماً : قطعه . ولَـخُمَ الرجلُ : كثر لَـحْمُ وجهه وغلُـظ . وبالرجل لحنمة "أي ثِقَلُ نَفْسٍ وفَتَرْة ".واللَّخَمةُ :

العَقَبة التي من المَـتُـن.واللَّخَبة:كلُّ ما يُتطيِّرُ منه. واللَّخَامُ: اللَّطامُ. يقال: لاخَبهَ ولامَخهَ أي الطَّبهَ.

واللُّخْمُ ، بالضم ' : ضَرَ ْبِ ْ مَنْ سَمَكُ البَّحْرِ ، قَالَ رؤية :

#### كثيرة حيتانه والخبه

قال : والجَـمَل سمكة تكون في البحر ؛ ورواه ابن الأعرابي :

#### واعْتَكَجَتْ جِمَالُهُ وَلُخُمُهُ

قال : ولا يكون الجَهَل في العَدْب ، وقيل : هو سبك ضخم ، قيل : لا يمر " بشيء إلا قطعه ، وهو يأكل الناس ، ويقال له الكو ستج . وفي حديث عكرمة : اللَّخُمُ حَللل " ؛ هو ضَر "ب من سبك البحر ، ويقال له القر ش ، وقال المُخبَّل يصف در " وفواصاً :

# بِلَبَانهِ زَيْتُ وأَخْرَجِهَا مَنْ ذَي غَرَارِبَ، وَسُطَّهُ اللَّيْخُمِ

وليخم : حَي من جُذام ؛ قال ابن سيده : ليخم حي من اليمن ، ومنهم كانت ملوك العرب في الجاهلية وهم آل عمرو بن عَدي بن نصر الليَّخمي . قال أبو منصور : مُلوك ليَّخم كانوا نزلوا الحيرة ، وهم آل المُنذر . .

خَجِم : اللَّحْجَمُ : البعيرُ المُجْفَرِ الجنبين، وفي التهذيب: اللَّحْجَم البعيرُ الواسع الجوف .

لدم : اللَّدْمُ : ضرَّبُ المرأة صَدْرَها . لَدَمَتُ المَلَّة إذا المرأة وجهها : ضربته . ولَدَمَتُ خُبْزَ المَلَّة إذا ضربته . وفي حديث الزبير يوم أُحُد : فخرجْتُ المُعلم الله عارة الصحاح : واللخم واللخم بالضم ضرب الغ والاولى بضعين .

أَسْعَى إليها ، يعني أُمَّه ، فأدر كُنتُها قبل أَنْ تَنتَهَي إلى القَتْلَى فلك مَن في صدري وكانت امرأة جلدة ، أي ضربت ودفعت . ابن سيده : لَدَ مَن المرأة ولا ضربت ، والند من لك من ضربة ، والند من اخرجت هي . واللد من : ضرب خبز المللة إذا أضرجت منها وضرب غيره أيضاً . واللد من : صوت الشيء يقع في الأرض من الحرب ونحوه وليس بالشديد ؟ وقل ابن مقبل :

# وللفُؤادِ وَجِيبُ تَحْتُ أَبْهُرِهِ ، لَكُدُمُ الغُلامِ وراءَ الغَيْبِ بِالْحَجَرِ

وقيل : اللَّـٰد مُ اللَّـٰطُمْ والضَّرِبُ بشيء ثقبل يُسْمَعُ وَقَعْمُ ، والتَّدُّمُ النساءُ إذا ضربْنَ 'وجوهَهن" في المآتم . واللُّد مُ : الضرُّبُ ، والتدام النساء من هذا ، واللَّدْمُ واللَّطْنُمُ واحدٌ . والالنَّيْدامُ : الاضطراب . والنَّيدامُ النساء : ضَرَّ بُهن صُدورَ هن " ووجوهَهن في النَّساحة.ورجِل ملنَّدَمُ ": أَحمَقُ ضخم ثقيل كثير اللحم . وفَدْمْ لَـدُمْ : إِتْبَاع . ويقال : فــلان فَدْمُ ۗ تُـدُمُ ۗ لَـدُمْ بِعنى واحد . وروي عن على ، عليه السلام ، أن الحسن قال له في تخترجه إلى العراق : إنه غير صواب ، فقال:والله لا أكون مثلَ الضَّبُع تسمع اللَّهُ مَ فتخر ُج ُ فتُصاد ، وذلك أن الصُّنَّاد يجيء إلى جحرها فنضرب يحمر أو بده ، فتخرج وتَحْسبه شيئاً تَصيده لتأخذَه فيأخذها ، وهي من أحمق الدُّوابُّ ؛ أراد أني لا أُخْدَع كما تخدُدعُ الضبع باللَّدْم ، وبُسمَّى الضرُّبُ لَدُماً . ولَدَمَتُ أَلَنْدُ مُ لَنَدُماً ، فأنا لادم ، وقوم لَنَدَم مثل خادم وخَدَم .

وأُمُّ مِلْـُدَم : الحُبُّى ، اللَّيْت : أُمِّ مِلَـدَم كنية الحُبُّى ، والعرب تقول : قالت الحمى أَنَا أُمُّ مِلْدَم آكُلُ اللَّحم وأُمَّصُ الدَّم ، قال : ويقال

لها أمّ الهِبْرِزِيّ . وأَلْدَمَت عليه الحُمّي أي دامَت . وفي الحديث : جاءت أمّ مللدَم تستأذن ؟ هي الحبْسَى ، والميم الأولى مكسورة زائدة ، وبعضهم يقولها بالذال المعجمة .

واللَّه بِمُ : الثوب الخلق. وثوب لله بم وملكم : خلَق . ولك من الله الخلق. وثوب لله بم وملكم : المُلكم فلكن والمنرد من الثباب المرقع ، وهو الله بم ولك من الثباب المرقع ، وهو الله بم ولك من الثوب لا ما ولك من قلع مصلك . والله ام : مشل ولك بم أي مرقع من مصلك . والله ام : مشل الرقاع بملك من به الحف وغيره . وتلكم الرجل ثوبه أي أخلق واسترقع . وتلكم الرجل ثوبه أي رقعه ، يتعدى ، مثل تركم .

واللَّدَمُ ، بالتحريك : الحُرَمُ في القَرابات . ويقال: إنما سميت الحُدُومَةُ اللَّهُ مَ لأَنَّهَا تَكُنَّدُمُ الْقَرَابَةُ أَي تُصْلِح وتَصِل ؛ تقول العرب : اللُّـدَمُ اللَّدَمُ ! إذا أرادت توكيد المُحالفة أي حُر مَتُنا حُر مَتَن وبيتنا بيتُكم لا فرق بيننا . وفي حــديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الأنصار لما أرادوا أن يُبايعوه في بَيْعَةِ العَقَبَةِ مِكَةً قال أَبُو الهيثم بن التَّيُّهَان : يا رسول الله ، إن بينَنا وبينَ القَوم حِبالاً ونحنُ قاطِعوهــا ، فنخشى إن اللهُ أَعَزَ كُ وأَظْهُرَ كَ أَن تُرجع إلى قومك، فتبسُّم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وقال : بل الدُّمُ الدَّمُ والهَدَمُ الهَدَمُ أحارِبُ مَنْ حارَبُتُم وأسالمُ مَن سَالَمَتُم ! ورواه بعضهم : بل اللَّدَمُ اللَّدَمُ اللَّدَمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ، قال : فمن رواه بـل الدُّم الدُّم والهَدُمُ الهَدَم فإن ابن الأَعرابي قال : العرب تقول دَمي دَمُكُ وهَدَمي هَدَمُكُ في النُّصْرة أي إن 'ظلمت فقد 'ظلمت ' وأنشد العقيلي :

دَمَاً طَيْبًا يا حَبُّذا أنتَ من دَم

قال أبو منصور : وقال الفراء العرب تدخـل الألـف

واللام اللتين للتعريف على الأسم فتقومان مقام الإضافة كقول الله عز وجل : فأمَّا كَمَنْ طَغْمَى وآثر الحياةَ الدنيا فإنَّ الجِيَعِيمِ هي المأوى ؛ أي الجِعيمِ مأواه ، وكذلك قوله: وأمَّا مَن خاف مَقـامَ رَبَّه ونهَى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ؛ المعنى فإن الجنة مأواه ؛ وقال الزجاج : معناه فإن الجنة هي المأوى له ، قال : وكذلك مذا في كل اسم ، يدلان على مثل هــذا الإضمار فعــلى قول الفراء قوله الدُّمُ الدِّمْ أي دمكم دمي وهَـد مكم هَد مي ؛ وقال ابن الأَثير في رواية : الدَّمُ الدَّمُ ، قال : هو أن يهدر دَم القتيل ، المعنى إن طلب دمُكم فقد 'طلب دمي ، فدري ودمكم شيء واحد ، وأما من رواه بل اللَّدَم اللَّـدَم والهَــٰـدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي أيضــّا قال : اللَّـٰدَمُ الحُـُرَمُ جمع لادِمٍ والهدَّمُ القَبْرِ، فالمعنى حُرُ مُمَ حُرُ مِي وَأَقْبَرُ مِينَ تَقْبَرُونَ ؛ وهـذا كقوله: المَحْيَا كَعْيَاكُمُ والمَمَاتُ مَاتُكُمُ لَا أَفَارَقُكُمْ. وذكر القتيمي أن أبا عبيدة قال في معنى هذا الكلام: حُرْ مَتِي مع حُرْ مَتِكم وبَدْتِي مع ببتكم ؛ وأنشد:

## ثم النحقي بهذكري ولكركي

أي بأصلي وموضعي . والله مُ : الحُرَمُ جمع لادِم، سُمِّي نساءُ الرجل وحُرَمُه لَدَمَاً لأَنهن يَلْتَدَمِنَ عليه إذا مات . وفي حديث عائشة : قُبِض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في حَجْري ثم وضعت رأسة عليه وسلم ، وهو أَنْدُمُ مُع النساء وأضرب وَجْهَي .

والمسلندَمُ والملندامُ : حَجَرَ أُو ضَخُ به النوى ، وهو المر ضاخُ أيضاً . قال ابن بري عند قول الجوهري سُمَّيَت الحُر مَ اللَّدَمَ قال : صوابه أن يقول سميت الحُر مُ اللَّدَم لأن اللَّدَم جمعُ لادِم . ولدَ مان : ماء معروف . وملادم " : اسم ؛ وفي

ترجمة دعع في التهـذيب قال : قرأت بخـط شمر الطـِّر مَّاح :

لم تُعالِج دَمْحَقاً بائتاً شج بالطّخف لِللَدْمِ الدَّعاعُ قال : اللَّدْمُ اللَّعْتُنُ .

لذم: لَذَمَ بالمكان ، بالكسر ، لَذَمَ وأَلْدَمَ : ثَبَت وَلَزِمَه وأَقام . وأَلدَمْت فلاناً بفلان إلذاماً . ورجل للذَمَة " : لازم" للبيت ، يطرد على هذا باب فيا زعم ابن دريد في كتابه الموسوم بالجمهرة ، قال ابن سيده : وهو عندي موقوف .

ويقال للأرانب : حُدَمة " لُدَمة تَسبق الجَمْع بِالأَكَه بِ فَعُدَمة " : حديدة ، وقيل : حُدَمة إذا عدَات أُسرعت ، ولُدَمة : ثابتة العدو لازمة له ، وقيل : إتباع . واللُّذَمة أ : اللازم للشيء لا يفارقه . واللُّذُوم أ : لُزُوم الحير أو الشر . ولد مه الشيء : أعجبه ، وهو في شعر الهذلي . ولدَم بالشيء لذَما : لهج به وألذَمه إيّاه وبه وألهجه به ؛ وأنشد :

ثُنَبْت اللَّقاء في الحروب ِ مُلَّـٰذَمَا وأنشد أبو عمرو لأبي الوَرْد الجِعْديّ :

لَـذِمْتُ أَبا حَسَّانَ أَنْبَارَ مَعْشَرِ جَنَافَى عليكم ، يَطْلُبُونَ الغَوَائُلا

وأُلْذُمَ بِهِ أَي أُولِعَ بِهِ ، فهو مُلْنَدَم به . ورجل لَذُومُ ولَنَذِمُ ومِلْنَدَمُ : مُولَع بالشيء ؛ قال : قَصْرَ عَزِيزِ بالأَكالِ مِلْنَدَمِ

الليث: اللَّذِمُ المُولَعِ بالشيء ، وقد لَذِمَ لذَماً . ويقال للشجاع : مِلْنَدُمُ لعَلَيْهِ بالقتال ، ولذّتُب مِلْنَدُمُ لعَلَيْهِ بالقتال ، ولذّتُ مِلْنَدُمُ لعَلَيْهِ بالفَرْس . ولذرم به لندَماً : عَلِقَه ؛ وأما ما أنشده من قول الشاعر :

زعم ابن سيئة البنان بأنَّني لَـذ مِ لآخُذَ أَرْبِعاً بالأَشْقَرِ

فقد يكون العكرق وعلى العكرق ، استشهد به ابن الأعرابي ، وقد يكون اللهج الحكريس ، والمعنيان . مُقتربان .

ويقال: أَلَـٰذُمْ لفلانٍ كَرامتَكَ أَي أَدِمُهَا له . وأُمُّ مِلسُـٰذُمَ : كنية الحُـُمَّى ؛ قال ابن الأَشير : بعضهم يقولها بالذال المعجمة .

لزم: اللنّزوم : معروف . والفعل لَزِم َ يَلْزَم ، الرّم الشيء والفاعل لازم والمفعول به ملزوم " الرّم الشيء يَلْزَمه لَزْمه لَزْمة ولُزِمة ولزاماً والتزمّه ملازَمة ولزاماً والتزمّه والزمّه اللّزمة والزمّة ":

يلنزم الشيء فلا يفارقه . واللّزام : الفيصل جداً . وقوله عز وجل : قل ما يعبأ بكم ربّي لولا دعاؤ كم ،أي ما يصنع بكم ربي لولا دعاؤ وإيًا كم إلى الإسلام ، فقد كذابم فسوف يكون لزاماً ؛ أي عذاباً لازماً لكم ؛ قال الزجاج : قال أبو عبيدة فيضلا ، قال : وجاء في النفسير عن الجماعة أنه يعني يوم بدر وما نزل بهم فيه ، فإنه للوزم بين الفتلى يوم بدر وما نزل بهم فيه ، فإنه للوزم بين الفتلى ليزاماً أي فيصل ؛ وأنشد أبو عبيدة لصخر الغيّ :

فَإِمَّا يَنْجُوا مَن حَتَّفُ أَرْضٍ ، فقد لتقيا حُتوفَهما لِزَاما

وتأويل هذا أن الحَـتَف إذا كان 'مقَـدَّراً فهو لازم''، إن نجا من حَـتَف مكان لقيه الحَـتَف' في مكان آخر لِزاماً ؛ وأنشد ابن بري :

لا زِلْتَ 'مُحْتَمِلًا عَلِيَّ ضَغِينَةً ' حَى المَمَاتِ بَكُونَ مَنْكُ لِزَامَا وقرى الزَامَا ، وتأويله فسوف بَلْنُزمُكُم تَكَذَيبُكُم لَـزاماً وتَلـُـزمُكُم به العقوبة ولا تُعْطَـوُن التوبة ،

ويدخل في هذا يوم بدر وغيره بما يَلْزَ مُهُم من العذاب . واللتزام : مصدر لازم . واللتزام ، بفتح اللام : مصدر لرزم كالسلام بمعنى سلم ، وقد قرى اللام : مصدر لرزم كالسلام بمعنى سلم ، وقد قرى بهما جميعاً ، فمن كسر أوقعه موقع ملازم ، ومن فتح أوقعه موقع لازم . وفي حديث أشراط الساعة ذكر اللتزام ، وفستر بأنه يوم بدر ، وهو في اللغة المنكلاز مة للشيء والدوام عليه ، وهو أيضاً الفصل في القضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللتزام : الموت والحساب . وقوله تعالى : ولو لا كلمة "سبقت من والحساب . وقوله تعالى : ولو لا كلمة "سبقت من والحساب أيوم القيامة . واللتزم : فصل الشيء ، من قوله كان لزاماً فيصك ، وقال غيره : هو من اللتزوم . الجوهري : لرمت به ولازمته . واللتزام :

فلم يو غير عادية لزاماً ، كما يَتَفَجَّر الحوضُ اللَّقيفُ

والعادية : القوم يَعْدُون على أرجلهم أي فحَمْلَتُهُم لِزام "كَأَنْهِم لَـزِمُوه لا يفارقون ما هم فيه واللَّقيف : المُتهور من أسفله . والاليتزام : الاعتناق . قال الكسائي : تقول سَبَبْتُه سُبَّة تكون لَـزام ، مثل قـَطام أي لازمة . وحكى ثعلب : لأضربناك ضر بة تكون لـزام ، كما يقال كراك ونظار ، أي

ضربة 'بذكر بها فتكون له لِزاماً أي لازمة . والمِلنزَم ، بالكسر : خشبتان مشدود أوساطُهما مجديدة 'تجعَل في طرفها قُنتَاحة فتَكْثرَم ما فيها لـُزوماً شديداً ، تكون مع الصّياقِلة والأَبّادِين .

وصار الشيءُ ضربة َ لازم ، كلازب ، والباء أعلى ؛ قال كُنْيَّر في محمد بن الحنفية وهو في حبس ابن الزبير : سَمَى ُ النيِّ المُصْطَفَى وابن عَمَّه ،

سبيُّ النبيُّ المُصَطِّفى وابنُ عبَّه ، وفكَّاكِه أغْلالِ ونفّاع غارِم

أبي فهو لا يَشْرِي هُدًى بِضَلالةٍ ، ولا يَتَقي في الله لو مَهَ لاغ وفِينُ ، بِحَمْد الله ، نَتْلُو كِتابَه وَعُنُ ، بِحَمْد الله ، نَتْلُو كِتابَه حُلُولاً بهذا الْحَيْف ، خَيْف المَحارِم بِحِيثُ الْحَامُ آمَنُ الرَّوْعِ سَاكِنْ ، بَحِيثُ الْحَدُنُ السَّدِيقِ المُلازِم وحيثُ العَمَد ، وحيثُ اللهُ نيا بِباقٍ لأَهْله ، فما وَرِقُ اللهُ نيا بِباقٍ لأَهْله ، وما شِدَّةُ البَلُوكَى بِضَرْبةِ لازِم وما شِدَّةُ البَلُوكَى بِضَرْبةِ لازِم نَحَدَّثُ مَن لاقَيْتُ أَنكُ عَائد ، بَلُ العَائد ، المطلوم في سِجْن عادِم بَلُ العَائد ، المطلوم في سِجْن عادِم بَلُ العائد ، المطلوم في سِجْن عادِم ، المَلْور عادِم المائد ، المطلوم في سِجْن عادِم ، المائد ، المطلوم في سِجْن عادِم ، أَنْ

والمُلازِمُ : المُغالِقُ . ولازِم : فرس وُتَيل بن عوف. لسم : ألسَمَه حُبِعْته : أَلزَمَه كما يُلسَم ولَدُ المنتوجة ضرَّعَها . وقال ابن شميل : الإلسامُ إلقامُ الفصيلِ الضرعَ أَوَّلَ ما يُولد . ويقال : ألسَمْته إلسَاماً ، فهو مُلسَمَ " . ويقال : ألسَمْتُه حُبِعَتَه إلسَاماً أي لقَنْنُهُ إِياها ؛ وأنشد :

لا 'يلنسمَنَ أبا عمران حُبَّتُه، الله عَوْناً على عُمرا لله عَوْناً على عُمرا ابن الأعرابي: اللهم السكوت حباءً لا عَقْلًا.

لضم: التهذيب: اللَّضْمُ العُنْفُ والإلْحَاحُ على الرجل، يقال: لنَضَمْتُهُ أَلْضِمُهُ لنَضْمَاً أَي عَنْفُتُ عليه وألْحَمَّت ؛ وأنشد:

> مَنَـنَتَ بِنائل ولـصَمَـتَ أُخْرَى بِرَدَّ ، ما كذا فِعْلُ الكررام قال أبو منصور : ولم أسمع لضم لغير الليث .

لطم: اللَّظُمْ : ضَرَّ بُكُ الحَدُّ وصَفَحة الجَسد ببَسَط الله، وفي المحكم: بالكف مفتوحة، لَطَمَهُ يَلْطَمِهُ لَطَمْهُ لَطَمْهُ وَلَطَمَهُ وَلَطَمَهُ وَلَطَمَا وَلَاطَمَهُ مُلاطَمةً ولطاماً . والمُكْطَمان :

الحد"ان ؛ قال :

نابي المَعَدَّيْنِ أُسِيل مَلْطِمُهُ ا

وهما المَلَـُطَـمانِ نادر.ابن حبيب: المَـلاطيمُ الحدود، واحدها مَلـُطــَمْ ؛ وأنشد :

خَصِمُون نَفَاعُون بِيضُ المَلاطِم

ابن الأعرابي: اللَّطمَ إيضاح الحمرة . واللَّطمَ : الضرب على الوجه بباطن الراحة . وفي المثل: لو ذات سوار للطَّمَتْ في ؟ قالته امرأة للطَّمَتْ اللَّم من لبست سكف الله الله علما .

اللت : اللَّطيم ، بلا فعل ، من الخيل الذي يأخذ خدَّته بناضٌ. وقال أبو عبيدة : إذا رجعت غُرَّةُ الفرس من أحــد شِقتي وجهــه إلى أحد الخدّين فهو لَطيمٌ ، وقيل: اللَّطيمُ من الحيل الذي سالت غُرَّتُه في أحد شقّي وجهه ، يقال منه : النَّطمَ الفرس ، على ما لم يسم فاعله، فهو لَطيم ؛ عن الأَصمعي. واللَّطيمُ من الخيل: الأبيض موضع اللَّطُّمة من الحيد ، والجمع لُطُهُم ، والأُنثى لَطيم أيضاً، وهو من باب مُدَرُهُم أَى لا فعنل له ، وقبل : اللَّطيمُ الذي غُرْتَه في أحد شقي وجهه إلى أحد الحدين في موضع اللَّطُّمة، وقيل: لا يكون لـُطيماً إلا أن تكون غُرْ"تُه أعظمَ الفُرر وأَفْشَاهِا حتى 'تصيب عينيه أو إحداهما ، أو 'تصل خَد" له أو أحد هما . وخَد مُلطَّم " : شُدُّد للكثرة . واللَّطيمُ من خَيْل الحَلْدِـة : هو التاسع من سوابق الحيل ، وذلك أنه 'يُلْطَمَم وجهُه فلا يدخل السُّرادق . واللَّطيمُ : الصغيرُ من الإبل الذي يُفْصَل عند طلوع سُهَيْل ، وذلك أن صاحبه بأخذ بأذُنه ثم يكـُـطـمه عند طلوع سهـل ويستقبله به ويَحْلَفُ أَنْ لَا يَدُوقَ قَطَرَةً لَـبَنَ بِعَدَ يُومِهُ ذَلِكُ ﴾ ١ قوله « نابي » كذا في الاصل وشرح القاموس بالياه ، والذي في المحكم : ناثى .

ثم يَصُرِ أَخلاف أَمَّه كَلَّهَا ويَقْصِله منها، ولهذا قالت العرب: إذا طلع سُهيل ، بَرَدَ الليل ، وامتنع القَيْل ، والمنتع القَيْل ، والمنتع القَيْل ، والمنتع القَيْل ، والمنتع القَيْل ، الجوهري: اللَّطيم ، فصيل إذا طلع سهيل أخذه الراعي وقال له: أنرى سهيلا ? والله لا تذوق عندي قطرة ! ثم لَطَمه ونَحّاه . ابن الأعرابي: اللَّطِيم الفصيل إذا قوي على الركوب للُّطم خَدَه عند عَيْنِ الشهس ، ثم يقال اغراب ، فيصير ذلك الفصيل مؤدّباً ويسمى للطيعاً . واللَّطيم : الذي يموت أبواه . والعَجِي :

واللّطيم واللّطيمة : المِسْكُ ؛ الأولى عن كراع ، قال الفارسي : قال ابن دريد هي كل ضرب من الطّيب مجمل على الصّد غ من المَلْطم الذي هو الطّيب ، وكان يستحسنها ، وقال : ما قالها إلا بطالع سعد . واللّطيمة ، : وعاء المسلك ، وقيل : مي العير تحمله ، وقيل : مسوقه ، وقيل : كلّ مُسوق مُبجلب إليها غير ما يؤكل من محر " الطّيب والمتاع غير الميرة للطيمة " ، والميرة لما يؤكل من محر " الطّيب والمتاع غير الميرة أنه أنشده لِعاهان بن كعب بن عمرو بن سعد :

إذا اصطَكِئت بضَيْق ُ حَجْر تاها، تَلاقِي العَسْجِرِيَّة واللَّطْسِمِ

قال: العَسْجَدِيّة إبل منسوبة إلى سُوق يكون فيها العَسْجِد وهو الذهب؛ وقال ابن بري: العسجدية التي تحمل الذهب، واللَّطْمِيمُ: منسوب إلى سُوق يكون أكثرُ بَرُّها اللَّطْمِيمَ، وهو جمع اللَّطْمِية، وهي العيرُ التي تحمل المسك. ابن السكيت: اللَّطْمِية عِيرٌ فيها طِيبٌ، والعسجدية وكابُ المُلُوكِ التي تحمل الدَّقَ ، والدَّقُ الكثير الثمن الذي ليس بَصافٍ . الحُوهري: اللَّطْمِيةُ العيرُ تحمل الطَّيبَ وبَرَّ المَّارِين لَطِيمةً ورَعا العَلَيْ لَلْمُ الطَّيبَ وبَرَّ التَّجار، ورعا قبل لسُوق العَطَّارِين لَطِيمةٌ ، العيرُ نَحمل الطَّيبَ وبَرَّ التَّجار، ورعا قبل لسُوق العَطَّارِين لَطِيمةٌ .

قال ذو الرمة يَصف أَرطاه تَكنُّسَ فيها الثور الوحشي:

كأنتُها بيت عطاد يضمننه الطائم المِسكِ ، مجنوبها وتننتهب ُ

قال أبو عمرو : اللَّـطيمة' فِطنْعة' مِسلُك ، ويقــال فارة مسلُك ؛ قال الشاعر في اللَّـطيمة المسك :

فتلت ': أَعَطَّاراً َ رَى فِي رِحالِنا ؟ وما إن جُو ماةٍ 'تباعُ اللَّطائمُ وقال آخر في مثله :

عَرْفَتْ كَإِنْبِ عَرَّفَتْهُ اللَّطَائمُ

وفي حديث بدر: قال أبو جهل يا قوم اللّطيمة اللّطيمة اللّطيمة أي أدر كوها، وهي منصوبة بإضار هذا الفعل. واللّطيمة : الجمال التي تحمل العظر والبنر غير الميرة . والطائم المسك : أوعيته . ابن الأعرابي : اللّطيمة سُوق الإبل ، واللّطيمة والزّوملة من العير التي عليها أحمالها ، قال : ويقال اللّطيمة والعير والزّوملة ، وهي العير التي كان عليها حمل أو لم يكن ، ولا تسمى للطيمة ولا زوملة حتى تكون عليها أحمالها ؛ وقول أبي ذؤيب :

فجاءً بها ما شئت من لَطَمَيَّةً ، تَدُورُ البحارُ فوقتها وَتَمُوجُ

إُمَّا عَنى 'درَّة . وقوله : ما شئّت من لَـطَــَــِـــَّــَة ، في موضع الحال .

وتَلَطَّمُ وَجَهُـه : ارْبَدُ . وَالْمُلَطَّمُ : اللَّـم . وَلَطَّمُ الكِتَابِ : خَتَهُ ؛ وقوله :

> لا 'يلطم' المصبور' وسط 'بيوتنا، ونَحُجُ أهل الحق بالتَّمَّكِيم

يقول: لا يُظْـُلُـم فينا فيُـلـُطـَم ولكن نأخذ الحق • قوله « وهي العير التي كان عليها الغ » كذا في الأصل ، وعبارة التهذيب: وهي العير كان عليها حمل أو لم يكن .

منه بالعدل عليه . الليث : اللَّظِيمة سُوق فيها أَوْعية ' من العِطْر ونحوه من البياعات ؛ وأنشد :

> يَطُنُوفُ بِهَا وَسُطَ اللَّطِيمة بَائْعُ ُ وقال في قول ذي الرمة :

لطائم المِسْكُ يَحْوِيها وتُنْتُهَبُ

يعني أوعية المسك . أبو سعيد : اللّطيمة العَنْبَرَةُ التي الطّمِت بالمسك فتَفَتَّقت به حتى تشبّت رائحتها ، وهي اللّطَمَيّة ، ومنه قول أبي ذويب :

كأن عليها بالة لطميئة ، لها من خلال الدَّأْتِيْنِ أَرْبِجِهُ

أراد بالبالة الرائحة والشّمّة ، مأخوذ من بَلو ته أي شَمَعْته ، وأصلها بَلوة ، فقد م الواو وصيرها ألفاً كقولهم قاع وقدا . ويقال : أعطني لطيمة من مسك أي قطعة . واللّطيمة في قول النابغة \ : هي الغوالي المُعنْبَرة ، ولا تسمى لطيعة حتى تكون مخلوطة بغيرها . الفراء : اللّطيمة سُوق العطارين ، واللّطيمة العير نحمل البر والطّيب . أبو عمرو : اللّطيمة سُوق فيها بَرْ وطيب . ولاطمة فتلاطما ؛ والتطمّت الأمواج : ضرب بعضها بعضاً ؛ وفي حديث حسّان :

أي يَنْفُضْن ما عليها من الغُبار ، فاستعار له اللَّطْم، ودوي يُطلَمْمُهن ، وهو الضرب بالكف .

لعم: انفرد بها الأزهري وقال: لم أسبع فيه شيئاً غير حرف واحد وجدته لابن الأعرابي ، قال: اللّـعَمُ اللّـعابُ ، بالمين ، قال: ويقال لم يتلعثُمُ في كذا ولم يتلَعُلَمُ في كذا أي لم يتكث ولم ينتظر.

١ قوله « واللطيمة في قول النابغة النع » عبارة التهذيب : واللطيمة في قول النابغة السوق ، سميت لطيمة لتصافق الأيدي فيها ، قال :
 وأما لطائم المسك في قول ذي الرمة فهى الغوالي النع.

لعثم: تَلَعْشَم عن الأَسر: نَكُلُ وَمَكَثُ وَتَأْتَى وَتَبَعِير، وقيل: التَّلَعْشُم الانتظار. وما تَلَعْشَم عن شيء أي ما تأخر ولا كذّب. وقرأ فيا تَلعْشَم وما تَلَعْدَمَ أي ما توقيف ولا يمكنُ ولا تردد، وقيل: ما تَلَعْشَم أي لم يُبطيء بالجواب. وفي الحديث عن النبي، على الله عليه وسلم، أنه قال: ما عرضَتُ الإسلام على أحد إلا كانت فيه كَبُوة ما حَرَضَتُ الإسلام على أحد إلا كانت فيه كَبُوة ما دعوته ولم ينتظر ولم يتمكنُ وصد ق بالإسلام ولم يتوقيف. وفي حديث لقبان بن عاد أنه قال في أحد يتوقيف. وفي حديث لقبان بن عاد أنه قال في أحد إخوته : فليست فيه لَعْشَمَة الإلا أنه ابن أمّة يكور اداد أنه لا توقيف عن ذكر مناقبه إلا عند ذكر صراحة نسبه فإنه يُعاب بهُ عن مناقبه إلا عند ذكر شيء فلم يتكفئم ولم يتكنّ ولم يتنكن ولم يتكنن ولم يتكنن ولم يتنكر أي لم يتوقف حتى أجابني .

لعذم : قرأ فما تَلَـعُدْمَ أي ما تردَّد كتلَـعُشَم ، وزعم يعقوب أن الذال بدل من الناه ، وقد تقدم .

لعظم : الجوهري : يقال لَـعْمَظْتُ اللَّحْمَ أَي انتهَسْتُهُ عَلَى اللَّهِ . عَن العظم ، قال : وربما قالوا لَـعْظَـمْتُهُ عَلَى القلب .

لفم: لَغَمَ لَغَماً ولَغَماً : وهو استخبارُه عن الشيء لا يستيقنه وإخبارُه عنه غير مستيقن أيضاً . ولَغَمَتُ ألغَمُ لَغُماً إذا أُخبَرُت صاحبك بشيء لا تستيقنه . وَلَغُمَ لَغُماً : كَنْفَمَ نَغْماً . وقال ابن الأعرابي : قلت لأعرابي متى المسير ? فقال : تَلَغَموا بيومِ السبت ، يعني ذكروه ، واشتقاقه من أنهم حراكوا ملاغيمَهم به . واللَّغيمُ : السَّرِ .

واللثَّمَامُ والمَرَعُ : اللَّثَعَابِ للإنسان . ولَـُغَامِ البِعِيرِ : رَبَدُهُ . واللُّغَامُ : رَبَدُ أَفُواهِ الإِبلِ ، والرُّوالُ للفرس . ابن سيده : واللُّغام من البِعيرِ عِنزلة البُرُاقِ

أو اللثعاب من الإنسان . ولَغَم البعير مُ يَلْغُم لُغامه لَغَما الغَما إذا رمى به . وفي حديث ابن عمر : وأنا تحت ناقة رسول الله على الله عليه وسلم ، يُصِيبُني لُغانها ؟ لُغام الدابة : لُعابُها وزيدها الذي يخرج من فيها معه ، وقيل : هـو الزّبَد وحده ، سمي بالملاغِم ، وهي ما حول الفيم مما يَبلُغه اللسان ويصل إليه ؟ ومنه الحديث : يَستعبل مَلاغِمه ، ؟ ومنه الحديث عمرو بن خارجة : هو جمع مَلْغُم ؟ ومنه حديث عمرو بن خارجة : وناقة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تقصع عجر من ويسيل للغامها بين كتبفي .

والمَكَنْعَمُ: الفهُ والأَنْف وما حولهما. وقال الكلابي: المَكلاغِمُ من كل شيء الفم والأَنف والأَشْداق، وذلك أَنها تُلَغَمُ بالطيب، ومن الإبل بالزَّبد واللهام . والمُكلغَمُ والمَكلغَم، والمَكلغِم: ما حول الفم الذي يبلغه اللسان، ويشبه أَن يكون مَفْعَلَا من لُغامِ البعير، سمي بذلك لأنه موضع اللهُ عام . الأصعي : مَلاغِمُ المرأة ما حول فمها .

الكسائي : لَغَبَنْتَ أَلْغُمَ لَغُماً . ويقال : لَغَبَنْتُ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

تخشّم منها مَلْغُمُ الْمَلْغُومِ بشَمَّةً من شارفٍ مَزْكُومٍ قدْ خَمِّ أَو قد كُمَّ بالخُمومِ، ليسَ بمَعْشُوقٍ ولا مَرْوُومٍ

خَشَّم منها أي نتُن منها مَلْغُومُها بِشَمَّة شارف. وتَلَغَّمْت بالطِّيب إذا جعلته في المَلاغِم ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

تَزْدَج بالجادِيّ أَو تَلَـعُبُهُ ١ وقد تلَـعُبُهُ ١ وأنشد : وقد تلـَعُبَـت المرأة ُ بالزعفران والطّيب ؛ وأنشد : ر قوله « تزدج النم » هكذا في الاصل .

#### مُلَغَم بالزعفرانِ مُشْبَع

والُغِمَ فلان بالطليب، فهو مَلْغُوم إذا جعل الطليب على مَلاغِمه . والمَلْغُمَ : طرف أنف . وتلفَّمَت المرأة بالطيب تلعَّماً : وضَعَتْه على مَلاغمها . وكلُّ جوهر ذو ال كالذهب ونحوه خُلِط بالزَّاو ُوق مُلْغَمَ مُ ، وفحد أَلْغُمَ قَالَتُعُمَ . والغَنَمُ تَلَعُمَ بالعُشْب وبالشَّم تَلَعَمَ بالعُشْب وبالشَّم .

واللَّغُم : الإِرْجافُ الحادُهُ.

لغذم : تلكفذكم الرجل : اشتد كلامه الليث : المُتلكفذم الشديد الأكل .

لغم: الله ام : النقاب على طرف الأنف ، وقد لكفم وتلكفتم . ولفكت المرأة فاها بلفامها : نقبته . ولفكت وتلكفت إذا شدّت الله الم أبو زيد : يم تقول تلكئت على الغم ، وغيرهم يقول تلكئت على الغم ، وغيرهم يقول تلكفت . قال الفراء: يقال من الله الم الكفت ألفم الفيادا كان على طرف الأنف فهو الله فام ، وإذا كان على طرف الأنف فهو الله فام ، وإذا كان على الفم فهو الله الأصمعي إذا كان النقاب على الفم فهو الله الم والله الم على الفم فهو الله الم والله الم على الفم فهو الله الم على الفم فهو الله الم والله الم على الفم فهو الله الم والله الم على الفم فهو الله الم الشاعر :

يُضِيءُ لنا كالبَدُر تحت غَمامة ، وقد زلَّ عن غُرَّ الثَّنايا لِفَامُها

وقال أبو زيد: تلكَفَّمْت تلكَفُّماً إذا أحدَّت عمامة فجعلتها على فيك سِبْه النقاب ولم تبلغ بها أرنبة الأنف ولا مارينه ، قال : وبنو تمم تقول في هذا المعنى : تلكَثَّمَت تلكَثُماً، قال : وإذا أنتهى إلى الأنف فغشيه أو بعضه فهو النقاب .

لغم : اللَّقَمْ : مُرعة الأكل والمُبادرة إليه . لَقَمَهُ لَقُمًا والنَّتَقَمه وأَلْقَمه إِياه، ولَقَمْت اللَّقْمة أَلْقَمُها لَقُمًا إِذَا أَخَذَتُهَا بِفِيك ، وأَلْقَمْت ُ غيري لُقْمة ً

فلقمها . والتنقمت اللثقمة ألتنقيمها التقاماً إذا ابتكم منها في مهلة ، ولقمتها غيري تلقيماً . وفي الحديث : المثل : سَبّه فكأنما ألثقم فاه حَجَراً . وفي الحديث : أن رجلاً ألثقم عينه خصاصة الباب أي جعل الشقة الذي في الباب يُحاذي عينه فكأنه جعله للعين كاللثقمة للفم . وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : فهو كالأرقم إن يُترك يلثقم أي إن تتركم بأكلك . يقال : لقمت الطعام ألقمه وتلقمته والتقمية .

ورجُل تلقام وتلقامة : كبير اللهّمَ، وفي المحكم : عظيم اللهُ مَ ، وتلفقامة من المُثُلُ التي لم يذكرها عظيم الكتاب . والله مة والله فقة : ما نهيئه للهم الأولى عن اللحياني . النهذيب : والله مه لما نهيئه الإنسان للالتقام ، والله فه أكلها بمرة ، تقول : أكلت لفهة بلقمتن به وأكلت لفهتن بلقمة ، وأكلت لفهتن بلقمة ، وأكلت لفهتن بلقمة ، وألقمت فلاناً حجراً . ولقم البعير إذا لم يأكل حتى يناوله بيده . ابن شميل : ألقم البعير عدواً بينا هو يمشي إذ عدا فذلك الإلقام ، وقد ألهم عدواً بينا وألقمت عدواً .

واللَّقَمُ ، بالتحريـك : وسط الطريق ؛ وأنشـد ابن بري للكميت :

> وعبد' الرحيم جماع' الأمور، إليه انتَهى اللَّقَمُ المُعْسَلُ

وَلَقَمُ الطَّرِيقِ وَلُقَمَّهُ ﴾ الأُخيرة عن كراع : مَثْنُهُ ووسطه ﴾ وقال الشاعر يصف الأسد :

> غابَت حليلتُه وأخطأ صَده، فله عـلى لـقَم ِ الطريق ِ زَيْيوا

واللَّقْمُ ، بالتسكين : مصدر قولك لَقَمَ الطَريقَ وغير الطريق ، بالفتح ، يَلْقُهه ، بالضم ، لَقْماً : سدًّ فهه . ولَقَمَ الطريقَ وغيرَ الطريق يَلْقُهه لَقْماً : ٨ هذا البت لبثار بن يُرد.

سد فمه . واللَّقَمْ ، محر ك : مُعظم الطريق الليث : لَقَمُ الطريق مُنْفَرَ جُه ، تقول : عليك بلَّقَمَ الطريق فالنزَمَه .

والْقُمَانُ : صاحب النُّسُور تنسبه الشَّمْرَاءُ إِلَى عَادَ ؛ وقال :

تَراه يُطوِّفُ الآفاقَ حِرْصاً ليأكل وأسَ لُفُمانَ بنِ عـادِ

قال ابن بري : قيل إن هذا البيت لأبي المهوش الأسدي" ، وقيل : ليزيد بن عمرو بن الصَّعتِق ، وهو الصحيح؛ وقبله :

إذا ما مات كمين من تميم فسر أن يعيش ، فجيء بزاد بخبر أو بسمن أو بتمر ، أو الشيء المكفف في البيجاد وقال أوس بن غلفاء بود عليه :

فإنتك ، في هجاء بني تسمي ، كمن داد الفرام إلى الفرام الم مم ضر بوك أم الرأس ، حتى بدت أم الشؤون من العظام وهم تركوك أسلح من حبادى رأت صقراً ، وأشرد من نعام رأت صقراً ، وأشرد من نعام

ابن سيده : ولنقيان اسم ؛ فأما لنقيان الذي أننى عليه الله تعالى في كتابه فقيل في التفسير: إنه كان نبيباً، وقيل : كان حكيماً لقول الله تعالى : ولقد آتينا لقمان الحكمة ؛ وقيل: كان رجلًا صالحاً ، وقيل : كان خياراً ، وقيل : كان راعياً ؛ وروي في التفسير أن إنساناً وقف عليه وهو في مجلسه فقال : ألسنت الذي كنت ترعى معي في مكان كذا وكذا ؟ قال: بلى ، قال: فما بكغ بك ما أدى ؟ قال: صدق الحديث وأداء الأمانة والصنت عما لا يتعنيني، وقيل:

كان حَبَشِيّاً غليظ المَشافر مشقّق الرجلين ؛ هذا كله فول الزجاج، وليس يضرّه ذلك عند الله عز وجل لأن الله شرّفه بالحكمة. ولـُقم :اسم، يجوز أن يكون تصغير للقمان على تصغير الترخم ، ويجوز أن يكون تصغير الله تم ؛ قال ابن بري : لـُقمَ اسم وجل ؛ قال الشاعر : للقم بن لـُقمان من أخته ، وكان ابن أخت له وابنما

لكم: اللكم : الضرب باليد مجموعة ، وقيل : هو اللكم : اللكم : للكم اللكم أن الصدر والدفسع : لكم أ ؛ أنشد الأصمى :

كأن صوت ضرعها تشاجُل' ، هاتيك هاتا حتنا تكاييل' ، لكدم العُجا تك كُمُهُما الجُنادِل'

والمُلكَكَّمة : القُرْصة المضروبة بالبد . وخُفُّ مِلْكُم ومُلكَكَّم ولككَّام : صُلْب شديد يكسر الحَجارة ؛ أنشد ثعلب :

> ستأتيك منها ، إن عَمَرْتَ ، عِصابة " وخُفَّانِ لَكُمَّامانِ القِلَعِ الكُبْدِ

قال ابن سيده: هذا شعر للصّ بتهزّاً بمسروق. ويقال: جاءنا فلان في نخافَيْن مُلَكَمَّمَيْن أَي في خُفَّيْن مُركَكَّمَ: الذي في جانبه رِقاع كُمُ بها الأرض.

وجَبَلُ اللَّكَامِ: معروف ؛ التهذيب : جبَلَ لُسُكَامِ. معروف بناحية الشأم . الجيوهري : اللُّنكمَّام ، بالتشديد ، جبل بالشأم .

ومَلَنْكُومٌ : اسم ماءً بمِكة ، شرفها الله تعالى .

لم : اللَّم تُ : الجمع الكثير الشديد . واللَّم تُ : مصدر لنَّم الله يُ الله مُ الله مُ الله مُ الله مُ الله مُ الله مكذا في الأمل .

شَعْنَه يَلُمهُ لَمّاً: جمع ما تفر ق من أموره وأصلحه . وفي الدهاء : لَمَّ اللهُ شعثك أي جمع اللهُ لك ما يُذهب شعثك ؟ قال ابن سيده : أي جمع متفرّقك وقارب بين تشييت أمرك . وفي الحديث: اللهم الثم شعثنا ، وفي حديث آخر : وتلكم بها شعثي ؟ هو من اللهم الجمع أي اجمع ما تشتت من أمرنا . ورجل ملم : يكم القوم أي يجمعهم . وتقول : هو الذي يكم أهل بيته وعشير ته ويجمعهم ؟ قال رؤبة :

## فابسُط علينا كَنَفَي مِلَم

أي مُجَمَّع لِشَمْلِنا أي يَلُم أَمرَنا . ورجل مِلَم مَعَم إذا كأن يُصْلِح أُمور الناس ويَعُم الناس بعمروفه . وقولهم : إن دار كما لَمُومة أي تلُم الناس وتَر بُهم وتَجْمعهم ؛ قال فَدَكي بن أَعْبد علقه بن سيف :

# لأَحَبَّني 'حب الصَّبيّ ، ولَمَّني لَمَّ الهَدِيّ إلى الكريمِ الماجِدِ ١

ابن شميل: لئمة الرجل أصحابه إذا أرادوا سفراً فأصاب من يصحبه فقد أصاب لئمة ، والواحد لئمة والجمع لئمة ، وكل من لقي في سفره بمن يؤنِسه أو يُوفِده لئمة . وفي الحديث: لا تسافروا حتى تصبوا لئمة ، أي رُفِقة . وفي حديث فاطمة ، وضوان الله عليها ، أنها خرجت في لئمة من نسائها تتوطئ ديلتها إلى أبي بكر فعاتبته،أي في جماعة من نسائها ؛ قال ابن الأثير: قيل هي ما بين الثلاثة إلى نسائها ؛ قال ابن الأثير: قيل هي ما بين الثلاثة إلى

العشرة ، وقيل : اللّه المشل في السن والتر ب ؛ قال الجوهري : الهاء عوض من الهمزة الذاهبة من وسطه ، وهو بما أخذت عينه كسه ومه ، وأصلها فمُعلة من المُلاءمة وهي المُوافقة . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ألا وإن معاوية قاد لُه من الفواة أي جماعة . قال : وأما لُه الله عنه : أن شابة عفف . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : أن شابة زُو جَت شيخاً فقتَلتُه فقال : أيها الناس ليتزوج كل منكم لُهتَه من النساء ولتنكع المرأة لُهتَها من الرجال أي شكله وتر به وقر نه في السن . ويقال : الرجال أي شكله وتر به وقر نه في السن . ويقال : لله فيه لُه أن أي أسوة ؛ قال الشاعر :

#### فإن نَعْبُرُ فنحنُ لنا لُماتُ، وإن نَغْبُرُ فنحن عـلى نُدورِ

وقال ابن الأعرابي: لـُمات أي أشباه وأمثال ، وقوله: فنحن على ندور أي سنموت لا بدّ من ذلك .

وقوله عز وجل : وتأكلون التّراث أكلًا لَمّاً ؟ قال ابن سيده : وهو قال ابن عرفة : أكلًا شديداً ؟ قال ابن سيده : وهو عندي من هذا الباب ، كأنه أكل يجمع التّراث ويستأصله ، والآكل ميلم التريد فيجعله لنقماً . قال الله عز وجل : وتأكلون التّراث أكلًا لمّاً ؟ قال الله عز وجل : وتأكلون التّراث أكلًا لمّاً ؟ قال الله اء: أي شديداً ، وقال الزجاج: أي تأكلون تراث السامي لمّاً أي تلكمون بجمعه . وفي الصحاح : أكلًا لمّاً أي نصيبه ونصب صاحبه . قال أبو عبيدة : يقال لَمَمَّ أجمع حتى أتبت على آخره . وفي حديث المفيرة : تأكل لمّاً وتوسيع دَمّاً أي تأكل كثيراً مجتمعاً . وروى الفراء عن الزهري أنه قرأ : وإن كلاً لمّاً ، منوّن من ليو فيمنهم ؟ قال التراث أكلًا لمّاً ، منوّن من الذهري أنه التّراث أكلًا لمّاً ، منوّن من الذهري أنه التراث أكلًا لمّاً ، وقوله تعالى : وتأكلون للرو في الله التراث أكلًا لمّاً ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلاً التُول في المنه مجمعاً لأن معني اللمّا الجمع ، تقول :

١ قوله « لأحبني » أنشده الجوهري : وأحبني .

٢ قوله «حتى تصيبوا لمة » ضبط لمة في الاحاديث بالتشديد كما هو مقتضى سيافها في هذه المادة ، لكن ابن الاثير ضبطها بالتخفيف وهو مقتضى قوله : قال الجوهري الهاه عوض النع و كذا قوله يقال لك فيه لمة النع البيت محفف فمحل ذلك كله مادة لأم .

وهو يقول :

لاهُمَّ هذا خامِسِ إن تَمَّا ، أَتَمَّا ، أَتَمَّا اللهُ ، وقد أَتَمَّا إِن تغفر جمَّا إِن تغفر جمَّا وأَيُّ عبد لك لا أَلَمًا ؟

قال أبو إسحق : قيل اللَّـمَمُ نحو القُبْلة والنظرة وما أشبهها ؛ وذكر الجوهري في فصل نول : إن اللَّـمَم التقبيلُ في قول وَضّاح اليّمَن :

> فما نَو لَت حتى تَضَرَّعْت عندَها ، وأَنْبأْتُها ما رَخَّصَ اللهُ في اللَّـمَمُ

وقيل: إلاَّ اللَّمْمَ: إلاَّ أَن يكونَ العبدُ أَلَمُّ بفاحِشةٍ ثم تاب ، قال : ويدل علم قوله تعالى : إن رباك واسع المغفرة ؛ غير أن اللَّمَم أن يكونَ الإنسان قد أَلَمُ بالمعصية ولم يُصرُ عليها ، وإنما الإلهام في اللغة يوجب أنك تأتي في الوقت ولا تُقيم على الشيء ، فهذا معنى اللَّمَم ؛ قال أبو منصور : ويدل على صواب قوله قول العرب: أَلْمُمَت بفلان إلهاماً ، وما تَزُورُ اللَّا لِمَاماً ؟ قال أبو عبيد : معناه الأحيانَ على غير 'مواظبة ، وقال الفراء في قوله إلا اللَّـمَم : يقول إلا المنتقارب من الذنوب الصغيرة ، قال : وسمعت بعض العرب يقول : ضربته ما لكمكم القتل ؟ بريدون ضرباً 'متقار باً للقتل ، قال : وسمعت آخر يقول : أَلَّمُ يفعل كذا في معنى كاد يفعل ، قال : وذكر الكلي أنها النَّظَرْهُ من غير تعبُّد، فهي لـَمَمْ " وهي مغفورة ، فإن أعادَ النظرَ فليس بلَـمَـم ، وهو ذنب. وقال ابن الأعرابي: اللَّمَمُ من الذنوب ما ُدُونَ الفَاحِشَةِ . وقال أَبُو زَيْد : كَانَ ذَلِكُ مَنْدُ شَهْرِينَ أو لَــَـيها ، ومُذْ شهر ولَــَـيه أو قِراب شهر . و في حديث النبي ، صلى الله عليه وسِلم : وإن نما 'ينْبيت'

لَمَمْتُ الشيء أَلْمُهُ لما إِذَا جَمِعَتُهُ. الجُوهِرِي : وَإِنَّ كَلاَّ لمَا ليوفينهم ، بالتشديد ؛ قال الفراء : أصله لممّا ، فلما كثرت فيها الميات حذفت منها واحدة ، وقرأ الزهري: لمّا ، بالتنوين ، أي جميعاً ؛ قال الجوهري : ومحتمل أن يكون أن صلة لمن من ، فعدفت منها إحدى الميات ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول ومحتمل أن يكون أصله لمين من ، قال : وعليه يصح الكلام ؛ يويد أن لمّا في قراءة الزهري أصلها لمين من من فحذفت المم ، قال : وقول من من فعدفت المم ، قال : وقول ، من قال نالها من فعدفت المم ، قال : وقول ، من قال نالها من فعدفت المم ، قال المنا عمني إلاً ، فلس يعرف في اللغة .

قال ابن بري: وحكى سببويه نَشدُ تُكُ الله لَمّا فَعَلَثْت بمعنى إلا فعلت ، وقرىء : إن كُلُّ نَفْس لَمّا عليها حافظ ، لَمّا عليها حافظ ، وإن كل نفس لعليها حافظ ، وورد في الحديث : أنشدُكُ الله لَمّا فعلت كذا ، وتخفف الميم وتكون ما ذائدة ، وقرىء بهما لما عليها حافظ .

والإلثمام واللَّمَم : مقاربة الذنب ، وقيل : اللَّمَم ما دون الكبائر من الذنوب . وفي التنزيل العزيز : الذين يَجْتَذِبون كبائِر الإنثم والفواحش إلا اللَّمَم . وألمَم الرجل : من اللَّمَم وهو صفار الذنوب ؟ وقال أمنة :

إِنْ تَغْفِر ، اللَّهُمُّ ، تَغْفِر ُ جَمَّا وَأَيْ مَ عَبْدٍ لكَ لاَ أَلَمًا ؟

ويقال : هو مقارَبة المعصية من غير مواقعة . وقال الأخفش : اللسَّمَ المُقارَبُ من الذنوب ؛ قال ابن بري : الشعر لأميّة بن أبي الصَّلْت ؛ قال : وذكر عبد الرحمن عن عمه عن يعقوب عن مسلم بن أبي طرفة المذليّ قال : مر أبو خراش يسعى بين الصفا والمروة المقال دوان كل نفس لمليا حافظ » هكذا في الأصل وهو إنما يناسب قراءة لما بالتخفيف .

من غير قصد ؛ وبعده :

ومن مُريد هَــــة وغَــــة . وأنشد الفراء :

علَّ صُروفِ الدَّهْرِ أَو مُدولاتِها تُديِلُننا اللَّمَّةَ مَن لَمَّاتِها ، فتَسْنَر بِحَ النَّفْسُ مَن زَفْراتِها

قال ابن بري وحكي أن قوماً من العرب يخفضون بلعل ، وأنشد :

لَعْلُ أَبِي المِغْوارِ مَنْكُ قَرَيْبُ

وجَمَلُ مُلْمُومٌ ومُلَمَهُم : مجتمع ، وكذلك الرجل، ورجل مُلَمَهُم : وهو المجموع بعضه إلى بعض . وحجر مُلَمَكُ صُلْب مستدير ، وقد لَمُلْمَهُ إذا أدارَه . وحكي عن أعرابي : جعلنا نلمَلُهمُ مثلُ القطا الكُدُر ي من الثريد ، وكذلك الطين ، وهي اللهملمة . ابن شميل : ناقة مُلمَمُلُمة ، وهي المُدارة الفليظة الكثيرة اللحم المعتدلة الحلق . وكتيبة ملئمومة ومثلَمُلُمة : مجتمعة ، وحجر مَلْموم وطين مَلْموم ؛ قال أبو النجم يصف هامة جمل :

مَكُمُومَة لَمًّا كَظَهُرُ الْجِكُنْبُلُ

ومُلَمْلُمَة الفيل : 'خر طومُه . وفي حديث سويد ابن غَفلة : أَتَانَا مُصَدِّقُ رسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأَتاه رجل بناقة مُلَمَدُلَمَة فأَبِي أَن يأخذُها ؛ قال : هي المُستديرة سمناً ، من اللَّم الضم والجمع ؛ قال ابن الأَثير : وإنا ردّها لأَنه نهي أَن يؤخذ في الزكاة خيار مُلك وقدح مَلموم : مستدير ؛ عن أبي حنيفة . وجَيْش لَمْلُمَ "كذلك ، قال ابن أَحمر :

من دُونِهم ، إن جِئْنَهُم سَمَراً، حَيْ حِيلالُ لَمْلُمُ عَسَكَرَ

الربيع مَا يَقْتُل حَبِّطاً أَو يُلِم الله الله عبيد : معناه أو يقرب من القتل ؛ ومنه الحديث الآخر في صفة الجنة : فلو لا أنه شيء قضاه اللهُ لأَلَمَّ أَن يِذَهِب بصر ُه ، بعني لما يرى فيها ، أي لتقر ُب أن يذهب بصره. وقال أبو زيد : في أرض فلان من الشجر المُـُلم تكذا وكذا ، وهو الذى قارَب أن يَحمل . وفي حديث الإفشك : وإن كنت أَلمَمْت بـذَنَّب فاستغفري الله َ ، أي قارَ بنت ِ ، وقيل : اللَّمَمُ 'مُقارَ بَهُ ' المعصبة من غير إيقاع فعل ، وقبل : هو من اللَّمُم صفار الذنوب. وفي حديث أبي العالية: إن اللَّـمُم ما بين الحَدَّن حدُّ الدنبا وجدُّ الآخرة أي صفارُ الذنوب التي لس علمها حدٌّ في الدنيا ولا في الآخرة. والإلشامُ : النزولُ . وقد أَلَمَّ به أَيْ نزل به . ابن سيده : لَمَّ به وألَّمُ والنُّمَّ نزل . وألَّمَّ به : زارَه غيًّا : اللَّه : الإلهام الزيارة عبًّا ، والفعل أَلْسَمْتُ بِهِ وَأَلْسَمْتُ عليهِ . ويقال : فلانُ " مزورنا لماماً أي في الأحايين . قال ابن بري : اللَّمامُ اللَّقَاءُ النسورُ ، واحدتها لَـمَّة ؛ عن أبي عمرو . وفي حديث حميلة : أنها كانت تحت أوس بن الصامت وكان وجلًا به لَـمَهُ ، فإذا اسْتَدُّ لـمَمُهُ ظاهر من امرأته فأنزل الله كفَّارة َ الظهار ؛ قال ابن الأثبر : اللَّـمَـمُ ههنا الإلتمام النساء وشدة الحرص عليهن ، وليس من الجنون، فإنه لو ظاهر في تلك الحال لم يازمه شيء. وغلام 'ملمٌ : قارَبِ البلوغَ والاحتلامَ . ونَخْلَةٌ ۗ مُلمُّ ومُلمَّة : قارَبت الإرْطابَ . وقال أبو حنيفة : هي التي قاربت أن تُشمر ً .

والمُلَمَّة : النازلة الشديدة من شدائد الدهر ونوازل الدنيا ؛ وأما قول عقيل بن أبي طالب :

أُعِيذُ من حادِثات اللَّمَّةُ

فيقال : هو الدهر . ويقال : الشدة ، ووافَق الرجَزَ

وكتيبة مُلَمَـُلَـمة ومَلـُمومة أَيضاً أَي مجتمعة مضوم بعضها إلى بعض . وصغرة مَلمومـة ومُلـَـمُـلمة أَي مستديرة صلبة .

واللّمة: شعر الرأس ، بالكسر ، إذا كان فوق الوَ فَرْة ، وفي الصحاح : 'يجاوِز شحمة الأذن ، فإذا بلغت المنكبين فهي 'جمة . واللّمة : الوَفْرة ، وقيل : فوقتها ، وقيل : إذا ألّم الشعر بالمنكب فهو لِمة ، وقيل : إذا جاوز شحمة الأذن ، وقيل : هو دون الجُمّة ، وقيل : أكثر منها، والجمع لِمَم ولِمام ؛ قال ابن مُفَرّغ :

شَدَخَتُ غُرَّهُ السُّوابِقِ منهم في 'وجوهِ مع اللَّمامِ الجِعـادِ

وفي الحديث: ما رأيت ذا لِمّة أحسن من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ الله أمن شعر الرأس: دون الجئمة ، سميت بذلك لأنها ألمت بالمنكبين ، فإذا زادت فهي الجئمة . وفي حديث رمئة : فإذا رجل له لِمّة " ؛ يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . وذو الله تة : فرس سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وذو الله أيضاً : فرس محكن . وفو الله تأ أيضاً : فرس محكن . ولمة الوتيد : ما تشعّت منه ؛ وفي التهذيب : ما تشعّت منه ؛ وفي التهذيب : ما تشعّت منه ؛ وفي التهذيب : ما

وأَشْعَتُ فِي الدارِ ذِي لِمِّـةِ 'يطيلُ الحُنفوفَ ' وَلا يَقْسَـلُ

وشعر 'ملَمَهُم ومُلْمَمُلُمُ ' : مَدهون ؟ قال :

ومــا التَّصابي العُبُونِ الحُـُلـَّمِ بعدَ ابْييضاض الشعرَ المُلـَمْلَمَ

العُيون هنا سادة ُ القوم ، ولذلك قال الحُـُلــُم ولم يقل الحالمة .

واللَّمَّةُ : الشيء المجتمع . واللَّمَّة واللَّمَم ، كلاهما :

الطائف من الجن. ورجل مَلمُوم: به لَمَم ، وملموس ومسُوس أي به لَمَم ومسُ ، وهو من الجنون . واللَّمَم : الجنون ، وقيل : طرَف من الجنون يُلِم الإنسان ، وهكذا كل ما ألم بالإنسان كرَف منه ؟ وقال عُجَير السلولي :

وخالَطَ مِثْلُ اللحم واحتَلَ قَيْده، بحيث تَـُلاقَى عامر وسَلُولُ

وإذا قيل: بفلان لَمَة "، فعضاه أن الجن تَكُمّ الأَحْيَان الله وفي حديث بُرَيدة: أن امرأة أتت المنبي، على الله عليه وسلم ، فشكت إليه لَمَماً بابنتها ؛ قال شمر: هو طرَف من الجنون يُلِم بالإنسان أي يقرب منه ويعتربه ، فوصف لها الشُّونِيزَ وقال: سيَنْفَع من كل شيء إلا السام وهو الموت. ويقال: أصابت فلاناً من الجن لَمَة "، وهو المس والشيء القليل؛ قال ابن مقبل:

فإذا وذلك ، يا كُبَيْشة ' ، لم يكن إلا كليمة حالِم بخيال

قال ابن بري: قوله فإذا وذلك مبتدأ، والواو زائدة؛ قال : كذا ذكره الأخفش ولم يكن خبرُه ؛ وأنشد ابن بري لحباب بن عمّار السُّحيمي :

> بَنو حَنيفة حَيْ عِن تُبْغِضُهُمْ ، كَأْنَهُم حِنِّةٌ أَو مَسَّهُمْ لَمَمُ

واللاّمّة : ما تَخافه من مَس ّ أو فزع . واللامّة : العين المُصيبة وليس لها فعل ، هو من باب دارع . وقال ثعلب : اللامّة ما ألم " بك ونظر إليك ؛ قال ابن سيده : وهذا ليس بشيء . والعَين اللامّة : التي تُصيب بسوء . يقال : أُعيد ُه من كل هامّة ولامّة . وفي حديث ابن عباس قال : كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُعو " ذ الحسن والحسين ، وفي رواية : المنه عليه وسلم ، يُعو " ذ الحسن والحسين ، ولها اراد تا به به الأحيان .

أنه عَوَّذ ابنيه ، قال : وكان أبوكم إبراهم يُ يُعَوَّذ إسعق ويعقوب بهؤلاء الكلمات : أعيد كُما بكلمة الله النامة من كل شيطان وهامة ، وفي رواية : من شرّ كل سامة ، ومن كل عين لامة ؛ قال أبو عبيد : قال لامة ولم يقل مُلمة ، وأصلها من ألممت بالشيء تأتيه وتلم به ليُزاوج قوله من شرّ كل سامة ؛ وقيل : لأنه لم يُود طريق الفعل ، ولكن يُواد أنها ذات لمم فقيل على هذا لامة كما قال النابغة :

كُلِينِي لِمُمِّي، يَا أَمْيَمَةً ، ناصِب

ولو أواد الفعل لقال مُنصِب . وقال الليث : العين اللامّة هي العين التي تُصيب الإنسان ، ولا يقولون ليمّت العين و ولكن حمل على النسب بذي و ذات . وفي حديث ابن مسعود قال : لابن آدم ليمّتان : ليمّة من الملكك ، وليمّة من الشيطان ، فأما لمّة الملك فاتهاد بالحير وتصديق بالحق وتطيب بالنفس ، وأما ليمّة الليك الشيطان فاتهاد بالشر وتكذيب بالحق وتخيث بالنفس . وفي الحديث : فأما ليمّة الملك فيعمل الله عليها ويتعود من لمّة الشيطان ؟ قال ابن الأثير : أواد عليها ويتعود من لمّة الشيطان به والقرب منه ، فما كان من الميلة والحيول فهو من الملك ، وما كان من خطرات الشير فهو من الملك ، وما كان من خطرات الشير فهو من الملك ، وما كان من خطرات والأثية ؟ قال أوس بن حجر :

وكان، إذا ما النَّتَمُّ منها بجاجةٍ ، بواجعُ هِنْدرًا مِن تُماضِرَ هَاتِرا

يعني داهية "، جعل تُماضِر، اسم امرأة، داهية. قال : والنُّتُم " من اللَّمة أي زار ، وقيل في قوله للشيطان لسمّة أي دُنو ". وكذلك للمَلك لمَّة أي دُنو ". ويَلَمَـهُ لَم وَقيل: موضع،

وقال ابن جني : هو ميقات ، و في الصحاح : ميقات أهل اليمن . قال ابن سيده : ولا أدري ما عنى بهذا اللهم إلا أن يكون الميقات هنا مَعْلَماً من مَعالِم الحج ، التهذيب: هو ميقات أهل اليمن للإحرام بالحج موضع بعينه .

التهذيب: وأما لـَمَّا، مُرْسَلَة الألف مشدُّدة المبم غير منو"نة ، فلها معان في كلام العرب: أحدها أنها تكون بمعنى الحين إذا ابتدىء بها ، أو كانت معطوفة بواو أو فاءِ وأجيبت بفعل يكون جوابها كقولك : لمَّا جاء القوم قاتَكْنَاهم أَي حـانَ حـاؤوا كقول الله عز وجل : ولَّـمَّا وَرَد مَاءَ مَدُّيِّن ، وقال : فلمَّا بَلُّـغ معه السُّعْنَى َ قال يَا بُنِّيٌّ ؛ معناه كله حين ؛ وقد يقدُّم الجوابُ علمها فيقال: اسْتَعَدُّ القومُ لقتال العَدُّو لمَّا أَحَسُّوا بهم أي حين أَحَسُّوا بهم ، وتكون لمَّا بمعنى لم الجازمة ؟ قال الله عز وجل : بل لمَّا يَذُوقُوا عذاب ؛ أي لم يذوقوه ، وتكون بمعنى إلاَّ في قولك : سأَلتك لمَّا فعلت ، يمنى إلا فعلت ، وهي لغة هذيل بمعنى إلا إذا أُجيب بها إن التي هي جَعْد كقوله عز" وجل : إنْ كُلُّ نَفْسِ لمَّا عليها حافظٌ ، فيمن قرأ به ، معناه ما كل نفس إلا عليها حافظ ؛ ومثله قوله تعالى : وإن كلُّ لمَّا رَجِمْهِ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ؟ شدُّدها عاصم ، والمعنى ما كلُّ إلا جميع لدينا. وقال الفراء: لمَّا إذا 'وضعت في معنى إلا فكأنها لم ضبَّت إليها ما ، فصادا جميعاً بمعنى إن التي تكون تجعداً ، فضموا إليها لا فصارا جبيعاً حرفاً واحداً وخرجا من حدّ الجحد ، وكذلك لمًّا ؛ قال : ومثل ذلك قولهم: لولا ، إنما هي لنو ولا جُمعتا ، فخرجت لنو من ا حدُّها ولا من الجحد إذ جُمعتا فصُيِّرتا حرفاً ؟ قـال : وكمان الكسائى يقول لا أعرف وَجْـهُ لمَّا بالتشديد ؛ قال أبو منصور : وبما يَدُ لَـٰكُ على أَنْ لمَّـّا

تكون بمعنى إلا مع إن التي تكون جحداً قولُ الله عز وجل : إن كل إلا كذَّب الرُّسُلُ ؛ وهي قراءة قُبُرًاء الأَمْصَارِ ؛ وقال الفراء : وهي في قراءة عبد الله : إن كالبهم لما كذَّب الرسل ، قال : والمعنى واحد. وقال الخليل: لمَّا تكون انتظاراً لشيءٍ متوقَّع، وقد تكون انقطاعة ً لشيء قد مضى؛ قال أبو منصور: وهذا كقولك : لمَّا غابَ قُمْتُ . قال الكسائي : لمَّا تكون جعداً في مكان ، وتكون وقتاً في مكان، وتكون انتظاراً لشيءٍ متوقَّع في مكان، وتكون بمعنى إلا في مكان ، تقول : بالله لمَّا قمتَ عنا ، بمعنى إلا قبتَ عنا ؛ وأما قوله عز وجل : وإنَّ كُلاًّ لما لُـُو َفَّــُنَّهُم ، فإنها قرئت مخففة ومشددة ، فمن خفَّفها جعل ما صلة"، المعنى وإن كلا" ليوفينهم ربُّك أعمالَهم، واللام في لماً لام إن ، وما زائدة مؤكدة لم تُغيِّر المعنى ولا العملَ ؛ وقال الفراء في لما همنا ، بالتخفيف، قولاً آخر جعل ما اسماً للناس، كما جاز في قوله تعالى: فالتكيموا ما طاب لكم من النساء؛ أن تكون بمعنى مَن طابَ لَكُم ؛ المعنى وإن كلا ً لمَا ليوفَّينهم ؛ وأما اللام التي في قُوله ليوفِّينُّهم فإنها لام مدخلت على نيَّة يمين فيما بين ما وبين صلتها، كما تقول هذا مَن ْ لَـيذ ْ هَـِن ُّ، وعندي مَن لَغيرُه خَيْرُ منه ؟ ومثله قوله عز وجل: وإن منكم لَمَن لَيبُطِئنَ وأما كمن شدَّد لمَّا من قوله لمَّا لَيوفينهم فإن الزجاج جعلها بمعنى إلا ، وأما الفراء فإنه زعم أن معناه لَـمَن ما ، ثم قلبت النون ميماً فاجتمعت ثلاث ميات ، فحذفت إحداهن وهي الوسطى فبقيت لمًّا ؛ قال الزجاج: وهذا القول ليس بشيءِ أيضاً لأن من .... لا يجوز حذفها لأنها اسم على حرفين ، قال : وزعم المازني أنَّ لمَّا اصلما لمَا ، خفيفة ، ثم شدِّدت الميم ؛ قال الزجاج : وهذا القول ١ مكذا بياض بالاصل .

لبس بشيء أيضاً لأن الحروف نحو 'رب' وما أشبهها يُخفَقُف، ولا 'يُشقَّل ما كان خفيفاً فهذا منتقض ، قال: وهذا جميع ما قالوه في لمنا مشدادة ، وما ولما مخففتان مذكورتان في موضعهما .

ابن سيده: ومن خَفيف لَم وهو حرف جازم يُنفَى به ما قد مضى ، وإن لم يقع بَعْدَه إلا بلفظ الآتي . التهذيب : وأما لَم فإنه لا يليها إلا الفعل الغابرر وهي تَجْزُ مه كقولك : لم يفعل ولم يسمع ؛ قال الله تعالى : لم يليه ولم يولك : لم يفعل الليث : لم عزية فعل قد مضى ، فلمنا جُعلِ الفعل معها على جهة الفعل الغابر جُزْم ، وذلك قولك : لم يخرُج زيد إنما معناه لا خرَج زيد إنما معناه الفعل على بناء الغابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مر "تبن أو الفعل على بناء الغابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مر "تبن أو ولا صدا ق أكثر كسن حينذ ، لقول الله عز وجل : فلا صدا ق ولا كيم يعد لا فهو في المنطق قبيح، وقد جاء ؛ قال أمية : وأذا أمية :

أي لم أيلم " الجوهري : لم حرف نفي ليما مضى ، نقول : لم يفعل ذاك ، تريد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيا مضى من الزمان ، وهي جازمة ، وحروف الجزم : لم ولئا وألم وألئا ؛ قال سيبويه : لم نفي القولك هو يفعل إذا كان في حال الفعل ، ولئا نفي القولك قد فعل ، يقول الرجل : قد مات فلان ، فتقوف : لئا ولم يَمنت ، ولئا أصله لم أدخل عليه ما، فتقوف : لئا ولم يَمنت ، ولئا أصله لم أدخل عليه ما، أي ولم أصل إليك فتكون جواباً وسبباً ليما وقع وليما لم يَقع ، تقول : فتربته لَمنا ذهب ولئا لم يذهب ، وقد يُختزل فربته لَمنا ذهب ولئا لم يذهب ، وقد يُختزل أدخله ؛ وأنشد ابن بري :

فَجَنْتُ ثُنُبُورَهُمْ بَدِناً وَلَـمّا ، فنادَبُنتُ القُنبُورَ فَلَمْ تُجِبْنَهُ

البَدْءُ: السِيِّدُ أَي سُدْتُ بعد موتهم، وقوله: ولمَّا أَي ولمَّا أَكن سِيِّداً ، قال : ولا يجوز أَن يُخْتَرَلَ الفعلُ بعد لمْ. وقال الزجاج : لمَّا جوابُ لقول القائل قد فعل فلانُ ، فجوابه : لمَّا يفعلُ ، وإذا قال فَعل فجوابه : لم يفعلُ ، وإذا قال لقد فعل فجوابه : ما فعل، كأنه قال : والله لقد فعل فقال المجيب والله ما فعل، وإذا قال : هو يفعل ، يويد ما يُستَقْبَل ، فجوابه : وإذا قال : هو يفعل ، يويد ما يُستَقْبَل ، فجوابه : قال : وهذا مذهب النحويين. قال : وليم ، بالكسر ، حرف يستفهم به ، تقول: لِمَ قال الله تعالى : عَفَا اللهُ عنك لِمَ أَذِنْتَ لم ؟ ولك أَن تدخل عليه ما ثم تحذف منه الألف، قال الله تعالى : عَفَا اللهُ عنك لِمَ أَذِنْتَ لم ؟ ولك أَن تدخل عليه ما ثم تحذف منه الألف، قال الله تعالى : عَفَا اللهُ عنك لِمَ أَذِنْتَ لم ؟ ولك زياد الأعجم :

يا عَجَبا ! والدَّهْنُ جَمْ عَجَبُهُ ، مِنْ عَنَزِي سِبْنِي لم أَضْرِبُهُ ،

فإنه لما وقف على الهاء نقل حركتها إلى ما قبلها ، والمشهور في البيت الأول :

#### عَجِبْتُ والدهِرُ كَثيرٌ عَجَبُهُ

قال ابن بري : قول الجوهري لِمَ حرف يستفهم به انقول لِمَ ذهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ، قال : وهذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لِمَ ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فرقاً بين الاستفهامية والحبرية ، وأما ألم فالأصل فيها لَم ، أدخل عليها ألف الاستفهام ، قال : وأما لِمَ فإنها ما التي تكون استفهاماً وصلت بلام ، وسندكرها مع معاني اللامات ووجوهها ، إن شاء الله تعالى .

لهم : اللَّهُم : الابتيلاع . الليث : يقال لهمت الشيء

وقَــَلـَـّما بقال إلا النّــَهَـمُـت ، وهو ابتلاعُــكه بمرّة ؛ قال جرير :

#### مَا يُلِنُّقَ فِي أَشْدَافِهِ تَلَهُمَا ا

ولهم الشيء لهما ولهما وتكهم والنهمة والنهمة :
ابتلعه بمرة . ورجل لهم ولهم ولهم ولهوم ! أكول .
والملهم : الكثير الأكل . والنهم الفصل ما في الضرع : استوفاه . ولهم الماء لهما : جراعه ؛ قال :

جابَ لها لُقْمانُ ، في قلاتِها ، ماءً نَقُوءاً لِصَدَى هاماتِها ، تَلْهَمُهُ لَهُماً بِجَعْفَلاتِها

وجَدِشُ لُهَامُ : كثير بَلْنَهَمِ كُلُّ شِيءَ ويَغْنَمِر مَنْ دخل فيه أي يُغَيِّبُهُ ويَسْتَغْرِقُهُ . واللَّهَامُ : الجيش الكثير كأنه بَلْنَهَيِم كُلُّ شيء .

واللَّهُ يَمْ وَأَمُّ اللَّهُ مِ : لَمَّ اللَّهُ مِي ؟ كلاهما على التشبيه بالمَنيّة . قال شمر : أَمُّ اللَّهُ يَم كنية الموت لأَنه يَكْتُهُم كُلُّ أَحد . واللَّهُ يَمْ : الداهية ، وكذلك أُمُّ اللَّهُ يَمْ ؛ وأنشد ابن بري :

لَقُوا أُمَّ اللَّهَيْم ، فَجَهَّزَتُهُم غَشُوم الورد ِ نَكْنيها المُنُونا

واللهم من الرجال: الرعيب الرأي الكافي العظيم ، وقيل: هو الجواد ، والجمع لهمون ، ولا توصف به النساء. وفرس لهم أن على لفظ ما تقدم ، ولهميم ولهموم أن : جواد سابق يجري أمام الحيل لالتهموم الأرض ، والجمع لها ميم . الجوهري : اللهموم ، قوله «قال جرير ما يلق النه عارة التهذيب: قال جرير :

وقال آخر : ما يلق النح . وفي التكملة : قال رؤبة يصف أسداً ما يلق النم .

وله « واللهم وأم اللهم الحمى » عبارة المحكم : واللهم وأم اللهم
 المنية لأنها تلتهم كل أحد ، واللهم وأم اللهم الحمى كلاهما النع .

الجوادُ من الناس والحيل ؛ وقال :

لا تَحْسَبُنُ بَيَاضاً فِيُّ مَنْقَصةً ، إِنَّ اللَّهَامِيمَ فِي أَقْرَابِهَا بَلَقَ

وفرس لِمُمَّ ، مثل هِجَفَّ : سَبَّاق كَأَنه يَلْتُهُمِ الأَرض . وفي حديث علي ، عليه السلام : وأنتم لَهُممِمِ الجواد من الناس والحيل ، وحكى سيبويه لمنهم وهو ملحق بزهليق ، ولذلك لم يُدغَم ؛ وعليه وُجَّه قول عَيْلان :

سَأُو مُدِلَّ سابِقِ اللَّهَامِمِ

قال : ظهر في الجمع لأن مثل واحد هذا لا يُد غَمَ. واللهُ موم من الأحراح : الواسع . وناقة لهُمهوم : غزيرة القطر . واللهُموم من النوق : الغزيرة اللن. وإليهموم من النوق : الغزيرة اللن. وإبيل لهاميم إذا كانت غزيرة ، واحدها لهُمهوم ، وكذلك إذا كانت كثيرة المشي ؛ وأنشد الراعي :

لَهَامِيمُ فِي الْحِرْقِ السَّعِيدِ نِياطُهُ

واللَّهُمَ : العظيم . ورجل لِهُم : كثير العطاء ، مثل خِصْ . وعد َد لُهُموم : كثير ، وكذلك جيش لُهُموم . وجمل لِهُمِيم : عظيم الجوف . وبَحْر لُهُم : كثير الماء .

وأَلْهُمَهُ اللهُ خَيْراً : لَقَنّهُ إِيّاه . واسْتَلْهُمه إِيّاه : سأَله أَن يُلْهِمِهُ إِيّاه . والإِلْهَامُ : ما يُلِنْهَى في الرُّوع . ويَسْتَلْهُم ُ اللهُ الرَّشادَ ، وأَلْهُمَ اللهُ فلاناً . وفي الحديث : أَسَّالَتُ رحمة من عندك تُلْهُمني بها رُسْدي ؛ الإِلْهَامُ أَن يُلْقِي اللهُ في النفس أَمراً يَسْعَمُهُ لا على الفعل أو الترك ، وهو نوع من الوَحْي ، يَخُصُ اللهُ به من يشاء مِن عباده . واللهم أن الملهم أن اللهم أنه والله اللهم أنه والله اللهم اللهم والهم والهم عزيرة القطر ، وبالله الهم والهم عزيرة القطر .

٢ قوله : يبعثه اي يبعث المُلْهُمَ .

الثور المُسنِ ، والجمع من كل ذلك لُهوم ؛ قـال صغر ُ الغي يصف وَعِلَا :

بها كان طِفلًا ، ثم أَسْدَسَ فاسْتَوى ، فأَصبَحَ لِمُماً في لهُومٍ قَرَاهِبِ وقول العجاج :

لاهُمُّ لا أَدْرِي ، وأَنْتَ الداري ، كُلُّ امْرىءِ مِنْكَ على مِقْدارِ

يريد اللَّهُمُ ، والميم المشددة في آخره عوض من ياء النداء لأنَّ معناه يا الله .

ابن الأعرابي : الهُلُمُ طِبَاء الجبال ، ويقال لها اللهُمُ ، واحدها لهم " ، ويقال في الجمع لهوم أيضاً ، قال : ويقال له الجُولان والشياتِل والأبدان والعنبان والمنبان والبنابيغ . ابن الأعرابي : إذا كبر الوعل فهو لهم " ، وجمعه لهوم " ، وقال غيره : يقال ذلك لبقر الوحش أيضاً ؛ وأنشد :

فأصبح لِمُمَّا فِي لُهُوم ٍ قراهب ومَلَـّهُمْ : أَرض ؛ قال طرفة :

يَظُلُ نِسَاءُ الحَيِّ يَعْكُفُنَ حَوْلَه ، يَقُلُنُ عَسِيبٌ من سَرارة مِلْهُمَا

وقـد ذكره التهذيب في الرباعي ، وسنذكره في فصل الميم .

لهجم: طريق لهنجم ولهمج: موطوع بين مُذلك منقاد واسع قد أثر فيه السابلة على استشب ، وكأن المم فيه زائدة والأصل فيه لهج وقد تله بحم ، ويكون تلكهجم الطريق سعته واعتباد المارة إياه . اللواء: طريق لهجم وطريق مُوقع أي مُذلك . وتلهجم لهميا البعير إذا تحر كا ؛ قال حميد بن ثور الهلالي :

كأن وحمَى الصَّردان في جَوف ضالة تَلَمَّجُمُ لَحْبَيهِ ، إِذَا مِا تَلَمَّجُمَا

يقول: كأن تَلَهُ بُهُمَ لَيَحْيَي هذا البعير وَحَى الصَّرْدانِ ، قال: وهذا مجتمل أن تكون الميم فيه زائدة ، وأصله من اللهَّسَج ، وهـو الوُلوع . والتَّلَمُ بَجُم : الوُلوع بالشيء . واللَّهُ جَم : العُس الضخم ؛ وأنشد أبو زيد :

ناقة ' شيخ للإله واهب ' تَصُفُ في تَكاثَهُ المَالِبِ : في اللَّهُ حَمَيْن والنَّهن المُالوبِ يعنى بالمُقارب العُس بين العُسيَّن .

لهذم: سيف له لهذم : حاد ، وكذلك السنان والناب .
ولهذكم الشيء : قطعه . والله اذمة : الله وسدا إلا قال ابن سيده : وأصله من ذلك ولا أعرف له واحدا إلا أن يكون واحده مملكذ ما ، وتكون الهاء لتأنيث الجمع . وقال بعضهم : الله ذك من في كل شيء قاطع .
غيره : ويقال الله وص لهاذمة "وقراضية" ، من لهذك منه وقرضية " ، من لهذك منه وقرضية الله ذك شيء من سينان أو سيف قاطع ، ولهذكم فعله .

والتَّلَمَهْ ذُمْ : الأَّكْثُلُ ؛ قال سُبَيْع : لَوْ لا الإِلهُ ولولا حَزَمٌ طالبِها تَلَمَهُ ذَمُوها ، كما نالُوا من العيو

لهن م: الأزهري: اللهنز متان مضيفتان عكيتان في أصل الحتكين في أسفل الشد قين ، وفي المحكم: مضيفتان في أصل الحتك ، وقيل: عند منحتنى اللهميين أسفل من الأذنين وهما معظم اللهمين والحدين، وقيل: هما ما تحت الأذنين من أعلى اللحيين والحدين، وقيل: هما مجتمع اللحم بين الماضغ والأذن من

اللَّحْني . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، والنَّسَّابة : أمِنْ هامِها أو لَهازِمها أي من أشرافها أنت أو مِن أوساطها ؛ واللّهازِمْ: أصول الحنكين ، واحدتها فمز مة ، بالكسر ، فاستعارها لوسط النسب والقبيلة . وفي حديث الزكاة : ثم يأخذ بليهز متيه ؛ يعني شِدْ قَيْه ، وقيل : هما عَظْمان ناتِئان في اللحيين تحت الأذنين ، وقيل : هما عَظْمان عَلَيْتان تحتهما ، والجمع اللّهازم ؛ قال :

يا خاز باز أرْسِل اللَّهَازِما ، إنتِي أَخَافُ أَن تَكُونَ لازِما

وقال آخر :

أَزوح ' أَنوح ' ما يَهِشُ ۚ إلى النَّدَى ، قَـرَى ما قَـرَى للضَّرْس بينَ اللَّهازِمِ

ولَهُزْمَهُ : أَصَابَ لِهُزْمِنَه . ولَهُزَمَ الشَيبُ خَدَّيْهُ أَي خَالَطَهُما ؛ وأنشد أبو زيد لأحد بني فَزَارَهُ :

إمَّا تَرَيْ تَشْبُباً عَلانِي أَغْنَشُهُ ، لَهُوْرِمُهُ . لَهُوْرِمُهُ . لَهُوْرِمُهُ .

وِلَهُزَاهُ الشَّبِ وَلَهُزَامُهُ بَعْنَى .

واللّهازِمُ:عِجْلُ ، وتَيْم اللّات ، وقَيْس بن ثعلبة ، وعَنَزَة . الجَوهرِي : وتَيْم الله بن ثَمْلبة بن عُكابة يقال لَـهُم اللّهازم ، وهم حُلَفاءُ بني عِجْل ٍ ؟ قال ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

وقد مات بِسُطام بن قَيْس وعامر ، و وامر ، و ومات أَبُو مِ اللهازِمِ

لهسم: لَهُسَمَ مَا على المائدة: أَكُلُهُ أَجْمَعَ . وفي النوادر: اللّهاسِمُ واللّحاسِمُ تَجارِي الأودية الضّيّقة، واحدُها لُهُسُمُ ولُنُحُسُمُ ، وهي اللّخافيقُ .

لوم: اللّومُ واللّوماءُ واللّومَى واللائة: العَدَّلُ . لامه على كذا يَلومُه لَـوْماً ومَلاماً ومَلاماً ولَـوْمةً ، فهو مَلُـوم ومَلِيم ": استحق اللّومَ ؟ حكاها سيبويه ، قال : وإنما عدلوا إلى الياء والكسرة استثقالاً للواو مع الضّهة . وألامة ولـوَّمة وألّهته : بعنى لـُهنته ؟ قال مَعْقِل بن خُويلد الهذلي ":

حَمِدْتُ اللهُ أَنَّ أَمسَى رَبِيعٌ، بدارِ الهُونِ ، مَلْحِيًّا مُلامًا

قال أبو عبيدة: لُـمْتُ الرجلَ وألَـمْتُه بمعنى واحد، وأنشد بيت مَعْقِل أيضاً ؛ وقال عنترة : ورد مَـد مَداه والقدام إذا مَشْتَا ،

ربيدٍ يَداه بالقِداح إذا تَشْتَا ، هَنَّاكِ غاياتِ التَّجارِ مُلْمَوَّم

أي يُكُورَم كَرَماً يُلامُ من أجله ، ولَوَّمَه شدّد للمبالغة . واللَّوَّمُ : جمع اللائم مثل راكيع ور كع . وقوم لُوَّام ولُوَّم ولُيَّم : غيرت الواو لقربها من الطرف . وألام الرجل : أتى ما يُلام عليه . قال سيبويه : ألام صار ذا لائة . ولامة : أخبر بأمره . واستلام الرجل إلى الناس أي استذم . واستلام الرجل إلى الناس أي استذم . واستلام إليهم ما يكومونه عليه ؛ قال القطامي :

فَمَنْ بِكُنَ اسْتُلَامَ إِلَى نَـوَيِيٍّ ، فقد أكثر منت ، يا زُفَر ، المناعا

التهذيب : ألام الرجل' ، فهو مليم إذا أتى دَنباً يُلام عليه ، قال الله تعالى : فالتَقَه الحوت' وهو مليم". وفي النوادر : لامني فلان فالتَمن ، ومعضني فاعتذالت ، وعضني فاعتذالت ، وعضني فاعتذالت ، وحضني فاعتذالت أن وحضني فاعتضضت ، وأمرني فأتمر ت إذا قبل وحضني فاعتضضت ، وأمرني فأتمر ت إذا قبل قول منه . ورجل لومة : يكومه الناس ولو منة : يكوم الناس مثل هنزاة وهنزاة . ورجل لومة : لمنه لوام ، يطرد عليه باب . . . ولاو منه : للمنه لاسل .

ولامَني . وتَلاوَمَ الرَّجُلانُ : لامَ كُلُّ واحد منهما صاحبَه. وجاءً بِلَـُو مُمَّةٍ أي ما يُلامُ عليه. والمُلاوَمة: أَن تَلَـُوم رَجِّلًا وَيَلُّـومَكُ . وتَلاوَ مُوا :لام بعضهم بعضاً ؟ وفي الحديث:فتَلاوَ موا بينهم أي لامَ بعضُهم بعضاً ، وهي مُفاعلة من لامَه يَلومه لَـُوماً إذا عذَكَ وعنَّفه . وفي حديث ابن عباس : فتَلاوَمُنا . وتَلـَوَّمَ فِي الأَمرِ : تمكّت وانتظر . ولي فيه لـُومة " أَي تَلَـو مُ ، ابن بَوْرج : التَّلَو مُ التَّنَظُرُ للأَمر سُريده . والتَّلُّومُ : الانتظار والتلبُّثُ . وفي حديث عبرو بن سَلَمة الجِرَّميُّ : وكانت العرب تَلَوَّمُ بإسلامهم الفتح أي تنتظر ، وأراد تَتَلَـُوم فحــذف إحدى التاءين تخفيفاً، وهو كثير في كلامهم. وفي حديث على ، عليه السلام : إذا أَجْنَبَ في السفَر تَلَوُّم ما بينه وبين آخر الوقت أي انتظر وتُلمَوُّمَ على الأَمر يُويده . وتَلَـوَّ م على لـُوامَـته أي حاجته . ويقال : قضى القومُ لـُوامات لهم وهي الحاجات ، واحدتهــا لُوَامَةً . وفي الحديث : بِنْسَ ، لَعَمَرُ ۚ اللهِ ، عَمَلُ ۗ الشيخ المتوسِّم والشابِّ المُتلوِّم أي المتعرَّض للأَمَّة في الفعل السيء ، ويجوز أن يكون من اللُّـومة وهي الحاجة أى المنتظر لقضائها .

ولِيمَ بالرَّجِل : قُطع . واللَّوْمَة ُ : الشَّهْدة . واللامة ُ واللام ُ ، بغير همز ، واللَّوْم ُ : الهَ وْل ُ ؟ وأنشد للمتلمس :

ويكادُ من لام يَطِيرُ فُؤُادُها

واللام : الشديد من كل شيء ؛ قال ابن سيده: وأراه قد تقدم في الهمز . قال أبو الدقيش : اللام القبر ب ، كا يقول وقال أبو خيرة : اللام من قول القائل لام ، كما يقول الصائت أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حيدة قلبها ؛ قال : وقول أبي الدقيش أوفق لمعنى المتنكس في البيت لأنه قال :

ويكاد' من لام يطير' فؤادُها ، إذ مَرَ مُكتَّاءُ الضُّعَى المُتَنَكِّسُ

قال أبو منصور : وحكى ابن الأعرابي أنه قال اللامُ الشخص في بيت المتلمس. يقال: رأيت لامَه أي شخصه ابن الأعرابي : اللَّوَمُ كَثَرَة اللَّوْمُ . قال الفراء : ومن العرب من يقول الممليم بمعنى المملوم ؛ قال أبو منصور : من قال ممليم بناه على ليم . والـلائمة : المملكمة ، وكذلك اللَّوْمِي ، على فَعْلى . يقال : ما المملكمة ، واللائمة . واللائمة . واللائمة . واللائمة . واللائمة . واللائمة . واللائمة ، واللائمة ، وفي المثل : ثرب لائم مليم ؛ قالته فلان غيرَ ممليم . وفي المثل : ثرب لائم ممليم ؛ قالته أم عُمير بن سلمي الحنفي تخاطب ولدها عُميراً ، وكان أسلم أخاه لرجل كلابي له عليه كم فقتله ، فعانبته أمّه أي ذلك وقالد :

تَعُدُّ مَعاذراً لا عُذَّرَ فيها ، ومن يَخْذُلُ أخاه فقـد ألاما

قال ابن بري : وعُدْره الذي اعتذر به أن الكلابي" التجأ إلى قبر سلمى أبي عمير ، فقال لها عمير :

> قَــَـَلـُـنَـا أَخَانَا للوَّفَاء بِــِجَارِنَا ، وكان أَبونَا قِد تُبجِيرُ مُـقَابِرُهُ

> > وقال لبيد :

َسَفَهاً عَذَالْتَ ، والْمُثَّتَ غيرَ مُلْمٍ ، وهـَـداك قبـلَ اليومِ غيرُ حَكمِم

ولامُ الإنسان : شخصُه ، غير مهموز ؛ قال الراجز :

مَهْرِيَّة تَخْطُر فِي زِمامِها ، لَم يُبْقِ منها السَّيْرُ غيرَ لامِها

وقوله في حديث ابن أم مكتوم: ولي قائد لا 'يلاو مُني؟ قال ابن الأثير: كذا جاء في رواية بالواو ، وأصله الهمز من المُلامة وهي المُوافقة ؛ يقال: هو يُلاغُني

بالهمز ثم يُخفَف فيصير ياء ، قال : وأَما الواو فلا وجه لها إلا أَن تكون يُفاعِلني من اللَّوْم ولا معنى له في هذا الحديث .

وقول عمر في حديثه: لَـوْما أَبقَـيْتَ أَي هلاَ أَبقيت، وهي حرف من حروف المعاني معناها التحضيض كقوله تعالى : لوما تأتينا بالملائكة .

واللام : حرف هجاء وهو حرف مجهور، بكون أصلًا وبدلاً وزائداً ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيت على أن عينها منقلبة عن واو لما تقدم في أخواتها بما عينه ألف؟ قال الأزهرى : قال النحويون لتو منت لاماً أي كتبته كما يقال كو َّفْت كافاً . قال الأزهري في باب لَنفف حرف اللام قال : نبدأ بالحروف التي جاءت لمعان من باب اللام لحاجة الناس إلى معرفتها ، فمنها اللام التي توصل بها الأسماء والأفعال ، ولها فيها معان كثيرة : فمنها لام الملك كقولك: هذا المال لزيد، وهذا الفرس لمحمَّمه، ومن النحويين من يسمُّها لامَ الإضافة ، سمّيت لام الملك لأنك إذا قلت إن هذا لزيد عُلمَ أنه ملكنه ، فإذا اتصلت هذه اللام بالمَكُنيِّ عنه نُصبَت كقولك : هذا المال ُ له ولنا ولَكُ ولها ولهما ولهم، وإنما فتحت مع الكنايات لأن هذه اللامَ في الأصل مفتوحة ، وإنما كسرت مـع الأسماء ليُفْصَل بين لام القسم وبين لام الإضافة، ألا ترى أنك لو قلت إنَّ هذا المالَ إزيدٍ عُـلمِ أنه ملكه? ولو قلت إنَّ هذا لـَزيد مُ عَلمِ أَن المشار إليه هو زيد فَكُسرت لِيُفرق بينهما ، وإذا قلت : المال لك ، فتحت لأَن اللبس قد زال ، قال : وهذا قول الخليل ويونس والبصريين . ( لام كي ) : كقولـك جئت ُ لِتَقُومَ يَا هَذَا ، سَمِّيتَ لَامَ كَي لَأَنِ مَعْنَاهَا جِئْتُ الْ لَكَيُّ تَقُومٌ، ومعناه معنى لام الإضافة أيضاً، وكذلك كُسرت لأن المعنى جئت ُ لقيامك . وقال الفراء في

قوله عز وجل: رَبّنا لِيَضِلُّوا عن سبيلك؛ هي لام كَيْ ، المعنى يا ربّ أعطيتهم ما أعطيتهم ليضلُّوا عن سبيلك؛ وقال أبو العباس أحمد بن يحيى: الاختيار أن تكون هذه اللام وما أشبهها بتأويل الحفض، المعنى آن تكون هذه اللام وما أشبهها بتأويل الحفض، المعنى آن فر عون ليكون لهم؛ معناه لكونه لأنه قد الت الحال إلى ذلك، قال: والعرب تقول لام كي في معنى لام الحفض، ولام الحفض في معنى لام كي ليتقار ب المعنى؛ قال الله تعالى: تحليفون لكم ليترضو المختم ؛ المعنى لإعراضها عنهم وهم لم يحليفوا لكي تعمر ضوا، وإنما حلفوا لإعراضهم عنهم ؛ وأنشد:

سمَوْتَ ، ولم تَكُن أَهْلًا لتَسْمُو ، ولكِنَّ المُنْضَيَّعَ قد 'يصاب'

أراد : ما كنت أهلا للسُّمُو " . وقال أَبو حاتم في قوله تعالى : ليَجْز يَهُم اللهُ أُحسنَ مَا كَانُوا يَعْمُلُونَ ؛ اللام في لمُجزيبهم لام اليمين كأنه قال لمُيَجْز يَنُّهم الله، فحذف النون، وكسروا اللام وكانت مفتوحة، فأشهت في اللفظ لام كي فنصبوا لها كما نصبوا بلام كي، وكذلك قال في قوله تعالى : ليَغُفرَ لكُ اللهُ مَا تقدُّم من ذنك وما تأخر ؛ المعنى لـَيَغْفرنُ اللهُ لك؛ قال ابن الأنباري ؛ هذا الذي قاله أبو حــاتم غلط لأنَّ لامَ القسم لا تُكسّر ولا ينصب بها، ولو جاز أن يكون معنى ليَجزيَهم الله ليَجْزيَنَّهم الله لقُلْنا: والله ليقومَ زيد ، بتأويل والله لَــَقُومَنَ وَبِد ، وهذا معدوم في كلام العرب، واحتج بأن العرب تقول في التعجب: أَظُرُ فَ بَزَيْدٍ ، فيجزمونه لشبَهِه بلفظ الأمر ، وليس هذا بمنزلة ذلك لأن التعجب عدل إلى لفظ الأمر، ولام اليدين لم توجد مكسورة قط في حال ظهور اليمين ١ قوله « يحلفون لكم لترضوا عنهم ؛ المني لاعراضكم النم » هكذا في الاصل .

ولا في حال إضمارها ؛ واحتج مَن احتج لأبي حاتم مقوله :

إذا هو آلى حِلْفة قلت مشلم ، لين أجمعا لينفني عني ذا أنى بِك أجمعا

قال:أراد لَــُنـُعْنـِــِينَ ، فأسقط النون وكسبر اللام ؛ قال أبو بكر:وهذه رواية غير معروفة وإنما رواه الرواة :

إذا هو آلى حِلْمُهُ ۚ قَلَتُ مِثْلُهَا ﴾ لِيَنْ أَجِمُعا لِيَنْ أَجِمُعا

قال الفراء: أصله لِتُغنيين وأسكن الياء على لغة الذين يقولون رأيت قاض ورام ، فلما سكنت سقطت لسكونها وسكون النون الأولى ، قال : ومن العرب من يقول اقتضين يا رجل ، والبكين يا رجل ، والكلام الجيد : اقتضين والبكين ؟ وأنشد :

يا عَمْرُ و، أَحْسَنُ نَوالَ الله بالرَّسْدَ، واقْرَأُ سلاماً على الأَنقاء والشَّهدِ وابْكِنَ عَيْشاً نَوَلَّى بعد جِدَّتِه، طابَتْ أَصائلُه في ذلك البكدِ

قال أبو منصور: والقول ما قال ابن الأنباري. قال أبو بكر: سألت أبا العباس عن اللام في قوله عز وجل: ليعفر كل الله ، قال : هي لام كي ، معناها إنا فتحنا لك فتنحا مبيناً لكي يجتمع لك مع المغفرة تما النعمة في الفتح ، فلما انضم إلى المغفرة شيء حادث واقع حسنن معنى كي، وكذلك قوله: ليَجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، هي لام كي تتصل بقوله: لا يعزب عنه مثقال ذرة ، إلى قوله : في كتاب مبين أحصاه عليهم لكي يجزي المنحسن بإحسانه والمسيء أحصاه عليهم لكي يجزي المنحسن بإحسانه والمسيء بإساءته . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب زيد بإساءته . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب زيد ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالي بشبهها بلام ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالي بشبهها بلام

الجر ، لأن لام الجر لا تقع في الأفعال ، وتقع ُ لامُ التوكيد في الأفعال، ألا ترى أنك لو قلت ليَضرب، وأنت تأمُّر ، لأَشْبَهَ لامَ التوكسد إذا قلت إنـك لتَضَرُبُ زيداً ? وهـذه اللام في الأمر أكثر مــا استُعْملت في غير المخاطب ، وهي تحزم الفعل ، فإن جاءَت للمخاطب لم يُنكر . قال الله تعالى : فبذلك فَلْمُفَرَ حُوا هُو خَيرٍ } أَكُثرُ القُرْاء قرؤُوا : فَلَيْهُو حُوا، بالساء. وروي عن زيد بن ثابت أنه قرأ : فبذلك فَلْنَتُفْرَ حُوا ؛ ويد أَصحاب سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، هو خير بما يَجِمْ عُونَ؛ أي بما يجمع الكُفَّار؛ وقَـَوَّى قُراءة َ زيد قراءة ُ أَبِي " فبذلك فافـُر َحوا، وهو البناء الذي خُلق للأمر إذا واجَهْتَ به؛ قال الفراء: وكان الكسائي يَعيب قولـَهم فلـْتَفْرَ حوا لأَنْه وجده قَلْيَلًا فَجَعَلُهُ ءَيُّهِاً ﴾ قال أبو منصور : وقراءة يعقوب الحضرمي بالمتاء فلتتَفرَ حوا، وهي جائزة. قال الجوهري: لامُ الأَمْرِ تأَمْرُ بها الغائبَ، وربما أمرُوا بها المخاطّبَ، وقرىء : فبـذلك فلـتَفرَحوا ، بالتاء ؛ قال : وقد يجوز حَذْفُ لام الأمر في الشعر فتعمل مضمرة كقول مُتمِّم بن نُو يُرة :

> على مِثْلُ أَصِعَابِ البَعُوضَةِ فَاخْمُشِشِي ، لكِ الوَ يُلُ'! حُرُ الوَجِهِ أَو يَبِكِ مِن بَكِي

أَراد: لِيَبْكِ ، فحذف اللام ، قال : وكذلك لام ، أَرَاد : وَكَذَلْكَ لام ، أَمَر المُواجَه ؛ قال الشاعر :

قلت لَهُوَّابِ لَـدَيَّهُ دَارُهُا : تَنْذَنُ ، فَإِنِي حَمْؤُهَا وَجَارُهَا

أراد: لِتَأْذَن ، فحذف اللام وكسر التاء على لفة من يقول أنت تعلكم ؛ قنال الأزهري: اللام التي للأمر في تأويل الجزاء، من ذلك قوله عز وجل: انشيعنوا سبيلنا ولننع لل خطاياكم ؛ قال الفراء:

هو أمر فيه تأويل ُ جَزاء كما أن قوله: ادْ خُلُوا مساكنكم لا تَعْطِمَنَتُكُم ، نهي ُ في تأويل الجزاء ، وهو كثير في كلام العرب ؛ وأنشد:

> فقلت' : ادْعي وأَدْعُ ، فإنَّ أَنْدَى لِصَوْتِ أَن يُنــاديَ داعيــانِ

أَى ادْءِي ولأَدْعُ ، فكأنه قال : إِن دَعُو ْتِ دَعُونُتُ ، ونحو ذلك . قال الزجاج : وزاد فقال : أيقرأ قوله ولنَحمل خطاياكم، يسكون اللام وكسرها، وهو أمر في تأويل الشرط ، المعني إن تتَّبعوا سبيلنا حمَدُ نَا خَطَامًاكُم . (لام التوكيد): وهي تنصل بالأسماء والأَفعال التي هي حوابات القسم وجَواب إن، فالأسماء كقولك: إن زلد الكريم وإن عمراً لَشُحاعٌ ، والأفعال كقولك: إنه لَـيَذُبُ عنك وإنه لَـرْغَبُ في الصلاح ، وفي القسَّم : والله الأُصَلَّـيْنَ " وربِّي لأَصُومَنَّ ، وقال الله تعالى : وإنَّ منكم لَـمَنْ \* لَــُـطِ "أَى مِين أَظهر الإعانَ لَــن بُسَطِّيء عن القتال ؛ قال الزجاج : اللامُ الأُولَى التي في قوله لـَـمَـنَ \* لامُ إِنَّ ، واللام الَّتِي فِي قُولُهُ لِيُبَطِّئُنَّ ۖ لَامُ القَسَمِ ، ومَن موصولة بالجالب للقسم ، كأن هـذا لو كان كلاماً لقلت: إن منكم لـَمن أحليف بالله والله ليُبطِّئن، قال : والنحويون مُجْمعون على أنَّ ما ومَن والذي لا يوصَّلُ نَ بالأمر والنهي إلا بما يضمر معها من ذكر الحبو، وأن لامَ القسَم إذا جاءت مع هذه الحروف فلفظ القَسم وما أُسْبَه لفظَّه مضمرٌ معها. قال الجوهري: أما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب، منها لام الابتداء كقولك لـزيد أفضل من عمر و، ومنها اللام التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والمخففة كقوله عز وجل: إنَّ ربَّك لسالمر صاد، وقوله عز من قائل : وإن كانت الكبيرة ؛ ومنها التي تكون جواباً للمَوْ ولمَوْلا كقوله تعالى : لولا أَنتُم لَـكُنَّا مؤمنين ، وقوله تعالى : لو تَزَيِّلُوا الاستفاثة كقول الحرث بن حلَّزة :

يا لَـَـلُو ۗ جال ِ لِيَو مِ الأَرْبِيعَاء ، أما يَنْفَكُ ُ مُحِدِث لَي بعد النَّهْمَى طَرَبَا ؟

واللامان جميعاً للجر" ، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له ، وقد مجذفون المستغاث به ويبتقون المستغاث له، يقولون : يا لِلماء ، يويدون يا قوم لِلماء أي للماء أدعوكم ، فإن عطفت على المستغاث به بـلام أخرى كسرتها لأنك قد أمنت اللبس بالعطف كقول الشاعر :

يا لَه حالِ ولِلشُّبَّانِ للعَجَبِ قال ابن بري : صواب إنشاده :

يا لَـكُــُهُول ِ ولِلشُّبَّانِ للعجب

والبنت بكماله:

يَبْكِيكَ نَاءٍ بَعِيدُ الدَّارِ مُفْتَرِبُ يَا لَـُنْكُمُولُ وَلَشْبَّانَ لَلْعَجِب

وقول مُهَلُّهُل بن ربيعة واسمه عدي :

يا لَبَكْر أنشِروا لِي كُلْكِبْأً ، يا لَبَكُر أَبْنَ أَينَ الفِرارُ ؟

استفائة . وقال بعضهم : أصله يا آل بكثر فخفف بحذف الهبزة كما قال جريو بخاطب بيشر بن مرُّوانَ لما هجاه سُراقة البارقيّ :

قد كان حَقّاً أن نقولَ لبارِقٍ : يا آلَ بَارِقَ ، فِيمَ سُبُّ جَرِيرٍ ُ?

ومنها لام التعجب مفتوحة كقولك يا لك مُعجَب ، والمعنى يا عجب احضر فهذا أوانك ، ومنها لام العلمة بمعنى كي كقوله تعالى : لِتَكونوا الشهداء على الناس ؛ وضَرَ بُنهُ لِيتَأَدَّب أَي لِكَيْ بِتَأَدَّب لأجل

لعذَّ بنا الذين كفروا ؟ ومنها التي في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى : لَـنُسْجَنَن ولسَكُونَن من الصاغرين؛ ومنها لام جواب القسم، وجميع لأمات التوكمد تصلح أن تكون جواباً للقسم كقوله تعالى: وإنَّ منكم لَمَن لَـنُـطَّنَن ؛ فاللام الأُولى للتوكيد والثانية جُواب، لأنَّ المُقْسَم جُمُلة " تُوصل بأُخرى ، وهي المُقْسَم عليه لتؤكَّدَ الثانية ُ بالأولى، ويربطون بين الجملتين مجروف يسممها النحويون جوابِّ القسَّم، وهي إنَّ المكسورة المشددة واللام المعترض بها ، وهما ممنى واحد كقولك : والله إنَّ زرداً خَــُرْ " منك، ووالله لـَزَ بُدْ خبر منك، وقولك: والله ليَقومَن ّ زيد"، إذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراجه عن الحال، لا بدُّ من ذلك؛ ومنها إن الحفيفة المكسورة وما ، وهما ممعني كقولك: والله ما فعَلت ُ، و والله إن فعلت معنى و منها لا كقولك: والله لا أَفعَل ، لا يتصل الحَلف بالمحلوف إلا بأحد هذه الحروف الخمسة، وقد تحذف وهي مرادة". قال الجوهري : واللام من حروف الزيادات، وهي على ضربين : متحركة وساكنة، فأما الساكنة فعلى ضربين : أحدهما لام التعريف ولسُكُونها أَدْخَلَتْ عليها أَلفُ الوصل ليصح الابتداء ما ، فإذا اتصلت عا قبلها سقطت الألف كقولك الرجُـل ، والثاني لامُ الأمر إذا ابْتَـدَأْتُها كانت مكسورة ، وإن أدخلت علمها حرفـاً من حروف العطف جاز فيها الكسر والتسكين كقوله تعالى: ولِيْيَعْكُمْ أَهِلِ الإنجيلِ ؛ وأما اللاماتُ المتحركة فهي ثلاث ": لامُ الأمر ولامُ التوكيد ولامُ الإضافة. وقال في أثناء الترجمة : فأما لام الإضافة فعلى غانية أَضْرُبِ : منها لامُ الْمَلْتُكُ كَقُولُكُ المَالُ لَوْبِدٍ ، ومنها لام' الاختصاص كقولـك أخ لزيـد ، ومنها لام

برأس سبيل على مر قب ،
ويوماً على 'طراق وارد،
فأم سيماك فلا تجزعي ،
فللشوت ما تليد الواليد،

ثم فنيل سياك فقالت أم سياك لأخيه ماليك : قبّح الله الحياة بعد سياك! فاخر ج في الطلب بأخيك ، فغرج فلكقي قاتل أخيه في نفر يسير فقتله . قال وفي التنزيل العزيز: فالتقطك آل فرعون ليكون لم عد وال وعز نا ؛ ولم يلقطوه لذلك وإغا مآله العداوة ، وفيه : ربننا ليضلئوا عن سبيلك ؛ ولم يؤتيم الزينة والأموال الضلال وإغا مآله الضلال ، فأل : ومثله : إني أراني أغصر خسرا ؛ ومعلوم أنه لم يعصر الحمر ، فسياه خسرا لأن مآله إلى ذلك ، قال : ومنها لام الجيعد بعد ما كان ولم يكن ولا تصحب إلا النفي كقوله تعالى : ومنها لام التاريخ تقولهم : كتبت ليثلاث خلون أي بعد ثلاث ؛ كقولهم : كتبت ليثلاث خلون أي بعد ثلاث ؛

حنى وَوَدُنَ لِنِمِ خِمْسِ بِالْبِسِ جُدًّا ، تَعَاوَرَه الرِّياحُ ، وَبَيِيلا

البائس : البعيد الشاق ، والجائد : البئر وأراد ما عبد ، قال : ومنها اللامات التي تؤكد بها حروف المبعاداة ويُجاب بلام أخرى توكيداً كقولك : لئن فعكنت كذا لتنذه من ، ولئن صبرت لتربحن . وفي التنزيل العزيز : وإذ أحذ الله ميناق النبيين لما تنينكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصدق لها معكم لتومين به ولتتنصر نه ما الآية ، ؛ روى المنذوي عن أبي طالب النعوي أنه قال : المعنى في قوله لما آتينكم لمتهما آتيتكم

التأدُّبِ ، ومنها لامُ العاقبة كقول الشاعر :
فللنَّمَوْتِ تَعَدُّو الوالداتُ سِخالَها ،
كما لِخَرَابِ الدُّورِ تُبُنَّى المُسَاكِينُ ١
أَمَّ مَا تَنْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ ا

أي عاقبته ذلك ؛ قال ابن بري : ومثله قول الآخر: أموالننا ليذو ي الميراث َ نَجْسَعُهَا ، ودُورُنَا لِخَرَابِ الدَّهْرِ نَبْنِيها

وهم لم يَبْنُوها للخراب ولكن مآلها إلى ذلك ؟ قال : ومثله ما قاله نُشتَيْم بن خُويَلِد الفَزاري " يرفي أولاد خالِدة الفَزارِيَّة ، وهم كُرُدم وكريَّد م ومُعَرَّض :

لا يُبغِد اللهُ رَبُ البِلا د والمِلنج ما ولدَّت خالِدَ ، فأفسيمُ لو قَتَلوا خالدا ، لكُنْتُ لهم حَيَّة واصِد ، فإن يَكُن الموْت أفناهُم ، فلِنْمَوْت ما تَلِدُ الوالِد،

ولم تَلِـد هم أُمَّهم للموت ، ولمِمَّا مَا لُهُم وعاقبتُهم الموت ، ولمِمَّا مَا لُهُم وعاقبتُهم الموت ؛ قال ابن بري : وقبل إن هذا الشعر لِسِمَاكُ أَخي مالك بن عمرو العاملي ، وكان مُعْتَقَلَا هو وأخوه مالك عند بعض ملوك غسّان فقال :

فأبليغ فضاعة ، إن جيئتهم ، وخص متراة بني ساعدة وأبليغ نزاداً على نأيها ، بأن الراماح هي المائدة فأقسيم لو فتكوا ماليكاً ، لكنت لهم حبية واصدة

۱ قوله « لحراب الدور » الذي في القاموس والجوهري : لحراب الدهر .

٢ قوله « رب البلاد » تقدم في مادة ملح : رب المباد .

أي أي عناب آتيتكم لتُؤمنُن به ولتَنفُر نه ، قال : وقال أَحمد بن محسى قال الأَخفش : اللام الـتي في لَـمَا اسم ' ، والذي بعدها صلة ُ لها ، واللام التي في لتؤمنُن به ولتنصرنَّه لامُ القسم كأنه قال والله لتؤمن ، 'يؤكُّد' في أول الكلام وفي آخره ، وتكون من زائدة ؛ وقال أبو العباس : هذا كله غلط ، اللام التي تدخل في أوائل الحبر تُجاب بجوابات الأيمان ، تقول : لَـمَن قامَ لآتِينَه ، وإذا وقع في جوابها ما ولا ُعلِم أَن اللام ليست بتوكيد، لأنك تضَع مكانها ما ولا وليست كَالْأُولَى وهي جواب للأُولَى ، قال : وأما قوله من كتاب فأسقط من ، فهذا غلط لأنَّ من التي تدخل وتخرج لا تقع إلا مواقع الأسماء ، وهذا خبر"، ولا تقع في الحبر إنما تقـع في الجـَحْد والاستفهام والجزاء، وهو جعل لَـمَا بمنزلة لَـمَـبْـدُ الله والله لَـَقَامُ مُ فَلَم يجعله جزاء ، قال : ومن اللامات التي تصحب إن : فمر"ة " تكون عمني إلا ، ومرة " تكون صلة وتوكيداً كقول الله عز وجل : إن كان وَعْدُ ربُّنَا لَمَفْعُولًا ؛ فمَنْ جعل إن جحداً جعل اللام غَنْزُلةً إِلَّا ، المعنى ما كان وعد ُ ربِّنا إلا مفعولًا ، ومن جعل إن عمني قد جعل اللام تأكيداً ، المعني قد كان وعد وبنا لمفعولاً ؛ ومثله قوله تعالى : إن كد ت لَــُـرُ د بن ، يجوز فيها المعنيان ؛ التهــذيب : ﴿ لَامُ التعجب ولام الاستغاثة » روى المنذري عن المبرد أنه قال: إذا استُنفيث بواحد أو بجماعة فاللام مفتوحة ، تقول : يا لـَـارجال ِ يا لـَـاثقوم يا لــزيد ، قال: وكذلك إذا كنت تدعوهم ، فأما لام المدعو" إليه فإنها تُكسَر، تقول: يا لكرَّجال للمعجب؛ قال الشاعر:

تَكَنَّفَنِي الوُسُّاةُ فَأَزْعَجونِي ، فيــا لـَلنَّاسِ لِلنُّواشِي المُطَّاعِرِ

ا قوله « اللام التي في لما اسم النع » هكذا بالاصل ، ولمل فيه سقطاً ،
 و الاصل اللام التي في لما موطئة وما اسم موصول و الذي بعدها النع.

وتقول: يا لِلعجب إذا دعوت إليه كأنك قلت يا للناس لِلعجب ، ولا يجوز أن تقول يا لنزيد وهو مقبل عليك ، إنما تقول ذلك للبعيد ، كما لا يجوز أن تقول يا قرَوْماه وهم مقبلون ، قال : فإن قلت يا لنزيد ولعمر و كسرت اللام في عمرو ، وهو مدعو ، لأنك إنما فتحت اللام في زيد للفصل بين المدعو والمدعو إليه ، فلما عطفت على زيد استَغنين عن الفصل لأن المعطوف عليه مثل حاله؛ وقد تقدم قوله:

والعرب تقول: يا للنعضيهة ويا للأفيكة ويا لكبهيتة، وفي اللام التي فيا وجهان: فإن أردت الاستغاثة نصبتها، وإن أردت أن تدعو إليها بمعني التعجب منها كمرتها، كأنك أردت: يا أيها الرجل اعجب للعضيهة، ويا أيها الناس اعجبوا للأفيكة. وقال أبن الأنبادي: لام الاستغاثة مفتوحة، وهي في الأصل لام خفض إلا أن الاستعمال فيها قد كثر مع يا، فحملا حرفاً واحداً ؛ وأنشد:

يا لَبَكْرٍ أَنشِروا لي كُلّيباً

قال: والدليل على أنهم جعلوا اللام مع يا حرفاً واحداً قول الفرزدق :

> فخَيو ؒ نَحْنُ عند الناس منكم ۗ ، إذا الداعي المُشُوّب ُ قال : يالا

وقولهم: لِم فعلت ، معناه لأي شيء فعلته ? والأصل فيه لِما فعلت فبعلوا ما في الاستفهام مع الخافض حرفاً واحداً واكتفوا ، في الألف فأسقطوها ، وكذلك قالوا : علام تركت وعَمَّ تُعْرِض وإلام تنظر وحَتَّام عَناؤك ? وأنشد :

فحَنَّامَ حَنَّام العَناءُ المُطَّوَّل

وفي التنزيل العزيز : فليم َ قَتَلَتْتُمُوهُم ؛ أواد لأيُّ علَّه

وبأي حُبُرة ، وفيه لغات : يقال لِم فعلت ، ولِم فعلت ، ولِم فعلت ، ولما فعلت ، بإدخال الهاء السكت؛ وأنشد:

يا فَقَعْسِي مُ ، لِمْ أَكَلَّتُهُ لِمَهُ ؟ لو خافَك اللهُ علمه حَرَّمَهُ

قال : ومن اللامات لامُ التعقب للإضافة وهي تدخل مع الفعل الذي معناه الاسم كقولك : فللأن عابر أ الرُّوْيا وعايرٌ للرؤيا ، وفلان راهبُ ` رَبَّه وراهبُ لرَبِّه . وفي التنزيل العزيز : والذين هم لريهم توهمون، وفيه : إن كنتم للرؤيا تَعْبُرُونَ ؟ قال أبو العباس ثملب : إنما دخلت اللام تَعْقبياً للإضافة ، المعنى 'همْ راهبون لربهم وراهبُو ربِّهم ، ثم أدخلوا اللام على هذا ، والممنى لأَنها عَقَّبت الإضافة ، قال : ونجىء اللام ممنى إلى وممنى أحِل، قال الله تعالى: بأن رَبُّكَ أُوْحَى لِمَا ؛ أَى أُوحَى إِلَمَا ، وقال تعالى : وهم لما سابقون ؛ أي وهم إلىها سابقون، وقبل في قوله تعالى: وخَرُوا له سُجَّداً ؛ أي خَرُوا من أجله سُجَّداً كقولك أكرمت فلاناً لك أي من أجلك . وقوله تعالى : فلذلك فادْعُ واسْتَقَمْ كَمَا أُمرُتَ ؛ معناه فإلى ذلك فادُّ عُ ؛ قاله الزجاج وغيره . وروى المنذرى عن أبي العباس أنه سئل عن قوله عز وجل : إن أحسَـنُتم أَحْسَنْتُهُمْ لأَنفُسكم وإن أَسَأْتُمْ فلها ؛ أي عليها ، جعل اللام بمعنى على ؛ وقال ابن السكيت في قوله :

> فلما تَفَرَّقْنَا ، كَأَنِّي ومالِكاً لطول ِ اجْتَاع ِ لم نَكِيتُ لَيْلَةً مَعَا

قال : معنى لطول اجتماع أي مع طول اجتماع، تقول: إذا مضى شيء فكأنه لم يكن ، قال : ونجيء اللام بمعنى بَعْد ؛ ومنه قوله :

حتى وَرَدُنَ لِيْمٌ خِمْسٍ بِأَيْصِ

أي بعد خدَّس ؛ ومنه قولهم : لثلاث خَلَوْن من الشهر أي بعد ثلاث، قال: ومن اللامات لام التعريف التي تصحمها الألف كقولك : القوم سخارجون والناس طاعنون الحمار والفرس وما أشبها ، ومنهـا اللام الأُصلية كقولك: ليَحْمُ لَعَسُ لَوْمُ وَمَا أَسْبِهِا ، ومنها اللام الزائدة في الأسماء و في الأفعال كقولك : فَعْمَلُ لِلْفَعْمِ ، وهو الممتلىء، وناقة عَنْسَل للعَنْس الصُّلبة ، وفي الأَفعال كقولك قيصَمله أي كسره ، والأَصل قَصَمه ، وقد زادوها في ذاكِ فقالوا ذلك ، وفي أولاك فقالوا أولالك ، وأما اللام التي في لَـقَـد فإنها دخلت تأكيداً لقَد فاتصلت بها كأنها منها ، وكذلك اللام التي في لـَما مخفَّفة . قال الأزهري : ومن اللَّامات ما رَوى ابن ُ هانيءٍ عن أبي زيد بِقال : اليَضْر بِكُ ورأيت اليَضْر بِكُ ، يُويـد الذي يضرِ بُك ، وهذا الوَضَع الشعرَ ، يويد الذي وضَع الشعر ؟ قال : وأنشدني المُفضَّل :

يقول ُ الحَمَنا وابْغَض ُ العُجْمِ ناطقاً ، إلى ربِّنا ، صَوت ُ الحمار َ البُجَدَّع ُ يريد الذي يُجدَّع ؛ وقال أيضاً :

أَخِفْنَ اطَّنَائِي إِن سَكَتُ ، وإِنَّتِي لَنْهِي نُشْغُل عِن ذِ حَلْمِهَا اليُنتَتَبَّعُ ١

يويد : الذي يُتتبَع ؛ وقال أبو عبيد في قول مُتمَّم : وعَمْرًا وحوناً بالمُشَقَّرِ أَلْـمَعًا ٢

قال : يعني اللَّذَيْنِ معاً فأَدْخُل عليه الأَلف واللام صِلة " ، والعرب تقول : هـو الحصن ُ أَن يُرامَ ، وهو العَزيز أَن يُضامَ ، والكريم ُ أَن يُشتَم َ ؛ معناه ١ قوله « أخفن اطنائي النم » هكذا في الأصل هنا ، وفيه في مادة تبع : اطناني ان شكين ، وذحلي بدل ذحلها . ٢ قوله « وحوناً » كذا بالأصل .

هو أحصن من أن يُوام ، وأعز من أن يُضام ، وأكرم من أن يُضام ، و كذلك هو البَخيل أن يُوعَبَ إليه ، و كذلك هو البَخيل أن يُوعَبَ إليه ، وهو الشَّجاع أن يَثبت له قر ن . ويقال : هو صد ق عند الابتذال ، وهو فَطِن المَنبتذل أي صد ق عند الابتذال ، وهو فَطِن العَفلة فَظِع المُشاهدة . وقال ابن الأنباري: العرب تد خل الألف واللام على الفيعل المستقبل على جهة الاختصاص والحكاية ؛ وأنشد الفرزدق :

ما أنتَ بالحَكَمِ التُّرْضَى 'حَكُومَتُه ،
ولا الأصيلِ ، ولا ذي الرَّأْي والجَدَلِ
وأنشد أيضاً :

أَخِفَنَ اطَنَّائِي إِنْ سَكَتُ ، وإِنْنِي اَفِي شَغْلُ عَنْ ذَحْلُهَا البُنَّنَبُّعِ

فأدخل الألف واللام على 'يتتبع ، وهو فعل" مستقبل لم و صَفْنا ، قال : ويدخلون الألف واللام على أَمْس وألى ، قال : ودخولها على المَحْكِيّات لا يُقاس علمه ؛ وأنشد :

وإنتي جَلَسْتُ اليومَ والأَمْسِ قَبَلَهُ يبايك ، حتى كادت الشهسُ تَغْرُبُ فأدخلهما على أَمْسِ وتركها على كسرها ، وأصل أَمْسِ أَمْرٌ من الإمْساء ، وسمي الوقتُ بالأَمْرِ ولم يُغيَّر لفظهُ ، والله أعلم .

#### فصل الميم

موهم: الليث: هو أَلْمَيْنُ مَا يَكُونَ مَنَ الدُواءَ الذِي يُضَمَّدُ بِهِ الجَرِحُ ، يقال: مَرْهَمَتْ الجُرْحَ .

ملهم: التهذيب في الرباعي: مَلْهُمَ قَرْيَة باليامة ؛ قالَ ابن بري: هي لبني يَشْكُرُ وأخلاط من بَكْرِ وائل. والمِلْهُمُ: الكثيرُ الأكثلِ. الجوهري في

ترجمة لهم : ومَلَـهُم ، بالفتح ، موضع وهي أرض كثيرة النخل ؛ قال جرير وشبّه ما على الهوادج من الرّفة م بالبُسْر اليانِـع لحمرته وصُفْرته :

كَأْنَ 'حمولَ الحَيِّ زُالُنَ بِيَانِعٍ من الوارِدِ البَطْحاء من نَخْلِ مَلْهُمَا

ويوم' مَلَــْهُم : حَرَّبُ لبني تميم وحنيفة . ابن سيده : ومَلــُهُم أَرض ؛ قال طرفة :

يَظَلُ نِسَاءُ الحَيِّ يَعْكُفُنَ حَوْلُهَ ، يَقُلُنُ عَسِيبٌ من سَرارَةٍ مَلَهُمَا ومَلُهُم وقُرَّانُ : قريتان من قَبُرَى اليامة معروفتان.

مهم : النهاية لابن الأثير : وفي حديث سَطيح : أَزْوَقُ مَهُمُ النابِ صَرَّادُ الأَذْنُ

قال أي حديد الناب ؛ قال الأزهري : هكذا روي، قال وأظنه مَهْو الناب ، بالواو . يقال : سَيْف مَهُو أَي حديد ماض ، قال : وأورده الزنخسري أزرَق ممنهي الناب ، وقال : المُمهمي المنحد د ، من أمهمين المحدد ، من أمهمين الحديدة والذاحد تها ، شبة بعيره بالنمر لزرقة عينيه وسرعة سيره .

وفي حديث زيد بن عَمْرو : مَهْمَا تُجَسَّمْني تَجَسَّمْني تَجَسَّمْني تَجَسَّمْني تَجَسَّمْني أَوْن عَروف من حروف الشرط التي يُجازَى بها ، تقول : مهما تَفْعَلُ أَفْعَلُ ؟ قيل إن أصلها مَامَا فقلبت الألف ُ الأولى هاء ، وقد تكرر في الحديث .

مهيم : في الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رأى على عبد الرحمن بن عَوف وضَراً من صُفْرة فقال : مَهْ يَمُ ؟ قال : قد تَزَوَّجْتُ الرَّأَة من الأَنْصَارِ على نَواة من ذَهَب ، فقال : أو لهم ولو بشاة ، أبو عبيد: قوله مَهْ يَمَ ، كلمة عانية معناها ما أَمْرُ لُكُ وما هذا الذي أرى بك ونحو هذا من الكلام ؛ قال الأزهري :

ولا أعلم على وزن مَهْنِهُ كُلمةً غير مَرْيَهُ . الجوهري: مَهْنِهُ كُلمة يستفهم بها، معناها ما حالتك وما شأنتك. وفي حديث الدجال: فأخَذَ بِلنَجَفَتَنِي البابِ فقال: مَهْنِهُ أي ما أمر كم وشأنتُم ? وفي حديث لقيط: فيستنوي جالِساً فيقول رَبِّ مَهْنِهُ .

موم : المَوْمَاةُ : المَفَازَةُ الواسعة المَكْساء ، وقيل : هُي الفلاة التي لا ماءً بها ولا أُزيسَ بها ، قال : وهي جماع أسماء الفكوات ؛ يقال : عَلَوْنا مَوْماةً ، وأرض مُو ماة ﴿ ؟ قال سيبويه : هي ﴿ ... ولا يجعلها بَمْزُلَةً تُمَسِّكُن لأَن ما جاء هكذا والأُول من نفس الحرف هو الكلام الكثير ، يعني نحو الشُّوسْاة والدُّو داة ، والجمع مَوام ِ ؛ وحكاها ابن جني مَيام ِ؛ قال ابن سيده : والذي عندي في ذلك أنها مُعاقبَة لغير علته إلا طلبَ الحقة . التهذيب : والمَوامَى الجماعة ، والميتوامي مثل السَّباسب، وقال أبو خَيْرة: هي المَوْمَاءُ والمَوْمَاةُ ، وبعضهم يقول : الهَوْمَةُ ، والمَوْمَاةُ ، وهو اسم يقع على جميع الفَكُواتِ . وقال المبرد : يقال لها المَوْماة ُ والبَوْباة ُ ، بالباء والمج . والمُومُ : الحُمْنَى مع البير سام ، وقيل : المُومُ البير ُسام ُ ؛ يقال منه : ميمَ الرجل ُ ، فهو مَمُوم ٌ . ورجل مَمُومٌ وقد ميمَ 'بَامْ 'مُوماً ومَوْماً ، من المُنُومِ ، ولا يكون يَمُومُ لأَنه مفعولٌ به مثل بُوْسِمَ ؟ قال ذو الرمة يصف صائداً :

إذا تَوَجَّسَ رِكْنُرًا مِنْ سَنَابِكِهَا ، أَو بَهِ المُومُ

ا لأرض : الزّ كام ، والمنوم : البير سام ، والمنوم : الجدري الكثير المنتراكب . وقال الليث : قيل المنوم أشد الجندري يكون صاحب أرض أو به المنوم ، ومعناه أن الصيّاد يُذهب نفسه إلى السماء المنوم ، ومعناه أن الصيّاد يُذهب نفسه إلى السماء المناطق المنا

ويَفْغَرَ إليها أَبداً لئلا يَجِد الوحشُ نفسَه فَيَنْفُرُ ، وسُنْبِه الله الله الله الله وسُنْفِر ، وسُنْفِر ، والمُومُ ، بالفارسية : الجُنْدَرِيّ الذي يكون كله قُرْحة واحدة ، وقيل هو بالعربية . ابن بوي : المُومُ الحُنْسَى ؛ قال مُلَيح الهذلي :

به مِن هُواكِ اليومَ ، قد تُعْلَمْ بِنَهُ ، جُوَّى مثلُ مُومِ الرِّبْع بَبْرِي وَيَلْعَجُ

وفي حديث العُرَنِيِّين : وقد وقع بالمدينة المُوم ُ ؛ هو البير سام ُ مع الحُميَّى ، وقيل : هو بَثْر ُ أَصغَر ُ من الجُدر يَّ . والمُوم ُ : الشَّمَع ُ ، معر ّب ، واحدته مُومة ؛ عن ثعلب ، قال الأزهري : وأصله فارسي . وفي صفة الجنة : وأنهاد من عَسَل مُصفَقَى من مُوم ِ العسل ِ ؛ الشَّمَع ُ ، معر ّب .

والمِيمُ: حرفُ هجاءٍ ، وهو حرفَ مجهور يكون أَصلًا وبدلًا وزائداً ؛ وقول ذي الرمة :

> كَأَنَّهَا عَيْنَهَا منها ، وقد ضَمَرَتُ وضَمَّها السَّيْرُ في بعضِ الأضا ، ميمُ

قيل له: من أين عرفت الميم ؟ قال: والله ما أعرفها إلا أني خرجت إلى البادية فكتب رجل حرفاً، فسألته عنه فقال هذا الميم ، فشبّهت به عين الناقة. وقد مَوَّمَها: عَمِلَها. قال الحليل: الميم حرف هجاء من حروف المعجم لو قصرت في اضطرار الشعر جاز ؟ قال الراجز:

> تخـال منـه الأرشمَ الرّواسِما كافاً ومييميّن ِ وسيناً طاسِما

وزعم الحليل أنه رأى يمانياً سئل عن هجائه فقال : بابا مِمْ مِمِمْ ، قال : وأصاب الحكاية على اللفظ ، ولكن الذين مدُّوا أحسنوا الحكاية بالمسدّة ، قال : والمِيمانِ هما بمنذلة النُّونَيْنِ مِن الجَلَمَيْنِ . قال : وكان

الحليل يُسَمِّي المِمَ مُطْبُقة لأنك إذا تكامَّت بها أَطْبَقْت ، قال : والمِم من الحروف الصّحاح الستّة المُذ لَقة هي التي في حيّز بَن : حيّز الفاء ، والآخر حيّز الفاء ، والآخر اللهم ، وجعلها في التأليف الحرف الثالث للفاء والباء ، وهي آخر الحروف من الحيّز الأول ، قال : وهذا الحيّز شفوي . النهاية لابن الأثير : وفي كتابه لوائل بن حُجْر: مَن زنى ميم بِحْر ومن ذنى ميم تبيّر ومن ثبّب ، فقلب النون ثبيب أي مِن بحر ومن ثبّب ، فقلب النون ميما ، أما مع بكر فلأن النون إذا سكنت قبل الباء فإنها تقلب ميما في النطق نحو عنبر وشنشاء ، وأما مع غير الباء فإنها لفة عانية ، كما يبدلون الميم من لام التعريف .

ومَامة': اسم ؛ ومنه كعب بن مامة الإياديّ ؛ قال :

أَرضُ تخيِّرَ هَا لِطِيبِ مَقْيلِهِـا كَعَبُ بَنُ مَامَةً ﴾ وابَنُ أُمَّ دُوادِ

قال ابن سيده: قضينا على ألف مامة أنها واو لكونها عيناً ، وحكى أبو على في التذكرة عن أبي العباس: مامة من قولهم أمر" مُوام" ؛ كذا حكاه بالتخفيف ، قال: وهو عنده فعمال، قال: فإذا صحت هذه الحكاية لم يُحتَج إلى الاستدلال على مادة الكلمة. ومامة : اسم أم عمرو بن مامة .

#### فصل النون

نام : النَّامَة '، بالتسكين : الصوت ' . نأم الرجل ' يَنشُمِ ' ويَناَم ' نشيماً ، وهو كالأنين ، وقيل : هو كالزَّحير ، وقيل : هو الصوت الضعيف الحقي " أيَّا كان . ونأمَ الأَسد ' يَنشُم ' نشيماً : وهو دون الزَّئِير ، وسبعت نشيم ' الأَسد . قال ابن الأَعرابي : نأمَ الظبي يَنشُم ' ، وأصله في الأَسد ؛ وأنشد :

ألا إن سكنمى مُغْزِل بَتَبالة ، 'تراعي غَزِالاً بالضَّحَى غير َ نَوْأَمِ مَى تَسْتَثِر ه من مَنام يَنامه لِثُر ْضِعة ، يَنثِم إليها ويَبْغُم والنَّثِيم : صوت البُوم ؛ قال الشاعر : إلا نَثِيم البُوم والضُّوَعا

ويقال: أَسْكَتَ اللهُ نَأْمَتَ ، مهموزة محففة المم ، وهو من النَّيْمِ الصوت الضعيف أَي نَعْمَتَه وصوته. ويقال: نامَّتَه ، بتشديد المم ، فيجعل من المضاعف ، وهو ما يَنِمُ عليه مِن حركت ، يُدْعى بذلك على الإنسان. والنَّيْمُ: صوتُ فيه ضعف كالأَنينِ. يقال: نأم يَنْتُمُ ، والنَّأْمَة والنَّيْمُ : صوت القوس ؟ قال أوس :

إذا ما تَعاطَوْها سَمِعْتَ لِصَوْتِها ، إذا أَنْسَضُوا فيها ، نَثْيِماً وأَرْمُلا ونأَمَّت القوسُ نَثْيِماً ؛ وقول الشاعر : وسَماع مُدْجِنة تُعَلَّلُنا ، حتى نَؤُوبَ ، تَنَوْثُمَ المُجْمِ

رواه ابن الأعرابي: تَنَوَّم ، مهبوز ، على أنه من النَّيْم ، وقال : يربد صياح الدَّيكة كأنه قال : وقت تَنَوَّم العُجْم ، وإنما سمّى الدَّيكة عُجْماً لأَن كل حيوان غير الإنسان أعجم ، ورواه غيره : تَناوُم العُبْم ، فالعُبْم على هذه الرواية ملوك العجم ، والتّناوم : من النَّوْم ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على اللهو ، وجاه بالمصدر على هذه الرواية في البيت على غير الفعل . والنَّامة : الحركة .

نتم : الانتيتام : الانتفجار التبيح والسب . وانتتمَ فلان على فلان بقول سوء أي انفَجَرَ بالقول القبيح،

كأنه افْتَعَل من نَتَم ، كما تقول مِنْ نَتَل انتَتَل، ومِن نَتَل انتَتَل، ومِن نَتَقَ انتَتَق ، على افتعل ؛ وأنشد أبو عمرو للظور الأسدي :

قد انتَنَمت علي بقو لي سُوا 'بَهَيْصِلة"، لها وَجْلَه دُميمُ تحليلة فاحِش وأن بَثِيلٍ، مُزوْزُكَة"، لها تُحسَب لَئْيمُ

يقال: صَلَيلُ بَئِيلُ أَي قَبِيح ، والمُنرَو وَكَمَ : التي إذا مشتُ أَمْرَعَت وحركت أَلْيَتَيْها ، قال أَبو منصور: لا أدري انتَشَت ، بالشاء ، أو انتَشَت ، بتاءًين ، قال : والأقرب أنه مِن نشَمَ يَنشِم لأنه أَشبه بالصواب ، قال : ولا أعرف واحداً منهما . وقال الأصمعي : امرأة وأنة إذا كانت مقاربة الخَلتي .

نثم: لم أرَ فيها غيرَ ما قال أبو منصور في ترجمة نتم قبلها: لا أدري انتَنَمَت ، بالثاء ، أو انتَنَمَت ، بتاءَين، في قول الشاعر:

> قد انتَنبت علي بقول سوءٍ 'بَهَيْصِلة' ، لها وجه ذميم

قال : والأقرب أنه من نَتُمَ يَنْشِمُ لأَنه أَشْبِه بالصواب ، قال : ولا أعرف واحداً منهما .

نجم: نَجَمَ الشيءُ يَنْجُم ، بالضم ، نجوماً : طَلَعَ وظهر . ونَجَمَ النبات والناب والقر ن والكوكب وغير ذلك : طلّع . قال الله تعالى: والنجم والشجر وغير ذلك : طلّع . قال الله تعالى: والنجم والشجر أي يسجدان . وفي الحديث : هذا إبّان نجومه أي وقت ظهوره ، يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : نجم النبت يَنْجُم إذا طلع . وكل ما طلع وظهر فقد نجم . وقد خص بالنّجم منه ما لا يقوم على ساقي ، كما خص القائم على الساق منه بالشجر . وفي حديث حُذَيفة : سِراج من النار يَظهر في

أَكَتَافِهِم حَتَى يَنْجُمُم فِي صُدُورِهِم. والنَّجُمُ مَن النبات : كُلُّ مَا نبت على وجه الأرض ونَجَمَ على غيرِ ساق وتسطَّح فلم يَنْهُض ، والشَّجر ' كُلُّ مَا له ساق ' ، ومعنى سُجودِهما دُورَان الظلِّ معهما . قال أبو إسحق: قد قبل إن النَّجْمَ أيواد به النجوم ' ، قال : وجائز أن يكون النَّجْمُ همنا ما نبت على وجه الأرض وما طلع يكون النَّجْمُ همنا ما نبت على وجه الأرض وما طلع من 'نجوم السماء . ويقال لكل ما طلع : قد نَجَمَ ، والنَّجِمُ منه الطَّرِي ُ حين نَجْمَ فنبَت؛ قال ذو الرمة:

بُصَعَدُنَ رُفَشًا بَيْنَ عُوجٍ كَأَنها زِجاجُ القَنَا ، منها نَجِيمٌ وعاردُ

والنُّجوم : ما نجم من العروق أيام الربيع ، ترى رؤوسها أمشال المسال تشنّق الأرض شقاً . ابن الأعرابي : النَّجْمة شجرة "، والنّجْمة الكلمة الكلمة والنَّجْمة نَبْتة صغيرة ، وجمعها نَجْم "، فما كان له ساق فهو شجر ، وما لم بكن له ساق فهو نَجْم" أبو عبيد : السّراديع أماكن له ساق فهو نَجْم" أبو والنَّحِي "، قال : والنَّجْمة شجرة تنبت ممتدة على وجه الأرض ، وقال شهر : النَّجْمة ههنا ، بالفتح "، قال : وقد رأيتها في البادية وفسرها غير واحد منهم ، وهي النَّيْلة الله وهي شجرة خضراء كأنها أو "ل بَذ و الحب عبن يخرج صغاراً ، قال : وأما النَّجْمة أنه فهو شيء بنبت في أصول النخلة ، وفي الصحاح : ضر " من النبت ؛ وأنشد للحرث بن ظالم المرّي " يهجو النعمان :

أَخْصُنِي حِمارٍ ظَلَّ بَكَدْمِ ُ نَجْمَةً ، أَخُمَةً ، أَتَاذً كَلُ جَارِانِي وجارُكُ سَالُمُ ؟

والنَّجْمُ هنا : نَبْتُ بعينه ، واحدُه كَنِجْمَة " ٢ وهو ١ قوله « بالفتح » هكذا في التهذيب مع ضبطه بالتعريك ، وعبارة الصاغاني : بفتم الجم .

٢ قوله « واحده نجمة وهو الثيل » تقدم ضبطه عن شمر بالتحريك وضبط ما ينت في اصول النخل بالفتح . ونقل الصاغاني عن الدينوري أنه لا فرق بينهما .

الثيّلُ . قال أبو عمرو الشبباني: الثيّل يقال له النّجم ، الواحدة تخبه . وقال أبو حنيفة : الثيّلُ والنّجمة والعكر من كله شيء واحد . قال : وإنما قال ذلك لأن الحمار إذا أراد أن يَقلَع النّجمة من الأرض وكدَمها ارْتَدَّت خصيتاه إلى مؤخره . قال الأزهري : النّجمة لها قضية تَفْتَر من الأرض افتير الله . وقال أبو نصر : الثيّلُ الذي ينبت على النّجم فيه هو النّيل قول زهير :

مُكَلَّلُ بِأُصُولِ النَّجْمِ تَنسَجُهُ ربح خَربِق ، كِلْضَاحِي مَانُهُ حُبُكُ ُ

وفي حديث جرير: بين نَخْلة وضالة ونَجْمة وأَثْلة ؟ النَّجْمة أَ: أَخْصُ مِن النجم وكأنها واحدتُه كَنَبْتَة ونَبْت . وفي التنزيل العزيز : والنَّجْم إذا هَوَى ؟ قال أبو إسحق : أَقْسَمَ الله تعالى بالنجم ، وجاء في التفسير أنه الثربا ، وكذلك سمتها العرب . ومنه قول ساجعهم : طَلَع النجم غُدَيَة ، وابْتَعَى الراعي أَسْكَنَه ، وابْتَعَى الراعي أَسْكَنَه ، وابْتَعَى الراعي

فباتت تَعُدُ النَّجْم في مُسْتَحِيرة، سريع بأيدي الآكِلينَ جُمُودُها

أراد الثُرَيا . قال : وجاء في التفسير أيضاً أن النجم 'نزول القرآن نجنماً بعد نجنم ، وكان تنزل منه الآية '
والآيتان، وقال أهل اللغة: النجم ' بمعنى النُّجوم ، والنُّجوم ، والنُّجوم الكواكب كلها . ابن سيده: والنَّجْمُ الكوكب ، وقد خص " الثريا فصاد لها علماً ، وهو من باب الصَّعِق ، وكذلك قال سيبويه في ترجمة هذا الباب : هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه امم ' ، يكون لكل مَن كان من أمَّتِه أو كان في صفته من الأسماء التي تدخلها الألف واللام ، وتكون تكوت لهامعة كما تدخلها الألف واللام ، وتكون تكوت ألجامعة كما

ذكرت من المعاني ثم مثّل بالصّعيق والنَّجم، والجمع أنْجُم والجمع أنْجُم وأنْجام ؛ قال الطرماح:

وتجنّسَلي غُرَّة تجنهولِهـا بالرَّأْي منه،قبلَ أَنْجامِها

ونُنجوم ٌ ونُنجُم ٌ ، ومن الشاذ قراءَة ُ مَن ُ قرأَ : وعلامات وبالنَّجُم ؛ وقال الراجز :

> إن الفقيرَ بيننا قاضِ حَكَمْ ، أَنْ تَرِدِ المَـاءَ إذا غَابَ النُّجُمُ ، وقال الأخطل :

كلَمْع أَبْدي مَنَاكِيلٍ مُسَلِّبَةٍ ، يَنْدُبُن ضَرْس بِناتِ الدَّهْرِ والخُطُب

وذهب ابن جني إلى أنه جمع فَعَلَا على فُعُل ثم ثَـقًل، وقد يجوز أن يكون حذف الواو تخفيفاً، فقد قرىءً: وبالنَّجُم مُم مَ يَهْتَدون، قال: وهي قراءة الحسن وهالنَّجُم مُم مَن يَهْتَدون، قال: وهي قراءة الحسن همي تحتمل التوجيهين. والنَّجْمُ : الثُّرَيَّا، وهو اسم لها علم مثل زيد وعمرو، فإذا قالوا طلع النَّجْمُ يُويدون الثريا، وإن أخرجت منه الألف واللام يريدون الثريا، وإن أخرجت منه الألف واللام تنكر ؟ قال ابن بري: ومنه قول المرار:

ويوم ، من النَّجْم ، مُسْتَو قيد يُسوق ُ إلى الموت 'نورَ الطُّبُا أَراد بالنَّجْم الثرَيا ؛ وقال ابن يعفر :

وُلِدُن ُ بِجادِي النَّجْمِ يَتْلُو قَرِينَهُ، وبالقَلْبِ قَلْبِ العَقْرَبِ المُتَوَقَّدِ وقال أبو ذويب :

فُورَدُنَ والعَيُّوقُ مُقَعَدَ رابيءِ ال ضُرَبَاء ، خَلَفَ النَّجْمِ ، لا يِنَتَلَّع وقال الأخطل :

فهلاً زَجَرَ تِ الطيرَ لَيْلةَ جِئْتِهِ بضِيقة ، بين النَّجْمِ والدَّبَرَانِ

وقال الراعى :

فباتت تَعُدُ النَّجْمَ في مُسْتَحيرة ، سَريع بأيدي الآكِلينَ جُمودُها

قوله : تعدُّ النَّجْم ، تريد الثريَّا لأن فيهـا ستة أنجم ظاهرة بتخللها نجوم صغار خفية . وفي الحديث : إذا طلع النَّجْمُ ارتفعت العاهة ، وفي رواية : ما طلعَ النَّجْمُ وَفِي الأَرْضُ مِن العاهـة شيءٌ ، وفي رواية : ما طلع النجم قَط وفي الأرض عاهة" إلا رُفعت ؟ النَّجْمُ في الأصل: اسمُ لكل واحد من كواكب السماء ، وهو بالثريًّا أخص ، فإذا أطلق فإنما يواد به هي ، وهي المرادة في هذا الحديث ، وأراد بطلوعها تُطلوعُها عند الصبح، وذلك في العَشيرِ الأوسط من أَبَّارَ ، وسقوطُها مع الصبح في العَشْر الأوسط من تشر بنَ الآخر ، والعرب تزعم أن بين طلوعها وغروبها أمراضاً ووَاباءً وعاهاتٍ في الناس والإبـل والثَّماد ، ومُدَّة مغيبها بجيث لا تُبْصَر في الليل نَيِّفُ وخبسون ليلة ً لأنها تخفى بقربها من الشبس قبلها وبعدها ، فإذا بعدت عنهـا ظهرت في الشُّرْق وقت الصبح ؟ قال الحربي : إنما أراد بهـذا الحديث أرضَ الحجاز لأن في أبَّارَ بقع الحَـصادُ بها وتُدرِّك الثار ، وحينتذ تُباعُ لأنها قد أمن عليها من العاهة ؛ قال القتبيي : أَحْسَبُ أَن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أرادَ عاهة َ الشَّمارِ خاصة .

والمُنْجُمُ والمُنْنَجَمُ : الذّي ينظر في النُّجوم كِمْسُب مَواقِيتَهَا وسيرَها . قال ابن سيده : فأما قول بعض أهل اللغة : يقوله النَّجَّامون ، فأراه مُولَّداً . قال ابن بري : وابنُ خالويه يقول في كثير من كلامه وقال النجَّامون ولا يقول المُنْبَجِّمون ، قال : وهذا يدل على أن فعله ثلاثي . وتَنْبَجَّم : وعى النَّجومَ من سَهَر . ونُجومُ الأشاء : وظائفُها . التهذيب :

والنَّجومُ وظائفُ الأَشياء ، وكلُّ وظيفة َ نَجِمْ . . والنَّجمُ : الوقتُ المُضووب ، وب سمي المُنْجَمِّم . ونتجمت المال إذا أدَّبته انجوماً ؛ قال زهير في ديات جُعِلت انجوماً على الفاقلة :

يُنْجَمُّهُما قوم لقَوْمٍ غَرامةً ، ولم يُهَر يقوا بينَهم مِل، مِحْجَمَ

وفي حديث سعد ِ: والله ِ لا أَزيدُ كُ على أَربعة آلافٍ مُنْبَعَّمَةٍ ؛ تَنْجِيمُ الدَّينِ : هو أَن يُقَدَّرَ عطاؤه في أُوقات معلومة متتابعة مُشاهرةً أو مُساناةً ، ومنه تَنْجِيمُ المُكَاتَبِ ونجومُ الكتابةِ ، وأصله أن العرب كانت تجعل مطالع منازل القمر ومساقطتها مواقيت حُلُولِ 'ديونِها وغيرها ، فتقول إذا طلع النَّجْمُ : حلَّ عليك مالي أي الثريًّا ، وكذلك باقي المنازل ، فلما جاء الإسلام جعل الله تعالى الأهلَّة مَواقبتَ لِمَا مِحْتَاجُونَ إِلَيْهُ مِنْ مَعْرَفَةً أُوقَاتَ الْحُجِ والصَّوْمُ ومَحلِّ الدُّيون ، وسَمَّو ُها 'نجوماً اعتباراً بالرَّسْم القديم الذي عرفوه واحْتـذاءً حَذْوَ مَا أَلْفُوه وكتبوا في ُذَكُورِ حقوقِهم عـلى الناس مُؤَجَّلة . وقوله عز وجل : فلا أُقْسِمُ بمواقع النُّجوم ؛ عنى نجومَ القرآن لأن القرآن أنْـزُرِل إلى سماء الدنيا جملة واحدة ، ثم أُنزل على النبي، صلى الله عليه وسلم ، آية " آية " ، وكان بين أول ما نزل منــه وآخره عشرون سنة". ونـَحُّمَ عليه الدُّنةَ : قطُّعها عليه تَنجُماً نجِماً؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

## ولا حَمَالاتِ امْرِيءِ مُنْجَمِّم

ويقال : جعلت مالي على فلان 'نجوماً مُنْجَمَّة" يؤدي كلّ تَجْمِ في شهر كذا ، وقد جعل فلان مال على فلان 'نجوماً معدودة يؤدي عند انقضاء كل شهر منها تخمَّماً ، وقد تَجَمَّمها عليه تَنْجيماً . ونظر في النَّجوم :

فَكُر فِي أَمر ينظر كيف يُدَبِّره . وقوله عز وجل مخبيراً عن إبراهيم ، عليه السلام : فنظر نظر نظرة في مخبيراً عن إبراهيم ، عليه السلام : فنظر نظرة في مخبيم له النجوم من الرأي وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : النجوم جمع بخيم وهو ما نجيم من كلامهم لبا سألوه أن يخرج معهم إلى عيدهم، ونظر ههنا: تفكر ليدبر بر خيجة فقال : إنتي سقيم ، أي من كُفركم . وقال أبو إسحق : إنه قال لقومه وقد رأى تخبأ إني سقيم ، أو هميهم أن به طاعونا فتو ليوا عنه مُد بيرين فيرارا أو هميهم أن به طاعونا فتو ليوا عنه مُد بيرين فيرارا تفكر في أمر لينظر كيف يُدبره : نظر في النجوم ، قال : وهكذا جاء عن الحسن في تفسير هذه الآية أي قال : وهكذا جاء عن الحسن في تفسير هذه الآية أي والمنجم : الكعب والعرقوب وكل ما نتأ . والمنجم والمنجم : الذي يُدر ق به الوتد .

ويقال : ما نَجَمَ لهم مَنْجَمَ مُم يطلبون أي تخرج. وليس لهذا الأمر نَجُم أي أصل وليس لهذا الحديث نَجْم أي ليس له أصل . والمَنْجَم : الطريق الواضع ؟ قال البعيث :

لها في أقاصِي الأرضِ شأو ٌ ومَنْجَمُ ُ وقول ابن لَجَاإٍ :

فَصَبَّحَتْ ، والشمسُ لَمَّا تُنْعِمِ أَن تَبْلغَ الجُدَّةَ فوقَ المَنْجَمِ

قال : معناه لم تُرِدْ أَن تبلغ الجُدَّة ، وهي جُدَّة الصبع طريقتُه الحمراء. والمَنْجَمَ أَ: مَنْجَمُ النهاد حين يَنْجُمُ أَ. ونَجَمَّ الخارجيّ ، ونجمَت ناجمة " بموضع كذا أي نَبَعت. وفلان منْجَمُ الباطل والضلالة أي معدنه. والمَنْجَمان : عظمان شاخصان في بواطن الكعبين يُقْبِل أَحدُهما على الآخر إذا صُفَّت القدمان.

ومنجما الرجل: كغباها . والمنجم، بكسر المم، من الميزان: الحديدة المعترضة التي فيها اللسان . وأنجم المطرث: أقتلتع ، وأنجمت عنه الحديث كذلك ، وكذلك أفضم وأفضى . وأنجمت السماء: أقشعت ، وأنجم البَرْد ؛ وقال: أنجمت فرّة السماء ، وكانت قد أقامت بكلبة وقطار

وضرَ بِه فَمَا أَنْجَمَ عَنه حتى قتله أي مَا أَقَالَعَ ، وقيل: كُلُّ مَا أَقَالَعَ فقد أَنْجَمَ .

> والنّجام': موضع ؛ قال معقل بن 'خويلِد : نَزيِماً 'معلّباً من أهل ِ لفّت لِحَيّ ِ بين أَثْنَلَةَ وَالنّجامِ

غم: النَّحِيمُ: الزَّحِيرُ والتنحنُخ. وفي الحديث: دخلتُ الجنةَ فسمعتُ نَحْمةً من نُعَيم أي صوتاً. والنَّحِيمُ: صوت يخرج من الجوف، ورجل نَحِمْ، وربا سمي نُعَيْمُ النَّحّامَ. نَحَمَ يَنْحِمُ ، بالكسر، نَحَماً ونَحِيماً ونَحَمالناً ، فهو نَحَام ، وهو فوق الزَّحير ، وقيل : هو مثل الزحير ؛ قال رؤبة : من نَحَمان الحَسَد النَّحَمَ

بالَغ بالنِّحَمِّ كشعر شاعر ونحوه وإلا فلا وجه له؛ وقال ساعدة بن جؤَّنة :

> وشَرْحَب نَحْرُ ُه دام وصَفْحَتُهُ ، يَصِيحُ مثلَ صِياحِ النَّسْمِ مُنْتَحَم وأنشد ابن بري :

ما لك لا تَنْحِمْ يَا فَلَاحُ ، إنَّ النَّحِمِ للسُّقَاةِ رَاحُ وأنشده أبو عمرو :

ما لك لا تنجم يا فلاحه ، إن النحيم للسُّقاة واحه . ١ قوله « يا فلاحه » في التهذيب : يا رواحه .

وفكاحة : اسم رجل . ورجـل نَحّام : بَخيل إذا ُطلِبت إليه حاجة كثر 'سعالُه عندها ؛ قال طَرفة :

> أَرَى قَبَرُ نَحَّامٍ بَخيلٍ بَاله ، كَقَبْرٍ غَوِي ۗ فِي البَطَالَةِ مُفْسِد

وقد نَحَمَ نَحِيماً . ابن الأعرابي : النَّحْمه السَّعْلة ، وتَحُون الزحيرة . والنَّحِيم : صوت الفَهْد ونحوه من السباع ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر ، ونَحَمَ الفَهْد ُ يَنْحِم نَحِيماً ونحوه من السباع كذلك ، وكذلك النَّيْم ُ ، وهو صوت شديد . ونَعَمَ السَّوَّاق ُ العامل ُ يَنْحَم ويَنْحِم نَحِيماً إذا استراح إلى شِبْه والعامل ُ يَنْحَم من صدره . والنَّحِم ُ : صوت من صدره . والنَّحِم ُ : صوت من صدره .

والنُّحامُ : طائر أَحمر على خلقة الإورَّة ، واحدت نُحامة ، وقيل : يقال له بالفارسية مُسرَّخ آوى ؟ قال ابن بري : ذكره ابن خالويه النُّحام الطائر ، بضم النون .

والنَّحَّامُ: فرس لبعض فرُّ سان العرب ؛ قال ابن سيده : أراه السُّلَيْكَ بن السُّلَكَة السَّعْدي عن الأَّصِمِي فِي كتاب الفرس ؛ قال :

> كَأَنَّ قَوَائِمَ النَّحَّامِ ، لَمَّا تَرَحَّل صُعْبَتَى أَصُلًا، مَعَادُ

> > والنَّحَّامُ : اسمُ فارس من فرسانهم .

غنم: النّخامة ' ، بالضم : النّخاعة ' . نَخِمَ الرجل ' نَخَمَا وَنَفَه ' وَنَخَمَا وَنَفَه مَا يَخَمَا وَنَفَه الشّخامة ' ، وهي النّخاعة ' . وتَنَخَمَّم أي نَخَع . ونَخَمة ' الرجل : حسّه ، والحاء المهملة فيه لغة . والنّخَم ' : الإعنياء ، وقال غيره : النّخمة ' ضرب من 'خشام الأنف وهو ضيق ' في نفسه . يقال:

هو يَنْخَمَ نَخْماً . قال أبو منصور : وقال غيره النَّخامة ما 'يلقيه الرجل' من خراشي صدره ، والنَّخاعة ما ينزل من النَّخاع إذ ماد ثه من الدماغ الليث : النَّخامة ما يخرج من الخيشوم عند التَّنَخُم. الليث : النَّخامة ما لخرج من الخيشوم عند التَّنَخُم. الليث : النَّخم اللَّعب والغناء . قال أبو منصور : هذا صحيح . ابن الأعرابي : النَّخم أجود الغناء ؟ ومنه حديث الشعبي : أنه اجتمع شر ب من أهل الأنبار وبين أبديهم ناجود فننَّى ناخيمهم أي مُغنَّهم: ألا فاسقياني قبل جَيْش أبي بَكر الم

أي غَنْى مُغَنِّيهم بهذا . ابن الأعرابي : النَّغْمة ُ النَّغْمة ُ . النَّاطُمة ُ .

ندم : ندم على الشيء وندم على ما فعل ندماً وندامة وتذامة وتذارم : أسف . ورجل نادم سادم وندمان وندمان أي نادم أمهم أم . وفي الحديث : الندم تو بة ، وقوم ندام أمهم أم أم أم وندام سدام وندام سدام وندام سدام وندام ندامي . والنديم : الشريب الذي أينادمه ، وهو ندمانه أيضاً . ونادمني فلان على الشراب ، فهو ندمانه أيضاً . ونادمني فلان على الشراب ، فهو ويقال للنعمان بن عدي وكان عمر استعملهم

فإن كنت نكاماني فبالأكثبر اسقيي ، ولا تسقيني بالأصغر المنتثليم للم للمن أمير المؤمنين يسوء منادمنا في الجواسق المنتهدم

ونَدْمَانَ يَزِيدُ الكَأْسَ طِيبًا ، سَنَّتُ ۚ إِذَا تَغَوَّرُتَ ِ النَّجُومُ

١ قوله « اذ مادته من الدماغ » في التهذيب : الذي مادته .
 ٢ قوله « ألا فاسقياني » في النهاية : سقياني.

قال : وشاهد نَديم قول البُرَيْق الهذلي : زرنا أبا زيد ، ولا حي مثله ، وكان أبو زيد أخي ونديمي

وجمعُ النَّديم نِدامُ ، وجمع النَّدام نَدامَى . وفي الحديث : مَرْحَباً بالقوم غير َ خزايا ولا نَدامي أي نادمينَ ، فأخرجه على مذهبهم في الإتباع بِخزايا ، لأَن النَّدامي جمع نَدْمانِ ، وهو النَّديمُ الذي يُوافقُكُ ويُشاربُكُ . ويقال في النَّدَم : نَدُّمان أَيضاً ، فلا يكون إتنباعاً لخَزايا ، بل جمعاً بوأسه ، والمرأة نُدُّمانة ﴿، والنسوة نَدامَى . ويقال : المُنادَمةُ مقلوبة سمن المُدامَنة ، لأَنه 'بدامن' شُراب الشراب مع نَديه ، لأن القلب في كلامهم كثير كالقسيِّ من القُوْوسِ ، وجَذَب وجبَذَ ، وما أَطنيبَه وأَيْطَيهُ ، وخَنزَ اللحمُ وخَزنَ ، وواحدُ وحاد . ونادَمَ الرجلَ 'منادَمةً ونداماً : حالَسه على الشراب. والنَّديمُ : المُنادمُ ، والجمع نُدَمَاءُ ، وكذلك النَّدُّمانُ ، والجمع نَدامي وندامٌ ، ولا يجمع بالواو والنون ، وإن أدخلت الهاء في مؤنثه ؛ قال أبو الحسن: إنما ذلك لأن الغالب على فَعُلانَ أن يكون أنثاه بالألف نحو رَبَّان ورَبًّا وسَكْران وسَكْرَى، وأما بابُ نَدْ مانة وسَيْفَانَةٍ فَمِن أَخَذُه من السنف ومَوْتَانَة فعزيزٌ ﴿ بالإضافة إلى فَعْلان الذي أنثاه فَعْلَى ، والأَنثى نَدْ مَانَة " ، وقد يكون النَّدْ مَان واحـد أ وجمعاً ؛ وقول أبي محمد الحذُّ لميٌّ :

فذاك بعد ذاك من ندامها

فسره ثعلب فقال : نِدَامُهَا سَقَيْهُا . والنَّنْدَمَانُ : نلت .

والنَّدَبُ والنَّدَمُ: الأَثرُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إياكم ورَضاع السَّوْء فإنه لا 'بد" من أنْ

يَنْتَدِمَ يوماً مِنَّا أَي يظهر أَثُرُه . والنَّدَم: الأَثَر ، وهو مثل النَّدَب ، والباء والميم يتبادلان ، وذكره الزخشري بسكون الدال من النَّدُم ، وهو الغَمّ اللازم إذ يَنْدَمَ صاحبُه لما يَعْثُو عليه من سوء آثاره. ويقال : 'خذ ما انتَدَم وانتَدَب وأوْهَف أي 'خذ ما تَيَسَّر .

والتَّنَدُّم: أَن يَدَّبِع الإِنسانُ أَمراً نَدَماً . يقال : التقدُّم قبل التندُّم ؛ وهذا يروى عن أكثم بن صيفي أنه قال : إِن أُردت المُتحاجَزة فقبل المُناجزة ؛ قال أبو عبيد : معناه انج بنفسك قبل لِقاء من لا قوام لك به ، قال : وقال الذي قتل محمد بن طلحة بن عبيد الله يوم الجمل :

يُذَكُرُ نَيْ حاميمَ ، والرُّمْخُ سُاجِرْ ، فهلاً تكلا حاميمَ فبـلَ النقـدُمُ

وأندَمه اللهُ فنَدم . ويقال : اليَمين حِنْثُ أَو مَنْدَمَة ؛ قال لبيد :

وإلا فما بالمَوْت 'ضر" لأَهْمَلِه ، ولم يُبثق ِهذا الأَمر' في العَيْش مَنْدَما

نسم: النَّسَمُ والنَّسَمةُ : نفَسَ الروح. وما بها نَسَمة أي نفَس . يقال : ما بها ذو نستم أي ذو رُوح ، والجمع نَسَم . والنَّسيمُ : ابتداء كلَّ ربح قبل أن تَقُوى ؛ عن أبي حنيفة . وتنَسَّم : تنفَّس ، يمانية . والنَّسَمُ والنسيمُ: نفَس الرَّيح إذا كان ضعيفاً ، وقيل: النَّسيم من الرياح التي يجيء منها نفس ضعيف ، والجمع منها أنسام ؟ قال يصف الإبل :

> وجَعَلَتْ تَنْضَعُ من أَنْسَامِها ، نَضْعُ العُلُوجِ الحُمْرِ فِي حَمَّامِها

أنسامُها : روائح عَرَقِها ؛ يقول : لها ربح طيبة . والنّسيمُ : الربح الطيبة. يقال: نسّمت الربحُ نسيماً

ونَسَمَاناً ﴿ وَالنَّيْسَمُ : كَالنَّسِمُ نَسَمَ يَنْسِمُ نَسْمًا ونَسِيماً ونَسَماناً . وتَنسَّم النسيمَ : تَشبُّه. وتَنَسَّم منه علماً : على المثل ، والشين لف عن بعقوب ، وسأتى ذكرها، وليست إحداهما بدلاً من أُختِها لأن لكل واحد منهما وحياً ، فأما تَنَسَّمت فكأنه من النَّسيم كقولك اسْتَرْ وَحَتْ خَبُورًا، فمعناه أنه تَلطُّف في السِّماس العلم منه شيئًا فشيئًا كهُبُوب النسيم ، وأما تنَشَّمت فين قولهم نَشَّم في الأمر أي بِّداً ولم يُوغل فيه أي ابتدأت بطَّرَ في من العلم من عنده ولم أَمْكُن فيه. التهذيب: ونَسيم الربح هُبُوبها. قال ابن شميل: النسيم من الرياح الرُّويد' ، قال: وتنَسَّبتُ رَبِحُهَا بشيء من نَسيمٍ أي هبَّت هبوبــاً رُويداً ذات نُسم ، وهو الرُّورَيد . وقال أبو عسد : النَّسيم من أثرياح التي تجيء بنفَس ضعيف. والنُّسَمُ : جمع نَسَمة ، وهو النَّافَس والرَّبُورُ . وفي الحديث : تَنكُبُوا الغُبَارَ فإن منه تَكُونُ النَّسَمَةُ ؛ قَدِلُ : النُّسَمة همنا الرَّبُورُ ، ولا يزال صاحب هذه العلة يتنفَّس نفساً ضعفاً ؟ قال ابن الأُثار : النَّسَمة في الحديث ، بالتحريك ، النفَس ، واحد الأنفاس، أواد تَواترَ النفَس والرُّبوَ والنَّهيجَ ، فسبيت العلة نَسَمة لاستراحة صاحبها إلى تنفسه ، فإن صاحب الرَّبو لا يزال يتنفس كثيراً. ويقال: تنسَّبت الربح وتنسَّمتها أَنَا ؟ قال الشاعر:

فإن الصُّبا ربح ُ إذا ما تنسَّمت ُ على كيند كخزون ٍ، تجلَّت هُمومُها

وإذا تنَسَّم العليلُ والمعزون هبوبَ الريح الطيِّبة وجَد لها حَفَّا وفرَحاً . ونَسيمُ الريح : أَوَّلها حين تُقْبل بِلينِ قبل أَن تشتد . وفي حديث مرفوع أنه قال : بُعِثْت في نَسَم الساعة ، وفي تفسيره قولان : أَحدهما بُعِثْت في نَسَم الساعة ، وفي تفسيره قولان :

قول ابن الأعرابي، قال: والنّسَم أول ُ هبوب الربح، وقيل : هو جمع نَسَمة أي بُعِثت في ذوي أرواح خلقهم الله تعالى في وقت اقتراب الساعة كأنه قال في آخر النّش ُ من بني آدم . وقال الجوهري : أي حين ابتدأت وأقبلت أوائِلهُما . وتنسّم المكان ُ بالطّيب: أرج َ ؛ قال سَهُم بن إياس الهذلي :

إذا ما مَشَيَتُ يَوْماً بوادِ تنَسَّمَتُ مَا مَشَيَتُ مَعَالِسُهُمَا بِالْمَنْدَلِيِّ الْمُكَلِّسُلِ مَجَالِسُهُمَا بِالْمَنْدَلِيِّ الْمُكَلِّسُلِمُ وَالنَّسَمَ وَالْمَنْسَمُ مِن النَّسَمِ .

والمنسم، بكسر السين: طرف خف البعير والنعامة والفيل والحافر، وقبل: مَنْسِما البعير نظفراه اللذان في يديه، وقبل: هو للناقة كالظفر الإنسان ؟ قال الكسائي: هو مشتق من الفعل، يقال: نَسَمَ به يننسِم نَسْماً. قال الأصعي: وقالوا منسِم النعامة كما قالوا للبعير. وفي حديث علي، كرم الله وجهه: وطئمتهم بالمناسِم، جمع منسِم، أي بأخفافها ؟ قال ابن الأثير: وقد تطلق على مفاصل الإنسان اتساعاً ؟ ومنه الحديث: على كل منسِم من الإنسان صدقة واستعاره بعض الشعراء للظئبي فقال:

تَذُبُ بِسَعْمَاوَيْنَ لَمْ يَتَفَلَّلُهُ ، وَحَى الذَّئْبِ عَنَ طَفْلٍ مِنَاسِمُهُ مُخْلِي ونَسَمَ نَسَماً : نَقَبَ مَنسمهُ .

والنَّسَمة : الإنسانَ ، والجَمع نَسَم ونَسَمات ؛ قال الأعشى :

بأعظم منه تُقَى في الحساب ، إذا النَّسَماتُ نَقَضْنَ الغُبَارا وتَنسَّم أي تنفَّس. وفي الحديث: لمَّا تنسَّموا رَوْحَ

الحياة أي وجدوا نسيمها . والتنسم : طلب النسيم واستنشاقه . والنسمة في العنق : المملوك ، ذكراً كان أو أنثى . ابن خالوبه : تُنسست منه وتُنسست بمعنى . وكان في بني أسد رجل ضين لهم رزق كل بنت ولك فيهم ، وكان يقال له المُنسسم أي مجني النسمات ؛ ومنه قول الكهيت :

ومنَّا ابنُ كُوزٍ ، والمُنسِّمُ فَبَلَّه ، وفارِسُ يوم الفَيْلـَق ِ العَضْبُ ذو العَضْبِ

والمُنتَسِّمُ : 'محيي النَّسَمات . وفي الحديث : أنَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : مَنْ أَعَتَق نَسَمَةً مُومِنةً وقى الله عن وجل بكل مُعضو منه مُعضواً من النار ؛ قال خالد : النَّسَمة النَّفُس والروح . وكل دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمة ". والنَّسَم : الرُّوح ، وكذلك النَّسِم ؛ قال الأغلب :

َضرْبَ القُدارِ نَقيعةَ القِدَّيمِ ، يَفْرُنُقُ بِينَ النَّفْسِ والنَّسِمِ

قال أبو منصور : أراد بالنفس ههنا جسم الإنسان أو دَمَه لا الرُّوح ، وأراد بالنسيم الروح ، قال : ومعنى قوله ، عليه السلام : مَنْ أَعْتَقَ نَسَمة أَي مِنْ أَعْتَقَ نَسَمة أَي مِنْ أَعْتَقَ ذَسَمة أَي مَنْ أَعْتَقَ ذَا نَسَمة ، وقال ابن الأثير: أي مَنْ أَعْتَقَ ذا رُوح ؛ وكلُّ دابَّة فيها رُوح و فهي نسَمة "، وإغا يويد الناس . وفي حديث علي : والذي فكلَقَ الحبية وبرأ النسَمة أي خلتق ذات الروح ، وكثيراً ما كان يقولها إذا اجتهد في عينه . وقال ابن شبيل : النسَمة فرة عبد أو أمة . وفي الحديث عن البراء بن عازب قال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : علم أي الحديث الجنة ، قال : لأن كنت أقد صررت الخيطنة القد أعرضت المنالة ، أغتيق النسَمة وفيك الرقبة ، قال :

أو ليسا واحداً ? قال: لا ، عِنْقُ النَّسَةِ أَن لَمَوَدُ المِنْحَةُ المِنْعَةَ ، وفك الرقبة أَن نُعَينَ في ثمنها ، والمنتحة الو كوف ، وأبق على ذي الرحم الظالم ، فإن لم تنطق ذلك فأطعم الجائع ، واستى الظمان الظمان وأمر بالمعروف وانه عن المنكر ، فإن لم تنطق فكف لسانتك إلا من خير . ويقال : نسمت نسسة إذا أحيينتها أو أعتقتها . وقال بعضهم : النسسة الحكائق ، يكون ذلك للصغير والكبير والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفه ، روح والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفه ، روح حتى قالوا للطير ؟ وأنشد شهر :

يا زُنْوَرُ القَيْسِيِّ ذو الأنْف الأشَمُّ عَيَّجْتُ من نخلة َ أَمثالَ النَّسَمُّ

قال: النَّسَمُ هَهَا طَيْرُ سِراعُ خَفَافُ لا يَسْتَبَينُهَا الإِنسانُ مِن خَفَّتُهَا وَسَرَعْتِهَا ، قَالَ: وَهِي فُوقَ الْخَطَاطِيفُ عُبْرُ تَعْلُوهِنَ مُخْضَرَةً ، قَالَ: والنَّسَمُ كَالْنَفُس ، ومنه يقال: ناسَمْتُ فلاناً أي وجَدْت رَجِحَه ووَجِدَ رَجِحَه ووَجِدَ رَجِحَه ، وأنشد:

لا يَأْمَنَنَ صُروف الدهرِ ذو نَسَمٍ

أي ذو نفَس . وناسَمه أي شامَّه ؛ قــال ابن بري : وجاء في شعر الحرث بن خالد بن العاص :

عُلَّت به الأنبياب والنَّسَمُ

يريد به الأنف الذي 'يتنكسم' به . ونكسَمَ الشيءُ ونَسَيمَ نَسَماً : تغيَّر ، وخص بعضهم به الدُّهن . والنَّسَمُ : ويـح ُ اللبَن والدسَم . والنَّسَمُ : أثر الطريق الدارس .

والنَّيْسَمُ : الطريق المُستقم ، لف ق في النَّيْسَب . وفي حديث عمرو بن العاص وإسلامِه قال : لقد ١ قوله « والمنحة الوكوف وأبق على ذي الرحم » كذا بالأصل ، ولمه وأعط المنحة الوكوف وأبق النح .

استقام المَنْكُسِمُ وإن الرجلَ لَنَبَيْ ، فأَسْلَمَ . يقال: هَد استَقَامَ المَنْسِمُ أَي تَبَيَّنَ الطريقُ . ويقال : وأَيت مَنْسِماً من الأمر أَعْرِفُ به وَجْهَه أَي أَثْراً منه وعلامة ؟ قال أوْس بن حَمَّر :

> لَعَمْرِي ! لقد بَينَنْت يومَ 'سُوَيْقةٍ لِمَنْ كَانَ ذَا رَأْيِ بِوِجْهَةٍ مَنْسِمٍ

أي بوجه بيان ، قال : والأصل فيه مَنْسِما خُفُّ البعير ، وهما كالظُّفرين في مُقدَّمه بهما يُسْتَبان أَثرُ البعير الضال ، ولكل نُخف منشيمان ، وليخف الفيل مَنْسِم الطريق ؛ وقال أبو مالك : المَنْسِم الطريق ؛ وأنشد للأَحْوَص :

وإن أظَّلْمَتْ بوماً على الناس غَسْمة "، أَضَاءَ بكُم ، يَا آل مَرْوانَ ، مَنْسِمْ

يعني الطريق ، والعُسمة : الظُّلْمة . ابن السكيت : النَّهْ ما وجدتَ من الآثار في الطريق ، وليست بجادّة مَيْمَنة ؟ قال الراجز :

بَاتَتُ عَلَى نَيْسَمِ خَلِ جَازِع ، وَعْثِ النَّهَاضَ قاطِيعَ المُطَالِعِ

والمَنْسِمُ : المَدْهِب والوجهُ منه . يقال : أين منسِمُك أي أين مذهبُك ومُتوجَّهُمُك . ومن أين منسِمُك أي من أين وجهتُك . وحكى ابن بري : أين منسمِهُك أي بيتُك . والناسِمُ : المريضُ الذي قد أشفى على الموت . يقال : فلان كنسيم كنسم الربح الضعيف ؛ وقال المراد :

يمشين رَهُو آ، ربعد الجَهُد من نَسَم ، ومن حَياء غَضِيضِ الطَّرْ فِ مَستُورِ النَّرْ فِ مَستُورِ ابن الأَعرابي : النَّسِمِ العرَّقُ . والنَّسْمَة العرْقَة في الحَمَّام وغيره ، ويجمع النَّسَم بمعنى الحَمَّان أناسِم . ويقال : ما في الأناسِم مثلُه ، كأنَّه جمع النَّسَمَ ويقال : ما في الأناسِم مثلُه ، كأنَّه جمع النَّسَمَ

أنساماً ، ثم أناسم جمع الجمع .

نشم : النَّشَمُ ، بالتحريك : شجر جبليّ تتخذ منه القسيّ ، وهو من عُتُق العِيدان ؛ قال ساعدة بن بُجؤيّة :

يأوي إلى 'مشمَخِرِ"ات 'مصَعَّدة 'شمَّ يَ بِهِنِ" فُنُرُوع ُ القَانِ والنَّشُمَ

واحدتُه نَشَبَه ". الأَصبعي : من أَشْجَار الجِبـال النَّبْع والنَّشَمُ وغيره تتَّخـذ من النَّشَم القِسبِيُّ ؟ ومنه قول امرىء القيس :

عادِ ض ٍ زُو ْراءَ من نَـَشُم ٍ ، غَيْر ِ بانات ٍ على وتَر ِ •

والنَّشَمُ أيضاً : مثل النَّمَش على القلب ؛ يقال منه : نَشِم ، بالكسر ، فهو ثور " نَشِم " إذا كان فيه نقط بض ونقط سود .

ونَشَّمَ اللحمُ تَنْشَيماً : تغيَّر وابتدأَتْ فيه رائحة " كريهة ، وقيل : تغيرت رمحُه ولم يبلغ النَّتْنَ ، وفي التهذيب : إذا تغيرت رمحُه لا من نَتْن ولكن كراهة " . كراهة " . يقال : يَدي من الجُبُن ونحو م نَشِمة " . والمُنتَشَّمُ : الذي قد ابتدأ يتغيَّر ؛ وأنشد :

وقد أصاحب فنثياناً شَرابُهُمُ خُصُرُ المَرَادِ،وَلَحْمُ فِيهِ تَنْشِيمُ

قال: خضر المَزاد الفَظُّ وهو ماءُ الكرس . ويقال: إن الماء بَقِي في الأداوي فاخضَرَّت مَن القدم . وتنسَّمْ القوم في الأدا استفدت منه علماً . ونسَسَّمَ القوم في الأمر تنشيماً : نسَبوا فيه وأخذوا فيه . قال : ولا يكون ذلك إلا في الشر" ؟ ومنه قولهم : نسَسَّم الناس في عشان . ونسَسَّم في الأمر : ابتدأ فيه ؟ عن اللحياني ، هكذا قال فيه ، ولم يقل به . ونسَّم في حديث مقتل عثان : لما عليه . وقال أبو عبيد في حديث مقتل عثان : لما عليه . وقال أبو عبيد في حديث مقتل عثان : لما

نَشَّمَ الناسُ في أمره ؟ قال : معناه طعنوا فيه ونالوا منه ، أصلُه من تَنشيم اللحم أوَّلَ ما يُنتين . وتَنَشَّم فيه إذا ابتدأ فيه ؟ قال الشاعر :

قد أَغْنَدَى ، والليل في جَرِيه ، مُعَسَّحُراً في الغُرَّ من نَجُومِه والصَّبْح في أَدْمِه ، والصَّبْح في أَدْمِه ، يَدُعُه بِضَفَّتَنَى حَيْز ومِه ، ومَعْ الرَّبِيب لَحْيَتَنَى بَيْمِه ، يَبْمِيه دَعَ الرَّبِيب لَحْيَتَنَى بَيْمِه ، يَبْمِيه

قال: نَشَم في أديم بريد تَبدَّى في أول الصبح ، قال: وأديم الليل سواده، وجريم : نفسه. والتَّنشيم: الابتداء في كل شيء. وفي النوادر: نَشَمْتُ في الأمر ونَشَمَّت ونشَّبْت أي ابتدأت. ونَشَمَّت الأرض : نَزَت بالماء.

والمَنشِم : حبّ ا من العطر شاق الدّق . والمَنشَم والمَنشَم : شيء يكون في سنبل العطر يُسمَّيه العطارون رَوْقاً ، وهو سَمُ ساعة ، وقال بعضهم : هي ثمرة سوداء 'منتينة ، وقد أكثرت الشعراء ذكر منتشم في أشعاره ؛ قال الأعشى :

أراني وعَمْراً بيننا دَقُ مَنْشَمٍ ، فلم يبق إلا أن أُجَنُ ويَكُلْلَبَا

ومَنْشِمُ ، بكسر الشين : امرأة عطارة من هَمْدان كانوا إذا تطيَّبوا من ربجها اشتدَّت الحرب فصارت مثلًا في الشرَّ ؛ قال زهير :

> تَدارَ كُنْتُمُ عَبْساً وذُبْيانَ ، بعدما تَفانَوْا ، ودَقَتُوا بينهم عِطْرَ مَنْشِمِ

صرفه للشّعر . وقال أبو عمرو بن العـلاء : هو مـن ابتداء الشرّ ، ولم يكن يذهب إلى أن مَنشم امرأة "

قوله « والمنشم حب النع » هو تعجلس ومقعد .

كَمَا يَقُولُ غَيْرُهُ ؛ وقالِ ابن الكابي في عِطْرُ مَنْشِمٍ : مَنْشِم الرأة من حمير ، وكانت تبيع الطب ، فكانوا إذا تطيبوا بطيبها اشتدات حربهم فصادت مثلًا في الشر" ؛ قال الجوهري : مَنْشِيمُ امرأة "كانت بمكة عطارة ، وكانت خُزاعة ُ وحُر ْهُم إذا أرادوا القتال تطسُّوا من طسها ، وكانوا إذا فعلوا ذلك كَثُرَ القَتْلِي فَيَا بِينهِم فَكَانَ بِقَالَ : أَشْأُمُ مِن عِطْر ِ مَنْشِم ، فصار مثلًا ؛ قال : ويقال هو حبُّ بَلَسَانِ . وحكى ابن بري قال : يقال عطر ' مَنْشُم ومَنْشُم ، قال : وقال أبو عمرو مَنْشَمُ الشر ُ بعنه ، قال : وزعم آخرون أنه شيء من قُرون السُّنبُل يقال له البَدْش ، وهو سَمُّ ساعة ؛ قال : وقال الأَصِعِي هـو اسم امرأة عطَّارة كانوا إذا قصـدوا الحرب غَمَسوا أَيْد يَهم في طبيها ، وتحالفوا علمه بأن ستتميتُوا في الحرب ولا يُولِنُوا أَو يُقْتَلُوا ، قال: وقال أبو عمرو الشَّيْباني : مَنْشمُ امرأة عطارة تبيع الحَنْوط ، وهي من تُخزاءـة ، قال : وقال هشام م الكلئي من قال منشم ، بكسر الشين ، فهي منشم بنت الوَجِيه من حماير ، وكانت تبيع العطار ، ويتشاءمون بعطرها ، ومن قال مُنشَم ، بفتح الشين، فهي امرأة كانت تَنْتَجع العربُ تبيعُهم عطرها ، فأغار علمها قوم من العرب فأخذوا عطركما ، فبلغ ذلك قومَها فاستأصلوا كلُّ مَن تُشمُّوا عليه ربح عطرها ؛ وقال الكابي: هي امرأة من جُرهُم ،وكانت جُرْهُم إذا خرجت لقتال تخزاعة خرجت معهم فطيَّتهم ، فلا يتطيب بطيبها أحد إلا قاتل حتى 'يقتل أو يجرح ، وقبل : مَنشم ُ امرأة كانت صنعت طيباً تُطَــتّب به زوجها ، ثم إنها صادفت رجلًا وطيّبته بطبيها ، فلقيه زوجها فشم وبح طبيها عليه فقتكه ، فاقتتل الحيّان من أجله .

نهم: ابن الأعرابي : الصُّنَّمة ُ \ والنَّصَمَة ُ الصورة ُ التي تُعْبَدُ .

نضم : أهمله الليث ، وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه : النَّصْمُ الحنطة الحادرة السمينة ، واحدتها نَصْمة "، وهو صحيح .

نطم: أهملـ الليث ، ابن الأعرابي: النَّطْمة ُ النَّقْرةُ ُ من الدَّيك وغيره ، وهي النَّطْبَةُ ُ بالباء أيضاً .

نظم: النَّظْمُ: التأليفُ، نَظَبَهُ يَنْظِمُهُ نَظْمُهُ نَظْمَاً ونَظَمَّهُ وَنَظَمَّم وَتَنَظَّم . ونظَمَتُ ونظَمَتُ الأَوْلَةِ أَي جمعته في السِّلْكُ ، والتنظيمُ مثله ، ومنه نظَمَتُ الأَمرَ على المثل . وكلُّ شيء قرَرَنْتَه بآخر أو ضَمَتَ بعضه إلى بعض ، فقد نظمَتْه . والنَّظمُ : المَنْظومُ ، وصف بالمصدر . والنَّظمُ : ما نظمَتْه من لؤلؤ وخرز وغيرهما ، واحدته نَظمة . ونَظمُ الحَنْظل : حبُّه في صيصائه .

والنظام ': ما نَظَمَن َ فيه الشيء من خيط وغيره '
وكل شعبة منه وأصل نظام '. ونظام كل أمر :
ملاكه ، والجمع أنظمة وأناظيم ونُظم ' . الليث :
النظم ' نَظمُك الحرز بعضه إلى بعض في نظام واحد،
كذلك هو في كل شيء حتى يقال : ليس لأمره نظام '
أي لا تستقيم طريقته . والنظام ' : الحيط ' الذي ' ينظم '
به اللؤلؤ ، وكل خيط ' ينظم به لؤلؤ أو غير 'ه فهو 
نظام ' ، وجمعه نظم ' ؛ وقال :

مِثْلُ الفَرِيدِ الذي يَجري منى النَّظُمُ وَفَعَلْكُ النَّظْمُ وَالنَّنْظِمُ . وَنَظْمُ مِنْ لَوْلُوْ ، وَنَظْمُ مِنْ لَوْلُوْ ، قال : وهو في الأصل مصدر ، والانتيظام :

١ قوله «الصنمة» هو في الاصل بهذا الضبط، وفي القاموس والتكملة
 بفتح فسكون .

الاتساق. وفي حديث أشراط الساعة : وآيات تتابع من الخوهر بال قطع سيلكه ؛ النظام : العقد من الجوهر والحرز ونحوهما ، وسيلكه خيطه . والنظام : الهدية والسيرة . وليس لأمرهم نظام أي ليس له هد ي ولا متعلق ولا استقامة . وما زال على نظام واحد أي عادة .

وتَناظَمتِ الصُّغورِ': تلاصَقَت .

والتظامان من الضب : كشنتان منظومتان من جانبي كُلْسُتَيْهُ طويلتان . ونظاما الضبَّة وإنظاماها: كَشْنَتَاهَا ، وهما خيطان مُنْتَظَمَان بَيْضاً ، يَبْتَدُّانَ جانبها من دَنبها إلى أَذْنها . ويقال : في بطنها إنظامان من بَيْض ، وكذلك إنظاما السمكة . وحكى عن أبي زيد : أنْـُظومتــا الضبُّ والسمكة ، وقد نَظَهَت ونَظَّهَت وأَنْظَهَت ، وهي ناظم ﴿ ومُنكَظِّم ومُنتَظم ، وذلك حين تمتليء من أصل ذنبها إلى أذنها بَيْضاً . ويقال : نطَلَّمَت الضبَّة ' بيضها تَنْظيماً في بطنها، ونَظَمَها نظماً، وكذلك الدجاجة أَنْظَهُ . والأنظامُ : نفس البيض المُنتَظَّم كأنه منظوم في سلك. والإنتظامُ من الخرزا: خبط قد نُظمَ خَرزًا، وكذلك أَناظِيمُ مَكُن الضَّة . وبقال : جاءنا نَظْمُ من جراد ، وهو الكثير . ونظام الرمل وأنظامته : ضَفرتُه ، وهي ما تعقّد منه .

ونَظَمَ الحَبْلَ: تَشَكَّهُ وعَقَدَهُ. ونَظَمَ الْحُوَّاصُ الْمُقُلَ يَنْظُمُهُ : شَكَّهُ وضَفَرَهُ . والنَّظَائِمُ : شَكَّهُ وضَفَرَهُ . والنَّظَائِمُ : شَكَّهُ . وطعنَهُ بالرُّمْحُ فانتَظَمُهُ أَي اخْتَلَّهُ . وانْتَظَمُ ساقيه وجانبيه كما قالوا اخْتَلَ فَوَادَهُ أَي ضَمَها بالسِّنان ؛ وقد روي :

١ قوله « والانظام من الحرز » ضبط في الاصل والتكملة بالكسر ،
 وفي القاموس بالفتح .

### لما انتظمت فأواده بالمطرد

والرواية المشهورة: اختلكات فيُؤادَه ؟ قال أبو زيد: الانتظام للجانبين والاختلال للفؤاد والكبد. وقال الحسن في بعض مواعظه: يا ابن آدم عليك بنصيبك من الآخرة ، فإنه يأتي بك على نصيبك من الآخرة ، فإنه يأتي بك على نصيبك من الدنيا فينتظمه لك انتظاماً ثم يزول معك حيثا زائت . وانتظم الصيد إذا طعنه أو رماه حتى يُغمن أبنفذة ، وقيل: لا يقال انتظمه حتى يَجمع رَمنيتين بسهم أو رمح . والنظم : الثريا ، على التشيه بالنظم من اللؤلؤ ؟ قال أبو ذؤيب:

فورَدُن ، والعَيْثُوقُ مُقْعَدَ رابيء ال ضُرَباء فـوق النظم ، لا يَتَنَلَـّع

ورواه بعضهم: فوق النجم، وهما الثريا معاً. والنَّظمُ أَيضاً: الدَّبَرانُ الذي يلي الثُّريا. ابن الأَعرابي: النَّظمةُ كواكبُ الثُّريا. الجوهري: يقال لئلاثة كواكبَ من الجَوْزاء نَظمْ .

و نَظْمُ : مُوضَعُ مُ والنظّمُ : ما اللهُ بنجد . والنَّظمُ : م مُوضعُ ؟ قال ابن هَرَّمة :

> فإنَّ الفَيْثَ قد وَهِيَتَ كُلاهُ بِبَطْحاءِ السَّيالَة ، فالنَّظيمِ

ابن شميل: النظيم شعب فيه غدو أو قلات منواصلة بعضها قريب من بعض فالشعب حينئذ نظيم لأنه نظيم ذلك الماء، والجماعة النظيم وقال غيره: النظيم من الركي ما تناسق فنقر ه على نسق واحد. فعم: النعيم والنعم والنعماء والنعمة ، كله: الحقض والدعة والمال ، وهو ضد البأساء والبؤسى . وقوله عز وجل: ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءته ؛ يعني في هذا الموضع حبيج الله الدالة على أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم . وقوله تعالى: ثم

لَتُسْأَلُنَ " يومنذ عن النعم ؛ أي تُسْأَلُون يوم القيامة عن كل ما استمتعتم به في الدنيا ، وجمع النَّعْمة نِعْم " وأنْعُم " كشِد" أو وأشُد " ؛ حكاه سيبويه ؛ وقال النابغة :

فلن أذ كرر النُّعْمَان إلا بصالح ، فإنَّ له عندي يُدينًا وأنْعُمَا

والنُّعْم ، بالضم : خلافُ البُّؤْس . يقال : يوم نُعْم " وبوم ' بُؤس' ، والجمع أنْعُهُ وأَبْؤُس' . ونَعُمُ الشيءُ نُعومة " أي صار ناعماً ليِّناً ، وكذلك نُعمَ يَنْعُمَ مثل حَذَرَ يَحْذَرَ ، وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما: نَعمَ يَنْعُمُ مثل فَضلَ يَفْضُلُ ، ولغة رابعة : نَعَمَ كَنْعِم ، بالكسر فيهما ، وهو شاذ . والتنَعُم : الترفُّه ، والاسم النَّعْمة . ونَعمَ الرجل يَنْعُم نَعْمة "، فهو نَعِم " بيّن المَنْعُم ، ويجوز تَنَعُّم ، فهو ناعم ، ونتعم َ يَنْعُم ؟ قال ابن جني: نَعِمَ فِي الأَصلِ ماضي يَنْعَمُ ، ويَنْعُم فِي الأَصل مضارع نُعُم، ثم تداخلت اللغتان فاستضاف من يقول نَعمَ لَغة مـن يقـول يَنْعُمُ ، فحدث هنالك لغة " ثالثة ، فإن قلت: فكان يجب، على هذا، أن يستضيف من يقول نَعُهُم مضارع من يقول نَعم فيتركب من هذا لغة " ثالثة وهي نَعْمُ يَنْعُمَ، قيل: منع من هذا أن فَعُلُ لَا يُختلف مضارعُه أَبداً ، وليس كذلك نَـعم َ ، فإن نَعمَ قد يأتي فيه يَنْعمُ ويَنعَمَ، فاحتمل خلاف مضارعه ، وفَعُلُ لا يحتمل مضارعُه الحلافَ ، فإن قلت : فما بالهُم كسروا عين َ يَنْهُم وليس في ماضيه إلا نتمم ونتعمُ وكلُّ واحدٍ من فعل وفعل ليس له حَظ في باب يَفعل ? قيل : هذا طريقُه غير طريق ما قبله ، فإما أن يكون يَنْعم ، بكسر المين ، جاء على ماض وزنه فعَل غير أنهم لم يَنْطقوا به استغناءً عنه بنَعمَ ونَعُمُ ، كما اسْتَغْنَوْا بِشَرَكُ عن وَذَرَا

ووردَع ، وكما استغنوا بملاميح عن تكسير لمنحة ، أو بكون فعل في هذا داخلا على فعل ، أعنى أن تكسر عين مضارع نعم كما ضمت عين مضارع فعل ، وتناعم وناعم ونعمه وناعمة وناعمة وناعمة وناعمة وناعم أولادَه : رَفعهم ، والنعمة ، بالفتيح : التنعيم أولادَه : رَفعهم ، والنعمة فتنعم ، وفي التنعيم ، وفي المنتعيم ، يقال : نعمة الله وناعمه فتنعم ، وفي الحديث : كيف أننعم وصاحب القرن قد النتقمه ؟ أي كيف أتنعم ، من النعمة ، بالفتيح ، وهي المسرة والفرح والترفه ، وفي حديث أبي مريم : دخلت على معاوية فقال: ما أنعمنا بك؟ أي ما الذي أعملك إلينا وأقد مك علينا ، وإنما يقال ذلك لمن فرح بلقائه ، كأنه قال : ما الذي أسرتا وأفر حنا وأقر أعيننا بلقائك ورؤيتك .

والناعِية ُ والمُناعِية ُ والمُنعَّسة ُ : الحَسنة ُ العيشِ والفيدَاء المُتَرَّفة ُ ؛ ومنه الحديث : إنها لَطَيَرْ ُ ناعِية ُ أي سِيان مُتَرَفّة ' ؛ قال وقوله :

ما أَنْعَمَ العَيْشَ ، لو أَنَّ الفَتَى حَجَرَ ، تَنْبُو الحوادِثُ عنه ، وهو مَلْمُومُ !

إنما هو على النسب لأنا لم نسمعهم قالوا نَعِم العيش ، ونظيره ما حكاه سببويه من قـولهم : هـو أَحْنكُ الشاتين وأَحْنكُ البَعيرين في أنه استعمل منه فعل التعجب ، وإن لم يك منه فعل "، فتَفَهّم . ورجل منعام "أي مفضال". ونبنت ناعم ومناعم "

ومُتناعِم مُ سواء ؛ قال الأعشى : وتَضْحَكَ عن غُرِ \* الثّنايا ، كأنه 'ذرى أقْلْحُوان ، نَـبْتُهُ 'متناعم'

والتَّنْعيهُ : شَجْرَةُ نَاعِهُ الوَرَقُ وَرَقُهُا كُورَقَ السَّلْقُ ، ولا تنبت إلا على ماء ، ولا ثمرَ لها وهي خضراء غليظة الساق . وثوب ناعم " : ليِّن " ؛ ومن

قول بعض الو'صاف: وعليهم الثيابُ الناعمةُ ؛ وقال: ونتَحْمَي بها حَوْماً رُكاماً ونِسْوَةً ، عليهـن قَرْ ناعِـم وحَسَريرُ وكلام مُنعَمَّم كذلك .

والنَّعْمةُ : البدُّ البَّيْضاء الصالحة والصَّنعةُ والمنتَّة وما أُنْعِم به عليك . ونعمة ُ الله ، بكسر النون : مَنَّه وما أعطاه الله العبدَ بما لا تُمْكن غيره أن تُعطُّه إياه كالسَّمْع والبصّر، والجمع منهما نِعَم وأنعُم ؛ قال ابن جني: جاء ذلك على حذف الناء فصار كقولهم ذئب ً وأَذْوُب ونِطْع وأَنْطُع ، ومثله كثير، ونعِمات ۗ ونعَمات ، الإتباع ُ لأهل الحجاز، وحكاه اللحياني قال: وقرأ بعضهم : أن الفُلْكُ تجري في السَحْر بنعمات الله ، بفتح العين وكسرها ، قال : ويجوز بنعمات الله ، بإسكان العين ، فأما الكسر ' فعلى مَن جمعَ كسرَةً كسرات ، ومن قرأ بنعمات فإن الفتح أَخْفُ الحركات ، وهو أكثر في الكلام من نِعْمِات الله ، بالكسر . وقوله عز وجل : وأَسْبُغَ عليكم نعَمَه ظاهرة وباطنة ٢ . قال الجوهري : والنُّعْمي كالتَّعْمة ، فإن فتحت النون مددت فقلت النَّعْماء ، والنَّعيمُ مثلُه . وفلانُ واسعُ النَّعْمَةِ أَي واسعُ المالِ . وقرأ بعضهم : وأَسْبَـغَ عليكم ينعْمَـةً ، فمن قرأ نعَمَهُ أَراد جميع ما أنعم به عليهم ؟ قال الفراء : قرأها ابن عباس" نِعْمَهُ ، وهو وَجْهُ جيِّد لأَنه قد قال شَاكراً لأَنفُهه، فهذا جمع النَّعْم وهو دايل على أَنْ نِعْمَهُ جَائزٌ، ومَن قرأ نِعْمةً أَراد ما أعطوه من ١ قوله « فأما الكسر النع » عبارة التهذيب : فأما الكسر فعلى من جمع كسرة كسرات ، ومن أسكن فهو أجود الاوجه على من جم الكسرة كسرات ومن فرأ النع .

٢ قوله « وقوله عز وجل وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة الى
 قوله وقر أ بعضه، هكذا في الاصل بتوسيط عبارة الجوهري بينها.
 ٣ قوله « قرأها ان عباس النم » كذا بالاصل .

أَقَرُ ۚ بِكَ عَينَ مَن تحبَّه ، وفي الصحاح : أي أقر ً اللهُ ْ

توحيده؛ هذا قول الزجاج، وأنْعُمَها اللهُ عليه وأنْعُمَم بها عليه ؟ قال ابن عباس : النَّعمة الظاهرة الإسلام ،

أَنْعُمَ اللهُ بالرسوِلِ وبالمُرْ سل ، والحامل الرسالة عينا

عَنْكُ مِن تَحَبُّهُ ؛ أَنشد ثعلب :

الرسول' هنا : الرسالة' ، ولا يكون الرسولَ لأَنه قد قال والحامل الرسالة ، وحاملُ الرسالة هو الرسولُ ، فإن لم يُقَل هذا دخل في القسمة تداخُلُ ،، وهو عس. قال الجوهري : ونَعِمَ اللهُ بِكَ عَيْنًا 'نَعْمَةً مثل َنَوْهُ 'نَوْهُــةً" . وفي حديث مطرَّف : لا تقُلُ ' نَعْمَ اللهُ بُكَ عَيْناً فإن الله لا يَنْعُم بأُحد عَيْناً، ولكن قل أَنْعُمَ اللهُ بِكُ عَيْنًا ؛ قال الزنخشري : الذي منَ ع منه مُطرِّف صحيح فصح في كلامهم ، وعَـناً نصب على التمييز من الكاف ، والياء للتعدية ، والمعنى نَعَّمَكَ اللهُ عَيْناً أي نَعَّم عينَك وأَقَرُّها ، وقد يجذفون الجار ويتوصلون الفعل فبقولون نعمك اللهُ عَنْاً ، وأمَّا أَنْعَمَ اللهُ بِكُ عَيْناً فالساء فيه زائدة لأن المدرة كافية في التعدية، تقول : نُعمَمَ زيد عيناً وأنْعُمَه اللهُ عيناً، ويجوز أن يكون من أنْعُمَ إذا دخل في النَّعيم فيُعدَّى بَالباء، قال: ولعل مُطرُّفاً خُيِّلَ إليه أن انتصاب المبيِّز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظمه ، تعالى الله ُ أَن يوصف بالحواس علو"آ كبيراً ، كما يقولون نَعمنُ بهذا الأمر عينناً ، والباء للتعــدية ، فحَسبَ أن الأمر في نَعمَ اللهُ بك عينــاً كذلك، ونزلوا منزلاً يَنْعمُهم ويَنْعَمُهم بمعنى واحد؛ عن ثعلب ، أي يُقِر أُعْيُنَهُم ويَحْمَدُونَه ، وزاد اللحياني : ويَنتَّعُمُهُم عيناً ، وزاد الأزهري: ويُنتَّعمُهم، وقال أَربع لفات . ونُعْمَةُ العين : 'قرَّتُهَا ، والعرب تقول : نَعْمَ ونُعْمَ عَينِ ونُعْمَةَ عَينِ ونَعْمَةً عِينٍ ونِعْمَةً عِينٍ ونُعْمَى عِينٍ ونَعَامَ عِينٍ ونُمُعامَ عَبنِ ونَعامةَ عَبنِ ونَعيمَ عَينِ ونُعامى عَبنِ

والباطنة' سَتُرُ الذنوب . وقوله تعالى : وإذ تقولُ للذي أَنْعُمَ اللهُ عليه وأَنْعَمَنْتُ عليه أَمْسِكُ عليكَ زُو ْجَكَ ؛ قال الزجاج : معنى إنْ عام الله عليه هدايتُه إلى الإسلام، ومعنى إنهام النبي، صلى الله عليه وسلم، عليه إعْنَاقُهُ إياه من الرِّقِّ.وقوله تعالى: وأمَّا بنعْمة ربِّكَ فَحَدِّثُ ؛ فَسَرَّهُ تَعَلَّبُ فَقَالَ : اذْ كُورُ الْإِسْلَامَ واذكر ما أَبْلاكَ به ربُّك . وقوله تعالى : ما أنتَ بنعْمة ربِّك بَحْنُونِ ؛ يقول : ما أنت بإنْعام الله علىك وحَمَد كَ إياه على نعمته بمجنون. وقوله تعالى: يَعْرُ فُونَ نَعْمَةَ اللهُ ثُمْ يُنْكُرُونِهَا ؟ قَالَ الزَّجَّاجِ : مَعْنَاهُ بِعَرِفُونَ أَنْ أَمْرَ النِّبِي ﴾ صلى الله عليه وسلَّم ﴾ َحَقٌّ ثُمْ يُنْكُرُونَ ذَلَكَ . وَالنُّعْمَةُ ، بَالْكُسْرِ : اسْمِ ْ من أنْعُمَ اللهُ عليه يُنْعِيمُ إنْعاماً ونِعْمةً ، أَقِيمٍ الاسم ' مُقامَ الإنهام ، كقولك : أَنْفَقْت علمه إِنْفَاقاً وَنَفَقَةً بمعنى واحد . وأَنْعَمَم : أَفَنْضل وزاد. وفي الحديث : إن أهلَ الجنة ليتراءو ْنَ أهلَ عليِّين كَمَا تُوَوْنَ الكُوكِبُ الدُّرْ يُ فِي أَفُقِ السَّمَاءُ، وإنَّ أبا بكر وعُمَر منهم وأنْعُمَا أي زادا وفَضَلا، رضي الله عنهما . ويقال : قد أحْسَنْتَ إليَّ وأَنْعَمَنْتَ أي زدت على الإحسان ، وقيل : معناه صارا إلى النعيم ودخَلا فيه كما يقال أَشْمَلَ إذا دخل في الشَّمال ، ومعنى قولهم : أَنْعَمَنْتَ على فلانِ أَي أَصَرُتَ إليه نِعْمَةً . وتقول : أَنْعَمَ اللهُ عليك ، من النَّعْمَة . وأَنْعُهُمَ اللهُ صَبَاحَـكُ ، من النُّعُومة . وقولُهُم : عم صباحاً كلمة تحيّة ، كأنه محذوف من نعيم يَنْعِم، بالكسر ، كما تقول: كُلُ من أكلَ يأكلُ ، فحذف منه الألف والنونَ استخفافاً. ونَعمَ اللهُ بك عَيْناً ، ونَعَم ، ونَعمَكُ اللهُ عَيْناً ، وأَنْعَمَ اللهُ بِكُ عَيْناً:

أي أفعل ذلك كرامة "لك وإنهاماً بعينك وما أشبهه ؛ قال سببوبه: نصبوا كل ذلك على إضار الفعل المتروك إظهار ه. وفي الحديث: إذا سبيعت قولاً عملاً فنر ويندا بصاحب ، فإن وافق قول عملا فنعم ونهمة عين آخيه وأو دده أي إذا سبعت رجلًا بتكلتم في العلم عا تستحسنه فهو كالداعي لك إلى مودته وإخائه ، فلا تعبل حتى تختبر فعله ، فإن وأيته حسن العمل فأجبه إلى إخائه ومودته ، وقل له نعم ونهمة عين أي قر ة عين ، يعني أقر عينك بطاعتك واتباع أمرك . ونعيم العمود : اخضر الغمود ؛ أنشد سببوبه :

واعْوَجَ عُودُكُ من لَيَحْوِ ومن قِدَمٍ ، لا يَنْعَمُ العُودُ حتى يَنْعَمَ الورَّقُ'ا وقال الفرزدق :

وكُوم تَنْعَمُ الأَضْاف عَيْناً ، وتُصْبِحُ في مَبادِكِهـا ثِقالا

أو وك الأضاف والأضاف ، فين قال الأضاف ، الرفع ، أراد تنعم الأضاف عيناً بهن لأنهم يشربون من ألبانها، ومن قال تنعم الأضاف ، فيعنا بهن لأنهم يشربون هذه الكوم ، بالأضاف عيناً ، فعذف وأوصل فنصب الأضاف أي أن هذه الكوم تسر بالأضاف كسرور الأضاف بها، لأنها قد جرت منهم على عادة مألوفة معروفة فهي تأنس بالعادة، وقيل : إنما تأنس بهم لكثرة الألبان ، فهي لذلك لا تخاف أن تعقر بهم ولا تنتحر ، ولو كانت قليلة الألبان لما نعمت بهم عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكى عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكى اللحياني : يا ناعم عيني أي يا قراة عيني وأنشد عن الكسائي :

١ قوله « من لحو » في المحكم : من لحق ، واللحق الضمر .

صَبَّحكُ اللهُ بخيْرِ باكر ، بنُعْم عين وشَبابِ فاخرِ : ونَعْمةُ العيش حُسْنُهُ وغَضارَتُهُ ، والمذكر

قال : ونَعْمَةُ العيش حُسْنُهُ وغَضَارَتُهُ ، والمذكر منه نَعْمُ ، ويجمع أَنْعُماً .

والنَّعامة ُ: معروفة ُ ، هذا الطائر ُ ، تكون للذكر والأنثى ، والجمع نَعامات ُ ونَعائم ُ ونَعام ُ ، وقد يقع النَّعام ُ على الواحد ؛ قال أبو كَثُوة :

> ولئی نَعامُ بنی صَفُوانَ ﴿ زَوْزَأَةً ۗ ، لَمَا رأَى أَسَداً بالغابِ قد وَثَبا

والنَّعامُ أيضاً، بغير هاء، الذكرُ منها الظليمُ، والنعامةُ الأُنثى . قال الأَزهري : وجائز أَن يقال للذكر نعامة بالهاء ، وقيل : النَّعام اسمُ جنس مثل حَمامٍ وحَمامة وجراد وجرادة ، والعرب تقول : أَصَمُ مِن نَعامة ، وذلك أنها لا تَلنوي على شيء إذا جفلت ، ويقولون : أَشمُ مِن هَيْق لأَنه يَشُمُ الربح ؛ قال الراجز :

أَشَمُّ مَن هَيْقِ وأَهْدَى مَن جَمَلُ ويقولون: أَمُوَقُ مَن نَعَامَةٍ وأَشْرَدُ مَن نَعَامَةٍ ؟ ومُوقَهَا: تَرَكُهُا بِيضَهَا وحَضْنُهُا بِيضَ غيرهـا ،

ويقولون : أجبن من نَعامة وأعدى من نَعامة . ويقولون : أجبن من نَعامة وأعدى من نَعامة . ويقال : ركب فلان جَناحَي نَعامة إذا جدً في أمر . ويقال للمنتهزمين : أضعو انتعاماً ؛ ومنه

فأما بنو عامر بالنسار فكانوا ، نَعاماً

وتقول العرب للقوم إذا تظمئوا مسرعين : خَفَتْ نَعامَتُهُم أي نَعامَتُهُم أي استَمر بهم السير . ويقال العَذارَى : كَأَنهن بَيْضُ نَعامٍ . ويقال العَذارَى : كَأَنهن بَيْضُ نَعامٍ . ويقال الفَرَس اله ساقا نَعامة لِقِصَر ساقيه ،

قول ىشىر :

وله جُوْجُوْ نَعامة لارتفاع جُوْجُوْها . ومن أمثالهم: مَن َ يَجْمِع بِين الأَرْوَى والنَّعام ?وذلك أن مَساكنَ الأَرْوَى تَشْعَفُ الجِال ومساكن النعام السُهولة ، فهما لا يجتمعان أبداً . ويقال لن يُكثير علله عليك : ما أنت إلا نَعامة " ؛ يَعنون قوله :

ومثل' نعامة تُدعَى بعيراً ، تُعاظِمُه إذا ما قيل : طيري وإن قيل : احْمِيلي ، قالت : فإنتي من الطنير المُربَّة بالو كور

ويقولون لَذي يَوْجِع خَائباً: جَاءَ كَالنَّعَامَة ، لأَنَّ الأَعرابِ يقولون إِن النَّعامَة ذَهَبَتْ تَطَلُّبُ قَرَّ نَيْنِ الأَعرابِ يقولون إِن النَّعامَة ذَهَبَتْ تَطَلُّبُ قَرَّ نَيْنِ فقطموا أَذْ نَيْها فَجَاءَت بِلا أَذْ نَـين ؛ وفي ذلك يقول بعضهم :

أَو كَالنَّعَامَةِ ، إذ غَدَّتُ من بَيْنِهَا لِتُسُاعَ أَذْ بِنَ الْدُنِنَ الْمُدْنَانَ مِنها ، فانْتَهَتُ فَا فَيْنَاءً لَا فَانْتَهَتُ فَا فَيْنَاءً لَا فَانْتَهَتُ فَا فَيْنَاءً لَا فَانْتَهَتُ فَا فَيْنَاءً لَا فَانْتَهَتُ مِن ذوات قُرُونِ فَيْنَاءً لَيْنُسَتُ مِن ذوات قُرُونِ

ومن أمنالهم: أننت كصاحبة النّعامة ، وكان من قصتها أنها وجدت نعامة قد غَصّت بصُعرور قصتها أنها وربَطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من فأخذتها وربَطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من وقد وقد ضَت بينتها لتعلي على النّعامة ، فانتهت إليها وقد أسافت غُصّتها وأفللتت ، وبقييت المرأة لا صيد ها أخر زَت ولا نصيبها من الحي حفظت ؛ يقال ذلك عند المرزرية على من يكتى بغير الثّقة . والنّعامة : الحشبة المعترضة على الزار نوقين تعكلت منها القامة ، وهي البّكرة ، فإن كان الزّرانيق من خسّب فهي دعم ؛ وقال أبو الوليد الكيلابي : إذا خسّب فها النّعامتان، قال: والمعترضة عليها كاننا من خسّب فها النّعامتان، قال: والمعترضة عليها

هي العَجَلة والغَرْب مُعلَّى بها ، قال الأزهري : وتكون النَّعامتان خَسَبَتِن يُضَمُ طرَّ فاهما الأعليان ويُر كَن طرفاهما الأسفلان في الأرض ، أحدهما من هذا الجانب، والآخر من ذاك الجانب، يُصْقَعان بحبُل يُمد طرفا الحبل إلى وتدرين مُثبَتَيْن في الأرض يُمد طرفا الحبل إلى وتدرين مُثبَتَيْن في الأرض النَّعامتين ، والنَّعامتان : المتارتان اللتان عليهما الحشبة المعترضة ؛ وقال اللحياني : النَّعامتان الحشبتان اللتان عليهما الحشبة على ذَرُ ووقي البير ، الواحدة نَعامة ، وقيل : النَّعامة ضخبة تجعل على فم البير ، والنَّعامة : كل بناء كالظلَّلة ، والنَّعامة : كل بناء كالظلُّلة ، والمنام المفاوز ، وقيل : كل أبناء كالظلُّلة والعلم ، والجمع نَعام ؟ قال أبو ذويب يصف طرق المفازة :

ِبِهِنَّ نَعامٌ بَناها الرجا لُ'، تَحْسَب آرَامَهُن الصُّروحا\

وروی الجوهري عجزه :

تُلْقِي النَّفَائُضُ فيه السَّرِيحا قال : والنَّفَائُضُ من الإبل ؛ وقال آخر : لا شيءً في رَيْدِها إلا نَعامَتُها ، منها هَزِيمٌ وَمنها قائمٌ باقِي والمشهور من شعره:

لا ظِل في دَيْدِها

وشرحه ابن بري فقال : النّعامة ما نُصِب مَن خَشَب يَسْتَظِلُ به الربيئة ، والهَزيم : المتكسر ، وبعــد هذا الىت :

١ قوله «بناها» هكذا بتأنيث الضمير في الأصل ومثله في المحكم هنا،
 و الذي في مادة نفض تذكيره ، ومثله في الصحاح في هذه المادة
 و تلك .

بادَرْتُ قُلْتُمُهَا صَحْبِي ، وما كَسلوا حنى نَمَيْثُ إليها قَبْلَ إِشْراق

والنَّعامة : الجِلْدة التي تغطي الدماغ ، والنَّعامة من الفرس : دماغه . والنَّعامة : باطن القدم . والنَّعامة : الطريق . والنَّعامة :جماعة القوم . وشالَت نَعامَتُهم : تفرقت كَلِمَتُهم وذهب عزَّهم ودرَسَت طريقتُهم وولئوا ، وقيل : قَلَّ خَيْرُهم وولئو المحدوانية : قَلَ خَيْرُهم وولئت أمورهم ؛ قال ذو الإصبع العدوانية :

أزْرَى بنا أننا شالَتْ نَعامتُنا ، فخالني دونه بل خِلْـتُه دوني

ويقال للقوم إذا ارْتَحَلوا عن منزلهم أو تَفَرَّقوا: قد شالت نعامتهم. وفي حديث ابن ذي يَزَنَ : أَنَى هِرَقَالًا وقد شالَت نَعامَتُهم ؛ النعامة الجاعة أي تفرقوا ؛ وأنشد ابن برى لأبي الصَّلث الثَّقَفيُّ :

اشْرَبْ هنبِيئاً! فقد شالَتْ نَمَامَتُهُم ، وأَسْبِلِ البَوْمَ فِي بُوْدَيْكَ إسْبالا أَنشد لآخر:

إني قَصَيْت ُ قِضاءً غير َ ذي جَنَف ،

كَمَّا سَمِعْت ُ وَلَمَّا جَاءَنِي الْحَبَر ُ

أَنَّ الفَر رَوْدَق قد شَالَت ُ نعامَتهُ ،

وعَضَّه حَيَّة ٌ من قَوْمِهِ ذَكَر ُ

والنَّعامة : الظُلْمة . والنَّعامة : الجهل ، بقال :

رمست . محصصه . ومست . مبهن . يسم . سكننت نعامتُه ؛ قال المَرَّار الفَقْعُسِيِّ : ولو أنتي حَدَوْتُ به ارْفَأَنْتُ نعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أَقُولُ

اللحياني: يقال للإنسان إنه لحَكَيْفُ النعامة إذا كان ضعيف العقل. وأراكة تكامة : طويلة. وابن النعامة : الطريق ، وقيل : عِرْقُ في الرَّجْل ؛ قال الأزهري : قال الفراء سمعته من العرب ، وقيل : ابن النَّعامة

عَظُّم الساق ، وقيل : صدر القدم ، وقيل : ما تحت القدم ؛ قال عنترة :

فيكون' مَر كبك القَمودُ ورَحْلُه ، وابنُ النَّعامةِ ، عَند ذلك ، مَر كبيي فُسِّر بكل ذلك، وقيل : ابن النَّعامة فَرَسُه ، وقيل : وجُلاه ؛ قال الأزهري : زعموا أن ابن النعامة من الطرق كأنه مركب النَّعامة من قوله :

وابن النّعامة: الساقي الذي يكون على البئر. والنعامة: الرجّل. والنعامة: الفيّـجُ السِّرِم والنّعامة: الفيّـجُ المستعجل. والنّعامة: الإكرام. والنّعامة: المحبّحة الواضحة. قال أبو عبيدة في قوله: وابن النعامة ، عند ذلك ، مركى

وابن النعامة، يوم ذلك ، مَر ْ كَــى

قال : هو اسم لشدة الحرّب وليس ثمُّ امرأة ، وإغا ذلك كقولهم : به داء الظّبْني ، وجاؤوا على بَكْرة أبيهم ، وليس ثم داء ولا بَكرة . قال ابن بري : وهذا البيت،أعني فيكون مركبك ، لِخُزْزَ بن لَوْدان السّدوسيّ ؛ وقبله :

كذَبَ العَنيقُ وماءً سَن بارد ، المِن كنت سائلتي غَبُوفًا فاذ هبي لا تَذ كُري مُهْرِي وما أطعَمنهُ ، فيكون لون لون الأُجْرَبِ إِنّ لأخشَى أن تقول حَليلتي : لهذا غُبار ساطيع في فتكلب إن الرجال لهم إليك وسيلة " ، إن الرجال لهم إليك وسيلة " ، ويكون مَر كبك القلوص ورحك ، وابن النّعامة ، يوم ذلك ، مَر كبي

وقال : هكذا ذكره ان خالويه وأبو محمد الأسود ، وقال: ابنُ النَّعامة فرس نُخزَزَ بن لَـُو ْذَانَ السَّدُوسي، والنعامة أمُّه فرس الحرث بن عَمَّاد ، قال : وتروى الأمات أيضاً لعنترة ، قال : والنَّعامة خطُّ في باطن الرِّجْل ، ورأيت أبا الفرج الأصهاني قــد شرح هذا البيت في كتابه ' ، وإن لم يكن الغـرض في هذا الكتاب النقل عنه لكنه أقرب إلى الصحة لأنه قال: إن نهاية غرض الرجال منك إذا أخذوك الكُعُـل والحِضابُ للتمتع بك ، ومتى أُخذوك أنت حملوك على الرحل والقَعـود وأَسَروني أَنا ، فيكون القَعود مَرْ كَنِكُ وَيَكُونُ ابن النَّعَامَةُ مَرْ كُنِي أَنَا ، وقال : ابنُ النَّعامة رجُلاه أو ظلُّه الذي يشي فيه ، وهذا أَقْرِبَ إِلَى التَّفْسُورُ مِنْ كُونُهُ يُصِفُ الْمُرأَةُ بُو كُوبُ القَعُود ويصف نفسه بركوب الفرس ، اللهــم إلا أن يكون راكب الفرس منهزماً مولماً هارباً ، ولس في ذلك من الفخر ما يقوله عن نفسه ، فأَى ُ حالة أَسوأُ من إسلام حلىلته وهرَبه عنها راكباً أو راجـــلا ? فكونُه تستُنهول أَخْذَها وحملتها وأَمْرَه هـو ومشيَّه هو الأَمر الذي كِخْذَرُهُ ويَسْتَهُولُهُ .

والنَّعَم : واحد الأَنْعام وهي المال الراعَية ؛ قال ابن سيده : النَّعَم الإبل والشاء ، يذكر ويؤنث ، والنَّعْم لغة فيه ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

> وأشطان النَّعامِ مُرَكَّزات ، ,وحَوْمُ النَّعْمِ والحَكَقُ الحُلُول

والجمع أنعام ، وأناعم جمع الجمع ؛ قال ذو الرمة: داني له القيد في دَيْسُومة قَلْدُنْ قَيْنَيْه ، وانْحَسَرَت عنه الأناعِمُ

قَــتَلُ من النَّعُم مجكم به أَذُوا عَدُلُ منكم ؟ قال : ينظر إلى الذي قُنتل ما هو فتؤخذ قسته دراهم فيُتصدق بها ؟ قال الأزهري : دخل في النعم ههنا الإبل' والنقر' والغنم . وقوله عز وجل : والـذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنهام ؛ قال ثعلب : لا يذكرون الله تعالى على طعامهم ولا يُسمُّون كما أن الأنهام لا تفعل ذلك ، وأما قول الله عز وجل : وإنَّ لكم في الأنمام لتعبُّرةً نُسْقَكُم مَا في بطونه ؟ فإن الفراء قال : الأنتعام ههنا بمعنى النَّعْمَم ، والنَّعْمَم تذكر وتؤنث ، ولذلك قال الله عز وجل : بما في بطونه ، وقال في موضع آخر : مما في بطونها ، وقال الفراء : النَّعَم ذكر لا يؤنث ، ويجمع على نُعْمانِ مثل حَمَل وحُمُلانِ ، والعرب إذا أفردت النَّعْمَم لم يويدوا بها إلا الإبـل ، فإذا قالوا الأنعام أرادوا بها الإبل والبقر والفـنم ، قال الله عز وجل : ومن الأنْعــام حَمولةً وفَرْشاً كلوا مما رزقكم الله (الآية) ثم قال : ثمانية أزواج ؛ أي خلق منها ثمانية أزواج ، وكان الكسائي يقول في قوله تعالى : نسقيكم بما في بطونه ؛ قال : أراد في بطون ما ذكرنا ؛ ومثله قوله :

مِثْلُ الفراخ 'نتيفَت حَواصِلُه

أي حواصل ما ذكرنا ؛ وقال آخر في تذكير النَّعُم:

في كلّ عام ٍ نَعَمَ 'كِوْوونَهُ' ، 'بلاقيحُهُ قَدَوْم' ويَنْتَبِجُونَهُ'

ومن العرب من يقول للإبل إذا 'ذكرت' الأنعام والأناعيم .

والنُّعامى ، بالضم على فُعالى : من أَسماء ريح الجنوب لأَنها أَبِلُ الرياح وأَرْطَبُها ؛ قال أَبو ذُوْيب :

١ قوله « اذا ذكرت » الذي في النهذيب : كثرت .

مَرَنَهُ النُّعامي فلم يَعْتَرِفُ ، خلافَ النُّعامي من الشُّأْم ، ويجا

وروى اللحاني عن أبي صَفُوان قال : هي ربح تجيء مين الحنوب والصَّا .

والنَّعَامُ والنَّعَامُمُ : من منازل القمر ثمانية كواكب : أربعة صادر ، وأربعة وارد ؛ قال الجوهري : كأنها مربر مُعُوج ؟ قال ابن سده: أربعة في المحر ق وتسمى الواردة وأربعة خارجة تسمّى الصادرة . قال الأزهري: النعائم منزلة من منازل القبر، والعرب تسبُّها النَّعامُ الصادرُ ، وهي أربعة كواكب مُربَّعة في طرف المَـحَرَّة وهي شاميَّة ، ويقال لها النَّعــام ؟ أنشد ثعلب:

> باض النَّعامُ بِ فَنَفَّر أَهِلَه ، إلا المُقيمَ على الدُّوكَ المُتَأَفَّنِ

النَّعَامُ هَمِنَا : النَّعَائُمُ مَن النَّجُومَ، وقد ذكر مستوفى في ترجمة بيض . ونُعاماكَ : بمعنى قُنصاداكَ . وأَنْعُهُمْ أَنْ نُحِيْسُنَ أَوْ نُسَيِّءً : زاد . وأَنْعُهُ فيه : بالغ ؛ قال :

> سَمِين الضُّواحي لم تُؤَرُّ فَهُ ، لَـ للهُ ، وأَنْعَمَ ، أَبِكَارُ الْمُمومِ وعُونُها

الضُّواحى : ما بدا من تَجسدِه ، لم تُؤرَّقه ليلة " أبكارُ الهموم وعُونُها ، وأَنْعَمَ أي وزاد على هذه الصفة ، وأبكار الهبوم : ما فجَّأك ، وعُونُها : ما كان هَمًّا بعد كُمَّ ، وحَرَّبٌ عَوانٌ إذا كانت بعد حَرْبِ كَانَتَ قَبْلُهَا . وَفَعَلَ كَذَا وَأَنْغُمَ أَي زَاد . و في حديث صلاة الظهر : فأبردَ بالظُّهُر وأَنْعُمَ أَي أطالَ الإِبْرادَ وأخَّر الصَّلاة ؛ ومنه قولهم : أَنْعَمَ النظرَ في الشيء إذا أطالَ الفكرة َ فعه ؛ وقوله :

فُوَرَدَتُ والشَّبَسُ لِمَّا تُنْفِيمِ

من ذلك أيضاً أي لم نُبالِغُ في الطلوع .

ونِعْمَ : ضدُّ بِئُسَ ولا تَعْمَل من الأسماء إلا فيما فيه الأَلْفُ واللام أو ما أُضيف إلى ما فيــه الأَلف واللام ، وهو مع ذلك دال على معنى الجنس . قـال أبو إسحق : إذا قلت نعم الرجل ' زيد" أو نعسم رجلًا زيد" ، فقد قلت : استحق زيد" المـدح الذي بكون في سائر جنسه ، فلم يجُز ْ إذا كانت تَسْتُو ْ في مَدْحَ الأَجْنَاسَ أَن تعمل في غير لفظ جنس ٍ. وحكى سيبويه : أن من العرب من يقول نعم الرجل في نعم ، كان أصله نعم ثم خفَّف بإسكان الكسرة على لغة بكر بن وائل ، ولا تدخل عند سيبويه إلا على ما فيه الألف واللام مُظهّراً أو مضمراً ، كقولك نعم الرجل زيد فهذا هو المُظهَر ، ونِعمُ وجلًا زيد" فهذا هو المضمر . وقال ثعلب حكانة" عن العرب: نعْم بزيد رجلًا ونعْمَ زيد وجلًا ، وحكى أيضاً : مروث بقوم ِ نعْم قوماً، ونعْمَ بهم قوماً ، ونَعَمُوا قوماً ، ولا يتصل بها الضبير عند سيبوبه أعنى أنـَّك لا تقول الزيدان نعمها رجلين ، ولا الزيدون نعموا رجالاً ؛ قال الأزهري : إذا كان مع نِعْم وبينس اسم' جنس بغير ألف ولام فهو نصب أبداً ، وإن كانت فيه الألف' واللام' فهو رفع ' أبـداً ، وذلـك قولك نعم رجلًا زيد ونعم الرجل زيد ، ونَصَبت رجلًا على التمييز ، ولا تُعملُ نِعْم وبئس في اسم علم ، إنما تَعْمَلان في اسم منكور دال على جنس ، أو اسم فيه ألف ولام تدل على جنس . الجوهري : نعم وبئس فعلان ماضيان لا يتصرُّفان تصرُّفَ سائرُ الأفعال لأنهما استُعملا للحال بمعنى الماضي ، فنعسم مدح وبش َ ذم ، وفيهما أربع لفات : نَعْمِ َ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول : نعم فتنتبع الكسرة الكسرة ، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول : نعسم

بكسر النون وسكون العين، والك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأوَّل مفتوحاً فتقول : نَعْم الرجلُ ۗ بفتح النون وسكون العين ، وتقول : نعمُ الرجلُ زيد ونعم المرأة مند ، وإن شئت قلت : نعمت المرأة مند ، فالرجل فاعل ُ نعم ، وزيد ُ وتفع من وجهين : أَحَدهما أَن يكون مبتدأ قدِّم عليه خيرُه ، والثاني أن يكون خير مبتدإ محذوف ، وذلك أنَّك لمَّا قلت نعْم الرجل ، قيــل لك : مَنْ هــو ? أو قدُّرت أنه قبل لك ذلك فقلت : هو زيــد وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدإ، والحبر إذا عرف المحذوف هو زيد، وإذا قلت نعم رجلًا فقد أضمرت في نعم الرجل بالألف واللام مرفوعاً وفسرته بقولك رجلًا ، لأن فاعِل َ نِعْم وبِيْسَ لا بكون إلا معرفة بالألف واللام أو ما يضاف إلى مــا فيــه الألف واللام ، وبراد به تعريف الجنس لا تعريف ُ العهد ، أو نكرة " منصوبة ولا يلمها علم ولا غيره ولا يتصل بهما الضمير' ، لا تقول نعمُ زيــد' ولا الزيدون نعموا ، وإن أدخلت على نعم ما قلت : نِعْمًا يَعِظُكُم به ، تجمع بين الساكنين ، وإن شئت حركت العين بالكسر، وإن شئت فتحت النون مع كسر العين ، وتقول غَسَلْت غَسْلًا نعمًّا ، تكتفي بما مع نعم عن صلته أي نعم ما غسكته ، وقالوا : إن فعلتَ ذلك فَسِها ونعْمُتُ بِتَاءِ سَاكَنَةُ في الوقف والوصل لأنها تاء تأنيث ، كأنتَّهم أرادوا نَعْمَتَ الفَعْلَةُ أَوَ الْحَـَصْلَةَ . وَفَي الْحَدَيْثُ : مَــن توضًّا يومَ الجمعـة فيهـا ونعْمَت ، ومَن اغْتَسل فالغُسُل أَفضل ؛ قال ابن الأَثير: أَي ونعْمَت الفَعْلةُ والخَـَصْلةُ هي ، فحذف المخصوص بالمدح ، والباء في فيها متعلقة بفعل مضمر أي فيهذه الخَصَلة أو الفَعْلَةِ ، يعني الوضوءَ ، 'ينال' الفضل' ، وقيل : هو

راجع إلى السُّنَّة أي فبالسُّنَّة أَخَذ فأضمر ذلك . قال الجوهري: تاءُ نِعْمَت ثابتة في الوقف ؛ قال ذو الرمة: أو حُرَّة عَيْطَلَ ثَبْجاء مُجْفَرة دَعائم الزَّوْر ، نِعْمَت زَوْر وَق البَلدِ

وقالوا: نَعِم القومُ ، كقولك نِعْم القومُ ؛ قال طرفة :

مَا أَقَلَتْ قَدَمَايَ إِنَّهُمُ 
نَعِمَ السَّاعُونُ فِي الأَمْرِ المُبْرِرُ 
نَعْمَ السَّاعُونُ فِي الأَمْرِ المُبْرِرُ

هكذا أنشدوه نَعِم ، بفتح النون وكسر العين ، جاؤوا به على الأصل ولم يكثر استعماله عليه ، وقد روي نعيم ، بكسرتين على الإتباع . ودقتقته دقتًا نعمًا أي نعم الدق . قال الأزهري : ودققت دواءً فأنعمن دقة أي بالغنت وزدت . ويقال : ناعِم حَبْلُكُ وغيره أي أحكِمه . ويقال : إنه رجل نعِمًا الرجل وإنه لنَعِيم .

وتنَعَمَهُ بالمكان : طلبه . ويقال : أتبت أرضاً فتنَعَمَ ني وافقتني وأقبت بها . وتنَعَمَ : مَشَى حافياً ، قبل : هو مشتق من النَّعامة التي هي الطريق وليس بقوي . وقال اللحياني : تنَعَمَ الرجل قدميه أي ابتذ لهما . وأنعم القوم ونعَمهم : أتاهم متنعمًا على قدميه حافياً على غير دابة ؛ قال :

تَنَعَّمها من بَعْدِ يوم وليلةٍ ، فأَصْبَحَ بَعْدَ الأَنْسُ وهو بَطِينُ

وأنعَمَ الرجلُ إذا شيَّع صديقه حافياً خطوات. وقوله تعالى: إن تُبُدوا الصَّدَقاتِ فنعِمًا هي، ومثلُه : إنَّ الله نعِمًا يَعِظَمَ به ؛ قرأً أبو جعفر وشية ونافع وعاصم وأبو عمرو فنعمًا، بكسر النون وجزم العين وتشديد الميم، وقرأ حمزة والكسائي فنعمًا، بفتح النون وكسر العين، وذكر

أبو عبيدة ا حديث النبي، صلى الله عليه وسلم، حين قال لعبرو بن العاص: نعمُّ بالمال الصالح للرجل الصالح ، وأنه بختار هذه القراءة لأُجِل هذه الرواية ؛ قال ابن الأثير : أصله نِعْمَ ما فأَدْغم وشدُّد ، ومـا غيرُ موصوفة ولا موصولة كأنه قال نِعْمُ شَيْئًا المال ، والماء زائدة مثل زيادتها في : كَفْنَي بالله حسبياً . ومنه الحديث : نِعْمُ المالُ الصالحُ للرجل الصالمح ؛ قال ابن الأثير : و في نِعْمَ لغات ، أشهر ُهــا كسر ُ النون وسكون العين ، ثم فتح النون وكسر العين ، ثم كسر هما ؛ وقال الزجاج : النحويون لا يجيزون مع إدغام الميم تسكينَ العين ويقولون إن هذه الرواية في نعْمًا ليست عضوطة ، وروى عن عاصم أنه قرأ فنعمًّا ، بكسر النون والعين ، وأما أبو عمرو فكأنَّ مذهبه في هذا كسرة منفنة مُخْتَلَسة، والأصل في نعْمَ نَعَمَ وَنَعِمَ ثَلَاثَ لَغَاتَ ، وَمَا فِي تَأْوِيلِ الشَّيُّ في نعيمًا ، المعنى نعم الشيء ؛ قال الأزهري : إذا قلت نعم ما فَعل أو بئس ما فَعل ، فالمعنى نعم َ شْنَأً وَبِئْسَ شَيْتًا ۚ فَعَلَ ، وَكَذَلَكُ قُولُهُ : إِنَّ اللَّهُ نعمًا يُعظُكُم به ؛ معناه نعم شيئاً يُعظكم به. والنُّعْمان : الدم ، ولذلك قبل للشُّقر سَمْقائق النُّعْمان. وشقائقُ النُّعْمَانِ : نباتُ أَحمرُ 'بُشُّهُ بالدم . ونُعْمَانُ بنُ المنذر : مَلكُ العرب نُسب إليه الشُّقيقُ لأَنه حماه ؛ قال أبو عبيدة : إن العربكانت تُسَمِّى مُلُوكَ الحيوة النُّعْمَانَ لأَنه كَانَ آخَرَهُم . أبو عبرو : من أسماء الزوضة النــاعـــة' والواضعة' والناصفة' والعُكُماء واللَّفَّاءُ .

الفراء: قالت الدُّبَيْرِيَّة 'حقَّت ُ المَشْرَبَةَ وَنَعَمْتُهَا ٢

٢ قوله « ونعمتها » كذا بالأصل بالتخفيف ، وفي الصاغاني بالتشديد.

ومَصَلَتُهَا أَي كَنسَتُها ، وهي المِعُوَقَةُ . والمِنْعَمُ والمِنْعَمُ والمِنْعَمُ والمِنْعَمُ اللهِ والمِنْعَمُ اللهِ والمِنْعَمَ اللهِ والمُنْعَمَ اللهِ والمُنْعَمَ اللهِ والمُنْعَمِ اللهِ والمُنْعَمَ اللهِ والمُنْعَمِ والمُنْعَمَ والمُنْعَمَ والمُنْعَمَ والمُنْعَمِ والمُنْعَمَ والمُنْعَمَ والمُنْعَمِ والمُنْعَمِ والمُنْعَمِ والمُنْعَمِ والمُنْعَمِ والمُنْعَمِ والمُنْعَمِ والمُنْعَمِ والمُنْعَمِ والمُنْعِمِ والمُنْعِمِ

وأُنَيَّعِمُ والْأُنَيَّعِمُ وناعِمةٌ ونَعْمَانُ مُكَامِا : مواضع؟ قال ابن بري : وقول الراعي :

صا صُبُوةً مَن لَجَ، وهو لَجُوجُ، ووا لَجُوجُ، ووايلَهُ اللَّانْعُمَانِ مُحدوجُ،

الأَنْعَمَين : اسم موضع. قال ابن سيده : والأَنْعَمَان موضع " ؛ قال أبو ذؤيب ، وأنشد ما نسبه ابن بري إلى الراعي :

صبا صبوة" بَل لج"، وهو لجوج ، ووزالت له بالأنعمين حدوج ،

وهما نَعْمَانَ ؛ نَعْمَانُ الأَراكِ بِمِكَة وهو نَعْمَانُ الأَكبرُ وهو وادي عرفة ، ونَعْمَانُ الغَرْقَد بالمدينة وهو نَعْمَانُ ! العَمْ قَد بالمدينة وهو نَعْمَانُ ! المم جبل بين مكة والطائف . وفي حديث ابن جبير : خلق الله آدم مِن دَحْنَا ومسَحَ ظهر آدم ، عليه السلام، بنَعْمَانُ السَّحابِ ؛ نَعْمَانُ : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السَّحابِ لأنه رَكَد فوقه لعُلُوه . ونَعْمَانُ ، بالفتح: واد في طريق الطائف مجرج إلى عرفات ؛ قال عبدالله ابن نُمير التَّقَفَى " :

تَضَوَّعَ مِسْكًا بَطْنُ نَعْمَانَ ، أَنْ مَشَتْ بِ لِنُوْ مَشَتْ بِهِ فِي نِسُوهٍ عَطَرَات به زَيْنَبُ فِي نِسُوهٍ عَطَرَات ويقال له نَعْمَانُ الأراكِ ؛ وقال 'خليَنْد :

أَمَا والرَّافِصاتِ بَدَاتِ عِرْقِ ، وَمَن صَلَتُى بِنَعْمَانَ الأَراكِ

والتَّنْعَمُ : مكانُ بِن مكة والمدينة ، وفي التهذيب : بقرب من مكة . ومُسافِر بن نَعْمة بن كُرَير : ١ قوله « ومصلتها » كذا بالأصل والتهذيب ، ولعلها وصلتها كما يدل عليه قوله بعد والمصول .

١ قوله « وذكر أبو عبدة » هكذا في الأصل بالتاه، وفي التهذيب
 وزاده على البيضاوي أبو عبيد بدونها .

من شعرائهم ؛ حكاه ابن الأعرابي . وناعم و و نعيم و منعيم و و نعيم و التناعم : بطن من العرب ينسبون إلى تنعم بن عتيك . وبنو نعام : بطن و و نعام : موضع . يقال : فلان من أهل بر ك و نعام و فيها موضعان من أطراف اليمن . والنعامة : فرس مشهورة فارسها الحرث بن عبّاد ؛ و فيها يقول :

قَـرَّبا مَرْبِط النَّعامةِ مِنِّي ، لَـقِحَتْ حَرْبُ وائل عَن حِيالِ

أَى بَمْدَ حَالَ . والنَّعَامَةُ أَيضاً : فرسُ مُسافع ابن عبد العُزَّى . وناعمة ُ : اسمُ امرأَةٍ طَبَخَت مُعشُباً يقال له العُقّار و رَجاء أن يذهب الطبخ بغائلته فاً كلته فقَتلَها ، فسمى العُقّار ُ لذلك عُقّار ناعمة ؟ رواه ابن سيده عن أبي حنيفة. ويَنْعَمُمُ : حَيٌّ من اليمن . ونَعَمُ ونَعِمُ : كَقُولُكُ بَلِي ، إِلَّا أَنْ نَعَمُ فَي جواب الواجب ، وهي موقوفة الآخر لأنهـا حرف جاء لمعنى ، وفي التنزيل : هل وجَدْتُمْ ما وعَدَ ربُّكِم حَقًّا قالوا نَعَمُ ؛ قال الأَزهري : إنَّا يُبِعاب به الاستفهام' الذي لا تَجحْدَ فيه ، قال : وقد يكون نَعَمُ تَصْديقاً وبِكُونَ عِدَةً ، وربا ناقَضَ بَلِي إِذَا قال : ليس لـك عندي وديعة "، فتقول : نَعَمَ تَصْدِيقُ له وبَلِّي تَكَذِّيبٌ . وفي حديث قتادة عن رجل من خَنْعُم قال : دَفَعت ُ إِلَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو بِبينًى فقلت: أنتَ الذي تزعُم أَنكَ نَبِيٌّ ? فقال : نَمِمْ ، وكسر العين ؛ هي لغة في نَعَمْ بالفتح التي للجواب، وقد قرىء بهما . وقال أبو عثمان النَّهْديّ : أمرَنا أميرُ المؤمنين عمرُ ، رضى ١ قوله « ومنعم » هكذا ضبط في الأصل والمحكم ، ولاال القاموس كمحدّث ، وضط في الصاغاني كمكرم . وقوله « وأنعم » قال في القاموس بضم العين ، وضبط في المحكم بفتحها . وقوله « ونعمى» قال في القاموس كعبلي وضبط في الأصل والمحكم ككرسي .

الله عنه ، بأمر فقلنا : نَعَمْ ، فقال : لا تقولوا نَعَمْ وقولوا نَعَمْ ، بكسر العين. وقال بعض ولد الزبير: ما كنت أسبع أشباخ قريش يقولون إلا نَعِمْ ، بكسر العين . وفي حديث أبي سفيان حين أراد الحروج إلى أحد : كتب على سهم ينعم ، وعلى آخر لا ، وأجالهما عند شبل ، فخرج الى أحد ، فلما قال لعنمر : أعل هبك ، فخرج إلى أحد ، فلما قال لعنمر : أعل هبك ، فعل عمر : الله أعلى وأجل ، قال أبو سفيان : أنعَمت فعال عنها أي اترك ذكر ها فقد صدقت في فتنواها، وأنعمت أي أجابت بنعم ، وقول الطائي : تقول إن قلته لا مسلمة

لِأُمرِ كُمْ ، وَنَعَمْ إِن قَلْتُمْ نَعَمَا فَاللَّمْ نَعَمَا قَاللَ ابن جني: لا عيب فيه كما يَظنُ قوم لأنه لم يُقرِ نَعَمْ على مكانها من الحرفية ، لكنه نقلها فجعلها اسما فنصبها ، فيكون على حد قولك قلت خيراً أو قلت ضيراً ، ويجوز أن يكون قلتم نَعَما على موضعه من الحرفية ، فيفتح للإطلاق ، كما حراك بعضهم لالتقاء الساكنين بالفتح ، فقال : قُهُمَ الليلَ وبيعَ الثوبَ ؟ واستق ابنُ جني نَعَمْ من النَّعْمة ، وذلك أن نعَمْ أشرف الجوابين وأمر هما للنفس وأجلبهما للحَمْد ، ولا يضد ها ؛ ألا ترى إلى قوله :

وإذا قلت نَعَمْ ، فاصبر لها بنَجاحِ الوَعْد ، إنَّ الخُلْفَ ذَمَّ وقول الآخر أنشده الفارسي :

أَبِي جُودُه لا البُخْلُ واسْتَعْجَلَتْ به نَعَمْ من فَتَتَى لا يَمْنَع الجُوع قاتِلة ا

١ قوله « لا يمنع الجوع قاتله » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي المبحكم: الجوس قاتله، والجوس الجوع . والذي في مغني اللبب: لا يمنع الجود قاتله ، و كتب عليه الدسوقي ما نصه : قوله لا يمنع الجود ، فاعل يمنع عائد على الممدوح؛ والجود مفعول ثان؛ وقاتله مفعول أول، ويحتمل أن الجود فاعل يمنع أي جوده لا يحرم قاتله أي فاذا أراد انسان قتله فجوده لا يحرم ذلك الشخص بل يصله أه. تقرير دردير .

بروى بنصب البخل وجرِّه ، فمن نصه فعلى ضربين : أحدهما أن يكون بدلاً من لا لأن لا موضوعُها للمخل فكأنه قال أبي حودُه المخل ، والآخر أن تكون لا زائدة ، والوجه الأول أعنى البدلَ أحْسَن، لأَنه قد ذكر بعدها نَعَمَ ، ونعَمَ لا تزاد، فكذلك ىنىغى أن تكون لا ههنا غير زائدة ، والوجه الآخر على الزيادة صحيح ، ومَن جرَّه فقـال لا البُخْلِ فسإضافة لا إليه ، لأن لا كما تكون للسُخْل فقه تَكُونَ لَلجُودَ أَيضاً، أَلا تَرَى أَنه لو قال لكُ الإِنسان: لا تُطْعِمُ ولا تأت المَكارمَ ولا تَقُر الضَّيْفَ ، فقلتَ أنت : لا لكانت هذه اللفظة هنا للجُود ، فلما كانت لا قد تصلح للأمرين جميعاً أُضيفَت إلى السُخْل لما في ذلك من التخصيص الفاصل بين الضدّين . ونَعَمَّم الرجلِّ : قال له نعَمْ فنَعمَ بذلك بالاً ، كما قالوا بَجُلْمَتُهُ أَي قَلْتُ لَهُ بَجِلُ أَي حَسَبُكُ ؛ حَكَاهُ ابن جني . وأنعَم له أي قال له نعَمْ . ونَعامْة : لَـقَبُ بَيْهُس ِ ؛ والنعامة ُ : اسم فرس في قول لبيد :

> تَكَاثُرَ قُرُ زُلُ والجَوَ نُ فيها ، وتَحْجُل والنَّعامة والحَبال ا

وأبو نَعامة : كنية قَطَرَيّ بن الفُجاءة ، ويكنى أبا محمد أيضاً ؛ قال ابن بري : أبو نَعامةً كُنْيْتُه في الحرب، وأبو محمد كُنيته في السّلم. ونُعْم ، بالضم : اسم امرأة .

نغم: النَّعْمَةُ: جَرْسُ الكَلمة وحُسنَ الصوت في القراءة وغيرها ، وهو حسَنُ النَّعْمَةِ ، والجمع نَغْمُ ، و قال ساعدة بن 'جَوَّلة:

 ١ قوله « ونحجل و الحبال » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي القاموس في مادة خبل بلموحدة ، وأما اسم فرس لبيد المذكور في قوله :

تكاثر قرزل والجون فيها وعجلى والنمامة والحيال فبالثناة التعتية ، ووهم الجوهريكم وهم في عجلى وجملها تحجل .

ولو أنهًا ضَحِكت فتُسبع تَعْمَهُا رَعِشَ المَفَاصِلِ ، صُلْبُهُ مُتَحَنَّبُ

وكذلك نَعَمَّ . قال ابن سيده : هذا قول اللغويين ، قال : وعندي أن النَّعَم اسم للجمع كما حكاه سيبويه من أن حلقاً وفلكاً اسم لجمع حلقة وفلائكة لا جمع لهما ، وقد يكون نَعَمَّ متحركاً من نَعْم وقد تنفيم بلفناء ونحوه . وإنه ليَتَنَعَّم بشيء ويتنسم بشيء ويتنسم بشيء ويتنسم بشيء ويتنسم بشيء أي يتكلم به . والنَّعَم : الكلام الحني . والنَّعْم : الكلام الحني ، وقيل : هو الكلام الحني ، وقيل : هو الكلام الحني ، نَعْم يننعَم وينغيم ؛ قال : وأدى الضمة لغة "، نَعْم يننعَم وينغيم ؛ قال : وأدى تنعَم مثله ، وما نَعْم بكلمة . ونعَم في الشراب : شرب منه قليلًا كنعَب ؛ حكاه أبو حنيفة ، وقعد يكون بدلاً . والنَّعْمة ؛ كالنَّعْبة ؛ عنه أيضاً .

نقم: النقيمة والنقيمة : المكافأة بالعقوبة ، والجمع نقيم ونقيم ، فنقيم لنقيمة ، ونقيم ليقيمة ، وأما ابن جني فقال : نقيمة ونقيم ، قال : وكان القياس أن يقولوا في جمع نقيمة نقيم على جمع كليمة وكليم فعدلوا عنه إلى أن فتحوا المكسور وكسروا المفتوح . قال ابن سيده : وقد علمنا أن من شرط الجمع بخلع الهاء أن لا يُعير من صغة الحروف شيء ولا يُزاد على طرح الهاء نحو تَميرة وتَمير ، وقد بيئا ذلك جميعه فيا حكاه هو من معدة ومعد . الليث : يقال لم فيا حكاه هو من معدة وانتقيمت إذا كافأه عقوبة بما أرض منه حتى نقيمت وانتقيمت إذا كافأه عقوبة بما الإنكار . وقوله تعالى : هل تنقيمون مينا ؛ أي هل تنتيرون . قال الأزهري : يقال النقيمة والتقيمة وا

ما تَنْقِمُ الحَرْبُ العَوانُ مِنْتِي، بازِل عـامَيْن ِ فَنَيِي ّ سِنْتِي

وفى الحديث : أنه ما انتَقَمَ لنفسِه قَطَّ إلا أن تُنتَهَكَ كَعَارُمُ الله أَي ما عاقبَ أَحداً على مكروه أتاه من قبله ، وقد تكرر في الحديث . الجوهرى : نَقَمْتُ على الرجل أنقم ، بالكسر ، فأنا ناقم إذا عَتَنْت عليه . بقال : ما نقبت منه إلا الإحسان . قال الكسائي : ونَقِمْت ، بالكسر ، لغة. ونَقم من فلان الإحسانَ إذا جعله بما يُؤدِّنه إلى كُفر النعمة . وفي حديث الزكاة : ما يَنْقَمُ ابنُ جَميلِ إلا أَنه كَانَ فَقيراً فأغناه الله أي ما يَنْقَمُ شيئًا من مَنْع الزكاة إلا أن يكفر النُّعْمة فكأن غناه أدَّاه إلى كُفُر نعْمة الله . ونَقَمْتُ الأَمرَ ونَقَمْتُهُ إذا كرهته . وانْتَقَمَ اللهُ منه أي عاقبَه ، والاسم منه النَّقْمة ، والجمع نقيمات ونتقيم مثل كلمة وكلمات وكلم، وإن شئت سكنت القاف ونقلت حركتُها إلى النون فقلت نقُّمة ، والجمع نقَمَ مثل نعْمة ونعَم؟وقد نَقَمَ منه يَنْقمُ ونَقمَ نَقَماً. وانْتَقَهُمُ وَنَقَمُ الشِّيءَ وَنَقَمَهُ : أَنكُره. وَفِي التَّنزيلِ العزيز : وما نَقَمُوا منهم إلا أن يُؤمِّنوا بالله ؛ قال : ومعنى نَقَمْت بالَغْت في كراهة الشيء ؛ وأنشد ابن قس الرقات:

> ما نَقِـَمُوا من بَني أُمَيَّةً إِلا أَنهم كِمُلْمُون ، إِنْ غَضِبوا

يُروى بالفتح والكسر : نَقَمُوا ونَقِمُوا . قال ابن بري : يقال نَقَمْتُ نَقَمُّ ونُقوماً ونَقِمةً ونِقَمَةً ونَقَمْتُ نَقَمًا ونُقوماً ونَقِمةً ونِقَمَةً ونَقَمْتُ : بالنَّنَتَقِم ، هو البالغ في العقوبة لمن شاء ، وهو مُفْتَعِل مِن نَقَمَ يَنْقِم إذا بَلَعَتَ به الكراهة مد السَّخَط . وضرَبه ضرَبة نَقَم إذا ضرَبه عد و المحل له . وفي التنزيل العزيز : قل يا أهل الكتاب هل تنقمون منا إلا أن آمَنا بالله ؛ قال أبو إسحق: يقال

نَقَمْتُ عَلَى الرجل أَنْقِمِ وَنَقِيمُتُ عَلَيْهِ أَنْقَمَ، قال : والأَجوَدُ نَقَمْتُ أَنْقُم ، وهو الأكثر في القراءة . وبقال : نَقَمَ فُلَانُ ۖ وَتُرْهُ أَى انْتَقَمَ . قَالَ أَبُو سعيد : معنى قول القيائل في المثل : مَشَلِّي مَثَلُ ' الأَرْقَهِ ، إن يُقْتَلُ بَنْقَهُمْ ، وإن يُشْرَكُ يَلْقُمْ ؛ قوله إِن يُقْتَلُ يَنْقَمُ أَى يُثَأَّر به ، قال: والأَرْقَمُ الذي تُشْبِهِ الجانِّ ، والناسُ يَتَّقُونَ فَتَثْلُمُهُ لَشَّبِهِهُ بالجان ، والأر ْ قُهُم مع ذلك من أضعف الحيّات وأقلتُها عَضًّا . قال ابن الأَثير : وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فهو كَالأُرْقُمَ إِن يُقْتَلُ يَنْقَمُ أَي إِن قَتَلَهُ كان له من يَنْتَقَمُ منه ، قال : والأَرْقَمُ الحيّة ، كانوا في الجاهليـة يزعمون أن الجنَّ تَطَـُلُبُ بِثَارِ الجانُّ، وهي الحيَّة الدقيقة ، فرعا مات قاتلُه ، ورعا أَصَابِهِ خَبَلْ". وإنه لمَـيْمُونُ النَّقيمة إذا كان مُظـَفَّراً عا 'يحاول ، وقال يعقوب : ميمه بدل من باء نَقيبة ِ. يقال: فلان مُممون العربكة والنقسة والنّقبمة والطئبيعة بمعنى واحد .

والناقيم': صَرْبُ من تمرِ عُمانَ، وفي التهذيب: وناقيمُ تمرُ بعُمانَ .

والناقميّة : هي رَقاشِ بنت عامرٍ . وبنو الناقميّة : بطنن من عبد القيس ؛ قال أبو عبيد : أنشدنا الفراء عن المنفضّل لسعد بن زيد مناة :

أَجَدُ فِراقُ الناقِمِيّةِ غُدُّوةً ، أَمِ البَيْنُ كَخِلُو لَى لِمَنْ هُو مُولَعُ ? لقد كنت أُهُوكَ الناقِمِيّة صِقْبة ، فقد جَعلَت آسان كَيْنِ تَقَطّعُ مُ

التهذيب : وناقيم حيٌّ من اليمن ؛ قال ا :

 ١ قوله « وناقم حي من البمن قال الخ » كذا بالاصل ، وعبارة التهذيب : يقال لم أرض منه حتى نقمت وانتقمت اذا كافأته عقوبة بما صنع ، وقال يقود الخ .

يُقودُ بأرسانِ الجِيادِ سَراتُنا ، لِيَنْقِمنَ وَتَرَا أَوْ لِيدْفَعْنَ مَدْفَعَا

وناقم": لقب عامر بن سعد بن عدي بن جَدُّانَ بنِ عَدَي بن جَدُّانَ بنِ عَدَي اللهِ مَا مَوضع .

نكم : أهمل الليث نكم وكنم، واستعملهما ابن الأعرابي فيما رواه ثعلب عنه قال : النكثمة المنصيبة الفادحة، والكنشمة الجراحة.

غم: النّم : التوريش والإغراء ورَفع الحديث على وجه الإشاعة والإفساد ، وقيل : تَزْيِين الكلام بالكذب ، والفعل مم "ينم وينه ، والأصل الضم ، ونم به وعليه نمنًا ونمية وغيماً ، وقيل : النّميم جمع غيمة بعد أن يكون اسماً . التهذيب: النّميمة والنّبيم هما الاسم ، والنعت نمام ؟ وأنشد ثعلب في تعدية نم بعلى :

ونَمَّ عليك الكاشِحُونَ ، وقَبَلُ ذا عليك الهَوَى قد نَمَّ ، لو نَفَعَ النَّمَّ

ورجل نموم ونمام ومنم ونم أي قمات من قوم نما أي قمات من قوم نمان وأنباء ونم وصرح اللحاني بأن نما أب جمع نموم ، وهو القياس ، وامرأة نماة . قال أبو العباس النمام معناه في كلام العرب الذي لا يُمسك الأحاديث ولم تحفظها ، من قولهم حلود نماة أذا كانت لا تمسيك الماء . يقال : مم فلان ينم نما إذا كانت لا تمسيك الماء . يقال : مم فلان ينم نما إذا كانت لا تمسيك الماء . يقال : مم فلان من ولم محفظها ؛

بَكَتْ من حديثٍ نَمَّه وأَشَاعَه، ولَصَّقَه واشِ من القوم ِ واضِع ُ

ويقال النَّمَّام: القَمَّات'، يقال: قَمَتُ إذا مشى بالنَّميمة. ويقال النَّمَّام قَمَّاسُ ودَرَّاج وعَمَّانُ وهَمَّانُ ومائسُ ومِمْآسُ، وقد ماسَ من القوم

ونَمِلَ · الجوهري : مَمَّ الحديث يَنِمَّه ويَنَمُّه مَا الْكَيْنَ وَقَدْ تَكُور فِي الحديث أَي قَنَهُ ، وقد تَكُور فِي الحديث ذكر النمية ، وهو نَقَلُ الحديث من قوم إلى قوم على جهة الإفساد والشَّرِّ . ونَمَّ الحديث : نقله . ونمَّ الحديث : يقله ونمَّ الحديث : إذا ظهر ، فهو متعد ولازم . والنمية : صوت الكتابة والكتابة ، وقيل : هو وسواس محس الكلام ؛ قال أبو ذويب :

فَشَرَبْنَ ثُمُّ سَبِعْنَ حِسَّا دُونَهُ شرف الحَجاب، وريبُ فَرْع يَقْرع ونَمِيمة من قانِص مُتَلَبَّبٍ، في كفّة جَشْءٌ أُجَشٌ وأَقْطَعُ

قال الأصبعي: معناه أنه سبع ما نمَّ على القانص. وقال غيره: النَّسيةُ الصوت الخفيّ من حركة شيء أو وطاء قدم ، وقال الأصبعي: أراد به صوت وتر أو رمحاً استر و حته الحُمْر ، وأنكر: وهماهماً من قانِص ، قال: لأنه أشد خَتْلًا في القنيص من أن يُهمَهم للوحش ؛ ألا ترى لقول دؤبة:

فباتَ والنَّفْسُ من الحِرْصِ الفَسَّقُ في الزَّرْبِ، لو نُمْضَعُ شَرْياً ما بَصَقْ

والفَشَقُ : الانتشار . والنامة : حياة النَّفْسِ . و في الحديث : لا تُمَثَلُوا بنامة الله أي مخلَلْق الله ونامية الله أي مخلَق الله ونامية الله أيضاً ؛ هذه الأخيرة على البدل . والنَّميمة : الهَمس والحركة . وأسكت الله نامّته أي جر سه ، وما يَنِم عليه من حر كته ؛ قال : وقد يهمز فيجعل من النَّثِيم . وسَمِعْت نامّته ونَمَّته أي حسه ، والأعرف في وسَمِعْت نامّته ونَمَّ الشيء : سَطَعت والمُحته . والنَّمام : ذلك نأمته . ونَمَّ الشيء : سَطَعت والمُحته . والنَّمام : نبت طيب الربح ، صفة غالبة .

ونَمْنَمُتُ الربحُ الترابَ : تَخطُّتُهُ وتَرَكَتُ عليه أَثرًا ونَمُ اللَّهُ الكِتَابة ، وهو النَّمْنِيمُ والنَّمْنِيمُ ؛ قال ذو الرمة :

فَيْفُ عليها لذَيْلِ الربح ِ نِمُنْمِيمُ

والنَّمْنَمَةُ : خُطُوطُ مَقَادِ بِهَ قِصَادِ شِبْهُ مَا تُنَمَّنِمُ الرِيحِ مُوقَاقَ التراب، ولكل وَشَي تَمْنَمَةٌ . وكتاب مُنْمَنَمَ ": مُنَقَش . ونَمْنَمَ الشيءَ تَمْنَمَة أي رَقَشه وزَخْرف . وثوب مُنْمَنْمَ ": مرقوم مُوَهَّى . والنَّمْنِمُ والنَّمْنِمُ : البياض الذي على أظفادِ والنَّمْنِمُ والنَّمْنَمُ : البياض الذي على أظفادِ الأحداث ، واحدته نِمنيهة "، بالكسر، ونُمْنَمَة "؛ قال ووبة يصف قوساً رُصِع مَقْبِضُها بسيور مُنْمَنَمة : وصعاً كساها شمة "نها

أي نقشها . ابن الأعرابي : النّهة الله معة من بياض في سواد وسواد في بياض . والنّهة : القملة . وفي حديث سُويَد بن عَفَلة : أني بناقة منتمنسة أي سمينة ملائنة . والنبت المنتمنم : الملئنة المحتمع . والنّهة في بعض اللغات والنّمي : فلوس الرّصاص ، وومة ؟ قال أوس بن حجر :

وقارَ فَينَ ، وهي لم تَجْرَبُ ، وباعَ لها ، مِنَ الفَصافِصِ بالنُّمِيِّ ، سِفْسِيرُ

واحدته نُميِّيَّة ، ونسب الجوهري هذا البيت للنابغة يصف فرساً ١ . والنُّميُّ : الصَّنْجـة ُ . والنُّميُّ : العَيْبُ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد لمِسْكينِ الدارِميُّ :

ولو شَنْتُ أَبْدَيْتُ نُهُيِّهُم ، وأَدَخَلْتُ نَحْتَ النَّيَابِ الإِبَرُ

قال ابن بري : قال الوزير المَغْر بِي أَراد بالنَّمِي هذا العيبَ وأَصله الرَّصاص ، جعله في العيب بمنزلة الرَّصاص في الفيضة . التهذيب : النَّمَّيُ الفَلْسُ بالرومية ، بالضم . 

د قوله « يصف فرساً » في التكملة ما نصه : هذا غلط ، وليس يصف فرساً وإنما يصف ناقة ، وقبل البت :

هل تبلتنيهم حرف مصرمة أجد الفقار وإدلاج وتهدير قدعريت نصف حول أشهر آجدداً يسفي على رحلها بالحيرة المور والبيت لاوس بن حجر لا للنابغة .

وقال بعضهم : ما كان من الدواهم فيه رَصاص أو نحاس فه نعهد نحاس فهو نئمي ، قال : وكانت بالحيوة على عهد النّعمان بن المنذو . وما بها نئمي أي ما بها أحد . والنّمية : الطبيعة ؛ قال الطرماح :

بلا خَدَب ولا خَورَرٍ، إذا ما بَدَتُ نُمُنَّيَّةُ الحُدُّبِ النَّفَاةِ

ونُمنَّيُّ الرجلِ : 'نحاسُه وطَّبَعُهُ ؛ قال أَبُو وجزة : ولولا غير'ه لكشَفْت' عنه ، وعن نُمُنِّلَةِ الطَّبْعِ اللَّعبِينِ

نهم: النّهمة : بلوغ الحمية في الشيء. ابن سيده: النّهم ، التحريك ، والنّهامة : إفراط الشهوة في الطعام وأن لا تَمْتَلَيءَ عِن الآكل ولا تَشْبَعَ ، وقد نَهِم في الطعام ، بالكسر ، يَنهم نَهما إذا كان لا يَشْبَع . الطعام ، بالكسر ، يَنهم نهرم ، وقيل : المنهوم ورجل نَهم ونهيم ومنهوم ، وقيل : المنهوم الرّغيب الذي يَمْتَلِيء بطنه ولا تنتهي نفسه ، وقد نهم بكذا فهو منهوم أي مُولِع به ، وأنكرها بعضهم . والنّهمة : الحاجة ، وقيل : بلوغ المميتة والشهوة في الشيء . وفي الحديث : إذا قبض أحد كم نهم من سقره فلنيعجل إلى أهله ورجل منهوم بكذا أي مُولِع به . وفي الحديث : منهومان لا يشبعان : منهوم "بالمالي ، ومنهوم بالعلم ، وفي رواية : طالب علم وطالب دنيا . الأزهري: النّهيم وأنشد : والطّيم والطّيم والنّهم ؛ وأنشد :

ما لَكَ لا تَنْهِمْ إِ فَــَالَاحُ ? إِنَّ النَّهِمَ للسُّقَاةِ راحُ

ونَهَمَنَى فلان أَي زَجَرِني . ونَهَمَ يَنْهِم، بالكسر، تهيماً: وهو صوت كأنه زحير، وقبل: هو صوت فوق الزُّئيرِ، وقبل: تَهُمَ يَنْهِمُ لَغَة في نَحمَ يَنْهِم أَي زحرَ. والنَّهُمُ والنَّهِم: صوت وتوعَد وزَجْر ووقد

نَهُمَ يَنْهِم . ونَهُمْهُ الرجلِ والأَسدِ : نأْمَتُهما ، وقال بعضهم : نهْمة الأُسد بدل من نأْمَتِه . والنَّهامُ : الأَسدُ لصوته . يقال : نَهَمَ يَنْهِمُ نَهِيماً . والنَّهمُ ، مثل النَّحم ومشل النَّهم : وهو صوت الأَسد والنيل . يقال: نَهمَ الفيل تَنْهم مُ نَهْماً ونَهماً ؛ وأنشد ان بري :

إذا سَمِعْتَ الزَّأْرَ والنَّهِيما، أَبَأْتُ مَنْهَا كَمْرَبّاً عَزِيمًا

الإِباءُ: الفرارُ. والنَّهُم ، بالتسكين : مصدر قولك تَهَمَّتُ الإَبلَ أَنْهَمُهُا ، بالفتح فيهما ، تَهْماً ونَهيماً إذا زَجَر تُهَا لِتَنْجِدٌ في سيرِها؛ ومنه قول زياد المِلقطي:

يا مَنْ لِقَلْبِ قد عَصاني أَنْهَمُهُ

أي أز جراه . وفي حديث إسلام عمر ، رضي الله عنه: قال تبيعته فلما سبع حسلي ظن أني إنما تبيعته لأوذيه ، فنهمتني وقال: ما جاء بك هذه الساعة ؟ أي زجر أني وصاح بي . وفي حديث عمر أيضاً ، رضي الله عنه : قبل له إن خالد بن الوليد نهم ابنتك فانتهم أي زجر و فانز جراً . ونهم الإبل ينهمها وينهمها نهماً ونهيماً ونهما ونهما ونهما ونهما والمنهام من الإبل التي نطع على النهم ، وهو الزجر ، وإبل مناهم : تطع على النهم أي الزجر ؛ قال :

ألا انهياها ، إنها مناهيم ، وإنما يُنهيّمها القوم الهيم ، وإنسا مناجيد مساهيم

والنَّهُمُ : زجر ُكُ الإِبلَ تَصِيحُ بِهَا لَتَمْضِيَ . نَهُمَ الإِبلَ يَنْهِمُ الْهَبْمُ إِذَا زَجرَ هَا لَتَجدُ فِي الإِبلَ يَنْهُمُهُا نَهْماً إذا زجرَ هَا لَتَجدُ فِي سيرها. قال أَبو عبيد: الوَثيدُ الصوتُ ، والنَّهِيمُ مثلُه.

والنَّهَامِيُّ ، بكسر النون : الراهبُ لأنه يَنْهَـِمُ ١ أَي يَدُونُ اللَّهَامِيُّ : الحدَّادُ ؛ وأنشد :

نَفْخَ النَّهاميُّ بالكِيرَ بْن في اللَّهُب وأنشد ابن بري للأعشى :

سَأَدُفَعُ عَن أَعَرَاضِكُمَ وَأَعِيرُ كُمِ لِسَاناً، كَمِقْراضِ النَّهَامِيُّ، مِلْمُعَبا وقال الأسود بن بعفر :

وفاقِد مَوْلاه أَعارَتْ رِماحُنا سِناناً ، كنبواسِ النّهاميُّ ، مِنْجَلا

مِنْجَلًا : واسع الجرح ، وأراد أعارته فحذف الهاء ، وقيل : النّهامي النّجّار ، والفتح في كل ذلك لفة ؟ عن ابن الأعرابي . النضر : النّهامي الطريق المهيّع الجيد د ، وهو النّهام أيضاً . والمنهمة : موضع النّجر . وطريق نهامي ونهّام : بيّن واضح . والنّهم : الحد في الحصى ونحوه . ونهَم الحكصى ونحوه . ونهَم الحكصى ونحوه . ونهَم الحكصى ونحوه . ونهَم الحكصى

والهُوجِ 'يُدُوينَ الحَبَصِي المَهْجُومَا ، يَنْهُمُنَ فِي الدارِ الحَبَصِي المَنْهُومَا لأَنِ السَائقُ قَدْ يَخْذِفُ بالحَصِي وَنَحُوهُ ، وهُو النَّهُمُ.

لان السان قد يتعدف بالحص وتحوه، وهو النهم، والنهام : طائر " شبنه المام ، وقيل : هو البُوم ، وقيل : هو البُوم ، وقيل : البوم الذكر ، وقيل الطرماح في بُومة تصمح :

تَبِيتُ إذا ما دعاها النَّهام تُجِدُ ، وتَحْسِبها ماذِحهُ

يعني أنها تُجِد" في صوتيها فكأنها تُمازِحُ . وقال أبو سعيد : جمع النَّهامِ نَهُمُ " ، قال : وهـو ذكرُ أ د قداد لانه : به ضط فرالداذالان بالكرم كر عام

١ قوله « لانه ينهم » ضبط في الصاغاني بالفتح والكسر و كتب عليه
 مماً إشارة إلى صحتهما .

و له «والفتح في كل ذكك النع» الذي في القاموس أنه بمنى الحداد
 والنجار والطريق مثلث ، وبمنى الراهب بالكسر والفم .

البُوم ِ ؟ قال : وأنشد ابن بري في النَّهام ذكر ِ البوم لعدي ّ بن زيد :

يُؤنِسُ فيها صَوْتُ النَّهَامِ ، إذا جَاوَبَهَا اللَّهُامِ ، إذا جَاوَبَهَا

ابن سيده : وقيل سُمِيّ البومُ بذلك لأنه يَنْهِمُ بالليل وليس هذا الاشتقاق بقَوي ّ ؛ قال الطرماح :

# فَتَلَاقَتُ فَ فَلَاثَتُ بِهُ لَعُوهُ مُ تَضْبَحُ صَبْعَ النَّهَامُ

والجمع نهُمْ . ونهُمْ : صنم ، وبه سبي الرجل عَبدَ نهُمْ . ونهُمْ : اسم وجل ، وهو أبو بطن منهم . ونهُمْ : اسم سيطان ، ووف على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حي من العرب فقال : بنو من من أنم ? فقال : نهُمْ شيطان ، أنم بنو عبد الله . ونهم " : بطن من همدان ، منهم عَمرو بن بَرَّاقة الهَمداني ثم النهمي ".

نوم: النّوْمُ : معروف . ابن سيده: النّوْمُ النَّعاسُ. النّمِ يَنَامُ نَوْمًا وَبِياماً ؛ عن سيبويه ، والاسمُ النّبِيةُ ، وهو نائم إذا رَقَدَ وفي الحديث : أنه قال فيا يَحْكي عن ربّه أنثر َلْتُ عليكَ كتاباً لا يَعْسَلُهُ المَاءُ تَقْرَوُه وَفَظاً ويقظانَ أي تقروه حفظاً في كلّ حال عن قلبك أي في حالتي النوم واليقظة ؛ أراد أنه لا يُعْمَى أبداً بل هو محفوظ في صدور الذين أوتوا العلم ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وكانت الكتُبُ المنزلة لا تُعْمَع حفظاً ، وإنا يعتَمَد في حفظها على الصُحُف ، بخلاف القرآن فإن حفظاً ، فإن حمين في يحديث عمران بن حصين في يُسْر وسهولة. وفي حديث عمران بن حصين في يُسْر وسهولة. وفي حديث عمران بن حصين تستَطع فا فأناً ، فإن لم تستَطع فقاعداً ، فإن لم تستَطع فاعجاء ، ويدل عليه تستَطع فائاً ، فإن لم تستَطع فقاعداً ، فإن لم تستَطع فاعداً ، ويدل عليه تستَطع فائاً ؛ أراد به الاضطجاع ، ويدل عليه تستَطع فائاً ؛ أراد به الاضطجاع ، ويدل عليه

الحديث الآخر : فإن لم تستطع فعلى جَنْبٍ ، وقيل: ناعًا تصحيف ، ولما أراد فإيماءً أي بالإشارة كالصلاة عند التحام القتال وعلى ظهر الدابة.وفي حديثه الآخر: من ضلى نامَّاً فله نصف أجر القاعد؛ قال ابن الأثير: قال الخطابي لا أعلم أني سمعت صلاة َ النائم إلا في هذا الحديث ، قال : ولا أحفظ عن أحدٍ من أهل العلم أنه رَخُّصَ فِيصلاهِ النطوع نامًّا كما رَخُّص فيها قاعداً، قال : فإن صحت هذه الرواية ولم يكن أحد الرُّواة أَدْرَجَه في الحديث وقاسَه على صلاة القاعد وصلاة المريض إذا لم يَقْدُرُ على القُعُودُ ، فتكون صلاةُ ا المتطوِّع القادر ِ نائمًا جائزة ً ، والله أُعلم ، هكذا قال في مَعالَم السُّننَ ، قال : وعاد قال في أعلام السُّنَّة : كنت ُ تأوُّلُت الحديث في كتــاب المَـعالم عــلي أن المراد به صلاة ُ التطوع ، إلا أن قوله نامًّا ُ يُفْسِد هذا التأويل لأن المنطجع لا يصلي النطوع كما يصلي القاعد ، قال : فرأيت الآنَ أن المراد بِـه المريضُ المُفْتَر ضُ الذي يحكنه أن يَتحامَلَ فيقعُد مع مَشَقَّة، فجعل أَجْرَه ضعف أَجْره إذا صلَّى نامًّا ترغساً له في القمود مع جواز صلاته ناعًا ، وكذلك جعل صلاتَه إذا تحامَل وقامَ مع مشقة ضعف صلاته إذا صلى قاعداً مع الجواز ؛ وقوله :

تالله ما زيد بنام صاحبُه ، ولا مُخالِط اللّيان جانبُهُ

قبل : إن نامَ صاحبُه عـلم اسم رجـل ، وإذا كان كذلك جَرى مَجْرى بَنِي شَابَ قَرناها ؛ فإن قلت : فإن قوله :

ولا مخالط الليان جانبه

ليس علماً وإنما هو صفة وهو معطوف على نام صاحبُه، فيجب أن يكون قوله نام صاحبُه صفة "أيضاً ؛ قيل:

قد تكون في الجُمُل إذا سُمِّيَ بها معاني الأَفعال ؟ أَلا ترى أَن قوله :

شَابَ قَرَ ْنَاهَا تُضَرُّ وَتُحْلَبُ

هو اسم عَلم وفيه مع ذالك معنى الذمّ ? وإذا كان ذلك جاز أن يكون قوله :

# ولا مُخالِطِ اللَّيانِ جانِبُه

معطوفاً على ما في قوله نام صاحبه من معنى الفعل . وما له نيمة لللة ؛ عن اللحياني ، قال ابن سيده : أراه يعني ما ينام عليه ليلة " واحدة . ورجل " نائم" ونكوم " ونكوم " ونكوم " ؛ الأخيرة عن سيبويه ، من قوم نيام ونكوم ، على الأصل ، ونكيم ، على اللفظ ، قلبوا الواو ياء لقربها من الطرف ، ونيام ونيام ونكام ، ونيام ونكام ، ونيام ، ونكوا المحلودة المربوا لمكان الياء ، ونوام ونيام ، الأخيرة نادرة لبعدها من الطرف ؛ قال :

# ألا طَرَقَتْنا مَيَّةُ ابنَةُ مُنْذُرِ، فما أَرَّقَ النَّيَّامَ إلا سَلامُها

قال ابن سيده : كذا سبع من أبي الغير . ونرَوْم : اسم للجمع عند سيبويه ، وجمع عند غيره ، وقد يكون النوْم للواحد. وفي حديث عبد الله بن جعفر: قال للحسين ورأى ناقته قائمة على زمامها بالهرج وكان مريضاً : أيها النوْم أيها النوْم أيها النوام أيها النام فوضع فإذا هو منتبت وجعاً ، أراد أيها النائم فوضع المصدر موضعة ، كما يقال رجل صوّم أي صائم . التهذيب : رجل نووم وقوم نوم وامرأة نوم ورجل نوم مان كثير النوم .

ورجل نُومَة " ، بالتحريك : يَنام كثيراً . ورجل نُومَة " إذا كان خامِلَ الذّكر . وفي الحديث حديث علي " ، كرام الله وجهه : أنه ذكر آخر الزمان والفِتَن ثم قال : إنما يَنْجو مِن شرّ ذلك الم

الزمان كلُّ مؤمن نُو مَة أُولئك مصابيحُ العُلماء ؟ قال أبو عبد: النُّوكمة ، يوزن الهُمَزة ، الحاملُ الذِّكْرِ الغامض في الناس الذي لا يَعْرِ فُ الشَّرَّ ولا أهلَه ولا يُؤْبَهُ له . وعن ابن عباس أنه قـال لعلى : ما النُّو َمَة ُ ? فقال : الذي تَسْكُنُت في الفتنة فلا تَسْدُو منه شيء، وقال ابن المبارك : هو الغافلُ عن الشرُّ ، وقبل : هـو العاجز ُ عـن الأمـور ، وقيل : هو الخامل الذاكر الفامض في الناس. ويقال للذي لا 'يؤيّه' له 'نومة' ، بالتسكين . وقوله في حديث سلمة: فنَـو موا ، هو مالغة في نامُوا. وامرأة نائمة " من نسوة ننو م ، عند سيبويه ؛ قال ابن سيده: وأكثرُ هذا الجمع في فاعِل ٍ دون فاعـلة ٍ . وامرأة نَـرُومُ الضُّحِي : نامُنُّها ، قال : وإنما حقيقتُه نامُّــة " بالضُّحي أو في الضعي . واسْتَنام وتَناوَم : طلب النُّومْ . واسْتنامَ الرجلُ : بمعنى تَناوَم شهوة للنوم؛ وأنشد للعجاج :

## إذا استنام راعه النَّجِيُّ

واستنام أيضاً إذا سكن . ويقال : أخذه نوام ، وهو مثل السبات يكون من داء به . ونام الرجل إذا تواضع لله . وإنه ليحسن النبية أي النوم . والمكنام والمكنام والمكنامة : موضع النوم ؛ الأخيرة عن اللحياني . وفي التنزيل العزيز : إذ يُريكهم الله في منامك قليلا ؟ وقيل : هو هنا العين لأن النوم هنالك يكون ، وقال الليث : أي في عينيك ؟ وقال الزجاج : روي عن الحسن أن معناها في عينيك ؟ وقال الزجاج : روي عن من أهل النحو ذهبوا إلى هذا ، ومعناه عندهم إذ يريكهم الله في موضع منامك أي في عينيك ، ثم حذف الموضع وأقام المكنام مُقامَه ، قال : وهذا مذهب صن ، ولكن قد جاء في النفسير أن الني ، ملى الله عليه وسلم ، واكم في النوم قليلا وقيص الراؤيا

على أصحابه فقالوا صدّقت رؤياك يا رسول الله، قال: وهذا المذهب ُ أَسُوعَ في العربية لأنه قد جاء : وإذ يُريكُمُوهُم إذ النَّنَقَيْتُم فِي أَعْيُنِكُم قَلَيْلًا ويُقَلِّلُكُم في أَعْيُنهم ؛ فدل مها أنَّ هذه رؤية الالتقاء وأن تلك رؤية النُّوم. الجوهري: تقول غنت، وأصله نَو منت بكسر الواو ، فلما سكنت سقطت لاجتاع الساكنين ونُقلتُ حركتُها إلى ما قبلها ، وكان حقُّ النون أن تُضَمُّ لتَدُلُّ على الواو الساقطة كما صَمَّتُ القاف في قلت، إلا أنهم كسروها فَرْقاً بين المضموم والمفتوح؟ قال ابن بري: قوله وكان َحقُّ النون أن تُضَمُّ لتدلُّ على الواو الساقطة وهُمْ ، لأن المُراعى إنما هو حركة الواو التي هي الكسرة' دون الواو بمنزلة خفّت، وأصله خَو فُنْت فَنْقلت حركة الواو ، وهي الكسرة ، إلى الحاء ، وحُذفت الواو لالتقاء الساكنين ، فأما قُـلت فإنما نُضمَّت القاف أيضاً لحركة الواو ، وهي الضمة ، وكان الأَصل فيها قَـوَ لـُنت ، نُقلت ۚ إِلَى قُو ُلت ، ثم نقلت الضمة إلى القاف وحُذفَت الواو لالتقاء الساكنين ، قال الجوهرى : وأما كلنت ُ فإنما كسروها لتدل على الياء الساقطة. قال ابن برى: وهذا وَهُمْ ۗ أَيضاً وإنما كسروها للكسرة التي على الباء أيضاً، لا للباء ، وأصلها كيلنت مُغَيَّرة عن كَيَلْت ، وذلك عند اتصال الضمير لها أعنى الناء ، على ما بُسِّن في التصريف ، وقال: ولا يصح أن يكون كال فَعل لقولهم في المضارع يَكبلُ ، وفَعلَ يَفْعلُ إِنَّا جاء في أفعال معدودة ، قال الجوهري : وأما على مذهب الكسائي فالقباس مستمر لأنه يقول: أصل قال قَوْلَ ، بضم الواو. قال ابن بري: لم يذهب الكسائي ولا غيرُه إلى أن أصلَ قال قَـَو ُل، لأن قال مُتَعدِّ وفَعُلُ لَا يَتِعدَّى واسم الفاعل منه قائلٌ ، ولو كان فَعُلُ لُوجِبِ أَنْ يَكُونَ اسْمُ الفاعل منه فَعَيْلُ ، وإنَّا

ذلك إذا اتصلت بياء المتكلم أو المخاطب نحو قُلُث، على ما تقدم ، وكذلك كِلْت ؛ قال الجوهري : وأصل كال كيل ، بكسر الياء ، والأمر منه نَم ، بفتح النون ، بناءً على المستقبل لأن الواو المنقلبة ألفاً سقطت لاجتاع الساكنين.

وأخذه نثوام"، بالضم، إذا جعل النوم م يعتريه. وتناوم : أرى من نفسه أنه نائم وليس به، وقد يكون النوم يعنى به المنام . الأزهري : المنام مصدر نام ينام نوماً ومناماً ، وأنمنه ونوامنه ونوامنه عمنى ، وقد أنامه ونوامه . ويقال في النداء خاصة : عنى ، وقد أنامه ونوامه . ويقال في النداء خاصة : فو مان أي يا كثير النوم، قال : ولا تقل رجل نومان لأنه مجتص بالنداء . وفي حديث حذيفة وغزوة الحندق : فلما أصبحت قالت : قيم يا نومان ؟ هو الكثير النوم، قال : وأكثر ما يستعمل في النداء . قال ابن جني : وفي المثل أصبح نومان إذا دخل في الصبح على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الصبح ورواية سببويه أصبح ليل ليتوال حتى يعاقبك ورواية سببويه أصبح ليل ليتوال حتى يعاقبك

يقولون: أَصْبِح لَيْلُ ، والليلُ عاتم وربا قالوا: يا نَوْمُ ، يُسَمُّون بالمصدر. وأَصابَ الثَّارَ المُنْمِ أَي الثَّار الذي فيه وَفاءً طِلْبَتِه. وفلان لا يَنامُ ولا يُنمُ أَي لا يَدَعُ أَحداً يَنام ؛ قالت الحنساء:

> كما مِنْ هاشم ٍ أَفرَرْت عَيْني ، وكانَتْ لا تَنامُ ولا تُنْيمُ

تَبُكُ الحَوْضَ عَلَاها ونَهْلا ، وخَلَفَ ذِيادِها عَطَنَ مُنْبِمُ

معناه تسكن إليها فتُنيمُها . وناوَ مَني فنُمْتُهُ أي كنت أشد نَوْماً منه .ونُمْت الرجل ، بالضم ، إذا

وقوله:

القَطيفة ' ؟ قال الكميت :

عليه المتنامة' ذات' الفُضول ، من القِهْزِ، والقَرْطَفُ المُنْعَمَلُ وقال آخر:

نوم

لكل منامة مدوب أصير

أي متقارب . وليل نائم أي يُنــام فيه ، كقولهم يوم عاصف وهم ناضب ،وهو فاعل بمنى مفعول فيه. والمـَنامة : القَطِيفة ، وهي النَّيم ؛ وقول تأبَّط شَرّاً:

> نِياف القُرطِ غَرَّاء الثَّنايا ؛ تَعَرَّضُ للشَّبابِ، ونِعمَ نِبمُ

قيل : عَنى بالنَّبْمِ القَطيفة َ ، وقيل : عنى به الضجيع ؛ قال ابن سنده : وحكى المفسر أن العرب تقول هو نيمُ المرأة وهي نيمهُ. والمتنامة : الدُّكتَّانُ . وفي حديث علي"، كر"م الله وجهه : دخل على رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على المُنامة ِ، قال : محتمل أَنْ يَكُونَ الدُّكَّانَ وَأَنْ يَكُونَ القَطَيْفَةَ ۚ وَحَكَاهُ الْهُرُويِّ ۗ في الغريبين . وقال ابن الأُثير: المَنامة ُ هُمِنا الدُّكَانُ ُ التي 'ينام' عليها ، وفي غير هـذا هي القطيفة ، والميم الأولى زائدة . ونامَ الثوبُ والفَرُو ُ يَنامُ كَوْماً : أَخْلَقَ وَانْقَطَـعَ . وَنَامَتِ السُّوقُ وَحَمُقَت : كسَدَت . ونامَت الربح : سكنَت ، كما قالوا : ماتَتْ . ونامَ البحرُ : هدأً ؛ حكاه الفارسي. ونامَت النار : كَمْمَدَت ، كَاشَّه من النَّو م الذي هو ضد الـكفظة. ونامَت الشاة ُ وغيرُها من الحيوان إذا ماتَت ُ. و في حديث على أنه حَثُ على قتال الحوارج فقال : إذا رأيتُموهم فأنييمُوهم أي اقتتُلوهم. وفي حديث غزوة الفتح : فما أَشْرَفُ لهم يومئذ أحدُ إلا أناموه أَى قَتَلُوه بِ بِقَالَ : نَامَتِ الشَّاةُ وَغُيرُهُمَا إِذَا مَاتَتٍ. والنائمة': المَــتّـــة'. والنامــة': الحِـُثّــةُ'. واسْتَـنَامَ إلى

غَلَبَبْتُهُ بِالنَّوْم ، لأَنك تقول ناوَمَه فنامَه يَنُومُه . ونامَ الحَلخالُ إِذَا انقَطعَ صوتُه من المتلاء الساق ، تشبيهاً بالنائم من الإنسان وغيره ، كما يقال اسْتَيْقَظَ إِذَا صَوَّت؛ قال مُطرَبع:

نوم

نامَتْ خَلَاخِلُهُما وجالَ وِشَاحُها ، وجَرى الإزارُ على كثيب أَهْيَل ِ فَاسْتَيْنَفَظَتْ منها قَلَائدُهُما التي على جيد الفَزال الأكحل

وقولهم: نام هَمُّه ، معناه لم يكن له هَمّ ؛ حكاه ثعلب . ورجل نُومٌ ونُومَة ونَومِم كأنه نامٌ لفَعْلَتِه ونُومَة ونَومِم كأنه نامٌ لفَعْلَتِه وضوله . الجوهري: رجل نومة ، بالضم ساكنة الواو، أي لا يُؤبّه له. ورجل نُومَة ، بالضم ساكنة الواو: نَوُوم، وهو الكثير النَّوم ، وإنه لَحَسن النَّيمة ، بالكسر . وفي حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ؛ قال ابن الأثير : أراد بالنَّوم الغفلة عن وقت الأذان ، قال : يقال نام فلان عن حاجتي إذا غفل عنها ولم يَقيم بها ، وقيل : معناه أنه قد عاد لنَومه إذا كان عليه بَعْد وقت من الليل ، فأراد أن يُعلِم كان عليه بَعْد وقت من الليل ، فأراد أن يُعلِم وكل شيء سكن فقد نام . وما نامت الساء وكل شيء سكن فقد نام . وما نامت الساء قال ساعدة ن حُولة :

ومُسْتَنَامُ الماء : حيث يَنْقَع ثم يَنْشَفُ ؛ هكذا قال أَبو حنيفة يَنْقَع ، والمعروف يَسْتَنْقِع ، كأَنَّ الماءَ يَنامُ هنالك. ونام الماءُ إذا دام وقام ، ومَنامُه حيث يَقُوم . والمُنامة : ثوب يُنامُ فيه ، وهو

الشيء: استأنس به . واستنام فلان إلى فلان إذا أنس به واطمأن إليه وسكن ، فهو مستنيم إليه . ابن بري : واستنام بمعنى نام ؟ قال حُسيد بن توثر: فقامت بأثناء من الليل ساعة سراها الدواهي ، واستنام الحرائد

أي نام الحرائد .

والنامَة': قاعة' الفَرْج .

والنّيمُ : الفَرْوُ ، وقيل: الفَرْوُ القصيرُ إلى الصّدُر، وقيل له نِيمُ أَي نِصفُ فَرُودٍ، بالفارسية؛ قال رؤبة:

وقد أرى ذاك فلن يدروما ،

يُكْسَيْنَ من لِينِ الشَّبَابِ نِيما

وفُسِتْر أَنه الفَرْوْ ، ونَسَبَ ابن برّي هذا الرجز َ لأبي النّجم ، وقبل : النّم فَرْوْ أُسِوَى من جُلود الأرانِب ، وهو غالي الثمن ؛ وفي الصحاح : النّبم الفَرْوُ الحَلَتَى ، والنّبم : كُلُّ لَيَّن من ثوب أو عَبْش ، والنّبم : الدّرَجُ الذي في الرمال إذا جَرَت عليه الربح ؛ قال ذو الرمة :

حتى انجلي الليلُ عنَّا في مُلْمَعْةِ مِثْلِ الأدبمِ ، لها من هَبْوَءْ نِيمُ ١

قال ابن بري: من فتح الميم أراد يَلْمَع فيها السَّراب، ومَن كَسَر أراد تَلْمَع بالسراب، قال : وفُسِّر النَّيم في هذا البيت بالفَر و ؟ وأنشد ابن بري المرار ابن سعيد :

في لَيْلَةِ من ليالي القُرَّ شَاتِية ، لا يُدُفِّئُ الشَيخ من صُرَّادها النَّيمُ وأنشد لعمرو بن الأيههم ":

١ قوله « حتى انجلى الخ » كذا في الصحاح ، وفي التكملة ما نصه:
 يجلي بها الليل عنا في ملممة
 ويروى : يجلو مها الليل عنا .

٢ قوله « ابن الايهم » في التكملة في مادة هيم ما نصه : وأعثى بني
 تفل اسمه عمرو بن الاهم .

نَعْمَاني بشَرْبَةٍ من طَلَاءٍ ، نِعْمَتَ النَّيمُ مَن سَبَا الزَّمْهَريرِ قال ابن بري : ويروى هذا البيت أيضاً : كأن فداتها ، إذ جَرَّدوه وطافوا حَوْلَه ، سُلَكُ بنيمُ

قال : وذكره ابن وَلاَد في المقصور في باب الفاء : سُلُكَ يَتِيمُ. والنَّيمُ : النَّعْمَةُ النامَةُ. والنَّيم : ضربُ من العضاه . والنَّيمُ والكتَمَ : شجرتان من العضاه . والنَّيمُ والكتَمَ : . قال أبو حنيفة : والنَّيمُ شجر له شوك ليّن وورَق صغار ، وله حب النّيمُ شجر له شوك ليّن وورَق صغار ، وله حب كثير متفرق أمشال الحِيق حامِض ، فإذا أيننَع السُودَ وحكل ، وهو يؤكل ، ومنابِتُه الجبال ؛ قال ساعدة بن جُوْيَة الهذلي ووصَف وعلا في شاهق :

ثم يَنُوش إذا آدَ النهارُ له ، بعدَ التَّرَقُبُ مِن نِيمٍ ومن كَتَم

وقال بعضهم: نامَ إليه بمعنى هو مُسْتَنبِم إليه. ويقال: فلان نِيمِي إذا كنت تأنَسُ به وتسْكُن إليه ؟ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده:

فقلتُ : تَعَلَّمُ أَنَّني غيرُ نائِمِ إلى مُستَقِل ِّ بالحِيانةِ أَنْيَبا

قال : غير نائم أي غير واثق به، والأنبب : الغليظ الناب ، يخاطب ذئباً . والنّيم ، بالفارسة : نصف الشيء ، ومنه قولهم للقبة الصغيرة : نيم خائجة أي نصف كين والبيضة عندهم خاياه ، فأعربت فقيل خائجة . ونوّمان : نَبْت ، عن السيراني ، وهده التراجم كلّها أعني نوم ونيم ذكرها ابن سيده في ترجمة نوم ، قال : وإنما قضينا على ياء النّيم في وجوهها كلها بالواو لوجود « ن وم » وعدم « ن ي م » ، وقد ترجم الجوهري نيم ، وترجمها أبضاً ابن بري .

#### فصل الهاء

هيرم: الهَبْرَمَةُ : كَثُرةُ الكلام .

هتم : كَفَّتُم فَاهُ يَهْتُمُهُ كَفُّما : أَلْقَى مُقَدُّم أَسْنَانَه . والهَتَمْ : انكسار الثنايا من أصولها خاصة ، وقسل : من أطرافها ، َهتم َهتَماً وهـو أَهْتُم بين الهُتَم وهَتُماءً . والهَتْماءُ من المعْزى : الـتى انكسرت تُنكَّتُها . وأَهْتَمْتُهُ إهْتَاماً إذا كَسَرْت أسنانه ، وأقنصَمْتُهُ إذا كَسَرُتَ بعض سنَّه ، وأَشْتَرُ تُهُ في العين ، حتى قَصَم وهُمَّم وشَمَّر ، وضربه فهُمُّم فاه. وتَهَيُّمت أَسنانُه أَي تَكَسُّرَت. وفي الحديث: أَن أَبَا عبيدة كَانَ أَهْتَمَ الثِّنايا انقلعت ثناياه يوم أُحُد لما بَجِذَب لها الزُّرَدَتَين اللَّتِين نَشْبَتُ فَي خُدُّ سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى أَن يُضَعَّى بِهَنَّمَاءً ؟ هي التي انكسرت ثناياها من أَصلها وانقلعت. وتَهَنَّم الشيءُ : تَكُسُّر ؛ قال جرير : إن الأراقمَ لن كِنال قَدَيْمُها كلُّب "عَوَى ، مُتَهَنَّم ' الأسنان

والهُتامة : ما تكسّر من الشيء .

والمُنتُم : شجرة من شجر الحَمْض جَعْدة ؛ حكى ذلك أبو حنيفة وقال : 'ذكر ذلك عن 'شبَسْل بن عَزْرَةَ وَكَانَ رَاوِيَةً ؛ وأنشد لرجل من بني يُرْبُوعٍ: رَعَت بقران الحَزْن رَوْضاً مُواصلًا عَيِيماً من الظَّالَامِ ، والْمَيْتُمِ الْجَعَد ا

والأهتم : لقب سنان بن سُمَيٌّ بن سنان بن خالد بن منْقَر لأنه مُعتمَت ثَنَيَّتُه يوم الكُلاب ، وهاتم ٌ وهُنتَيْمٌ : اسمان ؟ قال ابن سيده : وأرى 'هتَيْماً تصفير ترخيم .

١ قوله « بقران » كذا في الأصل والمعكم ، والذي في تكملة الصاغاني : بقرار .

هتلم: الهَتْلَمَة : الكَلام الحَفَى" . والهَتْمَلة : كَالْهَتْلَمَة.وهَتْلَمَ الرجلان: تَكَلُّما بِكَلام يُسِرُّانه عن غيرهما ، وهي الهَتْمُلة .

هُمْ : هَنُمَ الشيءَ بَهْنُمه : دَقَّه حتى انسَعَقَ . وهَتُم له من ماله : كما تقول قشَمَ ؛ حكاه ابن الأعرابي . وقال ابن الأعرابي : الهُنْهُم القِيزانُ المُنْهَالة .

والْهَيْشَم : الصَّقْر ، وقبل : فَرْخ النَّسْر ، وقبل : هو فرخ العُقاب ، ومنه سمى الرجل هَـُشُمَّأ، وقيل: هو صد العُقاب ؛ قال :

> تُنازِعُ كَفَّاه العنانَ ، كَأَنَّه مُو َلَّعَة " فَشَخَاءُ تُطْلُبُ كَهُمُ

والمَيْشَم : الكَثيب السَّهُل ، وقيل : الكَثيب الأَحْمَر ، وقيل : الهَيْثم رملة حمراء ؛ قال الطرماح يصف قداحاً أُجِيلَت فخرج لها صوت :

> 'خوار' غِزْ لان لدی مَعْشُم ٍ، تَذَكّرَتُ فيقة الأآمها

والهَيْثُم : ضرب من الشجر . والهيْثُمَة : كَفَّلَة من النَّجيل . والهَيْشَم:ضرب من الحِبَّة ؛ عن الزجاجي . وهَيْشُم : اسم ، والله أعلم .

هجم : هَجَم على القوم يَهْجُم هُجوماً : انتهى إليهـم بَغْنَة ، وهَجَم عليهم الخَيْلُ وهَجَم بها . الليث : يقال : هَجَمَنا الْحَمْلُ ، قال : ولم أسمعهم يقولون أَهْجَمْنا ، واستعاره على "، كر"م الله وجهه ، للعلم فقال : هَجَم بهم العِلْمُ عَلَى حَقَائق الأُمُورُ فَبَاشَرُوا رَوْحَ اليقين. وهَجَمَ عَليهم: دخل ، وقيل: دخل بغير إذن. وهَجَمَ غَيْرٌ وَ عَلَيْهِم وَهُو هَجُومٌ : أَدُّ خُلَّهُ } أَنشُد سيبويه:

> هَجُومٌ علمنا نَفْسَه ، غيرَ أَنَّه منى أيوم في عيننيه ، بالشَّبْح ، يَنْهُض ا

١ قوله « هجوم علينا » في المحكم : هجوم عليها .

يعني الظلم . الجوهري وغيره : وهَجَمْتُ أَنَا على الشيء بَفْتَة أَهْجُمُ مُهُوماً وهَجَمْتُ غَيْري ، يتعدى ولا يتعدى . وهَجَمَ الشّتَاءُ : دَخَل . ابن سيده : وهَجَمَ البيت يَهْجِمُه هَجْماً هَدَمه . وبيت مَهْجومُ : مُحلّت أَطْنَابُه فَإِنْضَمَّتُ سِقَابُه أَي مَهْجومُ : وكذلك إذا وقَع ؛ قال علقمة بن عبدة :

صَعْلُ کَأَنَّ جِنَاحَيْـه وَجُوْجُوَه بَيْنَ ، أَطَافَتْ بِه خَرْقَاءُ ، مَهْجُوم

الحَيرُ قاء همنا : الربح . وهُجِمَ البيتُ إذا قُوسٌ . ولم قَبْلُ بِسُطَامُ بن قبس لم يَبْقَ بيت في ربيعة إلا مُجِم أَي قَدُو ّض . والهَجْم : الهَدُم . وهَجَم البيتُ وانهَجَم الحِباءُ : سَقَط . البيتُ وانهَجَم الحِباءُ : سَقَط . والهَجُوم : الربحُ التي تشتد حتى تَقَلَع البيوتَ والشَّمامَ . وربح هَجُومُ : تَقَلعُ البيوتَ والشَّمامَ . وربح هَجُومُ : تَقَلعُ البيوتَ والشَّمامَ . والربحُ على الموضع : تَجُرُ فه فتلقيه والربحُ على الموضع : تَجُرُ فه فتلقيه عليه ؟ قال ذو الرمة يصف عَجاجاً جَفلَ من موضعه فهَجَمَتُه الربحُ على هذه الدار :

أو دى بها كل عر"اس ألَّت بها، وجافيل من عجاج الصَّيْف مَهْجوم

وهَبَحَمَتُ عينُهُ تَهْجُمُ هَجْماً وهُجُوماً : غارت . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال لعبد الله بن عمرو حين ذكر قيامه بالليل وصيامة بالنهار : إنك إذا فعلت ذلك هَجَمَتُ عيناكَ أي غارًا ودخَلَتا في موضعهما ؛ قال أبو عبيد : ومنه هَجَمَتُ على القوم إذا دخلت عليهم ، وكذلك هَجَمَتُ عليهم البيتُ إذا سقط عليهم . وانتهجَمَت عينه : دمَعَت . قال شمر : لم أسمع انهجَمَت عينه بمعنى دمَعَت إلا ههنا ، قال : وهو بمعنى غارَت ، معروف . وهجَمَ ما في ضرع الناقة يَهْجُمه هَجْماً

واهْتَجَمه : تَحلَبه ؛ وهَجَمْتُ مَا في ضرعهـا إذا تَحلَبْتَ كُلُّ مَا فيه ؛ وأنشد لرؤبة :

> إذا التَقَتُ أَرْبَعُ أَيْدٍ تَهْجُمُـهُ ، حَفَّ تَحْفِيفَ الغَيْثِ جَادَتُ دِيمَهُ ، قال : ومنه قول غَيُلان بن 'حَرَيْث :

وامتاح مني تحلّبات الهاجيم

وهَجَمَ الناقة نَفْسَهَا وأَهْجَمَهَا: حَلَبَها . والْمَجِيهَ أَ:
اللّبنُ قبل أَن يُمِخْض ، وقبل: هو الحاثرُ من أَلْبان
الشاء ، وقبل: هو اللبن الذي يُحقَنُ في السقاء
الجديد ثم يُشرَب ولا يُمخض ، وقبل هو ما لم
يُرب أي يَخْشُر وقد النهاج لأن يَروب ؛ قال أبو
منصور: وهذا هو الصواب . قال أبو الجر"اح: إذا
شَخْنَ اللّبنُ وحَشُر فهو الهَجِيمة ألم الله الأعرابي :
المَجِيمة ما حَلَبْته من اللّبن في الإناء ، فإذا
سكنت وغوته حوالته إلى السّقاء . وهاجِسرة "
هَجُوم ": تَحلُب العرق ؟ وأنشد ابن السكيت :
والعيس تَهْجُمُها الحَرور كأنها

أي تعدلنب عرقها ؛ ومنه هجم الناقة إذا حط ما في ضرعها من اللبن . يقال : تحميم فإن الحمام هجوم ، أي منهر ق يسيل العرق . والهجم : العرق ، قال : وقد هجمته المواجر . وانهجم العرق : سال . والهجم والهجم ؛ الأخيرة عن كراع : القدَح الضّغم مجلب فيه ، والجمع أهجام ؛ قال الشاعر :

كانت إذا حالب الظئلماء أسمعها ، جاءت إلى حالب الظئلماء تنهتزم م فتمند م فتمند م فتمند م فتمند المتمن عفوا وهي وادعة ، حتى تكاد شفاه المتمنم تتنتكم ابن الأعرابي : هو القدح والمتمنم والمتسف والأجمه

والعُنّادُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

إذا أُنبِخَتْ والنُتَقَوْا بالأَهْجَامُ ، أُوْفَتَ لهم كَيْلاً سَريع الإعْذامُ الأَصمعي: يقال هَجَمٌ وهَجْمٌ للقَدَحِ؟ قال الرَاجز:

ناقة ' شيخ للإلهِ راهبِ ' تَصُفُ فِي ثلاثة المَحالِبِ : فِي الْهَجَمَيْنِ ' والنّهَنِ المُقارِبِ

قال: الهَجَمُ العُسُ الضخم أي تجمع بين مِحْلَبَيْنِ أو ثلاثة ناقبة صَفوف تجمع بين المحالب ، قال : والفَرَق أربعة أرباع ؛ وأنشد :

تَرْ فِد بعدَ الصَّفَّ فِي فُرْ قَانِ

جمع الفَرَق وهو أَربعة أَرباعٍ ، وَالْمَنُ المُقارِبُ : الذي بن العُسَّين .

والهَجْمة ': القطعة الضَّخْمة من الإبل ، وقيل : هي ما بين الثلاثين والمائة ؛ وبما يَدلسَّك على كثرتها قوله:

هَلُ لك ، والعارضُ منك عائِضُ ، في هَجْمَةً 'يُسْئُورُ' منها القابِضُ ؟ ١

وقيل: الْهَجْمَةُ أَوَّلُهَا الأَرْبَعُونَ إِلَى مَا زَادَتَ ، وقيل: هي ما بين السَّبْعِينَ إلى دُوَيَنْ المَاثَةَ ، وقيل: هي ما بين السبعين إلى المَاثَة ؛ قال المَعْلُوط:

> أعادل ، ما يُدريك أن رُبُّ هَجْمة لأَخْفافها فَوْقَ المِنانِ فَديدُ ؟

وقيل : هي ما بين التسمين إلى المائة ، وقيل : مــا بين الستّين إلى المائة ؛ وأنشد الأزهري :

١ قوله « هل لك النع » صدره كما في مادة عرض :
 يا ليل أسقاك البريق الوامض

هل لك النم وهو لأبي عمد الفقمسي يخاطب امرأة برغبها في أن تنكمه ، والممنى:هل لك في هجمة يبقي منها سائقها لكثرتها عليه، والعارض أي المعطي في نكاحك عرضاً، وعائض أي آخذ عوضاً منك بالتزويج .

بهَجْمَة تَمَالُا عَيْنَ الحاسد

وقال أبو حاتم: إذا بلغت الإبل ستين فهي عَجْرِمة ، ثم هي هَجْمة "حتى تبلغ المائة ، وقيل : الهَجْمة من الإبل أولها الأربعون إلى ما زادَت ، والهُنَيدَة المائة فقط . وفي حديث إسلام أبي ذر : فَضَمَمْنا صِر متّه إلى صِر مَتِنا فكانت لنا هَجْمة "؛ الهَجْمَة من المائة ؛ واستعار بعض الشّعراء الإبل : قريب من المائة ؛ واستعار بعض الشّعراء الهَجْمة النّخل الحاجياً بذلك فقال :

إلى الله أشكو هَجْمة عَرَبيّة ، أَضَرَ بِهَا مَوْ السّنين الغوابِرِ فَأَضْحَتْ رَوابًا تَحْمِلُ الطّين ، بعدما تكون ثيمال المُقْتِرِينَ المَفاقِرِ

والهَجْمة': النَّعْجة' الهَرِمة .

وهَجَمَ الشيءُ: سَكِنَ وأَطْرَق ؛ قال ابن مقبل : حتى اسْتَبَنتُ الهُدى، والبيدُ هاجمة "، بخشَهْنَ في الآل ِ غُلْنَهَا أَو يُصَلِّبنا

والاهتجامُ : آخر الليل . والهَجْمُ : السُّوق الشديد؛ قال رؤّبة :

والليل' يَنْجُو والنهاد' يَهْجُمه

وهَجَمَ الرجلَ وغيره يَهْجُمُهُ هَجْماً: ساقه وطرَده. ويقال: هَجَمَ الفحلُ آ تُنْهَ أَي طَرَدَها ؟ قال الشاعر:

وَرَدُتِ وَأَرْدَافُ النَّجُومِ كَأَنَهَا ، وقد غَارَ تاليها ، هجا أَثْنَ هاجِمِ ١

والهَجائمُ : الطرائدُ . والهاجِيمُ أيضاً : الساكن المُطرِقُ . وهَجَمةُ الشّتاء : شِدَّةُ بَرُدُهِ . وهَجَمة الصّيْفِ : حَرَّه ؛ وقولُ أبي محمد الحذلَمييّ أنشده علب :

فاهنتجم العيدان من أخصامها . قوله « هباأت » كذا بالاصل .

غَمَامة" تَبْرُنُقُ مِن غَمَامِهَا ، وتُذَهِبُ العَيْمَة مِن عِيامِهَا

لم يفسر ثعلب الهنتجم ؛ قال ابن سيده : قد يجوز أن يكون سَر بَت كأن هذه الإبل ورَدَت بعد رعنها العيدان فشربت عليها ، ويروى : والهنتيج العيدان ، من قولهم هميجت الإبل من الماء . وقال الأزهري في تفسير هذا الرجز : الهنجم أي احتكب ، وأراد بأخصامها جوانيب ضرعها .

والهَيْجُمَانَةُ : الدُّرِّةُ وهي الوَنيَّةُ . وهَيجُمانَةُ : المُرْبَّةُ المَّرِ بن عمرو بن تميم . والهَيْجُمَانُ : الله وجل . والهَجْمُ : ما الله لبني فَزارة ، ويقال إنه من حفر عاد .

وفي النوادر: أَهْجُمَ اللهُ عن فـلان المرضَ فهَجَمَ المدضُ عنه أي أَقْلُكُعُ وَفَتَر .

وابْنا هُجَيْمة : فارسان من العرب ؛ قال :

وساق ابْنَيْ 'هُجَيْسة يَوْمَ غَول ، إلى أَسْيافِنا ، قَدَرُ الحَيامِ

وبَنُو الهُجَــيم : بَطْنانِ : الهُجَيَم بن عبرو بن تميم ، والهُجَيْم بن علي بن سودٍ من الأزْدِ .

هجدم: هجدم : زجر للفرس ، وقال كراع : إنما هو هجدم الدال هو هجدم ، بكسر الهاء وسكون الجيم وضم الدال وشد الميم ، وإجدم وهجدم على البدل كلاهما : من زجر الحيل إذا زُجرَت لتمضي ؛ قال الليث : الهجدم لفة في إجدم في إقداميك الفرس وزَجر كه . يقال : أوال من ركب الفرس ابن آدم القاتيل حمل على أخيه فزَجر فرساً وقال : هيج الدم ، فلم كثر على الألسنة اقتصر على هجدم وإجدم .

هدم : الهَدْمُ : نَقِيضُ البناء ، هَدَمَه يَهْدِمُه هَدْماً

وهَدَّمه فانْهَدَمَ وتَهَدَّمَ وهَدَّمُوا بُيونَهِم ، مُشَدَّدَ للكَثرة . ابن الأعرابي : الهَدْمُ قَلَعُ المَدَرِ ، يعني البيوت ، وهـو فِعْلُ 'نجـاوز' ، والفِعلُ اللازم منه الانهدام' . ويقال : هَدَمَه ودَهْدَمَه بمعنى واحد ؛ قال العجاج :

وما سُوْالِ طَلَلَ وأَرْسُمِ ، والنَّوْيِ بعد عَهْدِهِ المُدَهْدَمِ

يعني الحاجر حـول البيت إذا تَهَدَّم . والهَدَمُ ، بالتحريك:ما تَهدَّم من نواحي البَّر فسقط في َجوْفها ؟ قال يصف امرأة فاجرة " :

> تَمْضِي َ إِذَا زُجِرَتْ عنسَوْ أَةِ ، ُقدُماً ، كَأَنْهَا كَعَدَمُ ۖ فِي الْجَغَرَ ِ مُنْقَاضُ

والأَهْدَمَانَ : أَن يَنْهَارَ عَلَىكَ بِنَاءُ أَو تَقْعَ فِي بَثْر أو أَهْوِيَّة . وقوله في الحديث : اللهم ۖ إني أَعوذ ُ بك منَ الْأَهْدَمَين ؛ قبل في تفسيره : هو أن تَنْهَدُمَ على الرجل بناءُ أو يقع َ في بئرٍ ؛ حكاه الهروي في الغريبين ، قال ابن سده : ولا أُدري ما حقيقتُه ؛ قال ابن الأثير: هو أن ينهارَ عليه بنَّاءُ أو يقع َ في بئرٍ أو أُهُويَّة . والأَهْدَمُ . أَفْعَلُ من الهَدَم : وهو مَا تَنهَدَّمُ مَن نواحي البئر فسقط فيها . وفي حديث الشهداء: وصاحب الهَدَم شهيد"؛ الهَدَم، بالتحريك: البناءُ المَهْدُومُ ، فَعَلُ مِعنى مفعول ، وبالسكون الفعلُ نفسُه ؟ ومنه الحديث : مَن هَدَمَ بُنيَانَ رَبِّه فهو مَلْعُونُ أَي مَنْ قَـتَلَ النَّفْسَ المُحرَّمة لأنها 'بنيان' الله وتَر ْكبيهُ . وقالوا : دَمُنا دَمُكُمْ وهَدَمُنَا هَدَمُكُمَ أَي نحن شيءٌ واحــد في النُّصْرة تَغْضَبُونَ لَنَا وَنَغْضَبُ لَكُم . وَفَى الْحَدَيْثِ : أَنْ أَبَا الهيثم بن التَّيِّهان قال لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن بيننا وبين القوم حبالاً ونحن قاطموهـا فنخشَى إن اللهُ أَعَزَاكِ وأَظهَرَكَ أَن ترجعَ إلى

قوميك ، فتبسُّم النبي ، صلى الله عليه وسلم، ثم قال: بل الدَّمُ الدَّمْ والْهَدَمُ الهَدَمْ الْهَدَمْ ،أَنَا مَنْكُمْ وأَنْتُمْ مَنِي ؛ يُووى يسكون الدال وفتحها ، فالهدَم ، بالتحريك : القَبْرُ يعني أَقْنَبَرُ صيث تُقْبَرُونَ ، وقيل : هو المنزلُ أي مَنْزِلُكُمْ مَنْزِلِي ، كَعَدَيْثِهِ الآخَرِ : المَحْيَا تَحْيَاكُمْ والمماتُ ممانُكُمُ أَي لا أَفَارِ قُكُمُ والهَدُم، بالسَّكُون وبالفتح أيضاً : هو إهدار ُ دَمِ القتيلِ ؛ يقال: دِماؤهم بينهم هَدْمُ أَي مُهْدَرة "، والمعنى إن تطلب دَمْكُم فقد طُلب كمي ، وإن أهدر كمنكم فقعد أهدر دَمَى لاستحكام الأَلْـُفة بِيننا ، وهو قُولُ<sup>د</sup> معروف ، والعرب تقول: تدمى كمنك وهَدَمَى هَدَمَكُ، وذلك عند المُعاهَدة والنُّصْرة . وروى الأَزهري عن ابن الأَعرابي قال: العربُ تقول كمي دمُـكُ وهُدَمي هدَ مُكُ؛ هكذا رواه بالفتح ، قال:وهذا في النُّصْرة، والظُّلُم تقول : إن 'ظلمت فقد 'ظلمت' ؟ قال وأنشدني العُقَيلي :

ُ دَمًّا طَيِّبًا يا حَبَّذا أنت من دَم !

وكان أبو عبيدة يقول : هو الهَدَمُ الهَدَمُ واللَّدَمُ واللَّدَمُ اللَّدَمُ واللَّدَمُ اللَّدَمُ اللَّدَمُ اللَّدَمُ أي حُرْمَتِي مع بَيْتِيمَ ؟ وأنشد :

ثم الحقي بهدّمي ولدّمي

أي بأصلي وموضعي . وأصل الهَدَم ما انهَدَم . وسبي يقال : هدَمْت هَدْماً ، والمَهْدُوم فَدَم ، وسبي منزل الرجل هدَماً لانهدامه ، وقال غيره : يجوز أن بُستَّى القبر هدَماً لأنه يُحفَر اترابه ثم أيرد البه فيه ، فهو هدم " ، فكأنه قال : مقبري مقبر الأزهري عن أبي الهيم أنه قال في الحلف: دمي دمك إن قتلني إنسان طلبت بدمي كا تطالب بدم وليتك أي ابن عَمِّك وأخيك ، وهدمي هدمك أوليتك أي ابن عَمِّك وأخيك ، وهدمي هدمك أي

والهيد م'، بالكسر: الثوب الحلك المُرَقَع ، وقيل: هو الكساء الذي ضُوعِفت رِقاعُه ، وخص ابن الأعرابي به الكساء البالي من الصوف دون الثوب ، والجمع أهدام وهيد م" ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة ، وهي نادرة ؛ وقال أوس بن حجر:

وذات هِدْم عار نَواشِرُها ، تُصْبِّتُ بالماء تُولَبِّاً جَـدِعا

قال ابن بري : صوابه وذات ُ ، بالرفع ، لأنه معطوف على فاعل قبله ؛ وهو :

> لِيُبْتِكِكَ الشَّرْبُ والمُدامة وال فِتْيَانُ ، طرَّا ، وطامِع طبعا وأنشد ابن بري لأبي دواد :

هَرَ قَنْتُ فِي صُفْنِهِ مَاءً لِلِيَشْرَ بَهُ فِي دَاثْرٍ خَلَقُ الْأَعْضَادِ أَهْدَامِ

فتنطلق هِدَماً كالبُسُطِ ، وشيخ هِد مُ ؛ على التشبيه بالثوب ، أبو عبيد ؛ الهذ مُ الشيخ الذي قد انتَّحَطَم مثل الهيم ، والعجوز المُتَهدامة ؛ الفانية الهرمة ، وتَهد م عليه من الغضب إذا اشتد غضب ، وخُف هيد م ومُهد م ومُهد م ، ومُهد على الدوب ؛ قال :

عَلِيَّ خُفَّانِ مُهَدَّمَانِ ، مُشْتَبِها الأَنْفِ مُفَعَّمَانِ

أَبو سعيد : هَدَّمَ فلانُ ثُوبَه ورَدَّمَه إذا رَقَّعه ؛ رواه ابنُ الفَرج عنه .

وعجوز مُتَهدّمة": هَرِمة" فانية"، وناب" مُتهدّمة كذلك .

والهَدَمُ: ما بقي من نبات عام أوّل َ و ذلك لقد مه . وهد مت الناقة منه كم مد ما وهد مة مه هم هد مة مه من أبل هدام وهد مه من أبل هدام وهد مه و تهد مت وتهد مت وأهد مت وهي منهد م كلاهما ، إذا اشتد ت ضبعتها فيام رت الفحل ولم تعاسر ه . وقال بعضهم : الهد مه الناقة التي تقع من شدة الضبعة ؛ قال زيد بن أثر كي الدائريوي:

> يُوشِكُ أَن يُوجِسَ فِي الأَوْجَاسِ فيها هَديمُ ضَبَعٍ هَوَّاسِ، إذا دَعـا العُنْـَدَ بالأَجْراسِ

قال ابن جني : فيه ثلاث روايات ، إحداها : فيها هديمُ ضَبَع ٍ هَـَوَّاسُ

ويكون الهَديم هُمَا فَحَلَّا وأَضَافَهُ إِلَى الضَّبَعِ لأَنهُ يَهْدَمُ إِذَا ضَبِعَتْ ، وهَوَّاس : من نعت هديم ؟ الرواية الثانية : هَوَّاسِ ، بالخفض على الجِوار ؟ الرواية الثالثة :

فيها هَدِيمُ ضَبَعٍ هِو اس

وهو الصحيح لأن الهُوَسَ يَكُونَ فِي النُّوقَ ، وعليه يصحُ استِشْهَادُ الجُوهِرِيِّ لأَنه جِمل الهَديمَ الناقـةَ

الضَّيْعَةَ ، ويكون هواس بدلاً من ضبَع ، والضَّبَعُ والهِواسُ واحدُّ . وهَديمُ في هذه الأوجه فاعلُ ليُوجِسَ في البيت الذي قبله أي يُسْرع أن يسمع صوت هذا الفحل ناقبة شَّ ضَبِعِيةٌ فَتَسْتَكُ ضَبَعَتُهَا ؛ وأول الأرجوزة :

مِزْيدُ ، يا ابنَ النَّقَرِ الأَشْواسِ الشُّمْسِ ، بل زادُوا على الشَّماسِ

وفلان يَتَهَدُّم عليك غَضَباً: مَثَلَ بذلك. وتهدَّم عليه: تَوَعَدُه. ودماؤهم هدَّم بينهم ، بالتسكين، وهَدَم ، بالتحريك، أي هدَر ، وذلك إذا لم يودوا قاتله ، علي بن حمزة: هدَّم ، بسكون الدال. وتهادَم القوم : تهادَر وا.

والهُدامُ: الدُّوارُ يُصِبُ الإِنسان في البحر؛ وهُدِم الرجلُ : أَصَابِه ذلكَ . والهَـدُمُ : أَن تَضَرِبَه فَتَكَسِرَ ظَهْرَه ؛ عن ابن الأَعرابي . وفي الحديث : من كانت الدنيا هَدَمَه وسَدَمَه أي بُغيتَه وشَهُو تَه . قال ابن الأَثير : هكذا رواه بعضهم ، والمحفوظ هَمَّه وسَدَمَه ، والله أعلم .

ورجل هَد م ": أحمق مُنخنَّث .

وذو مَهَدَّمَ ومِهْدَمَ : قَـيْلٌ من أقيال حِمَير . والمَهُدومُ من اللبَن : الرَّثِيئةُ . وفي التهــذيب : المَهُدومةُ الرَّثيئة من اللبن ؛ قال الشاعر :

سَفْيَنْتُ أَبَا المُنْخَتَارِ من داء بَطْنِهِ بَمَهْدومة ، تُنْشِي ضُلُوعَ الشَّراسِف

قال : المَهُدُومَةُ هِي الرئينَةُ. قَالَ شَهَابِ : إِذَا حُلُبَ الحَلَيبُ على الحَقِينِ جَاءَت رئينَةُ مُدُكَرَّةً طيَّبة ، لا فَلَتَقُ ولا مُهُدُورَةً سَمْهُبَجَةً ليَّنة . والهَدُمَةُ : الدُّفَعْةُ من المال . ويقال : هذا شيءُ ١ قوله « اذا لم يودوا قاتله » كذا بالاصل ، ولعله يؤذوا أو غه ذلك .

مُهُنَّدُ مَ أَي مُصْلَحَ على مقدار ، وهو معرَّب ، وأَصله بالفارسية أَنْدام ، مثل مُهَنَّدِس وأَصله انْدازه .

وفي الحديث: كل مما يَليك وإيّاك والهَدْمَ ؛ قال ابن الأَثير: هكذا رواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سُرْعة الأَكل ، والهَيْدام : الأَكول ؛ قال أبو موسى: أظن الصحيح بالدال المهملة يُويد به الأَكل من جوانب القصعة دون وسطها ، وهو من الهكرم ما تهدَّم من نواحي البير . والهد منه : المكرة الحقيقة . وأرض مهدومة "أي منطورة".

هذم : هَذَمَ الشيءَ يَهِذِمه هَذْماً : غَيَّبه أَجمع ؛ قال رؤبة :

كلاهما في فلك يُستَلْجِمُهُ ، واللّهبُ لِهِبُ الْحَافِقَيْنِ يَهْدُمُهُ

يعني تَغَيُّبَ القمر ونُقصانَه ؛ وقال الأَزهري : كلاهما يعني الليل والنهار ، في فلك تَسْتَلْحُمُّهُ أَي مأخذ قَصْدَه ويرَ كُنُّه . واللَّهْبُ : المَهُواةُ بين الشُّنتُن ، يعني به ما بين الحافقَين ، وهما المَغْر بان ؟ وقال أبو عمرو : أراد بالخافقَين المَشْرِ قَ والمفربَ، يَهْذُمُهُ : يُغَيِّبُهُ أَجِمَعَ ؟ وقال شَمْرَ : يَهْذُمُهُ فَيْأُكُلُهُ وَيُوعِنهُ ؛ وقال اللَّث : أَرَادُ بِقُولُهُ يَهُذُمُهُ نْقُصَانَ القَمرِ . والهَذُّمُ : القَطُّعُ . والهَذْمُ : الأكلُ ، كلُّ ذلك في سُرْعة .. وهَذَمَ يَهْذِمُ هَذْماً: وهي سُرْعة الأكل والقطع . وفي الحديث : كلُّ مما يُلَمُكُ وَإِياكُ وَالْهَذُّمَّ ؛ قَالَ ابن الأَثْيُر : هَكَذَا رواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سرعـة الأكل . والْهَيْدَامُ : الأكولُ ؛ قَـالَ أَبُو مُوسَى : أَظَنُّ الصحيح بالدال المهملة ، تُويد به الأكلِّ من جوانب القَصْعة دون وَسَطها ، وهو من الهَدَم ما تَهدُّمَ من نواحي البئر . وسينف مهذَّم مخذَّم وهُذام :

قاطع مدید . وسنان هندام : حدید . ومدیة هندام : حدید . ومدیة هندام : کما قالوا سیف جُراز ، ومدیت جُراز ، ومدیت جُراز ، قال : وحکی غیره سنیویه ، قال : وحکی غیره سنیرة «هند مة وهندامة » ؛ وأنشد :

وَيْلُ لَبُعُرَانِ بِـنِي نَعَامَهُ مَنْكَ ، ومن تَشْفُرتِك الهُذَامَةُ

وسيحيِّن مُذوم : تَهْذَم اللَّهُمَ أَي تُسْرِع قطعه فتأكله، وسيحيِّن هُذَام ومُوسيَّى هُذَام . والهَيْذَام من الرجال: الأكول، وهو أيضاً الشُّجاع . وهيْذَام : اسمُ رجل . وسعد هُذَيْم : أبو قبيلة .

هذرم: الهَذَّرَمةُ كالهَذَّرَبة ، والهَذَّرَمةُ : كـثرةُ الكلام . ورجل هُذَارمُ وهُذار مه ": كثيرُ الكلام. وهَذَرَمَ الرجلُ في كلامه هَذَرَمةً إذا خلَّط فيه ، ويقال للتخليط الهَـَـْ رَمَة ُ ، ويقــال : هو السرعة في القراءة والكلام والمشي، وأخرج الهروي في حديث أبي هريرة : وقد أصْبَحْتُم تُهَذُّر مون الدنيا، فقال أي تتوسعون بها ، ومنه هَذُرَمة ُ الكلام ، وهو الإكثار والتوسُّع فيه. ابن شميل : يقال للمرأة إنها لَهَذُورَمَي الصَّخَبِ أي كثيرة الصَّخَبِ . ابن السكنت : إذا أَسرَع الرجلُ في الكلام ولم يُتَعْسَعُ فيه قيلُ هَذُرُم َهَذُ رَمَةً . وقال ابن عباس : لأن أقرأ القرآن في ثلاث أحب اليِّ من أن أقرأه في ليلة هَذُر َمَة ، وفي رواية : قيل له اقرإ القرآنَ في ثلاث ٍ ، فقال : لأن ْ أَقرأَ البقرة في ليلة فأدَّبَّرَها أَحبُ إليَّ من أن أقرَّأ كما تقول َهذُورَمة ؟ الهَذَورَمة : السُّرْعة ُ في القراءة. يقال : كَفَدُّرُمُ وَرُّدُهُ أَي كَفَدُّهُ ، وكذلك في الكلام ؛ قال أبو النَّجْم بذُّم وجلًا :

وكانَ في المَجْلِسِ عَمِّ الهَذْرَمَةُ ، لَيْنَاً عَلَى الدَّاهِيةِ المُكَتَّبُهُ

وهَذُورَمَ السَّيْفُ إذا قَطَع .

هذلم: الهَذَ لَمَةُ : "مُشْنِي في سُرْعَةٍ . والهَـذَ لَــَةُ : مِشْنِيَة " فيها قَرْ مُطَة " وتقارُب" ؛ قال : قد هَذَ لَـمَ السارِقُ بعد العَنْبَهُ "، نحو بُبوتِ الحَيِّ" ، أيَّ هَذَ لَـمَهُ

والهَذَّملةُ : كَالْهَذُّ لَـمَةِ .

هوم: الهُرَم: أقنص الكير، هرم، بالكسر، يهْرَمُ وهر مَ ، بالكسر، يهْرَمُ هَرَ مَا ومَهْرَ مَا وقد أَهْرَ مَه اللهُ فهو هرم م ، من رجال هر مين وهر من كستر على فعلى لأنه من الأسهاء التي يُصابُون بها وهم لها كارهون ، فطابَق باب فعيل الذي بمعنى مفعول نحو قتلى وأَسْرَى ، فكُسّرَ على ما كُسّرَ عليه ذلك ، والأنثى هرمة من نسوة هر مات وهر من نسوة هر مات وهر من نوقد أهر مه الدهر وهر من يسوة

إذا ليلة مرامت يومها ، أتى بعد ذلك يوم في

والمتهرَمة أن الهَرَم أن وفي الحديث : تَر ْكُ الْعَشَاء مَهْرَمَة أي مَظْنِنَة الهَرَم ؛ قال القُتَيَي : هذه الكلمة جارية على ألسينة الناس ، قال : ولسَن أدري أرسول ألله ، صلى الله عليه وسلم ، ابتتدأها أم كانت تنقال فقبلك . وفلان يتنهار م : يُري من نفسه أنه هرم وليس به . وفي الحديث : إن الله لتم يضع داء إلا وضع له دواء إلا الهرم ؟ المرتم ؛ الكبر ، جعل الهرم كادة تشبيها به لأن الموت بتعقيبه كالأدواء .

وابنُ هِرَّمَة : آخَرُ ' وَلَـدَ الشَّيْخِ وَالْعَجُوزُ ، وَعَـلَى مثاله ابنُ عِجْزَةً . ويقال : 'ولِدَ لِهِـرِ مَّةٍ . وما عنده هُرُّمانة ولا مَهْرَ مَ ۖ أَي مَطْمُع ُ .

١ قوله « هرمة آخر النع » هو بهذا الضبط في الاصل والمحكم
 والتهذيب ، وصو"به شارح القاموس ، وفي الصاغاني : قال الليث
 اب هرمة بالفتح .

وقَدَحُ هُرِمُ : مُنْثَلِمٌ ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد الجعدي :

> جُوْزُ كَجَوْزُ الحِبارِ جَرَّدُه الـ خَرَّاسُ ، لا ناقِسُ ولا هَرِمُ'ا

والهَرْمُ ، بالتسكين: ضرب من الحَمْض فيه ملوحة ، والهَرْمُ ، التسكين: ضرب من الحَمْض فيه ملوحة ، وهو أذك وأشد واستيبطاحاً ؟ قال زهير :

ووَ طِئْتُنَا وَطِئاً على حَنَقَ ، وَطَئاً المُقَيَّد بابسَ الْمَرْمِ

واحدتُ هَرْمَة ، وهي التي يقال لهما حَبْهَلَة . وفي المثل : أَذَلُ مِن هَرْمَة ، وقيل : هي البَقْلة الحبقاء ؟ عن كراع ، وقيل : هو شجر ؟ عنه أيضاً . ويقال للبعير إذا صار قبحداً هرم ، والأنثى هرمة . قال الأصمعي : والكز وم الهرمة . وكان النبي ، صلى الأصمعي : والكز وم الهرمة . وكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يتعود ذ من الهركم .

وفي الحديث: اللهم إني أعود بك من الأهر مَيْن : البناء والبنر ؛ قال : هكذا روي بالراء ، والمشهور الأهد مَيْن ، والمشهور الأهد مَيْن ، بالدال ، وقد تقدم . وبعير هارم وإبل هوارم : ترعى الهرم ، وقيل : هي التي تأكل الهرم فتبيض منه عنانينها وشعر وجهها ؛ قال:

أَكُلُنُ هَرْماً فالوجُوهُ مِثْيبُ ( ذَكُنُ يَم علاهُ يُنْذَأُ هَرَ مُكُ والكَ لا

وإنك لا تَدْرِي علامَ بُنْزَأَ هَرِمُكُ وإنك لا تدري بَمَنْ يُولَع هَرِمُكُ ؛ حكاه يعقوب ولم يفسره . الجوهري : يقال إنك لا تَدْرِي علامَ يُنْزَأُ هَرِمُكُ ولا تدري بِمَ يُولَع هَرِمُكَ أَي نفسُكُ وعقْلُك . ولا تدري بِمَ يُولَع هَرِمُكَ أَي نفسُكُ وعقْلُك . الأَزهري : سبعت غير واحد من العرب يقول : هرَّمْتُ اللحم تَهْرِعاً إذا قَطَعْتَه قَطَعاً صفاراً هرَّمْتُ اللحم تَهْرِعاً إذا قَطَعْتَه قَطَعاً صفاراً في مادتي خرس ونقس محرفاً عما هنا .

مثل الحُنز"ة والوَّذْرَة ، ولحم مهراً م .

وهَرِمْ وهُرَمِيْ وهِرِمْ وهَرْمَةُ وهُرَيْمَ وهُرَابَمْ وهُرَيْمُ وهَرَام، كلها: أسماءً.

ويقال : ما له هُر ْمان ْ ؛ والهُر ْمان ْ ، بالضم : العَقَلُ ْ والرأي .

وابن هَر ْمَـةَ : شَاعر " . وهَرِم ُ بنُ سِنانِ بنِ أَبِي حَارِثَةَ المُر ِّيّ : من بني مُر ّة بن عوف بن سعد بن دينار ، وهو صاحب زهير الذي يقول فيه :

إن البَخيلَ مَلُومٌ حيثُ كان ، ول كنَّ الجَوادَ ، على عِلاَتِه ، هَرِمُ

وأما هَرَمُ بن قُطْبَةَ بن سَيَّارٍ فَمَن بني فَزَارَة ، وهو الذي تَنَافَرَ إليه عامر وعَلَـْقَمَة والهَرَمانِ: بناءان بصر ، حرسها الله تعالى .

هوتم: الهَرْتَمة أن العَرْتَمة أن وهي الدائرة التي وسَطَ الشفة العليا. الأزهري عن ابن الأعرابي: هي الحُنْعُبة أ والنُّونة أ والنُّومة أ والهَرْمة أ والوَهْدة أ والقَلْدة أ والعَرْتَمة أ والحَرْرِمة . وقال اللبث: الحُنْعُبة أَمَسَتَ أما بين الشاربِين بجيالِ الوَتَرة .

هوثم: الهَرِ ثُمَة ': مُقَدَّم 'الأنف ، وهي أيضاً الوترة ' التي بين مَنْخِرَي الكلب . وهرَ 'ثَمَة ': من أسباء الأسد ، وفي الصحاح : الهَرِ ثُمَة 'الأسد' ، وبه سمي الرجل هر ثُمَة .

وجبل هير شمّ : رقيق كثير الماء ، وقيل : هـ و الحِبر الصُّلْب ، ضد ؛ قال :

> عادية الجُنُول طَـمنُوحِ الجَـمُ ، حِيبَـن مِجَر ف ِ تَحجَر ٍ هِو ْشُـمَّ

فالهر شُمَّ ههنا: الصُّلْبُ لأَن البَّر لا 'تجابُ إلا بجبَلِ ؟ قال بجبر صُلْب ، ويروى: جُوبَ لها بجبَل ؟ قال ثعلب: معناه رِخُو ْغَزِيرْ أَي في جَبَل .

هزم: الهَرْمُ: عَمَوْكُ الشيء تَهْزِمُهُ بِيَدِكُ فِيَنْهُزِمُ وَكُذَلِكُ القِربةُ فِي جَوفه كَمَا تَغْمِرُ القَيَاةَ فَتَنْهُزَمِ، وكذلك القِربةُ تَنْهُزَمِ وَكُذَلِكُ القِربةُ تَنْهُزَمِ فِي جَوفها ، وهزَمَ الشيءَ يَهْزِمُهُ هَزْمًا فَانْهُزَمَ : غَمَرَه بيده فصارت فيه وَقُرْهُ كَمَا يُفْعل فانْهُزَمَ وَخُوه ، وكل موضع مُنْهْزِمٍ منه هَزْمَة " ، بالقِنْاء ونحوه ، وكل موضع مُنْهْزِمٍ منه هَزْمَة " ، والجمع هَزْمَ هُ وهُزُومٌ . وهُزُومٌ الجوفِ : مواضعُ الطعام والشراب لتطامنها ؛ قال :

حتى إذاً ما بَلِئَت العُكوما ، من قَصَبِ الأَجْوافِ والهُزوما

والهَزْمة ؛ ما تَطامَن من الأرض . الليث : الهَزْم ما اطْمَأَنُ من الأرض. وفي الحديث : إذا عَرَّسْتُهُمْ فاجتنبوا هَزْمَ الأرضِ فإنها مأوى الهوام ؛ هو ما تَهزَّم منها أي تَشَقَّق َ ، قال : ويجوز أن يكون جمع هَزْمة ي ، وهو المنتظامِن من الأرض ، والجمع مُفروم " ؛ قال :

كَأَنَهَا بِالْحَبْثِ ذِي الْهُزُومِ ، وقد تدكَّى قَائدُ النُّجُومِ ، نَوَّاحةُ تَبْكِي على حَميمِ

وجاء في الحديث في زمزم: إنها كنزمة جبريل ، عليه السلام ، أي ضرب برجله فانخفض المكان فنبَع َ الله ، وقيل : معناه أن كورَم الأرض أي كسر وجهها عن عينها حتى فاضت بالماء الرّواء . وبثر ً

هَزِيمة إذا تُنسفَت وكُسِر جَبَلُها ففاض الماءُ الرَّواء، ومن هذا أُخذ هَزِيمةُ الفَرسِ ، وهو تصبُّبُ عرَّقِه عند شدَّة جَرْبِهِ ؛ قال الجعدي :

> فلمًّا جَرَى المَّاءُ الحَمِيمُ ، وأَدْرَكَتْ هَزِيمَتُهُ الأُولَى التِي كنتُ أَطلُبُ

وكل نُفرة في الجسد هزمة ، والجمع كالجمع . والمَهزَّمة ناشقاحة إذا عبر والمَهزَّمة ناشقرة في الصَّدْر ، وفي التُقاحة إذا غمز تَها بيدك ونحو ذلك . وفي حديث المفيرة : معنوون المَهزَّمة ، يعني الوَهدة التي في أعلى الصدر وتحت العُنتُق أي أن الموضع منه حزّن تخشين ، أو يريد نِقل الصدر من الحُرْن والكآبة . وهزم البئر : عفر ها . والمَرْبة : الرَّكية التي خفر ها . والمَرْبة : الرَّكية التي والمَرْامُ : الرَّكية التي والمَرْامُ : الرَّكية التي والمَرْامُ : الرَّكية التي والمَرْامُ : البيار الكثيرة الماء ، وذلك لتطامنها ؟

أنا الطّر مّاحُ وعَمَّي حاثمُ ، وَسَمِّي سَكِي ولساني عارمُ ، كالبَحْر حِبنَ تَنْكَدُ الْهَزَامُ

قال الطرماً ح بن عدي":

وسُمِي : من السَّمة ، وشَكِي أَي مُوجِع ، وتَنْكَد أَي يَقِلُ مَاوْها، وأَواد بالهَز اثِم آبَاراً كثيرة َ المِياه . وهُزوم الليل : صدوعه الصَّبْح ِ ؛ وأنشد الله زدق :

وْسَوْ دَاءَ مِن لَيْلِ النَّمَامِ اعْتَسَفْتُهُا إلى أَن تَجَلَّى ، عِن بِياضٍ ، هُزُومُهُا

ابن الأعرابي: هي الخُنْعُبَةُ والنَّونة والنَّومةُ والهَزَّمةُ والوَرَّمةُ والعَرَّمةُ والعَرَّمةُ والعَرَّتَمةُ والحَرَّتَمةُ والحَرَّتَمةُ والحَرَّتَمةُ والحَرَّتَمةُ والحَرَّتَمةُ والحَرَّمة بَحِيال الوَتَرةِ . وهَزَّمَه هَزْماً : ضربه فدخل ما بين وركيه وخرجت مُرَّتُه . والهَزَّمةُ والهَزَمُ

والاهْتِزام والتهزُّم : الصوت . واهْتِزامُ الفرَس : صوتُ عَبرُ بِيه ؛ قال امرؤ القيس :

على الذَّبل حَبيّاتُ ، كَأَنَّ اهْتَزِامَه ، إذا جاش فيه حَميْه ، غَلْنِي ُ مِرْجَلِ وَهَزَمَت القوسُ تَهْزِمُ هَزْماً وتَهَزَّمَت : وهَزَمَت القوسُ تَهْزِمُ هَزْماً وتَهَزَّمُ الرعد : صوته ، تَهزَّمَ الرعد تَهزَّماً . والهَزِيمُ والمُنتَهَزَّمُ : الرعد الذي له صوت شبيه بالتكشر . وتَهزَّمت السحابة ، بالماء واهتزَمت : تشقَقَت مع صوت عنه ؛ قال :

كانت إذا حالِب الظُّلْمَاء نَبَّهُهَا ، قامت إلى حالبِ الظُّلْمَاء تَهْتَزُمُ

أي تَهْتَزِم بالحلّب لكثرته ؛ وأورد الأزهري هذا البيت شاهداً على جاء فلان مَهْتَزِم أي يُسْرِع ، وفسره فقال : جاءت حالب الظلّماء تهتزم أي جاءت إليه مسرِعة . الأصعي : السحاب المنتهزم والمنزيم وهو الذي لرعده صوت ، يقال منه : سعت هزمة الرعد ، قال الأصعي : كأنه صوت فيه تشقّق . والهزيم من الخيل : الشديد الصوت فيه تشقّق . والهزيم من الخيل : الشديد الصوت فال النّجاشي :

ونَجَّى ابن حَرْب سابح ُ ذُو عُلالةٍ ، أَجَشُّ هَزِيم ُ ، والرَّماحُ دَواني وقال ابن أُمِّ الحكم :

أَجَشَّ مَزيم جَرْبُه دُو عُلالةٍ ، وذلك خير في العناجِيج صَالحُ

وفرس" هَزِمُ الصوتِ : يُشَبّهُ صوتُه بصوت الرعد. وفرس" هَزِيمْ : يَتَشَقَّقَ بَالْجَرْ يِ وَالْهَزِيمُ : صوتُ بَرْ مِي الفرس ، وقيد رُ" هَزِمة" : شديدة العَلَيانِ يُسْبَعَ لَمَا صوت" ، وقيل لابنة الحُسّ : ما أَطْيِبُ شيء ? قالت : لحمُ جزورٍ سَنِمة ، في غداة تشبيمة ،

بيشفار خذمه ، في قداور هزمه . وفي حديث ابن عمر : في قدار هزمة ، من الهزيم وهو صوت الرعد ، يريد صوت عكيانها . وقوس هزوم : ويننة الهزام الرنة ؛ قال عمرو ذو الكلب :

و في اليمينِ عَسمْحة " ذات ْ هَزَمْ

وتَهَزَّمت الِعَصا والهَزَّمَت : تشقَّقت مع صوتٍ ، وكذلك القوس' ؛ قال :

> ارُم على قَوْسك ما لم تُنهزم ، رَمْيَ المَضاء وجوادِ بنِ مُعْتُمْ

وقصَب مُنتَهَزّم ومُهُزّم أي قد كُسِّر وشُقِق . وتَصَبُ مُنتَهَزّ مِن القر بَهُ : بَيِست وتكسَّرت فصو تت . والهُزوم : الكُسور في القربة وغيرها ، واحدها هزم وهزَ مه ". والهُزيمة في القتال :الكَسْر والفَلُ ، هز مه يَهْز مه هزماً فانهُزَم ، وهُز مَ القوم في الحرب ، والأسم الهَزيمة والهزيمي ، وهزَمت الجيش هزماً وهزيمة فانهُز ما الهذيمة والهزيمة والهزيمة عن مُنارة المُنهن الم

وحُدِسْنَ في هَزْمِ الضَّرِيعِ ، فكاتُها حَدْباءُ باديةُ الضُّلُوعِ حَرودُ

إِمَّا عَنى بَهِزْمِه يَبِيسَه المتكسِّر ، فإِمَا أَن يكون ذلك واحداً ، وإِمَا أَن يكون جبعاً . وهَزْمُ ذلك واحداً ، وإما أَن يكون جبعاً . وهَزْمُ الضريع : ما تكسِّر من الضريع وغيره . والتهزّمُ : التكسُّرُ . وتهزّم السقاء إذا يَبِس فتكسّر . يقال : سقاء مُتهزّم ومهزّم إذا كان بعضه قد ثني على بعض مع عفاف . الأصعي : الاهتزام من سَيْنَين ، يقال لقر بة إذا يبست وتكسّرت : نهز مت ، ومنه الهزية في القتال ، إِمَّا هو كسر ، والاهتزام من المعنزام من الصوت ، يقال : سمعت هزيم الرعد . وغيث الصوت ، يقال : سمعت هزيم الرعد . وغيث من من سحابة ؛قال:

تعزيم كأن البُلنق كبنوبة "به ،

تعامين أنهاراً فَهُن ضَواوح
والهَزِم من الغيث : كالهَزيم ؛ أنشد ابن الأعرابي :
تأوي إلى دف الأرطاق ، إذا عطيفت ألفقت بوانيها عن غيث هرم هرم قوله: عن غيث هرم عن متهزم متبعق لا يستمسك كأنه متهزم عن مائه ، وكذلك تهزيم السحاب ؛ وقال رئيد بن مُفرع :

سَقا َ هَزِ مُ الأوساطِ مُنْبَجِسُ العُرى مَناوَ لَهَا مِن مَسْرُ قَانَ وَسُرَّ قَااَ وَسُرَّ قَااَ وَسُرَّ قَااَ وَسُرَّ قَالَ اللهِ مِن الكسر. وأصابتهم هازِمة من هوازِم الدَّهر أي داهية كاسرة. وقال أبو إسحق في قوله عز وجل: فهزَ موهم بإذن الله ؟ معناه كسروهم وردُوهم. وأصل الهزام كسر الشيء وثني بعضه على بعض. وهز مِنت عليك: عطفت؟ قال أبو بدر السُلَمى:

ُهْزِمِنْتُ عليكِ اليومَ ، يا ابنهَ مالكِ ، فَجُودِي علينا بالنَّوالِ وأَنْعِمِي

قال أبو عمرو: وهو حرف غريب صحيح. والهُزامُ: العَجائف من الدوابُ ، واحدتها هَزِيمة . وقال غيره: هي الهِزَمُ أَيضاً ، واحدتها هِزَمة . ابن السكيت : الهَزيمُ السحاب المُتشقّق بالمطر ، والهَزَمُ سحابُ رقيق يَعترض وليس فيه ماه .

> واهنزَم الشاةَ: ذبحها ؛ قال أَبَّاقُ الدُّبَيْدِي: إِنِي لأَخْشَى؛ وَمِحَكُمْ ، أَن تُحْرَمُوا فاهنزموا من قبـل أَنْ تَنَدُّمُوا؟

 ١ قوله « من مسرقان وسرقا » هكذا في الاصل والمحكم ، وفي التكملة ما نصه: والانثادمداخل،والرواية : من مسرقان فشرقا، ثم قال : فشرقا أي أخذ جانب الشرق .

وله «فاهتزموا من قبل النع »في التهذيب والتكملة: فاهتزموها قبل.

والهُنْرَمَتُ الشَّاهَ : ذَبِحَتُهَا . أَبُو عَمْرُو : مِن أَمثال العرب في انتِهاز الفُرَضِ : الهُنْرَمُوا ذَبِيحَتَكُم ما دام بها طرِ قُ ؛ يقول : اذ بُحُوها ما دامت سَمينة قبل المزالما. والاهْتِزامُ : المُبادرة إلى الأمر والإسراع . وجاء فلان يَهْنَزِمُ أَي يُسرع كَأَنَه يُبادِر شَيئاً . ابن الأعرابي : هَزَمَه أَي قَتَلَه ، وأَنقَزَه مَثله . المَسانُ مِن المَعْزي ، واحدتها هَزَمة " ؛ والهَزَم : المَسانُ مِن المعْزي ، واحدتها هَزَمة " والهَرَم : المَسانُ مِن المعْزي ، واحدتها هَزَمة " ؛

عن الشيباني . والمِهْزام : عُود ُ يَجْعَل فِي وأَسه نارُ تَلعَب به صبيان الأَعراب ، وهو لُمبة لهم ؛ قال جرير يهجو البَعيث وبُعَرَّض بأمه :

> كانت 'مجَرَّ ثَهُ تَرُوزُ بِكُفَّهَا كَمَرَ العبيد، وتَلْعبُ المهْزِاما

أي تلعب بالمهزام ، فحذف الجار وأوصل الفعل ، وقد يجوز أن تجعل المهزام اسماً للعبة ، فيكون المهزام هنا مصدراً ليتلعب ، كما حكي من قولهم: قعد القر فصاء . الأزهري : المهزام لعبة لهم يلعبونها ، يُغطّى رأس أحدهم ثم يُلطم ، وفي رواية : ثم يُغطّى رأس أحدهم ثم يُلطم ، وفي رواية : ثم تضرب استه ، ويقال له : من لطمك ؟ قال ابن الفرج : المهزام الأثير : وهي العميضا ، وقال ابن الفرج : المهزام عصاً قصيرة ، وهي المرزام ؛ وأنشد :

فشام فيها مثل مِهْزامِ العَصا

أو الغَضَى٢ ، ويروى : مثل مر"زام .

وفي الحديث: أول جُمُعة 'جمَّعت في الإسلام بالمدينة في هَرْم بني بَياضة ؛ قال ابن الأثير : هو موضع بالمدينة . وبنو الهُزَم : بَطن . والهَيزَم : لغة في الهَيْضَم ، وهو الصُّلب الشديد . وهيزَم ومهزَم ومهزَم ومهزَم ، وهم ومهزام وهزَام ، كلها : أسماء .

الميضا » هكذا في الاصل .

٢ قوله « أو الغضى » عبارة التكملة : العصا أو الغضى على الشك.

هسم: هسم الشيء كينسيه هستماً: كسكره. الأزهري عن ابن الأعرابي: الهُسُم الكاورُون. قال أبو منصور: كأن الأصل الحيشم، وهم الذين يُتابعون الكي مرة بعد أخرى، ثم قلبت الحاء هاء.

هشم: الهَشْمُ: كَسْرُكُ الشيء الأَجُو َفَ واليابس، وقبل: هو كَسْرُ العظام والرأس من بين سائر الجسد، وقبل: هو كسر الأنف هذه عن اللحياني، تقول: هو كسر القيض، وقال اللحياني القصبة، وقبل: هو كسر القيض، وقال اللحياني مرة: الهَشْم في كل شيء، هشمه يَهْشِمهُ هَشْماً، فهو مَهْشُوم وهشيم، وهشمه وقد الهَشْم وتهَشَم وفي حديث أحد: 'جرح وجه' وسول الله، صلى الله عليه وسلم، وهشيمت البيضة على وأسه؛ الهشم: الكسر، والبيضة : الحَوْدة أوهشيم الثويد ؛ ومنه الكسر، والبيضة : الحَوْدة أوهشيم الثويد ؛ ومنه هاشيم بن عبد مناف أبو عبد المطلب جد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان 'يسمَّى عَمْراً وهو أول من شرَد الشريد وهشيم في النشه؛ المشنم: الثويد وهشيم النشية النشم :

عَمرو العُملا هَشَمَ الثَّريدَ لِقَومه، ورجالُ مكنَّة مُسْنِيتُونَ عِجافِ

وقال ابن بري: الشمر لابن الزَّبَعْرى ؛ وأنشد لآخر: أَوْسَعَهُم رَفْدُ قُلْصَيْ شَيَحْما ،

اوسعهم رفد فضي سحماً ، ولَيَناً مَحْضاً وخَابِزًا هَشْما

وقول أبي خراش الهذلي:

فلا وأبي ، لا تَأْكُلُ الطيرُ مِثْلُـه ، طويل النِّجاد ، غير هار ولا هَشْمِ

أَراد مَهُشُومٍ، وقد يكون غير َ ذي هَشْم. والهاشِمة: شَجَّةُ مُ تَهَشِمِ العَظم، وقيل: الهاشِمة من الشَّجاج التي ١ قوله « نقالت فيه ابنته » كذا بالاصل والمحكم، وفي التهذيب ما نصه: وفيه يقول مطرود الخزاعي.

مَشَمَتِ العَظمَ ولم يَتبايَنُ فَراشُه ، وقيل : هي التي مَشبَت العظمَ فنُقِش وأُخْرِج فتَبَانِ فَراشُه. والريح تَمُشِم البَيس من الشجر : تَكْسِرُه . بقال : مَشَمَتُه .

والهَسْمِ : النبت اليابس المُتكسَّر ، والشجرة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء . وفي التنزيل العزيز : فأصبَح مَشيعاً ؛ وقيل : هو يابس كلَّ كلَّا إلاَّ يابسَ البُهْمَى فإنه عَربِ لا مَشيم ، وقيل : هو اليابس من كل شيء .

والمَشمة : الشحرة النابسة النالبة ، والجمع كمشم . وما فلان ۗ إلاَّ هَشيمة ُ كَرْم أَي لا يَمْنع شيئاً، وهو مثل بذلك ، وأصله من المشمة من الشجر بأخذها الحاطب كنف نشاء . ويقال للرجل الجُواد السَّمْح : ما فلان لا كهشمة كرم . والهَشمة : الأرض ُ التي يَبِسَ شَجِرُها حتى اسوَدٌ غير أَنها قائمـة ملى يُبِسها . والهَشيم : الذي بَقي من عام أوال . ابن شميل: أرض تهشيه " ، وهي التي يبس شجر ها ، قَاءًا كَانَ أَو مُتَهَسَّما . وإن الأرض البالمة تَمَشَّمُ أَي تَكُسَّرُ إِذَا وَطَنَّتَ عَلِيهَا نَفْسها لا شَيَعْرِها ، وشَعِرُها أَيْضاً إِذَا يَبِسَ يَتَهُمُّ أَي يتكسَّر. وكلاً هَيْشُومْ": كَهُسُّ لَـيِّن". وفي التنزيل العزيز : فكانوا كهَشيم المُحْتَظر ؛ قال : الهَشيم ما يَبِس من الوَرَقِ وتكسر وتحطُّه ، فكانوا كالهَشيم الذي يَجِمَعُهُ صاحبُ الحَظيرة أي قد بلغ الغامة في الْمُبِس حتى بِلَغ أَن 'يَجْمَع . أبو قتيبة : اللحياني يقال النبت الذي بقي من عام أوّل مذا انبنت عامي ا وهَشِيم وحُطِيم ، وقال في ترجمة حظر : الهَشِيم ما بيس من الحَظرات فارْفَتْ وتكسّر ، المعنى أنهم بادُوا وهلَكُوا فصاروا كنيس الشجر إذا تحطّم. وقال العراقي:معنى قوله كهَشيم المحتظر الذي تَحِظُرُر

على هشبه، أراد أنه حَظَر حِظاراً رَطباً على حِظارِ قديم قد بَيس . وتَهَشَّم الشَّجر تَهَشُّباً إذا تَكسَّر من بُيسه. وصارت الأرض هشيباً أي صار ما عليها من النبات والشجر قد بَيس وتكسَّر . وقال أبو حنيفة : انهَشَبت الإبل فتهشَّبت خارت وضعفت. وتهسَّم الرجل : استعطفه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد:

## حُلُو الشَّبائل مِكْراماً خَلِفَتُه ، إذا تهَسَّئتُهُ للنائل اختالاً

ورجل َ هَشِيمٌ : ضعيف البدن . وتهشّم عليه فلان إذا تعطّف أبو عمرو بن العلاء: تَهشّمتُهُ للمعروف وتهضّمتُهُ إذا طلّبَنْتَه عنده . أبو زيد : تهسّمتُ فلاناً أي ترضّئتُه ؟ وأنشد :

# إذا أغضبت كم فه شُمُوني ، ولا تستعتبوني بالوعيد

أي تَرَضُوني . وتقول : اهْنَشَمْتُ نفسي لفلان واهْنَضَمْتُهُما له إذا رَضِيتَ منه بدون النَّصَفة . وهَشَمَ الرجلَ : أكثرَ مه وعظمه . وهَشَمَ الناقة

َهُشُماً: حلسَها ؛ وقال ابن الأعرابي: هو الحَلْب بالكف كلها. ويقال: هَشَمْتُ مَا فِي ضَرَّع الناقة واهْتَشَمْت أي احتلبْت.

والهُشُم : الحِبال الرخوة . والهُشُمُ : الحَكَابُون اللّبنَ الحُدُّاقُ ، واحدهم هاشِم ". قال أبو حنيفة : ومن بواطن الأرض المُنتيتة الهُشوم ، واحدها هشم ، وهو ما تصوّب من لين ورقه . ابن شميل : الهُشوم من الأرض المكان المُتنَقَر منها المتصوّب من غيطانها في لين الأرض وبُطونها . وكلُّ غائط يكون وطيئاً فهو مَشْم . ابن شميل : الهُشومُ ما يكون وطيئاً فهو مَشْم . ابن شميل : الهُشومُ ما تطامن من الأرض ، واحدها مَشْم . أبو عمرو : تطامن من الأرض ، واحدها مَشْم . أبو عمرو : المؤلاد والتكله ، وفي المحكم :

المَشْمُ الأرضُ المُبعد بة . وقال قتادة في قوله تعالى: وترى الأرضَ هامدة ؟ قال: تراها غبراءَ مُتَهَسَّمة ؟ قال أبو منصور : وإنما تتهشمُ الأرضُ إذا طال عَهدُها بالمطر ، فإذا مُطرِت دْهَب تهشمُها ؟ وأنشد شهر لابن سَماعة الدُهلي في تهشمُهم الأرض :

وأَخْلَفَ أَنْوالا ، ففي وجه أَرْضِها قُشَعْرِيرة من جِلْدِهِ ا وتَهَشَّمُ ُ

قال ابن شميل : أرض جَر باء لم يُصِبْها مطر ولا نبت تراها مُتَهَسَّمة ؟ الأزهري: أنشد المبرد لابن ميّادة قول ابن عثان بن حبّان المُر يّ في فِتْنة محمد ابن عبد الله بن حسن ، وكان أشار عليه بأن يَعتز ل القوم فلم يفعل فقتُتِل ، فقال ابن ميّادة :

أَمَرُ ثُكُ ، يَا رِيَاحُ ، بَأَمْرِ حَزْمٍ فَلَ مَخْدِ فَلَنْت : هَشِينَهُ مِن أَهْلَ مَخْدِ مَهِ مَنْتُك عن رجالٍ من قُرَيْش ، على مَخْبُوكَة الأصلاب جُرْدِ وَجْدِي ووَجْداً مِنّا وَجَدتُ على رِيَاحٍ ، وما أَغْنَيْت شَيْتًا غيرَ وَجْدِي

قال : قوله عَشِيمة تأويله ضَعْف ، وأَصلُ المَشِيم النبتُ إذا وَلتَى وجف فَأَذْ رَتْ الربح ، قال الله عز وجل : فأصبَع عشيماً تَذْرُوه الرياح . وناقة مِشْياط : وناقة مِشْياط : سريعة الحُزال ، وناقة مِشْياط : سريعة السّمن . والمَشَمة : الأروية ، وجمعها عشمات . ويقال للرجل الهرم: إنه لَهَشُم أهشام . وهشام وهاشم وهشيم وهيشمان ، كلها : أساء ، والأصل فيها كلها المَشْم ، وهو الكشر . والمَشْم أيضاً : الحَلْب ، ومُهسَّمة : موضع ؛ أنشد ثعلب :

يا رُبُّ بَسْضاءً على منهسَّمه ،

أَعْجَبِهَا أَكُلُ البَعِيرِ البَنَهُ ۗ

أَعْجَبُهَا أَي حملَهَا على التعجب .

هصم : الهَصْمُ : الكسْرُ . نابُ هَيْصَمُ " : يَكْسِر كُلَّ شيء . وأَسَدُ هَيْصَمُ " : من الهَصْمِ ، وهو الكَسْرِ ، وقيل : سبّي به لشدته ، وقيل : الهَيْصَمُ اسم "للأَسد ، والهَيْصَمُ من الرجال : القوي " . الأَصعي : الهَيْصَمُ الفليظ الشديد الصَّلْب في وأنشد :

> أَهُوَنُ عَيْبِ المَرْءُ، إِنْ تَكَلَّمَا ، تَنَيِّتُهُ تَنْرُكُ الْبَا عَيْصَمَا

والهَصَمْصُمُ: الأسدُ لشدّتِه وصَوْلَتِه، وقال غيره: أُخِذ من الهَصْمِ، وهو الكَسْرُ. يقال : مَصَمَه وهَزَمَه إذا كَسَره. والهَيْصَمُ : حجر أملكَسُ يُتّخذ منه الحِقاقُ ، وأكثرُ ما يَتكلّم به بنو تمم ، وربما قلبت فيه الصاد زاياً . وهَيْصَمُ " : رجل .

هضم : هضَّم الدواءُ الطعامُ يَهْضَمُهُ هَضْماً : نَهَكُهُ . والهَضَّامُ والهَضُوم والهـاضُومُ : كُلُّ دُواءٍ عَضَمَّ طعاماً كالجُوارِيشن ١، وهذا طعام سريع الانتهضام وبَطيءُ الانْهِضَامِ . وهَضَمَه يَهْضُمُهُ هَصْمُا والهُتَضَمه وتهَضَّمه : كظلمه وغصَبه وقهره ، والاسم الهَضيمة . ورجل تفضيم ومُهتَّضَم : مُظُّلُوم . وهضَّهَ حقَّه مَضَّماً : نقصَه . وهَضَم له من حقَّه يَهْضُم ' مَضْماً : ترك له منه شيئاً عن طيبة نفس . يقال : هَضَمْت له من حَظِّي طائفةً أي تركته . ويقال : هَضَم له من حظِّه إذا كَسَر له منه . أبو عبيد: المُتَهَنَّمُ والهَضِيمُ جبيعاً المظلومُ. والهَضيةُ: أَن يَتَهَضَّمَكَ القومُ شَيئاً أَي يظلموك. وهضَم الشيءَ يَهْضَمُهُ أَهْضَماً ، فَهُو مَهْضُومٌ وَهَضِيمٌ : كَسَرَه . وهضَم له من ماليه يَهْضِم عَضْماً : كَسَر وأعطى . والهَضَّامُ: المُنْفَقُ لِمَالُهُ ، وهو الهَضُوم أَيضاً ، ١ قوله ﴿ كَالْجُوارِشْنِ ﴾ ضبط في بمض نسخ النهاية بضم الجيم ، وفي بعض آخر منها بالفتح وكذا المحكم .

الفرس' بعُنْقِه وبطَنْيه ، والأنثى هَضْاءً. والهَضَيمُ من النساء : اللطيفة' الكَشْحَينِ ، وكَشْح "مَهْضُوم" ؛ وأنشد ابن بري لابن أحمر :

> هُضُمْ إِذَا حُبِّ الفُتــارُ ، وهُمْ نُصُرُ ، إِذَا مَا اسْتُبْطَىءَ النَّصْرُ ،

ورأيت هنا جُزازة مُلْصَقة في الكتاب فيها: هذا وهم من الشيخ لأن هُضًا هنا جمع مضوم الجَوادُ المِتْلافُ لمالِه ، بدليل قوله نُصُر جمع نَصِير ، قال: وكلاهما من أوصاف المذكر ؛ قال : ومثله قول زياد ابن مُنقذ :

وحَبَّذَا ، حِين تُمْسي الربحُ باردة ، وادي أُشَيِّ وفِتْسِانٌ بِـه هُضُمُ

وقد تقدم ، وقوله : حين تمسي الربح باردة مثل فوله إذا حُب الفُتَار ، يعني أنهم كِجُودون في وقت الجَد ب وضيق العيش ، وأضيق ما كان عيشهم في زمن الشتاء ، وهذا بيتن لا خفاء به ؛ قال : وأما شاهد المضيم اللطيفة الكشمين من النساء فقول امرىء القيس:

إذا قلت : هاتي نَو لِيني، تَمايكَت علي مَضم الكَشع ، رَبًّا المُخَلخَل ِ

وفي الحديث: أن امرأة وأت سَعْداً مُتَجَرَّداً وهو أمير الكوفة ، فقالت: إن أمير كم هذا الأهضم أمير الكشعين أي مُنضَعُها ؛ الهضم الكسر. وهضم انضهام الجنبين ، وأصل الهضم الكسر. وهضم الطعام: خفّته . والهضم : التواضع . وفي حديث الحسن و ذكر أبا بكر فقال والله إنه تحييرهم ولكن المؤمن يهضم نفسه أي يضع من قدر و تواضعاً. وقوله عز وجل : ونخل طلعها هضيم " بأي منهضم منضم في جوف الجنف ، وقال الفراء : هضيم ما دام في كوافيره . والهضيم : الليّن ، والل ابن

والجمع 'هضُمُ '؛ قال زياد بن مُنْقِذ : يا حَبَّذا، حِينَ تُمْسِي الرِّيحُ بارِدة '' وادي أَشَيِّ وَفِيْنَانَ '' به هُضُمُ '

ويد" هَضوم": تَجُود بما لدَيْها تُلْـُقيِه فما تُبـُقيِه ، والجمع كالجمع ؛ قال الأعشى :

> فأمّا إذا قَـمَدُوا فِي النَّدِيّ، فأحـٰـلامُ عـادٍ وأَيْدٍ هَضُمْ

ورجل أهضم الكشعين أي منضمهم، والهضم: خَمَصُ البطون ولهضم الكشيح . والهضم في الإنسان : قلة انتجفار الجنبين وليطافتهما، ورجل أهضم بين الهضم وامرأة هضاء وهضيم وكذلك بطن هضيم ومهضوم وأهضم ؟ قال طرفة :

ولا خَيرَ فيه غيرَ أَنَّ له غَنَّ ، وأن له كَشْحاً ، إذا قامَ ، أَهْضَمَا

والهَضِيمُ: اللَّطيفُ. والهَضِيمُ: النَّضِيجُ. والهَضَمُ، بالتحريك: انضِمامُ الجَنْبينِ، وهو في الفرس عيبُ. يقال: لا يَسْبَيقُ أَهْضَمُ مَن غاية بعيدة أَبداً. والهَضَمُ: استقامةُ الضلوع ودخولُ أَعالِيها، وهو من عيوب الحيل التي تكون خِلْقة، قال النابغة الجعدي:

> ِخْيطَ عَلَى ذَفْرَ ۚ فَنَمَ ۗ ، وَلَمْ يَوْجِمع إلى دِقَة ٍ ولا هَضَمَرِ

يقول: إن هذا الفرس لِسَعة جوفه وإجفار تحزّمه كأنه زفَرَ، فلما اغْنَترَقَ نفَسُهُ بُنِيَ على ذلك فلزَمته تلك الزّفرة فصيخ عليها لا بُفارِقُها ؛ ومثله قول الآخر:

أبييت معاقبها على مُطُوامًا ورحبُت أي كأنها ورحبُت أي كأنها تمكيت على ذلك ، وفرس أهضم ، قال الأصمي: لم يَسْبِق في الحَلْبة قَطَ أهضم ، وإنا

الأعرابي : طَلَّعْهُا هَضِم ، قال : مَرِي ، وقيل : ناعِم ، وقيل : ناعِم ، وقيل : ناعِم ، وقيل : هو ما قيل الهَضِم الداخل بعضه في بعض ، وقيل : هو مما قيل إن رُطَبَه بغير نَوًى ، وقيل: الهَضِمُ الذي يتَهَشَم تَهَشَّماً ، ويقال للطلع هَضِم ما لم يخرج من كُفُر "اه لدخول بعضه في بعض .

وقال الأثثرَمُ : يقال للطعام الذي يُعْمَلُ في وَفَاةِ الرَّجِلِ الْهَضَيَمَةِ ، والجِمعِ الْهَضَاءُ .

والهاضم : الشادخ لما فيه رخاوة أو لين . قال ابن سيده : الهاضم ما فيه رخاوة أو لين ، صفة غالبة ، وقد هضمه فانهضم كالقصبة المهضومة ، وقصبة مهضومة ومهضمة " وهضيم : التي يُزْمَرُ بها ، ومِزْمار مهضم " لأنه ، فيا يقال ، أكسار " يضم بعضها إلى بعض ؛ قال ليد يصف نهيق الحماد :

رُرَجِّعُ فِي الصُّوَى بِمُهَضَّمَاتٍ ، كِجُبُنَ الصَّدُّرَ مِن قَصَبِ العَوالي

سْبَّه مخارجَ صوتِ حَلَثْقِه بَهُمَضَّماتِ المَزاميرِ ؛ قال عنةوة :

بُرَ كُن على ماء الرّداع ، كأنما بركت على قَصَبٍ أَجَشَ مُهَضَّم

وأنشد ثعلب لمالك بن 'نوَيَو'ةَ :

كأن مُضيماً من سَرارٍ مُعَيَّناً، بِ تَعَاوَرَه أَجُوافُها مَطْلَعَ الفَجْرِ

والهَضْمُ والهِضَمُ ، بالكسر : المطمئنُ مَن الأرض، وقيل : بَطنَنُ الوادي ، وقيل : غَمضُ ، وربما أَنْبَتَ ، والجمع أَهْضَامُ وهُضُومٌ ؛ قال :

حتى إذا الوَحْش في أَهْضَام ِ مَوْر دِهِهَا تَغَيَّبُتْ ، رابَهـا من خِيفـة ٍ رَيَبُ

ونحو َ ذلك قال الليث في أهضام ٍ من الأرض . أبو

عبرو: الهضم ما تطامن من الأرض، وجبعه أهضام ؟ ومنه قولهم في التحذير من الأمر المتخوف: الليل وأهضام الوادي؛ يقول: فاحذر وفي الحديث: العدو هناك من لا يؤمن اغتياله. وفي الحديث: العدو بأهضام الغيطان ؛ هي جبع هضم بالكسر، وهو المطبئ من الأرض، وقيل: هي أساقل الأودية من المضم الكسر، لأنها مكاسر وفي حديث علي كرم الله وجهه: صرعي بأثناء هذا النهر وأهضام هذا الفائيط المؤرج: الأهضام الغيوب واحدها هضم هذا الغائيط المؤرج: الأهضام الغيوب واحدها هضم الحبل وهو ما غيبها عن الناظر . ابن شبيل: مسقط الجبل وهو ما هضم عليه أي دنا من السهل من أصله وما هضم عليه أي ما دنا منه . ويقال: هضم فلان وما هضم عليه أي ما دنا منه . ويقال: هضم فلان مضم الماء ، في غيوب الأرض .

وتَهَضَّمْتُ ُللقومَتَهَضَّماً إذا انْقَدَتَ لهم وتَقَاصَرْت. ورجل أَهضَمُ : غليظ ُ الثنايا .

وأهضم المُهر للإرباع : دنا منه ، وكذلك النصل ، وكذلك الناقة والبهدة ، إلا أنه في النصيل والبهدة الإرباع والإسداس جميعاً . الجوهري : وأهضمت الإبل للإجذاع وللإسداس جميعاً إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها ، قال : وكذلك الغنم يقال:أهضمت وأدر من وأفر تن . والمنهضومة : ضر ب من الطبيب يخلط بالمسك والبان . والأهضام : الطيب ، وقيل : البخور ، وقيل : المناعر : واحدها هضم وهضم وهضم وهضم وهضم على توهم حذف الزائد ؛ قال الشاعر :

كأن ربح خُزاماها وحَنْوَتِها ، بالليل ، ربح يَلنْجوج وأهْضام

وقال الأعشى :

وإذا ما الدُّخانُ 'سُبّه بالآ نُف ِ، يوماً ، بشَتْوة أهْضاما يعني من شدَّة الزمان ؛ وأنشد في الأهْضام ِ البَخورِ للعجاج :

> كأنَّ ربع َ جَوْفِهَا المَزْبُورِ مَنْــواة ُ عَطَّادِينَ بالمُطُودِ أَهْضَامِهَا والمِسْكِ والقَفُّورِ

القَفُورُ : الكافورُ ، وقيل: نَبْتُ. قال أبو منصور : أراه يصف حُفُرة حفرها الثور الوحشي فكَنَسَ فيها، مَثْبُ وائحة وده العُطور .

وأَهْضَامُ ثَبَالَةَ : مَا اطْمَأْنُ مِنْ الأَرْضُ بَيْنَ حِبَالِهَا ؟ قال لبيد :

> فالضَّيْفُ والجارُ الجَنِيبُ ، كأَغَمَا مَبْطًا تَبَالةً مُخْصِباً أَهْضَامُهَا

وَتَبَالَهُ : بلدُ مُخْصِبُ معروف . وأَهْضَامُ تَبَالَة : قُراها . وبنو مُهُضَّمة : حيُّ .

هُطِم: النهاية لابن الأثير في حديث أبي هريرة في شراب أهل الجنة: إذا شربوا منه هطتم طعامهم ؟ الهَظمُ : سرعة الهَضْم ، وأصله الحَطمُ ، وهـو الكسر ، فقلت الحاء هاء .

هُمْ : الْمُقَمْ : الشديدُ الجوعِ والأكل ، وقد هُقِمَ ، الكسر ، هُقَماً ، وقيل : الْمُقَمْ أَن بُكْثِرَ مَن الطعام فلا يَتَّخِم . والهُقَمُ ، مثل الهِجَفّ : الرجُل الكثير الأكل وتهقم الطعام : لتقِمَه لِنْقَماً عِظاماً مُنتابعة . والهُقَمَّ : البحر . وبحر هُقمَّ وهَيْقَمْ : واسع بعيدُ القعر . والهَيْقَمُ : حكاية صوت اضطراب البحر ؛ قال :

ولم يَزَلُ عِزْ تَميمٍ مِدْعَمَا ، كَالْبِحْرِ يَدْعُو مَهِيْقَمَا فَهَيْقُمَا

والهَيْقُمُ والهَيْقَمَانِيُّ:الظَّلَمُ الطويلُ 'وَقَالَ ابن سيده: وأَظنَ الضَّ في قَافَ الهَيْقَمانِيَّ لَغَةَ 'وَالأَزْهِرِي:قَالَ بَعْضَهُمُ الهَيْقَمانِهُ الطويلُ مَن كُلَّ شيء ؛ وأَنَشَدَ لَلْفَقْعَسِي :

مَنَ الْمَيْقَ البَّاتِ هَيْقُ ، كأنه من السَّنْدِ ذو كَبْلَيْنِ أَفْلَتَ من تَبْلِ

وذكره الأزهري في الرباعي أيضاً ، شبّه هذا الشاعر ' الظلّم َ برجل سندي أفلت من وثاق . ويقال : المَيْقَم ' الرَّغيب ' من كل شيء . ويقال في المَيْقَم ِ الظليم : إنه الهَيْق ' ، والميم زائدة . والهَيْقَم ' : صوت ' ابتيلاع اللَّقة. ابن الأعرابي: الهَقم ' أصوات ' شرب الإبل الماء ؛ قال الأزهري : جعله جمع هَيْقَم وهو حكاية ' صوت حَرْعها الماء ، كما قال رؤبة :

> للناس يَدْعُو هَيْقَماً وهَيَقَما ، كالبحر ما لَقَّمْتَـه تَكَفَّما وقيل في قوله :

> > للناس يدعو هيقمأ وهيقما

إنه شبُّه بفَحْل وضربَه مثكًا . وهَـيْقَـم : حكاية هديرِه ، ومـَن وواه :

كالبحر يدعو هيقمأ وهيقما

أراد حكاية أمْواجِهِ ؛ وقال أبو عمرو في قول رؤبة:

بَكْفِيهِ مِعْرَابَ العِدِي لَهُ قُمُهُ ا

قال : وهو قَـهُر ُه مَن 'بِحارِبُه ، قال : وأصله من الجائع الهَـقيم ؛ وقوله :

من ُطول ِما َهَقَّبَهُ تَهَقَّبُهُ قال : نَهَقَّبُهُ حرَّصُهُ وجوعُهُ .

١ قوله « يكفيه النع » صدره كما في التكملة :
 « أحس ور"اد شجاع مقدمه »
 و الور"اد: الذي يرد حومة القتال يفشاها ويأتيها، ومقدمه: إقدامه،
 و الحراب : البصير بالحرب .

وإن زائدة بعد لا التي للدعاء .

هُم : الْهَلِيمُ : اللاصِقُ من كُل شيء ؛ عن كراع . والهَلامُ ' : طعام ' يُنتَّخَذ من لحم عِجْلة ِ بِجِلدِها . والهُلُمُ ' : ظِباءُ الجِبال ، ويقال لها اللهُمُ ' ، واحدها لِهِنْم ' ، ويقال في الجِمع لـُهوم ' .

والهَلِـمَانُ : الشيءُ الكثير، وقيل : هو الحير الكثير؛ قال أبن جني : إنما هو الهلِمانُ على مثال فركان. أبو عمرو : الهلِمانُ الكثير من كل شيء ؛ وأنشد لكثير المُـعارِبيّ :

قد مَنَعَتْني البُرَّ وهي تَلَـُحانُ ، وهو كثيرُ عندها هِلِـبَّانُ ، وهي 'تَحَنَّذِي بالمَقالِ البَنْبانُ

الحَنْدُاةُ : القول القبيعُ ، والبَنْبانُ : الردي عمن المَنْطق . والهَيْلَمَان : المالُ الكثير ، وتقول : جاءنا بالهَيْل والهَيْلَمَان إذا جاء بالمال الكثير ، والهَيْلَمَان ، بفتح اللام وضَها . قال أبو زيد في باب كثرة المال والحير يَقْدَم به الغائبُ أو يكون له : جاء فلان بالهَيْل والهَيْلَمَان ، بفتح اللام .

وهلم : بمعنى أقبيل ، وهده الكلمة تركيبية من ها التي المتنبيه ، ومن لُم " ، ولكنها قد استعملت استعمال الكلمة المفردة البسيطة ؛ قال الزجاج : زعم سببويه أن هلهم " ها ضمت إليها لُم " وجُعلتا كالكلمة الواحدة ، وأكثر اللغات أن يقال هَلُم " للواحد والاثنين والجماعة ، وبذلك نزل القرآن : هلم " إلينا وهلم " شهداء كم ؛ وقال سببويه : هكم " في لغة أهل الحجاز يكون للواحد والاثنين والجمع والذكر والأنثى بلفظ واحد ، وأهل تجند يُصَر فيُونها ، وأما في لغة بني تميم وأهل وفي نسخة من التكملة يوثق بضبطها بنتع الها، ومثلها المعكم والتذب .

هكم: المَكِمُ: المُتَقحَّم على ما لا يَعنيـه الذي يتعرَّض للناس بشرَّه ؛ وأنشد:

تَهَكَّمَ حَرْبُ عَلَى جَادِنَا ، وألثقى عليه له كَلَّكَــلا

وقد تَهَكُّم على الأمر ونهكُّم بنا : زَرَى علينا وعَبِينَ بنا . ونهكتُم له وهَكتُمه : عَنَّـاه . والتهكثم: التكبُّر'. والمُستَهَكم : المُتكبِّر'. والمُنتَهَكِّمُ : المتكبِّرُ ، وهو أيضاً الذي يتهدُّمُ علىك من الغيظ والحُيْمتي . ونهكتم عليه إذا اشتد غضهُ . والتهكمُ : التَّخَتُر بطَّراً . والتهكمُ : السئل الذي لا يُطاق . والتهكم : تبوار السأو . وتَهَكَّمُت النَّوْ : تهدَّمَت . والنهكُم : الطَّعْنُ أُ المُدارَك . ومُكَمِّن : تَعَنَّيْنَ أ . وهَكُمُّن أ غيرى تَهْكُمها : غَنَّنْتُه ، وذلك إذا انْبُورَتْ تُغَنِّي له بصوت . والتَّهَكُم : الاستهزاء . وفي حديث أسامة : فخرجت في أثر رجل منهم جَعَلَ يَتُهَكُّم بي أي يستهزئ ويستخف . وفي حديث عبد الله بن أبي خَدْرَدِ : وهو يشي القَهْقَرَى ويقول هَلُمُ ۚ إِلَى الْجِنَةَ ، يَشَهَكُمْ بِنَا . وقول سُكَيْنَـة لهشام: يا أَحُولُ ! لقد أُصبحتُ تَتَهَكُّمُ بنا . وحكى ابن بري عـن أبي عمرو : التهكُمُ حديثُ الرجل في نفسه ؟ وأنشد لزياد الملْقَطيّ :

يا مَنْ لِقَلْبِ قد عَصاني أَنْهَمُهُ أَفْهُمُهُ أَفْهُمُهُ مَنْ ذَكُر لَيلَى دَلِتُهُمْ تَهَكُّمُهُ ، وَلَدَّهُمْ وَلَدَّهُمْ وَلَدَّهُمْ وَلِلَّاهُمُ وَلَدَّهُمْ وَلَدَّهُمْ وَلِلَّاهُمُ وَلِمُعْجُمُهُ وَلَاتُهُمْ وَلِمُعْجُمُهُ وَلَمُعْجُمُهُ وَلَاتُهُمْ وَلِمُعْجُمُهُ وَلَاتُهُمْ وَلَمْعُمُهُ وَلِمُعْجُمُهُ وَلِمُعْجُمُهُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلَمْعُمْهُ وَلَمْعُمُهُ وَلِمُعْمِمُهُ وَلِمُعْمِمُهُمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلَمْعُمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلَمْ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلَمْ وَلِمُعْمِمُ وَلَمْ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُ وَلَهُمْ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُعْمِمُ وَلِمُ وَلِهُمُ وَلِمُ واللَّهُ وَلِمُ وَالْمِنْ فَالِمُ وَالْمِنْ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ والمُعْمِمُ وَالْمُوالِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمِولًا لِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمِ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمِ وَلِمُ وَلِمِ وَلِمُ وَلِمِلْمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمِ وَلِمُ وَلِمِ وَلِمُ والمُعِمِمُ وَلِمِلْمِ وَلِمِلْمُ وَلِمِنْ إِلَهُمُ وَلِمِلِهِ وَلِمِمُ وَلِمِلْمُ وَلِمُ وَلِمِلْمُ وَلِمِمِمُ وَلِمُ وَلِمِلْمُ

وقال : التهكثم' الوقوع' في القوم ؛ وأنشد لِنَهِيكُ ابن قَعْنَب :

> لَهُكُمُّنَهُمَا حَوْلَيَنْ ِثُمْ لَوْعَنَّمَا ، فلا إن عَلا كَعْبَاكُمَا بِالتَّهَكُمْمِ

وإذا قال لك َ هَلُمُ "كذا و كذا، قلت : لا أَهَلُمُهُ ، بفتح الألـف والهـاء ، أي لا أعطيكَه . وروى أبو هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ليُذادَنُّ رجال عن حو ضي فأناديهم ألا هَلُمْ الله عَلَمُ المُما المُعال : إنهم قد بَدُّ لَوْا، فأَ قُولُ فَسُنِّحُقّاً !قالَ اللَّحَياني : ومن العرب من يقول َ هَلَّم من فينصب اللام ، قال : ومن قال هَلُمِّي وهَلُمُّوا فَكَذَلَكُ قَالَ ابن سده ، ولست من الأُخيرة على ثقَة ، وقد هَلْـُمَـُتُ فماذا . وهَلَنْمَمْتُ بالرجل: قلتُ له هَلُمٌّ . قال ابن جني : ُ هَلَّهُ مَنْ لَا كُصَعْرُ رَاتُ وَشَهِلَكُنْ َ ، وأَصَلَهُ قَبْلُ ُ غيرُ هذا ، إنما هو أو"لُ ها للتنبيه لـَحقَت مثل اللام ، وخُلطت ها بِلُمَّ تُوكِداً للمعنى بشدة الاتصال ، فَعَدْفَتَ الْأَلْفُ لَذَٰ لِكُ ، وَلَأَنَّ لَامَ لَهُمَّ فِي الْأُصَلِّ ساكنة "، ألا ترى أن تقديرها أو "ل ألمهم ، وكذلك يقولها أهل الحجاز ، ثم زال هذا كله بقولهم هَلَـْمَـنُتُ فصارت كأنها فَعُلَـلَـْت من لفظ الهلمَّان، وتنُوسيَت حالُ التركيب . وحكى اللحياني : من كان عنده شيء فلنيه لمبَّه أي فلينؤنه . قال الأزهري: ورأيت من العرب من يدعو الرجل إلى طعامه فيقول: هَلُمُ اللَّ ، ومثله قوله عز وجل : هَيْتَ لك ؛ قال المبرَّد : بنو تميم يجعلون هَلُم َّ فِعلًا صحيحاً ويجعلون الهاء زائدة فيقولون َهلُمُّ يارْجِل ، وللاثنين َهلُمًّا ، وللجمع َ هَلُمُوا ، وللنساء َ هَلْمُمُنَّ لأَن المعنى النَّمُمْنَ ، والهاء زائدة ، قال : ومعنى هَلُمَّ زيداً هات زيد آ. وقال ابن الأنباري : يقال للنساء كَمَلُمُنْن وهَلَــُمُمُنَّ . وحكى أبو عبرو عن العرب : كَلَــُمِّينَ يا نسوة ، قال : والحجة لأصحاب هذه اللغة أن أصل هَلُمُ التَصرفُ من أَمَمْتُ أَوْمٌ أَمَّا ، فعَمِلوا على الأُصل ولم يلتفتوا إلى الزيادة ، وإذا قال الرجـل للرجل َ هَلُمُ ، فأَراد أَن يقول لا أَفعل ، قال : لا

نجِد فإنهم 'بجِرُونه 'مجِرَى قولك ر'د" ، يقولون للواحد هَلُمُ ۚ كَقُولُكُ رُدُ ، وَلَلَاثُنَينَ هَلُمُ ۚ كَقُولُكُ رُدُا ، وللجمع هَلَمُوا كَقُولُكُ رُدُوا ، وَلَأَنْثَى هَلُمِّي كقولك رادي، والشَّنتُين كالاثنيُّن ، ولجماعة النساء هَلْمُمُنَّ كَقُولُكُ ارْدُدُنَّ ، والأُوَّلُ أَفْصَح. قال الأزهري : فُنتحت هَلُمُ أَنهَا مُدْغَمة كما فُتحت رُدُّ في الأمر فلا يجوز فيها هَلُـم مُ بالضم ، كما يجوز ررْدُ لأَنها لا تتصرُّف ، قال : ومعنى قوله تعالى : هَلُمُّ نُشْهَدَاءَكُم ، أي هـاتوا شُنهداءكُم وقَدَّبُوا شهداءكُم . الجوهري: هَلُهُ وَ وجل ، بفتح الميم، بمعنى تعال ؛ قال الخليل: أصله لنُم من قولهم لَم الله صَعْمُه أي جمعه ، كَأَنه أَراد لُهُ " نَفْسَكُ إلينا أَي اقْرُب، وها للتنبيه ، وإنما حـذفت ألفها لكـثرة الاستعمال وجُعلا اسماً واحداً ، قال ابن سيده: زعم الحليل أنها لـُمَّ لـَحقتها الهَاء للتنبيه في اللغتين جميعاً ، قال : ولا تدخل النون الحفيفة ولا الثقيلة عليها ، لأنها ليست بفعل وإنما هي اسم الفعل ، يويد أن النون الثقيلة إنما تدخل الأفعال دُونَ الأَسْمَاءَ ، وأَمَا فِي لَغَةً بِنِي تَمْيَ فَتَــدَّحُلُهَا الْحُقْيَقَةُ ' والثقيلة لأنهم قد أَجْرَ و هما 'مجنر كي الفعل ، ولهما تعليل". الأزهري: هَلْم " بعني أَعْطِ ، يَدُل عليه ما رُو ِي عن عائشة ، رضي الله عنها ، أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يأتيها فيقول : هـل من شيءٍ ? فتقول : لا ، فيقول : إني صائم " ؛ قالت : ثم أتاني يوماً فقال : هل من شيء ? قلت : حَيْسَة " ، فقال: هَلُمُنَّهَا أَي هَاتِيهِـا أَعْطِينِهَا . وقال اللَّيث : هَلُمَّ كلمة ُ دَعْوةٍ إلى شيءٍ ، الواحد ُ والاثنان والجمع والتأنيث والتذكير سواءً ، إلاَّ في لغة بني سَعْدِ فإنهم يحملونه على تصريف الفعل ، تقول هَلُمُ هَالُمُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال كَلُّمُوا ، ونحو ذلك قال ابن السكنت ، قال : وإذا قال : هَلُم الى كذا ، قلت : إلام أهلُم ?

أَهْلَمُ ولا أُهْلَمُ ولا أُهْلَمُ ولا أَهْلُمُ ، قال : ومعنى عَلَمُ أَقْسِلُ ، وأَصله أُمَّ أَي اقصد ، فضمُّوا هل إلى أمَّ وجعلوهما حرفاً واحداً ، وأزالوا أمَّ عن التصريف ، وحوَّالوا ضبة هبزة أمَّ إلى اللام وأسقطوا يقال للرجلين وللرجال وللمؤنث َ هَلُمُ ۗ ، وُحَّد َ هَلُمُ ۗ لأنه مُزال من تصر ف الفعل وشُبَّة بالأدوات كقولهم صَهُ ومَهُ وَإِنِّهِ وَإِنَّا ، وَكُلُّ حَرَّفَ مِنْ هَذَهُ لَا يُثَنَّى ولا يجمع ولا يؤنث ، قال : وقد يوصل هَلُمَّ باللام فيقال : َهَلُمُ النَّ وهَلَهُمَّ لَكُمَّا ، كما قالوا هَيْت لك، وإذا أدخلت علمه النون الثقلة قلت : هَلُمُتُنَّ يَا رَجِّلَ ﴾ وللمرأة : كَالْمُمَّنُّ ، بكسر المِم ، وفي التثنية كَالُمَّان، للمؤنث والمذكر جبيعاً ، وهَلُمُثُنَّ يا رجال ، بضم الميم، وهَلَـمُمُنانٌ يا نسوة ، وإذا قبل لك هَلُم الله إلى كذا وكذا ، قلت : إلامَ أَهَلُمُ ، مُفتوحة الألف والهاء ، كأنك قلت إلامَ أَلُهُ ، فترَكُّتَ الهاء على ما كانت عليه ، وإذا قيل َهلُمُ كذا وكذا ، قلت : لا أَهَلُمْتُهُ أَي لا أُعطيه ؛ قال ابن بري : حقُّ هذا أن يذكر في فصل لـَمَمَ لأن الهاء زائدة ، وأصله هالُمّ.

هلام: الملندم : اللَّبْد العليظ الجاني ؟ قال : عليه من لبند الزُّمان علند مه ١

لبُّد الزمان: يعني الشيبَ. والهلندمُ: العجوزُ. هلقم : الهلنَّقامة ُ والهلقَّامة ُ : الأَكُولُ . والهلنَّقامُ : الطويل ، وقيل : الضخم الطويل ، وفي التهذيب : الفرسُ الطويلُ ؛ قال مُدُّرك بن حصَّن ، وقبل هو لحُذَام الأَسدي ، قال وهو الصحيح :

أَبْنَاء كُلِّ نَجِيبة لنَجِيبة ، ومُقَالِّص بشَلِيله هَلْقام ١ قوله « عليه النع » صدره كما في التكملة :

فجاء عود خندفي قشممه

يقول: هو طويل يُقلِّص عنه تشلك لطوله، والشُّليلُ. الدِّرْعُ . والهلثقامُ : السيَّد الضخم القائم بالحَـمالات ، وكذلك المِلْقَمَّ ؛ قال :

فإن تعطيب مجلس أدَمًا بخُطْنية ، كنت فا هلفتَمّا ا وبالحَمَالاتِ لَمَا لِلْهَمَّا

والهلئقم والهلثقام : الواسع الشَّد قَيْن من الإبل خاصة ، وربما استُعْمل لغيرهـا . وبحر" هلثقم" : كأنه كِلْبُهُم ما نُطرح فيه . وهَلَقْمَ الشيءَ : ابْتَكَعه . والهِلثقَمُّ : المُبْتَكِيع . ورجل مُعلَقِمْ وجُرَضُم ": كثير الأكل ؛ قال :

> باتَتْ بلَـيْلِ ساهد ، وقد سَهد ْ مُعْلَقِمْ يَأْكُلُ أَطَوْافَ النَّحُدُ

وهلثقام وهلثقامة كذلك . والهلثقام : الأسد . وهلثقام : اسم رجل .

همم : الهَمُّ : الحُرْنُ ، وجِمعه 'هموم''، وهَمَّهُ الأَمْرُ ' َهُمًّا وَمُهَمَّةٌ وأَهُمَّهُ فَاهْتُمَّ وَاهْتُمَّ بِهِ . ولا هَمَامٍ لى: مبنية على الكسر مثل قطام أي لا أهمه . ويقال: لا مَهَمَّةً لي، بالفتح، ولا هَمام، أي لا أهُمَّ بذلك ولا أفْعَلُه ؟ قال الكميت عدم أهل البنت :

> إن أمُت لا أمُت ،ونَفْسيَ نَفْسا ن من الشُّكُّ في عَمَّى أُو تَعام عادلاً غيرَهم من الناس ُطرِّاً بهم ، لا همام لي لا همام!

أي لا أهُمُ بذلك ، وهو مبنى على الكسر مثل قطام ؛ يقول : لا أُعْدِل بهم أحداً ، قال ; ومثل ُ قوله لا ١ قوله « أرما » كذا ف الأصل والتكملة ، وفي المحكم والتهذيب: ألما . وقوله « بخطبة » كذا في الأصل ، وفي التكملة والمحكم: بخطة . وقوله « لها » كذا بالأصل والمعكم والتهذيب ، وفي

والبَرَدُ : ذابا ؛ قال :

يَضْحَكُن عَنْ كَالبَرَدِ المُنْهُمُّ ،
تحت عَرَانِينِ أَنوف شُمُّ والهُمَامُ : ما ذابَ منه ، وقيل :كلُّ مُذابٍ مَهُمُومُ ، وقوله :

يُهَمُّ فيها القوَّمُ هُمَّ الحَمَّ

معناه يَسيل عرقهم حتى كأنهم يَذُوبون . وهُمامُ الثّلج : ما سالَ من مائِه إذا ذابَ ؛ وقال أبو وجزة:

نواصِح بين حَمَّاوَ بَنْ أَحْصَنَنَا مُمَنَّعًا ، كَهُمَامِ التَّلْنَجُ بِالضَّرَبِ

أراد بالنواصح الثِّنايا . ويقال : همُّ اللبِّنَ في الصعْن ِ إذ حَلَبَه ، وانهُمُ المرَّقُ في جَبينِه إذا سالَ ؟ وقال الراعي في المماهم عمن الهُموم :

> َطَرَ قَا، فَتِلكَ هَمَاهِمِي أَقْرُ بِهِمَا قُلْنُصاً لَواقَحَ كَالْقِسيِّ وَحُولا

وهم بالشيء بهم هما : نواه وأراد وعزم عليه . وسئل ثعلب عن قوله عز وجل : ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى بُرهان ربه ؛ قال : همت نزليخا بالمعصة مصرة على ذلك ، وهم يوسف ، عليه السلام ، بالمعصة ولم يأتها ولم يُصِر عليها ، فبين الهمتين فرق . قال أبو حاتم : وقرأت فريب القرآن على أبي عبيدة فلما أنبت على قوله : فريب القرآن على أبي عبيدة فلما أنبت على قوله : ولقد همت به وهم بها ( الآية ) قال أبو عبيدة : هذا على التقديم والتأخير كأنه أراد : ولقد همت به ، ولولا أن رأى بُرهان ربه لهم بها . وقوله عز وجل : وهموا عالم ينالوا ؛ كان طائفة معز منوا على أن يغتالوا سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه على أن يغتالوا سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه أمر بتنحيتهم عن طريقه وسمتاه رجلا وجلا بوفيه أمر بتنحيتهم عن طريقه وسمتاه رجلا وجلا بوفي

هَمام قراءة من قرأ : لا مساس ؛ قال ابن جني : هو الحكاية كأنه قال مساس فقال لا مساس ، و حذلك قال في همام إنه على الحكاية لأنه لا يبنى على الكسر ، وهو يويد به الحبر . وأهمتني الأمر إذا أقلقك وحز نك . والاهمام : الاغمام ، واهمتم له بأمر ه . قال أبو عبيد في باب قلتة اهمتمام الرجل بشأن صاحبه : همتك ما همتك ، ويقال : همتك ما همتك ، ويقال : همتك ما همتك ، ويقال : همتك ما فهمتك ، ويقال : همتك ما وقيل : ما أحز نك ، وقيل : ما أحز نك ، وقيل : ما أدابك .

والمُنهِ عَاتُ من الأُمور : الشدائدُ المُنحر قةُ . وهَمَّهُ السُّقْمُ مُ يَهُمُّهُ هَمَّا أَذَابَهُ وأَذْهُبَ لَنحُمهُ . وهَمَّقُ المُنتُمُ مَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ المرضُ : أَذَابَني . وهمَّ الشحمَ يَهُمُّهُ همَّا : أَذَابَهُ ؟

وانشهمً هو ِ.

والهاموم : ما أُذِيبَ من السنام ؛ قال العجاج يصف بَعْرَه :

> وانـُهُمَّ هاموم' السَّديف الهاري عن جَرَز منه وجَوْزُ عاري'

أي ذهب سِمنه . والهاموم من الشعم : كثير الإهالة . والهاموم : ما يسيل من الشعمة إذا الموات ، وكل شيء ذائب يستى هاموماً . ابن الأعرابي : هم إذا أغلي ، وهم إذا غلى . الليث : الانتهام في ذو بان الشيء واستر خانه بعد مجبود وصكابت مشل الثلج إذا ذاب ، تقول : انتهم . وهم الفرو و النهم الشهر الثلج : أذا بنه العبيضة في القدر . وهمت الشهر الثلج : أذابت . وهم الغرو و النهم الشعم الشعم الشعم الشعم الشعم الشعم الشعم النهو « الهاري » أنده في مادة جرز : الواري، وكذا المحكم والتهد .

حديث سطيح:

تَشْمِّر ۚ فَإِنَّكَ مَاضِي الْهُمَّ سِنْمَيِّر ۗ

أي إذا عزمت على أمر أمضيئته. والهم : ما هم به في نفسيه ، تقول : أهم أي هذا الأمر . والهم أن والهم أن الهم ما هم به من أمر ليفعله . وتقول : إنه لتعظيم الهم وإنه لتبعيد الهم والهم والهم الهمة والهمة .

والهُمامُ : الملكُ العظيم الهميّة ، وفي حديث قُسَّ : أيها الملكُ الهُمامُ ، أي العظيمُ الهميّّة. ابن سيده: الهُمام الممّ من أسماء الملك لِعظم هميّّته ، وقيل : لأنه إذا همّ بأمر أمضاه لا يُورَدُ عنه بل يَنفُذ كما أراد ، وقيل : الهُمامُ السيّدُ الشجاعُ السّخيّ ولا يكون ذلك في النساء . والهُمامُ : الأسدُ ، على التشبيه ، وما يكادُ ولا يَهُمُ كُو دا ولا مَكادَة وهَمَّا ولا مَمادُ .

والهميّة والهمِيّة : الهموى . وهذا رجل مميّك من رجل وهميّت من رجل وهميّت من رجل أي حسب ك . والهم ، بالكسر : الشيخ الكبير البالي ، وجمعه أهمام . وحكى كراع : شيخ هميّة ، بالهاء ، والأنثى هميّة ، بيّنة الهمامة ، والجمع همّات وهمائم ، على غير قياس ، والمصدر الهمومة والهمامة ، وقد انهم ، وقد يكون الهم والهمّة من الإبل ؛ قال :

وناب مِمَّة لا خَيْرَ فيها ، 'مشرَّمة' الأَشاعِر ِ بالمَدارِي

ان السكيت : الهَمُّ من الحُنُوْن ، والهَـمُ مَصْدَرُ هَمُّ الشَّحْمَ يَهُمُّهُ إِذَا أَذَابَه.والهَمُّ : مصدر هَمَمْت بالشيء هَمَّا . والهِمُّ : الشيخ البالي ؛ قال الشاعر :

وما أنا بالهيم الكبيرِ ولا الطُّفْلِ

وفي الحديث : أنه أتري برجل هيم إ ؛ الهيم ، بالكسر :

الكبير' الفاني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كان يأمر' 'جيُوشه أن لا يَقْتُنُلُوا هِمثًا ولا امرأَةَ ؛ وفي شعر 'حميد :

فحَمَّلَ الهِمُ كِنَازُاً جَلْعُداا

والهذاميّة ': الدابّيّة '. ونِعْمَ الهذاميّة ' هذا : يعني الفرس ؟ وقال ابن الأعرابي : ما رأيت ' هاميّة أحسن منه ، يقال ذلك للفرس والبعير ولا يقال لغيرهما . ويقال للدابّة : نِعْمَ الهاميّة ' هذا ، وما رأيت هاميّة أكثر من هذه الدابّة ، يعني الفرس ، الميم مشدّدة . والهميم ': الدّبيب ' . وقد هميمت ' أهيم ' ، بالكسر ، هميماً . والهميم ' : دواب هوام الأرض . والهوام ' : ما كان من خشاش الأرض نحو العقارب وما أشبهها، الواحدة هاميّة ، لأنها تهيم أي تكرب ، وهميمها دبيبها ؛ والم ساعدة بن 'جؤيّة الهذليّ يصف سيفاً :

َ تَرَى أَثْرُهُ فِي صَفْحَتَيْهُ ، كَأَنه مَدارِجُ شِبْثَانٍ لَهُنْ هَمِيمُ

وقد همئت تَهِم ، ولا يقع هدا الاسم إلا على المنخوف من الأحناش. وروى ابن عباس عن النبي، على الله عليه وسلم : أنه كان يُعمَو ذ الحسن والحسين فيقول : أعيد كُما بكلمات الله النامة ، من شر كل شيطان وهامة ، ومن شر كل عين لامة ، ويقول : هكذا كان إبراهيم يعو ذ إسمعيل وإسحق عليهم السلام ؛ قال شهر : هامة واحدة الهوام ، والهوام ؛ الحيات ويسمم فهو السوام ، مشد دة الميم ، لأنها تسمم ولا يقتدل ويسمم فهو السوام ، مشد دة الميم ، لأنها تسمم ولا تبلغ أن تقتل مثل الزنبور والعقرب وأشباهها ، والمراب وأشباهها ، وهي أمثال القنافذ والفأر والير ابسع والحنافس ، فهذه ليست بهوام ولا والسواب ما هنا .

سوام ، والواحدة من هذه كلها هامة وسامة وقامة . وقال ابن بُزرُ ج : الهامة الحية والسامة العقرب . يقال للحية : قد همت الرجل ، وللعقرب : قد سمته ، وتتع الهامة على غير ذوات السم القاتل ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لكعب بن عجرة : أيؤذيك موام وأسك ? أراد بها القمل ، سماها موام لأنها تكوب في الرأس وتهسم فيه . وفي التهذيب : وتقع الهوام على غير ما يُدِب من الحيوان ، وإن لم يَقْتُلُ كَالحَسَرات .

ابن الأعرابي: 'هم النفساك ولا تَهُم الهؤلاء أي اطائب اله واحتّل الفراء: ذهبت أتَهَمُّهُ أَنْظُر أَيْنَ هُو ، وروي عنه أيضاً: ذهبت أتَهمُّهُ أي أطلبه . وتَهمّم الشيء : طلبه .

والهَمِيمة : المطر ُ الضعيف ، وقيل : الهَميمة ُ من المطر الشيءُ الهيّن ُ ، والتّهُميم ُ نحو ُ ، وال

مَهْطُولَة من رياض الحُـُرْج هيَّجِها ، مِنْطُولَة من النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّ

والهَميمة': مطر ليّن 'دقاق' القَطر . والهَمومُ: البئر الكثيرة الماء ؛ وقال :

إنَّ لنا قَلَيْذَماً هَبُوما ، يَزِيدُهُ مَخْجُ الدَّلا اُجِبُوما

وسعابة هبوم": صبوب" للبطر. والهنيبة من اللبن: ما تُحقِن في السِّقاء الجديد ثم شرب ولم يُمنخَض . وبَهَمَّمَ وأسه : فكاه . وهمَّمَت المرأة في وأس الصبي : وذلك إذا نوَّمَتْه بصوت ترَقَقْهُ له . ويقال: هو يَتَهَمَّمُ وأسه أي يَفْلِيه . وهمَّمَت المرأة في وأس الرجل : فلتنه . وهو من همَّانِهم أي تخشارتهم وهو لك من تُخمَّانِهم .

١ قوله « من لف » كذا في الأصل والمحكم ، وفي التهذيب : من
 لفح ، وفي التكملة:من صوب .

وهَمَّام : اسم رجل .

والهَمْهُمَة : الكلام الحَنْيُّ ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرَدُّدُ الزَّئْيُو فِي الصَّدْر من الهمِّ والحَزَنَ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرْديد الصوت في الصدر ؛ أنشد ابن بري لرجل قاله يوم الفتح مخاطب امرأته :

إنتك لو سهد وينا بالحند مه ، الذ قر صفوان وقر عكر مه ، وأبو يزيد قائم كالمثوتية ، واستقبلتهم بالسوف المسلمة ، يقطعن كل ساعد وجنبه مه ضربا ، فما تسمع إلا غمنعه ، المم تنطقي باللوم أدنى كلمة ،

وأنشد هذا الرجز هنا الحَنْدَمة ، بالحاء المهملة ، وأنشده في ترجمة خندم بالحاء المعجمة . والهمهمة : غور أصوات البقر والفيكة وأشباه ذلك . والهماهم : من أصوات الرعد نحو الزّمازِم . وهمهم الرّعد إذا سمعت له دويتًا. وهمهم الأسد ، وهمهم الرجل إذا لم يُبيّن كلامه . والهمهمة : الصوت الحقي ، وقل : هو صوت معه بحمّ .

ويقال للقصّب إذا هزاته الربح : إنه لَهُمُهُوم . قال ابن بري : الهُمُهُوم المُصَوّات ؛ قال رؤبة :

هز" الرياح ِ القَصَبِ َ الهُمْهُومَا

وقيل: الهَمْهَةُ ترديد الصوت في الصدر. وفي حديث ظيان: خرج في الظلمة فستبع همهمة أي كلاماً خفياً لا يُفهَم ، قال: وأصل الهَمْهَمة صوت البقرة. وقصب مهمهوم: مُصوت عند تَهْزيز الربح. وعَكر مُهْمُهُوم: كثير الأصوات؛ قال الحسكم وعَكر همهوم: كثير الأصوات؛ قال الحسكم درواة هذه الآبيات في مادة خندم نختك عما هي عليه هنا.

الخُضْريّ وأنشده ابن بري مستشهداً به على الهُمْهوم الكثير :

جاءً يَسوقُ العَكَرَ الهُمْهُوما السَّجُورَ فِي مُسِياً السَّجُورَ فِي مُسِياً

والهُمْهُومة والهَمْهُهامة : العَكَرَة العظيمة . وحِمار همهُيم : يُهَمْهُم في صوته يُودِّد النهيق في صدره ؛ قال ذُو الرمة يصف الحمار والأَثنُن :

> خلسً لها سَرْبَ أولاهـا وهَيَّجها ، مِن خلفها ، لاحِق الصُّقْلَينِ هِمْهُمُ

والهيئهيم : الأسد، وقد همئهم . قال اللحياني: وسمع الكسائي رجلًا من بني عامر يقول إذا قيل لنا أَبَقِيَ عندكم شيء ? قلنا : همئهام وهمئهام يا هذا ، أي لم يَبْقَ شيء ؟ قال :

أو لَمُن ، يَا خِذْرْت ، شَر اللهم ، في يوم نحس ذي عجاج مظلام ما كان إلا كاصطفاق الأقندام ، حتى أنبناهم فقالوا : كمنهام !

أي لم يبق شيء قال ابن بري : رواه ابن خالويه خير ت على مثال سيتوري ، قال : وسألت عنه أبا عمر الزاهد فقال : هو الحسيس . وقال ابن جني : همهام وحمنعام ومعنام المهاء الأفعال التي استُعنيلت في الحبر . وجاء في الحديث : أحب الأسماء إلى الله عبد الله وهمام . وفي رواية : أحدث الأسماء حادثة وهمام ، وهو فعال من هم بالأمر بهم إذا عزم عليه ، وإنما كان أحدتها لأنه ما من أحد إلا وهو بهم بأمر ، وشيد أم غوي .

أبو عمرو : الهُمُوم الناقة الحِسنة المِشْية ، والقر واح ُ التي تَعاف ُ الشَّربَ مع الكِياد ، فإذا جاءت الدَّهْداه ُ

شربت معهن ، وهي الصغار . والهموم : الناقة تُهمَم الأرض بفيها وترتع أدنى شيء تجده ، قال : ومنه قول ابنة الحس : خير النوق الهموم الرّموم التي كأن عَينَيْها عَيْنا محموم . وقوله في الحديث في أولاد المشركين : مم من آبائهم ، دفي رواية : هم منهم ، أي حكمهم حكم آبائهم وأهلهم .

هنم : الهَنَمُ : ضرب من التمر ، وقيل : التبر كله ؛ وأنشد أبو حاتم عن أبي زيد :

> ما لَكَ لا تُطْعِمُنا من الْهَنَمُ ، وقد أَتَاكَ التَّمْرُ في الشهر الأَصَمُ ؟

ويروى: وقد أَتَمَنك العِيرُ . والهنّمة مثال الهلّعة: الحَرَرُ الذي تؤخّذ به النساء أُزواجَهن . حكى اللساني عن العامرية أنهن يقلن : أخذ ثه بالهنّمة ، باللبل زوج وبالهار أمه؛ ومن أسماء خرر الأعراب العَطنفة والفَضْسة والكَمَالة والصَّرْفة والسَّلْوانة والهَبْرة والقبلة ؛ قال ابن بري : ويقال مَهْندُوم أَيضاً ؛ قال ذو الرمة :

ذَاتَ الشَّمائـلِ والأَيْمانِ هَيْنُومِ وهانَــَه مِحَديثٍ: ناجاه. الأَزهري: الهَيْنَــة الصوت، وهو شَبِـْه قراءة غير بيِّنة ؛ وأنشد لرؤبة :

لم يَسْمَعِ الرَّكْبُ بِهَا رَجْعَ الكِلَمُ ، إِلاَّ وَسَاوِيسَ هَيَـانِـيمِ الْهَنَـم

وفي حديث إسلام عمر ، وضي الله عنه : قال ما هذه الهَيْنَمَة ُ ? قال أبو عبيدة : الهَيْنَمَة الكلام الحقي لا يُفْهَم ، والياه زائدة ؛ وأنشد قول الكميت :

ولا أَشْهَــَـدُ الْمُنْجِرُ والقَائِلِيهِ ، إذا تُعـمُ بِهِينَــَةٍ هَتْمَـُلُوا

وفي حديث الطفيل بن عمرو: هَيْنُم في المَقام أي المَعام أي المَعام أي التَكملة: هنا وهنا ومن هنا لهن بها

قرأ فيه قراءة خفيّة ؛ وقال الليث في قوله :
أَلا مِا قَـيْلُ ، وَمِحَكَ ! قُـمُ فَهَيْشِمْ

أي فادع ُ الله . والهنامة : الدائد َنة . ويقال الرجل الضعف: هنامة . والهنام والهنام والهنام والهنام والهنام والهنام والهنام والهنام ، كله : الكلام الحقي ، وقيل : الصوت الحقي ، وقد كه ينام . وبنو هنام : حي من الجن ، وقد جاء في الشعر الفصيح . هنام : الأزهري : الهندام ُ الحسن القد ، معر ب . هوم : الموم والتهوم والتهوم والتهوم : النوم الحقيف ؟ قال

الفرزدق يصف صائداً :

عاري الأشاجع مَشْفُوهُ أَخُو قَنَصَ ، مَ مَشْفُوهُ أَخُو قَنَصَ ، مَ مَا تَطْعَمُ الْعَينُ نَوْمَا غير تَهُومِ وَهُومَ الرَّحَلُ إِذَا هَزَ رَأْسَهُ مِن النَّعَاس ، وهُومَ القومُ وَهَوَّمْ الرَّحَلِ إِذَا كَانَ النوم قليلًا فهو التَّهُومِ. وفي حديث رُقَيقة: فبينا أَنَا نَائَة أَو مُهُوَّمة " ؛ التَّهُومِ: أُولُ النوم وهو دون النوم الشديد .

والهامة : وأس كل شيء من الرثوحانين؛ عن الليث؛ قال الأزهري: أواد الليث بالرثوحانين ذوي الأجسام القائمة بما جعل الله فيها من الأرواح؛ وقال ابن شميل: الرثوحانيون هم الملائكة والجن التي ليس لها أجسام أترى، قال: وهذا القول هو الصحيح عندنا. الجوهري: الهامة الرأس ، والجمع هام "، وقيل: الهامة ما بين حرفي الرأس ، وقيل: هي وسط الرأس ومعظم من كل شيء ، وقيل: هن وسط الأرواح خاصة . أبو زيد: الهامة أعلى الرأس وفيه الناصية والقيصة ، وهما ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس ، وفيه المافرق، وهو قرق الرأس بين الجينين إلى الدائرة، وكانت العرب تزعم أن رُوح القتيل الذي لم يُدرك وكانت العرب تزعم أن رُوح القتيل الذي لم يُدرك

بثأره تصير ُ هامَة فتَز ُقو عند قبره ، تقول : اسقُوني اسقوني إفإذا أُدْرِكِ بثأره طارت ؛ وهذا المعنى أراد جرير بقوله :

ومناً الذي أَبكى صُدَيَّ بن مالكِ ، ونَفَرَ طَيراً عن 'جعادةَ 'وقَّعا

يقول : قُنْتِلَ قَاتِلُهُ فَنَفَرَت الطيرُ عن قبره . وأَزْقَيْت هَامَة فلانِ إِذَا قَتَلَتُه ؛ قال :

> فإن تَكُ هامة بِهَراةَ تَزْقُدُو ، فقد أَزْقَيْتُ بالمَرْوَيْنِ هامـا

وكانوا يقولون : إن القتيل تخرُّج هامة من هامَـّه فلا تؤالُ تقول اسْقُوني اسقُوني حتى يُقتل قاتبِكُه ؛ ومنه قول ذي الإصبع :

يا عَمْرُ و ، إن لا تَدَعْ سَنْمِي وَمَنْقَصَتَي ، وَمَنْقَصَتَي ، أَضْرِبْكُ حَى تَقُولَ الْهَامَةُ : اسْقُونِي يُويد أَفْتُنْكُ. ويقال : هذا هامةُ اليومِ أَو غدٍ ، أي يوت اليومَ أَو غدًا ؛ قال كَنْمَيِّر :

وكلُّ خليلٍ واني ٍ فهو قائلُّ مِنَ أَجُلِكَ : هذا هامَهُ اليومِ أَو غد

وفي الحديث: وتركت المنطي هاماً ؛ قيل: هو جمع هامة من عظام الميت التي تصير هامة "، أو هو جمع هامة من عظام الميت التي تصير هامة "، أو هو من قلة المرعى ماتت من الجكدب أو ذهبت على وجهها. وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم، قال: لا عدو ولا هامة ولا صفر ؟ الهامة: الرأس واسم طائر ، وهو المراد في الحديث ، وقيل: هي البومة . أبو عبيدة: أما الهامة فإن العرب كانت تقول إن عظام الموتى ، وقيل أرواحهم ، تصير هامة فتطير ، وقيل : كانوا يسبون ذلك الطائر الذي يخرج من هامة الميت الصدى ، فنفاه الإسلام ونهاهم عنه ؛

ذكره الهروي وغيره في الهاء والواو ، وذكره الجوهري في الهاء والياء ؛ وأنشد أبو عبيدة :

مُسلِّطَ الموتُ والمَسَونُ عليهم ،

فَلَـهُمْ في صَدَى المقابِر ِ هامُ ،
وقال لسد :

فليس الناس' بَعْدَكَ فِي نَقيرٍ ، ولا هُمْ غيرُ أَصْداءٍ وهام

ابن الأعرابي: معنى قوله لا هامة َ ولا صفَر ؛ كانوا يتشاءمون بهما ، معناه لا تتشاءموا . ويقال : أُصبَحَ فلان ُ هامة ً إذا مات . وبنات ُ الهام ِ : مُخ ُ الدَّماغ؛ قال الراعى :

> يُزِيلُ بَناتِ الهامِ عن سَكِناتِها ، وما يَلْقَهُ من ساعدٍ فهو طائحُ

والهامة': تممُ ' تشبيهاً بذلك ؛ عن ابن الأعرابي . وهامة' القوم : سيّدُهم ورئيسُهم ؛ وأنشد ابن بري للطرماح :

> ونحن أجازَت بالأَقَيْصِر هامُنا مُطهَيَّة َ ، يومَ الفادِعَيْنَ ِ ، بلا عَقْدِ وقال ذو الرمة :

لنا الهامة' الكُنبُرى التي كلُ هامة ، وإن بُعظمت ، منها أذَلُ وأَصُّفَرُ ،

> ولَـقَلُ لِي، مما جَعَلُـثُ ، مَطيَّة ﴿ فِي الْهَامِ أَرْ كَبُهُما ، إذا ما رُكِّبُوا

يمني بذلك البَلِيَّة ، وهي الناقة ' تُعْقَل عند قبر

صاحبها حتى تَبْلى ، وكان أهلُ الجاهلية يزعمون أن صاحبها يركبُها يوم القيامة ولا يمشي إلى المحشر . والهامة مِن طيرِ الليلِ : طائرٌ صغير يألَفُ المَقابِر ، وقيل : هو الصَّدى ، والجمع هام ، وقال ذو الرمة :

قد أَعْسِفُ النازحَ المجهولَ مَعْسِفُهِ في ظِلَّ أَخْضَرَ يَدْعُو هامَه البُومُ

ابن سيده : والهامة طائر مخرج من رأس الميت إذا بلي ، والجمع أيضاً هام . ويقال : إنما أنت من الهام . ويقال المام ، وأنكرها الهام . ويقال الميت وأنكرها ابن السكيت وقال : إنما هي الهامة ، بالتشديد . ابن الأثير في الحدث : اجتنبوا هو م الأرض فإنها مأوى الهوام ؛ قال : هكذا جاء في رواية والمشهوو مؤم الأرض ، بالزاي ، وقد نقدم ؛ وقال الحطابي: لمنت أذري ما هو م الأرض ، وقال غيره : هو م الأرض بطن منها في بعض اللهات . والهامة : موضع من دون مصر ، حماها الله تعالى ؛ قال :

مارَسْنَ رَمْلَ الهامةِ الدَّهاسا وهامة ُ: اسم ُ حائطِ بالمدينة ؛ أنشد أبو حنيفة :

من الغُلْبِ من عِضْدان هامَةَ شرَّبت لِسَقْي ، وجُمَّت لنتُواضِع بئُرُها

الهَوْمَاهُ ': الفَلاة ، وبعضهم يقول الهَوْمَة والهَوْمَاهُ '، وذكر ابن الأثير في هذه الترجمة قال : وفي حديث صفوان : كنا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر إذ ناداه أعزابي بصوت يَجهُورَي يا محمد ، فأجابه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنَحْو من صوته : هاؤم ' ، بمعنى تعال و بمعنى 'خذ ' ، ويقال الجماعة كقوله عز وجل : هاؤم ' افر ووا كتابية ' ، وإغا رفع صوته ، صلى الله عليه وسلم ، من طريق والحا عنه لئلا يَحْبَط عمله ، من قوله عز وجل :

لا تَرْفَعُوا أَصُواتَكُم فُوقَ صُوتَ النِيِّ ؛ فَعَـذَرُهُ بِجَهْلِهِ وَرَفَعِ النِيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، صوتَه حتى كانَ مثلَ صوتِه أَو فُوقِهَ لفَرْطِ رأَفْتِهِ به ، صلى الله عليه وسلم ، ولا أَعْدَمَنا رأَفْتُه ورحَمَته يومَ ضرورتِنا إلى شفاعتِه وفاقتَتنا إلى رحمته ، إنه رؤوف رحم .

هيم : هامَت الناقة' تَهيِم : ذهَبَت على وجهِهـا لرَعْي ٍ كَهَــَتُ ، وقيل : هو مقلوب عنه .

والهُيامُ: كالجنون ، وفي التهديب : كالجنون من العشق . ابن شميل : الهُيامُ نحو الدُّوارِ جنونُ يأخذ البعيرَ حتى يَهْلِك ، يقال : بعيرُ مَهْيُومٌ . والهَيمُ : داءُ يأخذ الإبلَ في رؤوسها . والهامُ : المتحيّرُ . وفي حديث عكرمة : كان علي أعلم بالمهيّمات ؟ يقال : هام في الأمر يَهِم إذا تحيّر فيه ، ويروى يقال : هام في الأمر يَهِم إذا تحيّر فيه ، ويروى المهيّمنات ، وهو أيضاً الذاهب على وجهه عشقاً ، هام بها هيماً وهيوماً وهياماً وهيماناً وتهياماً ، وهو بناءٌ موضوع لتكثير ؟ قال أبو الأخزر الحبياني : فقد تناهيت عن التهيام

قال سيبويه : هذا باب ما تُكَثّر فيه المصدر من فَعَلَث فَيْدَا الله الله وتبنيه بناء آخر ، كما أنك قلت في فَعَلَث عن كَثّرت الفعل ، ثم ذكر المصادر التي جاءت على التّفعال كالنّهذار ونحوها ، وليس شيء من هذا مصدر فَعَلَث ، ولكن لما أردت التكثير بنيت المصدر على هذا كما بنيت فَعَلَث على فَعَلَث ؛ وقول كثير :

وإننّي ، وتَهْيَامِي بِعَزَّةَ ، بِعَدَمَا تَخَلَّئِنْتُ مِمَّا بَيْنَنَا وَتَخَلَّتَ

قال ابن جني : سألت أبا علي" فقلت له : ما موضع تَهُمّامي من الإعراب?فأفتتَى بأنه مرفوع بالابتداء، وخبر و قوله بعزة ، وجعل الجملة التي هي تَهمّامِي

بعز"ة اعتراضاً بين إن" وخبرِ ها لأن في هذا أضر 'باً من التشديد للكلام ، كما تقول : إنتك ، فاعلم ، رجل ' سَوْءٍ ، وإنه ، والحق" أقول ' ، جميل ' المكذ هَب ، وهذا الفصل والاعتراض الجاري بجرى التوكيد كثير في كلامهم ،قال : وإذا جاز الاعتراض بين الفعل والفاعل في نحو قوله :

وقد أَدْرَ كَنْنِي، والحَوادِنْ جَمَّةُ ، أَسِنْةُ قَوْمٍ لا ضِعافٍ ، ولا عُزْل

كان الاعتراض بين اسم إن وخبرها أسوع ، وقد يحتمل بيت كُنْيَتِر أيضاً تأويللا آخر عير ما ذهب إليه أبو علي ، وهو أن يكون تهيامي في موضع جر على أنه أقسم به كقولك: إنتي ، وحبلك ، لتضنين بك ؛ قال ابن جني : وعرضت هذا الجواب على أبي على نقبله ، ويجوز أن يكون تهيامي أيضاً مر تفعا بالابتداء ، والباء متعلقة فيه بنفس المصدر الذي هو النهيام ، والحبر محذوف كأنه قال وتهيامي بعزة كائن أو واقع على ما يُقدر في هذا ونحوه ، وقد هيئه الحيث ؛ قال أنو صخر :

فهل لنَكَ طَبِ الْغَرِ مَن عَلَاقَةٍ تُهُيَّدُنِي بين الحَشَا والتَّراثِبِ ؟

والاسم الهُيَامُ . ورجل هَيْمَانُ : 'محِبُ شديدُ الرَجْدِ . ابن السكيت : الهَيْمُ مصدرُ هامَ يَهِيمِ هَيْمًا وَهَيْمَانًا إِذَا أَحَبُ المرأة . والهُيَّامُ : المُوسُوسُون ، ورجل هائم العُشَاقُ . والهُيُومُ : أن يذهب على وجهه ، وقد هامَ يَهِيمُ هُيَاماً . واللهُيُومُ : أن يذهب على وجهه ، وقد هامَ يَهِيمُ هُيَاماً . واللهُيمُ : هَيمانُ العاشق الفُؤاد أي مُذْهَبُه . والهيمُ : هَيمانُ العاشق والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في كل واد يهيمون ؛ قال بعضهم : هو واد ي الصحواء

يخالو فيه العاشق والشاعر ؛ ويقال : هو وادي الكلام ، والله أعلم . الجوهري : هام على وجنهيه يهيم هينما وهيمانا ذهب من العشق وغيره . وقلب مستهام أي هائم . والهايام : داء يأخذ الإبل فتهيم في الأرض لا ترعى ، يقال : ناقة هينماء ؛ قال كنتير :

فلا يُعِسْب الواشون أن صَبابِتي ، بِعَزَّة ، كانت غَمْرة فتَجَلَّت وإنتي قد أَبْلَلْت من دَنَف بها كا أَدْ نَفَتْ هَيْماء ، ثم اسْتَبَلَّت

وقالوا : هِمْ لنَفْسِكُ وَلا تَهْمِمْ لهُوْلاء أَي اطْلُبُ لها واهْتَمَ واحْتَلُ . وفلان لا يَهْتَامُ لنفسِه أَي لا يَجْتَالُ ؛ قال الأخطل :

فاهنتُم لنَفْسِكَ ، يا جُمَيعُ ، ولا تكن لبني قُرُ بُنِية والبطونِ تَهمِمُ الله والمُنامُ ، بالضم : أشد العطش ؛ أنشد ابن بري : يَهمِمُ ، وليس الله شاف همامَه ، يُعمَرُ اءَ،ما غَنَمَ الحَمامُ وأنجدا

وشاف : في موضع نصب خبر ليس ، وإن شئت جعلته خبر الله وفي ليس ضمير الشأن . وقد هام الرجل هياماً ، فهو هائم وأهيم ، والأنثى هيمت وهيساء ، وهيساء ، ورجل مهيوم وأهيم : شديد والجمع هيام . ورجل مهيوم وأهيم : شديد العطش ، والأنثى هيماء . الجوهري وغيره: والهيام ، الكسر ، الإبل العطاش ، الواحد هيمان . الواحد هيمان . الأزهري: الهيمان العطاش ، قال : وهو من الداء مهيوم . وفي حديث الاستسقاء : إذا اغتبر ت أرضنا وهامت دوابًا أي عطشت ، وقد هامت تهيم وضع لا التعالم في الاصل بغم القاف وفتح الراه ،

هَــَماً ، بالتحريك . وناقة من همين : مثــل عطشان وعَطْنْشَى . وقوم ٌ هِيم ٌ أي عِطاش ٌ ، وقـ د هامُوا هُياماً . وقوله عز وجل : فشاربونَ شُرْبَ الهيم ؟ هي الإبلُ العطاش ، ويقال : الرَّمْلُ ؛ قال ابن عباس : كَمَامُ الأَرْضُ ، وقبل : كَمَامُ الرَّمْلُ ،وقال الفراء: 'شرْب إلهيم ،قال: الهيم الإبل التي يُصيبها دا؛ فلا تَرْوَى من الماء ، واحدُها أَهْيَمُ ، والأُنثى هَيْمَاء ، قال : ومن العرب من يقول هائم " ، والأنثى هائة ، ثم يجمعونه على هم ، كما قالوا عائط وعيهط ا وحائل وحُول ، وهي في معنى حائل إلا أن الضمة تُر كت في الهم لئلا تصير الناءُ واواً ، ويقال : إن الهيم الرَّمْلُ . يقول عز وجل : يَشْرَبُ أَهلُ النار كما تشربُ السَّمُلَةُ ؛ وقال ابن عباس: شُهرُ بَ الهيم ، قال : كَهَامُ الأَرض ؛ الهَيامُ ، بالفتح : تراب يخالطُه رَمْلُ ۗ يَنْشَفُ المَاءَ نَشْفاً ، وفي تقديره وجهان : أحدهما أن الهيم جمع على فعل م خفِّف وكُسرت الهاءُ لأَجل الباء ، والثاني أن تذهب إلى المعنى وأن المراد الرِّمــال الهيم ، وهي التي لا تَرُوكَى . يقال: رَمْلُ ۖ أَهْيَمُ ۗ ؛ ومنه حديث الخندق: فعادت كَشَيبًا أَهْمَهُ ؛ قال : هكذا جاء في رواية ، والمعروف أَهْيَل ، وقد تقدم . أبو الجراح : الهُيامُ داء 'بصب الإبل من ماء تشر به . بقال : بعير " همان ' وناقة مُنسَى ، وجمعُه هيام . والهُيام والهيام : داء يصيب الإبل عن بعض المياه بتهامة 'يصيبها منه مثل' الحُمْتَى ؛ وقال الهَجَرِيِّ : هو داءُ يصيبُها عن شرب النَّجُولُ إِذَا كُثُو طُحَلُبُهُ وَاكْتُنَفَتُ الذَّبَّانُ بِهَ،بعيرٌ ۗ مَهْيُومٌ وهَيْمَانُ . وفي حديث ابن عمر:أن رجلًا باعَ منه إبلًا هيماً أي مراضاً ، جمع أهيَّم ، وهو الذي أَصابه الهُيام ، وهو داء 'يكسبها العطش ؛ وقال بعضهم : الهم الإبل الظُّماء ، وقيل : هي المراضُ

التي تَمَصُّ الماء مَصَّا ولا تَرْوى . الأَصهي : الهُيامُ للإبل داءُ سَبيه "بالحُمْتَى تَسْخُن عليه مُجلودُها ، للإبل داءُ سَبيه "بالحُمْتَى تَسْخُن عليه مُجلودُها ، وقيل : إنها لا تَرْوَى إذا كانت كذلك . ومفازة "هَيْماءُ : لا ماءً بها ، وفي الصحاح : الهَيْماءُ المفازة لا ماءً بها ، والهيام ، بالفتح ، من الرمل : ما كان تُراباً دُقاقاً يابيساً ، وقيل : هو التراب أو الرمل الذي لا يَتَالَكُ أَن يُسيل من اليَدِ لِلِينِهِ ، والجمع هيم "مثل يَتَالَكُ أَن يُسيل من اليَدِ لِلِينِهِ ، والجمع هيم "مثل قيدال وقد ل ؟ ومنه قول لبيد :

كيمتاب' أصلًا فالصاً مُتَنبِّداً ،

يمنجوب أنثقاء كيل' هيامها
الهمام': الرمل الذي يَنهار'.

والتَّهَيَّمُ : مِشْية "حسنة" ؛ قال أبو عمرو : التَّهيمُ أُحسنَ المشْيَى ؛ وأنشد لخُلُمِي اليَّشْكُر ي :

أحسن من يَعْشِي كذا تَهَيُّما

والهُيَيْماء : موضع ، وهو ماء لبني 'مجاشِع ، 'يمَدَّ ويُقصر ؛ قال الشاعر 'مجَمَّع بن هلال :

> وعاثِرة ، يومَ الهُيَيْما ، وأيتُهـا وقد ضمَّها مِن داخلِ الحبِّ تَجَـُزُع

قال ابن بري : هُيَيْما قوم من بني مجاشع ، قال : والسماع عند ابن القطاع . وهُيَيْما : ماء لبني مجاشع ، يد ويقصر . الأزهري قال : قال عمارة أن : اليَهما الفلاة التي لا ماء فيها ، ويقال لها هَيْما أَ. وفي الحديث : فد فن في هيام من الأرض . وليَل أهيم أ : لا نخوم فيه .

#### فصل الواو

وأم: ابن الأعرابي: المُواءَمَةُ المُوافقةُ. واءَمَهُ وِئَاماً ومُواءَمةً: وافقَه . وواءَمْتُهُ مُواءَمـةً ووِئَاماً: وهي المُوافَقة أَن تفعل كما يفعـل . وفي

حديث الغبيَّة : إنه لـَــُـوالمُ أي بُوافِــــق ؛ وقال أبو زيد : هو إذا انتَّبَع أَثَرَه وفعَـل فعلُه ، قال : ومن أمثالهم في المُناسَرة : لولا الو نَّامُ لَمَلَـكُ الإنسان ؛ قيال السيرافي : المعنى أن الإنسان لولا نظرُه إلى غيره بمن يفعلُ الحيرَ واقتداؤه به لهَـلَـك ، وإنما يعيش الناس بعضهم مع بعض لأن الصغير يقتدي بالكبير والجاهل بالعالم ، ويروى : لهلك اللَّمْامُ أي لولا أنه تجِــد تَشْكُلُلا يَتَأْسُى به ويفعل فعْلَهُ لِمُلَكُ . وقال أَبو عبيد : الوثامُ المُباهاةُ ، يقول: إن اللِّئامَ ليسوا يأتون الجَميلَ من الأمور على أنها أخلاقُهم ، وإنما يفعلونها مُباهاة "وتشبيهاً بأهل الكَرَم ، فلولا ذلك لهَلكوا ، وأما غير أبي عبيد من علمائنا فيُفَسِّرون الوئام المُوافَقة ، وقال : لولا الوِ أَام ، هلَـكُ الأَنام ؛ يقولون : لولا مُوافقة ُ الناس بعضِهم بعضاً في الصُّحْبةِ والعِشْرة لكانت المُلَكَة '، قال: ولا أحسَت ' الأصل كان إلا هذا، قال ابن بري : وورد أيضـاً لولا الوثام ، هلكت جُــٰذام . ويقال : فلانة ُ تُواثُم ُ صواحباتهـا إذا تَكَاتَّفَتَ مَا يَتَكَاتُفُن مِن الزينة ؟ وقال الْمرَّاد :

يَنُواءَمُنَ بِنُوماتِ الضِّعى ، حَسَنات الدَّلِّ والأَنْسِ الجُفيرِ ،

والمُو أُم ' : العظيم الرأس ؛ قال ابن سيده : أراه مقلوباً عن المُهُو م ، وهو مذكور في موضعه . والتَّو أَم ' : أَصلُهُ وَو ْأَم ' ، وكذلك التَّو لَج أَصلُهُ وَو ْلَج ' ، وهو الكِناس ' ، وأصل ذلك من الويام وهو الوياق ' ، وقد ذكر في فصل التاء متقد ما ؟ قال الأزهري : وأعد ت في هذه الترجمة لأعر قبك أن التاء مبدلة ' من الواو ، وأنه و و و أم ' . الله : المُواءَمة ' المُماواة ' .

ويَوْأُمْ : قبيلة من الحَبشِ أَوْ جِنْسُ منه ؛ عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

وأنتُم قَبيلة من بَوْأَمْ ، جاءت بِكُمْ سَفينة من اليَمْ

أراد من بوأم والم فخفي ، وقوله من بو أم أي أنكم سُودان فخَلَقُكُم مُشَوَّه . قال ابن بري: وحكى حمزة عن يعقوب أنه يقال للبُعْد ابن يَو أم ٍ ؛ وأنشد:

وإن الذي كَلَّفْتَنِي أَن أَرُدُهُ مع ابن عِبادٍ، أَو بأرضِ ابن يَوْأَما على كُلُ نَأْيِ المُتَخْرِمَيْنِ، ترى له شراسيف تَغْنَالُ الوَضِينَ المُستَّما

وتم : الوَ تُنمة ' : السير الشديد .

وثم: التهذيب: الفراء: الوَّثُمُ الضَّرْبُ ، وفي الصحاح: الدَّقُ والكَسرُ. والمَطرُ يَشِمُ الأَرْض وَشماً: يَضْربُها ؟ قال طرفة:

جَعَلَتُهُ حَمَّ كَلْكَلِهِا، لِرَبِيعٍ، دِيْهَ تَشِهُ

فأما قوله :

فسقَى بلادَك؛ غيرَ مُفسيدها، صَوْبُ الرَّبيع وديمَة ۖ تَثْمِ

فإنه على إرادة التعدّي ، أراد تَشِيمُها فحذف ، ومعناه أي تؤثّر في الأرض . و و تشبت الحجارة وجلّه و أشها وو إلما : أدمته . وقال المزني : وجدت كلا كثيفا و ثيبة " ؛ قال : الو ثيبة مماعة من الحشيش أو الطعام . يقال : ثيم لها أي الجمع لها . والو ثيم : المنكتنز اللهم ، وقد و تشم يو ثنم وثامة " . ويقال : و تشم الفرس الحجارة يو ثنم النسم المناه و تشم الشيء وقد و تشم الشيء كافره بشمها و تشما إذا كسرها . وو تشم الشيء و أشما : كسره و دقه . وفي الحديث : أنه كان لا يكسره بل يأتي به ناماً .

والوَتْمُ : الكسرُ والدَّقُ أَي بُنْمُ لَفَظُه على جهة التعظيم مع مُطابَقة اللَّسانِ والقلبِ . ووَثَمَ الفرسُ الأَرضَ بجافِره وَثَمَا وَثِمَة ": رَجَمَهَا ودَقَهَا ، وكذلك وَثَمُ الحِجارة . والمُواثَمَة ُ في العَدُو : المُضابَرة ُ كأنه يومي بنفسه ؛ وأنشد :

وفي الدُّهاسِ مِضْبَرَ مُواثِمٍ ُ

وَ وَ ثَمَمَ بَشِمُ أَي عَدا. وخُفُ مِيثَمَ ": شديد الوطء، وكأنه بَشِمُ الأرضَ أَي يَد ُقُهُا ؛ قال عنترة : خَطَّارة ، غِبُّ السُّرى، زَبَّافة "، تَطس الإكامَ بكل خُف " مِيثَمَ

ابن السكيت: الوَثيمة' الجماعة' من الحشش أو الطعام ِ. وقولهم : لا والذي أخرجَ النارَ من الوَّثيمة ِ أي من الصخرة . والوَ ثيمة' : الحجر' ، وقبل : الحجر المكسور . وحكى ثعلب : أنه سمع رجلًا كخلف لرجل وهو يقول: والذي أُخرج العَذْقَ من الجَـرُ يَةَ والنارَ من الوَثيمة ؛ والجَّريمة' : النواة ؛ وقال ابن خالوله : الجِيَريَّةُ التَّمْرَةُ لأَنهَا مجرومة من النخلَّة ، فسَمَّى النَّواةَ جَرَيمةً باسم سبَّبِها لأَن النَّواةَ من الجِمَرية ، والوَّثيمة ُ : حجر ُ القَدَّاحة ، قال وذكر ابن سيده قال : الوَّ ثيمة ( الحجارة ' ، يكون في معنى فاعِلةً لأَنهَا تَشِمُ ، وفي معنى مفعولة لأَنها 'توثـَم . وذكر محمد بن السائب الكلبي : أنَّ أوْسَ بن حادثة عاشَ دَهُرُ أَ وليس له ولد الله عالك ، وكان لأَخمه الخَزْرَج خبسة أولاد: عُبر وعَوْف وجُشَمْ والحرث وكعُب ، فلما حضره الموتُ قال له قومُه : قد كنا نأمر'ك بالتزويج في شابك حتى حضرك الموت، فقال أو س" : لم يَهْلِك مالك ، من ترك مالك ، وإن كان الحَزْرَجُ ذا عدد ، وليس لمالك وكد ، فلعلُّ الذي استخرج النخلة من الجريمة ، والنارُّ من الوَّ ثيبهة ، أَن يجعلَ لمالكِ نَسْلًا ، ورجالًا بُسْلًا .

وجم: الوُجومُ: السكوتُ على غَيْظ ، أبو عبيد: إذا استد عزونه حق يُجسِكُ عن الطعام ا فهو الواجمُ، والواجمُ: الذي استد عن أنه حتى أمسكُ عن الكلام. يقال : ما لي أراك واجماً ? وفي حديث أبي بكر، وغي الله عنه : أنه لتي طلعة قال : ما لي أراك واجماً ? وفي حديث أبي بكر، واجماً ? أي مُهسَمَّا . والواجمُ : الذي أسكت المم وعكمة الكآبةُ ، وقيل : الوُجومُ الحُرُنُ . وقيل : الوُجومُ الحُرُنُ . والواجمُ عنه فَرَعاً . والواجمُ عنه فَرَعاً . والواجمُ عنه فَرَعاً . والواجمُ والواجمُ والوَجمُ والوَجمُ الحَرُنُ . وقيل : العَبوسُ المُطرِقُ من شدة والواجمُ والوَجمُ يَجمُ وَجماً ووَجماً ووَجماً والجمَ وَجماً ووَجماً الشيءَ وَجماً على البدل ؛ حكاها سببويه . ووجمَ الشيءَ وَجماً لكرَنَه ، ووجماً الرجل وَجماً الكرَنَه ، عانية . ورجلُ وَجماً : كر هه . ووجم الرجل وَجماً الرمل : عانية . ورجلُ وَجماً : ورجلُ وَجماً : ورجلُ وَجماً الرمل : عانية . ورجلُ وَجماً الرمل :

والحِبَورُ والصَّبَّانُ كَحِبُو أَوْجَبُهُ ووَجَبَةُ : اسمُ موضع ؛ قال كثير : أَجَدَّتُ خُفُوفًا من جُنُوبِ كُنَّانَةٍ إلى وَجَبَةٍ ، لمَّا اسجَهَرَّتَ حَرورُها

ابن الأعرابي: الوجم مر جبل صغير مثل الإرم. ابن شميل: الوجم م حجارة من مركومة من بعضها فوق بعض على رؤوس القور والإكام ، وهي أغلظ وأطول في السماء من الأروم ، قال: وحجارتها عظام كحجارة الصيرة والأمرة ، لو اجتبع على حجر ألف رجل لم يُحر كوه، وهي أيضاً من صنعة عاد، وأصل الوجم مستدير وأعلاه ممحد ، والجماعة الوجوم ؛ قال رؤبة :

وهامة كالصَّهْــد بين. الأَصْمادُ ، أَو وَجَم العاديّ بين الأَجْمادُ ١ قوله « عن الطام » في النهذيب : عن الكلام . ٢ قوله « الوجم حجارة » هو بالفتح والتحريك .

الجوهري: والوجَمَّ ، بالتحريك ، واحد الأو جام ، و وهي علامات وأَبنية " يُهتدى بها في الصَّحارَى . ابن الأَعرابي: بيت وَجَمْ ووَجَمَّ ، والأَوْجامُ: البيوتُ وهي العِظامُ منها ؛ قال رؤبة :

لوكان من دون رُكام المُر تَكَمَم، وأَرَّمُم اللَّرِ تَكَمَم، وأَرْمُلِ الدَّهْنَا وصَيِّانِ الوَجَمَ وأَرْمُلِ الدَّهْنَا وصَيِّانِ الوَجَمَ قال : والوَجَمُ الصَّبَّانُ نَفْسُهُ ، ويُجمع أَوْجاماً ؟ وقال رؤبة :

كأن أو جاماً وصَغْراً صاخراً ويوم ويوم والحاء أيضاً ، ويوم وَجِيم أي شديد الحر ، وهو بالحاء أيضاً ، ويقال : يكون ذلك و جَمَة أي مَسَبَّة . والو جُمة مثل الو جُمة .

وحم: وَحَمِمَتُ المرأَةُ تَوْحَمَ وَحَمَاً إِذَا اسْتَهَتَ شَيْئًا عَلَى حَبَلِها ، وهي تَحِيمُ، والاسم الوحامُ والوَحام، وليس الوحام ُ إلا في تشهُّوهُ الحَبَلُ خاصَّة . وقد وَحَمُّنَاهَا تَوْحَبِماً : أَطْعَمَنَاهَا مَا تَشْتَهِيهِ · ويقال أَيضاً : وحَّمنُنَا لِهَا أَي دَيْحِنَا . وَامْرَأَهُ وَحُمْمَى : بيِّنة الوحام . وفي المثل في الشَّهُوان : وحْمَى ولا حَبَّلَ أَي أَنَّهُ لا يُذَّكُّر له شيءٌ إلا اشتهاه . وفي حديث المَوْلد: فجعلَت آمنة أمُّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، تَوْحَمُ أَي تَشْنَهَى اشْنَهَاءَ الحامــل . وقال أبو عبيدة : في المثل و َحْسَى فأمَّا حَسَل فلا؛ يقال ذلك لمن يطلب ما لا حاجة له فيه من حرَّصه لأَن الوَ حَمَى التي تَوْحَمَ فَنَشْتَهِي كُلُّ شيء على حبَّلِها، فيقال هذا يشتهي كم تشتهي الحيثلي وليس به تحبَّل ، قال : وقيـل لِجُنْبُلي ما تشتهي ? فقـالت : التبوة وواهاً بيه وأنا وحمى للدُّكة أي للوَّدَك ؛الوَّحَمُّ: شدَّة ' شهوة الحُبْلي لشيءِ تأكله ، ثم يقال لكل من أَفْرَ طَنَت شهوتُه في شيء: قد وَحَمَ يَوْحَمَ وَحَمَاً

ونسوة " وحام" ووكامى . والوحام من الدواب : أَن تَسْتَصَعِب عند الحَمْل، وقد وَحِمَت، بالكسر، قال: والوَحَم في الدَّواب إذا تحملت واستَعْمت ؟ وأنشد :

#### قد زابه عضبائها ووحامها

التهذيب: أما قول الليث الوحام في الدواب استعصاؤها إذا حمكت فهو غلاً وإنما غَرَّه قول لبيد يصف عَمْرًا وأثنه :

#### قد رابه عصيانها ووحامها

يظن أنه لما عطف قولك ووحامها على عصيائها أنهما شيء واحد ، والمعنى في قوله وحامها شهوة الأثن للعكير ، أواد أنها تر محه مر"ة وتستعصي عليه مع شهوتها لضراب إياها، فقد وابه ذلك منها حين أظهرت شيئين متضادين. والوحم : اسم الشيء المشتهى ؛ قال:

#### أزْمان لَـيلى عامَ لـيلى و َحَمِي

أي سَهُوتِي كَمَا يَكُونَ الشّيءَ شهوةَ الحُبْلَى، لا تُربِدُ غيرَهُ ولا تَرْضَى منه ببدَل ، فجعل شهوته النّقاء لَيَلًا وَحَمّاً ، وأصلُ الوَحَمَ اللّهُبْلى. ووَحَمَّ المرأةَ ووَحَمَّم المرأةَ ووَحَمَّم المرأةَ النّكاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَتَمَ الحُبِ فَأَخْفَاه ، كَمَا تَكَنَّمُ البِكُر من الناسِ الوحم،

وقيل : الوَحَمُ الشهوةُ في كل شيء . ووَحَمَثُ ُ وَحَمْهُ: قصدتُ قصدُه .

والتُّوْحِيمُ : أَن يَنْطُنُ َ المَاءُ مِن عُودٍ النَّوامي إذا كُسرَ .

ويوم" وَحَيِم": حار" ؛ عن كراع .

خم : الوَخْم ' ، بالتسكين ، والوَخِم ' ، بكسر الحاء ، والوَخِم ' ، بالتسكين ، والوَخِم ' ، بكسر الحاء ، والوَخم ،

والو مخومة ، والجمع و خامى وو خام " وأو خام " وقد وخم وقد وخم و خامة " وو مخوماً . وفي حديث أم " زرع : لا كافة ولا و خامة أي لا ثقل فيها . يقال : و خم الطعام إذا ثقل فلم يستمر أ ، فهو و خم " ، قال : وقد تكون الو خامة في المعاني ، يقال : هذا الأمر و و خم العاقبة أي ثقيل " ردي في وأرض " و خام " و و خم " و و خم " و و خم " و و خمة " و و خمة " و كلاها ، و كذلك الو بسيل أ . وطعام " و و خم " : غير موافق ، وقد و خم و خامة " . و تو خمة و استو خمه الطعام و تو خمة الم يستمر ثه و لا حمد و مغبت . واستو خمه الطعام و تو خمة إذا أستو بلنه ؟ قال زهيو :

قضَو اما قضَو امن أمرِهم، ثم أو رَدُوا إلى كلإ مُستَو بَــل مُتوحَمّر

ومنه اشْتُقَتْ النُّخَمَّةُ . وشيءٌ وَخَمُّ أَي وَ بِيءٍ . وبَلَنْدة وَخَمَة ووَخَمَة الذَالِم يُوافق سَكَنُهَا ، وقعد استوخمتُهُا . والتُّغَمة ، بالتعربك : الذي يُصيبك من الطمام إذا استو خمنته ، تاؤه مبدلة من واو . وفي حديث العُرُ نَيِّين : واستوخَموا المدينة َ أي استثقلوها ولم بُوافق هواؤها أبدانهم، وفي حديث آخر : فاستو ْخَمْنا هذه الأرضَ . ووَخَمَ الرجل ، بالكسر، أي انتَّخَمَ ؛ قال سببويه : والجمع تُخَمَّم، وقد تخمَهُ يَتُّخُمُ وتَخَمُّ واتَّخَمَ يَتَّخَمُ . وأَتَّخْمَهُ الطعام ' ، على أَفْعَله ، وأصله أو ْخَمَه ، وأصل التُّخَمَة ُوخَمة ، فَعُو ِّلْتَ الواو ُ تَاءً ، كَمَا قَالُوا تُقَاة ، وأَصَلِهَا ُوقاة" ، وتَو ْلَبَج وأُصلُه و َو ْلَبَج. وطعام ْ مَتْخَمَة °، بالفتح : يُتَّخَم منه ، وأصله مَوْخَمة لأنهم توهَّموا التاءَ أُصلية لكثرة الاستعمال . وواخَمَني فو َخَمَتُهُ أَخْمُهُ : كُنْتُ أَشَدُ "نَخْمَةً منه ، وقد اتَّخْمُتُ من الطعام وعن الطعام ، والاسم التُّخَمة ، بالتَّحريك، كما مضى في أوكلة وتُكلَّة ، والجمع تخمَّات وتُنخَمُّ،

والعامَّة تقول التُّخْمة ، بالتسكين ؛ وقد جاء ذلك في شعر أنشده ابن الأعرابي :

وإذا المعندة باشت ، فارمها بالمنجنيق بشلاث من نبيذ ، ليس بالحنو الرقيق تهضم التخمة مضماً ،

والوَخَمُ : دا كالباسور ، وربما خرج في حياء الناقة عند الولادة فقُطع ، وَخَمِمَت الناقة ، فهي وَخِمة ، إذا كان بها ذلك ، قال: ويسمى ذلك الباسور الوَدَمَ. فد . أَوْدُدَمَ اللهُ عَنْ الْوَدَمَ .

وذم : أو ْذَمَ الشيءَ : أو ْجَبه ، وأو ْذَمَ على نَفْسِه حَجَّا أو سَفَراً : أو ْجَبه . وأو ْذَمَ البِمينَ وو َذَّمَها وأَبْدَعها أي أو ْجبها ؛ قال الراجز :

> لاهُمَّ ، إن عامِرَ بنَ جَهُمِ أُودُمَ حَجَّا فِي ثِيابٍ دُمْمَ

أي مُتَلطِّخة بالذنوب ، يعني أَحْرِم بالحج وهو مُدَنَّسُ بالذنوب.

أبو عمرو : الوَذِيمَةُ الهَدْيُ ، وجمعها الوَدَامُ . وقد أو ذَمَ الهَدْيَ إذا عَلَق عليه سَيرًا أو شيئاً يُعلَم به فيمُلمَ أَنه مَهدْيُ فلا يُعْرَض له . ابن سيده : الوَذيمَةُ الهديّة إلى بيت الوَذيمَةُ الهديّة إلى بيت الله الحرام ، والجمع الوَدَامُ ، وهي الأموال التي نذرت فيها النّذور ؛ قال الشاعر :

فإن كنت لم أذ كرك ، والقوم بعضهم على على بعض ، فسالي و ذائم أى مالى كك في سبل الله .

والوَّذَهُ ؛ الفَصْلُ والزيادة ؛ وقد وَدَّهُمَ . والوَّذَهَ : زيادة من عاء الناقة والشاة كالشُّؤلول تمنعها من الولد،

والجمعُ وَذَمُ وو ذامٌ . ووَذَامُها : قطع ذلك منها وعالجتها منه . الأصمعي : المُورَدَّمةُ من النُّوق التي يخرج في حيامًا لحم مثل الثَّآليل فيُقطِّع ذلك منها ؟ قال أبو منصور: سمعت العرب تقول لأشباه الثاَّليل تخرُج في حياء الناقة فلا تَلْقُح معها إِذا ضرَبها الفحلُ الوَّذَم ، فَيَعْمِدُ رَجِل رَفَقُ ۖ وَيَأْخُذُ مَنْضِعاً لَطَيْفاً ويُدُّخلُ يدَّه في حيامًا فيقطع الورَدْمَ فيقال : قد وَ ذَا مِهَا كُوْ ذُبِيًّا ، وَالذِّي فَعَلَ ذُلُّكُ مُو ذَا مُ ۖ ، ثُمْ يَضُّر بُهَا الفحل ُ بعد التَّو ْذيم ِ فتَكْـْقُح ُ . وامرأَة و َذْماء وفرس ٌ وَ ذُمَاء : وهي العاقر ُ ، وقبل : الوَ ذُمَة ُ في حياء الناقة زيادة " في اللحم تَنبُت في أعلى الحباء عند قَرْء الناقة فلا تَكْنَتُحُ الناقةُ إِذَا ضَرَّبُهَا الفَعَلِ ، وقد تقدم ذلك في الوَخم أيضاً . ويقال للمصير أيضاً : وَذَمْ مُ والورَدَمُ : الحُرُرُةُ من الكر ش والكبد والمتصارين المقطوعة تُعْقَد وتُلنُوكَى ثُمْ أَتُوْمَى في القدُّر، والجمع أَوْ ذُمْ وأَوْ ذَامْ وَوُ ذُومٌ وأَواذِمْ ؟ الأَخْيِرة جَمَعَ أو ذُم ، وليس بجمع أو ذام ، إذ لو كان ذلك لثبتت الياء ، وهي الوَ ذَ مَة والجمع وِذام ". أبو زيد وأبو عبيدة : الوَّذَمَةُ قُرُّنَةُ الكَر ش ، وهي زاوية في الكرش شبُّه الحريطة، قال : وقدُ ثنة الرحم المكان أ الذي ينتهى إليه الماء في الرحم . والو ذام : الكر ش أ والأَمْعاءُ ، الواحدة وَذَمَة مثل غُمَرة وثمار . وقال ابن خالوبه: الوَّذَ مُ قطعة ُ كُوش تُطْسَخُ اللَّاء ؟ قال الشاعر:

وما كان إلا نصفُ وَذُم مُرَمَّد أَتَانَا ، وقد حُبُّتُ إلينيا المَضَاجِيعُ

وفي حديث على بن أبي طالب ، عليه السلام : لئين و وليت بني أميّة لأنفضنهم نفض القصّاب الوذام التوبة : التواب الوذمة ؟ قال الأصعي : سألني شعبة عن هذا الحرف فقلت : ليس

هو هكذا ، إنما هو نَفْض القصّاب الوذام التّربة ، والتُّر به ُ التي قد سقطت في التراب فتتَرَّبَت، فالقصَّاب يَنْفُضِهَا ، وأراد بالوذام. الحُزَزَ من الكَرش والكبيد الساقطة في التُّراب والقصَّاب يُبالغُ في نَقْضُها ، قال : ومن هذا قبل لسُنور الدُّلاء الورَّدْ مُ لأنها مقدِّدة م طوال ، قال : والتِّراب التي سقطت في التُّراب فتتَرَّبَت، وواحدة ُ الوِّذام ِ وذَّ مَة ۗ ، وهي الكرش لأنها معلَّقة ، وقبل: هي غيرُ الكرش أيضاً من البطون . أبو سعيد : الكروش كلها تسمَّى تَر بَهُ ۗ لأَنهَا مِحِصل فيهَا التُّرابُ مِن المَرْ تُنع، والوَدَّمَة التي أخمل باطنها، والكروشُ وَذَكَةٌ لأَنْهَا مُخْمُلَةٌ ۗ، ويقال لخَمُلها الوَذَمُ ، فمعنى قوله لئن وليتُهم لأَطَّهُرَّ نَتَّهُم مِن الدُّنسِ ولأُطَّيِّبُنَّهُم بعد الحَبَث. وكل مير قدَدُنَّه مُستطيلًا وَذَمْ ". والوَدَمَةُ : السيرُ الذي بين آذانِ الدُّالْوِ وعَراقِيهِا تُشَدُّ بها ، وقيل : هو السير الذي تُشدُّ به العُراقي في العُرى ، وقيل : هو الحيط الذي بين العُرى التي في سُعُنَّتُها وبين العَراقي، والجمع وَذَمَ ، وجمع الجمع أو ذام .. وَوَذَّامُهَا : جَعَلَ لِمَا أَوْذَامَا ۚ . وَأَوْذَ مَهَـا : ۖ سَدًّا وَذَمَهَا . ودَلُو ٌ مَو ْذُومَة ۗ : ذات وَذَ م م . والعرب تقول للدلو إذا انقطع سيور (آذانيها : قد وَذِمَتِ الدلو ُ تَو ْذَ مُ ، فإذا شدُّوها إليها قالوا : أَو ْذَ مَتُها. ووَ َذْمَتَ الدُّلُو ۚ تُو ۚ ذُمُّ ، فهي وَ ذَمَّــة ۗ : انقطع وَذَ مُهَا ؟ قال يصف الدلو:

> أَخَذِ مَتْ أَمْ وَذِمَتْ أَمْ مَا لَمَا ، أَمَ غَالِمًا فِي بِنْرِهَا مَا غَالِمًا ؟ وقال :

أَرْسَلَتْ ُ دَلَّـوي فأَتاني مُتْرَعا ، لا و َذِماً جاءَ ، ولا مُقْنَعا ذكر عـلى إرادة السَّلـْم أَو الغَرْب . و في حديث

عائشة تَصِفُ أَباها ، رضي الله عنهما : وأُو ْذَ مَ السَّقَاءَ أَي سَدَّه بالوَدَ مَة ، وفي رواية أُخرى : وأو ْذَ مَ العَطِلَة ، تُريد الدلو التي كانت مُعطَلَّلة عن الاستقاء لعدم عُراها وانقطاع سُيورِها . وو دَم الوَدَ مُ نفسه : انقطع . وو ذَّ مَ على الحَمْسين تُو ْذِياً وأُو ْذَ مَ : زادَ عليها . وو دَام مالك : قطعه ، والو َذِيم أَ وذَّ مَه منه أَي قطعه ؛ قال :

إن لم أكنن أهواك ، والقومُ بَعضهم عَضابٌ على بعض ، فما لي وَذَائمُ

والتوذيم : أن تُورَد م الكلاب بقيلاد في وردي الكلب : قطعة تكون في عنقه ؛ عن ثعلب وروي عن أبي هريو أنه سئيل عن صيد الكلب فقال : إذا ود منه وأر سكت وذكر ت امم الله فكل ما أمسك عليك ما لم يأكل ؛ وتو ديم الكلب : أن يشد في عنقه سير " يعلم به أنه معلم مؤدب ، أن يشد في عنقه سير " يعلم به أنه معلم مؤدب ، أراد بتو ديم أن لا يطلب الصيد بغير إرسال ولا تسمية ، مأخوذ من الود م السيور التي تقه موالاً . وفي الحديث : أربت الشيطان فوضعت مير " يقد مولاً ، وجمعه وذام " ، وتعمل منه قلادة سير " يقد مولاً ، وجمعه وذام " ، وتعمل منه قلادة بالكلب ، وأراد تمكنه منه كما يتمكن القابض على فراد الكلب ، وأراد تمكنه منه كما يتمكن القابض على فريط كميه بود مي الله عنه :

ورم: الورَمُ: أخذُ الأورام النُّتو، والانتفاخ، وقد ورم جلدُ، وفي المحكم: ورم يَرمُ، بالكسر، نادر،، وقياسه يَوْرَم، قال: ولم نسبع به، وتورَم مثله، وورَرَّمتُه أنا تورياً. وفي الحديث: أنه قام حتى تورَّمت قدَماه أي انتفخت من طول قيامه في صلاة الليل. وأورَمت

الناقة': وَرِمَ ضَرْعُها. والمَوْرِمُ: مَنْبِتُ الْأَضْراسِ. وأُوْرَمَ اللَّهِ وَأُوْرَمَهُ السَّمَعَهُ الْأَضْراسِ. وأُوْرَمَ اللَّهِ مَا مَغْضَبُ له ، وهو من ذلك ، وفعلَ به ما أُوْرَمَهُ أَي عَضِبٍ وَرَمِ أَنْغُهُ أَي عَضِبٍ ومنه قول الشاعر:

ولا يُهاجُ إذا ما أنفُه وَرِما

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : وَلَّيْتُ أُمُورَ كُمْ خَيْرَ كُمْ فَكُلُلُكُمْ وَرِمَ أَنفُهُ عَلَى أَن يُكونُ له الأَمْرُ مِن كُونِهِ أَي امتلاً وانتفخ من ذلك غضباً ، وخص الأنف بالذا كر لأنه موضع الأنفة والكبر ، كما يقال شَيخ بأنفه . وورام فلان بأنفه توثيماً إذا شَيخ بأنفه وتجبر . فلان بأنفه توثيماً إذا صَيخ بأنفه وتجبر . وأورم ضرعها . والمنورام : الضخم من الرجال ؛ قال طرفة :

له شَرْبَتَانِ بالعشيِّ وأرْبَعِ مُ منالليلِ ، حتى عادَ صَخْداً مُورَّما

وقد يكون المُنفَقَّخ أي صغداً مُنفَقَّخاً . ووَرَمَ النَّبْتُ ورَمَاً ، وهو وارِم " : سَمِنَ وطال ؛ قال الجُعَدَى " :

> فَتَمَطَّى زَمُخْرِيُّ وَارِمِ من رَبِيعٍ 'كلَّبَا بَخْفُ مَطَلُ والأَوْرَمِ: الجماعة ؛ قال البُرَيق: بأَلْبِ أَلْدُبِ وَحَرَّابِةٍ ،

لدى مَـنْن ِ وازعِها الأوْرَمُ يقال : ما أَدْرِي أَيُ الأَوْرَمِ هو ، وخص يعقوب

به الجَمَّدَ . ورغم: ساعد ورغمَيي : منلي وبان ؛ وقول أبي صفر:

> وبات وسادي وَوْغَمِيْ يَزِينُهُ حَبَائِرُ دُورٌ ، والبَنَانُ المُخَضَّبُ

قال : ولا يكون الواو في وَرْغَمِي ۗ إِلاَّ أَصَلَا لأَنْهَا أَوَّلُ ، والواو لا تزاد أَوَّلًا النَّهَ .

وزم: وَزَمَهُ بِفِيهِ وَزَماً: عضه ، وقيل: عَضه عَضَة ، والوَزْمُ: عَضه عَضَة خَفَيفة . والوَزْمُ: عَضاء الدَّين . والوَزْمُ: حِمعُ الشّيء القليل إلى مثله .

والوَزْمَةُ : الأَكْلَةُ الواحَدَةُ فِي اليوم إلى مثلها من الغد ، يقال : هو يأكل وَزْمَةً وبَزْمَةً إِذَا كَان يَا كُلُ وَجْبَةً فِي اليوم والليلة ، وقد وَزَّمَ نفسه . الورْمِ الورْمِ الشيدة ؛ قال أملة :

أَلَا يَا وَبِنْعَهُمْ مِن حَرِّ نَارٍ ! كَصَرْخَةٍ أَرْبَعَينَ لِمَا وَزَيمُ

والوَزيمُ : اللحمُ المُتقطَّع . والوَزيمَ ُ القطعةُ من اللحْم، والجمع وَزيمُ . والوَزمُ والوَزيمُ : الحُنوصةُ التي يُشدُ الحُنُومةُ من البَقل ِ. والوَزيمُ : الحُنوصةُ التي يُشدُ بها . والوَزيمُ : ما نجمع من البَقلة ؛ حكاه الجوهري عن أبي سعيد عن أبي الأزهر عن بُندارٍ ؛ وأنشد :

ويروى : على بَزيم . ويقال : هو الطَّالْعُ 'يشَقُ لِيلْقَعَ مُ يُسَدُ بَخُوصة ، والواحدة وَزيَة " . وقال اللَّيث : الورَدْمُ والورَيمُ دَسْتَجَة " من بَقْل . والورَيمُ : ما انسار من لحم الفيّخذين ، واحدتُه وزيَة " . والورَيمُ : العَضَلُ ' ، وفي التهذيب : لحم العضل . ورجل وَزّامٌ : ذو عَضل و كثرة لحم ي العضل الأعرابي :

فقامَ وَزَّامٌ سَديدٌ مَحْزِمُه ، لم يَلِدُقُ لَبُؤْسًا لَيَحْمُهُ وَلَا دَمُهُ

ورجل" وَزيم إذا كان مُكَنَّـنَـزَ اللَّهمِ.ويقال:رجل" ذو وَزيم إذا تَعضَّل لحسْمُهُ واشتد"؛ قال الراجز:

إن مَر كَ الرِّي أَخَا تَمِمٍ ، فَاعْجُلُ بِعِلْجُمِينَ ذَوَي وَذَيمٍ

بفارسِيِّ وأخِ للرُّومِ ، كلاهُما كالجِمَلِ المَخْزُومِ

ويروى: المَحْجوم؛ يقول إذا آختلَف لِساناهُما لم يَفْهَمَ أَحدُهُمَا كلام صاحبِه فلم يَشْتَفِلا عَن عَمَلِهِما؛ وهذا الرجز أورده الجوهري:

إن كنت سافي أخا تميم

قال ابن بري : هو سافي ، بالفاء ، ويروى جابي ، بالجم،أي يَجْبِي الماء في الحوض ، قال : وهو المشهور ، ويروى بد يلم ي مكان فارسي . ابن الأعرابي : الجراد ويروى بد يلم ي مكان فارسي . ابن الأعرابي : الجراد المنقف وهو مطبوخ فهو الوزيمة . والوزيمة ، والوزيمة ، المتعاب في و كرها من اللحم . والوزيمة من الفتاب في و كرها من اللحم . والوزيمة من الفتاب : أن يُطبع لحمها ثم يُيبس ثم يُدق في في قبل اللغة فجعلوا العرص خيراً عن الجوهر ، والصواب الوزيم لحم " يفعل به كذا ؛ قال أبو سعيد : هكذا والصواب الوزيم لحم " يفعل به كذا ؛ قال أبو سعيد : سبعت الكيلاي يقول الوزمة في كل ، فال : وهي من الجراد أيضاً . ابن دريد : الوزم م حمثك الشيء الجراد أيضاً . ابن دريد : الوزم م حمثك الشيء في القيل إلى مثله ، والوزيم ما يبقى من المرق ونحوه في القيد و وقيل : بافي كل شيء و زيم " ؛ وقوله :

إن كنت جاب يا أبا بمي فجى، بسان لهم علكوم معاود عنلف الأروم وجى، بعبدين ذوي وزيم بغارسي وأخ للا وم كلاها كالجعل المعجوم وكب بعد الجدوالنعيم غرباً على صاحة دموم والرجز لابن عمد الفقمي . أراد بقوله : جاب جابياً أي جامعاً للماه في الجابية وهي الحوض .

فتنشبع مجلس الحبين لحماً ، وثلثي الوزيم

قال ابن سيده : يجوز أن يكون ما انهاز من لكم الفخذ ، وأن يكون اللحم الفخذ ، وأن يكون اللحم الباقي الذي يَقْضُل عن العيال . الليث : يقال اللحم التزيم ويتنز بب إذا صار زيماً ، وهو شد اكتنازه وانضام بعضه إلى بعض ؛ وقال سلامة بن جدل يصف فرساً :

وَقَاقَتُهَا خَرِمْ ، وَجَرَّ بُهَا خَذَمْ ، وَلَحْمُهَا زِيْمَ ، وَالبَطْنُ مُقْبُوبُ

وناقة " وَزُّ مَاءُ : كثيرة اللحم ؛ قال قيس بن الحَطيم :

مَن لا يَزالُ بَكُبُ كُلُ ثَـَقبلةٍ وَرَزُماءً ، غيرَ مُحاوِل الإِثْرافِ

والمُنتَوَزِّم: الشديدُ الوَطَّع. والوَزَّمُ مَن الأُمور: الذي يأتي في حينه ، وقد تقدم مع ذكر الجَزْم الذي هو الأمرُ الآتي قبل حينه . وورُزِمَ فلان ورَزْمة في ماله إذا ذهب شيء من ماله ؛ عن اللحياني. ومم : الوَسْمُ : أَرْرُ الكَرِي ، والجمع ورُسوم ؛ أنشد ثعلب :

طَلَّت تَلُوذُ أَمْسِ بِالصَّرِيمِ وصِلِّيانٍ كَسِبالِ الرُّومِ، تَرْشَحُ إِلاَّ مُوضِعَ الوُسُومِ

٢ كذا بياض بالأصل.

والوسام : ما نوسم به البعير من ضروب الصّور . والمِيسَم : المِيكُواة أو الشيء الذي نيوسَم به الدواب ، والجمع مواسم ومياسم ، الأخيرة معاقبة ؛ قال الجوهري : أصل الياء واو ، فإن شئت قلت في جمعه مياسم على اللفظ ، وإن شئت مواسم على الأصل . قال ابن بري : المِيسَم اسم للآلة التي نيوسَم بها ، واسم لأنسَر الوسم أيضاً كقول الشاعر : ولم غير أخه إلى أراد وا نقسصة ،

ولو غير' أخوالي أرادُوا نَقيصَتي ، جَعَلَنْتُ لهم فَوْقَ العَرانِينَ مِبسَما

فليس يريد جعلت لهم تحديدةً وإنما يريد جعلت أثـَرَ وَمُمْرٍ. وفي الحديث : وفي يده المبسم ؛ هي الحديدة التي يُكُونَى بها ، وأصلُه موسَمْ ، فقالبت الواورُ ياءً لكسرة الميم . الليث : الوكسم أَثَر كيَّة ، تقول مَوْسُومٌ أَي قد وُسم يسمة يُعرفُ بها، إمَّا كيَّة "، وإمَّا قطع في أَذْنَ أَو قَرَ مُمَّة " لَكُونَ علامةً له . وفي التنزيل العزيز : سَنَسمُه على الخُرْطوم . وإن فلاناً لدوابِّه ميسم ، وميسَمُها أثرُ الجَمال والعتْق ، ولمنها لكوكسيمة" قكسيمة" . شير : دراع" كمواسومة" وهي المُنزَبَّنة بالشَّبَةِ فِي أَسفلِها . وقوله في الحديث: على كل ميسم من الإنسان صدقة "؛ قال ابن الأثير: هكذا جاء في رواية فإن كان محفوظاً فالمرادُ به أن على كلّ عُضُو مَوْسوم بصناع الله صدقة ، قال : هكذا فُسِّرَ . وفي الحديث : بنْسُ ، لَعَمَرُ الله ، عَمَىلُ الشيخ المُتَوَسِّم والشابِّ المُتَلَوِّم ؟ المُتَوَسِّم : المُتَحَلِّي بسمة الشيوخ ، وفلان " َمُوْسُومْ ۖ بَالْحَيْرِ .

وقد تَوَسَّمْت فيه الحير أي تفرَّسْت .

والوَسْمِيُّ: مطرُ أَوَّلِ الربيع ، وهو بعدَ الحريف لأنه يَسِمُ الأرض بالنبات فيُصَيِّر فيها أثراً في أوَّل السنة . وأرضُ مَوْسومة ": أصابها الوَسْمِيُّ ، وهو

مطر" يكون بعد الحُرَيْ في البَرْد ، ثم يَنْبَعه الوّبْعي". الوّلْي في صيم الشّناء ، ثم يَنْبَعه الوّبْعي" . الأصعي : أوّل ما يَبد و المطر في إقبال الربيع ثم الصّيف ثم الحيم . ابن الأعرابي : ننُجوم الوسمي أو "لها فروع الدّلو المؤخّر ، ثم الحوت ثم الشّر طان ثم البُطين ثم النّجم ، وهو آخر الصّر فة يَسقُط في تم البُطين ثم النّجم ، وهو آخر الصّر فة يَسقُط في آخر الشّاء . الجوهري : الوسمي مطر الربيع الأول لأنه يَسِم الأرض بالنبات ، نسب الى الوسم . وتوسَم الرجل : طلب كلا الوسمي وأنشد :

وأَصْبَحْنَ كَالدُّوْمِ النَّواعِمِ،غُدُّوةَ، على وِجْهَةِ من ظاعِنِ مُتَوسِّم ابن سيده: وقد 'وسِمَت الأرض؛ وقول أبي صغر المُذَابِّ :

> يَتْلُنُونَ مُرْتَجِزاً له نَجْمُ جَوْنُ نَحِيْر بَرْقُلُه ، يَسْمِي

أراد يَسِمُ الأَرضَ بالنبات فقلَب. وحكى ثعلب: أَسَمْتُهُ بَعِنى وَسَمْتُهُ ، فهمزتُه على هـذا بدل من واو . وأَبْصِر وَسُمَ قِدْحِك أي لا تُجاوِزَنَ قَدَ وَسُمَ قَدْحِه : كَصَدَقَني وَسُمَ قِدْحِه : كَصَدَقَني سِنَ بَكْرُه .

ومَوْسِمُ الحَجِ والسُّوقِ : مُجْتَمِعُهما ؛ قال اللحياني : دُو مَجاز مَوْسِمٌ ، وإِنَّا نُستيت هذه كليُّها مَواسِمَ لاجتاع الناس والأسواق فيها . ووسَّموا : شهدوا المَوْسِمَ . الليث : مَوْسِمُ الحَجِ سُمِّي مَوْسِماً لأَنه مَعْلَمَ يُبِحْتَمَع إليه ، وكذلك كانت مَواسِمُ أَسُواقِ يَجْتَمَع إليه ، وكذلك كانت مَواسِمُ أَسُواقِ مِن الناس كثير هو موْسِمٌ . ومنه مَوْسِمُ مِنْسَى . من الناس كثير هو موْسِمٌ . ومنه مَوْسِمُ مِنْسَى . ويقال : وسَّمْنا مَوْسِمَ المَيْسَانَ يَشْهِدُناه ، وكذلك ويقال : وسَّمْنا مَوْسِمَ المَوْسِمَ . ومنه مَوْسِمُ مُوسَى . ويقال : وسَّمْنا مَوْسِمَ الله الأصل .

عرُّفنْنا أي شهدنا عَرَفَة . وعَبَّدَ القومُ إذا سَهِدُوا عِيدَهم ؛ وقول الشاعر :

حِياضٌ عِراكٍ مَدَّمَتُهَا المَوامِمُ

يريد أهل المتواسم ، ويقال : أراد الإبل المتوسومة. ووسم الناس وسيماً : سَهد وا المتوسم كما يقال في العيد عيدوا . وفي الحديث : أنه لَبَيْت عَشْر سنين كَتَّبيع الحاج بالمتواسم ؛ هي جمع موسم وهو الوقت الذي يجتبع فيه الحاج كل سنة ، كأنته وسم بذلك الوسم ، وهو مَفْعِل منه المم للزمان لأنه مَعْلَم هم .

وتوسَّم فيه الشيء : تَخَيَّلَه . يقال : تَوَسَّمْتُ فِي فلان خيراً أَي رأيت فيه أَثراً منه . وتَوَسَّمْتُ في فلان خيراً أي تَقَرَّسْتُ ، مأخذه من الوَسَمْ أي عرَفْت فيه سبَتَه وعلامته .

والوسمة ' أهل الحجاز 'يثقلونها وغيرهم يخقفها ' كلاهما شجر" له ورق ' يختضب ' به ، وقيل : هو العظلم ' . الليث : الوسم ' والوسمة ' شجرة" ورقها خضاب ' ؛ قال أبو منصور : كلام العرب الوسمة ' ، كسر السين ، قاله الفراء وغيره من النحويين . الجوهري : الوسمة ' ، بكسر السين ، العظلم ' ' يختضب به ، وتسكينها لغة ، قال : ولا تقل وسمة ' ، بضم الواو ، وإذا أمر ث منه قلت : تومسم . وفي حديث الحسن والحسين ، عليهما السلام : أنهما كانا يخضبان بالوسمة ؛ قيل : هي نبت ' ، وقيل : شجر" باليمن ' يختضب ' بورقه الشعر ' أسود ' .

تَخْلَطُنَ بِمِيسَمٍ تَحْسَبًا ودينا الله في الله الأعرابي: الوسيم الثابت الحُسْنِ كأنه في وسيم . وفي الحديث: انتكرَح المرأة لميسَمها أي

كُلْنُوم:

لحُسْنَها من الوسامة ، وقد وَسُم فهو وَسِيم ، والمرأة وَسِيمة والمرأة وَسِيمة والمرأة وَسِيمة والميسم والمرأة والميسم والميسم والميسم والميسم والميسم والميسم والميسم والميسم والمراه والسيما وقوم وسام ونسوة وسام وسام أيضا : مثل ظريفة وظراف وصبيعة وصباح . ووَسُمَ الرجل ، بالضم ، وسامة ووساما ، مجذف الهاء ، مثل جمل بالضم ، وسامة ووسيم ؟ قال الكميت يمدح الحُسين بن عليمها السلام :

وتُطيلُ المُرزُ آتُ المَقالِي تُ إليه القُعودَ بعد القيام يَتَعَرَّفْنَ مُحرَّ وَجْهٍ ، عليه عِقْبةُ السَّرُو ظاهِراً والوسام

والوسام معطوف على السَّرُو . وفي صفته على الله عليه وسلم : وسيم قسيم ؟ الوسامة : الحسن الوصه الثابت ، والأنثى وسيمة ؟ قال :

لهِنَّكُ مِنْ عَبْسِيَّةً لِـُوسِيمة " على هنوات كاذب من يقولها

وزُّنه أَفْعَالًا لأَنه جِمعُ اسمٍ ، قال : وإنجا مُنبِع الصُّر ف في العلم المذكر من حيث عليت عليه تسمية المؤنث له فليحق عنده بباب سعاد وزيننب ، فقواى أبو بكر قول سدويه إنه في الأصل وَسُماء ، ثم قلبت واوه همزة ، وإن كانت مفتوحة ، حَمثُلًا على باب أحد وأناة ، وإنما تشجُع أبو بكر على ارتكاب هذا القول لأن سيبوبه شرع له ذلك ، وذلك أنـه لما رآه قــد جعله فَعَلاء وعــدم تركبب « ي س م » تَطَلُّب لذلك وَحْماً ، فذهب إلى البدل ، وقباسُ قول سنبونه أن لا ينصرف ، وأسماءُ نكرة " لا معرفة لأنه عنده فَعُلاء ، وأما على غير مذهب سببويه فإنها تَنصرفُ نكرة " ومعرفة " لأنها أفعال كأثمار ، ومذهب سيبونه وأبي بكر فيها أَشْبَهُ بمعنى أسماء النساء ، وذلك لأنها عندهما من الوسامة ، وهي الحُسْنُ ، فهذا أَشِهُ في تسمية النساء من معنى كونها جمع اسم ، قال : وينبغي لسببويه أن يعتقد مَذهبَ أَبِي بِكُر ، إذ لس معنى هذا التركيب على ظاهره ، وإن كان سبيوله يتأوّل عَيْنَ سيّد على أنها ياء ، وإن عدم هـذا التركيب لأنـه « س ي د » فكذلك يتوهم أسماء من ﴿ أَ سَ مَ ﴾ وإن عدم هذا التركيب إلا ههنا

والوسم ': الورَع '، والشين لغة ؛ قال ابن سيده : ولست منها على ثقة .

وشم: ابن شبيل: الوُسومُ والوُسُومُ العلاماتُ. ابن سيده: الوَسُنمُ ما تجعله المرأة على ذراعِها بالإِبْرَةِ ثم تَحْشُوه بالنَّؤُور ، وهو ُدنان الشعم ، والجسع وُسُومُ ووسِّامُ ، وقال لبيد:

كَفَفْ تَعَرَّضُ فُو قَهُنَّ وِشَامُهَا

ویروی : تُعَرَّض ، وقد وَشَّـبَتْ ﴿ ذِرَاعَهَا وَشُـبَاً ووَشَّـبَتْه ، وكذلك التَّعْرُ ؛ أَنْشَد ثُعلت :

َدْكَرْتُ مَن فاطمة َ الْنَبَسُما ، غَداة َ تَجْلُو واضحاً 'موسَّما ، عَذْباً لها 'تَجْرِي عليه البُرْشُهـا

ويروى : عَذْبِ اللَّهَا . والبُرْسُمُ : البُرْقَع . ووَشَمَ البِّدَ وَشُمًّا : غَرَزُهَا بِإِبْرَةً ثُم دُورٌ عليها النَّةُور ، وهو النَّبلجُ . والأَشْمُ أَيضاً : الوَسْمُ . واسْتُو شُبَهُ : سأَله أَن نَشبَه . واسْتُو شُبَتَ المرأة : أرادت الوَسْمَ أو طَلَبَتْه . وفي الحديث : لُعِنْتُ الواشِمةُ والمُسْتَوَسِّمةُ ، وبعضهم يوويه : المُوتَشَمَّةُ ؟ قال أبو عبيد : الوَسَّمْ في البد وذلك أن المرأة كانت تَغْرُ زُ طَهْرَ كُفِّهَا وَمُعْصَبُّهَا بَإِبْرُةً أو بمسلئة حتى تُـوْثر فيه، ثم تخشوه بالكُمول أو النَّميل أُو يَخْضَرُ . وفي حديث أبي بكر لما استَخْلف عبر ، رضى الله عنهما : أشرَف من كُنيفٍ ، وأسماءُ بنتُ عُميس مو شومة اليد تُمسكته أي منقوشة اليد بالحنَّاء . ابن شميل : يقال فلان مُ أعظم في نفسيه من المُتَّشبة، وهذا مَثَل، والمُتَّشبة : امرأة وشبَت اسْتُهَا ليكون أحسَن لها . وقال الباهلي : في أمثالهم لَهُو أَخْسَل في نفسه من الواشمة . قال أبو منصور : والمُنتُشمة في الأصل مُوتَشمة ، وهو مثل المُتَّصل، أصله 'مُوتَصل . وو'شوم الظبْية والمَهَاة : خطوطُ في الذِّراعين ؛ وقال النابغة :

أو ذو وشوم بجــو ضي

وفي الحديث : أن داود ، عليه السلام ، وَشُمَ خطيئتَهُ في كفّه فما رَفع إلى فيه طعاماً ولا شراباً حتى بَشَرَه بدُموعه ؛ معناه نقشها في كفّه نقش الوَشم . والوَشم : الشيءُ تراه من النبات في أول ما ينبت .

وأوشَــَت الأرضُ إذا رأيت فيها شيئاً من النبات . وأوشــَت السماءُ : بدا منها بَرْقُ ؛ قال :

حتى إذا ما أوشَمَ الرُّواعِـدُ

ومنه قيل: أو شَمَ النبتُ إذا أَبصَرَ تَ أَوَّلُه. وأَوْشَمَ البرْق : لمَعَ لَـمُعاً خفيفاً ؛ قال أَبو زيد : هو أَوَّلُ البرق حين بَبرْقُ ؛ قال الشاعر :

يا مَن يَرِي لِبارِقٍ قد أوسَا

وقال الليث : أو شُمَّمَت الأرضُ إذا ظهر شيء من نباتها ؛ وأو شَمَ فلان في ذلك الأمر إيشاماً إذا نظر فيه ؛ قال أبو محمد الفقمسيّ :

إن لما رِبًّا إذاً ما أو شُمَا

وأو شُمَ يَفْعل ذلك أي أخذ ؟ قال الراجز :

أُونْهُمُ بِنَدُرِي وَابِلَا رَوِبًّا

وأو شمَت المرأة : بدأ ثد يُها يَنتَأَكَما يُوشِم البرق . وأو شَمَ فيه الشبب : كثر وانتشر ؛ عن ابن الأعرابي . وأو شَم الكر م : ابتدأ يُلو ن ؛ عن أبي حنيفة . وقال مرة : أو شَم تَم تُنضَعُه . وأوشَمَت الأعناب إذا لانَت وطابت ؛ وقوله :

> أَقُولُ وَفِي الْأَكْفَانِ أَبْيَضُ مَاجِدٌ كَفُصْنِ الأَراكِ وَجَهُهُ، حَيْنَ وَشُمَّا

يووى: وَشَّمَ ووَسَّمَ ، فو شَّم بدا ورقه ، وو سَّم محسن . وما أصابكننا العام وششه أي قطرة مطر . ويقال : بيننا وشيمة أي كلام شر أو عداوة . وما عصابته وشهة عصاه وششه أي كلمة . وما عصبته وشهة أي كلمة . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : والله ما كتَمَنْ وَشَهْ أَي كلمة حكاها .

والوَّشُمْ : موضع ؛ أنشد ابن الأعرابي : رَدَدْ تُهُمُ الوَّشُم ِ تَدْمَى لِثَاتُهُمْ على مُشعَب الأَّكوار،مبلَ العَمائم

أي انصَرفوا خزايا مائلة أعناقُهم فعمائهم قد مالت ، قال : تَدْمَى لِثَاتُهم من الحَرَض ، كما يقـولون :

جاءنا تَضِبُ لِثانُه . والوَشْمُ : بلد ذو نخل ، به قبائل من رَبِيعة ومُضَر دون اليامة قريب منها، يقال له وَشُمُ اليامة . والوَشْمُ في قول جرير :

عَفَتْ قَرْقَرَى والوَشْمُ ، حتى تنكُّرَتْ اوارِيْهَا ، والخَيْلُ مِيهِلُ الدَّعالَمْ ِ

زعم أبو عثمان عن الحرمازيّ أنه ثمانون قرية ، وذكر ابن الأثير في ترجمة لئه في حديث ابن عمر قال: لمن الواشيمة ؛ قال نافع : الوَشْمُ في اللّثة ، اللّثة بالكسر والتخفيف، محمور الأسنان وهو مَعارزُها، والمعروف الآن في الوَشْم أنه على الجِلد والشّفاه ، والله أعلم .

وصم: الوَّهُمُّ : الصَّدَّعُ في العُود من غير بَيْنُونة .
يقال : بهذه القَناة وَصُمْ . وقد وَصَمْتُ الشيَّ إذا شدَدته بسرعة. وَصَمْ وَصَماً : صَدَّعه. والوَّصْمُ: العيب في الحَسَب ، وجمعه وُصومٌ ؛ قال :

أرى المالَ يَغشى ذا الوُصومِ فلا تُرى، ويُدْعى من الأشراف أن كان غانيــا

ورجل مو صوم الحسب إذا كان معيباً . ووصم الشيء : عابه . والوصة : العيب في الكلام ؛ ومنه قول خالد بن صفوان لرجل : رَحِم الله أباك فها رأيت رجلًا أسكن فوراً ، ولا أبعد غوراً ، ولا آخذ بذنب مجة ، ولا أعلم بوصة ولا أبنة في كلام منه الأبنة : العيب في الكلام كالوصة ، وهو مذكور في موضعه . والوصم : المرض . أبو عبيد : الوصم العيب يكون في الإنسان وفي كل شيء ، والوصم : العيب والعاد ، يقال : ما في فلان وصمة أي عيب والعاد ، يقال : ما في فلان وصمة أي عيب والماد ، يقال : ما في فلان وصمة أي عيب والعاد ، يقال : ما في فلان وصمة أي عيب والعاد ، والماد ، ووصمة أي عيب والماد ، والماد ، وولم الماد . والماد ، والماد ، وولم الماد وي كل شيء .

فإن تك جَرَّم ذات وَصْمٍ ، فإنما كَانَ اللهُ مِن جَرَّم ِ

الفراء: الوَصْم العيب. وقَنَاة فيها وَصْم أَي صَدع في أُنبوبها. والوَصْمة : الفَتْرة في الحِسد. ووَصَّمتُه الحُمْثَى فتوصَّم: آلمَتُه فتأَلَّم ؛ أُنشد ثملب لأبي محمد الفقعسى:

لم يَلِئِقَ بُؤْساً لِحَمَّهُ ولا دَمَهُ ،
ولم تَبَيِتُ حَمَّى بِه تُوصَّمُهُ
ولم 'يجَشَّى، عن طعام 'يبشيمه ،
تَدَاقُ مداماك الطَّويُ قَدَمَهُ

ووصَّمَه : فتَّره وكسَّله ؛ قال لبيد :

وإذا رُمْتَ رَحِيلًا فارْتَحِلُ ، واغْصِ ما يأمرُ تَوْصِيمُ الكَسلِ

الجوهري: التوصيم في الجسد كالتُكسير والفَترة والكسل وفي الجديث: وإن نام حتى يُصبيح أَصبَح نقيلًا مُوصَماً ؛ الوصم : الفَترة والكسل والتواني. وفي حديث فارعة أخت أميّة: قالت له هل تجد سيئاً ? قال: لا إلا تَوصيماً في جسدي ، ويوى : إلا توصياً ، بالباء ، وقد تقدم ذكره . وفي كتاب وائل بن حجر : لا تَوصيم في الدّين أي لا تَفتروا في إقامة الحدود ولا تُحابوا فيها .

وضم: الوَضَم: كلُّ شيء يوضع عليه اللحمُ من خشبِ أَو بادِيةٍ يُوقى به من الأرض ؛ قال أَبو زُغْبةً الخزرجي ، وقيل: هو الخطع القيسي ، وقيل: هو لرُشيد بن رُميض العَنزي :

لست' يراعي إبل ولا غَنَمْ ، ولا بَيِجَزَّار على طَهْر وَضَمْ

ومثله قول الآخر :

وفِتْيَانَ صِدْقٍ حِسَانَ الوُجُو وَ ، لَا يَجِدُونَ لَشِيءٍ أَلَمُ

من آل المُنفيرةِ لا يَشْهدو ن، عند المَجازِدِ، لَحْمَ الوَضَمْ

والجمع أوضام". وفي المشل: إن العين تدني الرجال من أكفانها والإبل من أوضامها. وأوضم اللحم وأوضم له: وضعه على الوضم. ووضه يضمه وضماً ، وفي الصحاح: يضمه وضماً ، وفي الصحاح: وضعه على الوضم . وتركم ليضماً على وضم: أوقع بهم فذك لكم وأوجعهم. والوضم : ما وضع عليه الطعام فأكل ؛ قال رؤبة:

وفي حديث عمر بن الخطاب ، رضى الله عنــه ، أنــه قال : إنما النساء لـَحْمُ على وَضَمَ إلاَّ ما 'ذبُّ عنه ؟ قال أبو عبيد: قيال الأصمعي الوَضَمُ الحشية أو البارية التي يوضع عليهـا اللحم ، يقــول : فهن في الضَّعْف مثل ذلك اللحم لا يمتنع من أحد إلا أن يُذَبُّ عنه ويُدْفَعَ ؛ قال أبو منصور : إنما خص اللحمَ الذي على الوَضَم وشبَّه النساءَ به لأن من عادة العرب في باديتها إذا نُـحر بعير ٌ لجماعة الحيِّ يقتسمونه أَنْ يَقْلَعُهُوا شَجِرًا كَثَيْرًا ، ويوضمَ بعضُه على بعض، ويُعَضَّى اللحمُ ويوضعَ عليه ، ثم 'يُلثقى لحمُه عن عُراقه ويُقَطُّع على الوَّضَمِ هَبْرًا للقَسْمِ، وتُؤجُّج نارس، فإذا سقط حَمْر ُها اشترى من شاء من الحي شواءَة بعد أخرى على جَمْر النار ، لا يُمنع أحد" من ذلك ، فإذا وَقَعَت فيه المَـقامـمُ وحازَ كلُّ شَرِيكِ فِي الجَزورِ مَقْسَمَهُ حَوَّلُهُ عَنِ الْوَصَمَ إِلَى بيته ولم يَعْرُض له أحد ، فشبَّه النساءَ وقلَّة َ امتناعهن على 'طلابهن اللحم ما دام على الوَضَم . قال الكسائي: إذا عَملت له وَضَماً قلت وَضَمتُه أَضْمُهُ ، فإذا وضَعَتَ اللحمَ عليه قلت أوْضَمَتُهُ . والْوَضِيةُ : طعامُ المَـأْتُم ، والوَضِيةُ ، مثـل

الوَثيمة : الكلا المجتمع. والوَضيمة : القوم ينزلون على القوم وهم قليل فيُحسينون إليهم ويُكثر مونهم . الجوهري : قال ابن الأعرابي الوَضَمة والوَضيمة والوَضيمة من الناس يكون فيه مائتا إنسان أو بُلثائة . والوَضيمة : القوم يقل عدد هم فينزلون على قوم ؟ قال ابن بوي : ومنه قول ابن أباق الدُبيري :

أَتَنَنَىٰ مِن بني كَعْبِ بنِ عَمْرٍ و وَضِيمَنْهِم لكَيْمَا بِسَأَلُونِي

ووضَم بنو فلان على بني فلان إذا تَطلُّوا عليهم . ووضَمَ القوم ُ رُضوماً : تجمَّعوا وتقارَبوا . والقوم ُ وَضَمة واحدة ، بالتسكين ، أي جماعة متقادبة . وهم في وَضَمة من الناس أي جماعة . وإن في جَفِيرِ . لوصَمة من الناس أي جماعة . وإن في جَفِيرِ . لوصَمة من الناس أي جماعة .

واسْتُو ْضَمّْت ُ الرجلَ إذا طَلمتَه واسْتَضَمَّتُه .

وتَوضَّم الرجلُ المرأَةَ إذا وقع عليها .

وقال أبو الحطاب الأخفش: الوَضِيمُ ما بين الو'سُطى والبينُصر .

والأوْضَمُ : موضع .

وطم: وَطَهَ السِّنْرَ: أَرْخَاه . وَوَطِمَ الرَّجَـلُ وَطَهُمَّ وَوُطِمَ : احْتَبَسَ نَجُورُه ، وقد ذكر في الهمز في ترجمة أطم .

وظم: التهذيب: ابن الأعرابي الوَظُّمةُ التُّهُمَةُ .

وعم : ذكر الأزهري عن يونس بن حبيب أنه قال: يقال وعَمْتُ لله النَّعِمِي ؟ وعَمَّا أَي قلت لله النَّعِمِي ؟ وأنشد :

عِما طَلَكَيُ 'جَمَّلُ على النَّأْيِ وَاسْلُمَا وقال الجوهري: تَرَعَمَ الدارَ قال لها عِمِي صَاحاً ؟ قال يونس: وسئل أبو عمرو بن العلاء عن قول عنترة: وعِمِي صَاحاً دارَ عَبْلُهُ واسْلُمَي

فقال : هو كما يَعْمِي المطر' ويَعْمِي البحر' بزّبَده ، وأراد كثرة الدعاء لها بالاستيسقاء ؛ قال الأزهري : إن كان من عمى يَعْمِي إذا سال فعقه أن 'ير وى واعْمِي صباحاً فيكون أمرا من عمى يَعْمِي إذا سال أو رَمَى ، قال : والذي سمعناه وحفظناه في تفسير عم صباحاً أن معناه انهم صباحاً ، كذلك روي عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال انهم صباحاً وعم صباحاً بعنى واحد ؛ قال الأزهري : كأنه لما كثر هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمتعرفة المناطب به ، وهذا كقولهم : لاهم ، وعام الكلام اللهم ، وكولك : لهناك ، والأصل لله إنك. قال ابن سيده : وعم بالحبر وعما أخبر به ولم يتحقه ، والغين المعجمة أعلى .

والوَّعْم : خُطَّة " في الجبل تُخالف سائر لَونه ، والجمع وِعام ".

وغم: الوَغَمُ : القَهْرُ . والوَغُمُ : الذَّحْلُ والتَّرَة. والأَوْغَامُ : التَّراتُ ؛ وأَنشد ابن بري لحَديج بن حسب :

> ويا ملِك 'يسابِقْنَا بوَغْمٍ ' إذا مَلِك طلَبْنَاه بوَتْرِ

> > وقال رؤبة :

يَمْطُنُو بنا من يَطْلُبُ الوْغُومَا

وفي حديث علي : وإن بني تميم لم 'يسْبَقُوا بوَغُمْ في جاهلية ولا إسْلام ؟ الوَغُمُ : النَّرْةُ . والوَغُمُ : الخِقَدُ الثابتُ في الصدور ، وجَمعه أوْغام ؟ قال : لا تَكُ نَوَّاماً على الأوْغام

والوَغَمُ : الشَّحْنَاء والسَّخْيَة ُ. ووَغَمَ عَلَيه ، بالكسر ، أي خَمْهُ وَغُمَّا وَغُمَّا وَغُمَّا : ووَغَمَّ وَغُمَّ :

حَقُودٌ . وتوغُّم إذا اغتاظ . والوَغْمُ : القتالُ . وتوغُّم القومُ وتُواغبوا : تَقاتَلُوا ، وقبل : تَناظرُوا مَثْزُورًا في القتال . وتَوَغَّمَت الأَبطالُ في الحرُّب إذا تَناظَرت سَزْراً . ووَغَم به وَغْماً : أَخْبَره بخبَر لِم يُعَقَّقُهُ . ووَغَمَّتُ بالحَبَر أَغَمُ وَغُمًّا إِذَا أَخْبَرُ ت به من غير أن تَسْتَيْقنَه أيضاً ، مثل لَنْهَمْتُهُ ، بالغن معجمة . التهذيب عن أَبِي زيد : الوَّغْمُ أَن تُخْبِرَ عَنِ الإِنسانِ بِالْحِبَرِ مِـن وَراء وراء لا تَحْقُهُ . الكسائي : إذا جهلُ الحيرَ قال غَبَيْتُ عنه ، فإن أَخْبَره بشيء لا يستبقنه قال وَغَمِنْتُ أَغُمُ وَغُمّاً . ووَغَم إلى الشيء : ذهب وَهُمُهُ إِلَيْهُ كُوَهُمَ . وَذَهِبِ إِلَيْهُ وَغُمِّي أَي وَهُمِي ؟ كُلُّ ذلك عن ابن الأعرابي . ابن نجدة عن أبي زيد : الوَغْمُ النَّفَسُ ؟ قال أبو تواب : سبعت أبا الجَهُم الجعـفري" يقول : سمعت منه نَغْمة ووَغْمَةً عَرَ فَنْتُهَا ، قال : والوَغْمُ النَّعْمَةُ ؛ وأنشد :

سيفن ُ وَغَمَّا مِنْكَ يَابًا الْمَيْثَمِ ، فَقَلَت ُ : لَبَيْهِ ، ولم أَهْتَمِ

قال : لم أهنتم ولم أعنتم أي لم أبطى . وقوله في الحديث : كلُّوا الوَعْمَ واطرَحوا الفَعْمَ ؛ قال ابن الأثير : الوَعْم ما تَساقتَط من الطعام ، وقيل : ما أخرجَه الحيلال ، والفَعْمُ ما أخرَجْتُه بطرف لسانيك من أسنانيك ، وهو مذكور في موضعه .

وَقُم: الوَقَمْ : جَذْبُكَ العِنانَ . وَقَمَ الدائِـةَ وَقَمَ الدائِـةَ وَقَمَ الدائِـةَ وَقَمَ الرجلَ وَقَمَ الرجلَ وَقَمَ الرجلَ وَقَمَا ووَقَمَ الرجلَ وَقَمَا ووَقَبَهَ : زَذَه أَقبح الرَّ ؛ وأنشد الجوهري :

به أَقِمُ الشَّجاعَ ، له حُصاصُّ من القطمين ، إذ فرَّ اللَّيوثُ

والقَطِمْ : المائجُ . وَقَمَنْ الرَّجَلُ عَنْ حَاجِتَهُ : وَدَدْ نَهُ أَقْسَحَ الرَّدْ . وَوَقَمَهُ الأَمرُ وَقَمَا : حَزَنَهُ أَشْدُ الحُرُنْ . والمَوقوم والمَوكوم : الشديد الحُرْنُ ، وقد وقَمَهُ الأَمرُ وو كَمَهُ . الأَصمي : المَوْقُومُ إذا رَدَدْتَهُ عَنْ حَاجِتِهُ أَشْدُ الرَّدِ ؟ وأَنشد: أَجازَ مَنَّ جَائِرٌ لَم يُوقَمَ

ويقال : قِمْه عن هـواه أي ردّه . ابن السكيت : إنك لتَوَقَّمُ بن بالكلام أي تَرْ كَبْني وتتَوَرَّتُبُ على " ، قال : وسمعت أعرابيّاً يقول التَّوَقَعُمُ التّهدّدُ والزجر أ . الجوهري : الوَقَمْ كَسْرُ الرجُل وتذليله . يقال : و و قَمَ الله العَدو إذا أذاك ، و و قَمِت الأرض أي وُطِئت و أكِل نَباتُها ، قال : وربما قالوا أو كيت ، بالكاف ، و كذلك المَوْ كومُ .

والوِقامُ : السيفُ ، وقيل : السوطُ ، وقيل : العصا، وقيل : الحَبُلُ ؛ قال أبو زيد : رواه ابن دريد في كتابه ؛ التهذيب : وأما قول الأعشى :

> بَناها من الشَّنْوِيِّ وام يُعِدِّها ، لِقَنْلِ الْهَوادِي ، داجن ُ بالتَّوَقَّمْ

قال: معناه أنه معناد التُّوكُ عِن قَنْرَتِه. وتُوَقَّمْتُ الصِيدَ: قَنَلْتُه. وفلان يَتُوَقَّمُ كلامي أي يِتَحَفَّظُهُ ويَعِيه.

وواقيم": أطُهُم من آطام المدينة . وحَرَّةُ واقِمٍ: معروفة مضافة إليه ، وقد ورد ذكرُها في الحديث؛ قال الشاعر :

لَوَ أَنَّ الرَّدَى يَزْوَرَ عَن ذَى مَهَابَةٍ ، لَهَابَ خُضَيْراً يَومَ أَغْلَقَ وَاقِما وهو رجل من خَزْرج يقال له خُضَير الكتائب ؟ قال ابن بري : وذكر بعضهم أنه حُضَير ، بالحاء المهملة لا غير ، ورأيت هنا حاشية بخط الشيخ رضي الدين

الشاطيّ النحويّ ، رحمه الله ، قال : ليس حُضَير من الحزرج ، وإنما هو أوْسي" أَشْهَلَى" ، وحارَّه في أوله مهملة ، قال : لا أعلم فيها خلافاً ، والله أعلم .

وكم : وَكُمَ الرجلُ وَكُماً : رَدُّه عن حاجته أَشْدًا الردِّ . وو كم من الشيء : جَز عَ واغْتُمَّ له منه . الكسائي : المَوْقومُ والمَوْكُومُ الشَّدَيْدُ الحُيُزُونُ . ووَقَهُ الْأُمرُ وَوَكَهَ أَى حَزَلُهُ . وو كبت الأَرضُ : وُطِيْت وأُكِلَت ورُعِيتَ فلم يَبْقَ فيها مَا كَيْبُسُ النَّاسُ . ابن الأَعْرَابِي : الوَكُنُّمَةُ الغَيْظَةُ \* المُشْمَعَةُ ١ والوَمْكَةُ الفُسْحَةُ .

ولم: الوَّلَمْ والوَّلَمْ : حزامُ السَّرْجِ والرَّحْلِ . والوَّلُمْ : الحَبْلُ الذي يُشَدُّ من التصدير إلى السُّناف لئلا يَقُلُـقًا . والوَ لَهُ : القَيْدُ .

والوليمة ' : طعام العُرس والإمثلاك ، وقيل : هي كل طعام صُنبِع لعُرْس وغيره ، وقد أو لـم . قال أبو عبيد : سمعت أبا زيد يقول : يسمَّى الطعام الذي يُصْنَعَ عند العُرس الوَ ليمَةَ ، والذي عند الإملاك النَّقيمـة ؟ وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لعبــد الرحمن بن عوف وقد جمع إليه أهلَه : أو لِم ولو بشاة أي اصْنُع وكيمة ، وأصل هذا كلَّه من الاجتاع، وتكرُّر ذكرها في الحديث . وفي الحديث : ما أو لمَّ على أحد من نسائه ما أو لم على زينب ، رضي الله عنها . أبو العباس : الوَكمة ُ تمامُ الشيء واجتبِماعُه . وأو ْلَـمُ الرجلُ إذا اجتمعَ خَلَـٰقُهُ وعقلُهُ .

أبو زيد : رجل و بَلْتُه داهـة أي داهة . وقال ابن الأعرابي: إنه لتو بُلبَّة من الرجال مثله، والأصل فيه وَيُلُ ۗ لأمَّه ، ثم أَضيف وَيُلُ ۗ إلى الأم.

١ قوله « النيظة المشبعة » هذا ما بالاصل والتهذيب والتكملة وفيها جميعها المشبعة بالشين المعجمة كالقاموس.

ونم : الوَانِيمُ : خُرْهُ الذبابِ ، ونَـمَ الذُّبابُ وَانْماً ووَ نِيماً وذَ قَطَ . الجوهري : ونبمُ الذباب سَلْحه ؛ وأنشُد الأصمعي للفرزدق :

> لقد وَ نَمَ الذُّبابِ عليه ، حتى كأن وتنيمة نُقَطُ المدادِ.

وهم : الوَهُمُ : من خَطَراتِ الفَتْبِ ، والجمع أوْ هامْ ، والقلب وَ هُمْ .

وتَوَهُمُ الشيءَ: تخيُّله ونمثُلُه ، كانَ في الوجود أو لم يكن. وقال: تُوهَّمْتُ الشيءَ وتفَرُّ سُنُّهُ وتُوسَّمْتُ وتَبَيَّنْتُهُ بمعنى واحد ؛ قال زهير في معنى النوَهُم :

فَلَأْياً عَرَفَتْ الدار بعدَ تَوهُم ا

والله عز وجل لا تُدُّركُه أو هام ُ العباد . ويقال : تُوَهَّمُتُ فِي كَذَا وَكَذَا . وأُو هُمَتُ الشيء إذا أَغْفَلُتُهُ . ويقال : وَهَمْتُ فِي كَذَا وَكَذَا أَي غلطنت . ثعلب : وأو هَمْتُ الشيءَ تركتُه كلُّه أُوهِم '. وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه صلَّى فأو هُم في صلاته ، فقيل : كأنك أو هُمنت في صلاتك ، فقال : كيفُ لا أوهم ُ ور ُفْغُ أحدكم بِين 'ظفُره وأن مُلته ? أي أسقط من صلاته شيئاً . الأَصِمِي : أَو ْهُمَ إِذَا أَسْقَطَ ، وَوَهِمَ إِذَا غَلَطٍ . و في الحديث : أنه سجَّد للوَ هَـم ِ وهو جالسَ أي للغلط. وأورد ابن ُ الأثير بعضَ هـذا الحـديث أيضاً فقال : قبل له كأنك و َهمنت ، قال : وكنف لا أيهُمُ ? قال : هذا على لغة بعضهم ، الأصلُ أَوْهُمُ بالفتح والواو ، فكُسرت الهمزة لأنَّ قوماً من العرب بكسرون مُستقبل فعل فيقولون إعْلَمُ وتعلُّم ، فلما كسر همزة أوْهَمُ انقلبت الواوُ ياءً . ووَهَمَ إله يَهِمُ وَهُمّاً: ذَهِبِ وَهُمُهُ إِلَيهِ . وَوَهُمَ في

١ صدر النت : وقَلْتُ بها من بعد عشرين حيجة "

الصلاة و هُماً و و هُم ، كلاهما: سَهَا . و و هُمِنْ أَنَّ فَالَطلاة : سَهُوْتُ فَأَنَا أَوْهُمَ . الفراء : أَوْهَمَتُ شَيْئاً و و هُمِنْك إلى الشيء قلت شيئاً و و هُمِنْت إلى كذا و كذا أهِم و هُمَنْك إلى الشيء قلب أنه و هُمَ في تزويج ميمونة أي ذهب وهمه . وهمنت إلى الشيء إذا ذهب قلبُك إليه وأنت تريد غير أَهُ أَهِم و هُمَا أَن الجوهري : وهمنت في الشيء ، غير أَهُم وهما إذا ذهب وهمنك إليه وأنت تريد بلفتح ، أهم و و همنت أي ظننت ، وأوهمنت غيري بالفتح ، أهم و مو همنت أي ظننت ، وأوهمنت غيري إيهاما ، والتو هيم مثل ، وأنشد ابن بري لحسيد الأرقط يصف صقرا :

### بَعِيد توهيم الوِقاع والنَّظَرَ

وَوَهِمَ ، بكسر الهاء : عَليط وسَها . وأوْهُم من الحساب كذا : أسقط ، وكذلك في الكلام والكتاب. وقال ابن الأعرابي : أوْهُم ووَهِمَ ووَهَمَ سواء ؟ وأنشد :

فإن أَخْطَأَتُ أَو أَوْهَمْتُ سُيْئًا ، فقد يَهِمْ النُصافي بالحَبيبِ

قوله شيئاً منصوب على المصدر ؛ وقال الزَّبْرِقان بن بَدُّر :

> فبيتِلك أقاضي الهمَّ إذ وَهِمَتُ به نَفْسي ، ولستُ بِنَأْنَإِ عَوَّارِ

شير: أو هُمَ وو هِم و و هَمَ بَعنى ، قال: ولا أدى الصحيح إلاً هذا. الجوهري: أو هَمَتُ الشيءَ إذا تركته كلّه . يقال : أو هِمَ من الحساب مائة أي أسقط ، وأو همَ من صلاته ركعة ، وقال أبو عبيد: أو همَتُ أسقطت من الحساب شيئاً ، فلم يُعدًا أو همَتُ . وأو همَ الرجل في كتابه وكلامه إذا أسقط .

ووَهِمِنْتُ فِي الحسابِ وغيرِه أَوْهُم وَهُمَا إِذَا غَلِطَت فَيه وسَهَوْت . ويقال : لا وَهُمَ من كذا أي لا بُدُّ منه .

والنّهَمَةُ : أصلها الو'هَمةُ من الوَهُم ، ويقال : النّهَمَّتُ فلاناً ، على بناء النّهَمَّتُ فلاناً ، على بناء النّهَمَّتُ فلاناً ، على بناء النّهَمَّتُ فلاناً ، كذا ، والاسم النّهَمَةُ ، بالتحريك ، وأصل الناء فيه واو" على ما ذكر في وكل . ابن سيده : النّهَمةُ الظن ، تاؤه مبدلة من واو كا أبدلوها في تُخمة ؛ سيبويه : الجمع تُهُم ، واستدل على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي النّهُمُ ، والمتهل ولم يقولوا هو النّهم ، كما قالوا هو الرّطب ، حيث لم يجعلوا الرّطب تكسيراً ، إنما هو من باب سَميرة وشَمير . وانتهم الرجل وأنهمه وأو همه : أدخل عليه النّهمة أي ما يُتهم عليه ، واتهم هو ، فهو عليه النّهمة ووتهم و وأنشد أبو يعقوب :

هُمَا سَقياني السَّمُ من غيرِ بِغضةٍ ، على غيرِ 'جر'م ٍ في إنّاء تَهمِمِ

وأَنْهُمَ الرجلُ ، على أَفْعَلَ ، إذا صارت به الرّبية . أبو زيد : يقال للرجل إذا انّهَمْنَهُ : أَنْهَمْتُ إِنّهَاماً ، مشل أَدْوأَت ُ إِدْواءً . وفي الحديث : أنه حبس في تُهُمّة ؟ التّهُمّة ُ : فَعُلْة ُ مِن الوَهُم ، والناء بدل من الواو وقد تفتح ألهاء . وانتهمَنْهُ : ظننت فيه ما نسب إليه .

والوَهُمُ : الطريق الواسع ، وقال الليث : الوَهُمُ الطريقُ الواضح الذي تَوِدُ المَوَارِدَ ويَصْدُرُ المَصَادِرَ ؛ قال لبيد يصف بعيرَ ، وبعيرَ صاحبه :

ثم أَصْدَرُنَاهُمَا فِي وَارْدِ صادرٍ ، وَهُمْ صُواهُ ، كَالمُثْلُ ُ

أراد بالوَهُم طريقاً واسعاً ؛ قـال ذو الرمـة يصف ناقته :

كأنها تَجمَلُ وَهُمْ ، وما بَقِيتُ إِلاَّ النَّحيزةُ والأَلْواحُ والعَصَبُ

أواد بالوَهُم جِملًا ضَخْماً ، والأَنثى وَهُمة ' ؛ قال الكيت :

يَجْنَابُ أَرْدِيَةَ السَّرابِ ، وَنَارَةً فُمُصَ الظَّلامِ ، بِوَهْمَةٍ شِمْلالِ

والوَهُم : العظيمُ من الرجال والجدالِ ، وقيل : هو من الإبل الذَّلولُ المُنتَقادُ مع ضِغَم وقوّة ، والجمع أوهام ووُهوم ووُهمُ . وقال الليث : الوَهمُ الجملُ الضغم الذَّلُولُ .

ويم : قال في ترجمة وأم : ابن الأعرابي الوأمة ' المُوافقَة '، والوَيْمَة 'التُهْمَة '، والله أعلم .

#### فصل الياء المثناة من تحتها

يتم: البُتْمُ : الانفرادُ ؛ عن يعقدوب . والبَدَمِ : الفَرْدُ . والبُنْمُ والبَتَمُ : فِقدانُ الأب . وقال ان السكيت : البُتْمُ في الناس من قبسل الأب ، وفي البهامُ من قبل الأم ، ولا يقال لمن فَقَد الأم من الناس بَتِمْ ، ولكن منقطع . قال ان بري : البَتَمُ الذي يموت أبوه ، والعَجِيُ الذي تموت أمه، واللَّطِم الذي يموت أبوه ، والعَجِيُ الذي تموت أمه، واللَّطِم الذي يموت أبوه . وقال ان خالوبه : ينبغي أن يكون البُتْمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها بكون البُتْمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها بالكسر ، بَيْتَمُ أبَتْما وبتنما وبتنما ، وقد يَتِم الصي ، بالكسر ، بَيْتَمَ وبَتِم وأيْتَمَه الذي مات أبوه فهو ويقيم "حتى يبلغ الحُدُمُ من البُتْم ، الليث : البَتَمَ الذي مات أبوه فهو يقيم "حتى يبلغ الحُدُمُ من الليث : البَتَمَ الذي مات أبوه فهو يقيم "حتى يبلغ من يبلغ ، الليث : البَتَمَ الذي مات أبوه فهو يقيم "حتى يبلغ من يبلغ ، الميث ، المنتم ، المنت

والجمع أيتام ويتامى ويتبَه ، فأما يتامى فعلى باب أسارى ، أدخلوه في باب ما يكرهون لأن فعالى نظير في فعلى نظير في فعلى كسر على أفعال كا كسر وا فاعلا عليه حين قالوا شاهد وأشهاد، ونظير في شريف وأشراف ونصير وأنصار ، وأما يتمة فعلى يَتم فهو ياتم ، وإن لم يسمع الجوهري يتسمهم الله تيتيماً جعلهم أيتاماً ؛ قال الفنك الرسماني واسمه تشهل بن سيبان :

## بضَرُب فيه تأييم'، وتَيْتِيمْ وإرْنانُ

قال المفضل: أصل اليُتُم المفلة '، وبه سبي اليَتِمِ ' يَتِيماً لأنه 'يَتَغَافَل' عن بَرِ " . وقال أبو عبرو: اليُتُم الإبطاء ، ومنه أخذ اليَتِم لأن البِر " يُبطيء عنه . ابن شبيل: هو في مَيْتَمة أي في يَتامى ، وهذا جمع على مَفْعَلة كما يقال مَشْيَخة للشيوخ ومَسْيَفَة للسيوف . وقال أبو سعيد: يقال للبرأة يَتِيمة "لا يزول عنها اسم 'اليُتُم أبداً ؛ وأنشدوا:

## وينتحيح الأراميل اليتامى

وقال أَبو عبيدة : تُدْعى يتيمة ما لم تَتَزُوج ، فإذا تَزوَّجت زال عنها اسم ُ اليُتْم؛ وكان المُفَضَّل ينشد:

# أَفاطِمَ ، إِنِي هَالُكُ مِنْتَدَّتِي ، وَلَا تَجَـُزَعِي، كُلُ النساء يَتِيمُ

وفي التنزيل العزيز : وآثوا اليتامي أموالهُم ؛ أي أعطوهم أموالهُم إذا آنستم منهم رُشداً ، وسُمُوا يتامى بعد أن أونس منهم الرُشند بالاسم الأول الذي كان لهم قبل إيناسه منهم ، وقد تكرر في الحديث ذكر البُتم واليتيم واليتيمة والأبتام واليتامى وما تصر ف منه ، والبُتم في الناس : فقد الم تولم : وال لم يسم ؛ هكذا في الأصل، ولل في الكلام سقطاً .

الصيّ أباه قبل البلوغ ، وفي الدواب : فَقَدْ الأُمّ ، وأصل البُسْم ، بالضم والفتح ، الانفراد ، وقبل : الغفلة ، والأنش يَتبة " ، وإذا بَلَمَا زال عنها الم البُسْم حقيقة " ، وقد يطلق عليهما مجازاً بعد البلوغ كما كانوا يُسمَّون النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو كبير "يَتبم أبي طالب لأنه رَبّاه بعد موت أبيه . وفي الحديث : تُسْتَأْمَر البتيمة في نفسها ، فإن سَكتَت فهو إذ نها ؛ أواد نفسها ، فإن سَكتَت فهو إذ نها ؛ أواد فلتيمة البيتيمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلر مها اسم البُشم ، فد عيت به وهي بالغة "مجازاً . وفي حديث الشعبي : أن امرأة جاءت إليه فقالت إني امرأة "يتبهة " عفائف . وحكى ان الأعرابي : صي يتنهان ؛ وأنشد لأبي الهادم الكلابي " :

فَبَيِن أُشُوري صِبْيَتِي وَحَلَيْلَتِي طَرِيْاً، وَجَرَوْ الذِّئْبَ بَنْمَانُ جَائِعُ

قال ابن سيده: وأَحْرِ بيتامَى أَنْ يَكُونَ جَمِعَ يَشْمَانَ أَيْضاً .

وأَبْتَمَتُ المرأة وهي مُوتِم ": صار ولد ها يَتِما أَلَو الادُها يَتِما أَلَو الله عنه اللحاني . وفي أولادُها يَتامَى ، وجمعها مَاتِم ' ؛ عن اللحاني . وفي حديث عمر ، دخي الله عنه : قالت له بنت خفاف الغفاري ": إنتي امرأة "موتِمة " تُو فتي ذو جي وتو كَم م . وقالوا : الحَر "ب مَنْتَمة " يَيْتَم فيها البَنون ، وقالوا : الحَر "ب مَنْتَمة " يَيْتَم فيها البَنون ، وقالوا : لا يحا . . . . . الفصيل عن أمة فإن النق عالم " بمكان الفصيل البَتِم . والبَتَم ' الغفلة '. الغفلة '.

ولا يَيْتُمُ الدَّهْرُ المُواصِلِ بينَهِ عن الفَهُ ، حتى يَسْتَديرَ فيَضْرَعا

١ كذا بياض بالاصل .

واليَّتَمُ : الإِبْطاءُ.ويقال: في سيره يَتَمَ "، بالتحريك ، أي إبْطاء ؟ وقال عمرو بن شاس :

> وإلا فسيري مثل ما سار راكب تَيَمَّمُ خِمْساً ، ليس في سَبْرِهِ بَتَمْ

يروى أمّم . واليَتَمُ أيضاً : الحاجة ُ ؛ قال عِمْران ابن حبطـّان :

> وفر ً عَنْي من الدُّنْيا وعِيشَتها ، فَلا يَكن لك في حاجاتها يَتُمْ

ويَتِمَ من هذا الأَمر يَتَما : انْفَلَت . وكُلُّ شيء مُفْرَد بغير نَظيرِه فهو يَتِم . يقال : دُرَّة يتيمة . الأَصعي : اليتيم الرَّمُلة المُنْفردة ، قال : وكُلُّ مُنْفرد ومنفردة عند العرب يَتيم ويتيمة "؛ وأنشد ابن الأعرابي أيضاً البيت الذي أنشده المفضل :

ولا تَجْزَعي ، كلُّ النساء يَتيمُ

وقال: أي كل مُنفرد يَتيم . قال: ويقول الناس إنسي صَحَّفت وإنما يُصَحَّف من الصعب إلى الهيّن لا من الهيّن إلى الصعب . ابن الأعرابي: المَيْتَمُ المُنفُرَدُ ٢ من كل شيء .

يسم: الياسمين' والياسمين': معروف، فارسي معرّب، قد جرى في كلام العرب؛ قال الأعشى:

وشاهِسفَرَمُ والياسِمِينُ ونَرْجِسُ مُنُصِّحُنَا فِي كُلُّ دَجْنِ تَعَيَّمًا

فين قال ياسمون جعل واحد وياسماً ، فكأنه في التقدير ياسمة لأنتهم ذهبوا إلى تأنيث الرايعانة والزهرة ، فجمعوه على هجاءً بن ، ومن قال ياسمين فرفع النون جعله واحداً وأعرب نونه ، وقد جاء مده الجملة من «قال ويقول الناس» لا تتلق بما قبلها ولا بما بمدها.

قال أبو النجم :

من ياسم بيض وورَّد أَحْسَرا كخراج من أكمامه مُعَصَّفُوا

قال ابن بري: ياسم جمع ياسمة ، فلهذا قال بيض، ويروى : وورَرْدِ أَزْهُرا . الجوهري : بعض العرب يقول تشميت الياسمين وهذا ياسمون ، فيُجْر يه 'مجرى الجمع كما هو مقول في نصيبين ؟ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

> إن لي عند كل نفعة بستا ن من الورد، أو من الياسمينا نَـَظُـُرةً والتَّفاتَةً لك ، أَرْحُو أَنْ تَكُونِي حَلَلْت فَمَا يَلْمُنَا

التهذيب : يَسومُ اسمُ جبل صغرُ ، مَكْساء ؟ قال أبو وحزة :

> وسير فا بمَطْلُولِ مِن اللَّهُو لَيِّن } بَعُط إلى السَّهُلِ البِّسُومي أَعْصَما

وقيل : يُسُوم جبل بعينه ؛ قالت ليلى الأخيليَّة :

لن تَسْتَطِيعَ بأَن 'نَحَوَّلَ عِزَّهُمْ ، حتى 'نَحُوُّلُ ذَا الهِضَابِ يُسُومُا

ويقولون ؛ الله أعلم مَن حَطَّها من وأس يَسُومَ ؟ يويدون شاة مسروقة ال في هذا الجبل .

 ١ قوله « شاة مسروقة النع » عبارة الميداني : أصله أن رجلًا نذر أن يذبح شاة فمر بيسوم وهو جبل فرأى فيه راعياً فقال: أتبيعني شاة من غنمك ? قال : نعم ، فأنزل شاة فاشتراهًا وأمر بذبحها عنه ثم ولى ، فذبحها الراعى عن نفسه وسمعه ابن الرجل يقول ذلك فقال لابيه:سمعت الراعي يقول كذا، فقال:يا بني الله أعلم النم ، يضرب مثلًا في النية والضمير ، ومثله لياقوت .

الياسيم' في الشعر فهذا دليل على زيادة يانِه ونونِـه ؟ ليلم : ما سَمِعْت ُ لُهُ أَيْلَـمَة ۖ أي حركة ً ؛ وأنشد ابن بري :

فما سَمعنت بعد تلك النَّأْمَه . منها ، ولا منه هُناكِ أَيْلُمَهُ

قال أبو على : وهي أَفْعَلَة دون فَسُعَلَة ، وذلك لأن زيادة َ الممزة أوَّلاً كثير ولأن أفنْعَلة أكثر من فَيْعَلَة . الجوهري : يَلْمَثْلُم لَعْهَ فِي أَلَّمُثْلُم ، وهو ميقات أهل اليمن . قال ابن بوي:قال أبو على يَلمَلهم فَعَلَىْعَلَ ، الياءُ فاءُ الكلمة واللام عينها والميم لامها .

يم : الليث : اليِّمُ البحرُ الذي لا يُدُّرَكُ مُ قَعْرُ ، ولا سَطَّاه ، ويقال : اليِّمُ لَيُحَّتُه . وقال الزجاج : اليِّمُ البحر' ، وكذلك هو في الكتاب ، الأول لا يُثَنَّى ولا يُكَسَّر ولا ُمجِمْع جمعَ السلامة، وزَعَم بعضُهم أَنْهَا لَغَةَ سُرُ ْيَانِيةَ فَعَرَّبِتُهُ الْعَرْبِ ، وأَصْلُهُ يَمُّنَّا ، ويَقَمَّعُ اسمُ اليُّمَّ على ما كان ماؤه ملنَّجاً زُعاقاً ، وعلى النهو الكبير العَذْبِ الماء، وأمر َتْ أُمْ موسى حين وَلَدَ تُهُ وخافت عليه فر عَو ْنَ أَنْ تَجْعَلُهُ فِي تَاوْتُ ثُمْ تَقَدُّ فَهُ في اليُّمِّ ، وهو نتهَر ُ النيل بمصر ، حماها الله تعالى ، وماؤه عَذْبُ . قال الله عز وجل : فلنسُلُـقه السَّمُّ بالساحل؛ فَجَعل له ساحلًا، وهذا كله دليل على بطلان قول اللبث إنه البحر الذي لا 'يد'رَك' فَعَرْ'ه ولا سَطَّاه . وفي الحديث : ما الدنيا في الآخرة إلا مثلُ ما يَجْعَلُ أَحَدُكُمُ إِصْبَعَهُ فِي البِّمِ فَلْسَنْظُرُ مِمَ تَرْجِعُ } اليّمُ : البحر . ويُم الرجل ، فهو مَمْمُومٌ إذا طُرْحٍ في البحر،وفي المعكم : إذا غَرِقَ في اليِّمِّ . ويُمَّ الساحلُ يَمَّأ :غَطَّاه اليَّمُ وطَّما عليه فغلَب عليه . ابن بري : واليُّمُ الحيَّةُ . .

والسَّمَامُ : طَائْرُ ، قُبَل: هُو أَعَمُ مِنَ الْحَمَامِ ، وقيل: هو ضرب منه ، وقبل : السَّمَامُ الذِّي يَسْتَفْر خُ ،

والحسَمَامُ هو البرّي الذي لا يألفُ البيوت. وقيل: السّمَامُ البري من الحسّم الذي لا طَوْقَ له. والحسّمامُ: كُلُ مُطسّوّق كالقُمْريّ والدّبْسي والفاضيّة ؛ ولما فسر ابن دريد قوله:

صُبَّة كالبَّمامِ تَهْوي سِراعـاً ، وعَــدي كَمثل ِ سَــيرِ الطربقِ

قال: المامُ طائرٌ ، فلا أدري أعَني هـذا النوع من الطير أمُ الوعا أخر . الجوهري : المام الحمام ا الوَحْشي" ، الواحدة كامة " ؛ قال الكسائي : هي التي تألف البيوت . واليامومُ : فرخ ُ الحمامة كأنه من اليامة ، وقيل : فرخ ُ النعامة . وأما التَّيْمَثُم ُ الذي هو التُّوَخِّي ، فالياء فيه بدلُّ من الممزة، وقد تقدم. الجوهري : المامة ُ اسم ُ جارية ذَر ْقاء كانت تُبْصر ُ الراكب من مسيرة ثلاثة أيام ، يقال : أَبْصَر من زَرْقاء اليامة . واليامة : القَرْيةُ التي قَصَبَتُها حَجُرْ " كان اسمُها فيما خلا حَبواً ، وفي الصحاح : كان اسمُها الجَوَّ فَسُبِّت باسم هذه الجارية لكثرة ما أَضَفَ إليها ، وقسل : جوا الهامة ، والنسبة إلى الهامة يَامَىٰ . وفي الحديث ذكر الياسة ، وهي الصُّقُعُ ُ المعروف شرقى الحجاز ، ومدينتُها العُظمي حَجْرُ ُ البامة ، قال : وإنما سُمِّي البامة َ باسم امرأة كانت فيه تسكُّنه اسمها كيامة صُلبَت على بابه . وقول العرب: اجتمعت اليامة ، أصله اجتمع أهل اليامة ثم حُذف المضاف فأنتَّث الفعل فصار اجتمَعت المامة ، ثم أعد المحذوف فأقر التأنث الذي هو الفرع بذاته، فقيل: اجتمعت أهلُ اليامة . وقالوا : هو كيامتي ويتمامي كأمامي . ابن بري : ويتمامة كُلُّ شيء فَنَطَنْـُه ، بقال : النَّحَقُّ بينمامَتك ؟ قال الشاعر :

فقل جابتي لَبَيْكَ واسْمَعُ يَامِي، و وأَلْيِنْ فِراشِي، إِنْ كَبِرْتْ، ومَطعَمي

يغ : اليَنَهَ أَ : عُشبة " طَيْبة " . واليَنَهَ أَ : عشبة " إذا رَعَنَهَا المَاشِة " كَثُرَ رَغُوه اللّبانها في قبلة . ابن سيده : اليَنَهَ أُ نَبَنَة " من أَحْرار البقول تَنْبَت في السّهل ود كادك الأرض ، لها ورق طوال للطاف " محد " ب الأطراف ، عليه وبر " أغنبر اكأنه قطع الفراء ، وقال الأطراف ، عليه وبر " أغنبر اكأنه قطع الفراء ، وقال أبو حنيفة : اليَنَهَ اليس لها زهر " ، وفيها حب كثير ، أبو حنيفة : اليَنَهَ اليس لها زهر " ، وفيها حب كثير ، يسمن عليها الإبل ولا تغز أر الأ قال : ومن كلام العرب : قالت اليَنَهَ أنا اليَنَه ، أغنبت الصي " بعد العرب : قالت اليَنَه أنا اليَنَه ، أغنبت الصي " بعد العب العب وذلك أن الصي " لا يَصْبر ، والجمع يَنَم " ، قال المر قش ووصف ثور وحش :

بات بغيّث مُعشب نبنت ، مُختَلِط حُر بُثُ واليّنَـم

ويقال: يَنسَهُ تَخَذُواء إذا اسِتَرَّخَى ورقها عند تمامه؟ قال الراجز:

أَعْجَبَهَا أَكُنُلُ البِعِيرِ اليَنَهُ

يهم: اليَهُمَاءُ:مفازة لا ماء فيها ولا يُسْمَع فيها صوت . وقال عُمارة: الفَلاة التي لا ماء فيها ولا عَلَمَ فيها ولا يُهْتَدَى لطُرُ فِها ؛ وفي حديث قُس ّ: كُلُّ يَهماء يَقْصُرُ الطَّرْفُ عنها ، أَرْفَكَتَهُما فَلاصُنَا إِرْفَالا

وبقال لها هَيِنهاء . وليسلُ أَيْهَمُ : لا نَجُومَ فيه . واللَّهُمُ : والأَيْهُمُ : واللَّهُمُ : البَهُماء : فلاة مُ مَلْساء ليس بها نبت . والأَيْهُمُ : البلدُ الذي لا عَلَمَ به . واليّهُماء : العَمْياء ، سبت به لِعْمَى مَن يَسْلُكُها كما قيل للسَّيْلِ والبعير الهائج

الأيهمان ، لأنهما يَتَجَر ثُمَان كُلُّ شيء كَتَجَر ثُمُ الأَعْمَى ، ويقال لهما الأَعْمَيان واليهماء : التي لا مَر تَع بها ، أرض يَهماء . واليهماء : الأرض التي لا أثر فيها ولا طريق ولا عكم ، وقيل هي الأرض التي لا أثر فيها يُهمّدى فيها لطريق ، وهي أكثر استعمالاً من الميماء ، وليس لها مذكر من نوعها . وقد حكى ابن جني : بر أيهم ، فإذا كان ذلك فلها مُذكر . والأيهم ، من الرجال : الجريء الذي لا يُشعاش لشيء ، وقيل : هو التهذيب : الشجاع الذي لا يَشعاش لهيء ، وقيل : هو النبيم ألذي لا يَعي شيئاً ولا يحفظ ، وقيل : هو النبيم ألفي المؤلمة ، وقيل : هو رأية إعجاباً . والأيهم ، والناس الأصم الذي لا يَسبع ، وأيت الأزهري : والأيهم ، والناس الأصم الذي لا يَسبع ، والنسع ، والنسع ، والنسع ، والنسع ، والنسع ، والنسم الأيمم ؛ وأنشد :

## كأني أنادي أو أكلُّم ُ أَيْهُمَا

وسَنَة " يَهْمَاء : ذات جُدوبة . وسنون 'يُهُمْ" : لا كَلَّأَ فيها ولا ماءَ ولا شجر . أبو زيد : سَهَ " يَهْماءُ شديدة " عَسِرَة " لا فَرَحَ فيها . والأَيْهَمُ : المُصابُ في عقله . والأَيْهَمُ : المُصابُ فَهُمْ ؟ قال العجاج :

إلاً تَضالِيلُ الفُوَّادِ الأَيهُمِ

أراد الأهم فقلبه ؛ وقال رؤبة :

كأنما تغريد م بعد العَتَمَ مُر تَجِس جَلْجِلَ ، أو حادٍ نَهَمَ أو راجز فيه لَجاج ويَهَمَ

أي لا يَعْقِل . والأَيْهُمَانِ عند أَهَلِ الْحَضَرِ :السيلُ والحريقُ، والجَمَلُ الْهَائْجُ، والحريقُ والجَمَلُ الْهَائْجُ، لأَنهُ إذا هاجَ لم يُستَطَعَ دَفَعُمُهُ عَنِزَلَةُ الأَيْهَمِ مَن

الرجال ، وإنما سُمِّي أَيْهُمَ لأَنه ليسَ مَا يُسْتَطَاعُ دَفْعُهُ ، ولا يَنْطِق فَيْكَلَّم أَو يُسْتَعْتَب ، ولهذا قيل للفلاة التي لا يُهْتَدَى بها للطريق : يَهْماء ، والبَرُهُ أَيْهُم ؛ قال الأعشى :

## ويَهُمَاء باللَّسِل عَطَشْنَى الفَلا وَ ، يُؤْنِسُنِي صَوْتُ فَيَّادِهِـا

قال ابن جني : ليس أَيْهُم ويَهُمَّاء كَأَدْهُم ودَهْمَاء لأَمْرَ يَن : أَحدهما أَن الأَيهُمَ الجملُ الهَائْجُ أَو السيلُ واليَّهُماءُ الفلاة، والآخر : أن أيهم لوكان مذكر يَهُماء لوجب أن يأتي فيهما 'يهنم' مثل 'دهم ٍ ولم يسمع ذلك، فعُلم لذلك أن هذا تَلاق بين اللفظ ، وأن أَيْهُم لا مؤنثُث له ، وأن يَهْماء لا مذكَّر له . والأَيْهُمانِ عند أهل الأمُّصارِ: السيلُ والحَريقُ لأنه لا يُهْتَدى فيهما كيف العمل كما لا يُهتَّدى في اليَّهُماء، والسَّيلُ والجملُ الهائجُ الصَّوُولُ يُتعوِّدُ منهما ، وهُما الأَعْمَيَانِ ، يَقَالَ : نَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَيْهُمَيِّنِ ، وهِمَا البعيرُ المُنفَتَكِمِ الهائجُ والسيلُ . وفي الحديث : كان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يتعودُ من الأَيْهُمَيْن ِ، قال : وهما السيلُ والحريق . أبو زيد : أنت أشدُّ وأشجع من الأَيْهُمَيْنِ، وهما الجمل والسَّيْل ، ولا يقال لأحدِهما أينهُم . والأينهُمُ : الشامخُ من الجبالي . والأيهم من الجبال • الصَّعبُ الطويـلُ ا الذي لا نُوْتَقَى ، وقيل : هو الذي لا نبات فيه . وأينهم : اسم " . وجبلة ' بن الأينهم : آخر ' ملوك غسّان.

يوم: اليَوْمُ : معروفُ مِقدارُه من طلوع الشمس الى غروبها ، والجمع أيّامُ ، لا يكسّر إلا على ذلك، وأصله أيوامُ فأدغم ولم يستعملوا فيه جمع الكثرة . ووقوله عز وجل : وذَكرهم بأيام الله ؛ المعنى ذكرهم بنيعم الله التي أنْعمَ فيها عليهم وبنيقم الله

التي نشتقَم فيها من نوح وعاد وثمود . وقال الفراء : معناه خود فيم من العداب وبالعفو عن آخرين ، وهو في المعنى كقولك : مُخذهم بالشد واللين . وقال مجاهد في قوله : لا يَوْجُونَ أَيَّامَ الله ، قال : نِعَمَه ، وروي عن أبي بن كعب عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في قوله وذكر هم بأيّام الله ، قال : أيامه نِعَمَه ؛ وقال شهر في قولم :

#### یَو ماه ٔ : یوم ٔ نکدی ، ویوم ٔ طِعان

ويَوْمَاهُ : يوم نُعْمَ ويومُ بُؤس ، فاليومُ ههنا بمعنى الدَّهْرِ أي هو كهرَه كذلك . والأيَّام في أصل البيناء أَيْوامْ ، ولكن العرب إذا وَجَدُوا في كلمة ياءً وواواً في موضع ، والأولى منهما ساكنة ، أَدْغَمُوا إحداهما في الأُخرى وجعلوا الياء هي الغالبة َ، كانت قبلَ الواو أو بعدَها ، إلاَّ في كلمات تشواذً" تُرْوَى مثل الفُتُوّة والهُوّة · وقال ابن كسان وسُئل عن أبَّامٍ : لمَ ذهبَت الواوُ ? فأجاب : أن كُلِّ يَاءٍ وَوَاوَ سَتَقُ أَحَـٰدُهُمَا الآخُرُ سَكُونَ فَإِنْ الوار تصير ياءً في ذلك الموضع ، وتُدْغُم إحداهما في الأُخرى ، من ذلك أيَّام أَصَّلْهَا أَيْوام ، ومثلُها ستُّه وميَّت ، الأصلُ سَنُو هُ ومَنُوتَ ، فأكثرُ أ الكلام على هذا إلاَّ حرفين صَيْوب وحَيْوة ، ولو أَعَلُتُوهِما لَقَالُوا صَلَّت وحنَّة ، وأَمَا الوَاوُ إِذَا سَنَقَتَ فقولُكُ لَوَ يَنْهُ لَيًّا وشُوَيْنُهُ شَيًّا ، والأصل تَشُوْياً ولتَوْياً . وسئل أبو العباس أحمد بن مجيى عن قول العرب اليَوْم اليَوْم ، فقال : يويـدون اليَوْم اليُّومَ ، ثم خفتفوا الواو فقالوا اليُّوم اليُّوم ، وقالوا: أنا اِليومَ أَفعلُ كذا ، لا يويدون يوماً بعينه ولكنهم يريدون الوَّقتَ الحَاضرَ ؛ حكاه سيبوبه ؛ ومنه قوله عز وجل : اليومَ أَكْمَلُتُ لَكُم دِينَكُم ؛ وقيل :

معنى اليوم أكملت لكم دينكم أي فرضت ما تحتاجون إليه في دينكم ، وذلك حسن جاثر ، فأما أن يكون دين ألله في وقت من الأوقات غير كامل فلا. وقالوا : اليوم بومك ، يريدون التشنيع وتعظيم الأمر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : السائسة والصدقة ليوميها أي ليوم القيامة ، يعني يُراد بهما ثواب ذلك اليوم . وفي حديث عبد المكك : قال للحجاج سر إلى العراق غرار النوم طويل اليوم ؛ يقال ذلك لمن جد في عمله يومه ، وقد يُراد باليوم الوقت مطلقاً ؛ ومنه الحديث : تلك أيّام المرج أي وقته ، ولا مجتص بالنهار دون الليل . واليوم الأيوم أ يوم في الشهر . ويوم أيوم ويوم أيوم ويوم ويوم أيوم ويوم أيوم ويوم أيوم في الشهر . ويوم أيوم في النهار يوجب ويوم ويوم النهار ويوم أيوم في النهار .

مَرْ وان ُ يَا مَرْ وان ُ لليومِ اليَّمِي

وروا. ابن جني :

مروان مروان أُخُو اليوم اليَميي

وقال: أراد أخو اليوم السهل اليوم الصعب ، فقال: يوم أيو م ويوم كأشعت وشعت ، فقل فصار يتمو ، فانقلب فصار يتمو ، فانقلب العين لانكسار ما قبلها طرفاً ، ووجه آخر أنه أراد أخو اليوم واليوم كما يقال عند الشدة والأمر العظيم اليوم اليوم ، فقلب فصار اليتمو ثم نقلة من فعل إلى فعل كما أنشده أبو زيد من قوله:

عَلامَ قَتْلُ: مُسْلِمٍ تَعَبَّدا ، مُذَ خَبْسة وخَبِسون عدَدا

يريد خَيْسُون ، فلما انكسر ما قبل الواو قلبت ياة فصار اليّبي ؛ قال ابن جني : ويجوز فيه عندي وجه

ثالث لم 'يقَلَ به ، وهو أن يكون أصله على ما قيل في المذهب الثاني أخُو البَوْم البَوْم ثم قلب فصاد البَهُو ، ثم نقلت الضبّة ' إلى الميم على حد قولك هذا بكر ، فصاد البَهُو ، فلما وقعت الواو طرفاً بعد ضمة في الاسم أبدلوا من الضمة كسرة " ، ثم من الواو يا قصادت البَهِي كأخق وأذل ، وقال غيره : هو فَعِل " أي الشديد ؛ وقيل : أواد البَوْم البَوْم كوله :

#### إنَّ مع اليَوْم ِ أَخَاهُ غَدُّو َا

فاليَمِي ، على القول الأول ، نعت ، وعلى القول الثاني اسم مرفوع بالابتداء ، وكلاهما مقلوب ، وربما عبروا عن الشدة باليوم ، يقال يوم أيوم ، كما يقال ليئة ليلاء ؛ قال أبو الأخزر الحماني :

نِعْمَ أَخُو الْمَبْجَاءُ فِي اليومِ البَّمِي ، ليَوْمِ رَوْعٍ أَو فَعَالَ مُكْرُمٍ

هو مقلوب منه ، أخر الواو وقد م الميم ، ثم قلبت الواو ياء حيث صارت طرفاً كما قالوا أدل في جمع دلو . والبوم أ : الكون ن يقال : نِعْمَ الأَخُ فلان في اليوم إذا نزل بنا أي في الكائنة من الكون إذا حد ثت ؟ وأنشد :

## نعم أخو الهيجاء في اليوم اليمي

قال : أراد أن يشتق من الاسم نعتاً فكان حد و أن يقول في اليوم اليوم فقلبه ، كما قالوا القيسي والأينت ، وتقول العرب لليوم الشديد : يوم ذو أيايم ، لطول شر و على أهله . الأخفش في قوله تعالى : أسس على التقوى من أو ل يوم ؛ أي من أو ل الأيام ، كما تقول لقيت كل وجل تريد كل الرجال .

وياو منت الرجل مياو مة ويواماً أي عاملته أو استأجر ته اليوم ؛ الأخيرة عن اللحياني ، وعاملته مياو مة : كما تقول مشاهرة ، ولقيته يوم يوم ؟ حكاه سيبويه وقال : من العرب من يبنيه ، ومنهم من يضيفه إلا في حد الحال أو الظرف . ابن السكيت : العرب تقول الأيّام في معنى الوقائع ، يقال : هو عالم بأيّام العرب ، يويد وقائعها ؟ وأنشد :

# وقائم في 'مضَرِ تِسْعَـة'' ، وفي وائل ِكانت ِ العاشِر ،

فقال: تسمعة وكان ينبغي أن يقول تسمع لأن الوَقيعة أنثى ، ولكنه ذهب إلى الأيّام. وقال شهر: جاءت الأيّام بمعنى الوقائع والنّعم . وقال: إنما خصُّوا الأيّام دون ذكر اللّيالي في الوقائع لأن مُحروبهم كانت نهاراً ، وإذا كانت ليلا ذكر وها كقوله:

لَــَلــة العُرُ قوبِ ، حتى غامرَتُ جَعْفُر 'بِدْعي وَرَهْط ابن سَكْلَل

وأما قول عمرو بن كاشوم :

وأيَّام لنا 'غرَّ طِوال

فإنه يويد أيّامَ الوقائع التي نُصِروا فيها على أعدائهم؟ وقوله :

> شَرَّ يَوْمَنِهُا وأَغُواه لِمَا وَكِبِتْ عَنْزُ بِجِدْجٍ جَمَلًا

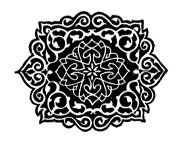
أراد سَرَّ أَيَّام دَهْرِها ، كأنه قال : سَرَّ يَوْمَيُ دَهْرِها الشَّرَّيْنِ،وهَذا كما يقال إن في الشَّرِّ خِياراً، وقد تقدم هذا البيت مع بقيّة الأبيات وقصة ُ عَنْز

'مستَوْفاة في موضعها .

حَيُّ من هَمْــدانَ . ويام ٌ : اسم ُ ولدِ نوح ، ﴿ ي و م ﴾ .

عليه السلام ، الذي غَرِق بالطُّتُوفانِ. قال ابن سيده: ويام وخارف : قبيلتان من اليسن . ويام : وإنما قضينا على ألفه بالواو لأنها عين مع وجود

انتهى المجلد الثاني عشىر ــ حوف الميم



# فهرست المجلد الثاني عشر

# حرف الميم

404				بجمة	الضاد المع	فصل	٣		•	•	فصل الممزة .
77.		•	•	بلة	الطاء المه	•	٤١	•	•		و الباء الموحدة
**	•		•	بمبة	الظاء المع	•	71	•	•	•	و التاء المثناة فوقها
۳۸•			•	بلة	العين المهـ	•	٧٦	•	•	•	و الناء المثلثة
٤٣٣	•	•	•	جبة	الغين المع	•	٨٢	•	•		ر الجيم .
٤٤٧		•	•	•	الفاء	•	118	•	•	•	﴿ الحاء المهملة
٤٦٠	•	•	•	•	القاف	•	174	•	•	•	و الحاء المعجمة
٥٠٦		•	•	•	الكاف	•	190	•	•	•	<ul> <li>الدال المهلة</li> </ul>
04.	•	•	•	•	اللام	•	719	•			و الذال المعجمة
٥٢٥		•	•	•	الميم	•	777	•	•	•	<ul> <li>الراء المهملة</li> </ul>
۷۲۹	•	•	•	•	النون	•	771	•	•		<b>،</b> الزاي .
7	•	•	•		الماء	•	٧٨٠	•	•	•	<ul> <li>السين المهملة</li> </ul>
۸۲۲			•		الواو	•	415	•	•		• الشين المعجمة
710	•		نحتها	<b>:</b> من	الياء المثنا	,	777	•	•	•	و الصاد المهملة

# Ibn MANZŪR

# LISĀN AL ARAB

TOME XII